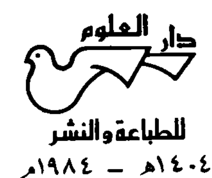
مُعجَم
شَواهِدِ النَّحوِ الشِّعْرِيَّةِ

الدّكتور حنّا جميل حدّاد
دائرة اللّغة العربيّة وآدابها
جامعة اليرموك



للطباعة والنشر
١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م

جميع حقوق هذه الطبعة محفوظة
لدار العلوم للطباعة والنشر
ص. ب. ١٠٥٠ ـ هاتف ٤٧٧٧١٢١ ـ ٤٧٧١٩٥٢
الرياض ـ المملكة العربية السعودية

الطبعة الأولى
١٤٠٤هـ = ١٩٨٤م

مُعجم

شَوَاهِدِ النَّحْوِ الشِّعْرِيَّةِ



شكر وتقدير

لا يسعني وقد رأى «معجم شواهد النحو الشعرية» النور بعد أن ظلَّ رهين مكتبتي سنوات طوال، إلا أن أشكر الأستاذ الأديب عبد الله العوهلي صاحب مكتبة دار العلوم للطباعة والنشر بالرياض الذي وافق على نشر هذا المعجم خدمة منه للعلم والعلماء، ورغبة في استفادة الباحثين منه.

كما لا يفوتني أن أُقدم الشكر الخالص إلى الآنسة ابتسام نجيب حداد التي أسهمت في تصحيح النسخة الأولى من هذا المعجم فأعانت على تقويم منائرها وتصويب الأخطاء الطباعية فيها.



مقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم

ليس من اليسير على من يتصدى لجمع شواهد النحو الشعرية، أن يقف على كل ما تضمنته المصنفات النحوية والصرفية منها، فيجمعها على شكل ديوان يضم بين دفتيه، كل ما استشهد به النحاة من شعر ورجز على مر العصور، وذلك للأسباب التالية:

١ ــ إنَّ معظم كتب التراث العربي ــ ولا سيما المؤلفات النحوية والصرفية ــ ما زال مخطوطاً، تحتفظ به خزائن المكتبات العامة والخاصة في مشارق الأرض ومغاربها، عزيز المنال، بعيداً عن أيدي المهتمين بهذا الفرع من علوم العربية.

٢ ــ إنَّ ما أتت عليه الأيام وعوادي الزمن من هذا التراث ففقدناه فيما فقدنا من تراثنا على مر الأحقاب، أضعاف ما وصل إلينا منه.

٣ ــ إنَّ الوقوف على هذه الشواهد الشعرية وجمعها، حتى مما تيسر الحصول عليه من المؤلفات النحوية والصرفية ــ المخطوطة والمطبوعة ــ أمر يحتاج إلى طائفة من الباحثين، تتضافر جهودهم في عمل مستمر وشغل دائب سنوات طويلة، لأنَّ عدة هذه الشواهد في مصنفات النحو العربي من الكثرة، بحيث لا يستطيع أن يحصيها أو يقف عليها باحث واحد. وربما يؤيد ما أدعيه، ما أثر عن أبي العباس ثعلب أنه قال: «كان على الأحمر مؤدب الأمين، يحفظ أربعين ألف شاهد في النحو، سوى ما كان يحفظ من القصائد وأبيات الغريب»[١]، وكذلك ما روي عن أبي بكر محمد بن القاسم بن الأنباري «أنه كان يحفظ ثلاثمائة ألف

(١) نزهة الألباء، ص ٩٧.

بيت، شاهدا في القرآن»[1]. وعلى الرغم مما في هذين الخبرين من المبالغة والتهويل، إلا أنهما يعطياننا صورة عن غزارة ما كان متداولاً من شواهد النحو الشعرية بين الناس في تلك العصور، وعن مقدار ما كان النحوى من الرعيل الأول يحفظه من هذه الشواهد، ويستشهد به في مجالسه ومصنفاته.

لهذه الأسباب جميعها، كان عليَّ وقد تصديت لجمع شواهد النحو الشعرية، أن أقف على كل ما استشهد به نحاة العربية في مؤلفاتهم من هذه الشواهد أو على أكبر قدر منها. غير أن الوقوف على هذه الشواهد كلها وجمعها في ديوان واحد، أمر ــ كما أسلفت القول ــ يكاد يكون ضرباً من التعجيز، فليس أقل إذن، من أن أجمع ما أستطيع الوصول إليه في المصنفات النحوية والصرفية المشهورة على مر العصور.

وهكذا، بَدأتْ رحلتي مع شواهد النحو الشعرية، فكنتُ أختار من كل قرن أشهر نحاته، فأفرغ الشواهد الشعرية التي وردت في مصنفاتهم النحوية والصرفية ــ أو بتعبير أدق ــ في أشهر هذه المصنفات، وأضمها إلى الشواهد الشعرية التي جاءت في أشهر المصنفات النحوية من القرن الذي يليه، بعد أن أسقط من هذه الشواهد ما جاء مكرراً أو تقريراً لقاعدة تعددت الشواهد عليها. حتى وصلتُ إلى القرن العاشر الهجري. فكان الأشموني المتوفي سنة ٩٢٩ هجرية، آخر نحاة العربية، الذين فرغت أشهر ما في مصنفاتهم وأجلها قيمة من الشواهد. وعند ذلك، بلغ مجموع ما توفّر لدي من هذه الشواهد ما بين شعر ورجز وأنصاف أبيات لا يعرف لها قائل أو ضميمة، ثلاثة آلاف وثمانماية شاهد.

وحين شرعت في ترتيب هذه الشواهد، وجدت نفسي، أمام كم هائل منها، فكان أمامي طريقان لترتيبها في هذا الديوان الذي صنعته لها.

الأول ــ أن أرتب هذه الشواهد بحسب بحورها الشعرية، بالترتيب المتعارف عليه عند أصحاب العروض.

الثاني ــ أن أرتبها بحسب قوافيها مع الاهتمام بمجاري هذه القوافي.

---

(١) بغية الوعاة، ٢١٢/١.

أما عن ترتيب هذه الشواهد بحسب بحورها الشعرية، فقد وجدْتُ أنه لا بد أيضاً من ترتيب كل الأبيات التي صيغت على بحر شعري واحد ترتيباً أبجدياً بحسب قوافيها. وقد رأيت أن عثور القارىء على شاهد معين من هذه الشواهد وفق هذا الترتيب يتطلب منه معرفة بحر الشاهد الذي يبحث عنه أولاً، ثم التماسه في مجموعة هذا البحر من الشواهد. وهو ما لا يتمكن منه كل قارىء. فقد يلتبس بحر الشاهد على بعض القراء، فلا يتمكن من العثور على بغيته في هذا الديوان بيسر وسهولة.

لهذا، أعرضت عن ترتيب الشواهد بهذا الطريق، وأخذت بالذي يليه فوزعت ما جمعته من الشواهد الشعرية على ثلاثة أقسام:

الأول ـ لشواهد الشعر.

الثاني ـ لشواهد الرجز.

الثالث ـ لأنصاف الأبيات التي لم أعرف لأي منها ضميمة. ولم تسعفني المصادر على تكملة كثير منها.

ثم وزعت شواهد القسمين الأول والثاني على أبواب الحروف الهجائية المعروفة بحسب قوافيها. بعد أن قسمت كل باب منها إلى أربعة فصول. فذكرت في الفصل الأول شواهد الباب المرفوعة الروي ثم أتبعتها في الفصل الثاني بشواهده المفتوحة الروي، ثم في الفصل الثالث بشواهده المكسورة الروي، وأخيراً، ذكرت في الفصل الرابع شواهده المقيدة.

أما الشواهد المردفة بوصل فقد جعلتها في نهاية كل فصل من هذه الفصول، فقدمت ما وصل منها بهاء مذكر أو ما في حكمها على ما وصل منها بهاء مؤنث أو ما في حكمها.

وقد راعيت في ترتيبي لشواهد كل فصل من هذه الفصول، أسبقية الحروف الأبجدية التي تتألف منها كلمة القافية ـ أو بتعبير أدق ـ الكلمة الأخيرة من الشاهد فقدمت أولاً الشاهد الذي ينتهي بالكلمة المبدوءة بالحروف أ، ب، ت.

ثم أتبعته بالشاهد الذي ينتهي بالكلمة المبدوءة بالحروف أ، ت، ث، ثم بالشاهد الذي ينتهي بالكلمة المبدوءة بالحروف أ، ث، ج. . . وهكذا.

أما في موطن تخريج الشاهد، فقد ذكرت مكان الشاهد في ديوان الشاعر ـ إن وجد ـ ثم في كتاب سيبويه وشرح الأعلم، ثم سردتُ بعدها مصادره الأخرى بحيث ذكرتُ أولاً المصادر التي نسب الشاهد فيها ثم أَتبعتها بالمصادر التي لم تنسب الشاهد، ولم تشر إلى قائله.

أما الشاهد الذي لم ينسب لقائل معين. ولم أتمكن من معرفة قائله، فقد ذكرت في موطن تخريجه: مكانه في كتاب سيبويه، أو المصدر النحوي الآخر الذي أنفرد به، ثم ذكرت بعد ذلك أسماء مصادره الأخرى دونما تقيد بترتيب معين.

وقد عملت على ألاّ أخلط شواهد الرجز مع شواهد الشعر، لذلك، فقد أفردت شواهد الرجز ورتبتها الترتيب نفسه الذي اتبعته مع شواهد الشعر. وفيما يختص بالشاهد المؤلف من بيتين أو ثلاثة أبيات، فقد أخذت بعين الاعتبار، قافية البيت الأول منهما ـ أو منها ـ دون النظر لقافية ما يليه من الأبيات.

أما الشواهد التي وردت على شكل أنصاف أبيات أو أجزاء منها ولم تسعفني المصادر على تكملة بعضها، فقد أفردتها في مكان خاص بها من هذا الديوان، ورتبتها ترتيباً معجمياً بحسب أسبقية الحروف التي تتألف منها الكلمة الأولى في كل منها. ولما كان الكمال لله وحده، فقد أخطأت في ترتيب بعض الشواهد، وسهوت عن ترتيب بعضها الآخر، وحيث لم يكن بالإمكان تدارُك الأمر أو تصحيحه، وقد تسلسلت أرقام الشواهد في عملية الطبع، فقد أفردت لهذه الأبيات ملحقاً بها، ونبهت إلى ما أخطأت في ترتيبه منها.

وقد وجدت بعض الشواهد النحوية ـ في بعض الأحيان ـ أنصاف أبيات من الشعر، ترد في شعر أكثر من شاعر من شعراء العربية، وفي دواوين كثير منهم. ولما لم أجد من النحاة ممن استشهدوا بهذه الأنصاف، قد نص صراحة على إسم الشاعر صاحب هذا النصف أو ذاك، فقد أكملته من شعر أقدم الشعراء. واعتبرت أنه المعنّي

بذلك، مع الإشارة لمن جاءت هذه الأنصاف في أشعارهم أو دواوينهم من الشعراء الآخرين.

أما عن اختلاف رواية الشاهد في مصادره المختلفة، فقد يلاحظ القارىء أنني لم أعن بها عناية كبيرة، ذلك أن ما يهمني في ألفاظ الشاهد وحروفه، تلك التي تتعلق بالجانب النحوي الذي سيق الشاهد من أجله. ولهذا، فإنني أثبتُّ هذا الاختلاف، عندما وجدته متعلقاً بموطن الاستشهاد في البيت. أما عدا ذلك من الاختلاف، فسوف يجده القارىء في أماكنه من دواوين الشعراء أصحاب هذه الشواهد أو مصادرها المختلفة التي ذكر فيها، والتي حرصت على أن أذكر للقارىء، أكبر عدد ممكن منها.

وقد التزمت في جمعي لهذه الشواهد، خطة تقوم على محاولة التعرف على نسبة ما لم ينسبه النحاة من هذه الشواهد، والتثبت من صحة ما ورد منسوباً منها. وقد كان من أثر هذا المنهج أن تعددت نسبة قائل الشاهد الواحد ــ في بعض الأحيان ــ إلى أكثر من خمسة شعراء، فأشرت في موطن تخريج الشاهد إلى هؤلاء الشعراء الذين نسب الشاهد إليهم، وأجتهدت في تصحيح نسبة كثير منها كما جاءت في مظانها. ثم صنعت لهذه الشواهد جميعها، فهرساً بأسماء أصحابها من الشعراء والرجاز. وأثبت أمام كل إسم منهم، أرقام شواهده التي نسبت إليه، مع الإشارة لما جاء من هذه الشواهد منسوباً إلى أكثر من شاعر منهم بوضع رقمه بين قوسين.

كما رأيت زيادة في الفائدة، أن أوزع ما جمعته من الشواهد على أشهر موضوعات النحو والصرف. فصنعت لهذا فهرساً، بدأته أولاً بذكر أرقام الشواهد التي وردت تقريراً لقاعدة الموضوع النحوي أو الصرفي، ثم أتبعتها بأرقام شواهد الضرورة ثم الشاذة ثم اللغة ثم النادرة ثم القليلة، ونهجت هذا مع كل موضوع من الموضوعات التي تضمنها هذا الفهرس؛ فإذا لم يكن للموضوع النحوي شواهد شاذة أو ضرورة، أو نادرة، اكتفيت بذكر أرقام شواهده التي جاءت تقريراً لقاعدته وتمثيلاً لها.

أما عن مصادر هذه المجموعة من شواهد النحو الشعرية التي أثبتها في مواطن تخريج الشواهد، فقد كان على رأسها ديوان الشاعر الذي نسب له الشاهد ــ إن

وجد ــ ثم تلوت بعد ذلك مصادره الأخرى، سواء أكانت من المصنفات النحوية أم من غيرها كالمجاميع الشعرية والأمالي والمجالس وعلوم القرآن والقراءات والمعارف العامة والمعاجم اللغوية والتفسير والأدب والبلاغة والعروض والشروح المختلفة والحيوان والنبات والتاريخ والسير ومعاجم البلدان وغيرها من صنوف المعارف الأدبية. وقد عملت ــ بقدر الإمكان ــ على أن أثبت في قائمة مصادر الشاهد، أكبر عدد من هذه المصادر، ليطمئن الباحث إلى صحة نسبة الشاهد، أو وروده على هذه الهيئة التي أثبتها له في هذا الديوان، مما يساعده في مجال الدرس الذي هو بصدده ويعينه عليه.

وقد تمكنت خلال عملي بهذه الشواهد ودراستي لها، من عزو كثير منها إلى أصحابها الشرعيين، بعد أن ساد الاعتقاد بأنها مجهولة القائل، وأن أصحح نسبة كثير منها، بعد أن أضطربت هذه النسبة على مر العصور وأن أنبِّه إلى ما جاء من هذه الشواهد ملفقاً، فأعدت بناءه، أو منحولاً فرددته إلى صاحبه. أما ما لم أستطع نسبته من هذه الشواهد، فقد تركته على أمل أن أفعل ذلك في المستقبل، في ضوء ما قد تسفر عنه الدراسات وعمليات التحقيق والنشر لنفائس تراثنا الأدبي المخطوط.

وبعـــد،

فلست أدّعي أنني جمعت شواهد النحو الشعرية كلها، ولا أنني وقفت على معظمها. فتلك دعوى لا أدّعيها، وقول لا أستطيع تحمل وزره. ولكنني أستطيع القول، بأنني وقفت ــ في هذا الديوان الذي أقدمه ــ على ما جاء من هذه الشواهد في أشهر ما وصل إلينا من مؤلفات أشهر النحاة منذ سيبويه في القرن الثاني الهجري حتى الأشموني في القرن العاشر الهجري. وأن عملي في جمع هذه الشواهد وتحقيقها وتقويم معوجها والتنبيه إلى ما جاء فيها من اضطراب أو تلفيق أو تشويه. ثم تقديمها إلى المكتبة العربية ودارسي النحو بهذا الشكل وهذه الهيئة، عمل لم أسبق إليه.

وقد نشدت الكمال في جمعي لهذه الشواهد وتخريجها، فإنْ كنت قد وُفِّقت فلهذا عملت، وإليه كان السعي، وإلا، فعذري أنني اجتهدت، والله أسأل أجر المجتهدين.

الدكتور حنا حدّاد

إربد: ١٤٠٣هـ = ١٩٨٣م.

ملاحظات

١ ـ دعتني الحاجة عند تخريج الشواهد، إلى إلغاء بعض أسماء المصادر والاكتفاء بإثبات أسماء مؤلفيها اعتماداً على شهرتهم، وذلك لسببين:

(أ) طول اسم المصدر وتعدد الألفاظ المركب منها.

(ب) شهرة مؤلف المصدر بما لايدع مجالاً لانصراف ذهن القارىء عنه إلى مؤلف غيره.

وفيما يلي بيان بالأسماء التي أثبتها وإلى جانب كل واحد منها إسم المصدر المعني في التخريجات.

ابن السيرافي	=	شرح أبيات الكتاب
ابن عقيل	=	شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك
ابن ولاد	=	المقصور والممدود
الأشموني	=	شرح الأشموني على ألفية ابن مالك
البطليوسي	=	الاقتضاب في شرح أدب الكتّاب
التبريزي	=	شرح ديوان الحماسة
الجواليقي	=	شرح أدب الكاتب
الدماميني	=	شرح الدماميني على متن مغني اللبيب
سيبويه	=	الكتاب
السيرافي	=	شرح كتاب سيبويه
السيوطي	=	شرح شواهد المغني
الشنتمري	=	تحصيل عين الذهب من معدن جوهر الأدب في علم مجازات العرب
الصبان	=	حاشية الصبان على مغنى اللبيب
العيني	=	المقاصد النحوية في شرح شواهد شروح الألفية
القيسي	=	شرح أبيات التكملة.
المرزوقي	=	شرح ديوان الحماسة.

٢ ـ أعطي الرقم (١١٠٤) خطأً لشاهدين من شواهد سيبويه، أحدهما لخداش بن زهير والثاني لرجل من باهلة.

٣ ـ الشاهد رقم (٧١٦) هو الشاهد رقم (٢٢١٤) مع تغيير القافية.

فهرس الشواهد

الموضوع	الصفحة

(أ) شواهد الشعر:

(ب) شواهد الرجز:

باب الباء:

باب التاء:

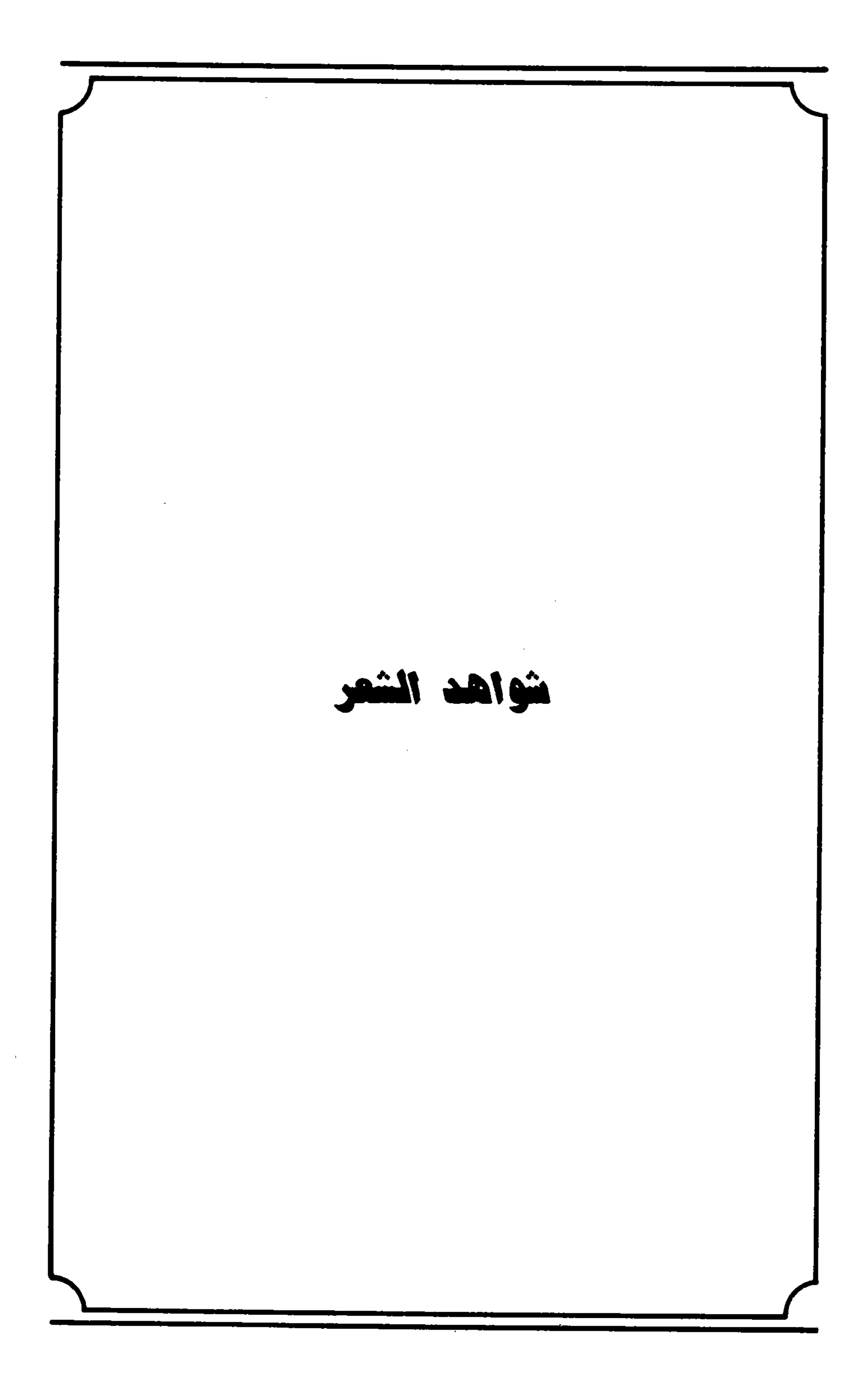
باب الثاء:

باب الجيم:

باب الحاء:

باب الخاء:

الموضوع	الصفحة



شواهد الشعر

باب الهمزة

فصل الهمزة المضمومة

(١) أَلَمْ أَكُ جَارَكُمْ وتكونَ بيني ... وبينكُمُ المَوَدَّةُ والإخاءُ

(٢) لا تخلنا على غرائك إنَّا ... طَالَمَا قد وَشَى بنا الأعداءُ

(٣) لَعَلَّكَ والمَوْعُودُ حَقٌّ لِقاؤُهُ ... بَدَا لك في تِلك القَلوص بَدَاءُ

(٤) آذنَتْنَا بِبَيْنِهَا أَسْمَاءُ ... رُبَّ ثاوٍ يُمَلّ منه الثَواءُ

(٥) ولولا يَوْمُ يَوْمٍ ما أردْنَا ... جَزَاءَكَ والقُرُوضُ لها جَزَاءُ

(٦) فَهُمْ بِطانَتُهُمْ وهُمْ وُزَراؤُهُمْ ... وهُم الملوكُ ومنهمُ الحُكَمَاءُ

(٧) فَلاَ وَاللَّهِ لاَ يُلْفَى لِمَا بِي ... وَلاَ لِمَا بِهِمْ أَبَداً دَوَاءُ

(٨) لَوْمَا الإِصَاخَةُ للوُشَاةِ لَكَانَ لِي ... مِنْ بَعْدِ سُخْطِكَ فِي رِضَاكَ رَجَاءُ

(٩) فَمَنْ يَهْجُو رَسُولَ اللَّهِ مِنْكُمْ ... وَيَمْدَحُهُ وَيَنْصُرُهُ سَوَاءُ

(١٠) وأَعْلَمُ أنَّ تَسْلِيماً وَتَرْكاً ... لَلاَ مُتَشَابِهَانِ وَلاَ سَوَاءُ

(١١) إذا كانَ الشتاءُ فَأَدْفِئُوني ... فإنَّ الشيخَ يَهْدمهُ الشِتاءُ

(١٢) تُذْهِلُ الشَّيْخَ عَنْ بَنِيهِ وَتُبْدِي ... عَنْ خِدَامٍ الْعَقِيلَةُ العَذْرَاءُ

(١٣) لَيْتَ شِعْرِي وَأَيْنَ مِنِّي «لَيْتٌ» ... إنَّ «لَيْتاً» وإنَّ «لَوّاً» عَنَاءُ

(١٤) سَيُغْنِينِي الذي أَغْنَاكَ عَنِّي ... فَلاَ فَقْرٌ يدومُ وَلاَ غِنَاءُ

(١٥) إذا عاشَ الفتى مائتينِ عاماً ... فَقَدْ أَوْدَى المَسَرَّةُ والفَتَاءُ

(١٦) أَتَهْجُوهُ ولستَ له بِنِدٍّ ... فَشَرُّكُمَا لِخَيْرِكُمَا الفِدَاءُ

(١٧) فَوَاكَبِدَا مِنْ حُبِّ مَنْ لاَ يُحِبُّنِي ... ومِنْ زَفَراتٍ ما لَهُنَّ فَنَاءُ

(١٨) مَلِكٌ أَضْلَعُ البَرِيَّةِ لَا يُو جَدُ فِيهَا لِمَا لَدَيْهِ كِفَاءُ
(١٩) فجاءَتْ بِهِ سَبْطَ العِظَامِ كَأَنَّهُ عِمَامَتُهُ بَيْنَ الرِّجَالِ لِوَاءُ
(٢٠) كأنَّ سَبِيئَةً مِنْ بَيْتِ رأسٍ يكونُ مِزَاجَهَا عَسَلٌ وَمَاءُ
(٢١) فَذَاكَ ولَمْ إذا نَحْنُ امْتَرَيْنَا تَكُنْ فِي النَّاسِ يُدْرِكْكَ المَرَاءُ
(٢٢) غير أني قد أستعينُ على الهمِّ إذا خِفْتُ بالثَّوَى النَجَاءُ
(٢٣) وما أَدْرِي وسَوْفَ إخَالُ أَدْرِي أَقَوْمٌ آلُ حصنٍ أَمْ نِسَاءُ
(٢٤) بَادَتْ وغَيَّرَ آيَهُنَّ مع البَلَى إلا رَوَاكِدَ جَمْرُهُنَّ هَبَاءُ
وَمُشَجَّجٌ أَمَّا سَوَاءُ قَذَالِهِ فَبَدَا وغَيَّرَ سَارَهُ المعْزَاءُ
(٢٥) إذا أنا لم أومِنْ عليك ولمْ يَكُنْ لقاؤكِ إلَّا مِنْ وَرَاءُ وَرَاءُ
(٢٦) أَوْ مَنَعْتُمْ مَا تسألونَ فَمَنْ حَدَّ ثْتُمُوهُ لَهُ عَلَيْنَا الوَلَاءُ
(٢٧) حَرْبٌ تردد بينَهُمْ بِتَشَاجُرٍ قَدْ كفرتْ آباؤها أبْنَاؤُها
(٢٨) ولا أرَهَا تَزَالُ ظَالِمَةً تُحْدِثُ بِي قَرْحَةً وَتَنْكَؤُهَا
(٢٩) إنَّ سُلَيْمَى واللَّهُ يَكْلُؤُهَا ضَنَّتْ بِشَيْءٍ ما كَانَ يَرْزُؤُهَا

فصل الهمزة المفتوحة

(٣٠) إنَّ مَنْ يَدْخُلِ الكَنِيسَةَ يَوْماً يَلْقَ فيها جآذِراً وظِبَاءَ
(٣١) لَمَّا رَأَيْتُ أَبَا يزيدَ مُقَاتِلاً أَدَعَ القِتَالَ وَأَشْهَدَ الهَيْجَاءَ
(٣٢) بِعِشْرَتِكَ الكِرَامَ تُعَدُّ مِنْهُمْ فَلَا تُرَيَنْ لِغَيْرِهِمُ الوَفَاءَ
(٣٣) فكَسَوْتِ عاري جَنْبِه فتركتِه جَدِلاً يسحبُ ذيلَهُ ورِدَاءَه
(٣٤) مَتَى يَأْتِ هَذَا آلمَوْتُ لَا تَبْقَ حَاجَةٌ لِنَفْسٍ إلَّا قَدْ قَضَيْتُ قَضَاءَهَا

فصل الهمزة المكسورة

(٣٥) غَافِلاً تَعْرِضُ المَنِيَّةُ لِلْمَرْ ءِ فَيُدْعَى وَلاتْ حِينَ إبَاءِ
(٣٦) إنَّ الذي وَهْوَ مُثْرٍ لَا يَجُودُ حَرٍ بِفَاقَةٍ تَعْتَرِيهِ بَعْدَ إثْرَاءِ

(٣٧) لَا يَنِى الخِبُّ شيمةَ الخَبِّ مَا دَا ... مَ فَـلَا تَـحْسِـبَنْـهُ ذَا آرعـواءِ

(٣٨) نِعْمَ الفَتَـاةُ فتاةً هِنْـدُ لَـوْ بَـذَلَتْ ... رَدَّ التَّحِيَّـةِ نُـطْقـاً أو بِـإِيمَـاءِ

(٣٩) طَـلَبُـوا صُـلْحَـنَـا ولاتَ أوانٍ ... فَـأَجَبْنَـا أَنْ لَيْسَ خيـر بَقَـاءِ

(٤٠) إنَّمـا الميتُ مَنْ يَعِـيشُ كئيبـاً ... كـاسفاً بـالُـهُ قَلِيـلَ الـرَّجَـاءِ

(٤١) قـالـوا أخِفْتَ فقلتُ إنَّ وخَيْفَتِي ... مـا إنْ تـزالُ مَنوطـة بِـرَجَـائِي

(٤٢) أنـا آبنُ مُـزَيْقِيا عَمْـرو وَجَـدِّي ... أَبُـوهُ مُـنْـذِرٌ مَـاءُ الـسَّـمَـاءِ

(٤٣) فـأَوِّ لِـذِكْـرَاهَـا إذا مـا ذَكَـرْتُهَـا ... وَمِنْ بُعْـدِ أَرْضٍ بَيْنَنَـا وَسَمَـاءِ

(٤٤) مـا إنْ رأيتُ ولا أَرَى فِي مُدَّتِي ... كَجَـوَارِي يَلْعَبْنَ بـالصَّحْـرَاءِ

(٤٥) فَقُلْتُمْ تَعَـالَ يَا يَـزِي بنَ مُحَـزَّمٍ ... فقلتُ لكم إنِّي حَلِيفُ صُـدَاءِ

(٤٦) رُبَّمـا ضَـرْبَـةٍ بِسَيْفٍ صَقِيـلٍ ... بَيْنَ بُـصْـرَى وَطَعْـنَـةٍ نَجْـلَاءِ

(٤٧) أَلَا أَيُّهَـذَا النـابِـحُ السِّيـدَ إنَّنِي ... على نَـأْيِهَا مُسْتَبْسِـلٌ مِنْ وَرَائِهَا

باب الباء

فصل الباء المضمومة

(٤٨) ومَـا حَـلَّ سَعْـديٌّ غَـرِيبـاً بِبَلْدَةٍ فَيُنْسَبَ إلَّا الـزِّبْـرِقَـانُ لَـهُ أَبُ

(٤٩) هَـذَا لَعَمْـرِكُمْ الصَّغَـارُ بِعَيْنِـهِ لا أُمَّ لي إنْ كَـانَ ذاكَ ولا أبُ

(٥٠) فَمَنْ يَـكُ لَمْ يَنْجُبْ أَبُوهُ وَأُمُّـهُ فـإِنَّ لَنَـا الأُمَّ النَّجِيبَـةَ والأَبُ

(٥١) رُبَّـة فِتْيَـةً دَعَـوْتُ إلى ما يُـو رِثُ الحَمْـدَ دائِمـاً فـأَجَـابُـوا

(٥٢) يا رُبَّ ذِي لُقُح بِبَـابِكَ فـاحشٍ هِلِعٍ إذا ما النـاسُ جاعُ وأَجْدَبُوا

(٥٣) فـلا تَتْـركنّي بـالـوَعِيـدِ كـأَنَّني إلى الناسِ مَطْلِيٌّ به القَارُ أَجْرَبُ

(٥٤) فَمَـا هـو إلَّا أنْ أَرَهـا فُجَـاءَة فـأُبْهَتُ حتَّى ما أكـادُ أُجِيبُ

(٥٥) ولـو أنَّ قَـومـاً لارْتِفَـاعِ قَبيلةٍ دَخَلوا السماءَ دَخَلْتُهَا لا أُحْجَبُ

(٥٦) لا كَـعْبَـةَ اللَّهِ مـا هَجَـرتـكُمُ إلَّا وفـي النَّـفْسِ مِنْـكُمُ أَرَبُ

(٥٧) إني أَرِقْتُ على المِطْلَى وَأَشْأَزَني بَرْقٌ يُضِيءُ أَمَامَ البيتِ أُسْكُوبُ

(٥٨) فدى لِبَنِي ذهلِ بنِ شَبْيَانَ ناقتي إذَا كَانَ يَوْمٌ ذُو كَوَاكِبَ أَشْهَبُ

(٥٩) فَـمَـا أَدرِي أَغَـيَّـرَهُـمْ تَـنَـاءٍ وطـولُ العَهْدِ أمْ مـالٌ أَصَـابُـوا

(٦٠) فَقَـالَتْ لنا أَهْـلاً وَسَهْـلاً وَزَوَّدَتْ جَنَى النَّحْلِ بَلْ ما زَوَّدَتْ مِنْهُ أَطْيَبُ

(٦١) عَجَبٌ لِـتِلْكَ قَـضِيَّـةً وإقـامَتِي فِيكُمْ على تِلْكَ القَضِية أَعْجَبُ

(٦٢) وَلَسْتُ بِـنَحْـوِيٍّ يَـلُوكُ لِسَـانَـهُ ولكنْ سَلِيقِيٌّ أَقُـولُ فَـأُعْـرِبُ

(٦٣) إليكُمُ ذَوِي آلِ النبي تَـطَلَّعَـتْ نَـوَازِعُ مِنْ قلبي ظِمَـاءٌ وأَلْبُبُ

(٦٤) فَهَـلَّا أَعَـدُّوني لِمِثْلي تَفَـاقَـدُوا إذا الخَصْمُ أَبْزَى مائلُ الرأسِ أَنْكَبُ

(٦٥) تَخْدِي بِنَا نُجُبٌ أَفْنَى عرائكها خِمْسٌ وخِمْسٌ وتأْوِيبٌ وتأْوِيبُ
(٦٦) تُصْغِي إذا شَدَّهَا بالرَّحْلِ جانِحَةً حتَّى إذا ما آسْتَوَى في غَرْزِهَا تَثِبُ
(٦٧) بِأَيِّ كِتَابٍ أَمْ بِأَيَّةِ سُنَّةٍ تَرَى حُبَّهُمْ عاراً عَلَيَّ وتَحْسِبُ
(٦٨) أَيَا موقِداً ناراً لِغَيْرِكَ ضَوْؤُها ويا حَاطِباً في غَيْرِ حَبْلِكَ تَحْطُبُ
(٦٩) كَذَبْتُمْ وَبَيْتِ اللَّهِ لا تَنْكِحُونَهَا بَنِي شَابَ قَرْنَاها تَصُرُّ وتَحْلُبُ
(٧٠) أَتَتْ حَتَّاكَ تَقْصِدُ كُلَّ فَجّ تُرَجِّي مِنْكَ أَنْهَا لَا تَخِيبُ
(٧١) كِلاَنَا يَا يَزِيدُ يُحِبُّ لَيْلَى بِفَيَّ وَفِيكَ مِنْ لَيْلَى التُّرَابُ
(٧٢) شَرِبْتُ بِها والدِّيكُ يَدْعُو صَبَاحَهُ إذا ما بَنو نَعْشٍ دَنَوْا فَتَصَوَّبُوا
(٧٣) أَتَهْجُرُ لَيْلَى بِالْفِرَاقِ حَبِيبَها وما كانَ نَفْساً بِالْفِرَاقِ تَطِيبُ
(٧٤) قَتَلْنَنَا بِعُيُونٍ زَانَها مَرَضٌ وفي المراضِ لَنَا شَجْوٌ وتَعْذِيبُ
(٧٥) وإني وَقَفْتُ اليَوْمَ والأَمْسِ قَبْلَهُ بِبَابِكَ حتَّى كادَتِ الشَّمْسُ تَغْرُبُ
(٧٦) على أَحْوَذَيْنِ آسْتَقلتْ عشيَّةً فما هي إلا لَمْحَةٌ وتَغِيبُ
(٧٧) هُمَا إِبلَانِ فِيهِمَا ما عَلِمْتُمُ فَعَنْ أَيْهَا ما شِئْتُمُ فَتَنَكَّبُوا
(٧٨) فإنَّ السِلْمَ زائِدَةٌ نَوَالاً وإنَّ نَوى المُحَارِبِ لا يَؤُبُ
(٧٩) أَرَبٌّ يَبُولُ الثُّعْلُبَانُ بِرَأْسِهِ لَقَدْ ذَلَّ مَنْ بَالَتْ عليهِ الثَّعَالِبُ
(٨٠) لَدْنٌ بِهَزِّ الكفِ يَعْسِلُ مَتْنُهُ فيه كما عَسَلَ الطريقَ الثَّعْلَبُ
(٨١) طَعَامُهُمْ لَئِنْ أَكَلُوا مُعَدٌّ وما إنْ لا تُحَاكُ لَهُمْ ثِيَابُ
(٨٢) إِيَّاكَ إِيَّاكَ آلمَرَاءَ فإِنَّهُ إلى الشرِّ دَعَّاءٌ وللشرِّ جَالِبُ
(٨٣) لِكُلِّ أُنَاسٍ من مَعُدٍّ عمارةٍ عَروضٌ إليها يَلْجَأُونَ وجانِبُ
(٨٤) فَلَا تَجْعَلي ضَيْفَيَّ ضَيْفٌ مُقَرَّبٌ وآخَرُ مَعْزُولٌ عن البيتِ جَانِبُ
(٨٥) لَهُ حَاجِبٌ مِنْ كُلِّ أمرٍ يشِنُه وليسَ له عَنْ طالِبِ العرفِ حَاجِبُ
(٨٦) فَوَاللَّهِ ما أَدْرِي أَسَلْمَى تَغَوَّلَتْ أَمْ النَّوْمُ أَمْ كُلٌّ إليَّ حَبِيبُ
(٨٧) لَئِنْ كَانَ بَرْدُ الماءِ هَيْمَانَ صَادِياً إليَّ حَبِيباً، إنَّها لَحَبِيبُ

(٨٨) فَعَـاجُوا فَـأَثْنَوْا بـالذي أَنْتَ أَهْلُهُ ... ولَوْ سَكَتُوا أَثْنَتْ عَلَيْكَ الحَقَائِبُ
(٨٩) وَمَا غَرَّنِي حَوْزُ الرِّزَامِيّ مِحْصَناً ... عَـوَاشِيهَا بـالجَـوِّ وهُـوَ خَصِيبُ
(٩٠) يُـرَجَّى المَـرْءُ مـا إنْ لا يَـرَاهُ ... وَتَعْـرِضُ دُونَ أَبْعَـدِهِ الخُـطُوبُ
(٩١) فَلَئِنْ صُـرْتَ لا تُحِيـرُ جَـوَابـاً ... لَبِمَـا قَـدْ تَـرَى وأَنْتَ خَـطِيبُ
(٩٢) وَقَدْ أَكُونُ على الحاجاتِ ذا لَبَثٍ ... وأَحْـوَذِيّـاً إذا انْضَمَّ الـذَّعـاليبُ
(٩٣) وفي كُـلِّ حَيٍّ قَـدْ خَبَطَّ بِنِعْمَـةٍ ... فَحُقَّ لِشَـأْسٍ مِنْ نَدَاكَ ذَنُـوبُ
(٩٤) كَحْلاَءُ في بَرَجٍ صَفْرَاءُ في نَعَجٍ ... كـأَنَّهـا فِضَّـةٌ قد مَسَّهـا ذَهَبُ
(٩٥) لا تُعْجِبَنَّـكَ دُنْيـا أَنْتَ تَـارِكُهَا ... كَمْ نَالَها مِنْ أُنَاسٍ ثم قَدْ ذَهَبُوا
(٩٦) هَـذَا سُرَاقَـةُ للقرآنِ يَـدْرُسُـهُ ... والمرءُ عِنْدَ الرُّشا إنْ يَلْقَها ذِيبُ
(٩٧) بأَنَّ ذَا الكَلْبِ عَمْراً خَيْرُهُمْ نَسَباً ... بِبَطْنِ شِرْيَانَ يَعْوِي حَوْلَهُ الذِّيبُ
(٩٨) يَـأْوِي إلَيْكَ فَـلاَ مَنٌّ ولا جَحَـدٍ ... مَنْ ساقَه السنةُ الحَصَّاءُ والذِّيبُ
(٩٩) وخَبَّـرْتُمَـا أَنْ أَنَّمـا بَيْنَ بَيْتِـهِ ... ونَجْرَانَ أَحْوَى والْجَنَابُ رَطِيبُ
(١٠٠) يَهْدِي الخَمِيسَ نِجَاداً في مَطَالِعها ... إمَّا المِصَاعَ وإمَّـا ضَرْبَـةٌ رُغُبُ
(١٠١) بَـاتَـتْ عَـلى أُرَّمٍ عَـذوبـا ... كـأَنَّـهـا شَـيْـخَـةٌ رَقُـوبُ
(١٠٢) أَحَقّاً عِبَادَ آللَّه أَنْ لَسْتُ صَادِراً ... ولا وَارِداً إلا عَـلَيَّ رَقِـيـبُ
ولا سَالِكٍ وَحْدِي ولا في جَمَاعَةٍ ... مِنَ النَّاسِ إلَّا قيلَ أَنْتَ مَرِيبُ
(١٠٣) تَرَادَى عَلَى دِمْنِ الحِيَاضِ فَإنْ تَعَفْ ... فـإنَّ المُنَدَّى رِحْلَةٌ فَـرُكُـوبُ
(١٠٤) أَنَّـى وَمِـنْ أَيْـنَ آبَـكَ الـطَّرَبُ ... مِنْ حَيْثُ لا صَبْـوَةٌ ولا رِيَـبُ
(١٠٥) ولَـوْ تَلْتَقِي أَصْدَاؤنَـا بَعْدَ مَـوْتِنَـا ... وَمِنْ دُونِ رِمْسَيْنَا مِنَ الأرضِ سَبْسَبُ
(١٠٦) قَدْ أَشْهَدُ الغَارَةَ الشَّعْوَاءَ تَحْمِلُنِي ... جَرْدَاءُ مَعْرُوقَةُ اللحيينِ سرحوبُ
(١٠٧) حتـى إذا آمتـلأت بُـطُونُـكُمُ ... ورأيـتـمـو أَبْـنَـاءَكُـمْ شَـبُّـوا
وقـلبتـم ظَـهْـرَ الـمِـجَـنِّ لَـنَـا ... إنَّ الـغَـدورَ الفـاحِشُ الْـخَبُّ
(١٠٨) لَمْيَـاءُ في شَفَتَيْهَـا حُـوَّةٌ لَعَسٌ ... وفي اللِّثَـاتِ وفي أنيابهـا شَنَبُ

(١٠٩) منَّا الذي هو ما إنْ طُرَّ شَارِبُهُ — والعَانِسُونَ ومِنَّا المُرْدُ والشيبُ

(١١٠) بِهَا جِيَفُ الحَسْرَى فَأَمَّا عِظَامُهَا — فَبِيضٌ وأَمَّا جِلْدُها فَصَليبُ

(١١١) بَكيتُ أخَا لأواءَ يُحْمَدُ يَوْمُهُ — كريمٌ رؤوسَ الدَّارِعِينَ ضَرُوبُ

(١١٢) فإنْ تَسْأَلُوني بالنِّساءِ فإنَّني — خَبيرٌ بأَدْوَاءِ النِّساءِ طَبيبُ

(١١٣) اسْتَحْدَثَ الرَّكْبُ من أَتْبَاعِهِمْ خَبَراً — أَمْ راجَعَ القَلْبَ من أَطْرَابِهِ طَرَبُ

(١١٤) أَتَانِي فَلَمْ أُسْرَرْ بِهِ حينَ جاءَنِي — كِتَابٌ بِأَعْلَى القُنَّتَيْنِ عَجِيبُ

(١١٥) دِيَارُ مَيَّةَ إذْ مَيٌّ تُسَاعِفُنَا — ولا يَرَى مثلَها عُجْمٌ ولا عَرَبُ

(١١٦) أَجَارَتَنا إنَّ الخُطُوبَ تَنُوبُ — وإنِّي مُقِيمٌ مَا أَقَامَ عَسِيبُ

(١١٧) أَيْنَ المفَرُّ والإِلَهُ الطَّالِبُ — والأَشْرَمُ المَغْلُوبُ لَيْسَ الغَالِبُ

(١١٨) تقولُ ابْنَتِي لَمَّا رَأَتْنِي شَاحِباً — كأَنَّكَ فينَا يا أَبَاتُ غَرِيبُ

(١١٩) فَمَنْ يَكُ أَمْسَى بالمدينة رَحْلُهُ — فإنِّي وقَيَّاراً بِهَا لَغَرِيبُ

(١٢٠) كَرِبَ القَلْبُ مِنْ جَوَاه يَذُوبُ — حينَ قالَ الوشاةُ هِنْدُ غَضُوبُ

(١٢١) عسى الكَرْبُ الذي أمسيتَ فيه — يكونُ وراءَهُ فَرَجٌ قَريبُ

(١٢٢) وقَدْ جَعَلَتْ قلُوصُ بني سُهَيْلٍ — مِنَ الأَكْوَارِ مَرْتَعُهَا قَرِيبُ

(١٢٣) فَقُلتُ: ادْعُ أُخْرَى وارفع الصوتَ دَاعِياً — لَعَلَّ أَبِي المِغْوَارِ مِنْكَ قَرِيبُ

(١٢٤) ومَا أَنْتَ أَمْ ما ذِكْرُها رَبْعِيَّةً — يُخَطُّ لها من ثَرْمَدَاءَ قليبُ

(١٢٥) وخَبَّرْتُمَانِي أَنَّما الموتُ في القُرَى — فكيفَ وهَاتَا هَضْبَةٌ وقَليبُ

(١٢٦) فَلستُ بِنَازِلٍ إلاَّ أَلَمَّتْ — بِرَجْلِي أَوْ خَيالَتُها الكَذُوبُ

(١٢٧) لَمَّا تَعَيَّا بالقَلُوصِ وَرَحْلِهَا — كَفَى اللَّهُ كَعْباً ما تَعَيَّا به كَعْبُ

(١٢٨) فَرَاشَةُ الحِلْمِ فِرْعونُ العَذَابِ وإنْ — تَطْلُبْ نَدَاهُ فَكَلْبٌ دُونَهُ كَلِبُ

(١٢٩) والعيسُ يَنْغُضْنَ كِبْرَانَها — كأَنَّما يَنْهَشُهَنَّ الكَلِيبُ

(١٣٠) تَعَفَّقَ بالأَرْطَى لها وأَرَادَها — رجالٌ فَبَذَّتْ نَبْلُهُمْ وَكَلِيبُ

(١٣١) أفينا تَسُومُ السَاهِرِيَّةَ بَعْدَما — بَدَا لَكَ من شَهْرِ المليساءِ كَوْكَبُ

(١٣٢) وبـالسَّهبِ مَيْمُـونُ النقيبـةِ قَـوْلُـهُ — لِمُلْتَمِسِ المَعْرُوفِ أَهْلٌ ومَرْحَبُ
(١٣٣) كَمْ دون ميَّة من خرقٍ ومِنْ عَلَم — كـأَنَّـهُ لَامِـعٌ عـريَـانُ مَسْلُوبُ
(١٣٤) ومـا لِيَ إلَّا آل أَحْمَـد شيعـةً — وما لِيَ إلَّا مَشْعَبُ الحقِّ مَشْعَبُ
(١٣٥) لا بَـارَكَ اللَّهُ في الغَـوانِي هَـلْ — يُـصْبِـحْـنَ إلَّا لَـهُـنَّ مُـطَّلَبُ
(١٣٦) ويلمّهـا في هَـوَاءِ الجَـوِّ طَـالِبَـةً — ولا كهَذَا الذي في الْأَرْضِ مَطْلُوبُ
(١٣٧) أَخِلَّايَ لَوْ غَيْرُ الحِمَامِ أَصَـابَكُمْ — عَتَبْتُ ولَكِنْ ما عَلَى الدَّهْرِ مَعْتَبُ
(١٣٨) وَجَـدْنَـا لكم في آلِ حَامِيْمَ آيـةً — تـأَوَّلـهـا مِنَّـا تَـقِيٌّ ومُـعْـرِبُ
(١٣٩) ويلمّهـا روحـةٌ والـريـحُ معصفـةٌ — والغَيْثُ مـرتجزٌ واللَّيْـلُ مُقْتَـرِبُ
(١٤٠) أُرْدُدْ حِمَـارَكَ لا تُنْزَعْ سَـوِيَّتُـهُ — إِذَنْ يُـرَدَّ وقَيْـدُ العَيْـرِ مَكْـرُوبُ
(١٤١) وكلُّ مَنْ ظَنَّ أنَّ المَوْتَ مُخْطِئُهُ — مُعَلَّلٌ بســواءِ الحَـقِّ مَكْـذوبُ
(١٤٢) الـيَـدُ سابحـةٌ والـرِجْـلُ ضَـارِحَـةٌ — والعَيْنُ قَـادِحَةٌ والمتنُ ملحـوبُ
(١٤٣) حَتَّى إذا ما آنْجَلَتْ عَنْ وَجْهِهِ ملق — هادِيهِ في أُخْرياتِ اللَّيْلِ مُنْتَصِبُ
(١٤٤) أذاكَ أَمْ خَـاضِبٌ بـالسِّنِّ مَـرْتَعُـهُ — أَبُـو ثَـلاثِينَ أَمْسَى وهـو مُنْقَلِبُ
(١٤٥) أَأَنْتَ الهـلالِيُّ الـذي كُنْتَ مَـرَّةً — سَمِعْنَــا بِـهِ والأرحبِيُّ المهلَّبُ
(١٤٦) فَبَيْنَـاهُ يَشْـرِي رَحْلَهُ قـالَ قـائِـلٌ — لِمَنْ جَمَلٌ رِخْوُ المِـلَاطِ نَجِيبُ
(١٤٧) وأَنْتَ الـذي آثَـارُهُ في عَـدوِّهِ — من البُؤْسِ والنعمى لهنَّ نُدُوبُ
(١٤٨) فَـلَا تَسْتَطِلْ منِّي بَقَـائِي ومُـدَّتِي — ولكِنْ يَكُنْ للخَيْـرِ مِنْكَ نَصِيبُ
(١٤٩) تُلَقِّحـهَــا أَمَّــا شَمَــالٌ عــرِيَّــةٌ — وأَمَّـا صَباً جِنْحَ العَشِيِّ هَبُـوبُ
(١٥٠) حتَّى إذا دَوَّمتْ في الأرضِ رَاجِعَة — كبرٌ ولو شَاءَ نَجَّى نفسه الهَرَبُ
(١٥١) ورُبَّ أُمُـورٍ لا تضيـرك ضَيْـرَةً — وللقلبِ مِنْ مخشـاتِهِنَّ وَجِيـبُ
(١٥٢) الـعَـارِفُـو الحقِّ لِلْمُـدِلِّ بِـهِ — والمُسْتَقِلّو كثيـرَ مـا وَهَبُـوا
(١٥٣) لمـا اتقى بيـدٍ عـظيمٍ جرمُهـا — فَتَـركت ضَاحي جِلدِهِ يَتَـذَبْذَبُ
(١٥٤) يَسرُ الكريمَ الحَمْدُ لا سيَّما لَدَى — شهـادَةُ مَنْ في خَيْـرِهِ يَتَقَـلَّبُ

(١٥٥) رَأَيْتُ بني عَمى الأُلى يَخذِلُونَني على حَدَثانِ الدَّهرِ إذْ يَتَقَلَّبُ

(١٥٦) عَـوْذٌ وبُهْثَةُ حاشِدُونَ عليهِمُ حَلَقُ الحديدِ مُضَاعِفاً يَتَلَهَّبُ

(١٥٧) أَبَا عمرو لا تَبْعَد فكلُّ ٱبْنِ حُرَّةٍ سَيَدْعُوهُ دَاعِي مَيْتَةٍ فَيُجِيبُ

(١٥٨) إذا ما كُنْتَ ملتمساً لِغَوثٍ فلا تَصْرخ بكنتى يُجيبُ

(١٥٩) فأَصْبَحَ لا يَدْرِي أَيَقْعدُ فيكم على عَسَكِ الشَّحْنَاء أَمْ أَيْنَ يَذْهَبُ

(١٦٠) سَمَوْتَ ولَمْ تَكُنْ أَهْلاً لِتَسْمُو ولكنَّ المضيعَ قد يُصَابُ

(١٦١) فلَسْتُ لإنْسِيٍّ ولكنْ لِمَلأَكٍ تَنَزَّلَ مِنْ جَوِّ السَّماءِ يَصُوبُ

(١٦٢) ضحيان شاهقةً يرفُ بشامُه نَدْيَانُ، يَقصُرُ دُونَهُ اليَعْقُوبُ

(١٦٣) ولقَدْ طَعَنْتُ أَبا عيينةَ طَعْنَةً جَرَمتْ فزارةَ بعدها أَنْ يَغْضَبُوا

(١٦٤) طَرِبْتُ وما شَوْقاً إلى البيض أَطْرَبُ ولا لَعِباً مني وذُو الشَّيْبِ يَلْعَبُ

(١٦٥) وقَفْتُ على رَبْعٍ لميّةَ ناقتي فما زلتُ أَبْكِي حَوْلَهُ وأَخَاطِبُه

وأسقيهِ حتّى كَادَ مِمَّا أَبُثُّهُ تُكَلِّمُنِي أَحْجَارُه ومَلاعِبُه

(١٦٦) ولكنْ دِيَافِيٌّ أَبُوهُ وأُمُّهُ بحَوْرَان يَعْصِرْنَ السَّليطَ أَقَارِبُه

(١٦٧) أَضَاءَتْ لهم أَحْسَابُهُمْ ووجُوهُهُمْ دُجَى اللَّيْلِ حتَّى نظَّمَ الجزعَ ثَاقِبُه

نجومُ سماءٍ كلما غارَ كَوْكَبٌ بَدَا كوكبٌ تأوي إليهِ كَوَاكِبُه

(١٦٨) وآزْوَرَّ يَمْطُو في بلادٍ بَعيدةٍ تَعَاوَى به ذُؤْبَانُه وثَعَالِبُه

(١٦٩) بأجرع مقفارٍ بَعيدٍ من القرى فلاة وحفت بالفلاة جَوَانِبُه

(١٧٠) فَوَاللَّهِ لولا اللَّه تُخْشَى عواقبُه لزعزعَ مِنْ هَذَا السَّرِيرِ جَوَانِبُه

(١٧١) وربَّيْتُه حتَّى إذا ما تَرَكْتُه أخا القومِ وآسْتَغْنَى عَنْ المَسْحِ شَارِبُه

(١٧٢) فإنْ أَسْتَطِعْ أَغْلِبْ وإنْ يَغْلِبَ الهَوَى فمثلُ الذي لاقيتُ يُغْلَبُ صَاحِبُه

(١٧٣) كِلَا السَّيْفِ والسَّاقِ الذي ضُرِبَتْ بِهِ على مَهَلٍ يا بثُنُ أَلْقَاهُ صاحِبُه

(١٧٤) ومَا زُرْتُ سَلْمَى أَنْ تَكُونَ حَبِيبَةً إلَيَّ ولا دَيْنٌ بِهَا أَنَا طَالِبُه

(١٧٥) فإنْ أَهْجُهُ يَضْجَرُ كَما ضَجْرَ بَازِلٌ من الأُدْمِ دَبُرَتْ صَفْحَتَاهُ وَغَارِبُه

(١٧٦) وبالمخضِ حتى آضَ جَعْداً عنطْنطاً | إذا قامَ ساوى غارِبَ ٱلفَحْلِ غَارِبُه
(١٧٧) فَقُلْتُ انْجُوا عَنها نَجَا الجِلْدِ أنَّه | سَيُـرخيكُما مِنْهَـا سَنَامٌ وغَـارِبُـه
(١٧٨) فـصَـدقـتُـه وكـذبـتُـه | والـمـرءُ يـنـفـعُـه كِـذابُـه
(١٧٩) أَخٌ ماجِدٌ لم يُخْزِني يَوْمَ مَشْهَدٍ | كما سَيْفُ عَمْرٍ لَـمْ تَخُنْهُ مَضارِبُه
(١٨٠) وَمَـا مِثْلُه في الناسِ إلاَّ مُملّكـاً | أَبُـو أمّه حَيّ أبـوه يُقَـارِبُـه
(١٨١) وَمُـصْـعـب حيـنَ جَـدَّ الأَمْـرُ | أَكْـثَـرهـا وأَطْـيَـبُـهـا
(١٨٢) فَلَمَّـا جَـلاهَـا بـالأيَـامِ تَحَيَّـزَتْ | ثُبَـاتٍ عَلَيْهـا ذُلّهـا واكتِئـابُهـا
(١٨٣) كـأَنَّكَ لم تَـذْبـح لِأَهْلِكَ نَعْجَـةً | فَيُصْبِـحَ مُلْقًى بـالفناءِ إهـابُهَـا
(١٨٤) أَهَـابُـكِ إجـلالاً ومَـا بِـكِ قُـدْرَةٌ | عَلَيَّ ولكنْ مِـلءُ عَيْنٍ حبيبهـا
(١٨٥) فَـقُلتُ أَيَـا رَبَّـاه أَوَّلَ سُؤْلَتِـي | بِنَفْسِيَ لَيْلَى ثُمَّ أَنْتَ حَسِيبُهـا
(١٨٦) لقَـدْ عَلِمَ الحَيُّ اليَمـانُـونَ أَنَّنِي | إذا قلتُ أَمَّـا بَعْدُ إنِّي خَـطِيبُها
(١٨٧) وجـدَّاءَ ما يُـرْجَى بِها ذو قَـرابَـةٍ | لعَطْفٍ وما يَخْشَى السُّماةَ ربيبُها
(١٨٨) وَرِثْتُ أَبِي أَخْلاَقَه عاجلَ القِـرَى | وعَبْطَ المَهاري كُومُهـا وشَبُوبُهـا
(١٨٩) دَعَـانِي إليهـا القَلْبُ إنِّي لِأَمْـرِه | سَميعٌ فما أَدْرِي أَرُشْدٌ طِلاَبُهـا
(١٩٠) وَلَا الرَّاحُ راحُ الشَّامِ جاءَتْ سَبِيئَةً | لها غَايَةٌ تَهْدِي الكِـرَام عُقَابُهـا
(١٩١) لَـمْ أَرَ كـالـفـتيـانِ فـي غـبـنِ الأيـام يَـنْـسُـونَ مـا عَـوَاقِبُـهـا
(١٩٢) مَشَـائِيمُ ليسـوا مُصْلِحِينَ عَشيـرةً | ولا نَـاعِبـاً إلاَّ بِبَيْنٍ غُـرابُهـا
(١٩٣) فـي ليـلةٍ لا تَـرَى بهـا أَحَـداً | يَحْكِـي عَلَيْـنـا إلاَّ كَـوَاكِبُـهـا
(١٩٤) وقَدْ جَعَلتْ نَفْسِي تَطيبُ لِضَغْمَةٍ | لضَغْمِهِماها يَقْـرَعُ العَظْمَ نَـابُها

فصل الباء المفتوحة

(١٩٥) سيرى أَمامُ فـإنَّ الأَكْثَرِينَ حَصـاً | والطيبون إذا مـا ينسبـون أَبَـا
(١٩٦) أَلَـمْ تَعْـلم مُسـرّحي القَـوافِـي | فـلا عِيَّـاً بهنّ ولا ٱجْتِـلاَبَـا

(١٩٧) لا يَمْنَع الناسُ مني ما أَرَدْتُ ولا أعطيهم ما أَرَادُوا حَسْنَ ذَا أَدَبَا

(١٩٨) كَذَاكَ أدّيتُ حتَّى صَارَ مِنْ خُلُقِي أَنِّي وَجَدْتُ مِلاَكُ الشِّيمَةِ الْأَدَبَا

(١٩٩) مُـرَسـعَـةٌ بَـيْـنَ أَرْسَـاغِـهِ بِـهِ عَـسَـمٌ يَـبْـتَـغِـي أَرْنَـبَـا

(٢٠٠) إِنْ تَصْرِمُونَا وَصَلناكُمْ وإِنْ تَصِلوا مـلأتُمُوا أَنْفُسَ الْأَعْـدَاءِ إرهابَـا

(٢٠١) سَبَتْنِي الفَتَاةُ البَضَّةُ المتَجَرّدِ الـ ـلطيفَةِ كشحه وَمَا خلْت أَنْ أُسْبَى

(٢٠٢) أقـلّي الـلوْمَ عـاذل والـعِتَـابَـا وقـولي إنْ أَصَبْتُ لقـدْ أَصَـابَـا

(٢٠٣) أَعَبْـداً حـلَّ في شُعْبَى غـريبـاً أَلـؤمـاً لا أَبَاً لك واْغْتِـرَابَـا

(٢٠٤) فأَضْحَى ولو كانَتْ خُرَاسان دونَه رآها مكانَ السوقِ أَوْ هي أَقْرَبَا

(٢٠٥) فـإنْ أهلكْ فـذِي لَهَبٍ لـظـاهُ عَلَيَّ يكـادُ يَـلْتَهِـبُ التِهَـابَـا

(٢٠٦) هَيْفَـاءُ مُقْبِلَةً عَجْـزَاءُ مُـدْبِـرَةً مَحْـطُوطَةٌ جُـدِلَتْ شنباءُ أَنْيَـابَـا

(٢٠٧) رَدَدْتُ بمثْلِ السّيدِ نَهْـدٍ مُقلّصٍ كَميشٍ إذا عِـطْفَاهُ مَـاءَ تَحَلَّبَا

(٢٠٨) يَـا لَيتَ أُمّ خُلَيْدٍ واعَـدَتْ فَوَفَتْ ودَامَ لي ولَهَـا عمْرٌ فَتَصْـطَحِبَا

(٢٠٩) فـأَصْبَحْنَ لا يَسْئِلْنَه عَنْ بِمَـا بِهِ أَصعَّدَ في عُلْوِ الهَوَى أَمْ تَصَوَّبَا

(٢١٠) وَزَعْتُ بِـالكـالهـراوه أعْـوَجِي إذا وَنَتْ الـريـاحُ جَـرَى وثَـابَـا

(٢١١) بَـلْ مَنْ يَـرَى البَـرْقَ بِتُّ أَرْقُبُه يُـزْجِي حَبِيَـا إذا خَبَـا ثَـقَبَـا

(٢١٢) دَعْـنِـي فـأَذْهَـبُ جَـانِـبـاً يَـوْمـاً وأَكْـفِـكَ جَـانِـبَـا

(٢١٣) تَـيَّمَ الـقَـلْبَ كـالبَـدْرِ لا بَـلْ فَاقَ حُسْناً مَنْ تَيَّمَ القَلْبَ حُبَّـا

(٢١٤) فَيَـا أَخَوَيْنَـا عَبْدَ شَمْسٍ وَنَـوْفَـلاَ أعِيذُ كما باللَّهِ أَنْ تُحدِثَا حَرْبَـا

(٢١٥) أَلَمْ نَسُق الحجيـجَ سلى معـدّاً سنينـاً مـا تعـدُّ لنا حِسَـابَـا

(٢١٦) تَعْدُو بِنَا شَطْرَ نَجْدٍ وهي عـاقِدَةٌ قَدْ كارَبَ العَقْدُ من إيغالِها الحقَبَا

(٢١٧) أثَـعلبـةَ الـفَـوارسَ أَمْ رِيـاحـاً عَـدَلْتَ بهم طُهَيَّةَ والخِشَـابَـا

(٢١٨) زَعمتْني شَيْخـاً ولستُ بِشَيْـخٍ إنَّمـا الشَيْـخُ مَنْ يَـدُبُّ دَبِيبَـا

(٢١٩) قَوْمٌ هم الْأَنْفُ والأذنابُ غيـرهم ومَنْ يُسَوّى بأَنْفِ النَـاقَةِ الـذَنَبَا

(٢٢٠) يَسـرُّ المرءَ مـا ذَهَبَ الليـالي وكـانَ ذَهبـابُهُنَّ لـه ذَهَـابَـا

(٢٢١) أَنْشَـأْتُ أسـألُـه مـا بـالُ رُفْقَتِـه حَيَّ الحُمُولَ فإنَّ الركْبَ قَدْ ذَهَبَا

(٢٢٢) فـأَصاخَ يَـرْجُـو أَنْ يكـونَ حَيّـاً ويَـقُـولُ مِنْ فَـرَحٍ هَـيَـارَبَّـا

(٢٢٣) لكِنَّـهُ شَـاقَـه أَنْ قِيـلَ ذا رَجَبٌ يَـا لَيْتَ عِدَّةَ حَـوْلٍ كُلِّهِ رَجَبا

(٢٢٤) لنحنُ الأُولى قلْتُمْ فـأَنَّى مُلئتُمُ برؤيتِنا قبـلَ آهتمامٍ بكمْ رُعبَا

(٢٢٥) فَمَـا قَـوْمي بثَعْلَبَـةَ بن سعـدٍ ولا بفَـزارةَ الشُّعـرِ الـرّقـابَـا

(٢٢٦) ومَـا له مِنْ مَجْدٍ تَليدٍ ومـا لـه من الريح حَظٌّ لا الجنوبُ ولا الصَّبَا

(٢٢٧) ويَصْغُرُ في عَيْني تِلَاوى إذا آنْثَنَتْ يَميني بإدْرَاكِ الّذي كُنْتُ طَـالِبَا

(٢٢٨) عَـاوِدْ هَراةَ وإنْ مَعْمُـورُها خَـرِبَا وأسْعِد اليومَ مَشْغُـوفاً إذا طَـرِبَا

(٢٢٩) يَـا للرجـالِ ليـوم الأربعـاءِ أَمَـا يَنفَكّ يُحْدِثُ لي بَعْد النُهى طَرَبَا

(٢٣٠) حتَّى إذا الكـلابُ قـالَ لهـا كـاليـوم مَـطْلوبـاً ولا طلبَـا

(٢٣١) في لَيْلَةٍ من جُمَادَى ذاتِ أَنْدِيـةٍ ما يبصرُ الكلبُ مِنْ ظَلمائِها الطُّنُبَا

(٢٣٢) لَـنْ تَـرَاهـا ولـو تـأَمّلتَ إلاَّ ولَهَـا في مَفَارِقِ الـرَّأسِ طِيبَـا

(٢٣٣) لَـيْـتَ هـذا الـلَّيْـلَ شَـهْـرُ لا نَـرَى فـيـه غَـريـبَـا
لـيس إيَّـايَ وإيَّـا كَ ولا نَـخْـشَـى رَقِـيـبَـا

(٢٣٤) ثُـمَّ آلـتْ لا تُـكَـلِّمُـنَـا كـلُّ حَـيٍّ مُعْـقِبٌ عَـقَبَـا

(٢٣٥) إذا راءَني أَبْـدَى بشاشـةَ واصلٍ ويـألفُ شَنْآني إذا كُنْتُ غـائِبَـا

(٢٣٦) وَلَـمَّـا أَنْ تَـحَمَّـلَ آلُ لَـيْـلَى سَمِعْتُ بَيْنَهُـمْ نَعبَ الغُـرَابَـا

(٢٣٧) أَلَا إنْ سَـرَى ليلي فبتُّ كئيبـاً أُحَاذِرُ أَنْ تنأى النَـوَى بغضوبَـا

(٢٣٨) مَا الحازمُ الشَّهْمُ مِقْدَاماً ولا بطلٍ إنْ لَمْ يكنْ لِلهَوَى بالعَقْلِ غَلَّابَا

(٢٣٩) إنْـطقْ بحَقٍّ ولَوْ مُسْتَخْـرَجاً إحنَـا فإنَّ ذا الحقِ غَلَّابٌ وإنْ غُلِبَـا

(٢٤٠) يـا عمْـرك الله إلا قُلْتِ صَـادِقَـةً أَصَادِقاً وصفُهُ المَجْنون أَوْ كَذِبَا

(٢٤١) فيـا لَـرزام رشِّحُـوا بي مُقـدِّمـاً عَلَى الحربِ خَواضاً إليها الكَرائِبَا

(٢٤٢) غيلان ميّةُ مشفوفٌ بها هو مُذْ بَدَتْ له فحجاهُ بانَ أَوْ كَربَا

(٢٤٣) ما كَانَ ذَنْبِي في جَارٍ جَعَلْتُ لَهُ عَيْشاً وقد ذَاقَ طَعْمَ الموتِ أَوْ كَربَا

(٢٤٤) يا هِنْد دَعْوةَ صَبٍّ هائمٍ دَنفٍ مُنّي بوَصْلٍ وإلَّا مَاتَ أَوْ كَرِبَا

(٢٤٥) رأيتُ الصَدْعَ مِنْ كَعْبٍ وكانوا من الشنآنِ قَدْ صَاروا كِعَابَا

(٢٤٦) ولَوْ ولدتْ قَفيرةُ جَرْو كلبٍ لَسُبَّ بذلك الجروِ الكِلاَبَا

(٢٤٧) فغض الطَرْفَ إنَّكَ مِنْ نُمَيْرٍ فلا كَعْباً بلغتَ ولا كِلاَبَا

(٢٤٨) تَركْتَنِي حينَ لا مالٌ أعيشُ به وحينَ جُنَّ زَمانُ الناسِ أَوْ كَلِبَا

(٢٤٩) أَكْنيهِ حين أُناديه لِأكْرِمَهُ ولا أُلقِّبُهُ وآلسَّوأَةَ آللَّقَبَا

(٢٥٠) قَلمَا يَبْرحُ اللبيبُ إلى ما يُورثُ المَجْدَ داعياً أَوْ مُجِيبَا

(٢٥١) تَدارَكْنَ حَيًّا مِنْ نمير بنِ عَامرٍ أُسَارَى تُسامُ الذُلَّ قَتْلا وَمَحْرَبَا

(٢٥٢) أَرى رَجلاً مِنْهم أسيفاً كأنَّما يَضُم إلى كشحيْهِ كفاً مُخَضَّبَا

(٢٥٣) ومَنْ يَغْتربْ عَنْ قَوْمه لا يَزَلْ يَرَى مَصَارعَ مَظْلومٍ مَجَرًّا وَمَسْحَبَا
وتُدْفَنَ مِنْه الصَالحاتُ وإِنْ يُسيء يَكُنْ مَا أَسَاءَ النارَ في رأْسِ كَبْكَبَا

(٢٥٤) وكائِنْ بالأباطِحِ مِنْ صَديقٍ يَرانى لَوْ أُصِبْتُ هو المُصَابَا

(٢٥٥) وما الدهرُ إلا منجنوناً بأَهْلِه وما صَاحبُ الحَاجاتِ إلَّا مُعَذَّبَا

(٢٥٦) لهنَّكَ سَمْحٌ ذا يَسَار ومُعْدما كما قَدْ ألفتَ الحلمَ مرضى ومغضبَا

(٢٥٧) طافَتْ أمامةُ بالرُّكبانِ آونَةً يا حُسْنهُ مِنْ قَوامٍ وما ومُنْتقبَا

(٢٥٨) لَيْتني لَيْتَني تَوَقَّيْتُ مُنذْ أَيْفَعْتُ طَوْعَ الهَوى وكُنْتُ منيبَا

(٢٥٩) وهَلْ كُنْتَ يَا بْنَ القَيْنِ في الدَّهْرِ مالِكاً بغيرِ بَعيرٍ بَلْهَ مُهريةً نُجْبَا

(٢٦٠) تَمْشى القَطُوفُ إذا غَنَّى الحداةُ بها مَشْيَ الجَوادِ فَبَلْه الجِلَّةَ النُّجُبَا

(٢٦١) تَاللَّهِ لا يُحْمَدَنَّ المرءُ مُجْتَنِباً فِعْلَ الكِرام وَلوْ فَاقَ الوَرَى نَسبا

(٢٦٢) كأَنَّ أثْوابَ نَقَادٍ قُدِرْنَ لَهُ يَعْلو بِخَمْلتِها كَهْباءَ هُدَّابَا

(٢٦٣) فمُوشِكَةٌ أرضنا أَنْ تَعودا خِلافَ الأنيسِ وحُوشا يَبَابا

(٢٦٤) صرمتُ ولم أصْرِمْكُم وكَصَارمٍ أخ قَدْ طَوَى كَشْحا وأَب لِيَذْهَبَا

(٢٦٥) ثُمَّتَ لا تَجْـزونَني عِنْـدَ ذاكُم ولكنْ سَيَجْيـزيني الالـهُ فيُعْقِبَـا

(٢٦٦) يَـمْمَّنَ أَعْـداداً بلبنى أَوْ أَجَـا مضَفْـدعـاتٍ كُلّهـا مـطحلبَـه

(٢٦٧) مَـا بـأس لـو ردَّتْ علينـا تحيـةً قليلاً على مَنْ يَعْرفُ الحق عابَها

فصل الباء المكسورة

(٢٦٨) يَـا وَيْـحَ زَيَّـابَـة لِلحـارثِ الـصَّـابِـحِ فـالْـغَـانِـمِ فـالآئِـبِ

(٢٦٩) ومـا سـوّدتْني عـامِـرٌ عَنْ وراثـةٍ أَبَي اللهُ أَنْ أسمو بأمٍ ولا أَبِ

(٢٧٠) إذا ماجَرى شَأوين وابتلّ عـطفه تَقولُ هزيز الريحِ مَرَّتْ بـأَثْأَبِ

(٢٧١) وَقَالَتْ أَلا يا اسْمَع نَعِظْكَ بخُطَّة فَقُلْتُ: سَميعاً فَانْطِقي وأجيْبي

(٢٧٢) فَلئِنْ لقيتُـكَ خَـاليـيْنِ لَـتعْـلَمْن أَيّي وأَيُّـكَ فـارِسُ الْأَحْـزَابِ

(٢٧٣) كَـذَبَ العَتيقُ ومـاءُ شَنٍّ بَـاردٌ إنْ كُنْتِ سِائِلَتي غَبُوقاً فَاْذْهَبِ

(٢٧٤) أَلا يَـا قَـوْمِ لِلْعَجَبِ العجيـبِ ولِلْغَفَـلاتِ تَـعْـرِضُ لِـلْأَرِيبِ

(٢٧٥) أَمَا أُقاتِـلُ عَنْ دِيني على فَرَسٍ ولا كَـذَا رَجُـلاً إلّا بـأَصْحَـابِ

(٢٧٦) فَلَتَصْـلُقنَّ بَـني خَـبيـنَـةَ صَلْقَـةٍ تُلْصِقُنَهُـمْ بِخَـوالِـفِ الْأَطْنَـابِ

(٢٧٧) إنَّ السُّيُـوفَ غُـدُوَّهـا ورَوَاحَـهَـا تَركَتْ هَوَازِنَ مِثْلَ قَرْنِ الْأَعْضَبِ

(٢٧٨) بالله ربـك إنْ دَخَلْتَ فقـلْ لَـهُ هَـذا آبْنُ هَرْمَـة واقفٌ بـالبَـابِ

(٢٧٩) ولقـدْ لَحَنْتُ لكم لكَيمَـا تَفْقَهـوا وآللحْنُ يَفْهـمُـهُ ذوو الْأَلْبَـابِ

(٢٨٠) فـلَولا آللّه والـمهـر الـمُـفَـدَّى لـرحْت وأنت غِـربـالُ الإِهَـابِ

(٢٨١) لَعَمْرُ أَبى عَمْرو لَقَدْ سَاقَهُ المَنى إلى جَدَثٍ يُوزَى لهُ بالْأَهَاضِبِ

(٢٨٢) يَـومَـانِ: يَـوْمُ مقـامـاتٍ وأَنْـدِيَـةٍ وَيَـوْمُ سَيرٍ إلى الْأَعْـدَاءِ تَأْويبِ

(٢٨٣) قُدَيْدْ يمةُ التَجْريبِ والحِلْمِ إنّني أَرَى غَفَلاتِ العَيْشِ قَبْلَ التَجَارِبِ

(٢٨٤) تُخُيِّـرْنَ مِنْ أَزْمَانِ يَـوْمِ حَليمـةٍ إلى اليوْمِ قد جَرَّبْنَ كُلَّ التَجَارِبِ

(٢٨٥) إنّ .سَلْمى هيَ التي لـو تَـراءَتْ حبَّـذَا هِي من خُلةٍ لَوْ تُحـابى

(٢٨٦) كـأَنَّ حَـوامـيـه مُـدْبِـراً خَضبْن وإنْ تَـكُ لَمْ تخضَـبِ

(٢٨٧) وقَالتْ مَتى يُبْخَلْ عَلَيكَ ويُعْتَلَلْ يَسُوءْكَ وإنْ يُكْشَفْ غَرامُكَ تَدْرَبِ

(٢٨٨) كأنَّه وَجْهُ تُركيين قَـدْ غَضِبَا مُسْتَهدفٍ لطعانٍ غيرِ تَـذْبيْبِ

(٢٨٩) ثُمَّ قَالـوا: تُحبُّهـا قلتُ: بَهْـراً عَـدَدَ النَّجم والحَصَى والتُراب

(٢٩٠) لَـوْلا تَـوقُّـعُ مُعْتَـرّ فـأَرضِيَـه ما كُنْتُ أُوثِرُ أَتـراباً على تَـرَبِ

(٢٩١) أَإلـى الآن لا يَـبـيـنُ إرْعِـوَاءٌ لَكَ بَعْدَ المَشيبِ عَنْ ذَا التَّصابِي

(٢٩٢) سألتْ هذيلُ رسولَ اللّهِ فـاحِشَةً ضَلَّتْ هذيلُ بما جاءَتْ ولَمْ تُصبِ

(٢٩٣) وللخيْـلِ أيّامَ فَمَنْ يَصْطَبِرْ لها ويَعْرِفْ لَهَا أيّامها الخَيْـرَ تُعْقِبِ

(٢٩٤) أفيقـوا بني حَرْبٍ وأهواؤنا معـاً وأرْحَامُنا مـوْصولـةُ لَمْ تُقضَّبِ

(٢٩٥) كـأَنَّ الـغُـبـار الـذي غـادَرْت ضُـحَيّـا دَواخِـنُ مِنْ تَـنْـضُبِ

(٢٩٦) أولئـك أَوْلى مِنْ يهـودٍ بمـدْحـةٍ إذا أَنْتَ يـومـاً قلتهـا لَمْ تُؤنَّبِ

(٢٩٧) ألا لَيْتَ شِعْري هَلْ يلُومنَّ قومُهُ زُهَيْراً على ماجَرَّ مِنْ كلّ جَانِبِ

(٢٩٨) مـا إنْ رأيـتُ ولا سَمِـعْتُ بـه كـاليـوم طَـالى أينقٍ جُـرْبِ

(٢٩٩) لا أَشْتَهى يـا قَـوْم إلاَّ كـارهـا بَـابَ الأميرِ ولا دِفَـاعِ الحَاجِبِ

(٣٠٠) تَكـادُ أَوالِيهـا تُعـرَّى جُلودُهـا ويَكْتَحلُ التالي بمـورٍ وحَاصِبِ

(٣٠١) يَمُتُّ بِقُـرْبى الـزَّينَبَيْنِ كِلَيْـهِمـا إليْـكَ وَقُـرْبَى خَـالِـدٍ وحَبِيبِ

(٣٠٢) لقدْ حَملتْ قَيْسُ بنِ عَيْلانَ حربَها على مُسْتَقلٍ للنَّوائِبِ والحَـرْبِ

أَخاها إذا كـانتْ غِضاباً سَمالَها على كُلّ حالٍ من ذَلولٍ ومِنْ صَعْبِ

(٣٠٣) عَليّ دِماءُ البُـدْنِ إنْ لم تُفَارِقي أَبا حَرْدَبٍ ليلاً وأَصْحَابِ حَرْدَبِ

(٣٠٤) لا تَنْفُـري يـا نـاق مِنْـهُ فـإنَّـهُ شِـرّيبُ خَمْـرٍ مِسْعَـرُ لِحُرُوبِ

(٣٠٥) أَتَـرجـو أُمَّـةٌ قتلتْ حُسينـاً شَفَـاعـةَ جـدّه يَـوْمَ الحِسـابِ

(٣٠٦) يَمُرونَ بالـدَّهْنـا خِفـافاً عيـابُهم ويَرْجِعْنَ مِنْ دارين بُجْرَ الحَقَائِبِ

على حينَ أَلْهَى الناسَ جُلَّ أُمورِهم فنَدْلاً زُريقُ المالَ نَدْلَ الثَعالبِ

(٣٠٧) رآهُ أَهْـلَ ذلـكَ حينَ يَسْعَى رِعاءُ الناسِ في طَلَبِ الحَلُوبِ

(٣٠٨) لـه مَلكٌ يُنَـادي كـلَّ يَـوْمٍ لِـدوا للمـوتِ وآبْنُـوا للخَـرابِ

(٣٠٩) وكُـلُّ مُصيباتِ الـزَّمـانِ وجَـدْتُهـا سِوَى فُرْقةِ الأَحْبَابِ هَيِّنَةُ الخَطبِ

(٣١٠) إنَّ مَنْ لام في بَنى بنت حسَّـا ن ألمـه وأعْصـه في الخُـطُوبِ

(٣١١) أعـاذِلُ قَـومي مـا هـويتِ فـإنَّني كثيراً أرى أمسَى لديـكِ ذُنوبي(*)

(٣١٢) لِـدرا للمـوتِ وآبْنـوا للخَـرابِ فـكلّكـم يَصيـرُ إلـى ذَهَـابِ

(٣١٣) صَـريـعُ غـوانٍ رَاقهنّ ورقْـنَـه لَدُنْ شَبَّ حتى شاب سُود الذوائِبِ

(٣١٤) كِلاهما حينَ جَدّ الجرى بَيْنَهمـا قَـدْ أَقْلَعـا وكـلا أنْفيهمـا رَابى

(٣١٥) يُحَابى بِه الجلْدُ الذِّي هُوَ حَازِمٌ بِضَرْبَةِ كفيّـه المَلا نَفْسَ رَاكِبِ

(٣١٦) مَعَـاذِ الإِلـه أَنْ تكـونَ كـظَبْيَـةٍ ولا دُمْـيـةٍ ولا عَقِيلةِ رَبْـرَب

(٣١٧) لَيس بَيْني وبَيْنَ قيسٍ عِتَـابٌ غَيْر طَعْنِ الكلى وضَرْبِ الرقَابِ

(٣١٨) ديارُ التي كَادَتْ ونَحْنُ على منى تَحـلّ بِنَا لـولا نَجاء الـرَكَـائِبِ

(٣١٩) طَلبْتُ أُدرِكْ بـوَجْهي فَـلَيْتَـني قَعَدْتُ ولَمْ أَبْغِ النَّدى عِندَ سَائبِ

(٣٢٠) مـا أنْسَ لا أنْسـاه آخـر عَيشَتي مـالاحَ بـالمعْـزاءِ رَيْـعُ سَـرابِ

(٣٢١) عَسَى اللَّهُ يَغْنى عَنْ بلادِ ابنِ قادِرٍ بِمُنْهَمِرٍ جَوْنِ الـرَّبابِ سَكـوبِ

(٣٢٢) وقَـصْـرَى شَـنِـجِ الأَنْـسـاء نَـبَّـاحٍ مِـنَ الـشُّـعْـبِ

(٣٢٣) فَـوَافـيـنَـاهُـمُ مِـنَّـا بِـجَـمْـعٍ كَـأَسْـدِ الغَـابِ مُـرْدَانٍ وَشِيبِ

(٣٢٤) إنَّ الشبـابَ الذي مَجْـدُ عَواقبِه فيـه نَلَذُّ ولا لَـذَّاتَ لـلشَّيبِ

(٣٢٥) ولـو أَرادتْ لقالتْ وهي صَادقة إنَّ الـرياضـةَ لا تُنْصِبكَ للشيبِ

(٣٢٦) جَلفْتُ يمينـاً غَيْـرَ ذِي مَثْنَـويَّـةٍ ولا عِلْمَ إلاّ حُسْنَ ظَنٍّ بِصَاحِبِ

(*) أنظر الشاهد رقم (٣٨٧).

(٣٢٧) أَلا يا أَسْلَمى يَا تِرْبَ أَسْمَاءَ مِنْ تِرْبِ أَلا يَا أَسْلَمى حُيِّيتِ عني وعَنْ صَحْبي
(٣٢٨) نَجَوْت وقَدْ بَلَّ المُرَادِيُّ سَيْفَهُ مِنْ آبن أبي شَيْخِ الأَباطِحِ طالِبِ
(٣٢٩) فَاليومَ قَرَّبْتَ تَهْجونَا وتَشْتِمُنَا فَآذْهَبْ فما بكَ والأيّامِ مِنْ عَجَبِ
(٣٣٠) باتَتْ فُؤَادِي ذَاتُ الخالِ سَالِبَةً فَالْعَيْشُ إنْ حُمّ لي عَيْشٌ مِنَ العَجَبِ
(٣٣١) يَبْكيكَ ناءٍ بَعيدُ الدَارِ مُغْتَرِبٌ يا للكُهُولِ وللشبَّانِ للْعَجَبِ
(٣٣٢) يَهولُكَ أَنْ تَموتَ وأنْتَ مُلْغٍ لما فيه النَجاةُ مِن العَذَابِ
(٣٣٣) سَرَاةُ بَنى أَبى بَكْرٍ تَسَامى عَلى كَانَ المُسوَّمَةِ العَرابِ
(٣٣٤) أَمُنْجِزٌ أَنْتُمُ وعْداً وثِقْتُ بِهِ أَمْ آقْتَفَيْتُمْ جَميعاً نَهْجَ عُرْقُوبِ
(٣٣٥) إذا ما غَزَا في الجيشِ حلَّقَ فوقَهم كَتَائبُ طَيْرٍ تَهْتَدي بَعَصَائِبِ
(٣٣٦) عَلَيّ لِعَمْرٍو نِعْمَةٌ بَعْدَ نِعْمَةٍ لِوالِدِه لَيْستْ بِذَاتِ عَقَارِبِ
(٣٣٧) صَاحِ هَلْ رَيْتَ أَوْ سَمعتَ براعٍ رَدَّ في الضرعِ ما قَرَى في العلابِ
(٣٣٨) لَمْ تتلفَعْ بفضلِ مِئْزرِها رَعْد ولَمْ تَغذ غَعْدُ في العُلَبِ
(٣٣٩) ما أَنْتَ باليَقْظانِ ناظِرُه إذا نَسِيتَ بما تَهْواه ذِكْرَ العَوَاقِبِ
(٣٤٠) ومَا زالَ مُهْرِي مزجَرَ الكلبِ منهم لَدُنْ غدوَة حتَّى دَنَتْ لِغُروبِ
(٣٤١) فَكنْ لي شَفيعاً يوم لا ذو شَفَاعة بمُغْنٍ فتيلاً عَنْ سَوَادِ بنِ قَارِبِ
(٣٤٢) ربّ حيٍّ عرنْدسٍ ذي طَلالٍ لا يَزَالونَ ضاربينَ القبابِ
(٣٤٣) إذا كَوْكَبُ الخرْقاءِ لاحَ بسُحْرَةٍ سُهَيْلٌ إذاعتْ غزْلها في القَرَائِبِ
(٣٤٤) فِهْ بالعُقودِ وبالأيْمانِ لا سِيَما عِقدٌ وَفاءُ بهِ من أَعْظَمِ القُرَبِ
(٣٤٥) قَومٌ إذا صَرَّحتْ كَحْلٌ بيوتُهُم مَأوَى الضريكِ ومَأْوَى كلِّ قرضُوبِ
(٣٤٦) وكم لَيْلَةٍ قد بِتُّها غَيْرَ آثِمٍ بنَاحيةِ الحِجْلَيْنِ مَنْعَمة القَلْبِ
(٣٤٧) أَما والَّذي لَوْ شاءَ لَمْ يخلقِ النَّوى لَئِنْ غِبْتِ عن عيني لما غِبْتِ عَنْ قَلْبي
(٣٤٨) ولا عَيْبَ فيهم غير أنَّ سيوفَهم بهنّ فلولٌ من قِراعِ الكَتَائِبِ
(٣٤٩) أَبلغْ أبا دختنوس مأْكلَةً غَيْر الذي قَدْ يُقالُ م الكَذِبِ

(٣٥٠) أُقَـاتِلُ حتَّى لا أَرى لي مُقـاتـلا وأنْجو إذا غُمَّ الجَبَانُ من الكَرْبِ

(٣٥١) أَحْـلامكم لسقام الجَهْـل شَـافيـةٌ كَمـا دماؤكم تَشْفِي من الكَلَبِ

(٣٥٢) كليني لهم يـا أُميـمـةَ نَـاصِبِ وليـلٍ أُقاسِيـهِ بطيءِ الكَـوَاكِبِ

(٣٥٣) وَمَا كُلُّ ذي لُبٍّ بمؤتيـكَ نُصْحه ومـا كـلُّ مؤتٍ نُصْحَـه بِلَبيبِ(*)

(٣٥٤) كـأنَّها مِنْ حجـار الغيلِ أَلْبَسَهـا مَضارِبُ الماءِلونَ الطُّحْلُبِ اللَّزِبِ

(٣٥٥) أَصِخْ مُصِيخاً لِمَنْ أَبْدَى نصيحَتَهُ والزَمْ تَوَقّى خَلْطِ الجِدِّ باللَّعِبِ

(٣٥٦) إذا مـا المَهَـارَى بلغتْنا بـلادَنَـا فبُعْدَ المهارَى مِنْ حَسيرٍ ومتْعبِ

(٣٥٧) ألاّ ليتَ شِعْري كيفَ حادثَ وصلها وكيف تُـراعى وصلةَ المتغيِّبِ

(٣٥٨) أَلا حبَّـذا لَـولا الحيـاءُ ورُبَّمـا مَنَحْتُ الهَوَى ما لَيْس بالمتَقارِبِ

(٣٥٩) فَـواللَّه مـا نِلْتُم ومـا نيـلَ منكُمُ بـمعتَـدلٍ وفقٍ ولا مُـتَـقـارِبِ

(٣٦٠) يا آبنَ أمي ولوْ شَهِـدْتُكَ إذْ تـد عـو تَميمـاً وأَنتَ غيـر مُجَابِ

(٣٦١) فـإِنْ تَنأَ عَنْهـا حِقْبَـةً لا تـلاقِهـا فـإنَّك ممـا أحدَثَتْ بـالمُجـرَّبِ

(٣٦٢) كَمْ فيهم مَلك أغـرّ وسـوقـةٍ حكَم بـأَرْديـةِ المَكـارم مُحْتبي

(٣٦٣) ومِنّـا لَقيطٌ وابنَمـاهُ وحَـاجِبٌ مُؤَرِّثُ نيرانِ المكارِمِ لا المُخْبى

(٣٦٤) وكُمْتـا مُـدَمَّـاةٍ كـأَنَّ مُتـونَهـا جَرَى فَوْقها وآستَشْعَرتْ لَوْنَ مُذْهَبِ

(٣٦٥) وكَيفَ تـواصـلُ مَنْ أَصْبَحَتْ خـلالَـتـهُ كَـأَبـي مَـرْحَـبِ

(٣٦٦) فَلمَّـا دَخلْنَاهُ أَضفْنَـا ظُهُـورَنَـا إلى كلِّ حَارِيّ جَـديدٍ مُشَـطَّبِ

(٣٦٧) إذنْ والِّـهِ نَـرْمـيهـم بـحَـرْبٍ يَشيبُ الطفلُ مِنْ قَبْلِ المَشيبِ

(٣٦٨) ولولا دِفاعى عَنْ عقاقٍ ومشْهَدى هَوتْ بعقاق عَوْض عنقاء مَضْرِبِ

(٣٦٩) بِمُنْجَـرِدٍ قَيْـدِ الأوابِـدِ لاحَـهُ طِرادُ الهَوادِي كـلّ شَأْوٍ مُغـرِّبِ

(٣٧٠) فَخُـطَّابُ لَيْلى يـالبـرثَن منكـمُ أَدَلُّ وَأَمْضى مِنْ سُليكِ المَقَانِبِ

(*) انظر الشاهد رقم (٣٨٠٠).

(٣٧١) تَـدلَّتْ على حَص ظمـاءٍ كـأَنَّهـا كُراتُ غُلام من كسـاءٍ مُؤَرْنَبِ

(٣٧٢) فَـأَمَّـا القِتَـالُ لا قتـال لَـديكُمُـو ولكنَّ سَيْراً في عِرَاضِ المَوَاكِبِ

(٣٧٣) وأَعْـلَمُ أنَّـنـي عَـمَّـا قَـرِيـب سـأنْشَبُ في شَبَـا ظُفُـرٍ وَنَـابِ

(٣٧٤) فَـدَعْ ذا ولكنْ هتِّعِينُ مُـتَيَّـمـاً على ضَوْءِ بَرْقٍ آخِرَ الليلِ ناصِبِ

(٣٧٥) إذا مـا غَدَوْنـا قالَ ولـدانُ أهلِنَا تَعالوا إلى أَنْ يأتنا الصَيْدُ نَحْطبِ

(٣٧٦) أَمَرْتُكَ الخيرَ فَافْعَلْ ما أمرتَ به فَقَدْ تَرَكْتُـكَ ذا مالٍ وذا نَشَبِ

(٣٧٧) إذا قَصـرْت أَسْيافُنـا كانَ وَصْلُها خُـطانا إلى أعـدائنـا فنضـاربِ

(٣٧٨) مَا المرؤ أَخْوكَ إنْ لَمْ تُلْفِهِ وزراً عندَ الكريهة مِعْواناً على النُّوَبِ

(٣٧٩) ومَـتْـنـانِ خَـظاتـانِ كـزُحـلوفٍ مـن الـهَـضْـبِ

(٣٨٠) وأَنْتَ أراني اللَّهُ أَمنَـعُ عـاصِمٍ وأرأفُ مُسْتَكفٍ واسمَحُ واهِبِ

(٣٨١) وَعدتَ وكانَ الخلفُ مِنكَ سجيةً مـواعيدَ عُـرقـوبٍ أَخَـاه بيَثْـرِبِ

(٣٨٢) فَقَـام أبـو لَيْلَى إليـه ابنُ ظَـالمٍ وكانَ إذا ما يَسللْ السيفَ يَضْربِ

(٣٨٣) لزجرتَ قلباً لا يريـع إلى الصِبَا إنَّ الغَـوِيّ إذا نُها لَـمْ يُعْـتَبِ

(٣٨٤) واهٍ رأيْتَ وشيكـاً صدْعَ أعـظُمِـهِ ورُبَّـه عَطِبـاً أنقذتَ مِنْ عَـطَبِـهْ

(٣٨٥) فـإمـا تـرى لـمَّـتـى بُـدِّلـتْ فـإنَّ الـحَـوادثَ أَوْدَى بِـهـا

فصل الباء الساكنة

(٣٨٦) أكْـسَبَـتْـه الـوَرَقُ البـيضُ أَبـاً ولَـقَـدْ كـانَ ولا يُـدْعَى لأَبْ

(٣٨٧) يـا صَـاحِ بَلِّغْ دوي الـزَوْجـاتِ كـلِّـهِـم

أَنْ لَيْسَ وَصْـلٌ إذا انحلَّت عُـرَى الذنبِ(١)

(٣٨٨) نُـتِـجَ الـرَّبـيـع مَـحـاسـنـاً الـقَحْـنـهـا غُـرُّ الـسحـائِـبْ

(٣٨٩) كهـزِّ الـرُّدْينيِّ تَحْتَ العَجَـاجِ جَرَى في الأنابيبِ ثُمّ أضْطَرَبْ

---

(١) وقع خطأ في ترتيب هذا الشاهد ومكانه الصحيح بعد الشاهد رقم (٣١٠).

باب التاء

فصل التاء المضمومة

(٣٩٠) ألَا يـابَيْـتُ بـالـعَـلْيـاءِ بَـيْـتُ ... ولــولا حُـبُّ أهْلِكَ مَـا أتَـيْتُ

(٣٩١) فَـلَوْ أنَّ الأَطـبـا كـانُ حَــوْلِي ... وكـانَ مــع الأَطـبّـاءِ الأُسَـاةُ

(٣٩٢) ألا رجــلاً جَــزَاه الـلَّهُ خَـيْـراً ... يـدُلُّ عـلى مُـحَـصَّـلةٍ تَـبيـتُ

(٣٩٣) شَهِدْتُ بأَنْ قَدْ خُطَّ ما هُو كَائِنٌ ... وأَنَّـكَ تَمْحـو مـا تَشاءُ وتُثْبِتُ

(٣٩٤) لَيْتَ شِعْـري وأَشْعُـرَنَّ إذا مـا ... قَـرَّبُـوهـا مَـنْشـورَةً ودُعِـيتُ

(٣٩٥) رُبَّـمـا أَوْفَـيْـتُ فـي عَـلَمٍ ... تَـرْفَـعَـنْ ثَـوْبـى شَـمَـالاتُ

(٣٩٦) يـا أيُّها الـرَّاكِبُ المزْجِى مَـطيَّتَهُ ... سائِلْ بني أسدٍ ما هذِهِ الصَّوْتُ

(٣٩٧) فـإنّ المـاءَ مـاءُ أبي وجَـدّى ... وبئـريَ ذو حَفَرْتُ وذو طَـويْتُ

(٣٩٨) ألا يـا لَـيْتَـني والـمـروء مَيْـتُ ... ومـا يُغْنى عَن الحَـدَثـانِ لَيْتُ

(٣٩٩) فـي فـتْـوانـا كـالـئِـهـمْ ... فـي بَـلايـا عَـوْرةٍ مَـاتُـوا

(٤٠٠) قَدْ كنتُ أَحْجو أَبا عَمْر أَخا ثِقَةٍ ... حَتّى أَلَمَّتْ بنا يَوْمـاً مُـلمـاتُ

(٤٠١) فَقلتُ والمــروء تُخْـطيـهِ مَنِيَّتُـه ... أَدْنى عَـطيتِـه إيـايِ ميـآتُ

(٤٠٢) إذا رَوَّح الـراعي اللقـاحَ مُعزَّبـاً ... وأَمْستْ على آنـافِهـا عَبـراتُهـا

فصل التاء المفتوحة

(٤٠٣) أَبـلغْ أمـيـرَ الـمـؤمـنيـن أَخـا الـعـراقِ إذا أَتَـيْـتَـا

إنَّ الـعـراقَ وأهـلَه عـنـقٌ إلـيـكَ فَـهـيْـتَ هَـيْـتَـا

(٤٠٤) إذا آعتزلتَ من مقامِ العــزيـزِ فيــا حُسْـنَ شمـلتهــا شـملتَــا
(٤٠٥) قـلتُ إني كـأنْـتَ ثـمــةَ لـمّــا شَبَّتْ الحـربُ خُضْتُهـا وكَعَتْـا

فصل التاء المكسورة

(٤٠٦) حَـنَّتْ نَـوَارُ وَلَاتَ هُـنَّــا حَـنَّتِ وَبَـدا آلذِي كـانَتْ نَـوارُ أَجَنَّتِ
(٤٠٧) ولِـلْأَرْضِ أمّـا سُـودُهـا فَتَجلَّلتْ بَيَـاضاً وأمَّـا بيضُهـا فـآدْهـأَمَّتِ
(٤٠٨) وذلِـكَ حيـنَ لاتَ أوان حـلمٍ ولكنْ قـبلهــا اجـتَـنَبـوا أَذاتِي
(٤٠٩) لَحَـا اللَّهُ جَرمـاً كلما ذَرّ شَـارقٌ وُجوه كلاب هارشتْ فـآزْبـأَرتِ
(٤١٠) وأَيُّ فَتَى هَيْجَـاءَ أَنْتَ وجَـارهــا إذا ما رِجالٌ بالرجـالِ آسْتَقَلَّتِ
(٤١١) مَنْ كَانَ أَشْرَكَ في تَفـرّقِ فَالـجٍ فَلبُـونـه جَــرِبَتْ مَعـاً وأَغــدَّتِ
إلا كـنَـاشــرةَ الـذي ضَيَّـعْتُـمُ كــالغُصْنِ من غُلْوائِــه المتنبِّتِ
(٤١٢) ولسْتُ أُبالي بَعْـدَ يَـوْمِ مُـطرِّف حُتـوفَ المَنايـا أَكْثَرت أَوْ أَقلَّتِ
(٤١٣) ولَقـدْ رَأَيْتُ ثَـأَى العشِيـرةَ بَيْنَهـا وكُفيْتُ جَــانِبهـــا آللَّيتّـا وآلتِّي
(٤١٤) وكـأنّ في العَيْنين حَبَّ قَـرنفُـلٍ أَوْ سُنْبُـلاً كُحِلَتْ بـه فــآنهلَّتِ
(٤١٥) كأنّ بِها البَـدْرَ ابنَ عَشْرٍ وأرْبَـعٍ إذا هَبواتُ الصّيفِ عَنْها تَجلَّتِ
(٤١٦) وإنّي وتَهْيـامى بـعـزَّة بَعْــدَمــا تَخلَّيـتُ ممــا بَيْنَنَــا وتخـلَّتِ
(٤١٧) أرَى عَـيْـنـي مــا لَـمْ تَـرأيــاهُ كِـلانــا عــالـمٌ بــالتـرّهَــاتِ
(٤١٨) وَمَا كُنْتُ أَدْرِي قَبْلَ عُزَّة ما البُكى ولا مُوجِعَاتِ القَلْبِ حَتَّى تَوَلَّتِ
(٤١٩) إنّ الـعَــدَاوَةَ تَسْتَحـيــلُ مَــودَّةً بتَــدارُكِ الهَفـواتِ بــالحَسَنَـاتِ
(٤٢٠) زَعَمت تُمَــاضِـرُ أنني إمَّــا أَمُتْ يَسْـدُدْ أُبَيْنوهـا الأَصـاغِـرُ خلَّتِي
(٤٢١) فَـرُمْ بيديـكَ هَلْ تَستَـطيـعُ نَقْـلاً جبــالاً مِنْ تـهــامَــةَ راسيــاتِ
(٤٢٢) بأَيْدي رِجالٍ لَمْ يَشَيعوا سُيوفَهُمْ ولمْ يَكثر القَتْلى بِهَا حين سُلَّتِ
(٤٢٣) وكُنْتُ كَذِي رِجْلين رِجْلٌ صَحيْحَةٌ ورِجْلٌ رَمَى فيها الـزمانُ فَشَلَّتِ

(٤٢٤) إذا لَمْ يَكُنْ فيكُنَّ ظِلٌّ ولا جَنَى فَـأَبْعَـدَكُنَّ اللَّهُ مِنْ شِيَـرَاتِ

(٤٢٥) أَأَطـلالَ دَارٍ بـالنِّيـاعِ فَحُمَّـتِ سألت فلمّا آستَعْجَمتْ ثمّ صمَّتِ

(٤٢٦) نَضّـر اللّهُ أَعْـظمـاً دَفنُـوهـا بِسِجِسْتَـانَ طَلْحةِ الـطَّلحَاتِ

(٤٢٧) تَـأمّلْ فَـلا عَيْنينِ للمـرء صَارِفـاً عِنـايَتَـهُ عَنْ مَـظْهَـرِ العَبَـراتِ

(٤٢٨) أفـى الـوَلاَئِمِ أوْلاداً لـواحِـدَة وَفـي العِيـادَة أوْلاداً لـعَـلّاتِ

(٤٢٩) ألا عُمْـرَ وَلّىً مُسْتَـطاعُ رُجُـوعُـه فيـرْأَبَ ما أَثْـأَتْ يَـدُ الغَفَـلاتِ

(٤٣٠) ذِكْـرُكَ اللّهُ عِنْـد ذِكْـرِ سِـواهُ صـارِفٌ عَنْ فؤادِكَ الـغَفَـلاَتِ

(٤٣١) عَـلاَمَ تَقولُ الـرمحَ يُثْقِـلُ عَاتِقي إذا أَنَا لَمْ أَطْعَنْ إذا الخَيْلُ كَرَّتِ

(٤٣٢) يَـرَى أَرْبَـاقَـهُـمْ مُـتَـقَـلِّدِيـهَـا كَمَا صَدِىءَ الحَديدُ عَلَى الكُماةِ

(٤٣٣) خَبيـرٌ بَنـو لَهْبٍ فَـلا تَـكُ مُلْغِيـاً مَقـالَةَ لَهْبّيٍ إذا الـطيـرُ مـرَّتِ

(٤٣٤) كِلا أَخِي وَخَليلي وَإجِدي عَضُداً في النَـائِبَاتِ وإلمَـامِ المُلِمَّاتِ(*)

(٤٣٥) وإذا العَـذَارى بـالدُّخـانِ تَلفَّعتْ وآسْتَعْجَلتْ نَصْبَ القُدورِ فَملَّتِ

(٤٣٦) تُعِدُّ لَكُمْ جَزْرَ الجَـزُورِ رمـاحنـا ويَـرْجِعْنَ بـالأَكْبَـادِ مُنْكَسِـراتِ

(٤٣٧) أَلا لَيْتَ شِعْري ما يَقُولَنْ فَوَارِسٌ إذا حَارَبَ الْهامُ المُصَيِّحُ هَامَتِي

(٤٣٨) لَوْ صُنْتَ طَرْفَكَ لَمْ تُرَعْ بِصِفاتِها لمّـا بَـدَتْ مَجْلوَّةً وجنَـاتهـا

باب الثاء

(٤٣٩) فَعَـادَى بَيْـن هَـاديتين مِنْهَـا وأَوْلى أَنْ يـزيـدَ عَلى الثَـلاثِ

(*) انظر الشاهد رقم (٣٧٩٨).

باب الجيم

فصل الجيم المضمومة

(٤٤٠) وَلَمْ أَرَ شَيْئاً بَعْدَ لَيْلى أَلَذَّه ... ولا مَشربا أُروى به فأُهيجُ
(٤٤١) أَضْحَتْ يُنفِّرُها الوِلْدانُ منْ سَبأٍ ... كأَنَّهُمْ تحْتَ دَفَّيها دَحاريجُ
(٤٤٢) شَرِبْنَ بِماءِ البَحْرِ ثُمَّ تَرفَّعَتْ ... مَتَى لُجَجٍ خُضْرٍ لَهُنَّ نَئيجُ
(٤٤٣) قَلَى دِيْنَه وآهْتَاجَ للشوقِ إنَّها ... عَلى الشَوْقِ إخْوانَ العَزاءِ هَيوجُ

فصل الجيم المفتوحة

(٤٤٤) مَتى تَأْتِنا تُلْمِمْ بِنَا في دِيَارِنا ... تَجِدْ حَطَباً جَزْلاً وَناراً تَأَجَّجا
(٤٤٥) أَخْيَلَ بَرْقاً من حَابٍ لَهُ زَجَلٌ ... إذاً يُغَتَّرُ مِنْ تَوْماضِهِ حَلَجا
(٤٤٦) فَيَا لَيْتي إذا ما كَانَ ذاكمْ ... ولجتُ وكنتُ أَوَّلهم وُلوجَا
(٤٤٧) أَخْلِقْ بذي الصَبْرِ أَنْ يَحْظَى بحاجتِه ... ومُدْمِنِ القَرْعِ للأبوابِ أَنْ يَلِجَا

فصل الجيم المكسورة

(٤٤٨) أَوْمَتْ بكفَّيها من الهَوْدَجِ ... لَوْلاك في ذا العَام لَمْ أَحْجُجِ
(٤٤٩) يَحْدو ثَمَانى مُولعاً بلقاحِها ... حتى هَمَمْنَ بزيغةِ الإرتَاجِ
(٤٥٠) وَدويَّةٍ قَفْرٍ تمشى نِعَاجُها ... كَمَشْي النَصارى في خِفافِ الأَرندَجِ
(٤٥١) يا لَيْتَ شِعْري عن نفسٍ أزاهقُة ... نفس وَلَمْ أَقْضِ ما فيها من الحَاجِ
(٤٥٢) أَلا سَبيلَ إلى خَمْرٍ فأشربُها ... أَمْ لا سبيل إلى نَصْر بنِ حَجَّاجِ
(٤٥٣) فَلَثمْتُ فاها آخذاً بقرونِها ... شُرب النزيفِ ببرْدِ ماءِ الحَشْرَجِ

(٤٥٤) أَعــوذُ بـالـلَّهِ وآيـاتِـه مِنْ بـابِ مَنْ يغلقُ مِنْ خَارِجِ
(٤٥٥) فَلوْلاهم لكنتُ كحـوتِ بَـحْـرٍ هَوَى في مُظْلمِ الغَمراتِ دَاجِي
(٤٥٦) أَمَّـا النَهَـارُ ففي قَـيْـدٍ وسِـلْـسِـلَةٍ والليلُ في قَعْرِ مَنْحوتٍ مِنْ السَّاجِ
(٤٥٧) كـأَنَّ أَصْـواتَ مِنْ إيغـالهنّ بنـا أَواخرِ الميْسِ أَصْواتُ الفَراريجِ
(٤٥٨) وكُـنْـتَ أذلَّ مِـنْ وتَـدٍ بـقـاعٍ يُشَجـجُ رأسَـه بـالفهـرَواجى
(٤٥٩) فَتًى ليسَ بالراضِي بـأَدْنى مَعيشةٍ ولا في بيوتِ الحي بالمتـولّجِ
(٤٦٠) قَـطعتُ إلى مَعْـروفهـا مُنْكَـراتِهـا إذا خَبَّ آلُ الأَمْعَـزِ المتَـوهِّـجِ
(٤٦١) مَـا زَالَ يُوقِنُ مَنْ يَؤمُّـك بـالغِنَى وَسِـواكَ مـانِـعُ فَضْلَهُ المحتـاجِ
(٤٦٢) كـأَنَّمـا ضَـرَبَتْ قُـدَّامَ أَعْيُنِهـا قُطْناً بمُسْتَحْصِدِ الأَوتارِ مَحْلُوجِ
(٤٦٣) رأى الناسَ إلا مَنْ رأى مِثْلَ رأْيِه خَوارجَ تَرَّاكينَ قَصْـدَ المَخَارِجِ
(٤٦٤) فَـلبثْـتُ حَـوْلاً كـامـلاً كـلَّه لا نَـلْتَقـى إلاّ عَـلى مَـنْـهَـجِ
(٤٦٥) يَـا عَـدّيـا لِقَلْبـك الـمهتـاجِ أن عَفَـا رَسْمُ مَنْـزلٍ بـالنبـاجِ

باب الحاء

فصل الحاء المضمومة

(٤٦٦) لَئنْ كَانتْ الدّنْيا عليّ كَمَا أَرَى   تَباريحُ مِنْ لَيْلى فَلْلموت أَرْوَحُ

(٤٦٧) فَكِلْتاهما قَدْ خُطّ لي في صَفَيحةٍ   فَلَا العَيْشُ أَهْواهُ ولا الموْتُ أَرْوَحُ

(٤٦٨) يَـا بـؤسَ لـلحـرْبِ الـتـي   وَضَعتْ أَرَاهطَ فـاسْتَـراحـوا

(٤٦٩) لَهَـا آذانٌ حشر وذِفْـرى أسيلة   وخَـدٌّ كَمـرآةِ الغَـريبَـةِ أَسْجَـحُ

(٤٧٠) وأنّى لأكنوا عَنْ قـذورٍ بغَيْـرِها   وأُعْـربُ أَحْيـانـاً بهـا فـأُصَـارِحُ

(٤٧١) بَلْ هل أَرِيكَ حُمولَ الحي غَاديةً   كـالنَّخْـلِ زَيَّنَهـا يَنْـعُ وإِفْضَـاحُ

(٤٧٢) ومَـا الـدَهْـرُ إلا تَـارتَـانِ فَمِنْهُمَـا   أَموتُ وأُخْرَى أبْتغى العَيْشَ أَكْدَحُ

(٤٧٣) لَوْ كَانَ مَـدْحةُ حَيّ مَنْشِـراً أَحَداً   أَحْيـا أباكن يـا لَيْلى الأَمَاديـحُ

(٤٧٤) بَـدَتْ مِثْـلَ قَـرْنِ الشَّمسِ في رَوْنَقِ الضُّحى
وصُـورَتِـهـا أَوْ أَنْـتِ فـي الـعَـيْـنِ أَمْـلَحُ

(٤٧٥) إذا سَـايَرْت أَسْمـاءُ يومـاً ظَعِيْنَـةً   فأَسْماءُ مِنْ تلكَ الـظَعيْنَةِ أمْلَحُ

(٤٧٦) وقَدْ كُنْتَ تُخْفى حُبَّ سَمْراءَ حِقْبَةً   فَبُحْ الآنَ مِنْها بالذي أَنْتَ بَائِحُ

(٤٧٧) مَـنْ فَـرَّ عَـنْ نـيـرانِـهـا   فـأنـا آبـنُ قَـيْسٍ لا بَـراحُ

(٤٧٨) فَبيْنـا الفَتَى في ظلِّ نعمـا غضةٍ   تُـبَـاكِـرُه أفيـاؤهـا وتُـراوِحُ
إلى أَنْ رَمتـه الحَـادِثـاتُ بنَكْبَـةٍ   يَضيقُ بها مِنْه الرحابُ الفَسَائحُ

(٤٧٩) وإنّ من النسوانِ مَنْ هي رَوْضَـةٌ   تَهيـجُ الريـاضُ قبلهـا وتَصـوحُ

(٤٨٠) فـإنْ تُمسِ في قَبْرٍ بـرَهْوَةَ ثـاوياً   أنيسُـكَ أَصْـداءُ القُبـورِ تَصيـحُ

(٤٨١) لَوْلا زُهيرٌ جفَاني كنتُ مُنْتصراً وَلَمْ أكنْ جَانحاً للسلمِ إنْ جَنَحُوا

(٤٨٢) لَزِمْنَا لَدُنْ سألتمونا رفاقكم فلا يَكُ منكم للخلافِ جُنوحُ

(٤٨٣) سَواءٌ عَليكَ اليومَ أنصاعتْ النَّوى بخرْقَاءَ أمْ أنْحى لك السيفَ ذَابحُ

(٤٨٤) أتى دونَها ذَبُّ الرِّيادِ كأنَّها فَتى فارسيٌّ في سَراويلَ رامِحُ

(٤٨٥) أخُو بَيَضاتٍ رائحٌ مُتأوِّبٌ رَفيقٌ بِمَسْحِ آلمنْكِبَيْنِ سَبُوحُ

(٤٨٦) لَجَديرُونَ بالوَفاءِ إذا قَا لَ أخُو النَجْدَةِ السَّلاحُ السَّلاحُ

(٤٨٧) وكَانَ سيّان ألا يَسْرحُوا نَعَماً أوْ يَسْرَحُوه بها وأغْبَرتِ السُّوحُ

(٤٨٨) ألآن بَعْدَ لجَاجَتِي تَلْحُونَنى هَلاَّ التَّقدُّمُ والقُلُوبُ صحَاحُ

(٤٨٩) إنْ تَرَيْنا قُلَيّلينَ كَما زِيدَ عَنْ المُجْرِبينَ ذَوْدٌ صِحَاحُ

(٤٩٠) نَهَيْتُكَ عَنْ طِلابِكَ أُمَّ عَمْرو بِعَاقبةٍ وأنْتَ إذٍ صَحِيْحُ

(٤٩١) وَلوْ أنَّ لَيْلى الأُخْيليةَ سَلَّمتْ عَليَّ ودُونى جَنْدَلٌ وصَفائِحُ

(٤٩٢) وَعِلْمي بأَسْدامِ المِياهِ فَلمْ تَزَلْ قَلائصُ تَخْدِي في طريقٍ طَلائحُ

وإني إذا مَلَّتْ رِكابى مُنَاخَها فإني عَلى حَظّيٍ من الأمرِ جَامِحُ

(٤٩٣) لِيُبْكَ يَزيدُ ضَارعٌ لخُصومةٍ ومختبِطٌ ممّا تُطيحُ الطَّوائحُ

(٤٩٤) بِنَا أبداً لا غيرِنا يُدْرَكُ المُنَى وتكشفُ غَمّاء الخُطوبِ القَوادِحُ

(٤٩٥) وَما أنا مِنْ رِزءٍ وإنْ جَلَّ جازعٌ ولا بسرورٍ بَعْدَ مَوْتِك فَارحُ

(٤٩٦) لَعمْرِ أبي دَهْماء زَالتْ غزيزةٌ عَلَى أهْلها ما فتَّل الزنْدَ قَادِحُ

(٤٩٧) فَكأنَّما نَظَروا إلى قَمَرٍ أوْ حَيْثُ عَلَّقَ قَوْسَه قُزَحُ

(٤٩٨) أقَامَ ببغْداد العِراقِ وَشَوْقُه لأهْلِ دمشقِ الشام شَوْقٌ مُبرحُ

(٤٩٩) أفي أثَرِ الأظْعانِ عَيْنُكَ تَلمحُ نعمْ لاتَ هَنَّا إنَّ قلبَك مِتْيَحُ

(٥٠٠) لَقَدْ كَانَ لي عن ضَرَّتَيْنِ عَدِمْتُني وعَمَّا أُلاقِي منهما متَزَحْزَحُ

(٥٠١) والحَرْبُ لا يَبْقَى لِجَا حِمها التَخَيُّلُ والمِراحُ

إلا الفَتَى الصَبَّارُ في النَّجَداتِ والفَرَسِ الوَقَاحُ

(٥٠٢) فَلَوْ كَانَ حَيٌّ أَمُّ ذِي الوَدْعِ كُلُّهُ   لأَهْلِكَ ما لَمْ تَسْتَمِعْهُ المَسَارِحُ
(٥٠٣) وَرَدَّ جَـازِرُهُم حَـرْفـاً مُصـرَّمَـةً   وَلا كـريمَ مِنْ الولـدانِ مَصْبوحُ
(٥٠٤) تَـغيَّـر كُـلُّ ذي حَسَنٍ وَطيـبٍ   وَقَـلَّ بَشَـاشـةَ الـوَجْـهُ المَليـحُ
(٥٠٥) أَلاَ أَنَّ جيـرَانـي العَشيَّـةَ رائِـحُ   دَعَتْهُمْ دَوَاعٍ للهـوى ومَنَـادِحُ
(٥٠٦) إذا لَقى الأَعْـداءُ كـانَ خَـلاَتَهُم   وكَلْبٌ عَلى الأَدْنَيْنَ والجارِ نَابِحُ
(٥٠٧) تركَتْ بِنا لَوْحاً ولو شِئْتِ جَادَنـا   بُعيْدَ الكَرَى ثَلْجٌ بِكَرْمانَ نَاصِحُ
(٥٠٨) وفيهنَّ والأَيَّـامُ يَعْثـرْنَ بـالفَتَى   نَـوادِبُ لا يَـمْلُلْنَـه ونَـوائِـحُ
(٥٠٩) كأَنْ لَمْ يَمتْ حيٌّ سِواكَ ولَمْ تَقُمْ   عَلَى أَحَـدٍ إلا عَلَيْـكَ النَـوائِـحُ
(٥١٠) إذا غيَّـر النأيُ المحبين لَمْ يكَـدْ   رَسيسُ الهَوَى مِنْ حُبّ مَيَّة يَبْرحُ
(٥١١) فَـقَـدْ والله بَـيَّـنَ لـي عَـنَـاءٌ   بـوشْـك فـراقهم صـردٌ يَصيـحُ
(٥١٢) أَتَقَـرحُ أكبادُ المُحِبِّينَ كـالـذي   أرى كَبِدي من حب بثنة يَقْرَحُ
(٥١٣) دَأَبْتُ إلى أَنْ يَنبُتَ الظِلُّ بَعْدما   تَقَاصَرَ حتّى كَادَ في الآلِ يَمْصَحُ
وَجيفَ المَطَايَا ثم قلتُ لِصُحْبَتي   ولَمْ يَنْـزلـوا: أَبْرَدْتُم فَتَـرَّوحُـوا

فصل الحاء المفتوحة

(٥١٤) سـأَتْـركُ مَـنْـزلي لـبَني تَميم   وأَلْحَقُ بـالحجاز فـأَسْتَـريحَـا
(٥١٥) دَامَنَّ سَعْـدُكِ إنْ رَحِمْتِ مُتَيَّمـاً   لَـوْلاكِ لَمْ يَكُ للصَبَابَةِ جَـانِحَا
(٥١٦) يـا لَـيْـتَ زَوْجَـك قَـدْ غَـدَا   مُـتـقـلِّدَا سَـيْـفـاً وَرُمْـحَـا
(٥١٧) فَـطِرْتُ بمَنصلَى في يَعْمَـلاتٍ   دَوامى الأَيْـدِ يَخْبِطْنَ السَّـريحَـا
(٥١٨) فَقلتُ لصاحِبي لا تَـحْبِسَـانَـا   بِنَزْعِ أُصُـولِهِ وأَجْدزَّ شِيحَـا
(٥١٩) بَـعيـدُ الـغَـزاةِ فَـمَـا إنْ يَـزَا   ل مُضْـطَمِرا طُـرَّتـاه طَليحَـا
(٥٢٠) مَـرَّتْ بنـا في نِسْـوةٍ خَـوْلَـةٌ   والمِسْـكُ مِنْ أَرْدانِها نَـافِحَـة

فصل الحاء المكسورة

(٥٢١) وَقَـوْلِي كُلما جَشَـأَتْ وجَـاشَتْ ... مَكَـانكِ تُحْمـدَى أَوْ تَسْتَـريحي

(٥٢٢) همُ الـلاؤنَ فَكـوا الغُـلَّ عَنّى ... بمـرْوَ الشَاهِجَـانِ وهمُ جَنَـاحِي

(٥٢٣) تُبَكّى عَلى زَيْـدٍ ولا زَيْـد مثله ... بَريءُ من الحمى سَليمُ الجَوَانِحِ

(٥٢٤) عسى طيىءُ مِنْ طيىءٍ بعْد هذه ... ستُطفىءُ غُلَّات الكُلى والجَوَانحِ

(٥٢٥) وآنْضَـحْ جَـوانِبَ قَبْـره بـدِمـائِهـا ... فلقَـدْ يكـونُ أَخَـادم وذَبَـائِـحِ

(٥٢٦) دَان سفُ فَـويقَ الْأَرْض هَيْـدبُـه ... يَكَـادُ يَدْفَعُـه مَنْ قـامَ بـالـراحِ

(٥٢٧) أَلسْتم خَيْـرَ مَنْ رَكِبَ المَـطايـا ... وأنْـدَى العَـالمين بُـطونَ رَاحِ

(٥٢٨) وبَعْدَ غدٍ يَا لَهْفَ نَفْسي مِنْ غدٍ ... إذا رَاحَ أَصْحَابي ولَسْتُ بَرائحِ

(٥٢٩) قُلتِ لقـومٍ في الكَنيفِ تروَّحـوا ... عَشيَّـةَ بِتْنَـا عِنْـدَ مَـاوَان رُزَّحِ

(٥٣٠) فـإنْ لأمَـال أُعْـطيـه فـإنّـي ... صَـديـقٌ مِـنْ غـدوٍ أَوْ رَواحِ

(٥٣١) بَيْنَـا كَـذاكَ رأَيْتَني متعصبـاً ... بـالخزّ فَـوْقَ جُلالَـةٍ سِرْدَاحِ

(٥٣٢) أَخَـاكَ أَخـاكَ إنَّ مَنْ لا أَخا لَـه ... كَساعٍ إلى الهَيْجاء بغيرِ سلاحِ

(٥٣٣) يـا لقَـومٍ مَنْ للعُلى والمَسـاعِي ... يـا لقَومٍ مَنْ للنَّدَى والسَّمـاحِ

يـا لَـعَـطّافِـنـا ويـا لَـريـاحِ ... وأبى الحَشْـرجِ الفَتَى النَّفَـاحِ

(٥٣٤) أَلا رُبَّ مَنْ قَلْبي له اللَّهَ ناصِحٌ ... ومَنْ قلبه لي في الظباءِ السَوانحِ

(٥٣٥) فَمَـا أَدْرى وكـلُّ الـظنِ ظَنّـى ... أسلمني إلى قَـوْمي شَـرَاحِي

(٥٣٦) أَريـدُ صَـلاَحَهـا وتُـريـدُ قَتْلى ... وشَـتـاً بَيْـنَ قَتْـلى والصَّـلاحِ

(٥٣٧) وآرْتَشْنَ حينَ أَردْنَ أَنْ يـرمينَنـا ... نـبـلاً مقـذذَّةً بـغـيـرِ قـداحِ

ونَـظَرْنَ مِنْ خَلَلِ الستُورِ بـأَعْينٍ ... مَرْضى مخالِطُها السقام صحاحِ

(٥٣٨) فَتًى يـا ابْن الْأَغـرِّ إذا شَتَـوْنـا ... وَحُبَّ الـزَّاد في شَهْرَى قَمـاحِ

(٥٣٩) رَمَى اللَّهُ في عَيْني بثينة بالقَذَى ... وفي الغر من أَنْيابهـا بالقَـوادِحِ

(٥٤٠) أَبحْتَ حمى تِهـامَـة بَعْـدَ نَجْـدٍ ... ومَـا شَيءُ حَمَيْتَ بـمُسْتبـاحِ

(٥٤١) وأَنْتَ من الغَوائلِ حينَ ترمي ومنْ ذَمٍّ الرجالِ بمُنْتَزاحِ
(٥٤٢) إنّ السَمَاحَةَ والمروءةَ ضمِّنتا قَبْراً بمرو على الطريقِ الوَاضحِ

فصل الحاء الساكنة

(٥٤٣) جاءَ شقيقٌ عارضاً رمحَه إنّ بنى عَمّك فيهمْ رِماحْ
(٥٤٤) وجَاملٍ خوّعِ مِنْ نَيْبِه زَجْرُ المُعَلّى أُصُلاً والسَّفيحْ
(٥٤٥) إنّما نَحْنُ كَشيءٍ فاسدٍ فإذا أَصْلَحه اللّهُ صَلَحْ

باب الخاء

(٥٤٦) أَمَّا الملوك فأَنتَ أَنْتَ الأمُهم لؤماً وأبْيضُهُم سِربَالَ طَبَّاخِ

باب الدال

فصل الدال المضمومة

(٥٤٧) فكأَنَّ برقعُ والمَلائكُ حَوْلَها — سَدرٌ تَواكَله القَوائمُ أَجْرَدُ

(٥٤٨) وأبغضُ مَنْ وضعتُ إليَّ فيه — لساني مَعْشرٌ عنهمْ أَذودُ

(٥٤٩) زَعمَ البَوارحُ أَنَّ رِحلتَنا غَدتْ — وبذاك خَبَّرنا الغُرابُ الأَسْوَدُ

(٥٥٠) أَلا إنَّ قُرطا على آلةٍ — أَلَا إنَّني كَيْدَهُ ما أَكِيدُ

(٥٥١) يوفي على جذمِ الجذولِ كأنَّه — خَصْمٌ أَبَرَّ على الخُصومِ أَلنْدَدُ

(٥٥٢) أَشْلى سَلوقيَّةً باتتْ وباتَ بها — بوحش اصمِتَ في أَصْلابِها أَوَدُ

(٥٥٣) كَمْ ملوكٍ بَادَ مُلْكُهُمُ — ونَعيمِ سُوقةٍ بَادُوا

(٥٥٤) نَرضى على اللَّه أَنَّ الناسَ قَدْ علموا — أَنْ لا يُدَانينا مِنْ خَلْقِه أَحدُ(*)

(٥٥٥) أَلَا حَبَّذا هِنْدٌ وأرضٌ بها هِنْدُ — وَهِنْدٌ أَتى مِنْ دُونِها النَّأْى والبُعْدُ

(٥٥٦) إخْوَتي لا تَبْعُدوا أَبداً — وبَلَى واللَّهِ قد بَعِدُوا

(٥٥٧) أَأُبيُّ لا تَبْعَد وليس بخَالدٍ — حَيٌّ ومن تُصِبِ المَنُونُ بَعيدُ

(٥٥٨) نَظَّارةً حين تَعْلو الشَّمْسُ راكبَها — طَرْحاً بعَيْنَي لَياحٍ فيه تَحْديدُ

(٥٥٩) ومَا حَسنٌ أَنْ يَمْدَحَ المرؤ نَفْسَه — ولكنَّ أَخْلاقاً تُذَمُّ وتُحْمَدُ

(٥٦٠) ثَلاثٌ كلُّهَنَّ قَتلتُ عَمْداً — فأَخْزى اللَّهُ رابعةً تَعودُ

(٥٦١) تَرْفعُ لي خِنْدفُ واللَّهُ يَرْفعُ لي — نَاراً إذا خَمَدتْ نيرانُهم تَقِدِ(١)

(٥٦٢) إذا ما الخبز تَأْدِمه بلحْمٍ — فَذَاك أَمانَةَ اللَّهِ الثَريدُ

(*) وقع خطأ في ترتيب هذا الشاهد ومكانه الصحيح بعد الشاهد رقم (٥٤٧).

(١) وقع خطأ في ترتيب هذا الشاهد ومكانه الصحيح بعد الشاهد رقم (٧٢٩).

(٥٦٣) فَـلا حَسَبـاً فَخَـرْتَ بـه لِتَيْمٍ ولا جَـدًّا إذا آزْدَحَم الجُـدُودُ

(٥٦٤) أَيامَ جُمْلٌ خَليلاً لو يَخافُ لهـا صُرْماً لَخُولِطَ منه العَقْلُ والجَسَدُ

(٥٦٥) مَتى مَـايَـرَ النَّـاسُ الغَنِيَّ وجَـارُهُ فَقيـرٌ يقـولـوا عـاجِـزٌ وجَليدُ

(٥٦٦) سُبْحـانَـه ثم سُبْحـانـاً يعـودُ لـه وقَبْلَنـا سَبَّـح الجُـوديُّ والجُمُـدُ

(٥٦٧) عدِ النَّفْس نُعْمَى بَعْد بُؤْسِك ذاكراً كَذا وكَذا لطفاً بِه نُسيَ الجَهْدُ

(٥٦٨) أَلا يَـا ليـلَ وَيْحَـكِ خَبِّـرِيْنَـا فَـأَمَّا الجُـودُ منكِ فَليس جُـودُ

(٥٦٩) وَربَّ أَسـيلَةِ الـخَـدَّيـنِ بِـكْـرٍ مُـهَفْـهَـةٍ لَـهَـا فَـرْعٌ وجِـيـدُ

(٥٧٠) فَـذَرْني أجـوّل في البـلادِ لعلَّني أَسـرُ صـديقـاً أَوْ يسـاءُ حَسـودُ

(٥٧١) مُستَحْقبي حَلَقِ المـاذِيّ يَحْفِـزهُ بـالمشْرفِيّ وغـابٌ فوقَـه حَصِدُ

(٥٧٢) دُريتَ الوفَّى العَهْدَ يا عُرْو فاغْتَبِطْ فـإنَّ اغتبـاطـاً بـالـوفَـاءِ حَميدُ

(٥٧٣) أتـرضى بـأَنـا لَمْ تجف دِمـاؤنَـا وهـذا عَروسٌ بـاليمامـةِ خَـالـدُ

(٥٧٤) وإنْ قَالَ مَوْلاهم على جُلِّ حَارثٍ مِنْ الدهرِ رُدُّوا فَضْلَ أَحْلامِكم رَدُّوا

(٥٧٥) مُـقَـدَّمـةً قـزاً كـأَنَّ رقـابَهـا رِقابُ بناتِ الماءِ أَفْزَعَها الرَّعدُ

(٥٧٦) جَـاءَتْ كَبيـرٌ كَمـا أُخَفِّـرَهَـا والقَـوْمُ سِيـدٌ كـأَنَّهُمْ رَمِـدُوا

(٥٧٧) فَـإنَّـك مَنْ حَـاربتَـهُ لمُحـارَبٌ شَقيٌّ ومَنْ سَـالمتَـهُ لَسعيـدُ

(٥٧٨) تَسْتَنُّ أَعْـداءَ قُـريـان تسنَّمهـا غُـرُّ الغمـام ومُـرْتجّـاته السُـودُ

(٥٧٩) إذا المَـرءُ أَعْيته المـروءةُ نـاشئاً فَمَـطْلبُهـا كهـلاً عليـه شَـديـدُ

(٥٨٠) أَلا أَيّهاذا المَنْزلُ الـدارسُ الذي كأَنَّك لَمْ يعهد به الحيُّ عَاهدُ

(٥٨١) يـا آبْنَي لُـبيْـنَى لَـسْتمـا بيَـدٍ إلا يَـداً ليسـتْ لهـا عَـضُـدُ

(٥٨٢) يَلومـونني في حُبّ لَيلى عَواذلي ولَـكنـنَّي مِـنْ حبّهـا لَعميـدُ

(٥٨٣) تَـاللَّهِ يَبْقَى على الأيـامِ مُبْتَقِـلٌ جَـوْنُ السَّراةِ رَبـاعٍ سِنُّهُ غَـرِدُ

(٥٨٤) أَتـاني أنَّهم مَـزِقـونَ عِـرضي جِحـاشَ الكِـرْمِلَيْنِ لَهـا فَديدُ(*)

(*) انظر الشاهد رقم (٧٨٦).

(٥٨٥) أَموتُ أَسىً يَوْمَ الرِجَامِ وإنَّني ... يَقيناً لَرَهْنٌ بالذي أَنا كَائِدُ

(٥٨٦) ولَقَدْ سئمتُ من الحياةِ وطولها ... وسؤالُ هذا الناسِ كَيْفَ لبيدُ

(٥٨٧) وشَقّ لـه من اسمِه ليجلَّه ... فذو العَرْشِ مَحْمودٌ وهَذا محمَّدُ

(٥٨٨) مَنْ رامها حاشَا النبيِّ ورَهْطِه ... في الفَخْرِ عَظْمَطَه هُناك المِزْبدُ

(٥٨٩) يُثنى عَليكَ وأنتَ أَهلُ ثَنائِه ... ولديك إنْ هو يَسْتَزدك مَزيدُ

(٥٩٠) إنّي لَعِنْد أَذَى المَولى لذو حَنَقٍ ... وإنّ حلمي إذا أوذيتُ مُعتَادُ

(٥٩١) تَألّىَ ابنُ أَوْسٍ حَلْفَةً لَيرُدَّني ... إلى نسوةٍ كأَنَّهنَّ مَغَاوِدُ

(٥٩٢) وعَاوَدَني دِيني فَبتُّ كأَنَّما ... خِلاَلَ ضُلوعِ الصَدْرِ شرعٌ مُمدَّدُ

ولكنَّما أَهْلي بوادٍ أنيسُه ... ذئابٌ تَبَغّى الناسَ مَثْنَى ومَوْحَدُ

(٥٩٣) إذا كانَت الهَيْجاء وآنشقَّت العَصا ... فَحَسْبُكَ والضَّحاكَ سَيْفٌ مُهَنَّدُ

(٥٩٤) وكيفَ لنا بالشُّربِ إنْ لَمْ تَكنْ لنا ... دَوانِيقٌ عند الحانَويّ ولا نَقْدُ

(٥٩٥) أَخَالدُ قَدْ عَلِقْتُكَ بَعْدَ هِنْد ... فَشيّبني الخَوَالدُ والهُنودُ

(٥٩٦) وبالصَريمةِ مِنهمْ مَنْزلٌ خَلَقٌ ... عَافٍ تغيَّر إلاّ النُّؤْيُ والوتِدُ

(٥٩٧) إنَّ الخَليطَ أَجدّوا البينَ فآنْجَردوا ... وأَخْلفوكَ عدا الأمرِ الذي وَعَدُوا

(٥٩٨) تَفَانى مصعبٌ وبنو أَبيهِ ... وكُنْتُ ولا يُنَهْنِهُنى الوَعيدُ

(٥٩٩) فإنْ تُمس مَهْجورَ الفناءِ فربَّما ... أَقامَ به بَعْدَ الوفودِ وفودُ

(٦٠٠) أحب المؤقدينَ إليّ مؤسى ... وجَعْدة إذْ أَضَاءَهما الوقودُ

(٦٠١) وَلسْتمْ فاعلين إخالُ حَتَّى ... يَنالُ أَقَاصَى الحَطبِ الوقودُ

(٦٠٢) إنَّما الفَقْر والغِناء من اللّه فهذا يُعْطِي وهَذا يُحدُّ

(٦٠٣) فإنّ ثوابَ اللّهِ كلّ مُوحِّدٍ ... جنانٌ مِنْ الفردوسِ فيها يُخلّدُ

(٦٠٤) وَرَجِّ الفتى للخيرِ ما إنْ رأيته ... عَلى السنّ خيراً لا يَزال يَزيدُ

(٦٠٥) مَتَى تَؤْخَذوا قسرا بظنّة عَامرٍ ... ولا يَنْج إلاّ في الصَّفادِ يزيدُ

(٦٠٦) عَزَمْتُ على إقامةِ ذي صَبَاحٍ ... لشيءٍ ما يُسوّد مَنْ يَسودُ

(٦٠٧) يَبْـدو وَتُضْمِـره البـلادُ كـأنَّـه   سَيْفٌ على شَرفٍ يُسلُّ ويُغْمَـدُ

(٦٠٨) عَلى الحَكم المأتّى يوماً إذا قَضَى   قَضيَّتـه أن لا يَجـورَ وَيَقْصِـدُ

(٦٠٩) فلاقَى ابنَ أنثى يَبْتَغي مِثْلَ ما ٱبتَغى   من القوم مَسْقيُّ السّمامِ حَدائِدُه

(٦١٠) وخُبِّرْتُ سَوْداءَ الغَميمِ مَـريضـةً   فَأَقْبلتُ مِنْ أَهْلي بمصر أعودُها

(٦١١) فَقلت عَسَـاها نـارُ كـأسٍ لَعَلَّهـا   تَشكّى فـآتِي نَحْوهـا فَـأعـودُهـا

(٦١٢) بسـودِ نـواصيهَـا وحُمْـر أكفِهـا   وصُغْرِ تَراقيهـا وبيضٍ خُدُودهَـا

(٦١٣) ولـو أنَّ مـا أَبْقيتِ منّي مُعـلَّقٌ   بعـودِ ثُمامٍ مـا تـأوّد عـودُهـا

(٦١٤) ومَا هَاجَ هَدا الشّوقَ إلا حَمـامةٌ   تَغنَّتْ عَلى خَضراء سُمْرٍ قُيودُها

(٦١٥) فلّمـا أتى عَامـانِ بَعْد ٱنفصـالِـه   عن الضَّرعِ وٱحْلَولى دِماثاً يرودها

(٦١٦) تَناولها كَلْبُ ٱبنُ كَلْبٍ فـأَصْبَحَتْ   بكَفّ لَئيمِ الـوَالِـدَيْنِ يَقُـودُهـا

(٦١٧) وقَـدْ عَلَم الأَقْوامُ مـا كانَ دَاءَهـا   بثَهْلانَ إلاّ الخِزْيُ مِمَّنْ يَقُودُها

فصل الدال المفتوحة

(٦١٨) مَا دام حَافظُ سرّي مَنْ وَثِقْتُ به   فَهْو ٱلذي لَسْتُ عنه رَاغباً أَبَداً

(٦١٩) أَنْ تَقْرآن عَلى أَسْمـاء وَيْحكُمـا   مِنّى السَـلامَ وأَنْ لا تُشْعِرا أَحَـدَا

(٦٢٠) أَعنّى بخَـوّارِ العِنَـانِ تَخَـالُـهُ   إذا رَاحَ يَرْدِي بالمُدَجَّجِ أَحْرَدَا
وأَبْيَضَ مَصْقـولَ السِطامِ مُهَنَّـداً   وذَا حَلَقٍ مِنْ نَسْجِ دَاوُدَ مُسْرَدَا

(٦٢١) لَنـا مَعْشَـرَ الأَنْصـارِ مَجْـدٌ مُؤَثَّـلٌ   بـإرضَائِنـا خَيْـرَ البـريَّـة أَحْمَـدَا

(٦٢٢) إذا ٱلْتفَّ جُنْحُ اللَّيْلِ فَلتأتِ ولتكنْ   خطاكَ خِفافـاً إنَّ حُرَّاسنَـا أُسْدا

(٦٢٣) وأَيْنَ رُكَيْبٌ واضِعـونَ رِحَـالَـهمْ   إلى أَهْلِ نَارٍ من أُناسٍ بأَسْوَدَا

(٦٢٤) فـإيـاكَ والمَيْتـاتِ لا تَقْـرَبَنَّهـا   ولا تَعْبُدِ الشَّيْطانَ واللّهِ فـٱعْبُدَا

(٦٢٥) وَمَا زِلْتُ أَبْغى المالَ مذْ أنا يَافِعٌ   وَليداً وكَهْلاً حينَ شِبْتُ وأَمْـرَدَا

(٦٢٦) إذا مـا ٱنْتَسَبْنـا لَمْ تلدني لَئيمـةٌ   ولَمْ تجِدي مِنْ أَنْ تُقرّى بِها بُدَّا

(٦٢٧) تَبـاعـدَ منّي فـطحـلُ إذْ سـأَلْتُـه   أَمينُ فـزادَ اللّه مـا بيْنَنـا بُعْـدَا

(٦٢٨) شَبابٌ وشيبٌ وٱفْتِقارٌ وثَرْوَةٌ فللَّهِ هذا الدَّهْرُ كَيْفَ تَرَدَّدَا

(٦٢٩) يَدَيان بَيْضاوان عِنْدَ مُحلَّم قَدْ يَمْنَعانك أَنْ تُضَامَ وتُضْهَدَا

(٦٣٠) وَكَان وإيَّاها كَحرَّان لَمْ يُفِقْ عَنْ الماءِ إذْ لاقاهُ حتَّى تَقدَّدَا

(٦٣١) لأجْدِلنَّك أَوْ تملك فتيتي بيَدي صغار طارفاً وتليداً

(٦٣٢) سَرَيْنا إليهم في جُموع كأنَّها جبالُ شَرُورى لَوْ تُعانُ فَتَنْهَدَا

(٦٣٣) أتيتُ حريْثاً زائراً عن جنابَةٍ وكانَ حريثاً عن عَطائي جَامِدَا

(٦٣٤) فيارب إنْ لَمْ تقسم الحبّ بَيْني وبَيْنَها سَواءين فاجْعَلْني على حُبِّها جَلْدَا

(٦٣٥) إذا تأَوَّبَ نَوْحٌ قامَتَا مَعَه ضَرْبا أليماً بسبتٍ يَلْعجُ الجلدَا

(٦٣٦) رَأيتُ اللَّهُ أكْبَر كُلِّ شَيْء مُحاولةً وأكثَرهُمْ جُنُودَا

(٦٣٧) فَمَا كَعْبُ بنُ مَامَةَ وٱبْنُ سُعْدى بأَجْوَدَ منْك يا عُمَرَ الجَوَادَا

(٦٣٨) مُعَاوَى إنَّنا بَشَرٌ فأَسْجح فَلَسْنا بالجبالِ ولا الحديدَا

أدِيْروها بني حَرْبٍ عليكم ولا تَرْموا بها الغَرَضَ البَعيدَا

(٦٣٩) لَقَومي حَتَّى الأَقْدمون تمالأوا عَلَى كلّ أَمْر يورثُ المَجْدَ والحَمْدا

(٦٤٠) آتِ الرِّزْقُ يَوْمَ يَوْمَ فَأَجْمِلْ طَلَباً وٱبْغِ للقِيامَةِ زَادَا

(٦٤١) تَزوَّدْ مِثْلَ زَادِ أبيكَ فينا فَنِعْمَ الزَّادُ زاد أبيك زَادا

(٦٤٢) سُعادُ التي أَغْنَاكَ حُبُّ سُعَادَا وإعْراضُها عَنْكَ ٱسْتَمَرَّ وزَادَا

(٦٤٣) ما إنْ جَزعتُ ولا هَلعتُ ولا يُرد بُكَاي زِنْدَا

(٦٤٤) لَوْ يَسْمَعون كَما سَمِعْتُ حَديثَها خَرّوا لِعزَّة ركَّعا وسُجودَا

(٦٤٥) رَمَى الحَدَثانِ نِسْوَة آلِ حَرْبٍ بِمِقْدارٍ سُمِدْنَ لَه سُمودَا

فَردَّ شُعُورَهنَّ السُّودَ بيضاً وَردَّ وُجُوهَهنَّ البيضَ سُودَا

(٦٤٦) لَقَدْ نِلْتَ عَبْد اللَّهِ وٱبْنُك غَايةً مِنْ المَجْدِ مَنْ يَظْفرَ بها نَالَ سُؤدَدَا

(٦٤٧) حَتَّى إذا أسلكوهم في قَتائِده شَلًّا كماَ تُطْردُ الجَمَّالة الشُّرُدَا

(٦٤٨) أتوْعِدُني بقَوْمِك يا ٱبنَ حَجْلٍ أشاباتٍ يُخالُونَ العِبَادَا

بِمـا جَمّعتَ من حَضَنٍ وعَمْـروٍ وما حَضَنٌ وعَمْـرو والجِيـادَا

(٦٤٩) آل الزُّبيرِ سَنامُ المَجْدِ قَدْ عَلمتْ ذاكَ القبائلُ والأثـرونُ مَنْ عَدَدَا

(٦٥٠) تَمَنَّى لِقائي الجَوْنُ مَغْـرُورَ نَفْسِهِ فَلَمَّـا رآني آرْتـاعَ ثُمَّـةَ عَـرَّدَا

(٦٥١) لَـوْ كُنْتُم مُنْجدي حينَ آسْتَعنتُكم لَمْ تَعدموا سِاعِداً منّي ولا عَضُدَا

(٦٥٢) مَـا كَانَ أَسْعَـدَ مَنْ أَجابَـكَ آخِذاً بِهُـداكَ مُجْتَنِبـاً هَـوىً وعِنَـادَا

(٦٥٣) خَليليَّ رِفْقاً رَيْثَ أَقْضِي لبانَـةً مِنْ العَرَصَاتِ المذْكِراتِ عُهودَا

(٦٥٤) لا لا أبُـوحُ بحبِّ بثنَـة إنَّـهـا أَخَـذَتْ عليَّ مـواثقـاً وعُهـودَا

(٦٥٥) أَفْنَى عَـرائكَها وخَـدَّدَ لحْمَهـا أَنْ لا تَذوقُ مع الشَكائِمِ عُودَا

(٦٥٦) قَنافِذُ هَـدَّا جونَ حَـوْلَ بُيُـوتِهم بما كَـانَ إيّـاهُمْ عَـطِيَّـةُ عَـوَّدَا

(٦٥٧) أَلَا حَيَّ نَدْمَانِي عُمَيْـدَ بنَ عَامِـرٍ إذا مَا تَلاقَيْنا مِنْ اليومِ أَوْ غَـدَا

(٦٥٨) أَلِمْ بزَيْنَب إنّ الركْبَ قَـدْ أَفدَا قَلَّ الثَواءُ لئِنْ كانَ الرَحيلُ غدا

(٦٥٩) فَبتُّ والهَمُّ تَغْشَـاني طَـوارِقُـه مِنْ خَوْفِ رِحْلَةِ بَيْنِ الظاعنينَ غَدَا

(٦٦٠) لَـه نَـافِـلاتٌ ما يَغب نَـوالهـا وليسَ عَطاء اليومِ مـانِعهُ غَـدَا

(٦٦١) مَتَى تَنْجو حَبْواً مِنْ سنين ملحَّةٍ تتمُّ لأخْرى تنزلُ الأَعْصَم الفَرِدَا

(٦٦٢) حَتَّى يُفِيـدَكَ مِنْ بَنيـهِ رَهِينَـةً نَعْشٌ ويَرْهَنَكَ السِّماكُ الفَرْقَدا

(٦٦٣) وخِرْق إذا ما القَومُ أبدوا فكَاهةً تفكَّـر إيـاهْ يَعْنُـونَ أَمْ قِـرْدَا

(٦٦٤) بِـرَبِّكِ هَـلْ للصَّبّ عِنْدَكِ رأفَةٌ فيَرْجُوَ بَعْدَ اليأسِ عَيْشاً مُجَدَّدَا

(٦٦٥) مَرّوا عجَالى فَقالوا كَيفَ سَيّدكم فَقَال مَنْ سألوا أَمْسَى لمَجْهوْدَا

(٦٦٦) وأَبْـرحُ مـا أَدَامَ الـلَّهُ قَـوْمِـي بِحَمْـدِ اللّهِ مُنْتَقِـطاً مُجِيْـدَا

(٦٦٧) سَقَى الحَيا الأَرْضَ حَتَّى أَمكُنٍ عُزِيَتْ لَهُمْ فَلاَ زَالَ عَنْهَا الخَيْرُ مَحْدُودَا(*)

(٦٦٨) هذَا ثَنَائي بمَـا أوليتِ مِنْ حسن لا زلت عوض قَرير العينِ مَحْسودَا

(٦٦٩) فـآليت لا أَرْثَى لَهـا مِنْ كـلالـةٍ ولا مِنْ حفى حَتّى تُلاقى مُحَمَّدَا

(*) انظر الشاهد رقم (٨٧٦).

(٦٧٠) أَرِيْني جَـواداً مـاتَ هـزلاً لعلَّني أرى مَـا تَـرْين أَوْ بَخيـلاً مُخلَّدَا

(٦٧١) دَعَـاني مِنْ نَجْـدٍ فـإِنَّ سنِيْنَـه لعبن بِنَـا شِيْبـاً وشِبتنـا مُـرْدَا

(٦٧٢) لَنَـا مِرْفَـدٌ سَبْعونَ ألفَ مُـدَجَّجٍ فَهَلْ في مَعدٍ فَوْقَ ذَلك مِـرْفَدَا

(٦٧٣) أَلَمْ تَغْتَمِضْ عَيْنَـاك لَيلَة أَرْمَـدَا فَبِتَّ كَمَـا بَاتَ السَلِيمُ مُسَهَّـدَا

(٦٧٤) ظَنَنْتُك إنْ شَبَّتْ لَظَى الحَرْبِ صَالياً فَعـرَّدْتَ فِيمَنْ كَانَ عَنْهَـا مُعرِّدَا

(٦٧٥) أَعِـدْ نَظَراً يـا عَبْـد قَيْسٍ لَعَلَّمَـا أَضَاءَتْ لَكَ النَّارُ الحِمارَ المُقَيَّدَا

(٦٧٦) وَما كُلُّ مَنْ يُبْدِي البَشَاشَةَ كَائِنـاً أخَـاكَ إذا لَمْ تلفهِ لَـكَ مُنْجِدَا

(٦٧٧) كـأَنَّني حينَ أُمْسِي لا تُـكَلِّمـنِي مُتَيَّمٌ يَشْتَهى مـا لَيْس مَـوْجـودَا

(٦٧٨) أَلا أَيّهــذا السَـائِلي أَيْنَ يمَّمتْ فإِنَّ لَهَا مِنْ أَهْلِ يَثْرب مَوْعِدَا

(٦٧٩) مَتَى ما تُنَاخى عَنْد بَابِ ابنِ هَاشِمٍ تـراحَى وتلقى مِنْ فَوَاضِله نَـدَا

(٦٨٠) لَمْ يَبْقَ إلاّ المَجْـدَ والقَصَائِـدا غَيْـرك يـآبْنَ الأكْـرمين وَالِـدَا

(٦٨١) لَئِنْ أَمْسَـتْ ربـوعُهُـمُ يـبـابـا لَقَـدْ تَدْعُـو الـوُفُـودُ بِهـا وُفُـودَا

(٦٨٢) وَقَدْ بعدتْ بالوَصْـلِ بَيْني وبَيْنها بَلى إنَّ مِنْ زَارَ القُبُـورَ ليبْعـدَا

(٦٨٣) إلاَّ كَخَـارجَـةَ المُكَلِّفِ نَـفْسَـهُ وآبْنيْ قُبَيْصَةَ أَنْ أُغِيبَ وَيَشْهَدَا

(٦٨٤) هي الخَمْـرُ لا شَكَّ تكنى الـطِلا كَمـا الـذئبُ يكنى أَبـا جَعْدَه(*)

(٦٨٥) فَـزَجـجْـتُـهـا بـمِـزجَّـةٍ زَجَّ الـقَـلوصِ أبـي مزادَه(*)

(٦٨٦) أَبْـنَـاؤهَـا مُتَـكَـنِّفـونَ أَبـاهُـمُ حَنِقـو الصُّدُورِ وَمَـاهُمُ أَوْلاَدَهـا

(٦٨٧) ومن فَعَـلاتي أَنَّني حَسَنُ القِـرَى إذا اللَّيلةُ الشَهْباءُ أَضحَى جَليدَها

(٦٨٨) غلبَ المَسـاميحَ الـوَليدُ سَمـاحـةً وكَفَى قُرَيْشَ المُعْضِلاتِ وسادَهَا

فصل الدال المكسورة

(٦٨٩) إذا قَـلَّ مَالُ المَـرءِ لانتْ قَنـاتُـه وهَانَ على الأَدْنى فَكيفَ الأَباعِدِ

(٦٩٠) بَنُـونَـا بَنُـو أَبْنَـائنَـا وبَنَـاتُنَـا بَنُـوهنَّ أَبْنَاءُ الـرِّجالِ الأَبَـاعـدِ

(*) حق هذين الشاهدين أن يكونا مع شواهد التاء.

(٦٩١) يَـا دارَمِيَّة بــالعَلْيــاء فــالسَنَــدِ أَقْوتْ وطَالَ عَليها سَالفُ الأَبـدِ
وَقفتُ فيهــا أُصَيْلانــاً أُسَائِلُهــا عَيَّتْ جَواباً وما بالرَّبْعِ من أَحدِ
إلا أَوارِيّ لأْيــاً مــا أبــيِّنــهــا والنُّوءى كالحَوْضِ بالمَظْلومة الجَلَدِ
(٦٩٢) تَنَاغى غَزالاً عِنْد بابِ آبنِ عَامر وكَحـل مآقيـك الحِسان بـأَثْمَـدِ
(٦٩٣) كَنَـواحِ رِيشِ حَمَـامَـةٍ نَجْـديّــةٍ وَمَسَحْتِ باللّثَتَينِ عَصْفَ الأَثْمَدِ
(٦٩٤) يَا كعبُ صَبْراً على ما كَانَ من حَدَثٍ يا كَعْبُ لم يَبْقَ منّا غيـرُ أَجْسَادِ
إلا بقيَّــاتُ أَنْفاسٍ نَحَشْــرِجُها كـراحل رائـحٍ أَوْ باكـرٍ غـادِي
(٦٩٥) قَـدْ جـرَّبـوه فـألفـوه المُغيثَ إذا ما الرَوْع عَمَّ فَلاَ يُلْوَى على أَحَدِ
(٦٩٦) وَلاَ أَرَى فاعلاً في الناس يُشْبِهُهُ ولا أُحَاشَى من الأَقْوامِ مِنْ أَحَدِ
(٦٩٧) وَهَلْ أَنَا إلا من غَزِيَّةَ إنْ غَـوتْ غويت وإن تَرْشُدْ غَزيَّـةُ أَرْشُدِ(*)
(٦٩٨) وَلَسْت بحـلالِ التِـلاعِ مَخَـافَـةً ولكنْ مَتَى يَسْتَـرفِد القَـومُ أَرْفِدِ(*)
(٦٩٩) وبَــاتَ وبــاتــتْ لــه لــيــلةٌ كـليـلةِ ذِي الـعَـائِـرِ الأَرْمَـدِ
(٧٠٠) مَتَى تَـأْتِنا نَصْبَحْـكَ كأساً رَوِيَّـةً وإنْ كنتَ عَنْها غانياً فَآغْنَ وآزْدَدِ(*)
(٧٠١) يــا لِقَـومي ويــا لأَمْثَــالِ قَـوْمِي لأُنــاسٍ عُتُـوُّهمْ في آزْدِيَـادِ
(٧٠٢) وعــرقُ الفَـرزدق شَــرُّ العُـروقِ خَبيثُ الثَـرى كـابـي الأَزْنَـدِ
(٧٠٣) مُلئتَ رُعْبــاً وقـومٌ كُنْتَ راجِيهمْ لمَّـا دَهِمْتُكَ مِنْ قَـوْمِي بآسَـادِ
(٧٠٤) أُسـودُ شَـرىً لاقتْ أُسُـودَ خَفيّـةٍ تَساقَتْ على لَوْحٍ دِمَاءُ الأَساودِ
(٧٠٥) قَـدْ ثكلتْ أُمُّهُ مَنْ كُنْتَ وَاحِـدَه وبَـاتَ مُنْتَشياً من بُـرْثُنِ الأَسَـدِ
(٧٠٦) يَــا منْ رأى عـارضــاً أسرّ بــهِ بَـيْنَ ذِرَاعـي وَجَبْـهَـةِ الأَسَـدِ
(٧٠٧) إذا أدبــرانِ منـكِ يــومـاً لقيتُــهُ أأمـلُ أَنْ ألقاكَ غـدْواً بـأَسْعُـدِ
(٧٠٨) سَــواءَ عــليــه أَيَّ حيـن أَتَيْـتَـهُ أَسَاعَةَ نَحْسٍ جِئْتَـهُ أَمْ بِأَسْعُـدِ
(٧٠٩) فــإِنْ شِئْـتِ آليتُ بَيْـنَ المَـقَــا م والــركنِ والحَـجـرِ الأَسْــوَدِ

(*) حق هذه الشواهد أن تكون مع شواهد الدال الساكنة.

(٧١٠) نَسيتُـكِ مـا دَامَ عَقْلي مَعي — أَمَـدُّ بِـهِ أَمَـدَ الـسَـرْمَـدِ

(٧١٠) وذَلـك مِـنْ نَـبـأ جَـاءنـي — وخُبِّـرتـه عَنْ أبي الأَسْـوَدِ

(٧١١) لعَـلَّ اللَّه يـمكـنني عَـليهـا — جهـاراً مِنْ زُهيـرٍ أو أَسَيْـدِ

(٧١٢) إلى هَـادِراتٍ صِعابِ الـرُّؤُسِ — قَسَـاوِرَ لـلقَـسْـورِ الأَصْـيَـدِ

(٧١٣) فَقَالتْ على آسمِ اللَّهِ أمرك طاعةً — وإنْ كنتُ قدِ كلفتُ ما لَمْ أُعَوَّدِ

(٧١٤) عَلى مِثْلها أَمْضَى إذا قَالَ صَاحبي — أَلا ليتني أفـديك مِنْهـا وأَفْتَدِي

(٧١٥) كَيفَ القـرارُ ببطنِ مكَّـةَ بَعْـدَمـا — هَمَّ الـذين تُحبُّ بـالإنْـجَـادِ

أَمْ كيفَ صَبْرُك إذْ ثويتَ مُعَـالِجا — سَقَمـا خِلافَهُمُ وسُقْمُـكَ بـادِي

(٧١٦) لو اعتصمتَ بِنَا لَمْ تَعْتَصِمْ بعدىً — بَـلْ أوليـاءَ كُفَـاة غَيْـرِ أَوْغَـادِ

(٧١٧) أَمَّـا وَاحـداً فـكـفَـاكَ مِـثْـلي — فَمَنْ ليـدٍ تَـطاوَحُهـا الأَيَـادِي

(٧١٨) وذكـرتَ مِنْ لبنِ المُحَلَّقِ شُـرْبـةً — والخَيْـلُ تَعْـدو بـالصَّعيـدِ بَـدَادِ

(٧١٩) وسَـمَّـيتُـه يَحْيـى ليحيا فلمْ يـكـنْ — لأمرٍ قَضَاهُ اللَّهُ في الناسِ مِنْ بُدِّ

(٧٢٠) كَـادتْ النفسُ أَنْ تفيضَ عليـهِ — إذ غَـدا حَشـو ريـطةٍ وبـرودِ

(٧٢١) بكـلِّ تـدَاوينـا فلمْ يشْف مـابِنَـا — على أنَّ قُرْبَ الدارِ خَيرٌ من البُعْدِ

على أَنَّ قُرْبَ الدارِ ليسَ بنـافعٍ — إذا كَانَ مَنْ تَهْواه ليسَ بذي وِدِّ

(٧٢٢) فـآليتُ لا أنفـكُ أَحْـذو قصيـدةً — أكـونُ وإيـاهـا مثـلاً بَعْـدِي

(٧٢٣) إذا الخَمْرَ والخَمْسينَ جَاوزَت فآرْتَقبْ — قُدُوماً على الأَمـواتِ غَيْرَ بَعيدِ

(٧٢٤) أَرى الحَاجاتِ عِنْـد أبي خُبَيْبٍ — نَـكِـدْنَ ولا أُميَّـةَ بـالـبِـلادِ

(٧٢٥) وآبكنَّ عيشـاً تـولى بَعْـد جـدَّتـه — طـابتْ أَصائلُه في ذَلـكَ البَلَدِ

(٧٢٦) أَوْ حُـرَّةٌ عَيـطَلٌ ثَبْجـاءُ مُجْفَـرَةٌ — دَعائمَ الزَّورِ نِعْمَتْ زَوْرَقُ البَلَدِ

(٧٢٧) هَـا إنّ تـاعـذرةٌ إلا تَكنْ نَفعتْ — فإنَّ صَاحِبَها قَدْ تَاه في البَلَدِ

(٧٢٨) يُلَاعِبُ الرِّيحَ بالعَصْـرينِ قَسْطلُهُ — والـوَابلونَ وتَهْتَـانُ التَّجَـاويـدِ

(٧٢٩) وبـالجِسْمِ منّى بَيّنـا لَـوْ عَلِمْتِـه — شُحوبٌ وإنْ تَسْتَشْهِدي العَيْنَ تَشْهَدِ

(٧٣٠) رَدَّتْ عليه أَقاصِيهِ ولَبَّدَهُ ضَرْبُ الوَليدةِ بالمِسْحَاةِ في الثَّأَدِ
(٧٣١) واحْكم كحكُم فتاةِ الحي إذْ نَظَرتْ إلى حَمام شراعٍ واردِ الثمدِ
(٧٣٢) إليه تَلْجَأُ الهَضَّاءُ طُرّاً فَلَيْسَ بِقائلٍ هُجْراً لِجادِ
(٧٣٣) أَرْجو وأَخْشَى وأَدْعو اللَّهَ مبتغياً عَفْواً وعافيةً في الرُّوحِ والجَسَدِ
(٧٣٤) هَلْ تَعْرفونَ لُباناتِي فأَرجو أَنْ تُقْضَى فيرْتَدَّ بعضُ الروحِ للجَسَدِ
(٧٣٥) شَدَختْ غُرَّةُ السَوابِق فيهم في وُجُوه إلى اللمامِ الجِعَادِ
(٧٣٦) إنّ اختيارَك ما تَبْغيهِ ذا ثِقَةٍ باللّهِ مستظهراً بالحزم والجَلدِ
(٧٣٧) كَمْ دون ميَّةَ موماةٌ يُهالُ لها إذا تَيممَّها الخِرِّيتُ ذو الجَلَدِ
(٧٣٨) جَمادِ لها جَمادِ ولا تَقولي طوالَ الدَهْر ما ذُكرتْ جَمادِ
(٧٣٩) فَمنْ نَالَ الغِنَى فليَصْطَنِعْهُ صنيعته ويَجْهَدُ كلَّ جَهْدِ
(٧٤٠) دَارُ الفَتاةِ التي كنّا نَقولُ لها يَا ظَبْيَةً عطلاً حسانَةَ الجِيدِ
(٧٤١) وَلوْ علمَ الأقْوَامُ كيفَ خلفتهم لـرُبَّ مُفَدٍّ في القُبُورِ وحامِدِ
(٧٤٢) وَقدْ أَعْدَدْتُ للعذّالِ عِنْدي عَصَا في رأسِها مَنَوا حَديدِ
(٧٤٣) أَهانَ دَمَّكَ فرغاً بعد عزَّتِه يا عمرو بغيك إصْراراً على الحَسَدِ
(٧٤٤) تَقِيٌّ نَقِيٌّ لم يُكَثِّرْ غَنيمةً بنَهْكةِ ذِي قُرْبَى ولا بحَقَلَّدِ
(٧٤٥) وأنتَ الذي يا سعدُ أُبتَ بَمشْهَدٍ كريم وأَثْواب السيادة والحَمْدِ
(٧٤٦) أَليسَ أَكْرَمَ خَلْقِ اللَّهِ قد عَلِموا عند الحِفاظ بَنُو عمرو بنِ حُنْجودِ
(٧٤٧) وما سبُقَ القَيْسيُّ مِنْ ضعْفِ حيلةٍ ولكنْ طغتْ عَلْماءِ قُلْفَةُ خالدِ
(٧٤٨) وإنّ الذي حَانتْ بفَلْجٍ دماؤُهُمْ هُمُ القَوْمُ كلُّ القوم يا أُمَّ خَالِدِ
(٧٤٩) فكنت كالسَاعي إلى مثعب موائلاً مِنْ سبلِ الرَعْدِ
(٧٥٠) وَمَا كُلُّ مبتاعٍ ولَوْ سلفَ صَفْقهِ براجعِ ما قدْ فاتَه بردادِ
(٧٥١) إذا كُنْتَ في قومٍ فَصَاحبْ خيارَهم ولا تَصْحب الأَرْدى فتردى مَع الردى
(٧٥٢) ماكاليروحُ وَيَغْدوا لاهياً فَرحاً مشمّراً يستديمُ الحَزْمَ ذو رَشَدِ

(٧٥٣) في خَمْس عَشْرة من جُمادَى ليلةً ... لا أَسْتطيعُ على الفراشِ رقادِي

(٧٥٤) عَلَى مَا قَامَ يَشْتِمُني لَئِيمْ ... كخنزيرٍ تَمَرَّغَ في رَمَادِ

(٧٥٥) أَلَمْ يأتيكَ والأَنْباءُ تَنْمِى ... بما لاقتْ لَبُونُ بَنِي زِيادِ

(٧٥٦) فَلا واللَّهِ لا يُلْفي أُناسٌ ... فتى حَتَّاكَ يا آبنَ أَبِي زِيادِ

(٧٥٧) وَماذَا عسى الحَجَّاجُ يَبْلُغُ جهدُهُ ... إذا نَحْن جَاوزْنا حَفيرَ زِيادِ

(٧٥٨) إذا ما عُدَّ أَرْبَعَةٌ فِسَالٍ ... فَزوْجُكِ خَامسٌ وأبوكِ سَادِى

(٧٥٩) تَمنَّاني ليلْقَاني لَقيطٌ ... أعام لك بنِ صَعْصَعةِ بنِ سَعْدِ

(٧٦٠) والمؤْمن العَائِذَات الطَّيْر يَمْسحها ... رُكْبان مكَّة بَيْنَ الغيلِ والسَنَدِ

(٧٦١) وَدويَّةٍ مثل السماءِ آعتَسَفْتها ... وقَدْ صَبَغَ الليلُ الحَصَى بسَوادِ

(٧٦٢) إنَّ المنيةَ والحتوفَ كلاهما ... يوفي المنية يَرقبان سَوَادِى

(٧٦٣) وكأنَّه لهَقُ السراة كأنَّه ... ما حَاجبيه مُعيَّنٌ بِسَوادِ

(٧٦٤) قَالتْ/ أمامةُ لما جِئْتُ زَائِرَها ... هَلَّا رميتَ ببَعْضِ الأَسْهُمِ السُّودِ

لا دَرَّ درُّكِ إنّي قَدْ رَمَيْتُهُمْ ... لَوْلا حُدِدْتُ وَلا عُذْرَى لِمَحْدُودِ

(٧٦٥) يَا آبنَ أمّي ويا شُقَيّقَ نَفْسِي ... أَنْتَ خَلَّيتَني لدهرٍ شَديدِ

(٧٦٦) إلى رُوحَ من الشّينري مِلاَءً ... لُبَابُ البُر يُلْبَكُ بالشّهادِ

(٧٦٧) أَبْصارُهُنَّ إلى الشُّبَّانِ مَائِلَةٌ ... وقَدْ أَرَاهُنَّ عَنِّي غَيْرُ صُدَّادِ

(٧٦٨) فَلأَبْغِيَنَّكُمُ قَناً وعُوارِضاً ... ولأقْبِلَنَّ الخَيْلَ لابَةَ ضَرْغَدِ

(٧٦٩) ما تَرَى الدهرَ قد أَبَادَ معداً ... وأبادَ القرونَ مِنْ قَوْمِ عَادِ

(٧٧٠) الضَاربُونَ عُمَيْراً عَنْ دِيارِهم ... بالتَّلِّ يَوْمَ عُمَيْرٌ ظالِمٌ عَادِي

(٧٧١) مَاذا تَرَى في عيالٍ قَدْ برِمْتُ بِهِمْ ... لَمْ أُحْصِ عِدَّتَهُمْ إلَّا بِعَدَّادِ

كَانوا ثمانِينَ أَوْ زَادُوا ثمانيةً ... لَوْلاَ رَجاؤُكَ قَدْ قَتَّلْتُ أَوْلاَدِي

(٧٧٢) عَلمَ القَبائلُ مِنْ مَعَدَّ وَغَيْرِها ... أنَّ الجَوَادَ مُحمدُ بنُ عُطَارِدِ

(٧٧٣) وفاءٌ يا مُعيَّة من أَبِيهِ ... لمنْ أَوْفَى بِعَهْدٍ أَوْ بعقْدِ

(٧٧٤) تَسَلَّيْتُ طـراً عنكمُ بعــدَ بَيْنَكُمْ بـذكْـراكُمُ حتَّى كـأنكم عندي

(٧٧٥) إذا كُنْتَ تُرْضِيهِ ويُرْضِيكَ صَاحِبٌ جِهَاراً فَكُنْ في الغَيْبِ أَحْفَظَ للوُدِّ
وألْـغِ أَحـاديثَ الـوُشَـاةِ فَقَلَّمَـا يُحاولُ واشٍ غَيْرَ هجرانِ ذي ودِّ

(٧٧٦) وعنْد الذي واللّاتِ عدْنـك إحنةٌ عليكَ فلا يَضْرُرْكَ كيدُ العَـوائِدِ

(٧٧٧) وأَجبْتُ قَائِلَ كَيْفَ أَنْتَ بِصَالِحٍ حـتَّى مَـلِلتُ ومـلَّنِـي عُـوَّادِي

(٧٧٨) فَـإنَّـكَ مُـوشِـكٌ أن لا تَـرَاهـا وتَعْـدُو دُونَ غَـاضِـرَةَ العَـوَادِي

(٧٧٩) وَمَــنْ يَـتَّـقْ فـإنَّ اللَّهَ مَـعْـهُ ورزقُ الـلَّهِ مـؤتـنـفٌ وغَـادِ

(٧٨٠) وكـلُّ خَلِيـلٍ رَاءَنِي فَهُـوَ قَـائِـلٌ مِنْ أَجْلِكِ هذا هَامَةُ اليومِ أَوْ غَدِ

(٧٨١) تُـرِيدينَ كَيْمَـا تَجْمعينِي وخَـالـداً وهَلْ يُجْمَعُ السَّيْفَانِ ويْحَك في غِمْدِ

(٧٨٢) فَمَا جمعٌ ليغْلبَ جَمْعَ قَـوْمِـي مُـقَـاومـةً ولا فَـردٌ لِـفَـرْدِ

(٧٨٣) قَـدْ أَتْـرُكُ القِـرْنَ مُصْفـرَّاً أَنَـامِلُه كَـأَنَّ أَثْـوَابَـه مُجَّتْ بِفِـرْصَـادِ

(٧٨٤) قَـامَتْ بِـهِ تنشُـدُ كُـلَّ منشـدِ فَـايْتَصلتْ بمثلِ ضـوءِ الفَرْقَـدِ

(٧٨٥) قَالَتْ أَلَا لَيْتَمَا هَـذَا الحَمامُ لنـا إلى حَمَـامتِنَـا أو نِصْفُه فَقَـدِ

(٧٨٦) فإنْ تَكُنْ المُوسَى جَرَتْ فَوْقَ بظرِها فَمَا خُتِنَتْ إلَّا ومَصَّانُ قَـاعِدُ[١]

(٧٨٧) أَزِفَ التَـرَحُّـلُ غَيْـرَ أَنَّ رِكَـابنَـا لمـا تَـزلْ بِـرِحَـالنـا وكَـأَنْ قَـدِ

(٧٨٨) قَـرْنَبَى يَـحُـكُّ قَفَـا مُقْـرِفٍ لئـيـم مـآثـرُهُ قُـعْـدُدِ

(٧٨٩) دَعَـاني أَخِي والخَيْلُ بَيْنِي وبَيْنَـهُ فَلَمَّا دَعَانِي لَمْ يَجِدْنِي بِقَعْدَدِ

(٧٩٠) لابنِ اللعينِ الذي يُخْبا الدُّخانَ لَهُ وللمُغنَى رَسُـولُ الـزُّورِ قَـوَّادِي

(٧٩١) وَقَـدْ أَرْسَلُوا فُـرَّاطَهُـمْ فَتَـأَثَّلوا قَليبـاً سَفاهـا كالإمـاءِ القَـواعِـدِ

(٧٩٢) وكنَّـا إذا الجَبَّـارُ صَعَّـرَ خَـدَّه ضَرَبْنَاهُ فَوْقَ الأُنْثيينِ عَلَى الكَرْدِ

(٧٩٣) أَمْسَتْ خَلَاءً وأَمْسَى أَهْلُها احتملوا أَخْنَى عَلَيْها الذي أَخْنى على لبدِ

(٧٩٤) فقلتُ أعيـروني القَـدومَ لعلَّنِي أَخطُّ بهـا قَبْـراً لأبيض مَـاجِـدِ

---

(١) وقع خطأ في ترتيب هذا الشاهد ومكانه الصحيح بعد الشاهد رقم (٥٨٤).

(٧٩٥) رَحِيبٌ قِطَابُ الجَيْبِ مِنْهَا رَفِيقةٌ ... بِجَسِّ النَّدامَى بَضَّةُ المُتَجَرَّدِ

(٧٩٦) هَبلتكَ أمُّكَ إنْ قتلتَ لمسلماً ... حَلَّتْ عليكَ عقوبةُ المُتعَمِّدِ

(٧٩٧) ولا يَرْهَبُ ابنُ العمِ منّي صَوْلَةً ... ولا أَخْتَنِي من صولةِ المُتَهَدِّدِ

(٧٩٨) أنَا الرَّجُلُ الضربُ الذي تَعْرفونَهُ ... خشاشاً كرأسِ الحَيَّةِ المُتَوَقِّدِ

(٧٩٩) كَسَا حِلْمُهُ ذَا الحِلْمِ أثْوابَ سُؤْدُدٍ ... وَرَقَّى نَدَاهُ ذا النَّدى في ذُرى المَجْدِ

(٨٠٠) خُمُولاً وإهمَالاً وغيرُكَ مولَعٌ ... بتثبيتِ أَسْبَابِ السِّيادَةِ والمَجْدِ

(٨٠١) إنَّ الرَّزِيَّةَ لا رزيَّةَ مِثْلَهَا ... فِقْدَانُ مِثْلِ مُحَمَّدٍ ومُحَمَّدِ

(٨٠٢) فَلَوْ كانَ حَمدٌ يُخْلِدُ النَّاسَ لم تَمُتْ ... ولكنَّ حَمْدَ الناسِ ليسَ بمُخْلِدِ

(٨٠٣) أَلَا أيُّهاذا الزاجري أَحْضَر الوغى ... وأنْ أَشْهَدَ اللذاتِ هَلْ أنتَ مُخْلِدِي

(٨٠٤) إنْ قلتُ خيراً قالَ شراً غيره ... أَوْ قلتُ شراً مدَّه بمدادِ

(٨٠٥) وما زِلْتُ مِنْ لَيْلَى لَدُنْ أَنْ عَرَفْتُها ... لَكَالهائِمِ المُقْصَى بكلِّ مَرَادِ

(٨٠٦) أُريدُ حَبَاءَه ويُريدُ قَتْلِي ... عَذِيرَكَ من خَليلِكَ مِنْ مُرادِ

(٨٠٧) فَتَرَكْنَ نَهْلاً عُيَّلا أَبناؤُها ... وبنى كِنانَةَ كاللُّصوتِ المُرَّدِ

(٨٠٨) إذا ما دَعوا كَيْسَانَ كانَتْ كُهُولُهُمْ ... إلى الغَدْرِ أَسْعَى من شَبَابِهِمْ المُرْدِ

(٨٠٩) وجَاشَتْ إليه النفسُ خَوْفاً وخالَهُ ... مُصاباً ولو أَمْسَى على غيرِ مَرْصَدِ

(٨١٠) فَإِياكَ أَنْتَ وعبدَ المسيحِ ... أَنْ تَقْرَبا قِبْلَةَ المَسْجِدِ

(٨١١) مَقذوفة بدَخيسِ النَّحْضِ بازلُها ... له صَريفٌ صَريفَ القَعْوِ بالمَسَدِ

(٨١٢) فَقَدْنِي وإياهم فإنْ ألقَ بعضَهُمْ ... يكُونُوا كتعجيلِ السَّنامِ السرهَدِ

(٨١٣) فلَولاَ الشهى واللَّه كنتُ جديرةً ... بأَنْ أتركَ اللذاتِ في كلِّ مَشْهَدِ

وحقّ لعمْري أنه غايةُ الرَدَى ... وليسَ شهى لذاتِنَا بمخلَّدِ

(٨١٤) وإنْ يَلْتَقِي الحيّ الجميعُ تلاقني ... إلى ذروةِ البيتِ الكريمِ المصمَّدِ

(٨١٥) إنْ الحقُّ لا يَخْفَى على ذِي بصيرة ... وإنْ هو لمْ يعدمْ خلاف معانِدِ

(٨١٦) وملكتَ ما بينَ العِراقِ ويَثْرِبٍ ... مُلكاً أَجَارَ لمسلمٍ ومُعاهِدِ

(٨١٧) جَزَى اللَّهُ ربُّ الناسِ خَيْرَ جَزَائِهِ رَفيقَيْن قَالاَ خَيْمَتِي أُمِّ مَعْبَدِ
(٨١٨) أَلَمْ تَرَ أَنَّا بني دَارِمٍ زُرارةُ منَّا أَبو مَعْبَدِ
(٨١٩) مِنَ القَوْمِ الرسولُ اللَّهِ مِنْهُمْ لَهُمْ دَانَتْ رِقَابُ بني مَعَدِّ
(٨٢٠) كأَنَّه، خارجاً مِنْ جَنْبِ صَفْحَتِهِ سَفُّودُ شَرْبٍ نَسُوه عِنْدَ مُفْتَأَدِ
(٨٢١) ولكنَّ مَوْلاَيَ أمْرؤ هو خَانِقِي على الشّكر والتَّسآلِ أَوْ أَنَا مُفْتَدِي
(٨٢٢) مؤَلَّلَتَانِ تَعْرِفُ العِتْقَ فِيهما كسامِعَتَيْ شَاةٍ بحَوْمَلَ مُفْرَدِ
(٨٢٣) فَصَفِحْتُ عَنْهُم والأَحِبَّةُ فيهم طَمَعاً لهُمْ بعِتابِ يَوْمٍ مُفْسِدِ
(٨٢٤) لَولا أَبُوكَ ولَولا قَبْلَهُ عُمَرٌ أَلْقَتْ إليك مَعَدٌ بالمَقَالِيدِ
(٨٢٥) يَا وَيْحَ أَنْصَارِ النَّبِيّ ورَهْطِهِ بَعْدَ المُغَيَّبِ في سَوَاءِ المُلْحَدِ
(٨٢٦) رأَيْتُ بَنِي غَبْراءَ لا يُنْكِرُونَنِي ولا أَهْلُ هٰذَاكَ الطِّرَافِ المُمَدَّدِ
(٨٢٧) ومُفَاضةٍ كالنِّهْيِ تَنْسُجُه الصَّبَا بَيْضَاءَ كَفَّتَ فَضْلَهَا بمُهَنَّدِ
(٨٢٨) يَقولُ وقد تَرَّ الوَظيفُ وساقُها أَلَسْتَ تَرَى أَنْ قَدْ أَتَيْتَ بمُؤْيِدِ
(٨٢٩) فَلولا رَجاءُ النَّصْرِ منك ورَهْبَةٌ عِقابَك قد صَاروا لَنَا كالمَوَارِدِ
(٨٣٠) إن من القَوْمِ موجوداً خَليفته وما خَلِيفُ أَبِي وَهْبٍ بِمَوْجُودِ
(٨٣١) لَوْ كَانَ لي وزُهَيْرٌ ثَالثٌ وَرَدَتْ مِنَ الحمامِ عدانا شرّ مَوْرودِ
(٨٣٢) أبي كرماً لا ألفاجِيْرَ أَوْ نَعَمْ بأَحْسَن إيفَاءٍ وأَنْجزِ مَوْعِدِ
(٨٣٣) نِعْمَ الفَتَى المُرّى أَنْتَ إذا هُمُ حَضَرُوا لَدَى الحَجَرَاتِ نَارَ المَوْقِدِ
(٨٣٤) مَتَى تَأْتِهِ تَعْشُو إلى ضوءِ نَارِهِ تَجِدْ خَيْرَ نَارٍ عِنْدَها خَيْرُ مُوْقِدِ
(٨٣٥) هُذَيْليَّة تَدْعُو إذا هِيَ فَاخَرَتْ أباً هُذَلِيّاً مِنْ غَطَارِفَةٍ نُجُدِ
(٨٣٦) لَعمرِك ما الفِتْيَانُ أَنْ تنبتَ اللحى ولكنَّما الفتْيان كلّ فَتى نَدِي
(٨٣٧) وَيَلُمّ لَذَّاتِ الشَّبَابِ مَعِيشَةً مَعَ الكُثْرِ يُعطاهُ الفَتى المُتْلِفُ النَّدِي
(٨٣٨) حتَّى آسْتَقَامَتْ له الآفاقُ طائعةً فما يُقالُ لها هَيْد ولا هَادِ
(٨٣٩) مُسْتَحِنٌّ بها الرِياحُ فما يَجْتَابُها في الظَّلامِ كلُّ هَجودِ

(٨٤٠) أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ أَبيتَنَّ ليلةً وهنًى جَاذٍ بَيْنَ لَهْزمتي هِنْـدِ

(٨٤١) فَقَامَ يـذودُ النـاسَ عَنْهَـا بسَيْفِهِ فَقالَ أَلَا لَا من سَبيلٍ إلى هِنْدِ

(٨٤٢) وقَـائلةٍ مـا بَـالُ دَوْسَـرَ بَعْـدَنَـا صَحَا قَلْبُهُ عَنْ آلِ لَيْلَى وعَنْ هِنْدِ

(٨٤٣) فَـمَـا والَ ولا واحَ ولا وَاسَ أَبُـو هِـنْـدِي

(٨٤٤) إذا رأيـتَ بـوادٍ حـيَّـةً ذكـراً فاذْهَبْ ودَعْنِي أُمارِسْ حَيَّةَ الوَادِي

(٨٤٥) أَوْدَى آبنُ جُلْهُمَ عَبَّادٌ بِصِرْمَتِهِ إنَّ آبنَ جُلْهُمَ أَمْسَى حَيَّةَ الوَادِي

(٨٤٦) لوجْهِك في الإحسان بَسْطٌ وبهجَةٌ أنَـا لهُمَـاهُ قَفْـوُ أَكْـرَمِ والِـدِ

(٨٤٧) وقَـدْ زَعَمُوا أَنَّ المُحِبَّ إذا دَنَى يملّ وأَنَّ النَّأيَ يشْفي من الوَجْدِ

(٨٤٨) أَمِنْ بَعْـدِ رَمْيِ الغَـانِيَـاتِ فُؤَادَهُ بأَسْهُمِ أَلْحَاظٍ يُلامُ على الوَجْدِ

(٨٤٩) إذا قُلتُ علَّ القَلْبَ يسلوُّ قَيَّضتْ هواجسُ لا تنفكّ تُغْريه بالوَجْدِ

(٨٥٠) إخَالُكَ إنْ لَمْ تَغْضُضِ الطرفَ ذَا هَوَى يَسُومُكَ مَا لَا يُسْتَطَاعُ من الوَجْدِ

(٨٥١) تَجَلَّدتُ حتَّى قيـلَ لمْ يَعْرُ قَلْبَـه مِنَ الوَجْدِ شيءٌ قلتُ بل أعظمُ الوَجْدِ

(٨٥٢) إذا مـا صَنعتِ الزادَ فـالتمِس لَهُ أكيـلًا فإنِّي لَسْتُ آكلُه وَحْـدِي

(٨٥٣) وأَخُو الغَوَان مَتَى يَشَأْ يَصْرِمْنَه ويَـكُـنّ أَعْـدَاءً بُـعَـيْـدَ وِدَادِ

(٨٥٤) إذا كُنْتَ تُرْضِيهِ ويُرْضِيكَ صَاحِبٌ جَهاراً فكُنْ في الغَيْبِ أَحْفَظَ للوُدِّ

(٨٥٥) رِدوا فـوالـلَّه لا ذُدْنَـاكُمْ أبـداً مـا دَامَ في مـائِنـا وردٌ لـورَّادِ

(٨٥٦) مَنْ يَكـذْني بسيِّىءٍ كنْتُ مِنْـهُ كـالشَجَـا بَيْنَ حَلْقِهِ والـوَريـدِ

(٨٥٧) نَـامَ الخَلِيُّ فَمَـا أَحسُّ رقَـادِي والهمّ محتَضـرٌ لـديَّ وسَـادِي

(٨٥٨) مَهْـلًا فـداءٌ لَـكَ الأقـوَامُ كلُّهم ومـا أُثمِّرُ منْ مَـالٍ ومِنْ وَلَـدِ

(٨٥٩) مـا إنْ أَتَيْتُ بشيءٍ أَنت تَكْرَهُـهُ إذنْ فَلَا رفعتْ سَوْطِي إليَّ يَدِي

(٨٦٠) ومَـا لَامَ نَفْسِي مِثْلَهَـا لي لائِمٌ ولا سَدّ فَقْرِي مثل ما مَلَكَتْ يَدِي

(٨٦١) الذِّئبُ يَطْرُقُها في الدَّهْـرِ واحدةً وكُـلَّ يومٍ تَـرَانِي مُدْيَـةٌ بِيَـدِي

(٨٦٢) سَقطَ النصيفُ ولمْ تُـرِدْ إسْقَاطـه فَتَنَـاولَتْـه وآتقتنـا بـاليَـدِ

(٨٦٣) تَعلَّم رسولَ الله أنَّكَ مُدْرِكِي وأنَّ وعيداً منك كالْأَخْذِ باليَدِ

(٨٦٤) ولَوْ عَنْ نثا غيره جَاءَنِي وجُرْحِ اللِّسَانِ كَجُرْحِ اليَدِ

(٨٦٥) أَزْمَانَ مَنْ يُرِدِ الصَّنِيعَةَ يُصْطَنَعْ فينا ومَنْ يُرِدِ الزَّهَادَةَ يُزْهَدِ

(٨٦٦) فَهَبْهَا أُمَةً ذَهَبَتْ ضِياعاً يزيدُ أميرُها وأَبُو يَزيدِ

(٨٦٧) وَقَتِيلِ مُرَّةَ أثأرَنَّ فإنَّهُ فَرْغٌ وإنَّ أَخَاكُمُ لم يُقْصَدِ

(٨٦٨) عَمَّرتُكِ اللَّهَ الجليلَ فإنَّني أَلْوِي عَلَيْكِ لو اَنَّ لُبَّكِ يَهْتَدِي

(٨٦٩) فَقُمْنَا ولمَّا يَصِحْ دِيكُنَا إلى جَوْنَةٍ عِنْدَ حَدَّادِهَا

(٨٧٠) وُجِدْتَ إذا آصْطَلَحُوا خَيْرَهُمْ وزَنْدُكَ أَثْقَبُ أَزْنَادِهَا

(٨٧١) وكَمْ دونَ بَيْتِك مِنْ صَفْصَفٍ ودَكْدَاكِ رَمْلٍ وأَعْقَادِهَا

ووَضْعِ سقاءٍ وأَحْقَابِه وحَلِّ حُلوسٍ وأَغْمادِها

(٨٧٢) لِقَوْمٍ فَكَانُوا هُمُ المُنْفِدِينَ شَرَابهُمُ قَقَبْلَ إنْفَادِهَا

فصل الدال الساكنة

(٨٧٣) كُلُّ غَرَّاءَ إذا ما بَرَزَتْ تُرْهَبُ العَيْنُ عَلَيْهَا والحَسَدْ

(٨٧٤) عاضَها اللَّهُ غلاماً بَعْدَمَا شَابَتْ الْأَصْدَاغُ والضرسُ نَقَدْ

باب الذال

(٨٧٥) أَلاَ حَبَّذَا حَبَّذَا حَبَّذَا حَبِيبٌ تَحَمَّلْتُ مِنْهُ الْأَذَى

(٨٧٦) سَقَى الحَيَا الأرضَ حَتَّى أَمْكُنٍ عُزِيتْ لَهُمْ فَلاَ زَالَ عنها الخَيْر مَجْذُوذا(*)

(*) هو الشاهد رقم (٦٦٧) مع تغيير القافية.

باب الراء

فصل الراء المضمومة

(٨٧٧) وأَيْقَنَ أنَّ الخَيْـلَ إنْ تَلْتَبِسْ بـه ... يَكُنْ لغسيـلِ النَّخْلِ بَعْـدَهُ آبرُ

(٨٧٨) حَتَّى آسْتَكانوا وهُمْ منِّي عَلَى مَضَضٍ ... والقَـوْلُ يَنفذُ مـا لا يَنفذُ الأبـرُ

(٨٧٩) كـأَنَّهُمْ أَسْيُفٌ بـيضٌ يمـانيـةٌ ... عَضْبٌ مَضَارِبُها بَـاقٍ بها ٱلْأُثُرُ

(٨٨٠) هُمـا خُـطَّتَـا إمَّا إسـارٍ ومَنَّـةٍ ... وإمَّـا دَمٍ والقَتْلُ بـالحُرِّ أَجْـدَرُ

(٨٨١) ولَكِنَّ أَجْـراً لَـوْ فَـعلْتَ بِـهَيِّـنٍ ... وَهَلْ يُنْكَرُ المَعْرُوفُ في النَّاسِ والأَجْرُ

(٨٨٢) لَعَلَّهُمَـا أَنْ تَبْغِيَا لـك حَـاجـةً ... وأَنْ تُرْحبا صَرْاً بما كُنْتُ أَحْصَرُ

(٨٨٣) إنَّ الخِـلافَةَ بعْـدَهُمْ لـذميمـةٌ ... وخـلائفٌ ظَرفٌ لِمِمَّـا أَحْقَـرُ

(٨٨٤) فَأَرْفَضْنَ عَنْهَا وَهْيَ تَرغُو حُشَاشَةً ... بذِي نَفْسِها والسَّيْفُ عُرْيانٌ أَحْمَرُ

(٨٨٥) تَرْتَعُ مـا رَتَعَتْ حتَّى إذا ادَّكَرَتْ ... فـإنَّـمـا هـي إقْبَـالٌ وإدْبَـارُ

(٨٨٦) أَعَـاذِلُ تـوشكين بـأَنْ تَـريـني ... صَـرِيـعـاً لا أَزورُ ولا أُزارُ

(٨٨٧) فَعُجْتُهـا قِبَلَ الأَخْيَـارِ مَنْـزِلَـةً ... والطَّيِّبي كُلِّ ما ٱلتاثت بِهِ الأُزُرُ

(٨٨٨) فـأَحْسِنْ وأَجْمِلْ في أَسيرِكَ إنَّه ... ضَعيفٌ وَلَمْ يَـأسرْ كَـإِيَّاكَ آسـرُ

(٨٨٩) أَمـاويّ إنِّـي رُبَّ واحِـدِ أمِّـهِ ... تَـركتُ فلا قَتْـلٌ لديـهِ ولا أسرُ

(٨٩٠) إنَّ الـخـلافَـةَ والنبـوَّةَ فيـهـمُ ... والمَكْـرُمـاتُ وسَـادةٌ أَطْـهَـارُ

(٨٩١) لَـيْسَ شَـيْءٌ إلاَّ وَفِـيـهِ إذا مَـا ... قَـابَلَتْـهُ عَيْنُ البَصِيـرِ ٱعْتِبَـارُ

(٨٩٢) تُبَكَّى على لُبْنَى وأَنْتَ تَـرَكْتَهَـا ... وكنتَ عليهـا بالمَـلا أَنْتَ أَقْدَرُ

(٨٩٣) قَبَـائِلُنَـا سَبْـعٌ وأَنْتُـمْ ثَـلاثَـةٌ ... وللسَّبْـعُ خَيْرٌ مِنْ ثـلاثٍ وأَكْثَـرُ

(٨٩٤) عَسَى فَـرَجٌ يَـأْتِي بِـه اللَّهُ إنَّـه ... لـه كلَّ يَـوْمٍ في خَليقتِـهِ أَمْـرُ

(٨٩٥) أَمَا والَّذي أَبْكَى وأَضْحَكَ والَّذي ... أَمَاتَ وأَحْيَا والَّـذي أَمْرُهُ الْأَمْـرُ

(٨٩٦) وَمَـا نَفَعَتْ أَعْمَالُـهُ المَـرْءَ رَاجيـاً ... جَزَاءً عَلَيْها مِنْ سِوَى مَنْ لَهُ الْأَمْرُ

(٨٩٧) فعَلَيكَ بالحَجَّـاجِ لا تَعـدلْ بـه ... أحـداً إذا نَـزَلَتْ عليـكَ أُمُـورُ

(٨٩٨) وأَنَّني حَيْثما يَثْني الهَوَى بَصَـرِي ... مِنْ حيثما سَلَكُوا أَدْنُـوا فأَنْظُورُ

(٨٩٩) فلمَّا فَقَدْتُ الصَوْتَ مِنْهم وأُطْفِئَتْ ... مَصَـابيحُ شَبَّتْ بـالعَشَـاءِ وأَنْـوُرُ

(٩٠٠) عَنيتُ قَصيراتِ الجِجالِ ولَمْ أُرِدْ ... قِصَارَ الخُطَى شَرُّ النِّساءِ البَحَاتِرُ

(٩٠١) كـأَنَّ عـلى عـرنـيـنـه وجَبِينِـه ... أَقَامَ شُعَاعُ الشَّمْسِ أَوْ طَلَعَ البَدْرُ

(٩٠٢) فـأَصْبَحُوا قَـدْ أَعَـادَ اللَّهُ نِعْمَتَهُمْ ... إِذْ هُمْ قُرِيشٌ وإِذْ ما مِثْلُهُمْ بَشَرُ

(٩٠٣) كُـرُّوا إلى حَرَّتيـكم تَعْمـرونهمـا ... كمـا تكـرُّ إلى أَوْطَـانِهَـا البَقَـرُ

(٩٠٤) إنِّـي وقَتْـلِي سُلَيْكـاً ثمَّ أَعْـقِلَه ... كالثَّور يَضْرِبُ لمَّا عَـافَتْ البَقَرُ

(٩٠٥) وَمَـا راعَنِي إلَّا يَسيرُ بشـرطَـةٍ ... وعَهْـدِي بِـهِ فِينَـا يَفشُّ بكيْـرِ[1]

(٩٠٦) حَمينَ العَـراقِيبَ العَصَـا وتَـركنَـه ... بـه نَفَسٌ عـالٍ مُخـالِطُه بُهْـرُ

(٩٠٧) كـلُّ دينٍ يَـوْمَ القيـامَـةِ عِـنْـدَ اللَّهِ إلَّا دِيـن الـحَـنيـفـةِ بُـورُ

(٩٠٨) والنَّفْسُ إنْ دُعِيَتْ بـالعُنْفِ آبيـةٌ ... وهي مـا أمرتْ بـالرِفْقِ تَـأْتمِـرُ

(٩٠٩) كِـلَا ثِـقليـنَـا واثـقٌ بـغُـنـيـمَـةٍ ... وقَدْ قَدَّرَ الرَّحْمَنُ ما هو قَادِرُ[2]

(٩١٠) على حينَ مَنْ تَلْبَثْ عليه ذَنُوبُـهُ ... يَرِثْ شِرْبُهُ إذ في المَقَامِ تَـدَاثُرُ

(٩١١) إمَّـا أَقَمْتَ وإمَّـا أَنْتَ مُـرْتَحِـلًا ... فـاللَّهُ يَكْلأُ مـا تأتِي ومـا تَـذَرُ

(٩١٢) خُذُوا حَظَّكُمْ يا آلَ عِكْرَم واذكروا ... أَواصِرَنَا والرحْم بالغَيْبِ تُذْكَرُ(*)

(٩١٣) لَقَـدْ أَذْهَلَتْنِي أُمُّ عَمْـرو بكلمـةٍ ... أَتَصْبِرُ يَوْمَ البينِ أَمْ لَسْتَ تَصْبِرُ

---

(١) وقع خطأ في ترتيب هذا الشاهد ومكانه الصحيح بعد الشاهد رقم (١٣٢٣).

(٢) وقع خطأ في ترتيب هذا الشاهد ومكانه الصحيح بعد الشاهد رقم (٩٩٢).

(*) انظر الشاهد رقم (١٠٠٩).

(٩١٤) فـأُبْتُ إلى فهمٍ وما كـدتُ آئِبـاً ... وكَمْ مِثْلَهـا فارَقْتُهـا وَهْيَ تَصْفِرُ
(٩١٥) أَرواحٌ مُـودّعٌ أَمْ بـكُـورُ ... أَنْتَ فَـانْـظُرْ لأيِّ ذاكَ تَصِيـرُ
(٩١٦) فَمَنْ يَـكُ سَـائِـلاً عَنِّي فـإِنِّي ... وجِــرْوَةَ لا تَــرُودُ وَلَا تُـعَـارُ
(٩١٧) وبـالـزّرق أَطْـلَالٌ لميَّـة أَقْفَـرَتْ ... ثَـلاثَـةَ أَحْـوَالٍ تُـرَاحُ وَتُمْـطَرُ
(٩١٨) فَمَا جَنَّة الفـردوسِ أَقْبَلْتَ تَبْتَغِي ... ولكِنْ دَعَاكَ الخبزُ أَحْسَبُ والتَّمْرُ
(٩١٩) إنَّ آبْنَ وَرْقَـاءَ لَا تُخْشَى بَـوَادِرُهُ ... لَكِنْ وَقَـائِعُهُ في آلحَـرْبِ تُنْتَظَرُ
(٩٢٠) وطَـرْفُـكَ إمَّـا جِئْتَنَـا فَـاصْـرِفَنَّـهُ ... كما يَحْسَبوا أنَّ الهوَى حَيْثُ تَنْظُرُ
(٩٢١) أَبَـائِنَـةٌ حُبِّي نَعَـمْ وَتُمَـاضِـرُ ... لهنَّـا لمَقْضيّ عَلَيْنـا التهَـاجُـرُ
(٩٢٢) وتَحْتَ العَوَالِي في القَنَا مستظلَّةً ... ظِبَـاءٌ أَعَـارَتْهـا العُيُـونَ الجَـآذِرُ
(٩٢٣) فقُصِــرنَ الـشتــاءَ بَـعْــدُ عَلَيْـهِ ... وهْــوَ للذَّوْدِ أَنْ يُقَسَّمْـنَ جَـارُ
(٩٢٤) إذا آبْنُ أبِي مُـوسَى بِلَالٌ بلغْتِـه ... فَقَامَ بِفَأْسٍ بينَ وَصْلَيْـكَ جَازِرُ
(٩٢٥) أومـلُ أنْ أَعِـيشَ وأَنَّ يَـوْمِـي ... بـأَوَّلَ أَوْ بِـأَهْـوَنَ أَوْ جُبَـارِ[1]
أَوْ الـتَّـالِـي دُبَـارِ فـإِنْ أَفُـتْـهُ ... فَمُؤْنِسَ أَوْ عَـرُوبَـةَ أَوْ شِيَـارِ
(٩٢٦) بَكيتُ على سِرْبِ القَطَا إذْ مَرَرْنَ بِي ... فَقُلْتُ ومِثْلِي بـالبُكَـاءِ جَـدِيـرُ
أَسربَ القَطَا هَـلْ مَنْ يُعِيرُ جناحَهُ ... لَعَلِّي إلى مَنْ قَدْ هَوِيْتُ أَطِيـرُ
(٩٢٧) وكُنْتُ أَرَى كالموتِ مِنْ بين سَاعةٍ ... فكيفَ ببين كَانَ مَوعـدُه الحَشْرُ
(٩٢٨) فـإِنَّـكَ لَا تُبَـالِي بَعْـدَ حَـوْلٍ ... أَظَبْيٌ كَـانَ أمَّـك أَمْ حِـمَـارُ
(٩٢٩) قَـدْ كُنْتُ أَحْسِبُكُمْ أُسُودَ خفيَّـةٍ ... فـإِذَا لَصَافِ تَبيضُ فِيـهِ الحُمَّـرُ
(٩٣٠) كُلُّ سَعْيٍ سوى الذي يُورِثُ الفو ... زَ فـعُقْبَـاهُ حَسْـرَةٌ وخسـارُ(*)
(٩٣١) عَـلَى قَـرْمَـاءَ عـالِيَـةٍ شَـواه ... كـأَنَّ بيـاضَ غُـرَّتِـهِ خِمَـارُ
(٩٣٢) أَفِي الحَقِّ أَنِّي مُغْـرَمٌ بِكِ هَـائِمٌ ... وأَنَّـكِ لا خَلٌّ هَـوَاكِ ولا خَمْرُ

---

(١) وقع خطأ في ترتيب هذا الشاهد ومكانه الصحيح بعد الشاهد رقم (١٢٣٤).

(*) انظر الشاهد رقم (١٢٥١).

(٩٣٣) غـداةَ أَحَلَّتْ لابنِ أَصْـرَمَ طَعْنَـةٌ حُصَيْنٍ عَبيطَاتِ السَّدائِفِ والخَمْرُ
(٩٣٤) أَبالْأَرَاجِيزِ يَا آبنَ اللؤمِ تُوعِـدُنِي وفي الْأَرَاجِيزِ خِلْتُ اللؤمُ والخَوَرُ
(٩٣٥) أَلَا يَـا لَيْـلَ إنْ خُيِّـرْتِ فِينَـا بِنَفْسٍ فَـآنْـظُرِي أَيْنَ الخِيَـارُ
(٩٣٦) ثـمَّ أَضْحـوا كـأنَّهُمْ وَرَقٌ جَـ ـفَّ فألوتْ بـه الصَبَا والـدّبورُ
(٩٣٧) لـدم ضَـائـع تَـغَـيَّـبَ عَـنْـهُ أَقْـرَبُـوهُ إلَّا الصبَـا والـدَّبُـورُ
(٩٣٨) حتَّى كـأَنْ لَمْ يَكُنْ إلَّا تَـذَكُّـرُهُ وآلـدَّهْـرُ أَيَّتمـا حـالٍ دَهَـارِيـرُ
(٩٣٩) وَمَـا عَلَيْنَـا إذَا مَـا كُنْتِ جَـارَتَنَـا أَنْ لَا يُـجَـاوِرَنَـا إلَّاكِ دَيَّـارُ
(٩٤٠) لَوْ كَانَ غَيـر سُلَيْمَى الْيَوْمَ غَيَّـرَهُ وَقْعُ الحَوَادِثِ إلَّا الصَّارِمُ الذَّكَرُ
(٩٤١) نَفْسِي فِـدَاءُ أَمِيـرِ المُؤْمِنِين إذا أَبْدَى النَّوَاجِـذَ يَوْمٌ بَـاسِلٌ ذَكَـرُ
الخَـائِضُ الغَمْـرَ والمَيْمُـونُ طَـائِـرُهُ خَلِيفَـةُ اللَّهِ يُسْتَسْقَى به المَـطَرُ
(٩٤٢) وَلِـهَتْ عـليـهِ كـلُّ مُـعْـصِـفَـةٍ هَــوْجَـاءُ لَيْسَ لِـلُبُـهـا زَبْـرُ
(٩٤٣) قَلِيـلُ غِرَارِ النَّـوْمِ حَتَّى تَقَلَّصُـوا عَلَى كالقَطَا الجُونِيِّ أَفْزَعَهَا الزَّجْرُ
(٩٤٤) أَخــو رَغَائِبَ يُعْطِيهَـا وَيَسْئلهـا يَأْبَى الظلامةَ منه النَّـوْفِلُ الـزفرُ
(٩٤٥) لَـهُ زَجَـلٌ كَـأَنَّـهُ صَـوْتُ حَـادٍ إذا طَلَبَ الـوَسِيـقَـة أَوْ زَمِيـرُ
(٩٤٦) حَلَفْتُ لَهَا إنْ تَدْلِج اللَّيْل لا يَزَلْ أَمَـامِي بَيْتٌ مِنْ بيوتـكِ سَـائِـرُ
(٩٤٧) فَـأَمْـسَى مُـقْفِـراً لَا حَـيَّ فِيـهِ وَقَدْ كَانُوا فَأَمْسَى الحَيُّ سَـارُوا
(٩٤٨) إنِّي أَتَتْنِي لِسَـانٌ لَا أَسَـرُّ بِهَـا من عَلْوٍ لَا عَجَبٌ مِنْهَا وَلَا سَخَرُ
(٩٤٩) لا تَـأْمَن البَازِل الكَـرْمَاء ضَـرْبَته بالمشْرفيِّ إذَا مَا أخروَّطَ السَفَـرُ
(٩٥٠) حَسْبُ المحبين في آلدُّنْيَا عَذَابَهم واللَّهِ لا عَـذَّبْتُهُمْ بَعْـدَهَـا سَقَـرُ
(٩٥١) ذَكَـرْتُـكِ والخَـطِّيُّ يَخْـطُر بَيْنَنَـا وَقَـدْ نَهِلَتْ مِنَّا المُثَقَّفَـةُ السُّمْـرُ
(٩٥٢) جَـزَى بَنُوهُ أَبَـا الغِيْلَانِ عَنْ كِبَـرٍ وحُسْنِ فِعْلٍ كَمَا يُجْزَى سِنمَّارُ
(٩٥٣) فَـأَصْبَحْتَ أَنَّى تَأْتِهَـا تَلْتَبِسْ بِهَـا كِلَا مَرْكَبَيْهَا تحت رِجْلَيك شَاجِرُ
(٩٥٤) مَـاذَا تَقُولُ لِأَفْـرَاخٍ بِـذِي مَـرَخٍ زُغْبُ الحَوَاصِلِ لا ماءٌ ولا شَجَرُ

(٩٥٥) وكَانُوا أَناساً يَنْفَحُـونَ فَأَصْبَحُـوا ... وأَكْثَرُ ما يعـطونَكَ الـنَّظَرُ الشَّزْرُ
(٩٥٦) وَمَنْ يَمِيـلُ أَمَـالَ السَّيْفُ ذِرْوَتَـهُ ... حَيْثُ التَقى مِنْ حَفَافِي رَأسه الشَّعرُ
(٩٥٧) رَأَتْ إِخْوتي بَعْدَ الجَمِيعِ تَفرَّقُوا ... فَلَمْ يَبْقَ إلاَّ وَاحِدٌ مِنْهُمْ شفْرُ
(٩٥٨) أَأَتْــرُكُ لَيْلَى لَيْسَ بَيْنِي وَبَيْنَـهَـا ... سِـوى ليلةٍ إنِّـي إذاً لَصَبُــورُ
(٩٥٩) بِـأَيِّ بَـلاَء يَـا نُمَيْرَ بنَ عَـامـرٍ ... وأنتمْ ذنابى لا يَدَيْن ولا صَـدْرُ
(٩٦٠) أَمَاويّ ما يُغْنِي الثَرَاءُ عن الغِنَى ... إذا حَشْرَجَتْ يوماً وضَاقَ بها الصَّدْرُ
(٩٦١) فَقُلْنَـا: أَسْلِمُـوا إنَّـا أَخُـوكم ... فَقَـدْ بَرِئَتْ من الإحنِ الصُّدُورُ
(٩٦٢) أَبـداً كـالـفـراء فَـوْقَ ذراهـا ... حينَ يَـطْوِي المَسَامِعَ الصرارُ
(٩٦٣) وَٱذْكُـرْ غُـدَانَـةَ عِـدَّانَـا مُـزَنَّمَـةً ... مِنَ الحَبَلَّقِ تُبْنَى حـوْلها الصِّيَرُ
(٩٦٤) مَا اللَّهُ مُولِيكَ فَضْلٌ فَأحْمَدَنْهُ به ... فَمَا لَدَى غَيْـرِهِ نَفْعٌ ولا ضَـرَرُ
(٩٦٥) أَأَلحَقَّ أَنْ دَارُ الـرَّبابِ تَبَـاعَـدَتْ ... أَوْ ٱنْبَتَّ حَبْـلٌ أنَّ قَلْبكَ طَـائِـرُ
(٩٦٦) وَمِثْلَكَ رَهْبَى قَـدْ تَـرَكْتُ رذيَّـةً ... تُقَلِّبُ عَيْنَيْهَـا إذا مَـرَّ طَـائِـرُ
(٩٦٧) أَلَمْ يخـز التَّفـرق جنـد كِسْـرَى ... وَنُفْخُـوا فِي مَـدَائِنِهِمْ فَـطَارُوا
(٩٦٨) إلـى إمـامٍ تُفَـادِيـنَـا فَـوَاضِلُهُ ... أَظْفَـرَهُ اللَّهُ فَلْيَهْنِىءِ لَهُ الـظَّفَـرُ
(٩٦٩) قُتِلْنَـا وَنَـالَ القَتْـلُ مِنّـا ورُبَّمَـا ... يَكُونُ على القَوْمِ الكرامِ لَنا الظَّفَرُ
(٩٧٠) فَهَـلْ مِنْ خَـالِـدٍ إمَّـا هَلَكْنَـا ... وهَـلْ بالمـوتِ يَا للنَّـاسِ عَـارُ
(٩٧١) إنْ يَقْتُلوكَ فَـإنَّ قَتْلَكَ لَمْ يَكُنْ ... عَـاراً عليـكَ ورُبَّ قَتْـلٍ عَـارُ
(٩٧٢) ضَروبٌ بِنَصْلِ السَّيْفِ سُوقَ سِمَانِهَا ... إِذَا عَـدِمُـوا زَاداً فَـإنَّـكَ عَـاقِـرُ
(٩٧٣) فَـأُقْسِمُ لو أَنْدَى النَّدِيُّ سَـوَادَهُ ... لَمَا مَسَحَتْ تلكَ المُسَالاَتِ عَامِرُ
(٩٧٤) فَلاَ يَدْعنِي قَوْمِي صَرِيحـاً لِحُرَّةٍ ... لَئِنْ كنتُ مَقْتُـولاً وَيَسْلَمُ عَامِرُ
(٩٧٥) قَـامَـتْ تُبَـكِّيـهِ عَـلَى قَبْـرِهِ ... مَنْ لِيَ مِنْ بَعْـدِكَ يَـا عَـامِرُ
تَـرَكْـتَنِي فِي الـدَّارِ ذَا غُـرْبَـةٍ ... قَـدْ ذَلَّ مَنْ لَيْسَ لـه نَـاصِـرُ
(٩٧٦) فَلَمْ أَرَ بَيْتـاً كـان أَحْسَنَ بَهْجَـةً ... مِنْ اللَّذْ له مِنْ آلِ عَزَّةَ عَـامِرُ

(٩٧٧) كأَنَّهُمَا مِآلآنَ لَمْ يَتَغَيَّرَا ... وَقَدْ مَرَّ بالدَّارَيْنِ مِنْ بَعْدِنَا عَصْرُ

(٩٧٨) يَا تَيمَ تَيم عَدَيّ لا أباً لَكُمُ ... لا يُلْقَنكُمُ في سَوْأَةٍ عُمَرُ

(٩٧٩) وشَيَّدَ لي زُرارةُ بَاذِخَانٍ ... وعَمرُو الخَيْرِ إذْ ذُكِرَ العُمُورُ

(٩٨٠) طَلَبَ الأَزَارِق بالكَتَائِبِ إذْ هَوَتْ ... بِشَبِيبَ غَائِلَةُ النُّفُوسِ غَدُورُ

(٩٨١) تَرَاهَا مِنْ يَبِيسِ المَاءِ شُهْباً ... مُخَالِطَ دِرَّةٍ مِنْهَا غِرَارُ

(٩٨٢) فَصَدُّوا مِنْ خِيَارِهِنَّ لِقَاحاً ... يَتَقَاذَفْنَ كالغُصُونِ غِزَارُ

(٩٨٣) قَلِيلٌ عَيْبُهُ والعَيْبُ جَمٌّ ... ولَكِنَّ الغِنَى رَبٌّ غَفُورُ

(٩٨٤) ولَمَّا رَأَيْتُ الخَيْلَ تَتْرَى أَثَائِجاً ... عَلِمْتُ بأَنَّ اليَوْمَ أَحْمَسُ فَاجِرُ

(٩٨٥) إذَا قُلْتُ هَذَا حين أَسْلُو يَهِيجُنِي ... نَسِيمُ الصَّبَا مِنْ حَيْثُ يَطَّلِعُ الفَجْرُ

(٩٨٦) وكُنْتَ هُنَاكَ أَنْتَ كَرِيمَ قَيْسٍ ... فَمَا القَيْسِيُّ بَعْدَكَ والفِخَارُ

(٩٨٧) يَا زِبْرِقَانُ أَخَا بَنِي خَلَفٍ ... مَا أَنْتَ وَيْبَ أَبِيكَ والفَخْرُ

(٩٨٨) وَلَا يُنْجِي مِنَ الغَمَرَاتِ إلَّا ... بَرَاكَاءُ القِتَالِ أَوْ الفِرَارُ

(٩٨٩) تَرَكَ النَّاسُ لَنَا أكتافهم ... وتَوَلَّوا حينَ لَا يغني الفِرَارُ

(٩٩٠) يَا لَبَكْرٍ أَنْشِروا لي كُلَيْباً ... يَا لَبَكْرٍ أَينَ أَينَ الفِرَارُ

(٩٩١) خُذْ بِعَفْوٍ فَإنَّني أَيُّهَا العَبْـ ... ـدُ إلى العَفْوِ يَا إلهي فَقِيرُ

(٩٩٢) ذَرِيني للغِنَى أَسْعَى فَإِنِّي ... رَأَيْتُ النَّاسَ شَرُّهم الفَقِيرُ(*)

وأَحْقَرهم وأَهْوَنهم عَلَيْهِ ... وإنْ كَانَا لَهُ نَسَبٌ وخَيْرُ

(٩٩٣) لَا تَرْكُنَنَّ إلى الأَمْرِ الذي رَكَنَتْ ... أَبْنَاءُ يَعْصر حينَ آضْطَرَّهَا القَدَرُ

(٩٩٤) خَلِّ الطَّرِيقَ لِمَنْ يَبْنِي المَنَارَ بِهِ ... وآبْرُزْ بِبَرْزَةَ حَيْثُ آضْطَرَّكَ القَدَرُ

(٩٩٥) يَا أَضْبُعاً أَكَلَتْ آيَارَ أَحْمِرَةٍ ... ففي البُطُونِ وَقَدْ رَاحَتْ قَرَاقِيرُ

(٩٩٦) وأَنْتِ التي حَبَّبْتِ كلَّ قَصِيرَةٍ ... إليَّ ولَمْ تَعْلَمْ بِذَاكَ القَصَائِرُ

(٩٩٧) فَقَدْ بَدَّلْتِ ذَاكَ بِنِعمِ بَالٍ ... وأَيَّامٍ لَيَالِيهَا قِصَارُ

(*) أنظر الشاهد رقم (٩٠٩).

(٩٩٨) إنَّـا وَجَـدْنَـا بَنِي جَـلَّان كُلَّهُمُ ... كَسَاعِدِ الضَبِّ لا طولٌ ولا قِصَرُ

(٩٩٩) ألَا يَا آسْلَمِي يَا دَارميّ على البلا ... ولا زَالَ «مُنْهَلًا بِجَرْعَائِكِ القَطْرُ

(١٠٠٠) وإنِّي لَتَعْـرُوني لِـذِكْـرَاكِ هَـزَّةٌ ... كَمَا آنْتَفَضَ العُصْفُورُ بَلَّلَهُ القَطْرُ

(١٠٠١) كَـحلفَـةٍ مِـنْ أَبِـي ريـاحٍ ... يَسْـمَـعُـهَـا اللَّهـم الـكِبَـارُ

(١٠٠٢) تَـظَلّ مَقَـاليتُ النِّســاءِ يَـطَأْنَـهُ ... يَقُلْنَ: ألَا يلقي عَلَى المَرْءِ مِئْزَرُ

(١٠٠٣) أَسيلَاتُ أَبْدَانٍ دِقَـاق خُصُورُهـا ... وَثِيرَاتُ ما آلتَفَّتْ عَلَيْهَـا المَآزِرُ

(١٠٠٤) أَسَكْرَانُ كَانَ ابنَ المراغَةِ إذْ هَجَا ... تَميماً بِجَوْفِ الشَّامِ أَمْ مُتَسَاكِرُ

(١٠٠٥) وأَنْتَ آمرؤ مِنْ أَهْلَ نَجْدٍ وَأَهْلُنَا ... تَهامٍ فَمَـا النَّجْـدِيُّ والمتفـوِّرُ

(١٠٠٦) لَعَمْـرُكَ مَـا مَعْنٌ بِتَـارِكِ حَقِّـهِ ... ولا مُنْسِـىءُ مَعْـنٌ ولا مُتَيَسِّـرُ

(١٠٠٧) لَهَفِي عَلَيْـكَ لِلَهْفَةٍ مِنْ خَـائِفٍ ... يَبْغِي جِـوَارَكَ حينَ لاتَ مُجِيْرُ

(١٠٠٨) وَغَبْرَاءَ يَحْمِي دُونُها مَـا وَرَاءَهَا ... وَلَا يَخْتَطِيها الدَّهْرُ إلَّا المُخَاطِرُ

(١٠٠٩) وَقُلْتُ وفي الْأَحْشَاءِ دَاءٌ مخامرٌ ... أَلَا حَبَّذَا يا عَزُّ ذَاكَ التَسَاتُـرُ[1]

(١٠١٠) حَتَّى يَكُون عَزِيـزاً مِنْ نُفُوسِهِمُ ... أَوْ أَنْ يَبِينَ جَميعـاً وَهْوَ مخْتَـارُ

(١٠١١) وأَنْتَ آمرؤٌ مِنْ خَيْرِ قَوْمِك فيهِمُ ... وأَنْتَ سِـواهُمْ في مَعَـدّ مُخَيَّـرُ

(١٠١٢) إذَا هَـدَرَتْ شَقَـاشِقُـهُ ونَشْبَتْ ... لَـهُ الْأَظْفَـارُ تُـرْكَ لـه المُـدَارُ

(١٠١٣) فَهَيَّاكَ والْأَمْر آلَّذِي إنْ تَوَسَّعَتْ ... مَـوَارِدُهُ ضَـاقَتْ عليم المَصَادِرُ

(١٠١٤) تَنَـاهقُون إذَا آخْضَـرَّتْ نِعَـالُكم ... وفي آلحَفِيـظَةِ أَبْـرَامٌ مَضَـاجيـرُ

(١٠١٥) وَجَـدْنَـا في كِتَـابِ بَنِي تَمِيمٍ ... أَحَقُّ آلخَيْـلِ بالـرَّكْضِ المُعَـارُ

(١٠١٦) في فِتْيَةٍ جَعَلُوا الصَّلِيبَ إلَهَهُمْ ... حَـاشَـايَ إنِّي مُسْلِمٌ مَعْـذُورُ

(١٠١٧) فَكَانَ نَصِيري دُونَ مَنْ كُنْتُ أَتَّقِي ... ثَلاثُ شُخُوصٍ كاعِبَانِ ومُعْصِرُ

(١٠١٨) إنَّ آمْـرءاً غَـرَّهُ مُنْكُنَّ وَاحِـدَةٌ ... بَعْدِي وَبَعْدَكِ في الدُّنيا لمَغْرُورُ

(١٠١٩) إنَّ المُحِبَّ عَلِمْـتِ مُصْـطَبِـرُ ... ولَـديـه ذَنْبُ الحُبِّ مُغْتَفَـرُ

---

(١) حصل خطأ في ترتيب هذا الشاهد، ومكانه الصحيح بعد الشاهد رقم (٩١٢) فانتبه.

(١٠٢٠) أَلاَ أَيُّهَذا البَاخِعُ الوَجْدُ نَفْسَهُ ... لِشَيْءٍ نَحتْهُ عَنْ يَدَيْهِ المَقَادِرُ

(١٠٢١) قَالُوا قُهِرْتَ فَقُلْتُ جَيْرِ لَيَعْلَمَنْ ... عَمَّا قليلٍ أَيُّنَا المَقْهُورُ

(١٠٢٢) حَسَنُ الوَجْهِ طَلْقُه أَنْتَ في السـ ... ـلمِ وفي الحَرْبِ كَالِحٌ مُكْفَهِرُّ

(١٠٢٣) يا أَسْمَ صَبْراً على مَا كَانَ مِنْ حَدَثٍ ... إنَّ الحَوَادِثَ مَلْقِيٌّ وَمُنْتَظَرُ

(١٠٢٤) أَيَادِي سَبَا يَا عز مَا كنتُ بَعْدَكم ... فَلَمْ يَحْلَ لِلْعَيْنَيْنِ بَعْدَكِ مَنْظَرُ

(١٠٢٥) رُبَّمَا الجَامِلُ المُؤَبَّلُ فيهم ... وعَنَاجِيجُ بَيْنَهُنَّ آلمِهَارُ

(١٠٢٦) أَسْتَغْفِر اللَّهَ مِنْ عمدِي ومِنْ خَطَئِي ... ذَنْبِي، وكلّ آمرىءٍ لا شَكَّ مُؤْتَزِرُ

(١٠٢٧) استقدر اللَّهَ خَيْراً وآرْضَيْنَ بِهِ ... فَبَيْنَمَا العُسْرُ إذْ دَارَتْ مَيَاسِيْرُ

(١٠٢٨) أَقَامَ وأَقْوَى ذَاتَ يَوْمٍ وَخَيْبَةٌ ... لِأَوَّلِ مَنْ يَلْقَى وَشَرٌّ مُيَسَّرُ

(١٠٢٩) فَلَئِنْ تَغَيَّرَ مَا عَهِدْتُ وأَصْبَحَتْ ... صَدَفَتْ فَلاَ بَذْلٌ ولا مَيْسُورُ

لَبِمَا يُسَاعِفُ في اللِّقَاءِ وليها ... فَرِحٌ بِقُرْبِ مَزَارِهَا مَسْرُورُ

(١٠٣٠) كَسَاكَ ولَمْ تَسْتَكْسِه فَآشْكُرَنْ لَهُ ... أَخٌ لَكَ يُعْطِيكَ الجَزِيلَ وَنَاصِرُ

(١٠٣١) أَعُوذُ بِرَبِّ العَيْشِ مِنْ فِئَةٍ بَغَتْ ... عَلَيَّ فَمَا لِي عَوَضُ إلاَّهُ نَاصِرُ

(١٠٣٢) فَمَا لِي إلاَّ اللَّهُ لا رَبَّ غَيْرَهُ ... وَمَا لِي إلاَّ اللَّهَ غَيْرَكَ نَاصِرُ

(١٠٣٣) وإنِّي مَتَى أَشْرِفْ على الجَانِبِ الذي ... بِهِ أَنْتِ مِنْ بَيْنِ الجَوانِبِ نَاظِرُ

(١٠٣٤) وأَيَّةُ بَلْدَةٍ إلاَّ أَتِينَا ... مِنَ الأَرْضِينَ تعلمُهُ نزارُ

(١٠٣٥) لَهَا بَشَرٌ مِثْلُ الحَرِيرِ وَمَنْطِقٌ ... رَخِيمُ الحَوَاشِي لا هُرَاءٌ ولا نَزْرُ

(١٠٣٦) لَنَا يَوْمٌ ولِلكِروانِ يَوْمٌ ... تَطِيرُ البَائِسَاتُ ولا نَطِيرُ

(١٠٣٧) نُحَابِي بها أَكْفَاءَنَا ونُهِينُهَا ... وَنَشْرَبُ في أَثْمَانِهَا وَنُقَامِرُ

(١٠٣٨) عَنْكُمُ فِي الأَرْضِ إنَّا مَذْحِجٌ ... وَرُوَيْداً يَفْضَحُ اللَّيْلَ النَّهَارُ

(١٠٣٩) مِثْلُ القَنَافِذِ هَدَّاجُونَ قد بَلَغَتْ ... نَجْرانَ أَوْ بَلَغَتْ سَوَاتِهِم هَجَرُ

(١٠٤٠) عَشِيَّةَ فَرَّ الحَارِثيونَ بَعْدَمَا ... قَضَى نَحْبَه في مُلْتَقَى القَوْمِ هَوْبَرُ

(١٠٤١) ومَرَّ دَهْرٌ عَلَى وَبَارِ ... فَهَلَكَتْ جَهْرَةً وَبَارُ

(١٠٤٢) ألنَّاسُ أَلْبٌ علينا فيكَ لَيْسَ لَنا إلّا السُّيوفَ وأَطْرافَ القَنا وَزَرُ

(١٠٤٣) تَــراهُ كــأَنَّ اللّهَ يَجْــدَعُ أَنْفَــهُ وَعَيْنَيْــهِ إنْ مَوْلاهُ ثـابَ لَهُ وَفْـرُ

(١٠٤٤) وَقَدْ عَلِمَ الأَقْوامُ لَوْ أنَّ حَاتِماً أَرادَ ثَـرَاءَ المالِ كَـانَ لَهُ وَفْـرُ

(١٠٤٥) مَا مَعَ أنَّكَ يَوْمَ الوِرْدِ ذو جرزٍ ضَخْمُ الـدَّسيْعـةِ بالسِّلْمين وَكَّـارُ

(١٠٤٦) لَئِنْ كَـانَ إيَّاهُ لقـد حَالَ بُعْـدُنا عن العَهْـدِ والإِنْسَانُ قَـدْ يَتَغَيَّـرُ

(١٠٤٧) وَقَدْ زَعَمَتْ أنِّي تَغَيَّرْتُ بَعْـدَهَا وَمَنْ ذا آلَّـذي يَا عـزّ لا يَتَغَيَّرُ

(١٠٤٨) تَرَى خَلْقَها نِصْفٌ قَنَـاةٌ قَويمـةٌ ونِصْفٌ نَقَـا يَـرْتَـجُّ أَوْ يَتمَـرْمَـرُ

(١٠٤٩) أَمَامَ وَخَلْفَ المَرْءِ مِنْ لُطْفِ رَبِّهِ كَوالي تَزْوِي عَنْهُ مَا كَانَ يَحْذَرُ

(١٠٥٠) رَأَتْ رَجُلاً أَيْما إذا الشَّمْسُ عَارَضَتْ فَيَضْحَى وأَيْما بالعَشِيِّ فَيخصـرُ

(١٠٥١) بِبَذْلٍ وحِلْمٍ سَادَ في قَوْمِهِ الفَتَى وكَــوْنُـكَ إيَّــاه عَلَيــكَ يَسِيــرُ

(١٠٥٢) لَقَدْ تَركتني مَنْجَنيق ابنُ بَجْدَلٍ أَحِيـدُ عَنْ العُصْفُورِ حينَ يَـطِيرُ

(١٠٥٣) غَـيْـرُ مُنْفَـكٍّ أَسِيــرَ هَــوَى كُـلُّ وإنْ لَـيْسَ يَـعْـتَـبِـرُ

(١٠٥٤) يمـوتُ أُنَـاسٌ أَوْ يشيبَ فَتَـاهُمُ وَيَحْدُثُ نَاسٌ والصَّغِيرُ فَيَكْبُرُ

(١٠٥٥) لَمَّا رَأَى طَالِبُـوهُ مُصْعَباً ذُعِـرُوا وَكَادَ، لَوْ سَاعَدَ المَقْدُورُ يَنْتَصِرُ

(١٠٥٦) وَسْطُه كاليَرَاعِ أَوْ سُرُجُ المَجْـ ـدَل طَـوْراً يَخْبُـو وطَـوْراً يُنِيـرُ

(١٠٥٧) تَحَسَّـبَ هَــوَّاسٌ وأَقْبَــلَ أَنَّـنِي بها مُفْتَدٍ من واحـدٍ لا أُغَامِـرُهُ
فَقُلْتُ لَهَــا فَـاهَــا لِفيـكَ فـإنَّهـا قَلوصُ آمْرِىءٍ قَارِيْكَ ما أَنْتَ حَاذِرُهْ

(١٠٥٨) إلى مَلِكٍ مَـا أُمُّه مِنْ مُحَـارِبٍ أَبُـوهُ وَلَا كَانَتْ كُلَيْبٌ تُصَاهِـرُهْ

(١٠٥٩) وَشَـرُّ المَنَـايَــا مَيِّتٌ وَسْطَ أَهْلِهِ كَهُلكِ الفَتَى قَدْ أَسْلَمَ الحَيَّ حَاضِرُهْ

(١٠٦٠) لُــذْ بِقَيْسٍ حينَ يَـأْبَى غَيْـرُهُ تلْفـه بَحْـراً مفيضـاً خَيْـرُهُ

(١٠٦١) وَقُلْنَ عَلَى آلفِرْدَوْسِ أَوَّلَ مَشْرَبٍ أَجَلْ جَيْرِ إنْ كَانَتْ أُبيحَتْ دَعَاثِرُهْ

(١٠٦٢) عَذِيْرُكَ مِنْ مَوْلَى إذَا نِمْتَ لَمْ يَنَمْ يَقُـولُ الخَنَا أَوْ تَعْتَـرِيكَ زَنَـابِرُهْ

(١٠٦٣) فإنْ تَكُ ذَا شَاءٍ كَثِيرٍ فَـإنَّهُمْ ذَوو جَاملٍ لَا يَهْدأ اللَّيْلَ سَامِرُهْ

(١٠٦٤) سَقوا جَارَكَ العَيْمَانَ لَمَّا جَفَوْته   وقلَّص عَنْ بَرْدِ الشَّرابِ مَشافِرُهْ
سَناماً ومَحْضاً أَنْبَتا آللَّحمَ فاكتستْ   عِظامُ آمرِئٍ مَا كَانَ يشبَعُ طَائِرُهْ
(١٠٦٥) وأَبْيَضُ مِنْ مَاءِ الحَدِيدِ كأَنَّهُ   شِهَابٌ بَدَا واللَّيْلُ دَاجٍ عَسَاكِرُهْ
(١٠٦٦) وَمَنْ يَكُ ذَا عَظْمٍ صَلِيبٍ رحابُه   ليكسرَ عودَ الدَّهْرِ فالدَّهْرُ كَاسِرُهْ
(١٠٦٧) تَنَظَّرْتُ نَصْراً والسِماكين أَيْهما   عَلَيَّ مِنْ الغَيْثِ آسْتَهلَّتْ مَواطِرُهْ
(١٠٦٨) فَلَمَّا رَأى أَنْ ثَمَّرَ اللَّهُ مَالَهُ   وأَثَّلَ مَوجوداً وسدَّ مَفَاقِرُهْ
(١٠٦٩) فَقُلْتُ لها عِيثي جَعَارِ وَجَرِّري   بِلَحْمِ آمْرِىءٍ لَمْ يَشْهَدِ اليَوْمَ نَاصِرُهْ
(١٠٧٠) لَعَلَّكَ يَا تَيْساً نَزَا في مَرِيرَةٍ   مُعَذَّبُ لَيْلَى أَنْ تَرَانِي أَزُورُها
(١٠٧١) وإِنِّي لَرَامٍ نَظْرَةً قِبَلَ الَّتي   لَعَلِّي وإِنْ شَطَّتْ نَوَاها أَزُورُها
(١٠٧٢) فَظَلَّتْ بِمَلْقَى واجفٍ جَزِع المَعَا   قِياماً يُغالي مُصْلَخمّاً أَمِيرُها
(١٠٧٣) وَلَوْ كُنْتُ في نَارٍ جَحِيمٍ لأَصْبَحَتْ   ظَرَابِيُّ مِنْ جِمَّانَ عَنِّي تُثِيرُهَا
(١٠٧٤) وغير ماء الورد فاهاً فلونه   كلون النؤور وهي أدماء سارُها
(١٠٧٥) إِذَا مَاتَ منهم مَيِّتٌ سرق ابنه   في عِضَةٍ مَا يَنْبُتَنَّ شَكِيرُها
(١٠٧٦) وَتَاللَّهِ مَا إِنْ شَهْلة أمّ وَاحِدٍ   بأَوْجد منّي أَنْ يُهَان صَغِيرُها
(١٠٧٧) فَأَمَّا الصُّدُورُ لا صُدُورَ لِجَعْفَرٍ   ولَكِنَّ أعْجَازاً شديداً ضَرِيرُها
(١٠٧٨) لَهَا مُقْلتا أَدْمَاء طَلٍ خميلة   مِنَ الوَحْشِ مَا تَنْفَكُّ تَرْعَى عِرَارُها
(١٠٧٩) فَمَا طَعْمُ رَاحٍ بالزُّجَاجِ مُدَامَةٍ   تَرَقْرقُ في الأَيْدِي كُمَيْتٍ عَصِيرُها
(١٠٨٠) ولَيْلٍ يَقُولُ النَّاسُ مِنْ ظُلماتِهِ:   سَواءٌ صَحِيحاتُ العُيونِ وعورُهَا
كَأَنَّ لَنَا مِنْهُ بُيُوتاً حَصِينَةً   مُسوحٌ أَعاليها وساجٌ كُسورُها
(١٠٨١) تَؤُمُّ سِنَاناً وَكَمْ دوْنَه   مِنَ الأَرْضِ مُحْدَوْدِباً غَارُها
(١٠٨٢) هَلْ الدَّهْرُ إِلاَّ لَيْلَةٌ ونَهَارُها   وإِلاَّ طُلُوعُ الشَّمْسِ ثُمَّ غِيَارُهَا
(١٠٨٣) وَقَدْ زَعَمَتْ لَيْلَى بِأَنِّي فَاجِرٌ   لِنَفْسِي تُقَاها أَوْ عَلَيْها فُجُورُها
(١٠٨٤) حَمَامَةَ بَطْنِ الوَادِيَيْنِ تَرَنَّمِي   سَقَاكِ من الغرّ الغَوَادِي مَطِيرُهَا

(١٠٨٥) هَـوِّنْ عَـلَيْـكَ فـإنَّ الْأُمُـو ... رَ بِـكَـفِّ الإلَـهِ مَـقَـادِيـرُهـا
فَـلَيْسَ بِـآتِـيـكَ مَـنْـهِـيُّـهَـا ... ولا قَـاصِـرٌ عَنْـكَ مَـأْمُـورُهـا
(١٠٨٦) فَمَا أَفْجَرتْ حَتَّى أَهَبَّ بِسـدْفَةٍ ... علاجيمُ عين آبني صَباحٍ يُثيرُهَا
(١٠٨٧) شَهِـدْتُ ودَعْـوَانَـا أُمَيْمَـةُ إنَّنَـا ... بَنُو الحَرْبِ نَصْلاهَا إذَا شَبَّ نُورُهَا
(١٠٨٨) إذا ما سُتُورُ البيتِ أَرْخَيْنَ لم يَكُنْ ... سِـرَاجٌ لَنَا إلاَّ وَوَجْهُـكِ نُورُهَـا
(١٠٨٩) فَقُلْتُ تَحَمَّلْ فَوْقَ طَـوقكَ إنَّهـا ... مُـطَبَّعَةٌ مَنْ يَـأْتِهَـا لاَ يَضِيـرُهَـا
(١٠٩٠) آتِ لي آلَ زَيْدٍ وأَنْدهُمْ لي جماعةً ... وسَلْ آلَ زَيْدٍ أيَّ شيءٍ يَضِيرُهَا

فصل الراء المفتوحة

(١٠٩١) فَمَنْ يَكُ لَمْ يَثْأَر بِأَعْرَاضِ قَوْمِهِ ... فـإنِّي وَرَبِّ الـرَّاقِصَـاتِ لَأَثْـأَرَا
(١٠٩٢) أَوْ رَاعيانِ لبعـرانٍ شَـرَدْنَ لَنَا ... كَيْ لا يُحِسَّانِ مِنْ بُعْرَانِنَـا أثَرَا
(١٠٩٣) تَقُولُ وَقَدْ عَالَيْتُ بالكور فوقهـا ... أَيُسْقَى فلا يرْوى إليَّ آبنُ أَحْمَرَا
(١٠٩٤) خَـربـعُ دَوادِيَ فـي مَـلْعَـبٍ ... تَـأَزَّرُ طَـوْراً وتُـلْقـي الإزَارَا
(١٠٩٥) أَلَيْسَ أَبِي بالنَّضْرِ أَمْ لَيْسَ وَالِدِي ... لكـلِّ نَجِيبٍ من خُزَاعَـةَ أَزْهَـرَا
(١٠٩٦) أَحَـارِ أُريـكَ بَـرْقـاً هَـبَّ وَهْنـاً ... كَنَـارِ مُجُـوسٍ تَسْتَعِـرُ آسْتِعَـارَا
(١٠٩٧) رَعَتْـهُ أَشْهُـراً وخَـلاَ عَـلَيْهَـا ... فَـطَارَ النِّيُّ فـيهَـا وآسْتَعَـارَا
(١٠٩٨) وتُنْكِرُ يَوْمَ الـرَّوْعِ أَلوانَ خَيْلِنَـا ... مِنَ الطَّعْنِ حتَّى تَحْسبَ الجَوْنَ أَشْقَرَا
(١٠٩٩) فَـهَـذَا يُـعَـدُّ لَـهُـنَّ الـخَـلَى ... ويَـجْـمَـعُ ذَا بَـيْـنَـهُـنَّ الأَصَـارَا
(١١٠٠) قَهَرْنَاكُمْ حَتَّى الكُماة فَأَنْتُمْ ... تَهَـابُونَنَـا حَتَّى بَنِينَـا الأَصَـاغِـرَا
(١١٠١) سَقَـونَاهُم كَـأْساً سقَـونَا بِمِثْلِهـا ... ولكِنَّهُمْ كَانُوا عَلَى المَوْتِ أَصْبَرَا
(١١٠٢) أَرَى أمَّ عَمْرو دَمْعُها قَدْ تَحدَّرَا ... بكاءً عَلَى عَمْرو وَمَا كَانَ أَصْبَرَا
(١١٠٣) إذا الوَحْشُ ضَمَّ الوَحْشَ في ظُلُلاَتِها ... سَواقِطُ مِنْ حَرٍّ وقَدْ كَانَ أَظْهَرَا
(١١٠٤) أَوْ مُعْبَر الظَّهْر يُنْبِىء عَنْ وَلِيَّتِه ... ما حَجَّ رَبهُ في آلدُّنْيا ولا آعْتَمَرا(*)

(*) انظر الملاحظة رقم (٢) ص ٢٥٦.

(١١٠٤) فَأَيِّ وأيِّ ابنِ الحُصَيْنِ وَعَثْعَثٍ ... إذا ما التَقَيْنا كانَ بالحِلْفِ أَغْدَرَا

(١١٠٥) كأَنَّ الحَصَى مِنْ خَلْفِهَا وأَمَامِهَا ... إذا نَجلَتْه رِجْلُها خَـذْفُ أَعْسَرَا

(١١٠٦) وكُنَّا حَسِبْنَاهُمْ فَـوارِسَ كَهْمَسٍ ... حَيُوا بَعْدَ مَا مَاتُوا مِنَ الدَّهْرِ أَعْصُرَا

(١١٠٧) أَحَـلَّ لـه الـشَّيْـبُ أَثْـقَـالَـهُ ... ومـا آغْتَـرَّهُ الشَّيْبُ إلَّا آغْتِـرَارَا

(١١٠٨) فَمَا تَكُ يَـا آبنَ عبدِ اللَّهِ فينَـا ... فَـلَا ظُلْمـاً نَخَـافُ ولا آفْتِقَـارَا

(١١٠٩) لَكُمْ مَسْجِدُ اللَّهِ المَزُورَانِ والحَصَى ... لكم قِبْصَةٌ مِنْ بَيْنَ أَثْرَى وأَقْتَرَا

(١١١٠) إذا ما آنْآنْتَهَى عِلْمِي تَنَاهَيْتُ عِنْدَهُ ... أَطَالَ فَأَمْلَى أَوْ تَنَـاهَى فَأَقْصَـرَا

(١١١١) وكان مُضِلِّي مَنْ هُدِيتُ بِرُشْدِهِ ... فَلِلَّهِ مُغْـوٍ عَـادَ بـالـرُّشْـدِ آمِـرَا

(١١١٢) ولَوْ كَانَ قَتْـلٌ يَا سَلَامُ فَرَاحَـةٌ ... لَكِنْ فَـرَرْتُ مَخَافَـةً أَنْ أُوسَـرَا

(١١١٣) فَتَـاتَـانِ أَمَّـا مِنهُمَـا فَشَبِيهَـةٌ ... هِلَالًا والأخرى مِنْهُمَا تُشْبِهُ البَدْرَا

(١١١٤) قُعودٌ لَدَى الأبوابِ طلَّابُ حَاجَةٍ ... عَوانٍ من الحاجاتِ أَوْ حَاجة بِكرَا

(١١١٥) تَفاقَدَ قَوْمِي إذْ يَبيعونَ مُهْجَتِي ... بِجَارِيَةٍ بَهْـراً لَهُمْ بَعْدَهَـا بَهْرَا

(١١١٦) أَلَا هَلْ أَتَاهَـا والحَوادِثُ جَمَّـةٌ ... بأَنَّ آمْرأَ القَيْسِ بنِ تَمْلِكَ بَيْقَرَا

(١١١٧) سَلَعٌ مـا ومِثْلُهُ عُشَـرٌ مَـا ... عَـائِـلٌ مـا وعَـالَتِ البَيْقُـورَا

(١١١٨) لَا أَبـاً وآبناً مِثْـلَ مَرْوَان وآبنِـهِ ... إذا هـو بالمَجْـدِ آرْتَدَى وتَـأَزَّرَا

(١١١٩) فَـطَافَتْ ثَـلاثـاً بَيْنَ يَـوْمٍ ولَيْلَةٍ ... يكونُ النَّكِيرُ أَنْ تُضِيفَ وتَجْـأَرَا

(١١٢٠) خِـلَافاً لِقَـوْلِي مِنْ فِيَـالَـةِ رَأْيِـهِ ... كَمَا قِيلَ قَبْلَ اليَوْم خَالِفْ تُذْكَرَا

(١١٢١) مُـرَّ إنِّي قَـدْ آمْتَـدَحْتُـكَ مُـرًّا ... واثـقـاً أَنْ تُثبنـي وتَـسُـرَّا

مُـرَّ يَـا مُـرُّ مُـرَّةَ بـنَ تَليـدٍ ... ما وجدْنـاكَ في الحوادِثِ غِـرًّا

(١١٢٢) مَتَى مـا تَلْقَنِي فَـرِدَيْن تَـرْجُفْ ... رَوانِـفُ أَلْـيَـتَـيْـكَ وتُـسْـطَارَا

(١١٢٣) وَرَبَّـتَ سَـائِـلٍ عَنِّي حفـيٍّ ... أَعَـارَتْ عينَـه أَمْ لَـمْ تُعَـارَا

(١١٢٤) فَسِرْ في بلادِ اللَّهِ وآلتمِسِ الغِنَى ... تَعِشْ ذَا يَسارٍ أَوْ تَمُوتَ فَتُعْذَرَا

(١١٢٥) فَلَيْسَ بِمَعْـرُوفٍ لَنَا أَنْ تَـرُدَّهَـا ... صِحاحاً ولا مُسْتَنْكَرٌ أَنْ تُعقَّرَا

(١١٢٦) فَلَمَّا قَرَعْنَا النَّبْعَ بِالنَّبْعِ بَعْضَهُ بِبَعْضٍ أَبَتْ عِيدَانُهُ أَنْ تكَسَّرَا
(١١٢٧) إنارَةُ العَقْلِ مَكْسُوفٌ بِطَوْعِ هَوًى وعَقْلُ عَاصِي الهَوَى يَزْدَادُ تَنْوِيرَا
(١١٢٨) تَقُولُ آبْنَتِي حينَ جَدَّ الرَّحِيلُ فَأَبْرَحْتُ رَبّاً وأَبْرَحْتُ جَارَا
(١١٢٩) أَنَفْساً تَطِيبُ بنيلِ المُنَى ودَاعِي المَنُونِ يُنَادِي جِهَارَا
(١١٣٠) هَا أَنَذَا آمَلُ الحياةَ وقَدْ أَدْرَكَ عَقْلِي وَمَوْلِدِي حُجُرَا
أَبا آمرئِ القيس هَلْ سَمِعْتَ بِهِ هَيْهَاتَ هَيْهَاتَ طَالَ ذَا عُمُرَا
(١١٣١) فَمَا آباؤُنَا بِأَمَنَّ مِنْهُ عَلَيْنَا اللاَّءِ قَدْ مَهَدُوا الحُجُورَا
(١١٣٢) أيَّانَ نُؤْمِنْكَ تأمَنْ غَيْرَنَا، وإذا لَمْ تُدْرِكِ الأَمْنَ مِنَّا لَمْ تَزَلْ حَذِرَا
(١١٣٣) سَتَعْلَمُ أَيُّنَا لِلْمَوْتِ أَدْنَى إذا دَانيتَ لِي الأسلَ الحرَارَا
(١١٣٤) فَتَوَلَّى غُلامُهُمْ ثُمَّ نَادَى أَظليماً أَصيدكُمْ أَمْ حِمَارَا
(١١٣٥) وكُنَّا حَسِبْنَا كلَّ بَيْضاءَ شَحْمَةً لَيَالِي لاَقينَا جُذَامَ وحِمْيَرَا
(١١٣٦) يُعَالِجُ عَاقِراً أَعْيَتْ عَلَيْهِ لِيُلْقِحَهَا فَيَنْتِجُهَا حُوَارَا
(١١٣٧) ونَحْنُ قَتَلْنَا الأُسْدَ أُسْدَ خَفِيَّةٍ فَمَا شَرِبُوا بَعْداً على لَذَّةٍ خَمْرَا
(١١٣٨) مِنْ حَبِيبٍ أَوْ أَخِي ثِقَةٍ أَوْ عَدُوٍّ شَاحِطٍ دَارَا
(١١٣٩) لَهَا زَجَلٌ كحَفِيفِ الحَصَا دِ صَادَفَ باللَّيْلِ ريحاً دَبُورَا
(١١٤٠) كَأَنَّهَا دُرَّةٌ مُنَعَّمَةٌ في نِسْوَةٍ كُنَّ قبلهَا دُرَرَا
(١١٤١) وَمَا حُبُّ الدِّيَارِ شَغفْنَ قَلْبِي ولكنْ حبَّ مَنْ سَكَنَ الدِّيَارَا
(١١٤٢) أَخِلاَّيْ لا تَنْسُوا مَوَاثِيقَ بَيْنَنَا فَإِنِّي لا واللَّهِ ما زِلْتُ ذَاكِرَا
(١١٤٣) أَلاَ غَنِّيَا بالزَاهِرِيَّةِ إنَّني على النَّأْيِ مِمَّا أَنْ أُلِمَّ بِهَا ذِكْرَا
(١١٤٤) أإن قَالَ غاوٍ مِنْ تَنوخَ قَصيدةً بها جَربٌ عُدَّتْ عَلَيَّ بِزَوْبَرَا
(١١٤٥) نِعْمَ آمْرأً هَرِمٌ لَمْ تَعْرُ نَائِبَةٌ إلاَّ وَكَانَ لِمُرْتَاعٍ بِهَا وَزَرَا
(١١٤٦) وَقَرَّبَ جَانِبَ الغَرْبِيِّ يَأْدُو مَدَبَّ السَّيْلِ واجْتَنَبَ الشَّعَارَا
(١١٤٧) أَبُوكَ حُبَابٌ سَارِقُ الضَّيْفِ بُرْدَهُ وَجَدِّيَ يَا حَجَّاجُ فَارِسُ شَمَّرَا

(١١٤٨) أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ إلى أمِّ مَعْمَر سَبيلٌ فأَمَّا الصَّبْرُ عَنْهَا فَلا صَبْرَا
(١١٤٩) مَشَقَ الهَواجِرُ لَحْمَهُنَّ مَعَ السُّرَى حتَّى ذَهَبْنَ كَـلَاكِـلا وصُـدُورَا
(١١٥٠) سَفرتْ فقَلْتُ لها هَجٍ فَتَبَرْقَعَتْ فـذكـرتُ حينَ تبـرقعتْ ضَبَّـارَا
(١١٥١) أَلَا لَيْسَ إلا مَا قَضى اللَّهُ كَائِنٌ وَمَا يَسْتَطِيعُ المرءُ نَفْعاً ولا ضُرًّا
(١١٥٢) إذَا مَا شَاءُوا ضَـرُّوا مَنْ أَرَادُوا وَلَا يَـأْلُـوا لَهُمْ أَحَـدٌ ضِـرَارَا
(١١٥٣) وحَلَّتْ بيـوتي فِي يَفَاعٍ مُمَنَّـعٍ يُخَالُ به راعي الحَمـولةِ طَـائِرَا
حِذاراً على أَنْ لَا تُصابَ مقـادَتِي ولا نِسْـوَتي حَتَّى يَمُتْنَ حَرَائِـرَا
(١١٥٤) فَكَيْفَ أَنَا وٱنْتِحَالِي القَوَافِي بَعْـــ ــدَ المَشِيبِ كَـفَى ذَاكَ عَـارَا
(١١٥٥) إذَا المـريّ شبَّ لَـهُ بَنَـاتٌ عَـصَبْنَ بِـرَأْسِـهِ إِبَّـةً وعَـارَا
(١١٥٦) فَلَمْ يَسْتَـريشُـوكَ حـتَّى رمـيـ ـتَ فَوْقَ الرِّجَالِ خِصَالاً عُشَارَا
(١١٥٧) وأَتَـاهَـا أُحَيْمِـرُ كَـأَخِي السهم بعضْبٍ فقَـالَ كُـوني عَقِـيـرَا
(١١٥٨) لَوْ لَمْ تَكُنْ غَطَفَانُ لا ذُنُوبَ لَهَا إذاً لَـلَامَ ذُوُو أَحْسَابِهَـا عُمَـرَا
(١١٥٩) حَمَلْتَ أَمراً عَظِيماً فَٱصْطَبَرْتَ لَهُ وقُمْتَ فيـه بأَمْـرِ اللَّهِ يَا عُمَـرَا
(١١٦٠) وكَانَتْ مِنَ اللالا يُعَيِّـرُهَا ٱبْنُهَـا إذا مَا الغُلَامُ الأحمقُ الأمَّ عَيَّرَا
(١١٦١) سَقَى اللَّهُ أَمْوَاهاً عرفتُ مَكَانَها جُـرَاباً ومَلْكُـوماً وبَـذَّرَ والغَمْـرَا
(١١٦٢) ولَمْ أَرَ قَوْماً مِثْلَنَـا خَيْرَ قَـوْمِهِمْ أَقَلَّ بِهِ مِنَّا على قَوْمِهِمْ فَخْرَا
(١١٦٣) كَـادَتْ فَـزَارَةُ تَشْـقَـى بِنَـا فَـأَوْلَـى فَـزَارَةُ أَوْلَـى فَـزَارَا
(١١٦٤) عَجِبْتُ مِنَ الرِّزْقِ المُسِيءِ لأَهْلِهِ وللتَّركِ بَعْضِ الصَّالِحِينَ فَقِيـرَا
(١١٦٥) لَا أَرَى المَوْتَ يَسْبِقُ المَوْتَ شَيءٌ نَغَّصَ المَوْتُ ذَا الغِنَى والفَقِيرَا
(١١٦٦) قَالَ العَوَاذِلُ مَـا لِجَهْلِكَ بَعْدَمَـا شَـابَ المَفَـارِقُ وٱكتَسَيْنَ قَتِيْـرَا
(١١٦٧) وَٱعْـلَمْ فَعِـلْمُ المـرءِ يَـنْفَـعُـه أَنْ سَـوْفَ يأتي كُـلُّ مـا قُـدِرَا
(١١٦٨) لَا تُعْنِيَنَّ بِمَـا أَسبـابـه عسرتْ فَلَا يدًى لامرئٍ إلَّا بما قُـدِرَا
(١١٦٩) إلـى مَـلِكٍ خَـيْـرِ أَرْبَـابِـهِ فَـإِنَّ لِـمَـا كُـلِّ شَيءٍ قَـرَارَا

(١١٧٠) حَـراجِيجُ مَـا تَنْفَكّ إلاَّ مُنَـاخَـةً على الخَسْفِ أَوْ نَرْمِي بِهَا بَلَداً قَفْرَا
(١١٧١) والشَّمْسُ طَالعَةٌ ليسَتْ بِكَـاسِفَةٍ تَبْكِي عَلَيْكَ نجومَ اللَّيْلِ والقَمَرَا
(١١٧٢) لَقَدْ ظَهَرْتَ فلا تَخْفِي عَلَى أَحَدٍ إلاَّ عَلَى أَحَدٍ لا يَعْرِفُ القَمَـرَا
(١١٧٣) أَلِفَ الصُّفُـونَ فَلاَ يَـزَالُ كَـأَنَّـهُ مِمَّـا يَقُومُ عَلَى الثـلاثِ كَسيـرَا
(١١٧٤) بِـأَيّ تَـرَاهُـمُ الأَرْضيـنَ حَلُّوا أبي الدَّبِرَانِ أَمْ عَسَفُـوا الكِفَارَا
(١١٧٥) وَهُمْ أَهلاَتٌ حَوْلَ قَيْسِ بنِ عَاصِمٍ إذا أَدْلَجُوا باللَّيْلِ يَدْعونَ كَوْثَرَا
(١١٧٦) نَجَا سَالِمٌ والنَّفْسُ مِنْـهُ بِشِدْقِـهِ ولَمْ يَنْجُ إلاَّ جَفْنَ سَيْفٍ ومِئْزَرَا
(١١٧٧) بَلَغْتَ صُنْعَ آمْرِىءٍ بَـرّ إخَالُكَـهُ إذ لَمْ تَزَلْ لاكْتِسَابِ الحَمْدِ مُبْتَدِرَا
(١١٧٨) وإذَا مَـا تَشَـاءُ تَبْعَثُ مِـنْهَـا مَغْرِبِ الشَّمْسِ نَاشِطاً مَذْعُـورَا
(١١٧٩) لَقَـدْ طَرَقَتْ رِحَـالَ الحَيِّ لَيْلَى وأبعَـدْ دَارَ مُـرْتَحِـلٍ مـزَارَا
(١١٨٠) ودَعْ ذَا الهَـوَى قَبْلَ القِلَى تَـرْكُ ذِي الهَوَى
مَـتيـنَ القُـوَى خَيْـرٌ مِنَ الصُّـرْمِ مُـزْدَرَا
(١١٨١) يَـا صَاحِبَيَّ دَنَـا الـرَوَاحُ فَسِيـرَا لا كَـالعَشِيَّـةِ زَائِـراً ومَـزُورَا
(١١٨٢) بَلغْنَـا السَّمَاءَ مَجْـدُنَـا وسَنَـاؤُنَـا وإنَّـا لنَرْجُـو فَوْقَ ذَلِـكَ مَظْهَـرَا
(١١٨٣) فَـأَلْفَيْتُـهُ دَهْـراً يُبِيـرُ عَـدُوَّه ويُجـر عَـطَاءً يستحق المَعَـابِـرَا
(١١٨٤) مَتَى مَا تَرِدْ يوماً سَفَارِ تَجِدْ بِهَا أُدَيْهَم يَرْمِي المُسْتَجِيزَ المعـورَا
(١١٨٥) يَـا دَارُ حَسَّرَهَـا البَلَى تَحْسِيـرَا وسَفتْ عليها الرِّيحُ بَعْدك مُورَا
(١١٨٦) إذَا صَحَّ عَوْنُ الخَالِقِ المرءِ لَمْ يَجِدْ عَسيـراً مِنَ الآمَـالِ إلاَّ مُيَسَّـرَا
(١١٨٧) أَكُـلَّ آمْـرِىءٍ تَـحْسِينَ امـرَأً ونَـارٍ تـوقَّـدُ بـاللَّيْـلِ نَـارَا
(١١٨٨) سَتَعْـلَمُ أَيُّنَـا خَيْـرٌ قَـديمـاً وأعْـظَمُنَـا بِبَـطْنِ حَـرَاء نَـارَا
(١١٨٩) صَـاحِ هَـلْ أَبْصَـرْتَ بـالخَيْـ ـتَيْـنِ مِـنْ أَسْـمَـاءَ نَـارَا
(١١٩٠) بِنَا عَاذَ عَـوْفٌ وَهْوَ بَـادِيءُ ذِلَّةٍ لَدَيْكم فَلَمْ يَعْدِمْ وَلاَءً ولا نَصْرَا
(١١٩١) فَقُلْتُ لـه لا تَبْكِ عَيْنكَ إنَّمـا نُحَـاوِلُ مُلكَاً أَوْ نَمـوتَ فَنُعْذَرَا

(١١٩٢) أَصْبَحْتُ لا أَحْمِلُ السِّلَاحَ ولا ... أردُّ رَأْسَ الـبَعِـيـرِ إنْ نَـفَـرَا

والـذِّئْبُ أَخْشَـاهُ إنْ مَـرَرْتُ بـه ... وَحْدِي وأَخْشَى الرِّيَاحَ والمَطَرَا

(١١٩٣) لَمْ أَلْقَ أَخْبَثَ يَا فَرَزْدَقُ مِنْكُمُ ... لَيْلًا وأَخْبَثَ في النَّهَارِ نَهَارَا

(١١٩٤) مِنْهُنَّ أَيَّامُ صِدْقٍ قَدْ عُرِفْتُ بِهَا ... أَيَّامُ فَارِسَ والأَيَّامُ مِنْ هَجَرَا

(١١٩٥) وتَسْخَنُ لَيْلَةَ لا يَسْتَطِيعُ ... نُبَاحاً بِهَا الكَلْبُ إلَّا هَرِيرَا

(١١٩٦) وسِقْطٍ كَعَيْنِ الدِّيكِ عاورتُ صُحْبَتِي ... أَبَاهَا وهَيَّأْنَا لموضعها وَكْرَا

(١١٩٧) أُطْلُبْ وَلَا تَضْجَرْ مِنْ مَطْلَبٍ ... فَآفَةُ الطَّالِبِ أَنْ يَضْجَرَا

(١١٩٨) وَلَا نُقَاتِلُ بِالعِصِيِّ ... وَلَا نُرَامِي بِالحِجَارَةِ

إلَّا عُلَالَةَ أَوْ بُدَا ... هَةَ قَارِحٍ نَهْدِ الجُزَارَةِ

(١١٩٩) وَقَائِعُ في مُضَرٍ تِسْعَةٌ ... وفي وَائِلٍ كَانَتْ العَاشِرَةْ

(١٢٠٠) إنَّ ٱبْنَ عَبْدِ اللَّه نِعْـ ... ـمَ النَّدَى وٱبْنُ العَشِيرَةْ

(١٢٠١) يَا جَارَتَا مَا أَنْتِ جَارَةْ ... بَانَتْ لتحزِنَنَا عَفَارَةْ

فصل الراء المكسورة

(١٢٠٢) يظلُّ بِهِ الحرباءُ يَمثلُ قَائِماً ... ويكثُر فيه مِنْ حَنِينِ الأَبَاعِرِ

(١٢٠٣) وإِذَا الرِّجَالُ رأوا يَزِيدَ رأيتَهم ... خُضُعَ الرِّقَابِ نَوَاكِسَ الأَبْصَارِ

(١٢٠٤) فَقَالُوا مَا تَشَاء فَقُلْتُ أَلْهُو ... إلى الأصباحِ آثِرُ ذي أَثِيرِ

(١٢٠٥) يَا أُمَّةً وَجَدَتْ مالاً لِلَا أَحَدٍ ... إلا لظِرِبَى تَنَاسَتْ بَيْنَ أَحْجَارِ(*)

(١٢٠٦) بَيْدَ أَنَّ اللَّه قد فضَّلكم ... فَوقَ من أَحكأ صلباً بإزارِ

(١٢٠٧) أَلَا أَبْلِغْ أَبَا حَفْصٍ رَسُولًا ... فِدى لَكَ من أخي ثقةٍ إزاري

(١٢٠٨) مَا زَالَ مُذْ عَقَدَتْ يَدَاهُ إزارَهُ ... ودَنَا فأَدْرَكَ خمسةَ الأشْبَارِ

(١٢٠٩) نُبِّئْتُ زُرْعَةَ والسَّفَاهَةُ كاسمِها ... يُهْدِي إليَّ غَرَائِبَ الأشْعَارِ

(١٢١٠) فقلتُ لو بَاكرتِ مَشْمولةً ... صَفْرَا كَلَوْنِ الفَرَسِ الأَشْقَرِ

(*) انظر الشاهد رقم (١٣١٢).

(١٢١١) قَوْمٌ إذا حاربُوا شَدُّوا مـآزرَهُمْ ... دونَ النِّسـاءِ ولَوْ بـاتَتْ بأطْهـارِ
(١٢١٢) ومَنْ أَنْتُمْ إنَّـا نَسِينَـا مَنْ أَنْتُمُ ... وَرِيحكُم مِنْ أيِّ رِيحِ الْأَعَاصِرِ
(١٢١٣) لَـوْ بِغَيْـر المـاءِ حَلْقِي شَـرِق ... كُنْتُ كالغصَانِ بالماءِ آعْتِصَارِي
(١٢١٤) ليسَ تخفي يَسَارتي قَـدْرَ يـوم ... ولقَـد يخْف شيمَتِي إعْسَـارِي
(١٢١٥) حَـذِرٌ أمـوراً لا تَضِيـرُ وآمِنٌ ... مَـا ليسَ مُنْجيـهِ مِنَ الْأَقْـدَارِ
(١٢١٦) فلتـأتيَنْـكَ قَصَـائِدٌ وَلْيَـدْفَعَنْ ... جَيْشٌ إليـكَ قَـوادمَ الْأَكْـوَارِ
(١٢١٧) فَلَيْتَ أَبَا قَابـوس ما ذَرَّ شَارِقٌ ... أَمِيـراً لنـا أَوْ لَيْتَ غيـرِ أَمِيرِ
(١٢١٨) يَـا عَـاذِلَاتِي لا تَـزِدْنَ مَـلَامَتِي ... إنَّ العَـوَاذِلَ لَيْسَ لي بـأَمِيـرِ
(١٢١٩) أَبْلَغَ النُّعْمَـانَ عَـنِّي مـالكـاً ... أنَّـه قَدْ طَـالَ حَبْسِي وآنتظارِي
(١٢٢٠) ولَقَـدْ جنيتـك أكموًاً وعَسَاقِـلاً ... ولقَـدْ نَهيتك عَنْ بَنَـاتِ الْأَوْبَـرِ
(١٢٢١) رُبَّ في النَّاسِ مُوسِـرٍ كَعديمٍ ... وعَـديـمٍ يـخـالُ ذَا أَيْـسَـارِ
(١٢٢٢) عَوَّدْتُ قَوْمِي إذا مَا الضَّيْفُ نَبَّهَنِي ... عَقْرَ العِشَارِ على عُسْرِي وإيساري
إنِّـي إذا خَـفِـيَـتْ نَـارٌ لـمـرْمِـلَةٍ ... أُلْفَى بـأرفعِ تـلٍّ رافعـاً نَـارِي
ذَاكَ وإنِّي عَلَى جَارِي لذو حَدَبٍ ... أَحْنُو عَلَيْهِ بما يُحْنَى عَلَى الجَّارِ
(١٢٢٣) باللّهِ يَا ظَبَيَاتِ القَاعِ قُلْنَ لَنَـا ... لَيْلَايَ مِنْكُنَّ أَمْ لَيْلَى مِنَ آلبَشَرِ
(١٢٢٤) لَـعَنَ الإِلَـهُ وزَوْجـهَـا مَعَـهَـا ... هِنْـدَ الهُنُـودِ طَـويلةَ البَـظْرِ
(١٢٢٥) وَلَا تَبْـكِ مَيْتـاً بَعْـدَ ميتٍ أجله ... عَلِيٌّ وعَبَّاسٌ وآلُ أبي بَكْـرِ
(١٢٢٦) ذَروا التَخَاجؤ وآمْشُوا مشيةً سجحا ... إنَّ الـرِّجَالَ ذوو عَصَبٍ وتَـذْكِيرِ
(١٢٢٧) أَلَا طِعَـانَ ولا فـرسَـانَ غَـادِيَـةً ... إلَّا تَجَشُّؤكم عَـنْـدَ التَنَـانِيـرِ
(١٢٢٨) دَسَّتْ رسولاً بأَنَّ القَوْم إنْ قَدرُوا ... عَليك شفوا صُدوراً ذَاتَ تَوْغِيرِ
(١٢٢٩) مَتَى تَـرَ عَيْنَيْ مَـالِـك وجِـرانـه ... وجَنْبَيْـهِ تَعْلَمْ أَنَّـهُ غَيْـرُ ثَـائِـرِ
حِضَجْـرٌ كـأمِّ التَّـوْأَمَيْنِ تَـوكَّـأَتْ ... على مَـرْفقَيْهَـا مُسْتهلَّةَ عَـاشِـرِ
(١٢٣٠) أَلَا أَبْلِغِ الأَقْيَاسَ قَيْسَ بنَ نَوْفَلٍ ... وقَيْس بنَ أُهْبَانَ وقيسَ بنَ جَابِرِ

(١٢٣١) شَتَّانَ مَا يَوْمَى عَلَى كُورِهَا ... وَيَوْمُ حَيَّانَ أَخِي جَابِرِ

(١٢٣٢) يَحِلُّونَ مِنْ وَهْبِينَ أَوْ مِنْ سُوَيْقَةٍ ... مَشَقَّ آلسَّوابِي عَنْ أُنوفِ الجَآذِرِ

(١٢٣٣) يَا لَعْنَةُ اللَّهِ والأَقْوَامِ كلِّهُمُ ... والصَّالِحِينَ على سَمْعَانَ من جارِ

(١٢٣٤) لَوْلَا فَوارِسُ من ذُهْلٍ وأُسْرَتُهُمْ ... يَومَ الصُّلَيْفاء لم يُوفُونَ بالجارِ(*)

(١٢٣٥) لا يَبْعَدن قَوْمِي الذين هُمُ ... سَمُّ العُدَاةِ وآفَةُ الجُزْرِ

النازلون بكُل معتَرَكٍ ... والطَّيِّبُونَ معاقدَ الأزْرِ

(١٢٣٦) هي إبنتكم وأُخْتُكُم زَعَمْتمْ ... لثَعْلَبَةَ بنِ نَوْفَلٍ ابنِ جَسْرِ

(١٢٣٧) تَسائلُ عَنْ قرمٍ هجانٍ سَميدعٍ ... لَدَى البأسِ مغوارِ الصَبَاحِ جَسُورِ

(١٢٣٨) حتَّى إذا لَمْ أَجِدْ غَيْرَ الشَّرِّ ... كنتُ امرأً من مالكِ بنِ جَعْفَرِ(**)

(١٢٣٩) حَار بن كَعْبٍ أَلَا الأَحْلَامُ تَزْجُركمْ ... عَنِّي وأنتم مِنَ الجوفِ الجَماخيرِ

لا بأسَ بالقومِ من طولٍ ومن عظمٍ ... جُسُم البِغَالِ وأحلامُ العَصَافيرِ

(١٢٤٠) أَجِنُّ كُلَّمَا ذُكِرَتْ كُلَيْبٌ ... أبيتُ كأنَّني أكوى بجَمْرِ

(١٢٤١) وكَلَّمتها ثِنْتَينِ كالماءِ مِنْهُما ... وأُخْرَى عَلَى لَوْحٍ أَحَرُّ مِنَ الجَمْرِ

(١٢٤٢) بِعَيْنَيْكِ يا سَلْمَى آرْحَمِي ذَا صَبابَةٍ ... أَبَى غَيْرَ مَا يُرْضِيكِ في السرِّ والجَهْرِ

(١٢٤٣) رَهْطُ آبنِ كوز مُحْقبي أَدْرَاعِهِم ... فيهم وَرَهْطُ رَبيعَةَ آبنِ حُذَارِ

(١٢٤٤) هَلْ يُدْنِيَنَّكَ مِنْ أَجَارِعٍ وَاسِطٍ ... أَوْ بَاتُ يَعْمَلَةِ اليَدَيْنِ حضَارِ

من خالدٍ أَهْلِ السَّماحَةِ والنَّدَى ... مَلَكِ العراقِ إلى رِمَالِ وَبَارِ

(١٢٤٥) دَعْ ذَا وعَدِّ القَوْلَ في هَرَمٍ ... خَيْرِ البُداةِ وسيِّدِ الحَضَرِ

(١٢٤٦) لعمرِكَ ما خَشِيتُ عَلَى عَديٍّ ... سُيوفَ بَنِي مقيَّدةِ الحِمَارِ

ولكِنِّي خَشِيتُ عَلَى عَديٍّ ... سُيوفَ القومِ أَوْ إيَّاكَ حَارِ

(١٢٤٧) أَلَا قَبحَ الإِلهُ بَنِي زيادٍ ... وحيّ أبيهم قبح الحِمَارِ

(*) انظر الشاهد رقم (٩٢٥).

(**) هذا شاهد من الرجز ومكانه الصحيح بعد الشاهد رقم (٣٣٧١).

(١٢٤٨) ونَـرْكَبُ خَيْـلاً لاَ هَـوَادَةَ بَيْنَهَـا وتشقى الرماح بالضَياطِرَةِ الحُمْرِ
(١٢٤٩) كَسَا اللؤم تَيْماً خضرةً في جُلُودِها فَوَيْلاً لتيمٍ مِنْ سَرابيلِها الخُضْرِ
(١٢٥٠) لهنّي لأشقَى النَّاس إنْ كنت غارماً لعـاقبة قَتلي خـزيمـة والخضـرِ
(١٢٥١) وَقَرَّيْنَ بآلزُّرقِ آلجَمَائِلِ بَعْدَمَـا تَقَوَّبَ عَنْ غرْبانِ أَوْراكِهَا آلخَطْرُ[١]
(١٢٥٢) ولَفُـوكِ أطْيَبُ لَـوْ بَـذَلْتِ لَنَـا مِنْ مَـاءِ مَـوْهَبَـةٍ عَلَى خَمْـرِ
(١٢٥٣) أَنْ نِعْمَ معتـركُ الـجيـاعِ إذا خَبَّ السَّفيـرُ وسابِئُ الخَمْـرِ
(١٢٥٤) ولـيسَ لِعَيْشِنَـا هَـذَا مَـهَـاهُ ولـيسـتْ دَارُنَـا هَـاتَـا بِـدَارِ
(١٢٥٥) قَدَرٌ أَحَلَّكَ ذا المَجَازِ وَقَدْ أَرَى وأبِيَّ مَـا لَكَ ذو المَجَازِ بِـدَارِ
(١٢٥٦) لَـيْسَـتْ بِسَـوْدَاءَ وَلاَ عِـنْفِصٍ تُسَـارِقُ الـطَّرْفَ إلى الـدَّاعِـرِ
(١٢٥٧) يَا عَيْن بكّي حُنَيْفاً راسَ حَيِّهِم الكَاسِرينَ القَنَا في عَوْرَةِ الـدُّبُرِ
(١٢٥٨) يَا لَيْتَ لي سَلْوَةً تشفى النفُوس بها مِنْ بَعْضِ مَا يَعْتَري قَلْبِي مِنَ الدِكَرِ
(١٢٥٩) أَلاَ يَا آسْلَمِي يَا هِنْدُ هِنْدُ بَنِي بَدْرِ وإنْ كَانَ حَيَّاناً عِدي آخِرَ الدَّهْرِ
(١٢٦٠) بالبَاعِثِ الوارِثِ الأمْوَاتِ قَدْ ضَمِنَتْ إيَّاهُمُ الأرضُ في دَهْرِ الدَّهَارِيرِ
(١٢٦١) أَزُورُ آمْـرأً جَمّاً نَـوالُ أَعَـدَّهُ لِمَنْ أَمَّهُ مُسْتَكْفِياً أَزْمَـةَ الدَّهْـرِ
(١٢٦٢) لِمَنِ الـدِّيَـارُ بِقُنَّـةِ الـحِجْـرِ أَقْـوَيْنَ مَـذ حِجَجٍ ومُـذْ دَهْـرِ
(١٢٦٣) لا أَعْرِفَنْ رَبْرَبـاً حُوراً مـدامِعُهَا كـأَنَّ أَبـكـارَهـا نِـعـاجُ دُوَّارِ
(١٢٦٤) وَلَـنِـعْـمَ حشْـوُ الـدِّرْعِ إِذْ دُعِيَتْ نَـزَالِ ولُـجَّ في الـذُّعْـرِ
(١٢٦٥) سَرَتْ تَخْبِطُ الظَلماءَ مِنْ جَانِبَي قَساً وحُبَّ بِهَا من خَابِطِ اللَّيْلِ زائِرِ
(١٢٦٦) سَقَـوْنِي الخَمْـرَ ثمَّ تَكَنَّفُـونِي عُـداةَ الـلَّهِ مـن كَـذِبٍ وزُورِ
(١٢٦٧) ولَـوْ نُبِشَ المَقَـابِـرُ عَنْ كُلَيْبٍ فَيعـلَمَ بـالـذَّنَـائِبِ أَيُّ زِيـرِ

---

(١) حصل خطأ في ترتيب هذا الشاهد فهو من روى الراء المضمومة ومكانه الصحيح بعد الشاهد رقم (٩٣٠) .

(١٢٦٨) وَلَا تَهيَّبُني المَـومـاةُ أركـبُهـا إذا تَجَاوبت الأَصْدَاءُ بـالسَّحَـرِ
(١٢٦٩) حَلفتُ بمَـائراتٍ حَـوْلِ عوْضٍ وأنْصَـابٍ تُـرْكن لَـدَى السَّعيـرِ
(١٢٧٠) وِفَاقُ كَعْبُ بُجَيْرٍ مُنْقذٌ لَكَ مِنْ تَعْجِيلِ تَهْلُكةٍ والخُلْدِ في سَقَرِ
(١٢٧١) وَقَدْ جَعلْتُ إذا مَا قُمْتُ يثْقلُني ثَوْبِي فَأَنْهَضُ نَهْضَ الشَّارِبِ السَكِرِ
وكُنْتُ أَمْشِي على رِجْلَينِ مُعْتَـدِلاً فَصِرْتُ أَمْشِي على أُخْرَى مِنَ الشَّجَرِ
(١٢٧٢) يَـامَا أميْلِحُ غُـزلانـاً شَـدَنَّ لَنـا مِنْ هؤلَيَّـائِكُنَّ الضَّـالِ والسَّمَـرِ
(١٢٧٣) هُنَّ الحَـرائِرُ لا رَبَّـاتُ أَحْمِـرَةٍ سُودِ المَحَاجِرِ لا يَقرأْنَ بـالسُّوَرِ
(١٢٧٤) جِئْنِي بِمِثْلِ بَنِي بَدْرٍ لِقَـوْمِهِمِ أَوْ مِثْـلَ أُسْرَةِ مَنْظُورِ بنِ سَيَّارِ
(١٢٧٥) لأَسْتَسْهِلَنَّ الصَّعْبَ أَوْ أُدْرِكَ المُنَى فَمَـا آنقادَت الآمـالُ إلا لِصَابِـرِ
(١٢٧٦) تَعَـزَّيْتُ عَنْهَـا كَـارِهـاً فَتَـركْتها فـإنْ جَزَعـاً وإنْ إِجْمَـالَ صَبْـرِ
(١٢٧٧) لَقَـدْ كذبتـك نَفْسُكَ فَـاَكْذبنَهـا فـإنْ جَزَعـاً وإنْ إِجْمَـالَ صَبْـرِ
(١٢٧٨) فإنْ تَكُ في أَمْوالِنَا لا تَضِقْ بِهَا ذِراعـاً وإنْ صَبْرٌ فَنَصْبِـرُ للصَّبْرِ
(١٢٧٩) أَلَا حَبَّـذا قَـوْمـاً سُلَيْمٌ فـإِنَّهُمْ وَفَوا إِذْ تَواصَوا بالإِعَانَةِ والصَّبْرِ
(١٢٨٠) خَلِيلَيَّ مـا أَحْـرَى بِـذِي اللُّبِّ أَنْ يُـرَى
صَبُـورا ولكـنْ لا سَبِيـلَ إلـى الـصَّبْـرِ
(١٢٨١) إلى مَلِكٍ كـادَ الجبَـالُ لفقْـدِه تزولُ وزَال الراسياتُ من الصَّخْرِ
(١٢٨٢) لَمَّـا أتـوهـا بِمِصْبَـاحٍ ومِبْـزَلِهِمْ سَارَتْ إليهِمْ سُؤورَ الأَبْجَلِ الضَّارِي
(١٢٨٣) عَهْدِي بِهَا في الحَيِّ قَدْ برعتْ هَيْفـاء مِثْـلَ المُهْـرَةِ الضَّـامِـرِ
(١٢٨٤) عَلِمْته الحقَّ لا يخفى على أَحَدٍ فَكُنْ مُحِقّاً تَنَلْ مَا شِئْتَ مِنْ ظَفرِ
(١٢٨٥) ونَحْنُ تَـرَكْنَا تَغْلِبَ ابنـةَ وَائِـلٍ كمضْروبةٍ رِجْلاَهُ مُنْقطعِ الـظَّهْرِ
(١٢٨٦) عَلَى حينِ أَنْ كَانتْ عُقيلٌ وشائِظاً وكانتْ كِلابٌ خَامِري أمَّ عَـامِرِ
(١٢٨٧) فَلَمَّـا لَحِقْنَـا والجيـادُ عَشِيَّـةً دَعَـوا يَا لَكَلْبٍ واعْتَـزَينا لِعـامِرِ
(١٢٨٨) سَـوَاءٌ عليكَ النَفْـرُ أَمْ بِتُّ لَيْلَةً بِأَهْلِ آلقِبَابِ مِنْ عُمَيرِ بن عَامِرِ

(١٢٨٩) أَمَّا الاماءُ فَلاَ يَدْعونني ولداً   إذا تَرامَى بَنُو الأموانِ بالعَارِ
(١٢٩٠) أَنَا آبن دَارة مَعْروفاً بِهَا نَسَبِي   وهَلْ بِدَارة يا للناسِ مِنْ عَارِ
(١٢٩١) أَنْتَ الجَوادُ الذي تُرْجَى نَوافِلُه   وأَبْعَدُ النَّاسِ كُلّ النَّاسِ مِنْ عَارِ
(١٢٩٢) مُتَكنفي جَنْبي عُكاظ كِلَيهما   يَدْعُو وَلِيدَهُمْ بِهَا عَرْعَارِ
(١٢٩٣) أَطْرُد اليَأْسَ بالرَجَاءِ فكائِنْ   آلِماً حُمَّ يُسْرُهُ بَعْدَ عُسْرِ
(١٢٩٤) كِلَا الضيفن آلمَشْنُوء والضَّيْفِ نَائِلٌ   لَدَيَّ آلمُنَى وآلْأَمْنَ في آليُسْرِ والعُسْرِ
(١٢٩٥) كَمْ عَمَّةٍ لَكَ يَا جَرِيرُ وَخَالَةٍ   فَدْعَاءَ قد حُلبتْ عليَّ عِشَارِي
شَغَّارةً تقذُ الفَصيلَ بِرِجْلِها   فَطَّارَةً لِقَوادِمِ الْأَبْكَارِ
(١٢٩٦) وإِنَّ كِلاباً هَذه عَشْرُ أَبْطُنٍ   وأنتَ بَريءٌ مِنْ قَبَائِلِها العَشْر
(١٢٩٧) إذا تَغَنَّى الحَمَامُ الوِرْقُ هَيَّجَنِي   وَلَوْ تَغَرَّبْتُ عَنْها أمَّ عَمَّارِ
(١٢٩٨) مَا زِلْتُ أُغْلِقُ أَبْوَاباً وأفْتَحُها   حَتَّى أَتَيْتُ أَبَا عَمْرو بنِ عَمَّارِ
(١٢٩٩) فَلَمْ أَجْبُنْ ولمْ أنكُلْ ولكنْ   يَمَمْتُ بها أَبَا صَخْرِ بنِ عَمْرِ
(١٣٠٠) سَمَاعِ اللّهِ والعُلَمَاءِ أنِّي   أعوذُ بحَقْوِ خَالكَ يَا آبنَ عَمْرِ
(١٣٠١) رأيتك لَمَّا أَنْ عَرَفْتَ وُجُوهَنَا
صَدَدْتَ وَطِبْتَ النَّفْسَ يَا قَيْسُ عَنْ عَمْرِو
(١٣٠٢) وَمَا آهْتَزَّ عرشُ اللَّهِ مِنْ أَجْلِ هَالِكٍ   سَمِعْنَا بِهِ إلاَّ لِسَعْدِ أَبِي عَمْرِو
(١٣٠٣) وَنُبئتُ جَوَّاباً وسَكْناً يَسبُّنِي   وعمرو بنَ عَفْراء لا سَلامٌ على عَمْرِ
(١٣٠٤) لَوْلاَ الحَيَاءُ وباقي الدِّينِ عِبْتُكُما   بِبَعْضِ ما فيكما إذْ عِبْتُمَا عَوَرِي
(١٣٠٥) يدْعوهُ سِراً وإعلاناً لِيرْزقَهُ   شَهَادَةً بِيَدَيْ مِلْحَادَةٍ غُدَرِ
(١٣٠٦) ولَمَّا رَأَى الرَّحمَنُ أَنْ لَيْسَ فيهم   رَشيدٌ ولا نَاهٍ أَخَاه عَنِ الغَدْرِ
وصَبَّ عليهم تَغْلِبَ آبنَةَ وَائِلٍ   فَكَانوا عليهم مثلَ رَاغِيَةَ البِكْرِ
(١٣٠٧) أَلَيْسَ أَمِيرَيْ في الأمور بأَنْتُما   بِمَا لَسْتُمَا أَهْلَ الخِيَانَةِ والغَدْرِ
(١٣٠٨) أَتَيْتُ بِعَبْدِ اللَّهِ في القدّ مُوثقاً   فَهلاّ سَعيداً ذا الخِيَانَةِ والغَدْرِ

(١٣٠٩) إنِّي ضَمِنْتُ لِمَنْ أَتَانِي مَا جَنَى وأَبَى فَكَانَ وكنتُ غيرَ غَدُورِ

(١٣١٠) أَقُولُ لَمَّا جَاءَنِي فَخْرُهُ سُبْحَانَ مِنْ عَلْقَمَةَ الفَاخِرِ

(١٣١١) إنَّا اقْتَسَمْنَا خُطَّيتنَا بَيْنَنَا فَحَمَلْتُ بَرَّةَ وَاحْتَمَلْتَ فَجَارِ

(١٣١٢) وَرِثَ السِيَادَةِ كَابِراً عن كَابِرٍ إنَّ الكِرَامَ هُمُ بَنُو الأَخْبَارِ[1]

(١٣١٣) بَلَى أَيْرُ الحِمَارِ وخُصْيَتَاه أَحَبُّ إلى فَزَارَةَ مِنْ فَزَارِ

(١٣١٤) فَلاَ ذَا جَلاَلٍ هِبْنَهُ لِجَلاَلِهِ ولا ذَا ضياعٍ هُنَّ يَتْركن لِلْفَقْرِ

(١٣١٥) جَاءَ الخِلاَفَةَ أَوْ كَانَتْ لَهُ قَدَراً كَمَا أَتَى رَبَّه مُوسَى عَلَى قَدَرِ

(١٣١٦) لَعِبَ الرِّيَاحُ بِهَا وغَيَّرَهَا بَعْدِي سَوافي المَوْرِ والقَطْرِ

(١٣١٧) أقلب طرفي في الفوارس لا أرى حزاقاً وعيني كالحجارة من القطرِ

(١٣١٨) كَأَنَّ عَذِيرَهم بجَنوبِ سَنِّي نَعَامٌ قَاقَ في بَلَدٍ قِفَارِ

(١٣١٩) كَمْ قَدْ ذَكَرْتُكِ لَوْ أُجْزَى بِذِكْرِكم يا أَشْبَهَ النَّاسِ كلِّ النَّاسِ بالْقَمَرِ(*)

(١٣٢٠) ولَسْتُ بالأَكْثَرِ مِنْهُمْ حَصًى وإنَّمَا العِزَّةُ لِلْكَاثِرِ

(١٣٢١) طَلِيقُ اللَّهِ لَمْ يَمْنُنْ عَلَيْهِ أَبُو دَاودَ وَابنُ أَبِي كَثِيرِ
ولا الحجَّاجُ عَيْنِي بنت مَاءٍ تُقَلِّب طَرْفَهَا حَذَر الصُّقُورِ

(١٣٢٢) مَا المُسْتَفَزُّ الهَوَى مَحْمُودَ عَاقِبَةٍ وَلَوْ أُتِيحَ لَهُ صَفْوٌ بِلاَ كَدَرِ

(١٣٢٣) وَمَا بَال مَنْ أَسْعَى لأجْبرَ عَظْمَهُ حِفَاظاً ويَنْوِي مِنْ سَفَاهَتِهِ كَسْرِي(**)

(١٣٢٤) رُحْت وفي رِجْلَيْكِ مَا فيهما وَقَدْ بَدَا هَنْكِ مِنَ المِئْزَرِ

(١٣٢٥) وَكُنْتُ إذَا جَارِي دَعَا لَمَضُوفَةٍ أُشَمِّرُ حَتَّى يَبْلُغَ الساقَ مِئْزَرِي

(١٣٢٦) تَرَبَّصْ بِهَا الأيَامَ علّ صُرُوفها سَتَرمِي بِهَا في جَاحِمٍ مُتَسَعِّرِ

(١٣٢٧) أَرَاكَ عَلقتَ تَظْلِمُ مَنْ أَجَرْنَا وظُلْمُ الجَارِ إذْلاَلُ المُجِيرِ

---

(١) حدث خطأ في ترتيب هذا الشاهد ومكانه الصحيح بعد الشاهد رقم (١٢٠٥).

(*) انظر الشاهد رقم (٣٧٩٧).

(**) انظر الشاهد رقم (٩٠٥).

(١٣٢٨) ولَقَـدْ قَتَلْتُهُمُ ثُنَـاءَ ومَـوحـداً ... وتركتُ مَرَّةَ مِثْلَ أَمْسِ المدْبِرِ
(١٣٢٩) أَضَمْـرَ بنَ ضَمْـرَةَ مـاذَا ذَكَـرْ ... تَ مِنْ صِـرْمَةٍ أَخَـذَتْ بآلمُـرَارِ
(١٣٣٠) دَعَـوتُ لَمَّـا نـابَنِي مِسْـوَراً ... فَـلبّـي فَـلبّـي يَـدَي مِـسْـوَرِ
(١٣٣١) فَلَوْ كُنْتَ ضَبيّاً عَـرفْتَ قَـرابَتِي ... ولكنَّ زَنْجِيٌّ عَـظيمُ المَشَـافِـرِ
(١٣٣٢) وإذَا تُبَـاعُ كَـريمَـةٌ أَوْ تُشْتَـرَى ... فَسِـوَاكَ بَائِعُهَـا وأنْتَ آلمُشْتِرِي
(١٣٣٣) في غُرَفِ الجَنَّةِ العُلْيَا آلَّتِي وَجَبَتْ ... لهُمْ هُنَاكَ بِسَعْيٍ كَانَ مَشْكُورِ
(١٣٣٤) فَلَمْ أَرْقِهِ إنْ ينج مِنْهَا وإنْ يَمُتْ ... فَـطَعْنَـةُ لا غُسٌّ ولا بمُـغمَّـرِ
(١٣٣٥) غَمْزَ آبنُ مُرَّةَ يـا فَرَزْدَقُ كينَهـا ... غَمْـزَ الطَبِيبِ نغـانغ المعـذُورِ
(١٣٣٦) لاَ تَشْتَـرِي لَبَنِ البَعِيرِ وعِنْـدَنَـا ... عَرَقُ الزجـاجةِ واكفُ المِعْصَـارِ
(١٣٣٧) وَقَـالَ قَائِـدُهم أَرْسُـوا نُـزَاوِلُهـا ... فَكُلُّ حَتْفِ آمرىء يَمْضِي لمِقْدَارِ
(١٣٣٨) قَهَرْتُ العِدَا لا مُسْتَعِيناً بعُصْبَةٍ ... ولَكِن بأنواعِ الخَدَائِعِ والمَكْـرِ
(١٣٣٩) تَعَلَّمْ شِفَاء النَّفْسِ قَهْرَ عَـدُوِّهَا ... فَبَالِغْ بِلُطْفٍ في التَّحَيُّلِ والمَكْرِ
(١٣٤٠) إنَّ آمـرأً خَصَّنِي عَمْـداً مَـوَدَّتَـه ... على آلتَّنائي لعندي غيرُ مَكْفُورِ
(١٣٤١) إنِّي وإيَّـاكَ إذْ حَلَّتْ بـأَرْحُلِنَـا ... كَمَنْ بِوَادِيه بَعْد المَحْلِ مَمْطُورِ
(١٣٤٢) لقَـدْ ضَجَّـتْ الأَرْضُـونَ إذْ قَـامَ من بَنِي
هَـدَادٍ خَـطيـبٌ فَـوْقَ أَعْـوَادِ مِـنْـبَـرِ
(١٣٤٣) لَعَمْرُكَ مَا أَدْرِي وإنْ كُنْتُ دَارِياً ... شُعَيْثُ آبنُ سَهْمٍ أَمْ شُعَيْثُ آبنُ مِنْقَرِ
(١٣٤٤) أُولاكَ بَنُـو خَيْـرٍ وَشَـرٍّ كلَيْهمـا ... جَميعـاً ومعـروفٍ ألَمَّ ومُنْكَـرِ
(١٣٤٥) يَـا لَيْتَمَـا أُمُّنـا شَـالَتْ نَعَـامَتُهَـا ... أَيْمَـا إلى جَنَّـةٍ أَيْمَـا إلى نَـارِ
(١٣٤٦) نبئتهم عَـذَّبُـوا بـالنَّـارِ جَـارَهُـم ... وَهَـلْ يُعَـذِّبُ إلا اللَّه بـالنَّـارِ
(١٣٤٧) فَقَالَ فَرِيقُ القَوْمِ لَمَّا نَشَـدتُهم ... نَعَمْ وفَرِيقٌ لَيْمُن اللَّهِ ما نَدْرِي
(١٣٤٨) وَتَـذْكُر نُعْمَـاهُ لَدُنْ أَنْتَ يَـافِـعٌ ... إلى أَنْتَ ذُو فودَيْنِ أَبْيض كالنِّسْرِ
(١٣٤٩) تَركْنَا في الحَضِيضِ بَنَاتِ عُوجٍ ... عَوَاكِفَ قَدْ خَضَعْنَ إلى النُّسُورِ

أَبَحْنَا حَيَّهُمْ قَتْلاً وأَسْراً عَدَا الشَّمْطَاءَ والطِّفْلِ الصَّغيرِ

(١٣٥٠) وَحَمَّالُ المئينِ إذا أَلَمَّتْ بِنَا الحَدثَانُ والأنفُ النصورِ

(١٣٥١) أَصَابَهُمْ بَلاءٌ كَانَ فيهم سوى مَا قَدْ أَصَابَ بني النَّضِيرِ

(١٣٥٢) سَأَلَتَانِي الطَّلاَقَ أَنْ رَأَتَانِي قَلَّ مالي قد جِئْتُمَانِي بنُكْرِ

وَيْ كَأَنْ مَنْ يَكُنْ له نَشَبٌ يُحَبَّبْ وَمَنْ يَفْتَقِر يَعِشْ عَيْشَ ضُرِّ

(١٣٥٣) رَأَيْنَ الغوانِي الشَّيبَ لاحَ بِعَارضي فَأَعْرَضْنَ عَنِّي بالخُدُودِ النَّوَاضِرِ(*)

(١٣٥٤) دَعوني فَيَا لبي إذْ هَدرْت لهم شَقَائِقُ أَقْوامٍ فأَسْكَتها هَدْرِي

(١٣٥٥) يَا قَاتِلَ اللَّهُ حبياناً تَجِيءُ بِهِمْ أمُّ الهُنَيْبِرِ مِنْ زَنْدٍ لها وَارِي

(١٣٥٦) وَسَمِعْتَ حَلْفَتَهَا الَّتي حَلَفَتْ إنْ كَانَ سَمْعُكَ غَيْرَ ذي وَقْرِ

(١٣٥٧) نِصْفَ النَّهارُ الماءُ غَامِرُهُ وَرَفيقُهُ بالغَيْبِ لا يَدْرِي

(١٣٥٨) ولَسْتُ إذا ذُرْعاً أضيق بضَارِعٍ ولا يَائِسٌ عِنْدَ التَّعسّرِ مِنْ يُسْرِ

(١٣٥٩) لَعَلَّ الْتِفَاتاً مِنْكِ نَحْوِي مُيَسَّرٌ يَمِلْ بِكِ بَعْدِ القَسَاوَةِ لليُسْرِ

(١٣٦٠) وأَرَاكَ تَغْرِي مَا خَلَقْتَ وبَعْـ ـضُ القومِ يَخْلُقُ ثُمَّ لا يَفْرِ

(١٣٦١) رُبَّ رَامٍ مِنْ بَنِي ثُعَلٍ مُتْلِجٍ كَفَّيْهِ في قُتْرِه

(١٣٦٢) تَجَاوَزْتُ هِنْداً رغبةً عَنْ قِتَالِهِ إلى مَلِكٍ أَعْشو إلى ضوءِ نَارِه

(١٣٦٣) إذا أوقَدوا ناراً لحربِ عَدُوِّهِم فَقَدْ خَابَ مَنْ يَصْلي بها وسعيرِها

(١٣٦٤) تَمُرُّ على ما تَسْتَمِرُّ وَقَدْ شَفَتْ غَلائِلَ عَبْدُ القيسِ مِنْهَا صُدُورِهَا

(١٣٦٥) وأَعْلَمْ بأَنَّكَ والمنِيَّةَ شَـ ـارِبٌ بِعُقَارِهَا

فصل الراء الساكنة

(١٣٦٦) شَئِزَ جَنْبِي كأنِّي مُهْداً جعلَ القَيْنُ على الدَّفِّ إبَرْ

(١٣٦٧) فإنَّ القَوافِي يَتَّلِجْنَ مَوَالِجاً تَضَايَقَ عَنْهَا أَنْ تَوَلَّجها الأبَرْ

(*) أنظر الشاهد رقم (١٣٩٧).

(١٣٦٨) فـأقبلتُ زَحْفاً على الـرُّكْبَتَيْنِ فَـثـوبٌ عَـلَيَّ وَثَـوْبٌ أجـرْ
(١٣٦٩) ثُمَّ راحـوا عَبَقُ المِسْـكِ بِهِمْ يُلْحِفُـونَ الْأَرْضَ هُـدَّابَ الْأُزُرْ
(١٣٧٠) إلى الحَوْلِ ثم آسم السَلام عليكما وَمَنْ يَبْكِ حَوْلاً كاملاً فَقَدْ آعْتَذَرْ
(١٣٧١) لا وَأَبِيـكِ يا آبنةَ الـعَـامِـريِّ لا يـدَّعي الـقَـوْمُ أَنِّي أَفِـرْ
(١٣٧٢) وَقَـدْ رَابني قَـولُهـا يَـا هَنَـاه وَيْحك أَلْحقْتَ شراً بِـشَـرْ
(١٣٧٣) فَـغَــرَرْتَنِـي وَزَعَـمْـتَ أَنَّـكَ لابِـنٌ بـالـصَّـيْـفِ تَـامِـرْ
(١٣٧٤) إذا ذُقْتَ فَاهَا قُلْتَ طَعْمُ مُدَامَةٍ مُعَتَّقَـةٍ مما تَجِيءُ بـه التجرْ
(١٣٧٥) يفاكهنا سَعْدٌ ويَغْـدو لِجَمْعِنَا بمثنى الزقاقِ المُتْرعاتِ وبالجزُرْ
(١٣٧٦) بِئْسَ عمـر اللَّهِ قَـوم طُـرِقُـوا فَقَـروا جَـارَهُمْ لَحمـاً وَحِـرْ
(١٣٧٧) لَنِعْمَ الفَتَى تَعْشُو إلى ضَوْءِ نَارِهِ طريفُ بنُ مالٍ ليلة الجُوعِ والخَصَرْ
(١٣٧٨) إذا أقْـبَـلَـتْ قـلـتَ دُبَّـاءَةٌ مِنَ الخُضْرِ مغموسةٌ في الخُضُرْ
(١٣٧٩) كـلُّ أنثى وإنْ بَـدَا لَـكَ مِنْهَـا آيـةُ الحُبِّ حُـبّهـا خَـيْتَـعـورْ
(١٣٨٠) يَـا أَبَـا الأسـودِ لَمْ خَلَّفْتَنِـي لـهُـمـومٍ طَـارِقَـاتٍ وذكـرْ
(١٣٨١) لَمْ يَـكُ الحقّ سِوى أن هَـاجَه رَسْمُ دارٍ قَـدْ تَعَفَّتْ بـالسـرِرْ
(١٣٨٢) عَنْ مُبْـرِقَـاتٍ بـالبُـرينِ وتَبْـ ـدُو بـالْأَكُفّ الـلَّامِعَـاتِ سُورْ
(١٣٨٣) أعَمْرُو بنُ هِنْدٍ ما تَرى رَأْيَ صِرْمَةٍ لَهَا سَبَبٌ تَرْعَى به الماءَ والشَّجَرْ
(١٣٨٤) مَـا أَقَـلَّتْ قَـدَمٌ نَـاعِـلَهـا نِعَم السَّاعُونَ في الحَيِّ الشُّطُرْ
(١٣٨٥) أَيُّهـا الفِتْيَـانُ فـي مَجْلِسِنَـا جَـرِّدوا مِـنْـهَـا وِراداً وشُـقُـرْ
(١٣٨٦) أَيْـقَـنْـتُ أنِّـي لا مَـحَـا لَـةَ حَيْثُ صَارَ القومُ صَائِـرْ
(١٣٨٧) ثُـمَّ زادُوا أَنَّهُـمْ فـي قَـوْمِهِـم غُـفُـرٌ ذَنْبَـهُـم غَـيْـرُ فُـخُـرْ
(١٣٨٨) إذا اشْتَبه الرُّشدُ في الحَادِثَا تِ فَـآرْضَى بـأيتهـا قَـدْ قُـدِرْ
(١٣٨٩) أَصَحوتَ اليَوْمَ أَمْ شَـاقَكَ هِـرّ وَمِنَ الحُـبِّ جُنُـونٌ مُـسْتَعِـرْ
(١٣٩٠) تَمَنَّى آبْنَتَـايَ أَنْ يَعِيشَ أَبُوهُمـا وَهَلْ أَنَا إلَّا مِنْ رَبيعة أَوْ مُضَرْ

(١٣٩١) بِحَسْبِكَ في ٱلقَومِ أَنْ يَعْلَمُوا بـأنَّـكَ فـيهِـم غَـنِـيٌّ مُـضِـرْ
(١٣٩٢) فَأَصْبَحْتُ فيهم آمناً لا كَمَعْشَرٍ أتوني فَقَالُوا مِنْ رَبيعة أَوْ مُضَرْ
(١٣٩٣) وأَرْكَبُ في الـرَّوع خَـيْفَـانَـةً كَسَـا وَجْهَهَـا سَعْـفٌ مُنْتَشِـرْ
(١٣٩٤) فَـيَـوْمٌ عَـلَيْـنَـا وَيَـوْمٌ لَـنَـا وَيَـوْمٌ نُـسَـاءُ وَيَـومٌ نُـسـرْ
(١٣٩٥) وَمَـا مِنْهُمَـا إلاَّ يُسَـرُّ بِنِسْبَـةٍ تُقَـرِّبُـهُ مِنِّي وأنْ كَـانَ ذَا نَفَـرْ
(١٣٩٦) لَـهَـا مَتْـنَـانِ خَـظَاتَـا كَـمَـا أَكَبَّ عَلَى سَـاعِـدَيْـهِ النَّمِـرْ
(١٣٩٧) إذَا قُلْتُ أنِّي آيـبٌ أَهْـلَ بَلْدَةٍ وَضَعْتُ بها عَنْهُ الوَلِيَّةَ بالهَجْرِ[1]
(١٣٩٨) أَحَـارِ بنَ عَمْـرٍو كـأَنِّي خَمِـرْ ويَعْـدُو عَلَى المَـرْءِ مَـا يـأْتَمِـرْ
(١٣٩٩) وينْمـي لَهَـا حُبُّهَـا عِـنْـدَنَـا فَمَـا قَالَ من كَـاشِحٍ لَمْ يَضِـرْ
(١٤٠٠) نَحْنُ في ٱلمَشْتَاةِ نَدْعُو الجفلى لاَ تَـرَى الآدِبَ فينَـا يَـنْتَـقِـرْ
(١٤٠١) لا تُـفْـزِع الأرنـبَ أهْـوالُـهـا ولا تَـرَى الضَّبَّ بهـا يَنْجَحِـرْ

(١) وقع خطأ في ترتيب هذا الشاهد ومكانه الصحيح بعد الشاهد رقم (١٣٥٣).

باب الزاي

فصل الزاي المضمومة

(١٤٠٢) وَهُنَّ وقوفٌ يَنْتَظِرْنَ قضاءَه بِضَاحِي عَذَاةٍ أَمْرَه وَهْوَ ضَامِزُ

(١٤٠٣) إذا سقطَ الأنْدَاءُ حينَتْ وأُشْعِرَتْ
جَبيراً ولم تدرج عليها المعاوزُ

(١٤٠٤) وكلّ خليلٍ غَيْرُ هاضم نَفْسِهِ لوصْلِ خَليلٍ صَارِمٌ أَوْ مُعَاوِزُ

(١٤٠٥) لا دَرَّ دَرِّي إنْ أطْعَمْتُ نَازِلَكم قَرْفَ الحتيّ وعِنْدي البُرُّ مكْنُوزُ

فصل الزاي المفتوحة

(١٤٠٦) كَأَنْ لَمْ يَكُونُوا حِمًى يُتَّقى إذا النَّاسُ إذْ ذَاكَ مَنْ عَزَّ بَزَّا

(١٤٠٧) وأفنى رجالي فَبادوا مَعاً فَأَصْبَحَ قَلْبِي بِهِمْ مُسْتَفِزَّا

فصل الزاي المكسورة

(١٤٠٨) مِثْلُ الكِلَابِ تَهِرُّ عند دَرابها وَرِمَتْ لَهازِمُها من الخِزْبَازِ

(١٤٠٩) نُسِيا حَاتِمٌ وأَوْسٌ لَدُنْ فا ضَتْ عَطَايَاكَ يَا آبنَ عَبْدِ العَزِيزِ

(١٤١٠) حَذاها من الصَّيْداءِ نعلاً طِرَاقُها حَوَامِي الكُرَاعِ المُؤْيِدات العَشَاوِزِ

باب السين

فصل السين المضمومة

(١٤١١) مِنْ فوقه أَنْسرٌ سودٌ وأَغْربَةٌ ... وتَحْته أَعْنزٌ كلفٌ وأَتْيَاسُ

(١٤١٢) للَّه يَبْقَى عَلَى الأَيَّامِ ذو حَيَدٍ ... بمُشْمَخِرٍ به الظيانُ والآسُ

(١٤١٣) لَيْثٌ هِزَبْرٌ مدلٌ عندَ خيستِه ... بالرقمتين لَهُ أَجرٌ وأَعْراسُ

(١٤١٤) اعتصم بالرَجاء إنْ عَنَّ يَأسُ ... وتَنَاسَى الذي تَضَمَّنَ أَمْسُ

(١٤١٥) وأَسلمني الزمانُ كَذَا ... فَلاَ طرفٌ ولا أُنْسُ

(١٤١٦) ومِنْ طَلَبِ الأوتَارِ ما جَزَّ أَنْفَهُ ... قَصِيرٌ ورَامَ الموتَ بالسَّيْفِ بَيْهَسُ

نَعَامَةُ لَمَّا صَرَّعَ القومُ رَهْطَهُ ... تَبيَّنَ في أَثْوابِهِ كَيْفَ يَلْبَسُ

(١٤١٧) يَا مَيَّ إن تَفْقِدي قَوْماً ولَدتِهِم ... أَوْ تُخْلِسيهِمْ فإنَّ الدَّهْرَ خَلاَّسُ

عَمْرو وعَبْد مَنَافٍ والَّذي عَهِدَتْ ... بِبَطْنِ عَرْعَرْ آبي الضَّيم عَبَّاسُ

(١٤١٨) بِثَوْبٍ ودينارٍ وشَاةٍ ودِرْهَمٍ ... فَهَلْ أَنْتَ مَرْفُوعٌ بما هَهُنا راسُ

(١٤١٩) أَفِي حَقّ مواسَاتي أخاكم ... بِمَا لِي ثُمَّ يَظْلِمُنِي السَريسُ

(١٤٢٠) آليتُ حَبَّ العِرَاقِ الدَّهْرَ أطْعَمُه ... والحَبُّ يأْكُلُه في القريَةِ السُّوسُ

(١٤٢١) خَلاَ إنَّ العِتَاقَ مِنَ المَطَايَا ... أَحَسْنَ به فَهُنَّ إليه شُوسُ

(١٤٢٢) مُعَاوِدُ جُرْأَةٍ وَقْتِ الهَوَادِي ... أَشَمُّ كَأَنَّهُ رَجُلٌ عَبُوسُ

(١٤٢٣) يَا مَيَّ لا يُعْجِزَ الأَيَّامَ ذو وحيدٍ ... في حَوْمَةِ المَوْتِ رَزَّامٌ وفَرَّاسُ

يَحْمِي الصريمَةَ أُحْدَانُ الرجالِ له ... صَيْدٌ ومُجْتَرِىءٌ باللَّيْلِ هَمَّاسُ

(١٤٢٤) إذا شُقَّ بُرْدٌ شُقَّ بالبُرْدِ مِثْلُه ... دَوَالَيْكَ حَتَّى لَيْسَ للبُرْدِ لابِسُ

(١٤٢٥) تَقُولُ وصَكَّتْ صَدْرَهَا بِيَمِينِهَا أَبَعْلِي هَـذَا بِآلرَّحى المُتَقَاعِسُ
(١٤٢٦) إذا مَا أَتيتَ عَلَى الرَّسولِ فَقُلْ له حَقاً عليكَ إذا آطْمَأَنَّ المَجْلِسُ
(١٤٢٧) أُقَاتِلُ حَتَّى لا أَرَى لي مقَاتِلاً وأنجو إذا لَمْ يَنْجُ إلا المُكَيِّسُ
(١٤٢٨) إذا أَرْسَلُوني عِنْدَ تَعْذِيرِ حَاجَةٍ أُمَارِسُ فيها كنتُ نِعْمَ المُمَارِسُ
(١٤٢٩) هنيئاً لِأَرْبَابِ البُيُوتِ بُيُوتُهم ولِلْعَزَبِ المَسْكِين ما يَتَلَمَّسُ

فصل السين المفتوحة

(١٤٣٠) وَبُدّلتُ قَرْحاً دامياً بَعْدَ صِحَّةٍ فَيَا لَكَ مِنْ نُعْمَى تَحَوَّلْنَ أَبْؤُسَا
(١٤٣١) وَحَرْبٍ عَوَانٍ بِهَا نَاخِسٌ مَرَيْتُ بِرُمْحِي فَدَرَّت عِسَاسَا
(١٤٣٢) وَمُرَّةُ يَحْميهُم إذَا مَا تَبَدَّدُوا وَيَطْعَنُهُم شَزْراً فَأَبْرَحْتَ فَارِسَا
(١٤٣٣) أكَرَّ وأحْمَى لِلْحَقِيقَةِ مِنْهُمُ وأَضْرَبَ مِنَّا بِآلسُّيُوفِ القَوَانِسَا
(١٤٣٤) عَيَّنَتْ ليلة فَمَا زِلْتُ حَتَّى نصفِهَا رَاجِياً فَعِدْتُ يَؤُسَا

فصل السين المكسورة

(١٤٣٥) فَأَيْنَ إلى أَيْنَ النَجَاةُ بِبَغْلَتِي أَتَاكَ أَتَاكَ اللاَّحِقُونَ آحْبِسِ آحْبِسِ
(١٤٣٦) هَلْ مِنْ حلومٍ لأقوامٍ فتنْذرهم مَا جَرَّبَ النَّاسُ مِنْ عَضٍّ وتَضْرِيسِ
(١٤٣٧) إذَا هَبَطْتَ سَمَاوِيّاً مَوارِدُهُ مِنْ نَحْوِ دَوْمَةِ خَبْتٍ قَلَّ تَعْرِيسِي
(١٤٣٨) مَنَعَ البَقَاءَ تَقَلُّبُ آلشَّمْسِ وَطُلُوعُهَا مِنْ حَيْثُ لا تُمْسِي
الـيَـوْمُ أَعْلَمُ مَـا يَـجِيءُ بِهِ وَمَضَى بِفَضْلِ قَضَائِهِ أَمْسِ
(١٤٣٩) يَا صَاحِ يَا ذَا الضَّامِرُ العَنْسِ والرَّحْلِ ذي الأَنْسَاعِ والحِلْسِ
(١٤٤٠) وَمَا ذَكَرٌ فَإنْ يَكْبَرْ فأُنْثَى شَدِيدُ الأَزْمِ لَيْسَ بِذِي ضُرُوسِ
(١٤٤١) أَضْرِبَ عَنْكَ الهُمُوم طَارِقَهَا ضَرْبَكَ بالسَّوْطِ قَوْنَسَ آلفَرَسِ
(١٤٤٢) مَطَاعِينُ في الهَيْجَا مَطَاعِيم لِلقِرى
إذا آصفَرَّ آفَاقُ السَّمَاءِ مِنَ الغَرْسِ

(١٤٤٣) وآبنُ اللَّبون إذَا مَا لُزَّ فِي قَرَنٍ لَمْ يَسْتَطِعْ صَوْلَةَ البُزْلِ القَنَاعيسِ
(١٤٤٤) أَمَا شَرِبْتَ بِكَأْسٍ دَارَ شَارِبهَا عَلَى الأُنَاسِ فَذَاقوا جَرعَةَ الكَأْسِ
(١٤٤٥) دَعِ المَكَارِمَ لا تَرْحَلِ لِبُغْيَتِها وآقعد فإنَّكَ أَنْتَ الطَّاعِمُ الكَاسِي
(١٤٤٦) سَلِّ الهُمُومَ بِكُلِّ مُعْطِي رَأسِه نَاجٍ مُخَالط صُهْبَة متعيِّسِ
مُغْتَالِ أَحْبُلِهِ مُبينٍ عُنْقُه في مَنْكبٍ زَبَنَ المطيّ عَرَنْدَسِ
(١٤٤٧) أَحقّاً بَنِي أَبْناء سَلْمى بنِ جَنْدَلٍ تَهدُّدُكم إيَّايَ وَسْطَ المَجَالِسِ
(١٤٤٨) كَيْ لِتَقْضِيني رُقَيَّةُ مَا وَعَدتْني غَيْرَ مُخْتَلِسِ
(١٤٤٩) أَعَلاقَةً أُمَّ الوليِّد بَعْدَما أَفْنَانُ رأسِكِ كالثَّغامِ المُخْلِسِ
(١٤٥٠) وآلتيمُ أَلْأَمُ مَنْ يَمْشِي وأَلْأَمهم أَوْلادُ ذُهْلٍ بنو السودِ المَدَانِيسِ
(١٤٥١) إنِّي وَجَدْتُ بني سَلْمى بِمَنْزِلة مثلِ القَراد على حَاليه في النَّاسِ
(١٤٥٢) تَنَادوا بالرَّحِيلِ غَداً وفي تَرْحَالهم نَفْسِي
(١٤٥٣) لَمَّا تَذَكَّرْت بالدَّيرينِ أَرَّقني صَوْتُ الدَجَاجِ وَقَرْعٌ بِالنَّوَاقِيسِ
(١٤٥٤) أَزْمَعْتُ يأساً مُبيناً مِنْ نَوالِكم وَلَنْ تَرى طَارِداً للحرِ كاليأسِ
(١٤٥٥) يَا مَروَ إنَّ مَطِيَّتي مَحْبُوسَةٌ تَرْجُو الحَبَاءَ ورَبُّها لم يَيْأَسِ

باب الشّين

(١٤٥٦) فإنْ أَهْلَكْ فَسَوْ تَجِدُونَ فَقْدِي وإنْ أَسْلَمْ يَطِبْ لَكُمْ المَعَاشُ
(١٤٥٧) أَيَا أَبَتِي لا زِلْتَ فِينَا فَإنَّمَا لَنَا أَمَلٌ في آلعَيْشِ مَا دُمْتَ عَائِشَا
(١٤٥٨) وَقريشٌ هي التي تَسْكُن البَحْر بِهَا سُمِّيَتْ قريشٌ قريشَا

باب الصاد

فصل الصاد المضمومة

(١٤٥٩) أَكَـاشِــره وأَعــلم أَنْ كِـلاَنَـا ... على مَا سَاءَ صاحِبَهُ حَـرِيصُ

(١٤٦٠) كُلُوا في بَعْضِ بَـطْنِكم تَعِفُّوا ... فَـإِنَّ زَمـانَـكم زَمـنٌ خَمِـيصُ

(١٤٦١) لَـدُنْ غُـدْوَةً حتى أَلاَنَ بخفِّهـا ... بقبةُ منقوصٍ من الـظّل قالِصُ

فصل الصاد المفتوحة

(١٤٦٢) أَتَانِي وَعيدُ الحُوصِ مِنْ آلِ جَعْفَرٍ ... فَيَا عَبْدَ عَمرو لَوْ نَهَيْتَ الأَحَاوِصَا

(١٤٦٣) فَـأَنْ تَتَّعِـدْنِي أَتَّعِـدْكَ بِمِثْلِهـا ... وَسَوْفَ أَزِيدُ البَاقِياتِ آلقَـوَارِصَا

(١٤٦٤) كِلَا أَخَوَيْكُمْ كَانَ فَرْعـاً دِعَامَـةً ... وَلَكِنَّهُمْ زَادُوا وأَصْبَحْتُ نَـاقِصَـا

فصل الصاد المكسورة

(١٤٦٥) لَأَطْعَمْـتَ العِـرَاقَ ورافِـدَيْـه ... فَـزَارِيـاً أَحَـذَّ يَـدِ القَمِـيصِ

(١٤٦٦) قَدْ كُنْتُ خَرّاجاً وَلُوجـاً صَيْرَفـاً ... لَمْ تَلْتَحِصْنِي حَيْصَ بَيْصَ لِحَاصِ

(١٤٦٧) جَشَأَتْ فقلتُ اللَّذْ خَشيت لكائن ... وَلَئِنْ أتـاك فُـلانَ حينَ مَنَـاصِ

فصل الصاد الساكنة

(١٤٦٨) يَـا عَبْدَ هَـلْ تَـذْكُـرُنِي سَـاعَـةً ... فِي مَـوْكِبٍ أَوْ رَائِـداً للقَنِيصْ(*)

(*) أنظر الشاهد رقم (١٤٨١).

باب الضاد

فصل الضاد المضمومة

(١٤٦٩) أَظُنُّكَ دُونِ المالَ ذُو جِئْتَ تَبْتَغِي ... سَتَلْقَاكَ بِيضٌ لِلْنُفُوسِ قَـوَابِضُ
(١٤٧٠) ثُـمَّ رآني لا أكـونَـنْ ذبيـحَــةً ... وَقَدْ كَثرتْ بينَ الأعمِ المَضَائِضُ
(١٤٧١) قَضَى اللَّه يا أَسْمَاءَ أَنْ لَسْتُ زَائلاً ... أُحِبُّكِ حتَّى يُغْمِضَ العينَ مُغْمِضُ
(١٤٧٢) بِتَيهـاءَ قَفْرٍ والمـطي كَـأَنَّهـا ... قَطَا الحَزْنِ قَدْ كَانَتْ فِرَاخاً بُيُوضُها

فصل الضاد المفتوحة

(١٤٧٣) فِقِ النَّـاسَ بـالخَيْـرِ لا سِيَّمَـا ... ينبئك من ذِي الجَلَالِ الـرِّضَـا
(١٤٧٤) أَفِي كـلّ عـام مـأتمٌ تبْعثـونـه ... على مِحْمَرٍ ثَوّبتُمـوه وَمَا رُضَـا
(١٤٧٥) كَادَتْ وَكِدْتُ وتلكَ خَيْرُ إرادةٍ ... لَوْ عَادَ مِنْ عَصْرِ الشَّبيبةِ مَا مَضَى

فصل الضاد المكسورة

(١٤٧٦) أَمسْلَمَ يا آسْمَعْ يَا بنَ كُلِّ خَليفَةٍ ... وَيَا سَائِسَ الدُّنْيَا وَيَا جَبَلَ الأَرْض
(١٤٧٧) فَـواللَّهِ لا أَنْسَى قَتيـلاً رزئتـه ... بِجَانِبِ قَوْسِي مَا بَقيتُ عَلَى الأَرْضِ
(١٤٧٨) عَـذِيـرَ الـحيِّ مِـنْ عَـدْوَا ... ن كَـانُـوا حَـيَّـةَ الأَرْضِ
(١٤٧٩) أَبَـا مُنْذِرٍ أَفْنَيت فـآستَبِقِ بَعْضَنَا ... حنانيكَ بَعْضُ الشَّرِّ أَهْوَنُ مِنْ بَعْضِ
(١٤٨٠) وَمِـمَّــنْ وَلَـدوا عَـامِـرُ ... ذُو الـطُّولِ وَذُو الـعَـرْضِ
(١٤٨١) قولا لِهَذَا المرءِ ذو جَاءَ سَاعياً ... هَلُمَّ فإنَّ المشرفيَّ الفَرَائِضُ[٢]

---

(١) وقع خطأ في ترتيب هذا الشاهد ومكانه الصحيح بعد الشاهد رقم (١٤٦٨).

(١٤٨٢) وَلاَ أَدْرِي مَنْ أَلقى عَلَيْهِ رِدَاءَهُ عَلَى أَنَّهُ قَدْ سُلَّ عَنْ مَاجِدٍ مَحْضِ

(١٤٨٣) يُغَادِرُ مَحْضَ المَاءِ ذُو هُوَ مَحْضُهُ عَلَى إثْره إنْ كَانَ لِلْمَاءِ مِنْ مَحْضِ

يُـرَوِّي العُرُوقَ البَـالِيَاتِ مِنَ البِلَى مِنَ العَرْفَجِ النَّجْدِي ذُوبَادَوالحمْضِ

(١٤٨٤) وَسِنٍّ كَسِنَّيـقٍ سَنـاءً وسُـنَّمـاً ذَعَرْتُ بِمِدْلَاجِ الهجيرِ نَهُوضِ

(١٤٨٥) عَلَى أَنَّهـا تَعْفُـو الكُلومِ وإنَّهـا تُوَكَّلُ بالأَدْنَى وإنْ جَلَّ مَا يَمْضِي

(١٤٨٦) هَجُـومٌ عليهـا نَفْسَـه غَيـرَ أَنَّـهُ مَتَى يُرْمَ في عينَيْه بالشَّيْح يَنْهَضِ

باب الطاء

فصل الطاء المكسورة

(١٤٨٧) فَـلاَ وَاللَّهِ نَـادَى الحَيّ ضَيْفَي هُـدُوّاً بـالمسـاءَةِ والـذِّعَـاطِ

(١٤٨٨) فَحُـورٍ قَـدْ لَهَـوْتُ بِهِنَّ عينٍ نَواعِمَ في المُرُوطِ وفي الـرِّيَاطِ

(١٤٨٩) كَـأَنَّ مـزاحِفَ الحَيَّـاتِ فيـه قُبيـلَ الصُّبـحِ آثـارُ السِّيَـاطِ

(١٤٩٠) فَمَـا أَنـا والسَّيْـرَ في مَتْلَفٍ يُـبَـرِّحُ بـالـذَّكَـرِ الـضَّـابِطِ

(١٤٩١) أَبيتُ على مَعَـارِي وَاضِحَـاتٍ بـهـنَّ مُلَوَّبٌ كَـدَمِ الـعِبَـاطِ

(١٤٩٢) أَطَلْتُ فِـرَاطَهُمْ حتَّى إذَا مَـا قَتَلْتُ سَـرَاتَهُمْ كَـانَتْ قَـطاطِ

باب الظاء

(١٤٩٣) أَلَا مَـنْ مُبْـلِغٌ حَسَّـانَ عَنِّي مُـغَلْغَـلَةً تَـدُبُّ إلـى عُـكَـاظِ

(١٤٩٤) يَـدَاكَ يَـدٌ خَيْـرُهـا يُـرْتَجَى وأُخْـرَى لِأَعْـدَائِهـا غَـائِـظَة

باب العين

فصل العين المؤمومة

(١٤٩٥) يُذَكِّرُنِيكَ الخَيْرُ والشَرُّ واَلَّذي ... أَخَافُ وأَرْجُو واَلَّذي أَتَوَقَّعُ

(١٤٩٦) فَحَملْتها وحَقَرْتُ عِنْدَكَ فَتْرها ... جَزعاً وكُنْتُ إخالُني لا أَجْزَعُ

(١٤٩٧) فَإِنْ يَكُ جُثْمَانِي بأَرْضٍ سِواكُمُ ... فَإِنَّ فُؤادِي عِنْدَكِ الدَّهْرَ أَجْمَعُ

(١٤٩٨) تَرَى الثَّورَ فيها مُدْخِلَ الظِّلِّ رَأْسَهُ ... وَسَائِرُه بادٍ إلى الشَّمْسِ أَجْمَعُ

(١٤٩٩) كَلَّفُوني الذي أُطيقُ فإِنِّي ... لَسْتُ رهناً بِفَوقِ ما أَسْتَطِيعُ

(١٥٠٠) حَمَّالُ أَثْقَالُ أَهْلِ الودّ آوِنَةً ... أَعْطِيهم الجَهْدَ مِنِّي بَلْهَ ما أَسَعُ

(١٥٠١) إذَا قِيلَ أَيُّ النَّاسِ شَرُّ قَبيلةٍ ... أَشَارَتْ كُلَيْبٍ بالأَكُفِّ الأَصَابعُ(*)

(١٥٠٢) إذَا مُتُّ كَانَ النَّاسُ صِنْفَانِ شَامِتٌ ... وآخَرُ مُثْنٍ بالَّذي كنتُ أَصْنَعُ

(١٥٠٣) فَيَا رَبَّ لَيْلَى أَنْتَ في كُلِّ مَوْطِنٍ ... وَأَنْتَ الَّذي في رَحْمَةِ اللَّهِ أَطْمَعُ

(١٥٠٤) إذا ما تَرَيْني اليومَ مُزْجي ظَعينتي ... أُصَعِّدُ سَيْراً في البلاد وأُفْرِعُ

فَإِنِّي مِنْ قَومٍ سواكم وإِنَّما ... رِجَالِي فَهُمْ بِالحِجَازِ وأَشْجَعُ

(١٥٠٥) خَلِيلَيَّ مَا وَافٍ بِعَهْدِي أَنْتُما ... إذا لَمْ تَكُونا لي عَلَى مَنْ أُقَاطِعُ

(١٥٠٦) لَعَمْرِي وَمَا عَمْري عليَّ بِهَيِّنٍ ... لَقَدْ نَطَقَتْ بُطْلاً عَلَيَّ الأَقَارِعُ

أَقَارِعُ عَوْفٍ لا أُحاوِلُ غَيْرَها ... وُجوهَ قُرُودٍ تَبْتَغِي مَنْ تُجَادِعُ

(١٥٠٧) وَلَقَدْ عَلِمْتُ إذا الرِّجَالُ تَنَاهَزُوا ... أَيِّي وأَيُّكُم أَعَزُّ وأَمْنَعُ

(١٥٠٨) وَمَا ذَاكَ أَنْ كَانَ آبنَ عَمِّي وَلَا أَخِي ... ولكنْ مَتَى ما أملكُ الضرّ أَنْفعُ

(*) انظر الشاهد رقم (١٦٦٨).

(١٥٠٩) تَبَارَكْتَ إنِّي مِنْ عَذَابِكِ خَائِفٌ ... وإنِّي إليكَ تَائِبُ النَّفْسِ بَاخِعُ

(١٥١٠) وَمَا النَّاسُ إلاَّ كَالدِّيَارِ وأَهْلُهَا ... بها يَوْمَ حَلُّوها وغَدْواً بَلاَقِعُ

(١٥١١) وَهَلْ يُرْجِعُ التَّسْلِيمَ أَوْ يَدْفَعُ البُكَا ... ثَلاَثُ الأَثَافِي والدِّيَارُ البَلاَقِعُ

(١٥١٢) وَعَلَيْهِمَا مَاذيتَان قَضَاهُمَا ... دَاوُدُ أَوْ صَنَعُ السَّوابغِ تُبَّعُ

(١٥١٣) وَلَكِنْ بِبَدْرٍ سَائِلوا عن بَلائِنَا ... عَلَى النَّارِ والأَنْبَاءُ بالغَيْبِ تبلغُ

(١٥١٤) تَعَزَّ فلا إلفينِ بالعَيْشِ مُتِّعَا ... وَلَكِنْ لورادِ المنونِ تَتَابُعُ

(١٥١٥) فَلَقَدْ تَركْتِ صغيرة مَرْحُومَةً ... لَمْ تَدْرِ ما جَزَعٌ عليْكِ فَتَجْزَعُ

(١٥١٦) هَجَوْتَ زَبَّانَ ثُمَّ جِئْتَ مُعْتَذِراً ... مِنْ هَجْوِ زَبَّانَ لَمْ تَهْجُو وَلَمْ تَدَعِ (١)

(١٥١٧) أَتَجْزَعُ إنْ نَفْسٌ أَتَاهَا حِمَامُهَا ... فَهَلاَّ الَّتي عَنْ بَيْنِ جَنْبَيْكَ تَدْفَعُ

(١٥١٨) فَالعَيْنُ بَعْدَهُمُ كَأَنَّ حِدَاقَهَا ... سُمِلَتْ بِشَوْكٍ فَهْيَ عُورٌ تَدْمَعُ

(١٥١٩) تَنَاذَرَها الرَّاقُونَ مِنْ سُوءِ سَمِّهَا ... تُراسلهم حِيناً وحيناً تُرَاجِعُ

(١٥٢٠) أَجَعَلْتَ أَسْعَدَ للرِمَاحِ دَرِيئَةً ... هَبِلَتْكَ أُمّكَ أَيَّ جَرْدٍ تَرْقَعُ

(١٥٢١) رَأَيْتُكَ يا بنَ الحَارِثِيَّةِ كالَّتي ... صِناعَتها أَبقَتْ وَلاَ الوَهَى تَرْقَعُ

(١٥٢٢) فَتَخالسا نَفْسيهما بِنَوافِذٍ ... كنَوَافِذِ العُبَطِ التي لا تَرقَعُ

(١٥٢٣) إنِّي رأَيْتُ مِنَ المَكَارِمِ حَسْبَكم ... أَنْ تَلْبَسُوا حُرَّ الثِّيَابِ وتَشْبَعُوا

(١٥٢٤) عَبَأْتُ لَهُ رُمْحاً طَوِيلاً وأَلَّةً ... كَأَنْ قَبَسٌ يُعْلَى بها حين تُشْرَعُ

(١٥٢٥) فَبَكَى بَنَاتي شَجْوَهُنَّ وَزَوْجَتِي ... والطَّامِعُونَ إليَّ ثُمَّ تَصَدَّعُوا

(١٥٢٦) أَوْدَى بَنِيّ وأَعْقَبُوني حَسْرَةً ... عِنْدَ الرُّقَادِ وعَبْرَةً لا تَقْلَعُ

(١٥٢٧) وَالنَّفْسُ راغِبَةٌ إذا رَغَّبْتَها ... وإذَا تُرَدّ إلى قَلِيلٍ تَقْنَعُ

(١٥٢٨) إنِّي مُقَسِّمُ مَا مَلَكْتُ فَجَاعِلٌ ... جُزْءاً لآخِرَتِي ودُنياً تَنْفَعُ

(١٥٢٩) أَيَا شَاعِراً لاَ شَاعِرَ اليَوْمَ مِثْلَهُ ... جَرِيرٌ ولكنْ في كُلَيبٍ تَواضُعُ

(١٥٣٠) طَوَى النَّحزُ والإجْرَازُ ما في غُروضِهـ ... ـا فَمَا بَقِيتْ إلاَّ الضُّلُوعُ الجَرَاشِعُ

(١) وقع خطأ في ترتيب هذا الشاهد ومكانه الصحيح بعد الشاهد رقم (١٦٧٢).

(١٥٣١) طَـافَتْ بـأَعْـلاَقِـهِ خَـورٌ منعَّـمَـةٌ — تَدْعُو العَرَانِينَ مِنْ بَكْرٍ وَمَا جَمَعُ

(١٥٣٢) لَئِنْ نَـزَحَتْ دَارٌ لِلَيْلَى لَـرُبَّمَـا — غنينـا بِخَيْـرٍ والـدِّيَـارُ جَمِيـعُ

(١٥٣٣) لَمَّـا أَتَى خَبَرُ الـزُّبَيرِ تَـوَاضَعَتْ — سُورُ المدينَـةِ والجبالُ الخُشَّعُ

(١٥٣٤) أَمَنْـزِلَتَيْ مَيّ سَـلاَمٌ عَلَيْكُمَـا — هَلِ الأَزْمُنُ اللاَّئِي مَضَيْنَ رَوَاجِعُ

(١٥٣٥) منَّا ٱلَّذي ٱختيرَ الرِّجالَ سَمَاحَةً — وَجُوداً إذا هَبَّ الرِّياحُ الزَّعَـازِعُ

(١٥٣٦) تَـوَهَّمْتُ آيـاتٍ لَهَـا تَعْـرِفُـونَهَـا — لِسِتَّـةِ أَعْوَامٍ وذَا العـامُ سَـابِـعُ

(١٥٣٧) وَمَا المرءُ إلاَّ كالشِّهَابِ وضوئِهِ — يَحورُ رَماداً بَعْـدَ إِذْ هو سَـاطِعُ

(١٥٣٨) مِنَّا الأَنَاةُ وبَعْضُ القَوْمِ يَحْسَبُنَا — أَنَّـا بِـطاءٌ وفي إِبْـطائِنَـا سَـرِعُ

(١٥٣٩) بَيْنَـا تُعـانقـه الكُمـاةُ وَرَوْغِـهِ — يَـومـاً أتيـحَ لـهُ جَـريءٌ سَلْفَـعُ

(١٥٤٠) فـإِنَّهُمْ يَـرْجُـونَ مِنْـهُ شَفَـاعَـةً — إذا لَمْ يَكُنْ إلا النبيـونَ شَافِـعُ

(١٥٤١) مَضَى زَمَنٌ والنَّاسُ يَسْتَشْفِعُونَ بِي — فَهَلْ لي إلى لَيْلَى الغَداة شَفِيعُ

(١٥٤٢) فـإِنَّـكَ والتَّـأبينَ عُـروةَ بَعْـدَما — دَعَـاكَ وأَيْـدِينَـا إليـه شَـوارِعُ

(١٥٤٣) فَقُلْتُ لَهَـا واللَّه يَدْرِي مُسَـافِـرٌ — إِذَا أَضْمَرَتْهُ الأَرْضُ ما اللَّه صَانِعُ

(١٥٤٤) لا يُبعـد اللَّه أَصْحَابـاً تَـركتهم — لَمْ أَدْرِ بَعْدَ غَداة البَيْنِ مَا صَنَعُ

(١٥٤٥) يَا لَيْتَ مَنْ يَمْنَعِ ٱلمَعْرُوفَ يَمْنَعُهُ — حَتَّى يَذوقَ رِجَالٌ مُرَّ مَا صَنَعُوا

وَلَيْتَ رزْق رجـالٍ مِثْـلَ نَـائِلهم — قوتٌ كَقوتٍ ووسعٌ كالَّذي وسعُوا

(١٥٤٦) كَأَنَّ مَجَرَّ الرَّامِساتِ ذُيُـولَهـا — عَليـه قَضيمٌ نَمَّقَتْـه الصَّـوانِـعُ

(١٥٤٧) أَبَـا خُـراشَـةَ أَمَّـا أَنْتَ ذَا نَفَـرٍ — فَـإِنَّ قَوْمِي لَمْ تَـأْكُلْهُمُ الضَّبُـعُ

(١٥٤٨) عَلَيْهَـا مِنْ قَـوَادِمِ مَضْـرَحيّ — فَـتيّ الـسِّنِّ مُـحْتَـلِك ضَـلِيـعُ

(١٥٤٩) وَلَمْ أَرَ مِثْلَ ٱلخَيْرِ يَتْرُكُهُ الفَتَى — ولا الشَّرَّ يأتِيه آمرءٌ وهْوَ طَائِـعُ

(١٥٥٠) خليلي أملكُ مِنِّي للَّذِي كَسَبَتْ — يَدِي وَمَا لِي فيمـا يَقْتَنِي طَمَعُ

(١٥٥١) أَخَـذْنا بـأَطْرَافِ السَّمـاءِ عليكم — لنـا قَمَراهـا والنُّجـومُ الـطَّوَالِـعُ

(١٥٥٢) وأَنْتَ آمـرؤٌ مِنَّا خُلِقْتَ لِغَيْـرِنـا — حَيَـاتُك لا نَفْـعٌ وَمَوْتُـكَ فَاجِـعُ

(١٥٥٣) بِكلِّ داهيةٍ أَلْقَى العِداءَ وَقَدْ يُظَنُّ أَنّي فِي مَكْرِي بِهِمْ فَزِعُ
كَلاَّ ولكنَّ ما أُبْدِيه مِنْ فَرَقٍ فَكَيْ يُغَرُّوا فَيُغْرِيهم بِيَ آلطَّمَعُ
(١٥٥٤) بَيْنَا كَذَلِكَ والأعداء وِجْهَتُها إذْ رَاعَهَا لِحَفيفٍ خَلفها فزِعُ
(١٥٥٥) عَلَى عَنْ يَمِينِي مَرَّتْ الطَّيْرُ سنَّحاً وَكَيْفَ سُنُوحٌ واليَمِينُ قَطِيعُ
(١٥٥٦) مِنَ النَّفرِ اللاَّئِي الَّذِينَ إذَا هم يَهاب اللئامُ حَلقَة البَاب قَعْقَعوا
(١٥٥٧) لَوْ سَاوَفتنا بِسَوْفٍ مِنْ تَحِيَّتِها سَوْفَ العَيُوفِ لَرَاحَ الرَّكْبُ قَدْ قَنِعُ
(١٥٥٨) لَيْسَ يَنْفَكّ ذَا غِنَى وآعْتِزَاز كُلُّ ذِي عِفَّةٍ مقلّ قَنوعُ
(١٥٥٩) أَرَى آبْنَ نزارٍ قَدْ جفَانِي وملَّني عَلَى هَنَوَاتٍ كلُّها مُتَتَابِعُ
(١٥٦٠) فَيَا عَجَباً حتَّى كُليبٌ تَسبُّني كأَنَّ أَبَاها نَهْشَلٌ أَوْ مُجَاشِعُ
(١٥٦١) إذَا بَاهِلِيٌّ تَحْتَه حَنْظَلِيَّةٌ لَهُ وَلَدٌ مِنْهَا فَذَاكَ المذرعُ
(١٥٦٢) زَعَمَ الفرزدقُ أَنْ سَيقْتُل مربعاً أَبْشِرْ بِطولِ سَلامةٍ يَا مَرْبعُ
(١٥٦٣) رَاحتْ بِمَسْلَمَة البِغَالُ عَشِيَّةً فَآرْعَى فَزارةُ لا هَنَاكِ المَرْتَعُ
(١٥٦٤) أَتَانِي أَبيتَ اللّعن أَنَّكَ لُمْتَنِي وَتِلْكَ آلَّتِي تَسْتَكّ مِنْهَا المَسَامِعُ
(١٥٦٥) فلبثت بَعْدَهم بِعَيْشٍ نَاصِبٍ وإخَالُ أَنِّي لاَحِقٌ مُسْتَتبِعُ
(١٥٦٦) أَلاَ يَا لِقَوْمِي كُلُّ مَا حَمَّ وَاقِعٌ وللطَّيرِ مَجْرًى والجُنُوبُ مَصَارِعُ
(١٥٦٧) سَبَقوا هَوِيّ وأعنقوا لِهَواهم فَفَقَدْتُهم ولكلّ جَنْبٍ مَصْرَعُ
(١٥٦٨) وإذَا الْأُمورُ تَعَاظَمَتْ وتَشَابَهتْ فَهُنَاكَ يَعْتَرِفُونَ أَينَ المَفْزَعُ
(١٥٦٩) لحَافي لحَافُ الضَّيْفِ والبُرْدُ بُرده وَلَمْ يلْهِنِي عَنْهُ غَزَالٌ مقَنَّعُ
(١٥٧٠) وَنَابِغَةُ الجَعْدِيّ بالرَّمْلِ بَيْتُه عَلَيه تُرَابٌ مِنْ صَفِيحٍ مُوَضَّعُ
(١٥٧١) تملّ النَّدَامَى مَا عَدَانِي فإنَّني بكلّ الَّذي يَهْوَى نَدِيمي مُولَعُ
(١٥٧٢) فَلاَ تُكْثِرَا لَوْمِي فإنَّ أَخَاكُمَا بِذِكْراه لَيْلَى العَامِرِيَّةِ مُولَعُ
(١٥٧٣) هُما خَيَّباني كلّ يَوْمٍ غَنيمةٍ وأَهْلَكْتهم لو أنَّ ذَلك نَافِعُ
(١٥٧٤) فَبِتُّ كَأَنِّي سَاوَرَتْنِي ضَئِيلَةٌ مِنْ آلرّقشِ في أنْيابها السَّمُّ نَاقِعُ

(١٥٧٥) أُطَـوِّفُ مَـا أطـوِّفُ ثُـمَّ آوِي إلـى أمـا ويَـرْوِيني النقِيـعُ
(١٥٧٦) أَمِنْ رَيْحَانَةِ الـدَّاعي السَّميعِ يُـؤرِّقُني وأَصْحَـابي هُـجـوعُ
(١٥٧٧) عَلَى حين عَاتَبْتُ المَشيبَ عَلَى الصِّبَا وقلتُ ألمَّا أَصْحُ والشَّيْبُ وازِعُ
(١٥٧٨) وَدوِّ ككفِّ ٱلمُشْتري غيْـر أَنَّـهُ بِسَاطٌ لأخفافِ المَرَاسيلِ وَاسعُ
(١٥٧٩) لَئِنْ تَكُ قَدْ ضَاقَتْ عليكم بُيوتُكم لـيعلـمَ رَبِّي أنَّ بَـيْتِي وَاسِـعُ
(١٥٨٠) وَلَسْتُ أُبَالِي بَعْدَ فَقْدِي مَالكـاً أَمَـوْتِي نَـاء أَمْ هُـوَ الآنَ وَاقِعُ
(١٥٨١) وَخَيْـلٍ قَـدْ دَلَفْتُ لَهَـا بِخَيْـلٍ تَحِيَّـةُ بينهم ضَـرْبٌ وَجِيعُ(*)
(١٥٨٢) وَمَا زِلْتُ مَحْمولاً عَلَيَّ ضَغينـةٌ وَمُضْطلع الأَضْغَان مُذْ أَنَا يَـافِعُ
(١٥٨٣) فَورَدْنَ والعَيُّوقُ مَقْعَدَ رَابِيء الضُّـــ ـــرَبَـاءِ خَلْفَ النَّجْمِ لاَ يَتَتَلَّعُ
(١٥٨٤) وَيَسْتَخْـرِجُ اليَرْبُـوعَ مِنْ نَافِقَـائِه وَمِنْ جُحْرِهِ بالشِّيحَةِ اليَتَقَصَّعُ
(١٥٨٥) فَـواللَّهَ مَـا أَدْرِي غَـريمٌ لَـوَيْتِـهِ أَيَشْتَـدُّ إِنْ لاَقَـاكَ أَمْ يَتَضَـرَّعُ
(١٥٨٦) يَـقُـولُ الخَنَى وَأَبْـغَضُ العُـجْـم نَـاطِـقـاً
إلـى ربِّـنـا صـوت الـحـمـار أَلـيـجـدعُ
(١٥٨٧) جَزِعْتُ حَذَارِ البَيْنِ يَوْمَ تَحَمَّلوا وحَقٌ لِمِثْلي يَـا بُثَيْنَـةَ يَجْـزَعُ
(١٥٨٨) أَمِنَ ٱلمَنُـونِ وَرَيْبِهـا تَتَـوَجَّـعُ والدَّهْرُ لَيْسَ بِمعْتِبٍ مَنْ يَجْزَعُ
(١٥٨٩) فَـلاَ تَـطْمَـعْ أبيْتَ اللَّعْنَ فيهـا وَمَنْعُكَهـا بِشَـيْءٍ يُسْتَـطَاعُ
(١٥٩٠) أَلَمْ تَرَ مَا لاقيتُ والدَّهْرُ أَعْصَرٌ وَمَنْ يَتمـلَّ ٱلعَيْشَ يرْأَ ويَسْمَـعُ
(١٥٩١) مَـا لَدَى الحَـازِمِ اللَّبيبِ مُغَاراً فَمصـونٌ ومـالُـهُ قَـدْ يُضيـعُ
(١٥٩٢) إِذَا حَـارَبَ الحَجَّاجُ أَيَّ مُنَـافِقٍ عَـلاَهُ بِسَيْفٍ كلَّما هُـزَّ يَقْـطَعُ
(١٥٩٣) حَتَّى إِذَا قَبضت أولى أَظْـافِـره مِنْها وأَوْشَكَ بما لَمْ تَخْشَه يَقَعُ
(١٥٩٤) وَقَدْ مَاتَ شَمَّاخٌ ومَـاتَ مـزرِّدٌ وأَيَّ كَـريمٍ لا أبـالَـك يمْتَـعُ
(١٥٩٥) وَلَوْ سُئِلَ النَّاسُ التراب لأَوْشَكُوا إِذَا قيل هَاتُـوا أَنْ يملُوا ويَمْنَعُوا

(*) أنظر الشاهد رقم (١٧٠٢).

(١٥٩٦) قَالتْ أُمَيْمَةُ ما لِجِسْمِكِ شَاحِباً مُنْذُ آبتَذَلْتَ ومثل مالِك يَنْفَعُ

(١٥٩٧) قَصْر الجَديدِ إلى بلى والعَيْشُ في آلدُّنْيا آنْقِطَاعُهْ

(١٥٩٨) ظَنَنْتُمْ بأَنْ يَخْفَى الَّذِي قَدْ صَنَعْتُمْ وفينا نَبِيٌّ عِنْده الوَحَى واضِعُهْ

(١٥٩٩) أَأَكْرَمُ مِنْ لَيْلَى عَلَيَّ فَتَبْتَغِي به الجاهَ أَمْ كُنْتُ آمرأً لا أُطيعُهَا

(١٦٠٠) ضَنِنْتُ بِنَفْسِي حِقْبَةً ثُمَّ أَصْبَحَتْ لبنتِ عَطَاءٍ بَيْنُها وجَميعُهَا

ضَبَابِيَّةً مرِّيَّةً حابِسيَّةً مُنيفاً بِنَعْفِ الصَّيدَلينَ وَضِيعُهَا

(١٦٠١) تَذَكَّرتُ أَيَّاماً مَضَيْنَ مِنْ الصِّبَا فَهَيْهاتَ هَيْهاتَ إليكَ رُجُوعُهَا

(١٦٠٢) بَكَتْ جزَعاً وآسْتَرْجَعَتْ ثم آذنَتْ رَكائِبُها أَنْ لا إلَيْنَا رُجُوعُهَا

(١٦٠٣) وَنُبِّئْتُ لَيْلَى أَرْسَلَتْ بِشَفَاعَةٍ إليَّ فَهَلَّا نَفْسُ لَيْلَى شَفيعُهَا

فصل العين المفتوحة

(١٦٠٤) وَخَيْرُ الأَمْرِ ما آسْتَقْبَلْتَ مِنْهُ ولَيْسَ بأن تَتَبَّعَهُ آتِّبَاعَا

(١٦٠٥) لَعَلَّكَ يَوماً أَنْ تَلُمَّ ملمَّةً عَلَيْكَ مِنَ اللائي يَدَعْنَكَ أَجْدَعَا

(١٦٠٦) هُمُ صَلَبُوا العَبْدِيّ في جذْعِ نَخْلَةٍ فَلَا عَطَسَتْ شَيْبانُ إلَّا بأَجْدَعَا

(١٦٠٧) قَتَلْتُ بِعَبْدِ اللهِ خَيْرَ لِدَاتِهِ ذُؤاباً فَلَمْ أَفْخَرَ بذاك وأَجْزَعَا

(١٦٠٨) إذَا قَالَ قِدْنِي قَالَ باللهِ حَلْفَةً لَتُغْنَنْ عَنِّي ذَا إنائِكَ أَجْمَعَا

(١٦٠٩) وإنَّكَ مَهْمَا تُعْطِ بَطْنَكَ سُؤْله وَفَرْجَكَ نَالَا مُنْتَهَى آلذَّمِّ أَجْمَعَا

(١٦١٠) بَنِي أَسَدٍ هَلْ تَعْلَمُونَ بَلَاءَنَا إذَا كَانَ يَوْماً ذَا كَواكِبَ أَشْنَعَا

(١٦١١) فَأَدْرَكَ إبقاء العَرادة ظَلْعُها وَقَدْ جَعَلَتْنِي مِنْ حَزِيمَةِ إِصْبَعَا

(١٦١٢) يُبَيِّنُهُم ذُو اللُّبِّ حينَ يَراهُمُ بِسِيماهُمُ بيضاً لِحَاهُمْ وأَصْلُعَا

(١٦١٣) أَلَا قَالَتْ الخَنْسَاءُ يَوْمَ لَقِيتُهَا أَرَاكَ حَديثاً نَاعِمَ البَالِ أَفْرَعَا

(١٦١٤) تَعَلَّمْ أَنَّ بَعْدَ آلغيّ رُشْداً وأنَّ لِتَالك الغمْرِ آنْقِشَاعَا

(١٦١٥) لَعَمْرِي وَمَا دَهْرِي بِتَأْبِينِ هَالِكٍ وَلَا جَزِعٍ مِمَّا أَصَابَ فَأَوْجَعَا

(١٦١٦) فَتى النَّاسِ لَا يَخْفَى عَلَيْهِمْ مَكَانُه وضِرْغَامةٌ إنْ هَمَّ بالحَرْبِ أَوْقَعَا

(١٦١٧) تَمُـدُّ عليهم مِنْ يَمِينٍ وأَشْمُـلٍ ... بُحـورٌ لَهُ مِنْ عَهْـدِ عَادَ وَتُبَّعَـا

(١٦١٨) فقَالَتْ أَكُلَّ النَّاسِ أَصْبَحْتَ مانحاً ... لِسَـانَكَ كيمـا أَنْ تَغُرَّ وتَخْـدَعَا

(١٦١٩) غَدَتْ مِنْ عليهِ تَنْفُضُ ٱلطَّلَّ بَعْدَمَا ... رَأَتْ حَاجِبَ الشَّمْسِ ٱسْتَوَى فَترَفَّعَا

(١٦٢٠) فَلَوْ أَنَّ حُقَّ اليَـوْمَ مِنْكُمْ إقَامَـةٌ ... وإِنْ كَانَ سَرْحٌ قَدْ مَضَى فَتَسَرَّعَا

(١٦٢١) سَقَـاهـا ذَوو الأَحْـلَامِ سَجْلاً على الـظَّمَـا
وَقَـدْ كَـرَبـتْ أَعْـنَـاقُـهـا أَنْ تَـقَـطَّعَـا

(١٦٢٢) إذا الـمـرءُ لَمْ يَـغْشِ الكَـريـهَـةَ أَوْشَكَـتْ
حِـبـالُ الهُـويـني بـالـفَـتـى أَنْ تَـقَـطَّعَـا

(١٦٢٣) فَمَهْمَـا تَشَأْ مِنْـهُ فَزَارَةُ تُعْـطِكُمْ ... وَمَهْمَـا تَشَـأْ مِنْـهُ فَـزَارَةُ تَمْنَعَـا

(١٦٢٤) لَا تَتْبَعَنْ لَـوعةً إثْـرى ولا هَلَعَا ... ولَا تُقَاسِنَّ بَعْدِي الهَمَّ والجَزَعَا

(١٦٢٥) وَلَـهـا بـالـمَـاطـرونَ إذَا ... أَكَـلَ النَّمْـلُ ٱلَّـذِي جَـمَعَـا

(١٦٢٦) بِحَيٍّ نُمَيْـرِيٍّ عَـلَيْـهِ مَهَـابَـةٌ ... جَميعٍ إذَا كَانَ اللِّئَامُ جَنَادِعَـا

(١٦٢٧) كَأَنَّ نسوعَ رَحْلي حين ضَمَّتْ ... حَـوالِبَ غُـرَّزًا ومِعـاً جِيَاعَـا

(١٦٢٨) أَكُفْـراً بَعْـدَ رَدَّ المَـوْت عَنِّي ... وَبَعْـدَ عَطَائِـكَ المائـةَ الرِّتَـاعَـا

(١٦٢٩) فَكُنَّـا كَـالحريقِ أَصَـابَ غَـابـاً ... فَيَخْبُـو سَـاعَـةً ويَهِيجُ سَـاعَـا

(١٦٣٠) فَـكَـرَّتْ تَبْتَغِيـهِ فَـوَافَـقَـتْـهُ ... عَلَى دَمِـهِ وَمَصْـرَعِـهِ السِّبَـاعَـا

(١٦٣١) عِنْدِي ٱصْطِبارٌ وَشَكْوَى عِنْدَ قَاتلتي ... فَهَلْ بأَعْجَبَ مِنْ هذا آمرؤ سَمِعَا

(١٦٣٢) لَقَدْ عَذَلَتْنِي أُمَّ عَمرو وَلَمْ أَكُنْ ... مَقَـالَتها مـا كُنْتُ حَيّاً لأَسْمَعَـا

(١٦٣٣) يَٱبْنَ الكِرَامِ أَلَا تَدْنُو فَتُبْصِرَ ما ... قَدْ حَدَّثُوكَ فَمَا راءٍ كَمِنْ سَمِعَا

(١٦٣٤) قَدْ جَرَّبُـوه فَمَا زَادَتْ تَجَارِبُهُمْ ... أَبَـا قُدَامَـةَ إلاَّ المَجْـدَ والفَنَعَـا

(١٦٣٥) وَقَـدْ أَظلكُم مِنْ شَـطْرِ ثغـركُم ... هَـوْلٌ لَـهُ ظلمٌ يَغْشَـاكم قـطعَـا

(١٦٣٦) وَقَـالُـوا لَهَـا لَا تُنْكَحِيـهِ فَـإِنَّـهُ ... لِأَوَّلِ نَصْلٍ أَنْ يلاَقَى مَجْمَعَـا

(١٦٣٧) فَـأَقْسَمَ لَوْ شَيْءٌ أَتَـانَا رَرَسُـولُهُ ... سِواكَ وَلَكِنْ لَمْ نَجِدْ لَكَ مَدْفَعَا

(١٦٣٨) لَقَدْ عَلِمَتْ أُولى آلِ المُغِيرَة أنَّنِي
كررتُ فَلَمْ أَنْكُل عن الضَّرْبِ مِسْمَعَا
(١٦٣٩) فَبِتْنَا تَحِيدُ الوَحْشُ عَنَّا كَأَنَّنَا
قتيلانِ لَمْ يَعْلَم لنا النَّاسُ مَصْرَعَا
(١٦٤٠) وَمَا وَجْدُ أَظْآرٍ ثَلاثٍ رَوَائِمٍ رأين مَجَرّاً مِنْ حُوار ومَصْرَعَا
(١٦٤١) ذَرِيني إنَّ أَمْرَكِ لَنْ يُطَاعَا وَمَا ألفيتني حَلْمِي مُضَاعَا
(١٦٤٢) أَمَرْتُكم أَمْرِي بِمَنعرجِ اللّوى وَلاَ أَمْرَ للمَعْصِي إلاَّ مُضَيَّعَا
(١٦٤٣) إنْ وَجَدْتُ الصَّدِيقَ حَقّاً لإِيَا كَ فَمُرْنِي فَلَنْ أَزَالَ مُطِيعَا
(١٦٤٤) فَلَمَّا تَفَرَّقْنَا كَأَنِّي وَمَالِكاً لِطُولِ آجْتِمَاعٍ لَمْ نَبِتْ لَيْلَةً مَعَا
(١٦٤٥) يُذَكرن ذَا البَثِّ الحَزِين بِبَثِّه إذَا حَنَّت الأولى سَجَعْنَ لَهَا مَعَا
(١٦٤٦) حَنَنْتَ إلى رَيَّا وَنَفْسكَ بَاعَدَتْ مَزارَكَ مِنْ رَيَّا وَشَعْبَاكُمَا مَعَا
(١٦٤٧) كُنْتُ ويحيى كَيَدي وَاحِدٍ نرمي جَمِيعاً وَتَرَانَا مَعَا
(١٦٤٨) أَكُفُّ يَدَي عَنْ أَنْ يَنَالَ التماسَها أَكِفُّ صِحَابِي حِينَ حَاجَاتُنا مَعَا
(١٦٤٩) فَمَنْ نَحْنُ نُؤمِنْهُ يَبِتْ وَهْوَ آمِنٌ وَمَنْ لاَ نُجِرْه يُمْسِ مِنَّا مفزعَا
(١٦٥٠) إذَا شِئْتَ أَنْ تَلْهُو بِبَعْضِ حَدِيثِها رَفَعْنَ وأنزلن آلحَدِيثَ المقطَّعَا
(١٦٥١) تَعُدُّونَ عقرَ النِّيبِ أَفْضَلَ مَجْدِكُم بني ضَوْطَرَى لولا الكَمِيَّ المُقَنَّعَا
(١٦٥٢) وكَائن رَدَدْنَا عَنكُمُ مِنْ مُدَجَّجٍ يجِيءُ أَمَامَ الأَلفِ يَرْدى مُقَنَّعَا
(١٦٥٣) فإنْ يَكُ غَثّاً أَوْ سميناً فإنَّني سَأَجْعَلُ عَيْنَيْهِ لِنَفْسِهِ مَقْنَعَا
(١٦٥٤) وَزَادَنِي كَلَفاً بالحُبِّ ما مَنَعَتْ وَحبّ شَيءٍ إلى الإنسانِ مَا مَنَعَا
(١٦٥٥) نَذودُ المُلوك عَنْكُمْ وَتذودنا ولا صُلْحَ حَتَّى تَضْبَعُونَ ونَضْبَعَا
(١٦٥٦) قِفِي قَبلَ التَّفَرُّقِ يَا ضِبَاعَا وَلَا يَكُ مَوْقِفاً مِنْكِ الوَدَاعَا
(١٦٥٧) أَنَا آبنُ التَّارِكِ البَكْرِيّ بِشْرٍ عَلَيْهِ الطَّيرُ تَرْقُبُه وُقُوعَا
(١٦٥٨) نَبتُم نَبَاتَ الخَيْزُرانيّ في الثَّرى حَديثاً مَتَى مَا يأتِكَ الخَيْرُ يَنْفَعَا

(١٦٥٩) إذَا أَنْتَ لَمْ تَنْفَعْ فَضُرَّ فإنَّمَا يُرَجَّى الفَتَى كَيْمَا يَضُرَّ وينْفَعَا
(١٦٦٠) قَعِيدَكِ أَنْ لَا تُسْمِعِينِي مَلَامَةً ولا تَنْكَئِي قَرْحَ الفؤادِ فَيِيْجَعَا
(١٦٦١) لا تُهِينَ الفَقِيرَ عَلَّكَ أَنْ تَرْكَعْ يَوْماً والدَّهْرُ قَدْ رَفَعَهْ
(١٦٦٢) بِعُكَاظَ يُعْشِي النَّاظِرِيـ ـنَ إذَا هُمُ لَمَحُوا شُعَاعَهْ
(١٦٦٣) لَيْتَ شِعْرِي عَنْ خليلي ما ٱلَّذِي غَالَه في الحبِّ حَتَّى وَدَعَهْ
(١٦٦٤) كَمْ بجودٍ مقْرِفٍ نَالَ العُلَى وكَرِيمٍ بُخْلُه قَدْ وَضَعَهْ

فصل العين المكسورة

(١٦٦٥) تَنَادُوا بِمَا هَذَا وَقَدْ سَمِعوا لَنَا دَوياً كعزْفِ الجنّ بَيْنَ الْأَجَارِعِ
(١٦٦٦) لا تَجْزَعِي إنْ مُنْفِساً أَهْلَكْتُهُ وإذا هَلكتُ فَعندَ ذَلك فَٱجْزَعِي
(١٦٦٧) ثَلَاثُ مِئِينٍ قَدْ مَرَرْنَ كَوامِلاً وهَا أَنَذَا أَرْتَجِي مَرَّ أَرْبَعِ
(١٦٦٨) حُمَيدُ الَّذِي أَمَجٌ دَارُه أَخُو الخَمْرِ ذو الشَّيْبَةِ الْأَصْلعِ[1]
(١٦٦٩) وَقَدْ كُنْتُ في ٱلحَرْبِ ذَا تدرإ فَلَمْ أُعطَ شَيئاً وَلَمْ أُمْنَعِ
(١٦٧٠) وَمَا آنتميتُ إلى خُورٍ ولا كُشُفٍ وَلَا لِئَامٍ غَدَاةَ الرَّوْعِ أَوْزَاعِ
بَلْ ضَارِبِينَ حَبيكَ البيضِ إنْ لَحِقُوا
شُمَّ العَرانِينِ عِنْدَ المَوْتِ لُذَّاعِ
(١٦٧١) وَقفْنَا فَقُلْنَا أيهِ عَنْ أُمِّ سَالِمٍ وَمَا بَالُ تَكْلِيمِ الرُّسومِ البَلاقِعِ
(١٦٧٢) أَرادَتْ لِكَيْمَا أَنْ تَطِيرَ بِقربتي فَتتركَهَا شَنًّا بِبَيْدَاءَ بَلْقَعِ(*)
(١٦٧٣) إنْ كنتَ قَاضِي نجى يَوم بَيْنكم لَوْ لَمْ تمنوا بوعدٍ غَيرِ تَوديعِ
(١٦٧٤) وَمعرّضٍ تَغْلي المَراجِلُ تَحْته عَجّلتُ طَبْخَته لقومٍ جُيَّعِ
(١٦٧٥) بَيْنَا نَحْنُ نَطْلُبه أَتَانَا مُعَلَّقَ وَفْضَةٍ وزِنَادَ رَاعي

---

(١) وقع خطأ في ترتيب هذا الشاهد، ومكانه الصحيح بعد الشاهد رقم (١٥٠١).
(*) انظر الشاهد رقم (١٥١٦).

(١٦٧٦) لَا نَسَبَ ٱلْيَوْمَ ولا خُلَّةً ... ٱتَّسَعَ الخَرْقُ على الرَّاقِعِ
(١٦٧٧) قَوْمٌ إذا سَمِعُوا ٱلصَّرِيخَ رأَيْتَهُمْ ... مَا بَيْنَ مُلْجِمِ مُهْرِهِ أَوْ سَافِعِ
(١٦٧٨) عَلَى جَرْداءَ يَقْطَعُ أَبْهَرَاهَا ... حِزامُ السّرج في خيلٍ سِراعِ
(١٦٧٩) وَكَأَنَّ أُولاها كِعابُ مُقامِرٍ ... ضُرِبَتْ عَلَى شُزُنٍ فَهُنَّ شَوَاعِي
(١٦٨٠) كِرامٌ حينَ تَنْكَفِتُ الأَفاعِي ... إلى أَحْجَارِهِنَّ مِنَ الصَّقِيعِ
(١٦٨١) وَكُونِي بِٱلمَكَارِمِ ذَكِّرِينِي ... وَدَلِّي دَلَّ مَاجِدَةٍ صَنَاعِ
(١٦٨٢) سَقَى الأَرْضِينَ الغَيْثُ سَهلَ وحَزْنَها
فنيطَتْ عُرَى الآمالِ بالزَّرْعِ والضَّرْعِ
(١٦٨٣) بِاللهِ رَبِّكِ ألا قلتِ صَادِقَةَ ... هَلْ في لِقَائِكِ للمشْغوفِ مِنْ طَمَعِ
(١٦٨٤) لَيْسَ يَنْفَكُّ ذَا غِنًى وٱعتِزازٍ ... كُلُّ ذي عِفَّةٍ عُقِلٍ قَنُوعِ
(١٦٨٥) بِأَنَّ الغَدْرَ في الأَقْوَامِ عَارٌ ... وأَنَّ المَرءَ يُجْزَأُ بِالكُرَاعِ
(١٦٨٦) أُجَوِّلُ مَا أُجَوِّلُ ثُمَّ آوِي ... إلى بَيْتٍ قَعِيدَتُه لَكَاعِ
(١٦٨٧) وَمَا كَانَ حِصْنٌ وَلَا حَابِسٌ ... يَفُوقانِ مِرْداس في مَجْمَعِ
(١٦٨٨) أَلِكْنِي إلى سَلْمَى بآيةِ أَوْمَأَتْ ... بكَفٍّ خَضيبٍ تَحتَ كُفٍّ مِدْرَعِ
(١٦٨٩) فَصَبْراً في مَجَالِ ٱلمَوْتِ صَبْراً ... فَمَا نَيْلُ الخُلودِ بِمُسْتَطَاعِ
(١٦٩٠) تَكَنَّفَنِي ٱلوشَاةُ فَأَزْعَجُونِي ... فَيَا للنَّاسِ للواشِي المُطَاعِ
(١٦٩١) دَهِمَ الشِّتَاءُ ولَسْتُ أَمْلِكُ عُدَّةً
وٱلصَّبْرُ في الشَّتَواتِ غيرِ مُطِيعِي
(١٦٩٢) بِكَ اللَّقْوَةِ ٱلشَّغْواءِ جُلْتُ فَلَمْ أَكُنْ
لِأُولَعَ إلا بِالكَمِيِّ ٱلمُقَنَّعِ
(١٦٩٣) أتبيت رَيَّانَ الجُفُونِ مِنَ الكَرَى ... وأَبِيتُ مِنْكَ بِلَيْلَةِ المَلْسُوعِ
(١٦٩٤) كَمْ في بَنِي سَعْدِ بنِ بَكْرٍ سَيِّدٍ ... ضَخْمِ الدَّسِيعَةِ ماجِدٍ نَفَّاعِ
(١٦٩٥) وَكُنْتُ إِذَا مُنِيتُ بِخَصْمِ سُوءٍ ... دَلَفْتُ لَه فَأَكْوِيهِ وَقَاعِ

(١٦٩٦) يَـا سَيِّداً مَـا أَنْتَ مِنْ سَيِّـدٍ   مُـوَطَّـأ الأَكْنَـافِ رَحْبَ الـذِّراعْ
(١٦٩٧) قَـوَّالِ مَـعْـرُوفٍ وفَـعَّـالِـهِ   عَقَّـارِ مَثْنَى أُمَّهـاتِ الـرِّبَـاعْ
(١٦٩٨) مـزْبِدٌ يَخْـطُر مَا لَمْ يَـرَنِي   وإذا يَـخْلُو لَـهُ لَـحْمِي رَتَـعْ
(١٦٩٩) لَمَّـا عَصَى أَصْحَابُـه مُصْعَباً   أَدَّى إليه الكَيْل صَاعاً بِصَاعْ
(١٧٠٠) عَـمْـرَك اللَّه أَمَـا تَـعْـرِفَنِي   أَنَـا حَرَّاثُ المَنَـايَا في الفَـزَعْ
(١٧٠١) فَسَعَى مَسْـعَـاتَـهُ في قَـوْمِـهِ   ثُـمَّ لَمْ يَبْلُغْ ولا عَـجْـزَا وَدَعْ
(١٧٠٢) إرْحَمْ أُصَيْبِيَتِي آلَّـذِينَ كَـأَنَّهُمْ   حِجْلي تَدرَّجُ في الشَّريَّةِ وُقَّعُ[1]
(١٧٠٣) رُبَّ مَنْ أَنْضَجْتُ غَيْـظاً قَلْبَـهُ   قَـدْ تَمَنَّى لِيَ مَـوْتـاً لَمْ يُـطَعْ

باب الغين

(١٧٠٤) أَخَـاكَ الَّذِي إنْ تَـدْعُـهُ لِمُلِمَّـةٍ   يُجِبْكَ كَما تَبْغِي وَيَكْفِيكَ مَنْ يَبْغِي

(١) وقع خطأ في ترتيب هذا الشاهد، ومكانه الصحيح بعد الشاهد رقم (١٥٨١).

باب الفاء

فصل الفاء المضمومة

(١٧٠٥) وَمَا قَامَ مِنَّا قَائِمٌ في نَدِيِّنَا   فَيَنْطِقَ إلَّا بِآلَّتِي هي أَعْرَفُ

(١٧٠٦) جَزَيْتُ آبنَ أَرْوى بالمَدِينَةِ قَرْضَه   وقلتُ لشُفَّاعِ المَدِينَةِ أَوْجِفُ

(١٧٠٧) مَا كَانَ مِنْ بَشَرٍ إلَّا ومَيْتَتُه   مَحْتُومَةٌ لكن آلآجالَ تَخْتَلِفُ

(١٧٠٨) فَإِلى آبنِ أمّ أُنَاسَ أَرْحَلُ نَاقَتِي   عَمْرٍو فَتُبْلِغُ حَاجَتِي أَوْ تُزْحِفُ

مَلِكٍ إذا نَزَلَ الوُفُودُ بِبَابِهِ   عَرَفُوا مَوارِدَ مُزْبِد لاَ يُنْزَفُ

(١٧٠٩) اللَّذْ بِأَسْفَلِه صَحْرَاءُ واسِعَةٌ   واللَّذ بأعلاه سَيْلٌ مَدَّه الجرفُ

(١٧١٠) بَنِي غُدَانَةَ مَا إنْ أَنْتُمْ ذَهَبٌ   وَلاَ صَرِيفٌ ولكِنْ أَنْتُمُ الخَزَفُ

(١٧١١) تُوَاهِقُ رِجْلاَهَا يَدَاهَا ورَأْسُهُ   لَهَا قَتَبٌ خَلْفَ الحَقِيبَةِ رَادِفُ

(١٧١٢) تَسْقِي آمْتِيَاحاً نَدَى آلمِسْوَاكِ رِيْقَتِهَا
كَمَا تَضَمَّنَ مَاءَ المُزْنَةِ آلرَّصَفُ

(١٧١٣) فَكَانَتْ سَرَاوِيلَ وجُردُ خَمِيْصَةٌ   وخَمْس ميءٍ مِنْهَا قِي وزَائِفُ

(١٧١٤) فَقَالَتْ حَنانٌ مَا أَتَى بِكَ هَهُنَا   أَذو نَسَبٍ أَمْ أَنْتَ بالحَيِّ عَارِفُ

(١٧١٥) وقَالُوا تَعَرَّفَهَا المَنَازِلَ مِنْ مِنًى   وَمَا كُلُّ مَنْ وَافَى مِنًى أَنَا عَارِفُ

(١٧١٦) فَحَالِفْ فَلاَ واللَّهِ تَهْبِطُ تَلْعَةً   مِنَ الأَرْضِ إلَّا أَنْتَ للذُّلِّ عَارِفُ

(١٧١٧) عَمْرو الَّذي هَشَمَ الثَّرِيدَ لِقَوْمِهِ   ورِجَالُ مَكَّةَ مُسْنِتُونَ عِجَافُ

(١٧١٨) وإنَّا مِنْ اللاَّئِينَ إنْ قَدِروا عَفَوا   وإنْ أَتْرَبوا جَادُوا وإن تَرِبُوا عَفُوا

(١٧١٩) وَجْدِي بِهَا وَجْدُ المُضِلِّ بَعِيرَهُ   بِنَخْلَةَ لَمْ تَعْطِفْ عليه العَوَاطِفُ

(١٧٢٠) وَمِنْ قَبْلُ نَادَى كُلُّ مَوْلَى قَرَابَةٍ فَمَا عَطَفَتْ مَوْلَى عَلَيْهِ العَوَاطِفُ
(١٧٢١) فَـآمـهله حَتَّى إذَا أَنْ كَـأَنَّـهُ مُعَاطِي يَدٍ من لُجَّةِ المَاءِ غَارِفُ
(١٧٢٢) وَذُبْيَـانِيـةٍ أَوْصَتْ بَنِـيهَـا بِـأَنْ كَذَبَ القَـراطِفُ والقُـطُوفُ
(١٧٢٣) بحَيَّهَـلا يُـزْجُـونَ كُـلَّ مَـطِيَّةٍ أَمَـامَ المَطَايَـا سَيْرُهَـا المُتَقَاذِفُ
(١٧٢٤) وعَضُّ زَمانٍ يا بنَ مَرْوَانَ لَمْ يَدَعْ مِنَ المالِ إلاَّ مُسْحَتاً أَوْ مُجَلَّفُ
(١٧٢٥) نَحْنُ بِمَـا عِنْـدَنَـا وأَنْت بِمَـا عِنْـدَكَ رَاضٍ والـرَّأْيُ مُخْتَلِفُ
(١٧٢٦) فَأَصْبَحَ في حَيْثُ التَقَيْنَا شَرِيدُهم طَليقٌ ومَكْتـوفُ اليدينِ وَمُـزْعفُ(*)
(١٧٢٧) نَـبَـا الـخَـزُّ عَـنْ رَوْحٍ وأَنْـكَـرَ جِـلْدَهُ
وعَـجَّتْ عَـجيجـاً مِـنْ جُـذَام الـمَـطَارِفُ
(١٧٢٨) كَـأَنَّ حَفيفَ آلنَّبـلِ مِنْ فَـوْقِ عَـجْسِهَـا
عَـوَازِبُ نَـحْـلٍ أَخْـطأَ الـغَـارَ مُـطْنِـفُ
(١٧٢٩) فَبَيْنَا نَسوسُ النَّاسَ والأَمْرُ أَمْرُنَا إذا نَحْنُ فيهمْ سـوقَةٌ نَتَنَصَّفُ
(١٧٣٠) آلحَـافِظو عَـوْرَةَ العَشيـرَةِ لا يـأتيهـمُ مِـنْ وَرَائِـنَـا نَـطِفُ
(١٧٣١) نُعَلِّقُ في مِثْلِ السَّوَاري سُيُوفَنَا وما بَيْنَها وآلكَعْبِ غـوطٌ نَقَانِفُ
(١٧٣٢) أَمِنْ رَسْمِ دَارٍ مُـرْبِـعٌ ومُصيفُ لعينيـك مِنْ مَاء الشؤون وكِيفُ
(١٧٣٣) وَمَا حُلَّ مِنْ جَهْلٍ حُبَا حُلَمائِنَا ولا قَـائلُ المعْـرُوفِ فينا يُعَنَّفُ
(١٧٣٤) أَخَـالِدُ قَـدْ واللَّهِ وطِّئتَ عَشْـوَةً وما قائـلُ آلمَعْرُوف فينـا يُعَنَّفُ

فصل الفاء المفتوحة

(١٧٣٥) عَـوْداً أَحَمَّ القَـرَا زُمـولـةً وقَـلاً يَـأْتِي تُراثَ أَبيـه يَتْبَـعُ القَـذُفَـا
(١٧٣٦) أَلاَ يـا فَـآبْـكِ تَهيـاماً لـطِيفـاً وأَذْرِي الـدَّمْـعَ تسكـابـاً وكِيفَـا
(١٧٣٧) يَـا مَـالِ وآلحَقُّ عنـده فقِفُـوا تؤتـونَ فيـه الـوَفَـاءَ مُعْتَـرِفَـا
(١٧٣٨) فـإِنِّي قَـدْ رَأَيْتُ بـدارِ قَـوْمِي نَـوَائِبَ كُنْتُ في لَخمٍ أَخَـافَـهْ

(*) أنظر الشاهد رقم (١٧٥٣).

فصل الفاء المكسورة

(١٧٣٩) لَـوْ عَلِمَتْ إيثاري آلَّـذي هَوَتْ — مـا كُنْتُ مِنْهـا مَنْفِيّـاً عَنْ إلْفِ

(١٧٤٠) فَكِلْتَاهُمَا خَـرَّتْ وأَسْجَدَ رَأْسُهـا — كَمَا سَجَدَتْ نَصْرَانَةٌ لَمْ تَحَنَّفِ

(١٧٤١) يا لَهَفَ نَفْسِي إنْ كَانَ الَّذي زَعَموا — حقـاً وماذا يُـريدُ آلقـومُ تَلْهِيفِي

(١٧٤٢) غَضِبَتْ عليَّ وَقَدْ شَرِبْتُ بجَزَّةٍ — فَـلإِذْ غَضِبْت لأَشْرَبْنَ بخَـرُوفِ

(١٧٤٣) إذا نُهي السَّفيـه جَـرَى إليـهِ — وَخَـالف والسَّفيهُ إلى خِـلاَفِ

(١٧٤٤) وَمَا سَجَنُوني غيرَ أَنِّي آبنُ غَالِبٍ — وأنّي مِنْ الأَثْرَيْنَ غير الـزَّعائفِ

(١٧٤٥) نَحْنُ بِغَـرْسِ الـوَدِيّ أَعْلَمُنـا — مِنًا بِركْضِ الجِيـادِ في السدَفِ

(١٧٤٦) مَنْ يُثْقفَن مِنْـهُمْ فَـلَيْسَ بـآئِبٍ — أبـداً وقَتْـلُ بَنِي قُتيبـة شَـافِي

(١٧٤٧) كَفَى بـالنأيِ مِنْ أَسْمَـاءَ كَـافٍ — وليسَ لحبّهـا مَـا عِشْت شَـافِي

(١٧٤٨) لَـلُبْسُ عَبَـاءَةٍ وتَـقَـرَّ عَـيْـني — أَحَبُّ إليَّ مِنْ لُبْسِ الشُّفُـوفِ

(١٧٤٩) تَنْفى يَدَاها الحَصَى في كُلّ هَاجِرَةٍ — نَفْيَ الدَّنانيْـرِ تَنْقَـادُ الصَّيـاريفِ

(١٧٥٠) أَيَا شَجَر الخَابورِ مَا لَكَ مُورِقاً — كأَنَّكَ لَمْ تَجْزَعْ على آبنِ طَرِيفِ

(١٧٥١) وأنْ يَعْـرَيْنَ إنْ كُسِيَ الجَوَاري — فتنبـو العينُ عن كَـرَمٍ عِجَـافِ

(١٧٥٢) عَـلَيْـهِ مِـنَ الـلؤمِ سِـرْوَالـةٌ — فَـلَيْسَ يَـرِقُّ لِـمُـسْـتَـعْـطِفِ

(١٧٥٣) بِمَا في فُؤادَيْنا مِنَ الشَّوْقِ والهَوَى — فَيُجْبَرُ مُنْهَاضُ الفُؤادِ المُثَعَّفُ[1]

(١٧٥٤) صَبَحْنَـاهُمْ بـأَلفٍ مِنْ سُـلَيْمٍ — وسَبْـعٍ مِنْ بَنِي عُثْمَـانَ وَافِي

فصل الفاء الساكنة

(١٧٥٥) أَلاَ حَبَّـذَا غَنَمٌ وحُصْنُ حَدِيثِهـا — لَقَدْ تَرَكَتْ قَلْبِي بِهَا هَائِماً دَنِفْ

(١٧٥٦) فَمَـا بَـالُنَـا أَمْس أُسْـد العَـرين — وَمَـا بَـالنـا اليـومَ شَـاءُ النجفْ

---

(١) وقع خطأ في ترتيب هذا الشاهد، ومكانه الصحيح بعد الشاهد رقم (١٧٢٦).

باب القاف

فصل القاف المضمومة

(١٧٥٧) فَـدَيْتُ بِنَفْسِـهِ نَفْسِي وَمَـالِي — وَمَـا آلـوْكَ إلاَّ مَـا أطـيـقُ

(١٧٥٨) فَلاَ تَحْسِبي أنّي تَخَشَّعْتُ بَعْدَكمْ — لِشَيءٍ ولا أنّي من المَوْتِ أفْرَقُ

وَلاَ أنـا مِمّنْ يَـزْدَهِيـه وَعيـدُكمْ — وَلاَ أنّني بِالمَشْيِ في القَيْدِ أخْرَقُ

(١٧٥٩) وَلا يُؤاتيكَ فِيما نَابَ مِنْ حَدَثٍ — إلا أخـو ثِقَـةٍ فـٱنـظُرْ بِمَنْ تَثِقُ

(١٩٦٠) أبي اللّه إلا أنَّ سَـرْحَةَ مَـالكٍ — على كُـلِّ أفْنَان العضـاةِ تَـروقُ

(١٧٦١) ألمَّتْ فحيَّتْ ثُمّ قَامتْ فودَّعتْ — فَلمّـا تَولَّتْ كَـادت لنفسُ تَزْهَقُ

(١٧٦٢) وَطِئْنا ديار المعتـديـن فهلْهَلتْ — نفـوسُهُم قَبْـل الأمَـاتَـةِ تَـزْهقُ

(١٧٦٣) أحـارُ بنَ زيدٍ قَـدْ وَليتَ ولايـةً — فَكُنْ جُـرَذاً فيها تَخُـونُ وتَسْرِقُ

(١٧٦٤) أنـوْراً سَـرْعَ مَـاذَا يَـا فَـرُوقُ — وحَبْـلُ آلوصْـلِ مُنْتكثٌ حَـذِيقُ

(١٧٦٥) قَـدْ نَـالَني مِنْهمْ على عَـدَمٍ — مِثْـلُ الغَسيلِ صِغَـارُهـا الحقَقُ

(١٧٦٦) إنّي بِمَـا قَـدْ كَلَّفْتني عَشيـرتي — من الذبّ عَنْ أعراضِهَا لَحقَيقُ

(١٧٦٧) فَيَا أيّها المُهْدِي الخَنا مِنْ كَلامِهِ — كأنَّكَ تَضْفُـو في ثِيابِـكَ خِرنِقُ

(١٧٦٨) فَعيْنَاشِ عَيْنَاها وَجِيْدُشِ جَيْدُهَا — سِوى أنَّ عَظْمَ آلساقِ مِنْشِ دَقيقُ

(١٧٦٩) وإن امـرأ أسْـرَى إلَيْـكِ وَدُونَـهُ — مِنْ الأرْضِ مَوْمَاةٌ وَبَيْدَاءُ سَمْلَقُ

لَمحْقُـوقَـةٌ أنْ تَسْتَجيبي دُعَـاءَهُ — وأنْ تَعْلمي أنَّ المُعَـانَ مُـوفَّقُ

(١٧٧٠) ألمْ تَسألُ الرَّبـعَ القَواءَ فيَنْـطِقُ — وَهَلْ تُخْبِرْنكَ اليومَ بَيْداءُ سَمْلَقُ

(١٧٧١) تُكَلفني سَـوِيقَ الكَـرْمِ جَـرْمٌ — وَمَـا جَـرْمٌ وَمَـا ذَاكَ السَّـويقُ

(١٧٧٢) فَلَوْ أنّكِ في يَوْمِ ٱلرَخاءِ سَألْتِني طَلاقَكِ لَمْ أَبخَلْ وأَنْتِ صَدِيقُ

(١٧٧٣) وَلَيْسَ بمُعِيبِي وفي الناس مُمْتِعٌ صَدِيقٌ إذا أعْيا عَلَيَّ صَدِيقُ

(١٧٧٤) عَدَسْ مَا لِعَبادٍ عَليكِ إمارَةٌ نَجَوتِ وهَذا تَحْمِلينَ طَليقُ

(١٧٧٥) ومَاذَا عَسى الواشُونَ أَنْ يَتَحدثوا سوى أَنْ يَقولوا إنَّني لَكِ عَاشِقُ

(١٧٧٦) أحقّا إنّ جيرَتنا ٱسْتَقلوا فَنيتُنا ونَيَّتهم فَريقُ

(١٧٧٧) تَقولُ إذا ٱسْتَهلكتُ مالاً لِلَذَّةٍ فَكَيْهَةُ هَشَّيءُ بكَفَّيكَ لائِقُ

(١٧٧٨) وأَكفيهِ ما يَخْشَى وأعطيهِ سَؤْلَه وأُلْحِقُهُ بالْقَوْمِ حَتَّاهُ لاحقُ

(١٧٧٩) وَردْتُ اعتسافاً والثَّريا كأَنَّها عَلى قِمّة الرأسِ ابنُ ماءٍ مُحَلّقُ

(١٧٨٠) تُشَبُّ لِمَقْرُورينَ يَصْطَلِيَانِها وبات على النارِ النَّدَى والمُحَلّقُ

(١٧٨١) مَا كَانَ ضَرَّكَ لَوْ مَنَنْتَ ورُبّما مَنَّ الفَتَى وهْو المَغيظُ المُحنَقُ

(١٧٨٢) فأقْسَمَ لولا تَمْرُه ما حَببْتُه وكَانَ عياضٌ منه أَدْنى ومُشْرِقُ

(١٧٨٣) قَدْ ٱحْتَملتْ مَيّ فَهَاتيكَ دَارُها بِها السُّحْمُ تُرْدِي والحَمام المُطَوَّقُ

(١٧٨٤) وَالتَّغْلبيُّونَ بِئْس الفَحْلُ فَحْلُهُمْ فَحْلاً وأُمُّهمْ زَلَّاءُ مِنْطِيقَ

(١٧٨٥) رَضِيْعَي لِبَانٍ ثَدْي أمّ تَحالفَا بأَسْحَمَ دَاجٍ عَوْضُ لا نَتَفَرَّقُ

(١٧٨٦) وآعوّج غُصْنُكِ مِنْ لَحْوٍ ومنْ قِدَمٍ لا يَنْعُمُ الغُصْنُ حَتّى يَنْعَمَ الوَرَقُ

(١٧٨٧) أداراً بِحُزْوَى هِجْتِ للعين عَبْرَةٍ فَماءُ الهَوَى يَرْفَضُّ أَوْ يَترقْرَقُ

(١٧٨٨) أَرَى الرَّبع لا أَهلينَ في عرصاته ومِنْ قَبْلُ عَنْ أَهْلِيه كَانَ يَضيقُ

(١٧٨٩) وإنْسَانُ عيْني يَحْسِرُ المَاءُ تَارةً فَيبْدُو وَتَاراتٍ يَجُمّ فَيَغْرَقَ

(١٧٩٠) سَودْتُ فَلَمْ أَمْلِك سِوادى وتَحته قَميصٌ من القُوهِيّ بيض بَنَائِقُهُ

(١٧٩١) عَرَضنَا فَسلَّمْنا فَسلَّم كَارِهاً عَلينا وتَبْريحٌ مِنْ الوَجْدِ خَانِقُهْ

(١٧٩٢) حَلَفْتُ بِهَدْيٍ مُشْعِرٍ بكَرَاتُهُ تَخُبُّ بِصَحْرَاءِ الغَبيطِ دَرَادِقُهْ

(١٧٩٣) وَلَمْ يَرْتَفِقْ والنَّاسُ مُحْتَضِرونَهُ جميعاً وأَيْدِي ٱلمعْتَقينَ رَواهِقُهْ

(١٧٩٤) لَئِنْ لَمْ تغيّر بَعْضَ ما قَدْ صَنَعْتُمُ لأَنْتَحِيَنْ لِلْعَظْمِ ذو أنا عَارِقُهْ

(١٧٩٥) يَا عَجباً للدَّهْرِ شتى طَرائِقُهْ ... وللمرءِ يَبْلوهُ بما شَاءَ خَالِقُهْ
(١٧٩٦) ولا تَدْفُنَنّي في الفَلاةِ فإنَّني ... أَخافُ إذَا مَا متّ أَنْ لا أَذُوقُهَا
(١٧٩٧) مَنْ لَمْ يمت عبطة يَمُتْ هَرماً ... المَوْتُ كأسَ والمَرءُ ذَائِقُها
(١٧٩٨) يُوشِكُ مَنْ فَرَّ مِنْ مَنيّتِه ... في بَعْضِ غرَّاتِه يُوافِقُهَا

فصل القاف المفتوحة

(١٧٩٩) أأنْ شِمْتَ مِنْ نَجْدٍ بَريقاً تألَّقا ... تَبِيْتُ بلَيْلِ أمْ أَرْمَدِ إعتادَ أولقَا
(١٨٠٠) حَذَار فَقَدْ نُبِئتُ أَنَّكَ للَّذِي ... ستجزَى بما تَسْعَى فتسعدَ أَوْ تَشْقَى
(١٨٠١) أَتَتْه بِمَجْلُومٍ كأَنَّ جبينه ... صَلاَيَةُ وَرْسٍ وَسْطُها قَدْ تَفَلَّقَا
(١٨٠٢) للقَدْ كَانُوا لدى أَزْمَانِنَا ... بِصَنيعين لبأسٍ وَتُقَى
(١٨٠٣) إنْ تَلْقَ يَوْماً على عِلاَّتِهِ هَرِماً ... تَلْقَ السَّماحَةَ مِنْه والنَّدَى خُلُقَا
(١٨٠٤) زَحَرْتُ بِهِ لَيْلَةً كلَّهَا ... فَجِئْتَ بِهِ مُؤيداً خَنْفَقِيقَا
(١٨٠٥) نَحْنُ وأنتم الأُولى أَلِفـ ... ـوا الحَقّ فَبُعْداً لِلْمبْطِلينَ وسُحْقَا
(١٨٠٦) حَسِبْتُكَ في الوَغى مُرْدى حُروبٍ ... إذا خَوْرٌ لَدَيكَ فَقلْتُ سُحْقَا
(١٨٠٧) وَهمُ قُريشُ الأَكْرمون إذا ٱلْتَموا ... طَابوا فُروعاً في العُلا وَعُروقَا
(١٨٠٨) لَدَيْكَ كَفيلٌ بالمُنَى لِمُؤمِلٍ ... وإنّ سِوَاكَ مَنْ يُؤمِله يَشْقَى
(١٨٠٩) فَآلَيْتُ لا أَشْرِيه حَتّى يَمِلُّنِي ... بِشَيءٍ ولا أَمْلاهُ حَتَّى يُفَارِقَا
(١٨١٠) لَنْ يَخِبَ الآن مِنْ رَجَائِـ ... ـكَ مَنْ حَرَّكَ مِنْ دونِ بَابِك الحَلَقَةَ

فصل القاف المكسورة

(١٨١١) أَفْنَى تِلَادى وَمَا جَمَّعْتُ مِنْ نَشَبٍ ... قَرْعُ ٱلقَواقيزِ أَفْواهُ الأَباريقِ
(١٨١٢) فَإنّني وَٱلذي يَحُجُّ لَه ٱلنَّا ... سُ بِجَدْوى سِوَاكَ لَمْ أَثِقِ
(١٨١٣) يَا قُرَّ إنَّ أَبَاكَ حَيَّ خُوَيْلِدٍ ... قَدْ كُنْتُ خَائِفَهُ عَلَى الأَحْمَاقِ
(١٨١٤) لَتقْرَعَنَّ عَلَيَّ السنّ مِنْ نَدَمٍ ... إِذَا تَذَكَّرْتَ يوماً بَعْضَ أَخْلاقِي

(١٨١٥) فَإنْ كُنْتُ مأكولاً فكُنْ خيْرَ آكل — وإلا فـأَدْرِكْني ولـمّـا أُمَـزّقِ

(١٨١٦) رَفـعتْ رأسَـهـا إلـيّ وقـالَـتْ — يَـا عَـدِيّـا لقـدْ وَقَتْـكَ الأَواقِي

(١٨١٧) فَمَـا آلـدّنيـا بِبَـاقَـاةٍ لِحَـيٍّ — ولا حَيٌّ على آلـدّنـيَـا بِبَـاقِ

(١٨١٨) تَذَرُ الجَمَاجِمَ ضَاحِياً هَـامَاتُهَـا — بَلْهَ الأَكُفَّ كَـأنّهـا لَمْ تُـخْلَقِ

(١٨١٩) وَلَمَـا رُزِقْتَ لِيَـأتِيَنَّـكَ سَيْبُـهُ — جَلْبـاً ولَيْسَ إليكَ ما لَمْ تُرْزَقِ

(١٨٢٠) فَقلْتُ لـه صَـوِّبْ وَلاَ تَجْهَـدَنَّـه — فَيُدنِكَ مِنْ أُخْرَى القطاةِ فتَزْلَقِ

(١٨٢١) أَيْنَ تَضْرِبْ بِنا العُـداةُ تَجِدْنَـا — نَصرفِ العِيسِ نَحْوَهـا للتّلاقِي

(١٨٢٣) مَـا أُرَجّي بالعَيْشِ بَعْـد نَدَامى — قَـدْ أَرَهم سُقُوا بِكَـأسِ حَـلاقِ

(١٨٢٣) تَـزوّجْتُهـا رَاميـةً هُـرْمـزُيّـةً — بِفَضْلِ آلذي أَعْطَى الأَميرُ مِنَ الرِّزْقِ

(١٨٢٤) وكـأَنَّ حَيّـاً قَبْلَكُم لَمْ يَشْـرَبُوا — مِـنْهـا بـأَقْلِبَـةٍ أَجَـنَّ زُعَـاقِ

(١٨٢٥) فَـمَتى وَاغِـلٌ يَنُـبْهُـمْ يُحَيُّـو — هُ وَتُعْـطَفْ عليهِ كَـأسُ السَّاقِي

(١٨٢٦) سَرَيْنا وَنَجْمٌ قَدْ أضَاءَ فَمذْ بَدَا — مُحَيَّاكِ أَخْفَى ضَوْؤُه كُلَّ شَارِقِ

(١٨٢٧) وإلا فـآعْـلَمـوا أَنّـا وأَنْـتُـمْ — بُغَـاةٌ مـا بَقِينَـا فـي شِقَـاقِ

(١٨٢٨) ألا يَـا زَيْـدُ والضَّحَّـاكُ سيرَا — فَقَـدْ جَـاوَزْتُمـا خمرَ الـطَريقِ

(١٨٢٩) يَا رُبّ مِثْلِك في آلنّساءِ غَريرةٍ — بَيْضَـاءَ قَـدْ مَتَّعْـتُهـا بِـطَلاقِ

(١٨٣٠) لا صُلْحَ بَيْـني فَـآعْـلَمُـوه وَلاَ — بَـيْـنَكُمُ مـا حَـمَلَتْ عَـاتِـقِي

سَيْفي وَمَـا كنّـا بِـنَجْـدٍ وَمَـا — قَـرْقَـرَ قمْـرُ الـوَادِ بـالشَّـاهِقِ

(١٨٣١) أَمَـا واللّهِ أَنْ لَـوْ كُنْتَ حُـراً — ومـا بـالحـرّ أَنْتَ ولا العَتيقِ

(١٨٣٢) أَيا مَنْ رأى لي رَأَىَ بَرْقٍ شَريقٍ — أَسـالَ البحرَ فـآنْتَحَى للْعَقيقِ

(١٨٣٣) حَسِبْتَ بُغَـامَ راحِلَتِي عَنَـاقـاً — وَمَـا هِيَ وَيْبَ غَيْرِكَ بـالعَنَاقِ

(١٨٣٤) مِنْ ابن المصـطفى نَفْسي فِدَاءٌ — فَـيـاللَّهِ مِـنْ أَلَـمِ الـفِـراقِ

(١٨٣٥) هَلاَّ سَأَلْتَ بِذِي الجَمَاجِمِ عَنْهُمُ — وَأَبي نُعَيْمٍ ذي اللّواءِ الْمُحـرِقِ

(١٨٣٦) هَلْ أَنْتَ بَاعِثُ دِيْنَارٍ لِحَاجَتنا — أَوْ عَبْدَ رَبِّ أَخَا عَوْنِ بنِ مِخراقِ

(١٨٣٧) تُعْطى الضَّجيعَ إذَا تَنبَّـه مَوْهنـاً كالأقحُوانِ من الرشاشِ المسْتَقِي

(١٨٣٨) إذَا ما آسْتَحمَّتْ أَرْضُه مِنْ سَمائِه جَرَى وَهْو مَوْدوعٌ وَوَاعد مصْدقِ

(١٨٣٩) إذَا جِئْتُ بَـوّاباً لَـهُ قَالَ مَـرْحَباً أَلَا مَـرْحَبٌ وَاديكَ غَيْـرُ مُضَيَّقِ

(١٨٤٠) وَقَدْ تَخِذَتْ رِجْلي إلى جَنْبِ غَرْزِها نَسيفاً كأُفْحُوص القَطَاةِ المُطَّرِقِ

(١٨٤١) حَبَّـذا أَنْتُمـا خَليْـليَّ إنْ لَمْ تَعْـذِلاني في دَمْعي المُـهْـرَاقِ

(١٨٤٢) حمىً لا يُحَلُّ الدَّهْرَ إلا بأَمْـرِنا ولا نُسْأَلُ الأَقْوامُ عَهْـدَ المَيَاثِقِ

(١٨٤٣) وَمَنْ لا يُقَـدِّمْ رجْلَه مُـطْمَئِنَّـةً فَيثْبِتَها في مَسْتَوى الأَرْضِ يَزْلَقِ

(١٨٤٤) يَـا أَرْطُ إنَّـكَ فَـاعِـلٌ مـا قُلْتَـهُ وَالمَـرءُ يَسْتَحِيي إذَا لَمْ يَصْدُقِ

(١٨٤٥) أَسَعْـدَ بنَ مَـالٍ أَلَمْ تَعْلَمـوا وَذُو الـرأيِ مَهْمَا يَقُـلْ يَصْـدُقِ

(١٨٤٦) وَلَوْلا جَنَانُ اللَّيلِ مَا آبَ عَامِرٌ إلى جَعْفَـرٍ سِرْبَـالُـهُ لَمْ يُمَـزَّقِ

فصل القاف الساكنة

(١٨٤٧) يَـا خَال هَـلّا قُلْتَ إذْ أَعْطَيْتَني هَيّـاك هَيّـاك وَحَـنْـواء العُـنُقْ

باب الكاف

فصل الكاف المضمومة

(١٨٤٨) تَعلمنْ هَـا لَعَمْر اللَّهِ ذا قَسَمـاً فاَقْصِدْ بِذَرْعِكَ وآنْظُر أَيْنَ تَنْسلِكُ

(١٨٤٩) ثُمّ آسْتَمرّوا وَقَالوا إنّ مَشْرَبكم مَاءٌ بَشَرقيِّ سَلْمَى فَيْـدُ أَوْرَكَكُ

(١٨٥٠) أَهْوَى لَه أَسْفَعُ آلخَدَّينِ مُـطَّرِقٌ رِيشَ آلقَوادِمِ لَمْ يُنْصَبْ لَهُ الشَّبَكُ

(١٨٥١) أَخٌ مُخْلِصٌ وَافٍ صَبُورٌ مُحَافِظٌ عَلَى الْوُدِّ والْعَهْدِ الذي كَانَ مَالِكُ

(١٨٥٢) مَـا إِنْ يَكَـادُ يُخَلِّيهِمْ لِـوِجْهَتِهِمْ تَخالُجُ الأَمْـرِ إنَّ الأَمْرَ مُشْتَـرَكُ

(١٨٥٣) يَا حَارِ لَا أَرْمَيَنْ مِنْكُمْ بِـدَاهِيَةٍ لَمْ يَلْقَها سُوقَـةٌ قبلْي وَلَا مَلِكُ

فصل الكاف المفتوحة

(١٨٥٤) إذا الأمهـاتُ قَبُحْنَ الـوجـوهَ فـرجـتَ الـظَّلَامَ بـأمـاتِكَـا(*)

(١٨٥٥) أولالِكَ قَوْمى لَمْ يَكُونوا أشَـابَةً وَهَـلْ يَعِظُ الضليلَ إلا أُولالِكَـا

(١٨٥٦) وأحْضَـرتُ عُذْرِي عَليـه الشُّهـو دُ إنْ عَـاذِراً لي وإنْ تَـارِكَـا

(١٨٥٧) وَقُلْتُ لَـهُ والرّمحُ يـأطِرُ مَتْنَـه تـأَمّـلْ خفـافـاً إنَّني أنـا ذَلكـا

(١٨٥٨) تَجَانَفُ مِنْ جَوِّ اليَمـامَةِ نَـاقَتِي وَمَا عَدَلتْ مِنْ أَهْلِهـا لِسوَائِكَـا

(١٨٥٩) تَـجَلَّدْ لا يَـقُـلْ هَـؤُلاء هَـذَا بَكَى لمَّـا بَكَى أَسَفـاً عَلَيْكَـا

(١٩٦٠) خَـلا اللَّهُ لا أَرجُو سِـوَاكَ وإِنَّما أعُـدّ عِيَالِي شُعْبَـةً مِنْ عِيـالِكَـا

(١٨٦١) فَـلَمّـا خَشيْـتُ أَظَـافِيـرَهُـمْ نَـجَـوْتُ وَأَرْهَـنُـهُمْ مَـالِـكَـا

(*) أنظر الشاهد رقم (١٨٦٧).

(١٨٦٢) يَـا عَـاذِلي دَعْنِي مِنْ عَـذْلِكَـا ... مِثْلي لا يَقْبَـلُ مِـنْ مِثْـلِكَـا
(١٨٦٣) تُـعَـيِّـرنـا أنَّـنـا عَـالَـةٌ ... وَنَحْنُ صَعَـاليك وأنْتم مُلوكَـا
(١٨٦٤) مُـوَرَّثَـةٍ مَـالاً وفي الحَيِّ رِفْعَـةً ... لِما ضَاعَ فِيها مِنْ قُرُوءِ نِسَائِكَا
(١٨٦٥) فَقُلْتُ أَجِـرْني أَبَـا مَـالِـكٍ ... وإلا فَـهَبْـني أمـرأً هَـالِـكَـا
(١٨٦٦) يَـا خَـاتَم النُّبَـاءِ إِنَّـكَ مُـرْسَـلٌ ... بالحَقِّ كلُّ هُدَى السَّبيلِ هُدَاكَا
(١٨٦٧) وَمَـا كَـانَ عَـلى الـجَـيءِ ... ولا آلـهَيءِ آمْتِـدَاحِيْـكَـا[1]

فصل الكاف المكسورة

(١٨٦٨) يَا دَارُ بَيْنَ النَّقى والحزْنِ مَا صَنَعتْ ... أَيْدِي الندى بالألى كانُوا أَهَالِيْكِ
(١٨٦٩) أفِي السلْمِ أَعْياراً جَفَاءً وغِلْظَةً ... وفي آلحَرْبِ أَشْبَاهَ النِّساءِ العَوَارِكِ
(١٨٧٠) رَأَيْتُ سُعوداً مِنْ شُعوبٍ كَثيـرَةٍ ... فَلَمْ أَر سَعْداً مِثْلِ سَعْدِ بنِ مَالِكِ
(١٨٧١) إنّي لَمُهْـدٍ مِنْ ثَنَائِي فَقَـاصِـدٌ ... به لابنِ عَمِّ الصِّدْقِ شَمْسِ بنِ مَالِكِ
(١٨٧٢) بِئْسَ قَـريْنـاً يَغَـنٍ هـالِـكِ ... أُمُّ عُـبَـيْـدٍ وأبُـو مَـالِـكِ
(١٨٧٣) وَقَدْ كَانَ مِنْهُمْ حَاجِبٌ وآبن أُمّه ... أبو جَنْدلٍ وآلزَّيدُ زَيْدُ آلمعَارِكِ
(١٨٧٤) وأيقنت إني عِنْدَ ذَلك ثَـائِـرٌ ... غَدَاةَ غَدٍ أَوْ هَالِكٌ في الهَوَالِكِ

فصل الكاف الساكنة

(١٨٧٥) وآنْـصـرْ عَـلى آلِ آلـصَليبِ ... وعـابِـديْـهِ آلـيَـوْمَ آلَـكْ
(١٨٧٦) بِئْسَ هَـذَا آلحَيّ حَيـاً نـاصِـراً ... لَـيْتَ أَحْيَـاءَهم فـيمَـنْ هَـلَكْ

---

(١) وقع خطأ في ترتيب هذا الشاهد ومكانه الصحيح بعد الشاهد رقم (١٨٥٤).

باب اللام

فصل اللام المضمومة

(١٨٧٧) وكُـلُّ أَبّـي بَـاسِـلٌ غـير أَنَّـنِـي ... إذَا عَرضتْ أُولى الطَرائِد أَبْسَلُ

(١٨٧٨) فَإمّا تَرَيْني كابْنَةِ الرَّمْلِ ضَاحِياً ... عَـلَى رِقَّـةٍ أَحْفَـى ولاَ أَتَنـعَّـلُ

(١٨٧٩) كَمْ نَالَنِي مِنْهُمْ فَضْلاً على عَدَمٍ ... إذْ لا أَكَـادُ مِن الإِقْتَـارِ أَحْتَمِـلُ

(١٨٨٠) بأَوْشَك مِنْـه أَنْ يُسَـاور قِـرْنـه ... إذا شَالَ عَنْ خفضِ العَوالي الأَسَافِلُ

(١٨٨١) فَمَـا زَالتْ القَتْلى تَمجّ دِمَـاءَها ... بـدَجْـلة حـتّـى مَاءُ دجلة أَشْكَلُ

(١٨٨٢) فَإنْ تَبْتَئِسْ بالشَّنْفَري أُم قَسْطَل ... لما اغْتبطَتْ بِالشَّنْفَري قَبْلُ أَطْوَلُ

(١٨٨٣) إنّ الذَّي سَمَكَ السَّماءَ بَنَى لَنَا ... بَيْتـاً دَعَـائِمُـهُ أَعـزُّ وأَطْـوَلُ

(١٨٨٤) وإنْ مُدَّت الأيدي إلى الزادِ لَمْ أَكنْ ... بأَعْجلِهم إذْ أَجْشَعُ القومِ أَعْجَلُ

(١٨٨٥) ولكنّ مَنْ لاَ يَلْقَ أَمْـراً ينـوبُـهُ ... بِعُـدّتِـهِ يَنْزِلْ به وَهْـو أَعْـزَلُ

(١٨٨٦) إذَا مـا لـقيتَ بَـني مَـالـكٍ ... فَـسَـلِّمْ عـلى أيّـهـم أفْـضَـلُ

(١٨٨٧) لنا الفَضْلُ في الدّنيا وأنفُك رَاغمٌ ... وَنَحْنُ لَكُمْ يَـوْمَ القيامـةِ أَفْضَلُ

(١٨٨٨) وَجْهُكَ البَدْرُ لاَ بَلْ الشَّمْسُ لَوْ لَمْ ... يُقْضَ للشّمسِ كَسْفَـةٌ وَأفُـولُ

(١٨٨٩) وَلا عَيْبَ فيهـا غَيْر أَنَّ سَـرِيْعَهَا ... قَطُوفٌ وأنْ لا شَيء مِنْهُنّ أَكْسَلُ

(١٨٩٠) أملْتُ خَيْرَك هَلْ تَـأْتِي مَواعِـدُه ... فاليوم قَصَّرَ عَنْ تِلْقائِـك الأَمَلُ

(١٨٩١) إنّي لأمْنَحُـك الصُّـدودَ وإنّني ... قَسَماً إليك مَع الصدودِ لأَمْيَـلُ

(١٨٩٢) كأَنَّه وَاضِحُ الأَقْرابِ في لقحٍ ... أَسمى بهنْ وَعـزَّته الأَنَـاصِيـلُ

(١٨٩٣) وَكُلّ أناسٍ سَوْفَ تَدْخُلَ بَيْنَهم ... دُوَيْهِيَـةٌ تَصْفَـرّ مِنْهـا الأَنَـامِـلَ

(١٨٩٤) فَإِنْ أَنْتَ لَمْ يَنْفَعكَ عِلْمُكَ فَانتَسِبْ لَعلّك تَهْديك القُرونُ الأَوائِلُ
(١٨٩٥) دَعَاني الغَواني عَمَّهنَ وَخلْتُني لِيَ آسْمٌ فَلا أُدْعَى به وَهْوَ أَوَّلُ
(١٨٩٦) لَعَمْرُكَ ما أَدْرِي وإِنّي لأَوْجَلُ عَلَى أَيّنَا تَعْدو المَنيةُ أَوّلُ
(١٨٩٧) أَلَا تَسْأَلان المَرءَ ماذا يُحَاوِلُ أَنَحْبٌ فَيقْضى أَمْ ضَلالٌ وَبَاطِلُ
(١٨٩٨) فَبَادَرْنَ آلدِيَارَ يزفْنَ فيها وَبِئْس مِنْ المَليحاتِ البَديلُ
(١٨٩٩) رأيْتُ ذَوي الحَاجاتِ حَوْلَ بيوتِهم قَطيناً لهُمْ حتّى إذا نَبتَ البقْلُ
(١٩٠٠) أَبلغْ يزيدَ بني شَيْبَان مألكةً أَبَا ثبيت أَمَا تَنْفك تَأْتكِلُ
(١٩٠١) يُقلّبُ عيْنيهِ كَمَا لأَخافَه تَشاوسْ رُويداً إِنّني مَنْ تَأَمَّلُ
(١٩٠٢) وَتَشْربُ آسار القَطَا الكدْرُ بَعْدَما سَرَتْ قَرَباً أَحْناؤُها تَتصلْصَلُ
(١٩٠٣) زِيَادَتَنا نُعْمَانُ لا تَحْرِمَنَّنَا تَقِ اللّه فينا والكتابَ الذي تَتلُو
(١٩٠٤) وَمَا حالَةٌ إلا سَيصْرَف حَالُها إلى حالةٍ أُخْرَى وَسَوْفَ تَزُولُ
(١٩٠٥) جَواباً به تَنْجو آعتَمِدْ فوربِّنَا لَعَنْ عَملٍ أَسْلَفْتَ لا غَيْرُ تُسْأَلُ
(١٩٠٦) يَا أَحْسَن آلناسِ ما قَرْنٍ إلى قَدَمٍ ولا حِبَالَ مُحبٌّ وَاصِلٍ تَصِلُ
(١٩٠٧) مَاذا ولا عُتْبَ في المَقْدورِ رُمْت أما يكْفيكَ بالنجحِ أَمْ خُسْرٌ وتَضْليلُ
(١٩٠٨) فَيَوْماً يُوافين آلهَوى غيرَ مَاضٍ وَيَوْماً تَرى مِنْهُنّ غُولاً تَغَوَّلُ
(١٩٠٩) لَئِنْ كَانَ مِنْ جنّ لأَبرَحُ طَارِقاً وإنْ يَكُ إنساناً كَهَا الأنسُ تَفْعَلُ
(١٩١٠) فَقُلْتُ أقتلوهَا عَنْكُمُ بِمَزاجِها وَحّبَّ بِها مَقْتُولةً حينَ تُقْتلُ
(١٩١١) وَمَا أَنْتَ أَمْ مَا رسومُ الدّيَارِ وستُّوكَ قَدْ كَربَتْ تَكْمُلُ
(١٩١٢) إنّ الكَريمَ لِمَنْ تَرْجوه ذُو جدةٍ وَلَوْ تَعذَّرَ ايسارٌ وتَنْويلُ
(١٩١٣) أَرْجُو وآملُ أَنْ تَدْنو مَوَدَّتُها وَمَا إخالُ لَدينا مِنْكِ تَنْويلُ
(١٩١٤) صَحَا القلبُ عَنْ سَلْمى وَقَدْ كَانَ لا يَسْلو
وأقْفَرَ مِنْ سَلْمى التَعانيقُ والثقْلُ
(١٩١٥) لا يَأْمَنِ آلدَّهْرَ ذُو بَغْيٍ وَلَوْ ملكاً جُنُوده ضَاقَ عَنْها السَّهْلُ والجَبَلُ

(١٩١٦) أتى الفَـواحِشِ عِنْدَهُمْ مَعْـرُوفةً ... وَلَـديْهِمُ تَرْكُ آلجميـلِ جَمَـالُ

(١٩١٧) وَمَـا صَرمْتُـكِ حَتّى قُلْتِ مِعْلِنةً ... لا نَـاقةٌ لِيَ في هَـذَا ولا جَمَلُ

(١٩١٨) فَمَا وَجدُ النَّهْدِيُّ وَجْداً وَجَـدتُهُ ... وَلاَ وَجَـدَ العُذْرِيُّ قَبْلِ جَميـلُ

(١٩١٩) إذَا آلمرءُ لَمْ يدْنسْ مِنْ آللؤمِ عرضُه ... فَكُـلّ رِداءٍ يَـرْتَـديـه جَميـلُ

(١٩٢٠) وَلَـوْ أَنَّ مَا عَـالجتُ لينَ فؤادَها ... فَقسـا آستُلينَ به لَـلانَ الجَنْدَلُ

(١٩٢١) لَقَـدْ أَلْبَ الوَاشـونَ إلبـاً لَبْينِهم ... فِتِـرْبٌ لأفـواهِ الـوُشَـاةِ وجَنْـدَلُ

(١٩٢٢) سَلى إنْ جَهِلْتِ النّاسَ عَنّا وعنّهم ... فَليسَ سَـواءٌ عَـالِمٌ وَجَـهـولُ

(١٩٢٣) وَلى دونَكم أَهْلونَ سِيْدٌ عَمَلَّسٌ ... وَأَرْقَطُ زُهْلولٌ وعَـرْفـاءُ جَيْـأَلُ

(١٩٢٤) وَمَا قَصَّرتْ بي في التَّسامي خُؤُولَةٌ ... وَلكِنْ عَمْي الطَيْبُ الأَصْلِ والخَالُ

(١٩٢٥) أإنْ رَأَتْ رَجلاً أَعْشَى أَضَرَّ بـه ... رَيْبُ المنونِ وَدَهْرٌ مُفْصِدٌ خَبِلُ

(١٩٢٦) لِـعَـزَّةَ مُـوْحِـشـاً طَـلَلُ ... يَـلوحُ كـأَنَّـهُ خَـلَلُ

(١٩٢٧) لَقـدْ لَقِيَتْ قُـريْـظَةُ مـا سَـآهـا ... وَجَـلّ بـدارهـم ذُلّ ذَلـيـلُ

(١٩٢٨) بِهَا العينُ والآرامُ لا عِدّ عندها ... ولا كَـرَعٌ إلا المَغاراتُ والـرّبْلُ

(١٩٢٩) عُلّقتُهَـا عَـرَضـاً وعُلّقتْ رجـلاً ... غَيْري وعُلّق أُخْرَى غَيْرَها الرَّجُلُ

(١٩٣٠) لَيْتَ التَحيّةَ كَانتْ لي فَأَشْكرها ... مَكَـان يَا جملُ حُيِيْتَ يا رَجُلُ

(١٩٣١) أَلا كُلّ شَيءٍ ما خَلا اللَّهَ باطلٌ ... وكُـلّ نَعيم لا مَحَـالَـةَ زَائِـلُ

(١٩٣٢) رَيّـاءُ شَمّـاءُ لا يـأْوِي لِقُلتهـا ... إلا السَحَابُ وإلا الأوبُ والسبلُ

(١٩٣٣) مَشْغوفَةً بـكَ قَدْ شُغفْتُ وإنّمـا ... حُمَّ الفِـراقُ فَمَـا إليـكَ سَبيـلُ

(١٩٣٤) مخلفَـةٌ لا يُسْتَطاعُ آرتِقَـاؤهـا ... وَلَيْس إلى مِنْهـا النُّزُولِ سَبيـلُ

(١٩٣٥) وإنْ هولَم يَحْمِلْ على النفسِ ضَيْمها ... فَلَيْس إلى حُسْنِ الثّنَـاءِ سَبيـلُ

(١٩٣٦) هَيَا أَمَّ عَمْرو هَلْ لِي آليَوْمَ عِنْدَكُمْ ... بِغَيْبَـةِ أَبْصَـارِ الـوُشَـاةِ سَبيـلُ

(١٩٣٧) أَنـا جِـدّا جِـدّا وَلَهْـوُكَ يَـزْدا ... دُ إذاً مَـا إلى التّفَـاقِ سَبيـلُ

(١٩٣٨) فَقَـالوا لَنـا ثِنْتَـانِ لا بـدّ مِنْهُمـا ... صُدُورُ رِمَاحٍ أُشْرِعَتْ أَوْ سَلاَسِلُ

(١٩٣٩) فَأَخَذْتُ أَسْأَلُ والرُّسُومُ تُجِيْبني وَفي الاعتبـارِ إجَـابَـةٌ وَسُؤالُ

(١٩٤٠) فَـلا وأبيـكِ خَيْـرٌ مِنْـكِ إنّي لَيُؤذِيني ٱلتَحَـمْحُمُ وٱلصَّـهيـلُ

(١٩٤١) مَا أَقْدَرَ اللَّهُ أَنْ يُدْنِي عَلَى شَحَطٍ مَنْ دَارُهُ الحزْنُ مِمَّنْ دَارُهُ صُولُ

(١٩٤٢) اعتادَ قَلْبَكَ مِنْ سَلْمى عَـوائِدُه وَهَـاجَ أَهْوَاءَكَ المَكْنُـونَةَ الـطَلَلُ

رَبْـعٌ قَوَاءٌ أَذَاعَ المُعْصِـراتُ بِـه وكـلُّ حَيْرَانَ سَـارٍ ماؤُه خَضِـلُ

(١٩٤٣) أَهَا جَيْتُمْ حَسَّانَ عِنْدي ذَكَـائِهِ ففي لأَوْلادِ الحَمَـاسِ طَـويـلُ

(١٩٤٤) فإنَّكَ لا تَدْرِي مَتَى المَوْتُ جَائِيٌّ وَلَكنَّ أَقْصَى مُدَّةِ المَوْتِ عَاجِلُ

(١٩٤٥) أَلا حَبَّـذا عَـاذِري في الْهَـوَى ولا حَبَّـذا الجَـاهِـلُ العَـاذِلُ

(١٩٤٦) وَرُبَّمـا فَاتَ قَـوْماً جُـلّ أَمْـرِهِمُ من التَّأني وَكَانَ الحَزْمُ لَوْ عَجِلُوا

(١٩٤٧) مَتَى يَشْتَجِرْ قَوْمٌ يَقُـلْ سَرَواتُهمْ هُمُ بَيْنَنـا فَهمُ رِضاً وهمُ عَـدْلُ

(١٩٤٨) نَحْنُ الفَوارسُ يَوْم الحِنْو ضَاحِيَةً جَنْبيْ فُـطَيْمَةَ لا مَيْـلٌ ولا عُـزُلُ

(١٩٤٩) كـأَنَّ أَوْبَ ذِرَاعيْها وَقَـدْ عَرِفَتْ وَقَـدْ تَلَفَّـعَ بـالقَـوْرِ العَسَـاقيـلُ

(١٩٥٠) وَلَقَـدْ سَدَدْتُ عليـكَ كُـلَّ ثَنِيَّـةٍ وأَتيتُ نَحْوَ بَني كُلَيْبٍ مِنْ عَلُ

(١٩٥١) أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ ذَنْباً لَسْتُ مُحْصِيـه رَبَّ العِبَادِ إليهِ الـوَجْهُ والعَمَـلُ

(١٩٥٢) فَإنْ لَمْ تَجِدْ مِنْ دُونِ عَدْنَانَ وَالِداً وَدُونَ مَعَـدٍّ فلتَـزْعـكَ العَـوَاذِلُ

(١٩٥٣) بَكَتْ عَنْي وَحَقَّ لَهَـا بُكَـاهَـا وَمَـا يُغْنى ٱلبكـاءُ ولا العَـويـلُ

(١٩٥٤) فَمَا تَدومُ على وَصْلٍ تكونُ بِهِ كَمـا تلوَّنُ في أَثْـوابِـهِ الغول

(١٩٥٥) أَتَنْتَهـونَ ولَنْ ينهى ذَوي شَطَطٍ كَالْطَعن يَذْهبُ فيه الزَّيتُ والفتلُ

(١٩٥٦) ألسَّالِكُ الثُّغْرَةَ اليَقْظَانُ سَـالِكُها مَشْيَ الهَلوك عَلَيْها الخَيْعَلُ الفُضلُ

(١٩٥٧) لَقَـدْ أقومُ مَقـاماً لَـوْ يَقـومُ بِـهِ أَرَى وأَسْمَعُ مَا لَوْ يَسْمَعُ الفيـلُ

(١٩٥٨) قُلْتُ للرّكبِ لَمّـا أَنْ عَـلا بهم مِنْ عَنْ يمينِ الحبيّا نَظْرةً قُبـلُ

(١٩٥٩) مَحَاحبها حبَّ الأُلى كُنَّ قَبْلها وَحَلَّتْ مكاناً لَمْ يكنْ حُلّ مِنْ قَبْلُ

(١٩٦٠) فـإنْ تَبْخَل سَـدوسُ بِدَرهَميهـا فـإنّ الـرِّيـحَ طَـيِّبَـةٌ قَـبـولُ

(١٩٦١) إذا آجْتَمَعوا على ألفٍ وَباءٍ   وتاءٍ هَاجَ بَيْنَهُم قِتَالُ

(١٩٦٢) أماوّي إنّي رُبَّ وَاحد أمّه   مَلَكْتُ فلا أَسْرٌ لَديّ ولا قَتْلُ

(١٩٦٣) ثَلاثَةُ أَحْبَابٍ فَحبٌ عِلاقَةٌ   وحُبٌّ تِملّاقٌ وحُبٌّ هو القَتْلُ

(١٩٦٤) فَمَا كَانَ بَيْنَ الخَيْرِ لَوْجَاء سَالماً   أبو حَجرٍ إلّا لَيالٍ قَلائِلُ

(١٩٦٥) لَيْسَ العَطَاءُ مِنْ الفُضولِ سَمَاحَةً   حَتّى تَجودَ وَمَا لَدَيْك قَليلُ

(١٩٦٦) أَلَمْ تَعْلمي يَا عَمْرك اللّهُ إنّني   كَريمٌ عَلَى حينِ الكرامِ قَليْلُ

(١٩٦٧) قُلتُ لَه أصبرها دَائِناً   أمثالَ بَسْطام بن قَيْس قَليلُ

(١٩٦٨) يَا عَمْرو إنّك قَدْ مَلَلْتَ صَحَابَتي   وصَحَابتيك إخالُ ذاكَ قَليلُ

(١٩٦٩) وَكَانَتْ لَهُمْ رَبيعَةُ يَحْذرونَها   إذا خَضْخَضتْ مَاءَ السماءِ القَنابِلُ

(١٩٧٠) إنّا قَتَلْنا بِقَتْلانا سَراتِكم   أَهْلَ اللّواءِ ففيها يَكْثُرُ القيلُ

(١٩٧١) فَلَمْ يَجِدَا إلّا مُناخَ مَطيَّةٍ   تَجَافَى بها زَوْرٌ نبيلٌ وكَلْكَلُ

ومَفْحَصَها عَنْها الحَصَى بِجِرانِها   وَمَثْنَى نَواجٍ لَمْ يَخُنْهُنّ مَفْصِلُ

وَسُمْرُ ظِماءٌ واتَرتْهُنّ بَعْدَما   مَضَتْ هَجْعَةٌ مِنْ آخرِ اللّيلِ ذُبَّلُ

(١٩٧٢) مَتَى ما يُفدْ كَسْباً يكُنْ كُلُّ كَسْبِهِ   لَهُ مَطْعَمٌ مِنْ صَدْرِ يَوْمٍ ومَأْكَلُ

(١٩٧٣) ذريني إنَّما خَطَئِي وَصَوْبي   عَلَيّ وإنَّما أَهْلَكْتُ مَالُ

(١٩٧٤) هي الشِفاءُ لدائي لَوْ ظَفِرْتُ بها   وَلَيْسَ مِنْها شَفاءُ الدَّاءِ مَبْذُولُ

(١٩٧٥) لَقَدْ بَسْمَلتْ لَيْلى غَدَاة لَقَيْتُها   ألا حَبَّذا ذَاكَ الحَبيبُ المُبَسْمَلُ

(١٩٧٦) كَمَا ما أمرُوءٌ فِيْ مَشْعَرٍ غَيْرِ قَوْمِهِ   ضَعيفُ الكلامِ شَخْصُهُ مُتَضائِلُ

(١٩٧٧) كَأَنَّ وَقَدْ أَتى حَوْلٌ جَديدٌ   أَثَافِيها حَمَاماتٌ مُثولُ

(١٩٧٨) فَعبَّتْ غِشَاشاً ثُمّ مَرَّت كأنها   مَع الصبْحِ رَكْبٌ من أَحاظَةَ مُجْفِلُ

(١٩٧٩) دَعيْني أُطوّفُ في البلادِ لَعلّني   أفيدُ غِني فيه لذِي الحَقِّ مَحْمِلُ

(١٩٨٠) فَلا الجَارَةُ الدّنْيَا بِهَا تُلْحِيَنَّهَا   وَلَا الضَّيْفُ فِيها إنْ أَنَاخَ مُحَوَّلُ

(١٩٨١) كُلّ آبنِ أنْثى وإنْ طَالَتْ سَلامتُه   يَوْماً على آلةٍ حَدْباءَ مَحْمولُ

(١٩٨٢) لَمّا نَـزلْنـا نَصبنـا ظِـلَّ أَرْدِيَـةٍ ... وَفَار باللَّحْمِ للقـومِ المَراجيـلُ

(١٩٨٣) فلهـو أَخْوف عِنْـدي إذْ أُكلّمـه ... وقيـلَ إنّـك مَنْسـوبٌ ومَسْؤولُ

(١٩٨٤) نَرْجُو فَـواضِلَ رَبِّ سَيْبُـه حَسَنٌ ... وَكـلُّ خَيْـرٍ لَـديـهِ فَهْـو مَسْؤولُ

(١٩٨٥) شَجَّتْ بِذِي شَبَمٍ مِنْ ماءِ مَحْنِيَةٍ ... صَافٍ بأَبْطَحَ أَضْحَى وَهُو مَشْمولُ

(١٩٨٦) فَتِلْك ولاةُ السّوءِ قَدْ طَالَ مكثُهم ... فَحتَّـامَ حَتَّـامَ العَنَـاءُ المُـطَوَّلُ

(١٩٨٧) فَيَا رَبِّ هَلْ إلا بكَ إلنّصرُ يُرْتَجى ... عَليهم وَهَلْ إلاّ عَلَيْكَ المُعَـوَّلُ

(١٩٨٨) حَتّى إذا رَجَبٌ تَـولى وٱنْقَضَى ... وَجُمـاديـانِ وَجَـاء شَهْـرٌ مُقْبِـلُ

(١٩٨٩) أَكْرِمْ بِهَا خلةً لَـوْ أَنّها صَـدَقتْ ... مَوْعودها أَوْ لَوْ أَنّ النصْحَ مَقْبُولُ

(١٩٩٠) وَلّي وُصرّعْنَ مِنْ حَيْثُ التَبَسْنَ بِهِ ... مُجَـرَّحَـاتٍ بـأَجْـراحٍ وَمَقْتُـولُ

(١٩٩١) وَمَا سُعَادُ غَدَاةَ البيْنِ إذْ رَحلوا ... إلا أغَنّ غَضَيْضُ الطَّرفِ مَكْحُولُ

(١٩٩٢) إذْ حِي أَحْوَى مِنْ الرِّبْعِيّ حَاجِبُه ... والعَيْنُ بالأَثْمِدِ الحَارِيِّ مَكْحُولُ

(١٩٩٣) ثُمّتَ قُمْنـا إلى جُـرْدٍ مُسَـوَّمَـةٍ ... أَعْـرافُهن لأَيْـديـنـا مَنَـاديـلُ

(١٩٩٤) وَقوْلي إذَا مَا أَطْلَقوا عَنْ بَعيرهم ... يـلاقـونَـه حَتّى يَؤب المُنخّلُ

(١٩٩٥) سَرَى بَعْدَما غَار الثُّريا وبَعْـدَما ... كـأَنَّ الثُّريـا حَلَّةَ الغَـوْر مُنْخُـلُ

(١٩٩٦) جَفَوني وَلَمْ أَجْفُ الأخِلاّء إنّني ... لِغَيْـرِ جَميلٍ مِنْ خَليلَي مُهْمـلُ

(١٩٩٧) يَميـدُ إذَا مَـادَتْ عَلَيْـه دِلاؤهم ... فَيَصْـدُر عَنْها كُلّنـا وَهْو نَـاهِـلُ

(١٩٩٨) عَلَيْهـا أُسُودٌ ضَـارياتٌ لَبُـوسُهُم ... سَـوابيـغُ لا تُخَـرّقُهـا النَّبْـلُ

(١٩٩٩) وَهَلْ يُنْبِتُ الخَطّى إلا وَشِيجَـة ... ويُغْـرَسُ إلاّ في مَنَابِتِهـا النَّخْلُ

(٢٠٠٠) إنْ تركبوا فركوب الخيلِ عَادَتُنا ... أَوْ تَنْـزِلـونَ فـإنّـا مَعْشَـرٌ نُـزُلُ

(٢٠٠١) وكـأَنَّ عَـافِيَـةَ النّسـورِ عَليهم ... حَجٌ بأَسْفَلِ ذي المَجَازِ نُـزولُ

(٢٠٠٢) قَـامَتْ تَلومُ وبَعْضُ اللوم آونـة ... مِمّـا يَضـرّ ولا يبقى لَـهُ نَغـلُ

(٢٠٠٣) لَئِنْ مُنيتَ بِنَا عَنْ غِبِّ مَعْرَكَـةٍ ... لا تُلْفِنـا عَنْ دِماءِ القَـوْم نَنْتَقِلُ

(٢٠٠٤) أَمـا تَـرْينـا حُفـاةً لا نِعَـالَ لَنَـا ... إنّـا كَـذلـكَ مـا نَحْفى ونَنْتَعِـلُ

(٢٠٠٥) إذَا قُلْتُ مَهْلاً غَارتْ آلعيْنُ بالبُكَا غِـراءً ومدَّتْهـا مَـدامِـعُ نُهَّـلُ

(٢٠٠٦) أَجَـدّوا نَجَـاءاً غَيَّبَتْهم عَشيـةً خمائِلُ مِنْ ذاتِ المَشا وهجُولُ

(٢٠٠٧) أَلَمْ تَسْمَعي أيْ عَبْدَ في رَوْنقِ الضُّحى بُكَـاءَ حَمَـامَـاتٍ لَهُنَّ هَـديـلُ

(٢٠٠٨) وَقَفْتُ بِرَبْعِ الدّارِ قَدْ غَيَّر البَلى مَعَـارِفَها والسَّـارِيَـاتُ الهَـوَاطِـلُ

(٢٠٠٩) ولا زَالَ قَبْـرٌ بَيْنَ تُبْنَى وَجَـاسمٍ عليْـهِ مِنَ الوَسْمِّى جُـودٌ وَوَابِلُ

فَينْبت حُـوذانـاً وعـوفـاً منـوراً سـأتْبعه مِنْ خَيْـر ما قَـالَ قَائِـلُ

(٢٠١٠) كَنَـاطحٍ صَخْـرَةً يَوْمـاً لِيَـوْهِنَهَـا فَلَمْ يُضِرْها وأَوْهَى قَرنَه الـوَعِلُ

(٢٠١١) فَشَـايِـعْ وَسْطَ ذَوْدِكَ مستعينـاً لتُحْسَبَ سَيِّـداً ضَبُعـاً يَبُـولُ

(٢٠١٢) يهزّ الهَرانعُ عقْدَه عنْد الخصى بـأَذَلّ حَيْثُ يَكـونُ مَنْ يَتـذَلَّـلُ

(٢٠١٣) وَلَا خَـالـفٍ دَاريـةٍ مُتَغَـزِّلٍ يَـروحُ ويَغْـدُو دَاهِنـاً يَتَكَحَّـلُ

(٢٠١٤) وَلَيْلَة نحس يصطلى القوسَ رَبُّها وأقْـطُعَـهُ الـلاَّتي بِهَـا يَتَنَبَّـلُ

(٢٠١٥) خَلِيلَيَّ أنّى تَـأْتِيَـانِـي تَـأْتِيَـا أَخاً غَيْر ما يُرْضِيكُما لا يُحَاوِلُ

(٢٠١٦) إنْ يَـبْـخَـلوا أَوْ يَـجْـبُـنـوا أَوْ يَـغْـدِرُوا لا يـحْـفِـلوا

يَـغْـدو عَـلَـيـكَ مُـرجِّـلِيـ ـنَ كـأنَّـهُـمْ لَـمْ يَـفْـعَـلُوا

(٢٠١٧) وَقَـدْ كَـنْتُ مِـنْ سَلْمَـى سنيـنَ ثـمـانيـا

عَـلَى صَبْـرِ أَمْـرٍ مَـا يـمـرُّ وَمَـا يَـحْـلُ

(٢٠١٨) فَمَـا مِثْلُه فيهم ولا كَـانَ قَبْلَه وليسَ يكونَ الدَّهْرَ ما دَامَ يَذْبُلُ

(٢٠١٩) كَمَـا خطَّ الكتابَ بكفِّ يومـاً يَهـودي يُقَـارِبُ أَوْ يـزيـلُ

(٢٠٢٠) غَـدَا طاويـاً يعتن لِلْريحِ هـافيـاً يَخوتُ بأَذْنَابِ الشِّعابِ ويَعْسُـلُ

(٢٠٢١) فَهَلْ لَكَ أَوْ مِنْ والدٍ لك قَبْلَنَا يُـوسِّمُ أَوْلادَ آلعِشَـارِ ويُفْضِـلُ

(٢٠٢٢) يَـمينـاً لأبغُض كـلَّ آمـرىءٍ يُـزَخْـرفُ قَـولاً وَلاَ يَـفْـعَـلُ

(٢٠٢٣) بنَـزْوَةِ لِصٍّ بَعْدَمَـا مَـرَّ مصْعَبٌ بأَشْعَثَ لا يفلَى ولا هُوَ يَقْمَـلُ

(٢٠٢٤) أَرَدْت لكيما لا تَرَانِي عَشيـرَتي ومَنْ ذَا آلّذي يُعْطَى الكَمَالُ فيَكملُ

(٢٠٢٥) فِي فِتْيَةٍ كَسيوفِ آلهِنْدِ قَدْ عَلِموا أَنْ هَالِكٌ كلّ مَنْ يَحْفى ويَنْتَعِلُ

(٢٠٢٦) فَلَئِنْ بَانَ أَهْلُه لبما كَانَ يُؤْهَلُ

(٢٠٢٧) وَقُلْنَ عَلَى البَرْدِي أَوّل مَشْرَبٍ نَعَمْ جَيْر إنْ كَانتْ رواءً أَسَافِلُهْ

(٢٠٢٨) أَلاَمَ عَلَى لَوٍّ وَلَوْ كُنْتُ عَالِماً بِأَذْنابِ لَوّ لَمْ تَفتْنِي أَوائِلُهْ

(٢٠٢٩) فلا تَلحْني فيها فإنَّ بِحُبِّهَا أَخاكَ مُصَابُ القَلْبِ جَمٌّ بَلابِلُهْ

(٢٠٣٠) أتاني عَلَى القَعْسَاءِ عَادِلَ وَطْبِه بِرِجْلَيْ لَئيمٍ وآسْتِ عَبْدٍ تُعَادِلُهْ

(٢٠٣١) دِيارٌ لِسَلْمَى إذْ تعيدك بالمُنَى وإذْ حَبْلُ سَلْمَى منْكَ دانٍ تُواصِلُهْ

(٢٠٣٢) إذا غَابَ عَنَّا غَابَ عَنَّا فُراتُنا وإن شَهد أَجْدى فَضْلُه وجَداوِلُهْ

(٢٠٣٣) أَظَنَّ آبنَ طُرْثوثٍ عُقَيْبَةَ ذَاهِباً بعاديتي تَكْذَابُهُ وَجَمَائِلُهْ

(٢٠٣٤) يَسرّكَ مَظْلُوماً ويُرْضِيكَ ظَالِماً فَكلّ الَّذي حملته فَهْوَ حَامِلُهْ

(٢٠٣٥) هَمَمْتُ وَلَمْ أَفْعَلْ وَكِدْتُ وَلَيْتَنِي تَرَكْتُ عَلَى عُثْمَانَ تَبْكِي حَلائِلُهْ

(٢٠٣٦) وَقَائِلَةٍ تَجني عَلَيَّ أَظُنُّه سَيُوْدِي به تَرْحَالُه وحَوائِلُهْ

(٢٠٣٧) وَهَيَّجَ الحَيّ مِنْ دارٍ فَظَلَّ لَهُمْ يَوْمٌ كَثيرٌ تُنَاديه وَحَيَّهَلُهْ

(٢٠٣٨) فَأَوْقَدْتُ نَارِي كَيْ ليبْصرَ ضوءَها وأَخْرَجْتُ كَلْبِي وَهْوَ في البيتِ دَاخِلُهْ

(٢٠٣٩) رَدَدْنَا لِشَعْثَاء الرَّسُولَ ولا أرى كَيَوْمَئِذٍ شَيْئاً تُرَدُّ رَسَائِلُهْ

(٢٠٤٠) إذَا قَامَ قَوْمٌ يَسْأَلُونَ مَليكَهم عَطَاءً فَدَهْمَاء الذي أَنَا سَائِلُهْ

(٢٠٤١) وَلَا تَحْرم المَوْلى الكَريمَ فإنَّه أَخوكَ وَلَا تَدْرِي لَعنَّكَ سَائِلُهْ

(٢٠٤٢) تَرَى النَعراتِ الزرْقِ تَحْتَ لبانِه أُحَادَ وَمَثْنَى أَضْعَفَتْهَا صَوَاهِلُهْ

(٢٠٤٣) فَأَطْعَمنا مِنْ لَحْمِهَا وَسَنَامِهَا شواءً وَخَيْرُ الخَيْرِ مَا كَانَ عَاجِلُهْ

(٢٠٤٤) بَكَرْتُ عَلَيه بُكْرَةً فَوَجَدْتُهُ قَعوداً لَدَيْهِ بالصَّرِيمِ عَوَاذِلُهْ

(٢٠٤٥) وَبِنْتِ كَريمٍ قَدْ نَكَحْنَا وَلَمْ يَكُنْ لَنَا خَاطِبٌ إلاَّ السِّنَانُ وَعَامِلُهْ

(٢٠٤٦) أَبَى الجُودُ لا البُخْلُ وآسْتَعْجَلَتْ بِهِ نَعَمْ مِنْ فَتَى لا يَمْنَعِ الجودَ قَائِلُهْ

(٢٠٤٧) فَقَالَ آمْكُثِي حَتَّى يُسَار لَعَلَّنَا | نَحجّ مَعاً قَالَتْ أعاماً وقَابِلَهْ
(٢٠٤٨) فَقُلْتُ تعَلَّمْ أَنَّ لِلصَّيْدِ غِرَّةً | وألَّا تُضَيِّعْهَا فَإِنَّكَ قَاتِلُهْ
(٢٠٤٩) رَأَيْتُ الوَلِيدَ بنَ اليزيدَ مُبَارَكاً | شَديداً بِأَعْبَاءِ الخِلَافَةِ كَاهِلُهْ
(٢٠٥٠) لَقَدْ خطَّ رُومِيٌّ ولا زَعمَاتِهِ | لِمَيَّةَ خَطّا لَمْ تبين مَفَاصِلُهْ
(٢٠٥١) فَلأَياً بِلأيٍ مَا حَمَلْنَا وَليدَنَا | عَلَى ظَهْرِ مَحْبُوكٍ ظِماءٍ مَفَاصِلُهْ
(٢٠٥٢) فَيَا لَكَ مِنْ ذِي حَاجَةٍ حيلَ دُونها | وَمَا كُلُّ مَا يَهْوِي آمْرءٌ هُوَ نَائِلُهْ
(٢٠٥٣) بَيْنَاهُ في دَارِ صِدْقٍ قَدْ أَقَامَ بِهَا | حيناً يُعَلِّلنَا وَمَا نُعَلِّلُهْ
(٢٠٥٤) فَهَيْهَاتَ هَيْهَاتَ العَقِيقُ وأَهْلُه | وَهَيْهَاتَ خِلٌّ بالعَقِيقِ نُواصِلُهْ
(٢٠٥٥) وَيَوْمٍ شَهِدْنَاهُ سُلَيْماً وَعَامِراً | قَلِيلٍ سِوَى الطَّعْنِ النِّهالِ نَوافِلُهْ
(٢٠٥٦) وَهمّ رِجالٌ يَشْفَعوا لي فَلَم أَجِدْ | شَفيعاً إليه غَيْرَ جُودٍ يُعَادِلُهْ
(٢٠٥٧) إذَا رَيْدَةٌ مِنْ حَيْثُما نَفحتْ لَهُ | أَتَاهُ بِرَيَّاهَا حَبيبٌ يُوَاصِلُهْ
(٢٠٥٨) فَلا مُزْنَةٌ وَدَقَتْ وَدْقَهَا | وَلَا أَرْضَ أَبْقَلَ إبْقَالَهَا[1]
(٢٠٥٩) فَيَا لَكَ مِنْ دَارٍ تَحَمَّلَ أَهْلُهَا | أَيَادِي سَبَا بَعْدِي وطَالَ آحْتِيالُها
(٢٠٦٠) لَئِنْ عَادَ لي عَبْدُ العَزِيزِ بِمِثْلِها | وأَمكَنَنِي مِنْهَا إذَن لا أُقِيلُهَا
(٢٠٦١) نَعَاءِ أَبَا لَيْلَى لِكُلِّ طِمِرَّةٍ | وَجَرْدَاءَ مِثْلِ القَوْسِ سَمْحٍ حُجُولُهَا
(٢٠٦٢) وَكَرَّارِ خَلْفِ المُحْجَرِينَ جَوادُهُ | إذَا لَمْ يُحَامِ دُونَ أُنْثَى حَليلُها
(٢٠٦٣) تَهَاضُ بِدَارٍ قَدْ تَقَادَمَ عَهْدُهَا | وَأَمَّا بِأَمْوَاتٍ أَلَمَّ خَيَالُهَا
(٢٠٦٤) وَلَسْنَا إذَا عُدَّ الحَصَى بِأَقِلَّةٍ | وإنَّ معدَّ اليومَ مُوْدٍ ذَلِيلُهَا
(٢٠٦٥) وَأَنْتُمْ لِهَذَا النَّاسِ كَالقِبْلَةِ الَّتي | بِهَا إن يَضِلّ النَّاسُ يُهْدِي ضَلالُها
(٢٠٦٦) تَبَيَّنَ لِي أَنَّ القَمَاءَةَ ذِلَّةٌ | وأنَّ أَعِزَّاء الرِّجَالِ طِيَالُهَا
(٢٠٦٧) لَهِنَّكِ مِنْ عَبْسِيَّةٍ لوَسِيْمَةٌ | عَلَى هَنَواتٍ كَاذِبٍ مَنْ يَقُولُهَا

---

(١) وقع خطأ في ترتيب هذا الشاهد ومكانه الصحيح بعد الشاهد رقم (٢١٧٠).

فصل اللام المفتوحة

(٢٠٦٨) أُقِيمُ بِدَارِ الحَزْمِ مَا دَامَ حَزْمُهَا وَأَحْرِ إذَا حَالَتْ بِأَنْ أَتَحَوَّلَا

(٢٠٦٩) وَيْهاً فِداءٌ لكم أُمِّي وَمَا مَلَكَتْ حَامُوا على مَجْدكم وأكْفوا مَنْ آتَّكَلَا

(٢٠٧٠) أَبُو حَنَشٍ يُؤرِّقنِي وطَلْقٌ وَعَمَّارٌ وآوِنَةً أُثَالَا

(٢٠٧١) وَأَمْلَس صُولِيّاً كَنِهي قَرَارَةٍ أَحَسَّ بقَاعٍ نَفْحَ ريحٍ فَأَجْفَلَا

(٢٠٧٢) خَالِي جَرِير وَمَنْ جَرِير خَالُه يَنَلِ العَلاءَ ويُكْرِمِ الأَخْوَالَا

(٢٠٧٣) يُسَاقِطُ عَنْهُ رَوْقُهُ ضَارِيَاتِهَا سِقَاطَ شَرَارِ القَيْنِ أَخْوَلَ أَخْوَلَا

(٢٠٧٤) ذَرِينِي وَعِلْمِي بِالأُمُورِ وشِيمَتِي فَمَا طَائِرِي فيهَا عليكِ بِأَخْيَلَا

(٢٠٧٥) فَواعِدِيهِ سَرْحَتَي مَالِكٍ أَوْ الرُّبَا بَيْنَهُمَا أَسْهَلَا

(٢٠٧٦) ضَيَّعْتُ حَزْمِي في إبْعادِي الأَملا وَمَا آرْعَوَيْتُ وَشَيْباً رأسي آشْتَعَلَا

(٢٠٧٧) أَخَا الحَرْبِ لَبَّاساً إليها جِلاَلَهَا وَلَيْس بِوَلَّاجٍ الخَوالِفِ أَعْقَلَا

(٢٠٧٨) أَبَنِي كُلَيْبٍ إنَّ عَمَّيَ اللَّذَا قَتَلاَ الملوكَ وفَكَّكا الأَغْلالَا

(٢٠٧٩) أَخَذُوا المَخَاضَ مِنَ الفَصِيلِ غُلُبَّةً ظُلْماً ويُكْتَبُ لِلأميرِ أَفِيلَا

(٢٠٨٠) حَتَّى لَحِقْنَا بِهِمْ تعْدِي فَوارِسُنا كَأَنَّنا رَعْنُ قُفٍّ يَرْفَعُ الآلا

(٢٠٨١) وَلَيْسَ المُوافِيني لِيُرْفَدَ خَائِباً فَإنَّ لَهُ أَضْعَافَ مَا كَانَ أَمَّلَا

(٢٠٨٢) عَلِمْتُ بَسْطَكَ لِلْمَعْرُوفِ خَيْرَ يَدٍ فَلَا أُرَى فيكَ إلا بَاسِطاً أَمَلَا

(٢٠٨٣) يَا صَاحِ هَلْ حُمَّ عَيْشٌ بَاقِياً فَتَرَى لِنَفْسِكَ العُذْرَ في أَبْعادِهَا الأَمَلَا

(٢٠٨٤) أَرَاهُم رُفْقَتِي حَتَّى إذَا مَا تَوَلَّى اللَّيْلُ وآنْخَزَلَ انْخِزَالَا

(٢٠٨٥) لَمْ نُرَحِّبْ بِأَنْ شَخَصْتَ وَلَكِنْ مَرْحَباً بِالرِّضَاءِ مِنْكَ وَأَهْلَا

(٢٠٨٦) لَوْ أَنَّ عصر عِمَايتين ويَذْبِلٍ سَمِعَتْ حَدِيثَك أَنزلا الأَوْعَالَا

(٢٠٨٧) أَتَعْرِفُ أَمْ لَا رَسْمَ دَارٍ مُعَطَّلًا مِنَ العَامِ يَغْشَاهُ وَمِنْ عَامَ أَوَّلَا
قِطَارٌ وتَارَاتٍ خَرِيقٌ كَأَنَّهَا مُضِلَّةُ بَوٍّ فِي رَعِيلٍ تَعَجَّلَا

(٢٠٨٨) بُرِيذِينَةٌ بَلِّ البَرَاذِينُ ثَغْرَهَا وَقَدْ شَرِبَتْ مِنْ آخِرِ اللَّيلِ أَيَّلا

(٢٠٨٩) كُنْ لِلخليلِ نصيراً جار أَوْ عَدَلاَ ... وَلاَ تَشحّ عليه جَادَ أَوْ بَخُلاَ
(٢٠٩٠) مَا عَابَ إلاَّ لَئِيمٌ فِعْلَ ذِي كَرَمٍ ... وَمَـا جفَـا قطُّ إلاَّ جُبَّأُ بَـطَلاَ
(٢٠٩١) فَأَقْسَم باللَّهِ الـذي اهْتَزَّ عـرْشُهُ ... عَلَى فَوْقِ سَبْعٍ لا أعلِّمُهُ بطْلاَ
(٢٠٩٢) سَمِعْتُ النَّـاسُ يَنْتَجِعُـونَ غَيْثـاً ... فَقُلْتُ لِصَيْـدَح: آنْتَجِعِي بِـلاَلاَ
(٢٠٩٣) غَيْـرَ أَنَّـا لَمْ يَـأْتِنَـا بِيَـقينٍ ... فَنُـرَجِّي ونُـكْثِـرُ التَّـأْمِيـلاَ
(٢٠٩٤) مَحَمَّـدُ تَفْدِ نَفْسَـكَ كُـلُّ نَفْسٍ ... إذا مـا خِفْتَ مِنْ شَيْءٍ تَبَـالاَ
(٢٠٩٥) تَـرَدَّدَ فيهـا ضَـوْؤُهَـا وشعَـاعُهـا ... وأَحْسِنْ وأَزْيِنْ لامرئٍ أَنْ تَسَرْبَلاَ
(٢٠٩٦) فُوَيْقَ جُبَيْلٍ شَاهِقِ الرَّأْسِ لَمْ تَكُنْ ... لتبلُغَـه حَتَّـى تَكـل وتَـعْمَـلاَ
(٢٠٩٧) إذَا النَّعْجَةُ الْأَدْمَاءُ كَـانَتْ بقَفْرَةٍ ... فَأَيَّانَ مَا تَعْدِلْ بها الرِّيحُ تَنْزِلَ
(٢٠٩٨) حَسِبْتُ التُّقَى والجوْدَ خَيْرَ تِجارَةٍ ... رياحاً إذَا مَا المرءُ أَصْبَحَ ثَاقِلاَ
(٢٠٩٩) وَكُـومٍ تنعَمُ الْأَضْيـافَ عَيْنـاً ... وتُصْبِـحُ في مَبَـارِكهـا ثِقَـالاَ
(٢١٠٠) بـأَنْـكَ رَبيـعٌ وغَيْثٌ مُـريـعٌ ... وأَنْـكَ هُنَـاكَ تَكُـونُ الثِّمَـالاَ
(٢١٠١) لَمَتَى صَلَحْتَ لَيُقْضَيَنْ لَكَ صَالِحٌ ... ولَتُجْـزَين إذا جُـزيتَ جَميـلاَ
(٢١٠٢) فَوَرَبِّي لَسَوْفَ يُجْزَى الَّذي أسْـ ... ـلَفَـه المرءُ سَيِّئـاً أَوْ جميـلاَ
(٢١٠٣) أَبُـو مُـوسَى فَجَـدُّكَ نِعْمَ جَـدّاً ... وَشَيْـخُ الحَيِّ خَالُـك نِعْمَ خَالاَ
(٢١٠٤) وَمَنْ لاَ يَصْـرِف الـوَاشِينَ عَنْـهُ ... صَبَـاحَ مَسَـاءَ يَضْنـوه خَبَـالاَ
(٢١٠٥) هَلْ تَعْرِف اليَوْم رَسْمَ الدَّارِ والطَّللا ... كَمَا عَرَفْتَ بجفْنِ الصَّيْقَلِ الخَلَلاَ
دَارٌ لِـمَـرْوَةَ إذْ أَهْـلِي وأَهْـلُهُـمْ ... بـالْكَانِسِيَّـةِ نَرْعَى اللَّهْـوَ والْغزَلاَ
(٢١٠٦) أَرَيْـتَ آمْـرأً كُنْـتُ لَـمْ أَبْـلُه ... أَتَـانِي فَقَـالَ اتَّخِـذْنِي خَليـلاَ
(٢١٠٧) مَـا رَاعٍ الْخِـلاَّنُ ذِمَّـةَ نَـاكِثٍ ... بَلْ مَنْ وَفَى يَجِدُ الخَليـلَ خَلِيلاَ
(٢١٠٨) أَيَّ حينٍ تُلمُّ بي تَلْقَ مَا شِـ ... ـئْتَ مِنَ الخَيْرِ فاتَّخِذْنِي خليلا
(٢١٠٩) فَتَى هُوَ حقاً غَيْرَ مُلْغٍ فَريضَـةٍ ... وَلاَ تَتَّخِـذْ يَـوْمـاً سِواهُ خَلِيـلاَ
(٢١١٠) كَذَّبَتْكَ عَيْنُـكَ أَمْ رَأَيْتَ بِوَاسِطٍ ... غَلَسَ الظَّلامِ مِنَ الرَّبابِ خَيَالاَ

(٢١١١) أَنـا ورِجَالُـك قَتْـلَ امْـرِىءٍ   مِنَ العِزِّ في حُبِّكَ اعْتَاضَ ذُلّاً
(٢١١٢) وكـأَنَّ رَيِّضَهـا إذَا يـاسَرْتَهـا   كـانتْ معَـوَّدَةَ الـرَّحيـلِ ذَلُـولاَ
(٢١١٣) نَصَرُوكَ قَوْمِي فَاْعْتَزَزْتَ بِنَصْرِهم   وَلَـوْ أَنَّهم خَـذَلُـوكَ كُنْتَ ذَلِيـلاَ
(٢١١٤) مَا زِلْتَ تَحْسُبُ كُلَّ شَيْءٍ بَعْدَهم   خَيْـلاً تكـرّ عَـلَيْكُـمُ وَرِجَـالاَ
(٢١١٥) قُلْتُ إذْ أَقْبلَتْ وَزَهْـرٌ تَهَـادَى   كَنِعَـاجِ الفَـلاَ تَعَسَّفْـنَ رَمْـلاَ
(٢١١٦) فَكَـأَنَّمَا اغْتَبقَصَّبيـرَ غَمـامَـةٍ   بِعَـراً تُصَفِّقُـهُ الـرِّيـاحُ زُلاَلاَ
(٢١١٧) إسْمَعْ حَدِيثاً كَمَا يَوْماً تُحَدِّثُهُ   عَنْ ظَهْرِ غَيْبٍ إذا مَا سَائِلٌ سأَلاَ
(٢١١٨) لاَ تَحْبسنَّكَ أَثْوَابِي فَقَدْ جُمِعَتْ   هَـذَا رِدَائِي مَطْوِيّاً وسِرْبَـالاَ
(٢١١٩) وَجَـدْنَـا الصَّـالِحِينَ لَهُمْ جَـزَاءٌ   وَجَنّـاتٍ وعينـاً سَلْسَبِيـلاَ
(٢١٢٠) فَـردّ عَلَى الفؤادِ هَـوًى عَميـداً   وسُـوئِلَ لَـوْ يَبِينُ لَنَـا السُّؤالاَ
وَقَـدْ نَغْنَى بِهَـا وَنَـرَى عُصُـوراً   بِهَـا يَقْتَـدْتَنَـا الخُـرُدَ الخِـدَالاَ
(٢١٢١) لَقَـدْ عَلم الضَّيْفُ والمُـرْمِلونَ   إِذَا آغْبَـرَّ أُفُقٌ وهَبَّتْ شَمَـالاَ
(٢١٢٢) طِـرْنَ انقطاعَـةَ أَوْتَارٍ مُحَظْرَبَـةٍ   في أَقْوُسٍ نَازعتْهـا أَيمُنٌ شُمُلاَ
(٢١٢٣) وَلَقَدْ أَغْتَدِي وَمَا صَقَعَ الدِّيـ   ـكُ على أدْهمٍ أَجَشَّ الصَّهيلاَ
(٢١٢٤) بِكُمْ قُـرَيْشٍ كَفِينَا كُـلَّ مُعْضِلةٍ   وأَمّ نَهجَ الْهُدَى مَنْ كَانَ ضَلِّيلاَ
(٢١٢٥) إنَّ وَجْـدِي الشَّديـدَ بِكَ أَرَانِي   عَـاذِراً مَا وَجَـدْت فيكَ عَـذُولاَ
(٢١٢٦) أَلْكني إلى قَـوْمِ السَّلامِ رِسَـالَةً   بآيةِ مَا كَانُـوا ضِعافـاً ولا عُزْلاَ
ولا سَيئي زيّ إذا مَـا تَـلَبَّسُـوا   إلى حَـاجَةٍ يَـوْماً مُخَيَّسَـةٍ بُـزْلاَ
(٢١٢٧) تَـظَلّ الأَرْضُ كـاسِفَـةً عليـهِ   كـآبَـةَ أَنَّهـا فَقَـدَتْ عَـقيـلاَ
(٢١٢٨) تُنصّفُـهُ البـريـةُ وَهْـوَ سَـامٍ   وتُلفي العـالَمـون لـه عِيـالاَ
(٢١٢٩) لَوْ شِئْتِ قَدْ نُقع الفُؤادَ بشَرْبَـةٍ   تَـدَعُ الحَوائمَ لا يَجِـدْنَ غَليـلاَ
(٢١٣٠) سَادُوا البِلاَدَ وَأَصْبَحُوا في آدمٍ   بَلَغُوا بِهَا بيضَ الـوُجوهِ فُحـولاَ
(٢١٣١) بنَصْرِكُمْ نَحْنُ كنتُمْ واثقينَ وقَدْ   أَغْرَى آلعِدَى بكم آسْتِسْلاَمكم فَشَلاَ

(٢١٣٢) رأَيْتُ النَّـاسَ ما حَـاشَا قُـرَيْشَـا   فـإنَّـا نَـحْنُ أَفْضلُهم فِعَـالاَ

(٢١٣٣) إذَا كُنْتَ معنيـاً بمَجْـدٍ وسُؤْدَدٍ   فَلاَ تَكُ إلَّا المُجْمِلَ القَوْلَ والفِعْلاَ

(٢١٣٤) دَعْ آلمُغَمَّـر لا تَسْأَلْ بمَصْـرَعِهِ   وآسْأَلْ بمَصْقَلة البَكْريِّ مَا فَعَلَ

(٢١٣٥) قَالَتْ فُطيمةُ حَلِّ شِعْرَكَ مِدْحَـةً   أَفبَعْـدَ كِنْـدَةَ تَمْـدَحَنَّ قَبيـلاَ

(٢١٣٦) لَقِيتُمْ بـالجـزيـرة خَيْـلَ قَيْسٍ   فَقُلْتُـمْ مَـارَسـرْجَس لا قِتَـالاَ

(٢١٣٧) وميَّـةُ أَحْسَنُ الثَّـقلَيـن جِيـداً   وسَـالِفَـةً وأحْسَنُـهُـمْ قَـذَالاَ

(٢١٣٨) فَـأَلْـفَيْتُـهُ غَيْـرَ مُسْتَـعْـتِبٍ   وَلاَ ذَاكِـر الـلَّه إلَّا قَـلِيـلاَ

(٢١٣٩) قَدْ قِيلَ ذَلكَ إنْ حَقاً وإنْ كَذِباً   فَمَا آعْتِذَارُكَ عَنْ شَيءٍ إذا قِيلاَ

(٢١٤٠) وَلَـوْ أَنَّهـا إيَّـاكَ عَضَّتـك مِثْلُهَـا   جَرَرْتَ على ما شِئْتَ نَحْراً وَكَلْكَلاَ

(٢١٤١) عَلَى أَنَّني بَعْـدَ مَـا قَـدْ مَضَى   ثَـلاثُـونَ لِلْهَجْرِ حَـوْلاً كَمِيـلاَ
يَـذْكُـرنيـكَ حَنيـنُ الـعُـجُـولِ   وَنَـوْحُ الحَمامَـةِ تَـدْعُـو هَـديـلاَ

(٢١٤٢) إنَّ لَكُمْ أَصْلَ البِـلاَدِ وَفَـرْعَهَـا   فَـالخَيْـرُ فيكم ثَـابتـاً مَبْـذُولاَ

(٢١٤٣) أَلاَ حَيِّيـا لَيْلَى وَقُولاَ لَهَـا هَـلاَ   فَقَـدْ رَكِبَتْ أَمْـراً أَغَـرَّ مُحَجَّـلاَ

(٢١٤٤) إنَّ الْأُلَى وَصَفُوا قَوْمِي لَهُمْ فَبِهِمْ   هَذَا آعْتَصِمْ تَلْقَ مَنْ عَادَاكَ مَخْذُولاَ

(٢١٤٥) دَنَوْتُ وَقَدْ خِلْنَاكَ كَآلبَدْرِ أَجْمَلاَ   فَـظَلَّ فُؤادي في هَـوَاكَ مضَلَّلاَ

(٢١٤٦) عَدَدْتُ قُشَيراً إذ فَخرت فَلَمْ أُسَأْ   بِذَاكَ وَلَمْ أَزْعُمْكَ عن ذاك مَعْزِلاَ

(٢١٤٧) حَتَّى إذَا لَمْ يَتْـرُكُـوا لِعِـظَامِـهِ   لَـحْمـاً وَلاَ لِـفُـؤادِهِ مَـعْـقُـولاَ

(٢١٤٨) تَـحَنَّـنْ عَلَيَّ هَـدَاكَ الـمَلِيـكُ   فَـإنَّ لِـكُـلِّ مَـقَـامٍ مَـقَـالاَ

(٢١٤٩) بُنِيَتْ مَـرَافِقُهنَّ فَـوْقَ مَـزِلَّـةٍ   لا يَسْتَطِيعُ بِهَـا القُـراد مَقيـلاَ

(٢١٥٠) أَزْمَانَ قَوْمِي والجَمَـاعَةَ كـالَّذي   مَنَـعَ الرِّحَـالَةَ أَنْ تميـلَ مَميـلاَ

(٢١٥١) بـأَنْبَعِ مِنْ عَيْنَيْـكَ لِلْمَاءِ كُلَّمَـا   تَوَهَّمْتَ رَبْعاً أَوْ تَـذَكَّرْتَ مَنْـزِلاَ

(٢١٥٢) إنْ مَـحَـلاً وإنْ مُـرْتَـحَـلاً   وإنْ في السَّفْـرِ مَا مَضَى مَهَـلاَ

(٢١٥٣) دَعَوْتُ آمرأً أَيَّ آمْرِىءٍ فَأَجَابَني   وَكُنْتُ وإيَّـاهُ مَـلاذاً وَمَـوْئِـلاَ

(٢١٥٤) عُهِدْتَ مُغِيثاً مُغْنِياً مَنْ أَجَرْتَهُ فَلَمْ أَتَّخِذْ إلا فِنَاءَكَ مَوْئِلاَ

(٢١٥٥) وَمَا المَجْدُ إلاَّ قَدْ تَبَيَّنَ أَنَّهُ بِبَذْلٍ وَحِلْمٍ لاَ يَزَالُ مُؤَثَّلاَ

(٢١٥٦) أَنْجَبَ أَيَّامَ وَالِدَاهُ بِهِ إذْ نَجَلاَهُ فَنِعْمَ مَا نَجَلاَ

(٢١٥٧) يَوْماً تَرَاها كَشِبْهِ أَرْدِيَةِ العصـ ـبِ وَيَوْماً أَدِيمُهَا نَغِلاَ

(٢١٥٨) فأقبِلْ عَلَى رَهْطِي وَرَهْطِكَ نَبْتَحِثْ مَسَاعِينَا حَتَّى تَرَى كَيْفَ نَفْعَلاَ

(٢١٥٩) أَلاَ يَا عِبَادَ اللَّه قَلْبِي مُتَيَّمٌ بِأَحْسَنِ مَنْ صَلَّى وأَفْضَلِهِم نَفْلاَ

(٢١٦٠) وَمَا حَقّ الَّذِي يَعْتُو نَهَاراً وَيَسْرِقُ لَيْلُه إلاَّ نَكَالاَ

(٢١٦١) خلاَ أَنَّ حَيّاً مِنْ قُرَيْشٍ تَفَضَّلُوا عَلَى النَّاسِ أَوْ أَنَّ الأَكَارِمَ نَهْشَلاَ

(٢١٦٢) أَلْوُدُّ أَنْتِ ٱلمُسْتَحِقَّةُ صَفْوِهِ مِنِّي وإنْ لَمْ أَرجُ مِنْكِ نَوَالاَ

(٢١٦٣) فَخَيْرٌ نَحْنُ عِنْدَ النَّاسِ مِنْكُمْ إذَا الدَّاعِي ٱلمُثَوِّب قَالَ يَالاَ

(٢١٦٤) إنْ المَرءُ مَيْتاً بِانْقِضَاءِ حَيَاتِهِ ولكنْ بِأَنْ يُبْغَى عَلَيه فَيُخْذَلاَ

(٢١٦٥) تُسَاوِرُ سَوَّاراً إلى المَجْدِ والعُلاَ وفي ذِمَّتِي لئنْ فعلْتَ لَيَفْعَلاَ

(٢١٦٦) قُرومٍ تَسَامَى عِنْدَ بَابِ دِفَاعُهُ كَانَ يُؤْخَذُ المرءُ الكَرِيمُ فَيُقْتَلاَ

(٢١٦٧) وَرَجَا الأُخَيْطِلُ مِنْ سَفَاهَةِ رَأْيِهِ مَا لَمْ يَكُنْ وأَبٌ لَهُ لِيَنَالاَ

(٢١٦٨) فَلَمْ أَرَ مِنْهَا خُبَاسَةَ وَاحِدٍ وَنَهْنَهْتُ نَفْسِي بَعْدَ ما كِدْتُ أَفْعَلَهْ

(٢١٦٩) خَرَقُوا جَيْبَ فَتَاتِهِم لَمْ يُبَالُوا حُرْمَةَ الرَّجُلَهْ

(٢١٧٠) وَمُسْتَلِئِمٍ كَشَّفْتُ بِالرُّمْحِ ذَيْلَهُ أَقَمْتُ بِعَضْبٍ تُزجى بَيْنَها أَطْفَالُها(*)

(٢١٧١) الوَاهِبُ المائةِ الهِجَانِ وَعَبْدِها عُوذاً تُزْجِيّ بَيْنها أَطْفَالها

(٢١٧٢) لَقَدْ عَلِمَ الأَيْقَاظُ أَخْفِيَةَ الكَرَى تَزَجُّجُهَا مِنْ حَالِكٍ واكتِحَالَهَا

(٢١٧٣) وَقَالَتْ لِيَ النَّفْسُ أَشْعِبِ الصَّدْعَ وَٱهْتَبِلْ
لإحدى الهنَاتِ المعْضِلاتِ ٱهْتِبَالَهَا

(٢١٧٤) أَتَتْنِي سُلَيْم قَضَّهَا بِقَضِيضِهَا تُمَسِّحُ حَوْلِي بِالبَقِيعِ سِبَالَهَا

(*) انظر الشاهد رقم (٢٠٥٨).

(٢١٧٥) أَبى اللَّهُ لِلشُّمِّ الألاءِ كَأَنَّهُمْ ... سُيُوفُ أَجادَ القَيْنُ يَوْماً صِقالَها

(٢١٧٦) وَداهِيَةٍ مِنْ دَواهي المَنون يَرْهَبُهَـ ... ـا النَّاسُ لا فَالَها

(٢١٧٧) وَقَصِيدَةٍ تأتِي المُلوكَ غَرِيبَةً ... قَدْ قُلْتُها لِيُقَالَ: مَنْ ذا قَالَها

(٢١٧٨) أَتُوني فَقالُوا يا جميلُ تَبَدَّلَتْ ... بُثَيْنَةُ أبداً لا فَقُلْتُ لَعَلَّهَا

فصل اللام المكسورة

(٢١٧٩) نَصَرُوا نَبِيَّهُمُ وَشَدُّوا أَزْرَهُ ... بِحُنَيْنَ حينَ تَواكُلِ الأَبْطَالِ

(٢١٨٠) عَتَوْا إذْ أَجَبْنَاهُمْ إلى ٱلسِّلْمِ رَأْفَةً ... فَسُقْنَاهُمُ سَوْقَ ٱلبُغاثِ الأَجَادِلَ

(٢١٨١) أَلاَ يا ٱسْقِيَاني قَبْلَ غارَةِ سِنْجَالِ ... وَقَبْلَ مَنَايا قَدْ حَضَرْنَ وآجَالِ

(٢١٨٢) لا سَابِغَاتٍ وَلاَ جَأْوَاءَ بَاسِلَةً ... تَقِي ٱلْمَنُونَ لَدَى ٱسْتِيفَاءِ آجَالِ

(٢١٨٣) وَمَا هَجَرْتُكِ لا بَلْ زَادَنِي شَغَفاً ... هَجْرٌ وَبُعْدٌ تَرَاخى لا إلى أَجَلِ

(٢١٨٤) أَفاطِمُ مَهْلاً بَعْضَ هَذا ٱلتَّدَلُّلِ ... وإنْ كُنْتِ قَدْ أَزْمَعْتِ صَرْمي فَأَجْمِلِي

(٢١٨٥) وَهَلْ يَعِمَنْ مَنْ كَانَ أَحْدَثُ عَهْدِهِ ... ثَلاثِينَ شَهْراً في ثَلاثَةِ أَحْوَالِ

(٢١٨٦) فَقَالَتْ سَبَاكَ اللَّهُ إنَّكَ فَاضِحِي ... أَلَسْتَ تَرَى السُّمَّارَ وٱلنَّاسَ أَحْوَالِي

(٢١٨٧) فَصِرْنَا إلى الْحُسْنَى وَرَقَّ كَلامُنَا ... وَرُضْتُ فَذَلَّتْ صَعْبَةً أَيَّ إذْلَالِ

(٢١٨٨) وأَبْيَض يُسْتَسْقَى الغَمَامُ بِوَجْهِهِ ... ثِمَالُ اليَتَامى عِصْمَةً لِلأَرَامِلِ

(٢١٨٩) إذَا هي لَمْ تَسْتَكْ بِعُودِ أَرَاكَةٍ ... تُنُخِّلَ فَاسْتَاكَتْ به عُودُ إسْحِلِ

(٢١٩٠) أَغَرُّ الثَنَايَا أَصَمُّ اللِّثَاتِ ... يـحسنها سُوُكُ الأَسْحَلِ

(٢١٩١) لَعَمْرِي لأَنْتَ البَيْت أَكْرِمُ أَهْلَهُ ... وأَقْعُدُ في أفيائِهِ بالأَصَائِلِ

(٢١٩٢) أَعَيَّاشُ قَدْ ذَاقَ القُيونَ مَرارَتِي ... وَأَوْقَدْتُ نَارِي فَٱدْنُ دُوْنَكَ فَٱصْطَلِ

(٢١٩٣) نَعاءِ جُذاماً غَيْرَ مَوْتٍ وَلاَ قَتْلِ ... ولكِنْ فِراقاً لِلدَّعَائِمِ والأَصْلِ

(٢١٩٤) أَبُنَيَّ إنَّ أَبَاكَ كَارِبُ يَوْمِهِ ... فإذا دُعِيتَ إلى المَكَارِمِ فَاعْجَلِ

(٢١٩٥) وإنَّا لَنَرْجُو عَاجِلاً مِنْكَ مِثْلَ مَا ... رَجَوْنَاهُ قُدْماً مِنْ ذَوِيكَ الأَفَاضِلِ

(٢١٩٦) رُبَّ رِفْدٍ هَرَقْتُهُ ذَلِكَ ٱلْيَوْ ... مِ وَأَسْرَى مِنْ مَعْشَرٍ أَقْتَالِ

(٢١٩٧) وَتَرْمِينَنِي بالطَّرفِ أَيْ أَنْتَ مُذْنِبٌ وَتَقْلِينَنِي لكنَّ أَيَّاكَ لَا أَقْلِي

(٢١٩٨) غَيْرُ مَيْلٍ ولا عَوَاوِيرَ في ٱلْهَيْجَا ولا عُزَّلٍ وَلَا أَكْفَالِ

(٢١٩٩) هَوِينَنِي وَهَوَيْتُ الغَانِيَاتِ إلى أَنْ شِبْتُ فَٱنْصَرَفَتْ عَنْهُنَّ آمَالِي

(٢٢٠٠) ظَنِّي بِهِمْ كَعَسَى وَهُمْ بِتَنُوفَةٍ يَتَنَازَعُونَ جَوَائِزَ الْأَمْثَالِ

(٢٢٠١) وَلَكِنَّمَا أَسْعَى لِمَجْدٍ مُؤَثَّلٍ وَقَدْ يُدْرِكُ المَجْدَ ٱلْمُؤَثَّلَ أَمْثَالِي

(٢٢٠٢) أَلَا ٱصْطِبَارُ لِسَلْمَى أَمْ لَهَا جَلَدٌ إذاً أُلَاقِي ٱلَّذِي لَاقَاهُ أَمْثَالِي

(٢٢٠٣) أَلَا أَيُّها ٱللَّيْلُ الطَّوِيلُ أَلَا ٱنْجَلِي بِصُبْحٍ وَمَا الإِصْبَاحُ مِنْكَ بِأَمْثَلِ

(٢٢٠٤) عَلِمْتُكَ البَاذِلَ المَعْرُوفَ فَٱنْبَعَثَتْ إليكَ بي واجِفَاتُ الشَّوْقِ والْأَمَلِ

(٢٢٠٥) لَأَجْهَدَنَّ فَإِمَّا دَرْءَ وَاقِعَةٍ تُخْشَى وإمَّا بُلوغُ السُّؤْلِ والْأَمَلِ

(٢٢٠٦) نَعَاءِ ٱبْنِ لَيْلَى للسَّماحَةِ والنَّدَى وأَيْدِي شَمالٍ بَارِدَاتِ الْأَنَامِلِ

(٢٢٠٧) إلى مَاجِدِ الآباءِ قَرْمٍ عَثَمْثَمٍ إلى عَطَنٍ رَحْبَ المَبَاءَةِ آهِلِ

(٢٢٠٨) وَلَمَّا أَبَى إلا جِمَاحاً فُؤَادُهُ وَلَمْ يَسْلُ عَنْ لَيْلَى بِمَالٍ وَلَا أَهْلِ

(٢٢٠٩) لَاتَ هَنَّا ذِكْرَى جُبَيْرَةَ أَوْ مَنْ جَاءَ مِنْهَا بِطَائِفِ الْأَهْوَالِ

(٢٢١٠) مَلَكَ الخَوَرْنَقَ والسَّدِيرَ وَدَانَه مَا بَيْنَ حِمْيَرِ أَهْلِهَا وَأُوَالِ

(٢٢١١) وَلَوْلَا نَبْلُ عَوْضٍ فِي خَظَبَّايَ وَأَوْصَالِي

(٢٢١٢) فَقُلْتُ يَمِينَ اللَّهِ أَبْرَحُ قَاعِداً وَلَوْ قَطَعوا رَأْسِي لَدَيْكِ وَأَوْصَالِي

(٢٢١٣) لَمْ يَمْنَعِ الشُّرْبَ مِنْهَا غيْرُ أَنْ نَطَقَتْ حَمَامَةٌ في غُصُونٍ ذَاتِ أَوْقَالِ

(٢٢١٤) لَوْ ٱعْتَصَمْتَ بِنَا لَمْ تَعْتَصِمْ بِعِداً بَلْ أَوْلِيَاءَ كفاةٍ غَيْرِ أَوْكَالِ (*)

(٢٢١٥) ذَاكَ ٱلَّذِي وَأَبِيكَ يَعْرِفُ مَالِكاً والحَقُّ يَدْفَعُ تُرَّهَاتِ البَاطِلِ

(٢٢١٦) وَمَا ٱلدُّنيا بِبَاقِيَةٍ بِحُزْنٍ أَجَلْ لَالَا وَلَا بِرَجَاءِ بَالِ

(٢٢١٧) بَكَيْتُ وَمَا بَكَا رَجُلٍ حَلِيمٍ عَلَى رَبْعَين مَسْلُوبٍ وَبَالِ

(*) أنظر الشاهد رقم (٧١٦).

(٢٢١٨) فَلَيْتَ رَفعْتَ الهَمَّ عَنّي ساعـةً فبِتْنا عَلَى مَا خيلَتْ نَاعِمِي بَالِ
(٢٢١٩) كَأَنَّ قُلوبَ ٱلطَّيْـرِ رطْباً وَيَـابِساً لَدَى وَكْرِهَا العُنَّابُ والحَشَفُ البَالِي
(٢٢٢٠) أَلاَ أَصْبَحَتْ أَسْمَاءُ جَازمة الحَبْلِ وَضَنَّتْ عَلَيْنا وٱلضنينُ مِنَ البُخْلِ
(٢٢٢١) وَمَا هُوَ مَنْ يَأسو الكُلومَ وَتُتَّقى بِهِ نَائباتُ الدَّهْرِ كالدَّائِمِ البُخْلِ
(٢٢٢٢) أَرَانِـي وَلاَ كُفْـرَانَ لـلَّهِ إنَّـمَـا أُوَاخِي مِنَ الأَقْوَامِ كلَّ بَخيـلِ
(٢٢٢٣) وٱسْتَغْنِ مَا أَغْنَاكَ رَبّـكَ بالغِنَـا وإذا تُصِبْـكَ خَصَاصـةٌ فَتَجمَّلِ
(٢٢٢٤) وَلاَ تَشْتِمِ ٱلْمَـوْلَى وَتَبْلغ أَذَاتَـه فإنَّكَ إنْ تَفْعَـلْ تُسَفَّهْ وَتَجْهَـلِ
(٢٢٢٥) وَيَوْماً عَلَى ظَهْرِ الكَثيبِ تَعَذَّرَتْ عَلَيَّ وآلتْ حَـلْفَـةً لَمْ تَـحَلَّلِ
(٢٢٢٦) فَـأَلْحَقَه بـالهاديـاتِ وَدُونَـهُ جَـواحِرُهَـا في صَرَّةٍ لَمْ تَـزَيَّلِ
(٢٢٢٧) هَـلاَّ سَأَلْتِ وَخَيْـر قَوْم عِنْـدَهُمْ وَشِفَـاءُ عَيِّكِ خـابراً أَنْ تَسْـأَلِي
(٢٢٢٨) لَعَمْـرُكَ والخُـطُوبُ مُغَيِّـراتٌ وفي طُولِ المُعَـاشَـرَةِ التَّقَـالِي
(٢٢٢٩) فَيَـا رُبَّ يَـوْمٍ قَـدْ لَهَـوْتُ وَلَـيْلَةٍ بـآنسـةٍ كـأَنَّهـا خَطُّ تِمْثَـالِ
(٢٢٣٠) زَعَمَ العَـوَاذِلُ أنَّنِي في غَمْـرَةٍ صَدَقُوا وَلَكِنْ غمرتِي لا تَنْجَلِي
(٢٢٣١) إذَنْ لاتَّبعنَـاه عَلَى كُـلِّ حَـالـةٍ مِنَ ٱلدَّهْرِ جِدّاً غيرِ قَوْلِ التَّهَازُلِ
(٢٢٣٢) فَأَضْحَتْ مَغَانِيهـا قِفاراً رُسُـومُها كَأَنْ لَمْ سِوَى أَهْلٍ مِنَ الوَحْشِ تُؤْهَلِ
(٢٢٣٣) لَنْ تَزَالُوا كَذَلِكُمْ ثمَّ لا زِلْتُ لَهُـ ـمْ خَـالِـداً خُلُودَ الْجِبَـالِ
(٢٢٣٤) مَا أَنْتَ بِالحَكَمِ التُرْضَى حُكُومَتُهُ وَلاَ الأَصِيلِ وَلاَ ذِي ٱلرَّأْيِ وَٱلْجَدَلِ
(٢٢٣٥) حُسْنَ فِعْلاً لِقاءُ ذِي الثَّرْوَةِ المُمْلـ ـقَ بـالبِشْرِ والعَـطَاءِ الجَزِيـلِ
(٢٢٣٦) وَلاَ يُبَـادِرُ في الشِّتـاءَ وليـدُنَـا ٱلْقِـدْرَ يُنْـزِلُهـا بِغَيْـرِ جِعَـالِ
(٢٢٣٧) أَلاَ رُبَّ يَوْمٍ لَكَ مِنْهُنَّ صَالِحٍ وَلاَ سِيَّمَـا يَـوْم بِـدَارَةِ جُلْجُـلِ
(٢٢٣٨) أَلاَ لاَ أَرَى ٱثْنَيْن أَحْسَن شِيمَـةً عَلَى حَدَثَانِ الدَّهْرِ مِنِّي وَمِنْ جُمْلِ
(٢٢٣٩) فَإنْ تُزْعِمِينِي كُنْتُ أَجْهَلُ فيكمُ فَإنِّي شَرَيْتُ الحِلْمَ بَعْدَكِ بِٱلجَهْلِ
(٢٢٤٠) أَلْحَـرْبُ أَوَّلُ مَـا تَكـون فتيـة تَسْعَى بِبِـزَّتِهـا لِكُـلِّ جَهـولِ

(٢٢٤١) وَلَنْ يَلْبَثَ الجهَّالُ أَنْ يَتَهَضَّموا أَخَا الحِلْمِ مَا لَمْ يَسْتَعِنْ بجهولِ
(٢٢٤٢) فَإِنْ تَكُ أَذْوَادٌ أُصِبْنَ وَنِسْوَةٌ فَلَنْ يَذْهَبُوا فِرْغاً بِقَتْلِ حِبَالِ
(٢٢٤٣) فَلاَ تَعْجَلِي يَا مَيَّ أَنْ تتبيني بِنُصْحٍ أَتَى الوَاشُونَ أَمْ بحُبولِ
(٢٢٤٤) إِذَا قُلتُ يَا نَوْمانُ لَمْ يَجْهَلِ الذِي يُرِيدُ وَلَمْ يَأْخُذْ بِشَيءٍ سِوَى حِجْلِي
(٢٢٤٥) يَا خَلِيلَيَّ آرْبَعَا وَآسْتَخْبِرا الـ ـمَنْزِلَ الدَارِسَ مِنْ أَهْلِ الحَلاَلِ
(٢٢٤٦) منت لك أَنْ تُلاقيني المَنَايَا أُحَادَ أُحَادَ في شَهْرٍ حَلاَلِ
(٢٢٤٧) فَنِعْمَ آبنُ أخْتِ القومِ غَيْرِ مُكَذَّبِ زُهَيرٌ حُسام مفْرَدٌ مِنْ حَمَائِلِ
(٢٢٤٨) أَلاَ فَتَى مِنْ بَنِي ذُبْيَانَ يَحْمِلُنِي وَلَيْس حَامِلُنِي إِلَّا آبْنُ حَمَّالِ
(٢٢٤٩) إِذَا أَحْسَنَ آبْنُ العَمّ بَعْدَ إِسَاءَةٍ فَلَسْتَ لِشَرٍّ بَعْدَه بِحَمُولِ
(٢٢٥٠) كَأَنِّي غَدَاة آلبَيْنِ يَوْمَ تَحمَّلوا لَدَى سَمراتِ آلحَي نَاقِفُ حَنْظَلِ
(٢٢٥١) كأَنَّ عَلَى الكتفين مِنْه إِذَا آنْتَحَى مَداكَ عَرُوس أَوْ صدَاية حَنْظَلِ
(٢٢٥٢) قِفَا نَبْكِ مِنْ ذِكرَى حَبيبٍ وَمَنْزِل بسقْط آللوى بَيْنَ آلدَّخولِ فَحَوْمَلِ
(٢٢٥٣) أَلا عِمْ صَبَاحاً أَيُّها الطَللُ البَالي وهل يَعِمَنْ مَنْ كَانَ في العُصُرِ الخَالِي
(٢٢٥٤) خَالَفَانِي وَلَمْ أُخَالِفْ خَلِيْلَـ ـيَّ وَلا خَيْرَ في خلاف الخَليلِ
(٢٢٥٥) فَإِنْ تَكُ فَقْعَسُ بَانَتْ وَبِنَّا فَنِعْمَ ذُوو مُجَامَلة الخَليلِ
(٢٢٥٦) إِنْ يكنْ طلْبك الدَلالَ فَأَوْفِي سَالفَ الدَّهْرِ والسنِينِ الخَوالِي
(٢٢٥٧) فَإِذَا وَذَلِكَ يَا كُبَيشَة لَمْ يَكُنْ إِلا كَحلْمَةِ حَالِمٍ بِخَيالِ
(٢٢٥٨) جَاءوا بِجَيْشٍ لَوْ قيسَ مُعْرَسُه مَا كَانَ إِلَّا كَمُعْرِس الدُّئِلِ
(٢٢٥٩) فَأَرْسَلها العِرَاكَ وَلَمْ يَذُدْهَا وَلَمْ يُشْفِقْ عَلى نَغص الدِّخَالِ
(٢٢٦٠) أَلا يَا لَقَوْمٍ لِطَيْفِ الخَيَالِ أَرَّقَ مِنْ نَازِحٍ ذِيْ دَلالِ
(٢٢٦١) بِتْنَا بِتَدْوِرةٍ يُضيءُ وُجُوهَنَا دَسَمُ السَّليطِ عَلَى فَتيلِ ذُبَالِ
(٢٢٦٢) سَيُصْبِحُ فَوْقِى أَقْتَمَ الرّيشِ وَاقِعاً بِقَالى قَلاَ أَوْ مِنْ وَرَاء دَبيلِ
(٢٢٦٣) لَيْسَ حَيٌّ عَلى الْمَنونِ بِخَالِ فَلوى ذَرْوَة فَجَنْبي ذِيالِ

(٢٢٦٤) فَمَا لَكَ والتلدد دَحْوَلَ نَجْدٍ — وَقَدْ غَصَّتْ تِهَامَةُ بِالرِّجَالِ

(٢٢٦٥) أَلَا لَا بَارَكَ اللَّهُ فِي سُهَيْلٍ — إِذَا مَا آللَّهُ بَارَكَ فِي الرِّجَالِ

(٢٢٦٦) خَنَاثَى يَأْكُلُونَ التَّمْرَ لَيْسُوا — بِزَوْجَاتٍ يَلِدْنَ وَلَا رِجَالِ

(٢٢٦٧) نَصَحْتُ بَنِي عَوْفٍ فَلَمْ يَتَقَبَّلُوا — رَسولى وَلَمْ تَنْجَحْ لَدَيْهم رَسَائِلِي

(٢٢٦٨) لَوْ كَانَ فِي قَلْبِي كَقَدْرِ قُلَامَةٍ — فَضْلًا لِغَيْرِكِ مَا أَتَتْكِ رَسَائِلِي

(٢٢٦٩) دَعْ عَنْكَ نَهْباً صِيحَ فِي حَجَرَاتِه — وَلَكِنْ حَدِيثاً مَا حَدِيثُ الرَّوَاحِلِ

(٢٢٧٠) ذَا آرْعِوَاءً بَعْدَ آشْـ
ـتِعَالِ آلرَّأْسِ شَيْباً إِلَى الصِّبَا مِنْ سَبِيلِ

(٢٢٧١) أُرِيدُ لأَنْسَى ذِكْرَهَا فَكَأَنَّمَا — تَمَثَّلُ لِي لَيْلَى بِكُلِّ سَبِيلِ

(٢٢٧٢) فَمَا كُنْتُ ضَفَّاطاً وَلَنّ طَالِباً — أَنَاخَ قَلِيلاً فَوْقَ ظَهْرِ سَبِيلِ

(٢٢٧٣) وَيَأْوِي إِلَى نِسْوَةٍ عُطَّلٍ — وَشُعْثٍ مَرَاضِيعَ مِثْلِ السَّعَالِي

(٢٢٧٤) لِلَّهِ دَرُّ أَنُو شِرْوَانَ مِنْ رَجُلٍ — مَا كَانَ أَعْرَفَه بِآلدُّونِ وَالسَّفَلِ

(٢٢٧٥) يَسْقُونَ مَنْ وَرَدَ الْبَرِيصَ عَلَيْهِمُ — بَرَدَى يُصَفَّقُ بِالرَّحِيقِ السَّلْسَلِ

(٢٢٧٦) أَمْ لَا سَبِيلَ إِلَى الشَّبَابِ وَذِكْرِه — أَشْهَى إِلَيَّ مِنَ الرَّحِيقِ السَّلْسَلِ

(٢٢٧٧) أَبَيْتُمْ قَبُولَ السِّلْمِ مِنَّا فَكِدْتُمُو
لَدَى آلْحَرْبِ أَنْ تُغْنُوا السُّيُوفَ عَنِ السَّلِ

(٢٢٧٨) عَلِمُوا أَنْ يُؤْمِلُونَ فَجَادُوا — قَبْلَ أَنْ يسئلوا بِأَعْظَمِ سُؤْلِ

(٢٢٧٩) مَا بُكَاءُ الكَبِيرِ بِالأَطْلَالِ — وَسُؤَالِي وَمَا يرد سُؤَالِي

(٢٢٨٠) سَيُوشِكُ أَنْ تنيخ إِلَى كَرِيمٍ — يُنِيلُكَ بِالنَّدَى قَبْلَ السُّؤَالِ

(٢٢٨١) فَأَخَذْتُ أَسْأَلُ وَالرُّسُومُ تُجِيبُنِي — إِلا إِعْتِبَارِ إِجَابَةٍ وَسُؤَالِ

(٢٢٨٢) أَنَصْبٌ لِلْمَنِيَةِ تَعْتَرِيهِم — رِجَالِي أَمْ هُمُ دَرَجَ السُّيُولِ

(٢٢٨٣) أَلا زَعَمَتْ أَسْمَاءُ أَنْ لَا أُحِبُّهَا — فَقُلْتُ بَلَى لَوْلَا يُنَازِعُنِي شُغْلِي

(٢٢٨٤) فَتُوضِحَ فَآلمِقْرَاةِ لَم يَعْفُ رَسْمُهَا — لِمَا نَسَجَتْهَا مِنْ جَنُوبٍ وَشَمْأَلِ

(٢٢٨٥) مِثْـلَ سَحْقِ ٱلْبُـرْدِ عَفَّى بَعْـدَكَ ٱلقَـطْرُ مَغْنَـاهُ وَتَـأْوِيبُ ٱلشَّمَـالِ

(٢٢٨٦) كـأَنِّي بِفَتْخَـاءِ الجَنَـاحَيْنِ لِقُـوَةٍ عَلَى عَجلٍ مِنِّي أُطَاطِيء شِيْمَالِي

(٢٢٨٧) حَلِفْتُ لَهـا بِاللَّهِ حَلْفَـةَ فَـاجِـرٍ لَنَامُوا فَمَا أَنْ مِنْ حَدِيثٍ وَلَا صَالِي

(٢٢٨٨) لَمَّـا دَعَـانِي السَّمْهَـرِيُّ أَجَبْتُـهُ بِأَبْيَضَ مِنْ مَاءِ الحَدِيدِ صَقِيْـلِ

(٢٢٨٩) فَـكُـونُـوا أَنتُـمُ وَبَنـي أَبِيكُـمْ مَكَـانَ الكُلْيَتَيْنِ مِنَ الـطِّحَـالِ

(٢٢٩٠) فَلَوْمتُّ فِي يَوْمٍ وَلَمْ آتِ عَجْزَةً يُضَعِّفُنِي فِيهَا آمْرُءٌ غَيْـرُ عَاقِـلِ

لأَكْـرِمٍ بِهَا مِنْ مَيْتَـةٍ إِنْ لَقِيتُهَـا أَطَـاعِنُ فِيْهَا كُـلَّ خِرْقٍ مُنَـازِلِ

(٢٢٩١) وَقَدْ خِفْتُ حَتَّى مَا تُرِيدُ مَخَافَتِي عَلَى وَعِلٍ فِي ذِي الغَفَارَةِ عَاقِلِ

(٢٢٩٢) وَمَـا لَكُم وَالفَـرْطَ لَا تَقْـرَبُـونَـهُ وَقَـدْ خِلْتُـه أَدْنَى مَـرَدٍ لِعَـاقِـلِ

(٢٢٩٣) تَنَـوَّرتهـا مِنْ أَذْرِعَـاتٍ وَأَهْلُهـا بِيَثْـرِبَ أَدْنَى دَارِها نَـظَرٌ عَـالِ

(٢٢٩٤) وَقَـدْ أَدْرَكَتْنِي وٱلْحَـوَادِثُ جَمَّـةٌ أَسِنَّـةُ قَوْمٍ لَا ضِعَـافٍ وَلَا عُزْلِ

(٢٢٩٥) فَرِشْنِي بِخَيْرٍ لَا أَكُونُ وَمِدْ حَتِي كَنَـاحِتِ يَوْمـاً صَخْـرَةٍ بِعَسِيـلِ

(٢٢٩٦) رُبَّ مَـا تَكْـرَهُ ٱلنُّفُـوسُ مِنْ الأَ مْـرِ لَـهُ فَـرْجَـةٌ كَحَـلِّ ٱلعِقَـالِ

(٢٢٩٧) فَلَمَّا أَجَزْنَا سَاحَةَ ٱلحَي وٱنْتَحَى بِنَا بَطْنُ خَقف ذِي عَقَافٍ عَقَنْقَلِ

(٢٢٩٨) مِكَـرٍّ مِفَـرٍّ مُقْبِـلٍ مُـدْبِـرٍ مَعـاً كَجُلْمُودِ صَخْرٍ حَطَّهُ السَّيْلُ مِنْ عَلِ

(٢٢٩٩) إِنِّي ٱنْصَبَبْتُ مِنْ ٱلسَّمَاءِ عَلَيْكُمْ حَتَّى ٱخْتَطَفْتُكَ يَا فَرَزْدَقُ مِنْ عَلِ

(٢٣٠٠) نَـدِمْتُ عَلَى مَا فَـاتَنِي يَوْمَ بِنْتُمُ فَيَا حَسْرَتـا أَنْ لَا يَرَيْنَ عَـوِيلِي

(٢٣٠١) فَقُـولَا لَهَـا قَـوْلاً رَقِيقاً لَعَلَّهَـا سَتَـرْحَمُنِي مِنْ زَفْـرَةٍ وَعَـوِيـلِ

(٢٣٠٢) ثَـلَاثَـةُ أَنْـفُسٍ وَثَـلَاثُ ذَوْدٍ لَقَـدْ جَارَ ٱلـزَّمَـانُ عَلَى عِيَـالِي

(٢٣٠٣) وتَلْحِيْنَنِي فِي ٱللَّهْـوِ أَنْ لَا أُحِبُّه وَلِلَّهْـوِ دَاعٍ دَائِبٌ غَيْـرُ غَـافِـلِ

(٢٣٠٤) عُلِينَ بِكِدْيُـونٍ وَأُشْعِـرْنَ كُـرَّةً فَهُنَّ وِضَـاءٌ صَافِيَـاتُ الغَلَائِـلِ

(٢٣٠٥) وَقَالُوا نَأَتْ فَٱخْتَرْ مِنْ ٱالصَّبْرِ وَالبُكَى فَقُلْتُ ٱلبُكَى أَشْفَى إِذَنْ لِغَلِيلِي

(٢٣٠٦) أَمَـا تَـنْفَـكُّ تَـرْكَبُنِي بِـلَوْمٍ لَهِجْتَ بِهـا كَمَا لَهِجَ ٱلْفَصِيـلَ

(٢٣٠٧) وَجَدْنَا نَهْشَلًا فَضلتْ فَقيماً كَفَضْلِ آبْنِ آلمَخَاضِ على الفَصيْلِ
(٢٣٠٨) أَلا إنَّما آلمُسْتَوجِبُونَ تَفَضُّلَا بِدَارا إلى نَيْلِ آلتَّقَدُّم وآالفَضْلِ
(٢٣٠٩) فَلَسْتُ بِآتيهِ ولا أَسْتَطيعُهُ وَلاكِ آسقِني إنْ كَانَ ماؤكَ ذَا فَضْلِ
(٢٣١٠) أَصْبَحَ آلدَّهْرُ وَقَدْ أَلْوَى بِهم غَيْرَ تَقْوا لَكَ مِنْ قيلٍ وَقَالِ
(٢٣١١) جَزَيْتُكِ ضِعْفَ آلوُدّ لَمّا آسْتَبْتِه وَمَا إنْ جَزَاكِ آلضِّعْفَ مِنْ أَحَدٍ قَبْلِي
(٢٣١٢) وَتُبْلِي آلأُلَى يَسْتَلْئِمُونَ عَلَى الأُلَى تَرَاهُنَّ يَوْمَ الرَّوعِ كَآلحَدإِ آلقُبْلِ
(٢٣١٣) لَقَدْ ظَفِرَ الزُّوارُ أَقْفِيَةَ العِدى بِمَا جَاوَزَ الآمالَ م ٱلأَسْرِ والْقَتْلِ
(٢٣١٤) نَظَرْتُ إليها وَالنُّجُومُ كَأَنَّهَا مَصَابيحُ رُهْبَانٍ تَشبّ لِقفَالِ
(٢٣١٥) كَأَنَّ دِثَاراً حَلَّقَتْ بِلَبُونِهِ عُقَاب تَنُوفِي لا عُقَابُ آلقَوَاعِلِ
(٢٣١٦) وَمَا أَنَا للشَّيءِ الذي لَيْسَ نَافِعي وَيَغْضَبُ مِنْه صَاحِبي بقَؤولِ
(٢٣١٧) فَقُلْتُ لَهُ لمّا تَمَطَّى بِصُلْبِهِ وَأَرْدَفَ أَعْجَازاً وَنَاءَ بِكَلْكَلِ
(٢٣١٨) وَلَوْ نُعطَى آلخِيَار لَمَا افْتَرقْنَا وَلَكِنْ لَا خَيَارَ مَعَ آللَّيَالِي
(٢٣١٩) كَدَأبِكَ مِنْ أُمّ الحُوَيْرِثِ قَبْلَهَا وَجَارَتِها أُمّ الرَّبَابِ بِمَأْسَلِ
(٢٣٢٠) كُلَّمَا نَادَى مُنَادٍ مِنْهُمُ يَا لِتيم اللّه قُلْنَا يَالَمَالِ
(٢٣٢١) المَنُّ لِلذَّمِّ دَاعٍ بِآلعَطَاءِ فَلَا تَمْنُنْ فَتُلْقَى بِلا حَمْدٍ ولَا مَالِ
(٢٣٢٢) فَلَوْ أَنَّ مَا أَسْعَى لأدْنَى مَعِيشَةٍ كَفَانِي وَلَمْ أَطْلُبْ قَليلٌ مِنْ آلمَالِ
(٢٣٢٣) كَمِنْيَةِ جَابِرٍ إذْ قَالَ لَيْتَنِي أُصَادِفُه وَأُتْلِفُ بَعْضَ مَالِي
(٢٣٢٤) لِمَا أَغْفَلْت شُكْرك فَآصْطَنِعْنِي فَكَيفَ ومِنْ عَطَائِك جلّ مَالِي
(٢٣٢٥) قَعَدْتُ لَهُ وصُحْبَتِي بَيْنَ ضَارِجٍ وَبَيْنَ العَذيبِ بُعْدَ مَا مُتَأَمَّلِي
(٢٣٢٦) وَيَوْمَ عقَرْتُ للْعَذَارَى مَطِيَّتِي فَيَا عَجَباً مِنْ رَحْلِهَا المتحمَّلِ
(٢٣٢٧) كُلّ أَمْرٍ مُبَاعِدٍ أَوْ مُدَانِ فَمَنُوطٌ بِحِكْمَةِ المُتَعَالِي
(٢٣٢٨) فَجِئْتُ وَقَدْ نَضَّتْ لِنَومٍ ثِيَابَهَا لَدَى السِّترِ إلاّ لِبْسَةَ المتفضِّلِ
(٢٣٢٩) هَاؤلا ثُمَّ هَؤلا كُلًّا أُعِطيتَ نِعالاً مَحْذُوَّةً بِمِثَالِ

(٢٣٣٠) أنا الذائدُ الحَامي آلدّيـارَ وإنَّما يُدَافِعُ عَنْ أَحْسَابِهِم أَنَا أَوْ مِثْلِي

(٢٣٣١) غَدَتْ مِنْ عَلَيْهِ بَعْدَ مَا تَمَّ خِمْسُهَا تَصِلّ وعن قَيْضٍ ببَيْداءَ مَجْهَلِ

(٢٣٣٢) نُـطَاعِنُ مِنْـهُمْ الأَقْـرانَ حَـتّى جَـرَى منهم دماً مَـرَحَ المجيلِ

(٢٣٣٣) لاتَـقِـهِ الـمَـوْتَ وَقِـيَّـاتُـهُ خُطَّ لَـهُ ذَلِـكَ في المَحْبَـلِ

(٢٣٣٤) وَلَبِسْتُ سِرْبَالَ الشَّبـابِ أَزورُهَا وَلَنِعْمَ كَـانَ شَبيبَـةُ آلمُحْتَـالِ

(٢٣٣٥) مَا إنْ يَمَسّ الأرضَ إلاّ مَنْكِبٌ مِنْه وحرف السَّاقِ طَيَّ المِحْمَلِ

(٢٣٣٦) إذَا قُلْتُ هَـاتِي نَوِّلِيْنِي تَمَـايلتْ عليَّ هَضيمَ الكشحْ رَيَّا المخلْخَلِ

(٢٣٣٧) خَـرجْتُ بها أَمْشِي تَجُـرُّ وَرَاءَنَا على إثْـرنا أَذْيَـالُ مرطٍ مُـرَجَّلِ

(٢٣٣٨) وَشَوْهَاء تَعْدُو بي إلى صَارخِ الوَغَى بمُسْتَلئم مثـلِ الفَتيقِ المُرَجَّـلِ

(٢٣٣٩) وَيَوْمَ دَخلْتُ آلخِدْرَ خِدْرَ عُنَيْزَةٍ فَقَالَتْ لَكَ آلوَيْلاتُ إنَّكَ مُرْجِلِي

(٢٣٤٠) إذَا فَاقِدٌ خَطْبَاءُ فَـرْخَيْنِ رَجَّعَتْ ذَكَرتُ سُلَيْمَى في آلخَليطِ آلمَزايِلِ

(٢٣٤١) كَـأَنَّ ثُبَيْـراً في عَـرَانِينِ وَبْلِه كَبيـرُ أُنَاسٍ في بِجـادٍ مُـزَمَّـلِ

(٢٣٤٢) عَـدُوُّ عَـيْنَـيْـكَ وَشَـانِيـهِـمَـا أَصْبَـحَ مَشْـغُـولٌ بِمَشْـغُـولِ

(٢٣٤٣) قَوْمي آلذو بعُكَاظ طيَّروا شَـرراً مِنْ روسٍ قَوْمِك ضَرْباً بالمَصَاقِيلِ

(٢٣٤٤) فَـرَأَيْتَنَـا مَـا بَيْنَنَـا مِنْ حَـاجِـزٍ إلاّ المجنُّ وَنَصْلٌ أَبْيَضَ مصقلِ

(٢٣٤٥) وَقَبْلِي مَـاتَ الخَالِـدَانِ كِلاَهُـمَـا عَميدُ بَنِي حَجْوَانَ وآبنُ آلمُضَلَّلِ

(٢٣٤٦) وإنَّ حَدِيثاً مِنْكَ لَـوْ تَعْـلَمِينَـهُ جَنَى النَّحلِ في أَلْبَانِ عُوذٍ مَطَافِلِ

(٢٣٤٧) رَحَلْتُ إليـكِ مِنْ جَنَفـاء حتّى أَنَخْتُ فَنَـاءَ بَيْتـكِ بـالـمَطَالِي

(٢٣٤٨) تَصُدُّ وَتُبْدِي عَنْ أَسيـلٍ وتَتَّقِي بنَاظِرَةٍ مِنْ وَحْش وَجْرَةَ مُطْفِـلِ

(٢٣٤٩) حَبَّـذا آلصَّبْـرُ شيْمـةً لامْـرِيءٍ رَامَ مُبَـارَاة مُـولَـعٍ بـالمَعَـالِي

(٢٣٥٠) فَظَلَّ طُهَاةُ اللَّحْمِ ما بَيْنَ مُنْضِجٍ صفيفَ شِـوَاءٍ أَوْ قَديـرٍ مُعَجَّلِ

(٢٣٥١) بئستم وَخِلْتُم أنـه لَيْسَ نَـاصِـر فبـوّئتم مِنْ نَصْرِنـا خَيْرَ مَعْقَـلِ

(٢٣٥٢) وإنَّ شِـفَـاءٍ عَبْـرَةٌ مُـهْـرَاقَـةٌ فَهَلْ عِنْد رَسْمٍ دَارِسٍ مِنْ مُعَوَّلِ

(٢٣٥٣) فمثلك بِكْـراً قَـدْ طَـرقْتُ وَثيّبـاً ... فَـأَلْهَيْتُها عَنْ ذِي تَمَـائِم مُغْيَلِ
(٢٣٥٤) مَـطَافِيلَ أبكـارٍ حِديثٍ نَتَـاجُهَـا ... تُشَابُ بِمَاءٍ مِثْلِ مَاء المَفَاصِلِ
(٢٣٥٥) أَبتْ ذِكَـرٌ عـوَّدنْ أَحْشـاءَ قلبِـه ... خُفوقاًورفْضَاتُ الهَوى في المَفَاصِلِ
(٢٣٥٦) يُغْشَـوْنَ حَتّى مَـا تَهِـرُّ كِـلابُهم ... لايَسْـأَلونَ عن ٱلسَّـوادِ ٱلْمَقْبِـلِ
(٢٣٥٧) أَبتْ أَجَأٌ أَنْ تُسلِمَ ٱلعامَ جَارَهَا ... فَمنْ شَاءَ فَلْيَنْهَضْ لَها من مُقَاتِلِ
(٢٣٥٨) تَجَاوزْتُ حُرَّاسـاً عَلَيْها ومَعْشَـراً ... عليّ حِرَاص لَوْ يُسـرّونَ مَقْتَلِي
(٢٣٥٩) بِضَـرْبٍ بٱلسُّيـوفِ رُؤسَ قَـوْمٍ ... أَزَلْنَـا هَـامَهنّ عَنِ الـمَقيـلِ
(٢٣٦٠) أَحَـارِ تَرَى بَـرْقاً أُرِيْـك وَمِيْضَهُ ... كَلَمْـع ٱلْيَـدَيْن في حَبيٍّ مُكَلَّلِ
(٢٣٦١) إمَّـا تَـرَى رَأْسى تَغَيَّـرَ لَـوْنُـهُ ... شَمَطاً فَأَصْبَحَ كالثّغام المُمْحِلِ
(٢٣٦٢) قَالَتْ أُمَيْمَةُ مـا لِثَابِتَ شَـاخِصاً ... عَارى الأشَاجِعِ نَاحِلاً كٱلمُنْصُلِ
(٢٣٦٣) وَمَـا كُـنْتُ ذَا نَيْـرَبٍ فيـهِـمُ ... ولا مُـنْمِشٍ فيـهِـمُ مُـنْمِـلِ
(٢٣٦٤) مِمَّنْ حَمَلْنَ بـه وهنّ عَـواقِـدٌ ... حُبُكَ النِطاقِ فَشَبَّ غَيْـرَ مُهَبَّلِ
(٢٣٦٥) فَـظلُّوا وَمِنْهم سَـابِقٌ دَمْعُـهُ لـه ... وآخرُ يُثْني دَمْعَةَ العَيْنِ بـالْمَهلِ
(٢٣٦٦) وَأَهـلَّة وُدًّ قَـدْ تَبـرَّيـت ودّهم ... وأَبْلَيْتُهم في الحَمْدِ جَهْدِي وَنَائِلِي
(٢٣٦٧) وَلَيْسِ بِذِي رُمْحٍ فَيطْعَنُني بِهِ ... وَلَيْسَ بِـذِي سَيْفٍ وَلَيْسَ بِنَيَّالِ
(٢٣٦٨) إنّـى بِحبْـلِك واصِـلٌ حُبْـلِى ... وَبـريشِ نـبْلِكِ رَائشٌ نِبْـلِى
(٢٣٦٩) طَوَى ٱلجَديْدَان مَا قَدْ كُنْتُ أَنْشُرُهُ ... وَأَنْكَرتني ذَوَاتُ الأَعينِ الـنُّـجُـلِ
(٢٣٧٠) وإذَا ٱلْحَرْبُ شَمَّرتْ لم تَكُنْ كَي ... حينَ تَـدْعُو ٱلكمَـاةُ فيها نَـزَالِ
(٢٣٧١) وَقَـدْ عَلِمَتْ سَـلامَـةُ أَنَّ سَيْفي ... كَـريـهُ كُـلَّمـا دُعيْـت نَـزالِ
(٢٣٧٢) رِدُوا فَـوالـلَّه لأذُدْنَـاكُـمُ أَبَـداً ... مَـا دَامَ في مَـائِنَـا وِردٌ لِنُّـزالِ
(٢٣٧٣) وإنْ تَعْتَذِرْ بٱلمَحْلِ من ذِي ضروعِها ... إلى ٱلضَّيْفِ يَجْرَحْ في عَراقيبِها نَصْلِي
(٢٣٧٤) وَلَمَّـا رأوْنـا بَـادِيـاً رُكَبـاتُنَـا ... عَلى مَوْطِنٍ لاَ نَخْلِطُ الجِدَّ بٱلهَزْلِ
(٢٣٧٥) رأَتْ مَـرَّ السّنين أَخَـذْنَ مِنّي ... كَمـا أَخَذَ السّـرارُ مِنْ ٱلهِـلاَلِ

(٢٣٧٦) فَأَتَتْ به حُوشَ ٱلفُؤادِ مُبطَّنا	سُهْداً إذا مَانَامَ لَيْلُ ٱلهَوْجَلِ
(٢٣٧٧) أَزُهَيْرُ إنْ يَشِبِ ٱلقَذالُ فإنَّه	رُبَّ هَيْضَلٍ لجبٍ لَفَفْتُ بِهَيْضَلِ
(٢٣٧٨) وَقَدْ أَغْتَدِي وٱلطَّيرُ في وكناتِها	بِمُنْجَرِدٍ قَيْدِ الأوابِدِ هَيْكَلِ
(٢٣٧٩) فَٱليَوْم أَشْرَبْ غَيْر مُسْتحقبٍ	إثْماً مِنْ ٱللَّهِ وَلَا وَاغِلِ
(٢٣٨٠) أَكلْتَ بَنيكَ أَكْلَ الضَّبِّ حَتّى	وَجَدْتَ مَرارة ٱلكَلأ الوَبيلِ
(٢٣٨١) أَرُواحُ وَلَمْ أَحْدِثْ لِلَيْلى زِيَارةً	لَبِئْسَ إذاً رَاعِي ٱلْمودَّةِ وٱلوَصْلِ
(٢٣٨٢) كائِنْ دُعيت إلى بَأْسَاء داهِمَة	فما ٱنبَعَثت بمزؤودٍ ولا وَكِلِ
(٢٣٨٣) وَلَيْلٍ كَمَوْجِ ٱلبَحْرِ أَرْخَى سُدُولَه	عَليّ بأَنْواعِ ٱلهُمومِ لِيَبْتَلِي
(٢٣٨٤) فَيالك مِنْ لَيْلٍ كأنّ نُجُومَه	بكُلّ مَغارِ الفَتْل شُدَّتْ بَيَذْبُلِ
(٢٣٨٥) أَلا هَلْ لِهَذا الدَّهْرِ من مُتَعللٍ	عَنْ ٱلنَّاسِ مَهْما شَاءَ بالنَّاسِ يَفْعلِ
وَهَذا رِدَائِي عِنْدَه يَسْتعيْرُه	لِيَسْلُبَني نَفْسي أَمالِ بنِ حَنْظَلِ
(٢٣٨٦) أَغرَّكِ مني أَنَّ حُبَّكِ قاتِلي	وأَنَّكِ مَهْمَا تَأْمُري ٱلقَلْبَ يَفْعَلِ
(٢٣٨٧) لَمّا تَمكَّنْ دُنْياهُمْ أَطَاعهُم	في أَيِ نَحْوٍ يَميلوا دِينَه يَمِلِ
(٢٣٨٨) كِلانَا إذَا مَا نَالَ شَيْئاً أَفاته	وَمَنْ يَحْترِثْ حَرْثى وَحَرْثَك يَهْزلِ
(٢٣٨٩) رسمِ دارٍ وَقَفْتُ في طَلَلُهْ	كِدْتُ أَقْضى ٱلحَياة من جَلَلِه
(٢٣٩٠) بَيْنَما نَحْنُ بٱلأَراكِ مَعا	إذْ أَتى رَاكِبٌ عَلى جَمَلِه

فصل اللام الساكنة

(٢٣٩١) ضَعيفُ النّكَايَةِ أَعْدَاءَه	يَخالُ ٱلفِرَارَ يُراخِي الأَجَلْ
(٢٣٩٢) قَلَّما عَرَّس حَتَّى هِجْتُه	بٱلتَّباشيرِ مِنْ ٱلصّبْحِ الأُوَلْ
(٢٣٩٣) أَلا أَنّني شَربتُ أَسْوَد حَالِكاً	أَلَا بَجلى مِنْ ٱلشَّرابِ أَلَا بَجَلْ
(٢٣٩٤) وَمَتى أَهْلَكْ فَلاَ أَحْفله	بَجلِي الآن مِنْ ٱلْعَيْشِ بجَلْ
(٢٣٩٥) صَعْدةٌ نَابِتَةٌ في حَائِرٍ	أَيْنما الريحُ تميّلْها تَمِلْ

(٢٣٩٦) تَـتَـداعـى مـنْـخَـراه بِـدَمٍ مِثْلَ مَا أَثْمَر حمـاضُ آلجَبَـلْ
(٢٣٩٧) وَسُمِّيتَ كَعْبـاً بشَـرّ آلعِـظَامِ وَكَـانَ أَبُـوكَ يُسَمّى الجُـعَـلْ
(٢٣٩٨) بِقَـتْـلِ بَـنـي أَسَـدٍ رَبَّـهـم أَلا كُـلُّ شَـيءٍ سِـوَاه جَـلَلْ
(٢٣٩٩) وَأَنْـتَ مَـكَـانُـك مِـنْ وَائِـلٍ مَكَان آلقُرادِ من آسْتِ آلجَمَلْ
(٢٤٠٠) وإذا أُقـرِضْتَ قَـرْضـاً فـآجْـزِه إنَّمـا يَجْزِي آلفَتَى غيـرُ الجَمَلْ
(٢٤٠١) تَـزَالُ جِبَـالٌ مُبْـرَمـات أُعِـدُّهَـا لَهَا ما مَشَى يَوْماً عَلَى خُفِّهِ جَمَلْ
(٢٤٠٢) ثُمَّ أَضْحَـوا لَعِبَ الـدَّهْـرُ بهِمْ وَكَـذاكَ آلدَّهْـر حَالاً بَعْـد حَالْ
(٢٤٠٣) لَهَـا كَبِـدٌ مَلْسَـاءُ ذَاتُ أَسِـرَّةٍ وكَشْحَانِ لَمْ يَنْقُصْ طِواءَهُما الحَبَلْ
(٢٤٠٤) أَرَتْنِي حِـجْـلا عَلَى سَـاقِـهَـا فَهَشَّ آلفُـؤادُ لِـذَاكَ الحِجِـلْ
(٢٤٠٥) يَتَمـارى في آلّـذي قُلْتُ لَـه وَلَقَـدْ يَسْمَـعُ قَـوْلي هَـيَّـهـلْ
(٢٤٠٦) لَـوْ يَشَـأ طَـارَ بِـه ذُو مَيْعَـةٍ لاحِقُ الآطـالِ نَهْدٌ ذو خُصَـلْ
(٢٤٠٧) لَمْ يَـكُ الحقُّ سِوَى أَنْ هَـاجَهُ رَسْمُ دَارٍ قَـدْ تَعَفَّتْ بـالـطَّلَلْ
(٢٤٠٨) ذَكَرْتُ ابنَ عَبَّاسٍ بِبابِ آبْنِ عَامِرٍ وَمَا مَرَّ مِنْ عَيْش ذَكرتُ وَمَا فَضِلْ
(٢٤٠٩) جَزَى رَبُّهُ عنّي عَدِيَّ بنَ حَاتِمٍ جَزَاءَ آلْكِلَابِ آلْعَاوِيَاتِ وَقَدْ فَعَلْ
(٢٤١٠) أَميـرانِ كَـانَـا آخَيَـانِي كِـلاهُمَـا فَكُـلًّا جَزَاه اللّهُ عَنّي بِمـا فَعَلْ
(٢٤١١) إنَّ لِـلْـخَـيْـرِ وَلِـلشَّـرِّ مَـدىً وَكِـلا ذَلِـكَ وَجْـهٌ وَقَـبَـلْ
(٢٤١٢) وابْتُـذِلَتْ غَضْبِي وأُمُّ الـرحـالْ وقُـولَ لا أَهْـلَ لَـه ولا مَـالْ
(٢٤١٣) وَقَـبِيـلٌ مِـنْ لُكَـيْـزٍ شَـاهِـدٌ رَهْطُ مَرْجُومٍ وَرَهْطُ آبْنِ المُعَلّْ
(٢٤١٤) إِنّي آعْتَمـدْتُـكَ يَـا يَـزيـدُ فَنِعْـــمَ مُـعْـتَـمـدُ الـوَسَـائِـلْ
(٢٤١٥) أَيُّـهـا ذَان كُـلا زَادَيْـكُـمَـا وَدَعـاني واغِـلاً فِيمَنْ وَغَـلْ
(٢٤١٦) فَـارِسـاً مَـا غَـادَرُوهُ مُلجمـاً غَيْـرَ زُمَّيْـلٍ وَلا نِكْسٍ وَكِـلْ

باب الميم

فصل الميم المضمومة

(٢٤١٧) فَإِنْ تَرْفُقِي يَا هِنْدُ فالرِّفْقُ أَيْمَنُ ... وإنْ تخرقي يَـا هِنْـدُ فالخُرْقُ أَلأَمُ

فَـأَنْتِ طَـلاَقٌ والـطَّلاَقُ عَـزيمَـةٌ ... ثَلاَثاً وَمَنْ يَخْـرُقْ أَعَـقُّ وَأَظْلَمُ

فَبِيني بِهـا إنْ كُنْتِ غَيْـرَ رَفيقَـةٍ ... فما لإمْرِىءٍ بَعْدَ الثَّلاَثَـةِ مُقْدَمُ

(٢٤١٨) تَـرَاهُ وَقَـدْ فَـاتَ الـرُّمَـاةَ كَـأَنَّـهُ ... أَمَامَ الكِلاَبِ مُصْغِيَ الخَدِّ أَصْلَمُ

(٢٤١٩) آتٍ آلمَـوْتُ تَعْلَمُـونَ فَـلاَ يُـرْ ... هِبُكُمْ مِنْ لَظَى آلحُروبِ آضْطِرامُ

(٢٤٢٠) لا أَعُـدُّ الاقْتَـارَ عُـدْمـاً ولكنْ ... فقـدُ مَنْ قَـدْ رُزِئْتُـهُ آلأَعْـدَامُ

(٢٤٢١) إذَا غَابَ عَنْكم أَسْوَدُ آلْعَيْنِ كُنْتُم ... كِـرَاماً وَأَنْتُم مَـا أَقَـامَ أَلائِمُ

(٢٤٢٢) يَلوْمُـونَنِي في آشْتِـراءِ النَـخْـ ... ـيـلِ أَهْلي فَكُـلُّهـم أَلْـومُ

(٢٤٢٣) وَكَـذاكُم مَصيـرُ كُـلِّ أُنَـاسٍ ... سَـوْفَ حَـقّـاً تَبْليهُـم الأَيَّـامُ

(٢٤٢٤) لَيْتَ شِعْـرِي وَأَيْنَ مِـنِّي لَـيْتُ ... أَعَـلَى آلْعَـهْـدِ يَـلْبُـنُ فَبَـرَامُ

(٢٤٢٥) إنَّ مِنْ صَـادَ عَقْعَقـاً لَمَشْـومُ ... كَيْفَ مَنْ صَادَ عَقْعَقَـانِ وَبُـومُ

(٢٤٢٦) رَأَتْـهُ عَلَى شَيْبِ القذالِ وأنهـا ... تُـوَاقِـعُ بَـعْـلاً مَـرَّةً وتَئِيـمَ

(٢٤٢٧) لَئِنْ كَانَ سَلْمَى الشَّيْبُ بالصَّدِّ مُغْرِياً ... لَقَدْ هَوَّنَ السُّلوانَ عَنْهَـا التَّحَلُّمُ

(٢٤٢٨) مُعْرَوْرِياً رَمَضَ آلرَّضْرَاضِ يَرْكُضُهُ ... وَآلشَّمْسُ حَيْرَى لَهَا في آلجَوِّ تَدْوِيمُ

(٢٤٢٩) كَيْ تَجْنَحونُ إلى سلْمٍ وَمَا ثُئِرَتْ ... قَتـلاكُمُ وَلَظَى آلْهَيْجَـاءِ تَضْطَرِمُ

(٢٤٣٠) وَقَالوا أَخَـانَا لا تَخشَـعْ لِظَالِمٍ ... عَزِيزٍ وَلاَ ذا حَقِّ قَومِكِ تَظْلِمُ(*)

(*) أنظر الشاهد رقم (٢٨٣١).

(٢٤٣١) أَيُّهـا آلشَّـاتِمي لِتُحْسَبَ مِثْلِي إنَّمـا أَنْتَ في آلضَّـلالِ تَهيمُ

(٢٤٣٢) وَنَنْصُـرَ مَـوْلانَـا وَنَـعْلَمُ أَنَّـهُ كَمَا آلنَّاسُ مَجْرُومٌ عَلَيْهِ وَجَارِمُ

(٢٤٣٣) إذَا مَا خَرجْنَا مِنْ دِمَشْق فَلا نعدْ لَهَا أَبَداً مَـا دَام فيها الجَـرَاضِمُ

(٢٤٣٤) لَعَمْـرِي وَمَا عَمْـرِي عَلَيَّ بِهَيِّنٍ لَبِئْسَ آلْفَتى آلْمدْعُوُّ باللَّيْلِ حَاتِمُ

(٢٤٣٥) عَلَى حَالةٍ لَوْ أَنَّ في آلْقَومِ حَاتماً عَلَى جُـوْدِه لَضَنَّ بآلمَـاءِ حَاتِمُ

(٢٤٣٦) تَحَلَّلْ وَعَالِجْ ذَاتِ نَفْسِك وآنْظُرَنْ أَبَـا جُعَـل لَعَلَّمـا أَنْتَ حَـالِمُ

(٢٤٣٧) فـإنْ يَكُنِ النِّكَـاحَ أَحَـلَّ شَيْء فَـإنَّ نِكَـاحَهَـا مَـطَرٍ حَـرَامُ

(٢٤٣٨) تَمُـرّون آلـدِّيَـارَ وَلَمْ تَعُـوجـوا كَـلامُـكـم عَـلَي إذاً حَـرَامُ

(٢٤٣٩) جَالتْ لِتَصْرَعني فَقُلْتُ لَهَا آقْصِرِي إنِّي آمْرُؤٌ قَتْلى عَلَيْكِ حَرَامُ

(٢٤٤٠) وإنْ أَتَـاهُ خَلِيْـلٌ يَـوْمَ مَسْئَلةٍ يَقُـولُ لا غَائِبٌ مَـالِي وَلا حرِمُ

(٢٤٤١) فَـطَلِّقْهـا فَلَسْتَ لَهَـا بِـكُفء وإلاَّ يَعْـلُ مِفْـرَقَـك آلْحُسَـامُ

(٢٤٤٢) نَحْوَ الأُمَيْلِحِ أَوْ سَمْنَانَ مُبْتَكِـراً بِنتيـةٍ فيهُم آلـمـرَّارُ وآلحَكَمُ

(٢٤٤٣) فَقُمْتُ للطَّيْفِ مُرْتـاعـاً فَـأَرَّقَنِي فَقُلْتُ أَهْيَ سَرَتْ أَمْ عَادَنِي حُلُمُ

(٢٤٤٤) وأعْـلَمُ أَنَّـنِي وَأَبَـا حُـمَـيْـدٍ كَمـا النشـوانُ والـرَجُـلُ الحَليمُ

(٢٤٤٥) كَذَبْتُ وَبَيْتِ اللّهِ لَوْ كُنْتُ صَادِقاً لَمَـا سَبَقَتْنِي بـالبُكَـاء حَمَـائِمُ

(٢٤٤٦) لَيْتَ شِعْرِي هَلْ ثَمَّ هَلْ آتِيَنْهُمْ أَوْ يَحُـولَنَّ مِنْ دُونِ ذَاكَ حِمَامُ

(٢٤٤٧) وَلاَ أُنْبَـأَنَّ أَنَّ وَجْهَـكَ شَـانَـهُ خُمُوشٌ وإنْ كَانَ آلحَميمُ حَميْمُ

(٢٤٤٨) تَـولَّى قِتَالَ آلمَـارِقِينَ بِنَفْسِه وَقَـدْ أَسْلَمَـاهُ مُبْعَـدٌ وَحَميمُ

(٢٤٤٩) كَأْسُ عَزيزٍ مِنْ الأَعْنَابِ عَتَّقَهَا لِبَعْضِ أَرْبَـابِهـا حَـانِيَـةٌ حُـومُ

(٢٤٥٠) يَقُلْنَ حَـرامٌ ما أُحِـلَّ بِـرَبِّنَـا وَتَتْـرُكُ أَمْـوالاً عَلَيْهَـا آلخَـوَاتِمُ

(٢٤٥١) إنَّ آلخَليفَـةَ إنَّ اللَّهَ سَـرْبَـلَهُ سِرْبَالَ مُلْكٍ به تُرْجَى الخَوَاتيمُ

(٢٤٥٢) مَتَى كَـانَ الخِيَامُ بِـذِي طُلُوحٍ سُقِيتِ الغَيْثَ أَيَّتُهَـا آلخِيَـامُـو

(٢٤٥٣) خَلِيْلي إنَّ آلْـعَـامِـرِيَّ لَغَـارِمٌ وَلَـوْلاهُ مَا قَلَّتْ لَـدَيَّ آلـدَّرَاهِمُ

(٢٤٥٤) بِحَسْبِكَ أَنْ قَدْسُدْتَ أَخْزَمَ كُلَّهَا لِكُـلِّ أُنَـاسٍ سَـادَةٌ وَدَعَـائِمُ
(٢٤٥٥) كَضَـرائِرِ ٱلْحَسْنَـاءِ قُلْنِ لِوَجْهِهِـا حَسَـداً وَبُغْضَـاً إِنَّـه لَـدَمِيمُ
(٢٤٥٦) سَـلامَـكَ رَبَّنَـا فِي كُـلِّ فَجْـرٍ بَـرِيئاً مَـا تَفَنَّـثُكَ الـذُّمُـومُ
(٢٤٥٧) صِلِ ٱلْذِي وٱللْتِي مَتَّـا بِآصِـرَّةٍ وإِنْ نَأَتْ عَنْ مَدَى مَرْماهم الرَّحِمْ
(٢٤٥٨) أَما وٱلَّذي لا يَعْلَم الغَيْبَ غَيْرُه وَيُحْيي ٱلْعِظَامَ البيضَ وَهْيَ رَميمُ
(٢٤٥٩) فَـلاَ وأَبى لَنـأْتيهـا جَـمِيْعـاً وَلَـوْ كَـانتْ بِهَـا عَـرَبٌ وَرُومُ
(٢٤٦٠) دَويَّـةٌ ودُجَى لَيْـلٍ كَـأَنَّـهُمَـا يَمٌّ تَـراطَنَ في حَافَـاتِـهِ ٱلـرُّومُ
(٢٤٦١) لَقَدْ كَانَ في حَـوْلٍ ثَواءٍ ثَـوَيْتُه تُقَضَّى لُبَـانَـاتٌ وَيَسْـأَمُ سَـائِمُ
(٢٤٦٢) أَبَـا ثَـابِتٍ لا تَعْلَقَنْـكَ رِمَـاحُنَـا أَبَا ثَابِتٍ فَٱذْهَبْ وعِرْضُك سَالِمُ
(٢٤٦٣) سَـلامُ اللَّهِ يَـا مَـطَرٌ عَلَيْهَـا وَليس عَلَيكَ يَا مَطَرُ ٱلسَّلاَمُ
(٢٤٦٤) أَلا يَـا نَخْلَةً مِنْ ذَاتِ عِـرْقٍ عَليـكِ وَرَحْمَـةُ اللَّهِ السَّـلاَمُ
(٢٤٦٥) لا تُحْرِزُ المرءَ أَحْجَاءُ البِلاَدِ وَلا تَبْنَى له في السَّمواتِ السَّلاليمُ
(٢٤٦٦) وَنَـأْخُـذُ بَعْـدَه بِـذنَـابِ عَيْشٍ أَجَبَّ ٱلـظَّهْرَ لَيْسَ لَـه سَنَامُ
(٢٤٦٧) لَقَـدْ وَلَـدَ الأُخَيْـطِلَ أُمُّ سُـوءٍ عَلى بَـابِ ٱسْتِها صُلُبٌ وَشَـامُ
(٢٤٦٨) لَـعَـلَّ اللَّهِ فَـضَّـلَكُـمْ عَـلَيْـنَـا بِـشَـيءٍ إِنَّ أُمـكُـمُ شَـرِيـمُ
(٢٤٦٩) لاَ ٱلدَّارَ غَيَّرَهَا بَعْدِي ٱلأنيسُ وَلاَ بالدَّارِ لَوْ كَلَّمتْ ذَا حَاجةٍ صَمَمُ
(٢٤٧٠) بَنِي ثُعَلٍ لاَ تَنْكَعُوا العَنْزَ شِرَبَها بَني ثُعَلٍ مَنْ يَنْكَعِ العَنْزَ ظَالِمُ
(٢٤٧١) أَظَـلِيمُ إِنَّ مُـصَـابَـكُـمْ رَجُـلاً أَهْـدَى الـسَّـلاَمَ تَحيـةً ظُلْمُ
(٢٤٧٢) وَدِدْتُ وَمَـا تُغْني الـوِدَادَةُ أَنَّني بِمَا في ضَمِيرِ الحَاجبيّة عَـالِمُ
(٢٤٧٣) فَرَطْنَ فَلاَ رَدُّ لِمَا بُتَّ فَٱنْقَضَى ولكنْ بَغـوضٌ أَنْ يُقَـالَ عَـديمُ
(٢٤٧٤) نُـطَوِّفُ ما نُـطَوِّفُ ثُمَّ يـأْوى ذَوُو الأَمْـوالِ مِنَّـا والعَـدِيمُ
(٢٤٧٥) لاَ تَنْـهَ عَنْ خُلُقٍ وَتَـأْتِي مِثْلَهُ عَـارٌ عَليـكَ إِذاً فَعَلْتَ عَـظِيمُ
(٢٤٧٦) وإِنَّ لِسَـانِي شَهْـدَةٌ يُشْتَفَى بِهَـا وَهُـوَّ عَلى مَنْ صَبَّهُ اللَّهُ عَلْقَمُ

(٢٤٧٧) إنّ آبْنَ حَارِثَ إنْ آشْتَقْ لِرُؤْيَتِه   أَوْ أَمْتَدِحْهُ فإنّ النّاسَ قَدْ عَلِمُوا

(٢٤٧٨) هَيْهَاتَ خَرْقَاءُ إلاّ أَنْ يُقَرِبَهَا   ذُو آلْعَرْشِ وَآلشَّعْشَعَانَاتُ آلْعَيَاهِيمُ

(٢٤٧٩) يَهْدي بِهَا أَكْلَفُ الخَدَّيْنِ مُخْتَبَرٌ   مِنْ الجِمَالِ كَثيرُ اللَّحْمِ عَيْثُومُ

(٢٤٨٠) إذَا هَمَلَتْ عَيْنِي لَهَا قَالَ صَاحِبِي   بِمِثْلِكَ هَذَا لَوْعَةٌ وغَرَامُ

(٢٤٨١) يَصُورُ عنوقَهَا أَحْوى زَنيمُ   لَه ظَأْبٌ كَمَا صَخِبَ الغَرِيمُ

(٢٤٨٢) قَتَلْنَا نَاجِياً بِقَتيلِ عَمْرو   وَخَيْرُ آلطَّالِبي التَّرةِ الغَشُومُ

(٢٤٨٣) لَلَوْلا قَاسِمٌ وَيَدَا بسيلٍ   لَقَدْ جَرَّتْ عَلَيْكَ يَدٌ غَشومُ

(٢٤٨٤) سلهبة صَرِيْحِيّ أَبُوهَا   يُهَانُ لَها الغُلامَةُ والغُلامُ

(٢٤٨٥) فَإنّ الكُثرَ أَعْيَاني قَديماً   وَلَمْ أَقْتر لَدُنْ أَنّى غُلامُ

(٢٤٨٦) لَعَنَ الالهُ تَعِلَّةَ بنَ مُسَافِرٍ   لَعْناً يَشِنُّ عَليه مَنْ قُدّامُ

(٢٤٨٧) أَلَمْ يَسْأَلْ فَتُخْبِرَك الرّسومُ   عَلى فِرْتَاجَ والطَّلَلُ القَديمُ

(٢٤٨٨) شُمٌّ مَهَاوِينُ أَبْدَانَ الجُزورِ مَخَاميصُ العَشياتِ لا خُورٌ ولا قُزُمُ

(٢٤٨٩) لاَ يَصْعُبُ الأَمْرُ إلاّ رَيْثَ يَرْكَبُه   وَلاَ يَبِيتُ عَلى مَالٍ لَهُ قَسَمُ

(٢٤٩٠) إنْ تَسْتَغيْثُوا بِنَا إنْ تُذْعَرُوا تَجِدُوا   مِنّا مَعَاقِلَ عِزٍّ زَانَهَا كَرَمُ

(٢٤٩١) أَلاَ يَاسَني بَرْقٍ عَلى قُللِ الحِمَى   لِهَنَّكَ مِنْ بَرْقٍ عَلَيّ كَرِيمُ

(٢٤٩٢) أَوْ مُسْحَلٌ شَنِجٌ عِضَادَةَ سَمْحَجٍ   بِسَرَاتِهَا نَدَبٌ لَهُ وَكُلومُ

(٢٤٩٣) فَأَمّا كَيّسٌ فَنَجَا وَلكِنْ   عَسَى يَغْتَرُّ بِي حَمِقٌ لَئِيمُ

(٢٤٩٤) مَا أُبَالي أَنبَّ بالحَزْنِ تَيْسٌ   أَمْ لَحَاني بِظَهْرِ غَيْبٍ لَئيمُ

(٢٤٩٥) أَبَا مَالكٍ هَلْ لُمْتَني مُذْ حَضَضْتَني   عَلى آلقَتْلِ أَمْ هَلْ لاَمنِي لَكَ لاَئِمُ

(٢٤٩٦) حَبّ بالزَّوْرِ آلَّذِي لاَ يُرَى   مِنْهُ إلا صَفْحَةٌ أَوْ لِمَامُ

(٢٤٩٧) وَلَقَدْ أَبيتُ مِنْ آلفَتَاةِ بِمَنْزِلٍ   فَأَبيتُ لا حَرِجٌ ولا مَحْرُومُ

(٢٤٩٨) فَآلعَيْنُ مِنّي كَأَنْ غَرْبٌ تَحطُّ بِهِ   دَهْمَاءُ حَارِكُها في القِتْبِ مَحْزُومُ

(٢٤٩٩) أَوْ مُذْهَبٌ جُدَدٌ عَلَى أَلْوَاحِهِ   آلنَّاطِقُ آلمَزْبُورُ والمَخْتُومُ

(٢٥٠٠) أَعَنْ تَرَسَّمْتَ مِنْ خَرْقَاءَ مَنْزِلَةً ... مآءُ الصَّبَابَةِ مِنْ عَيْنَيْكَ مَسْجُومُ

(٢٥٠١) وَقَدْ عَلوْتُ قُتُودَ ٱلرَّحْلِ يَسْفَعُنِي ... يَـومٌ قَدَ يَـدِمَةَ ٱلْجَـوْزَاءِ مَسْمُومُ

(٢٥٠٢) هَلْ مَا عَلِمْتَ وَمَا ٱسْتُودِعَتَ مَكْتُومُ ... أَمْ حَبْلَهَا إِذْ نَأَتْكَ ٱليومَ مَصْرُومُ

أَمْ هَلْ كَبيرٌ بَكَى لَمْ يَقْضِ عَبْرَتَه ... إِثْـرَ ٱلْأَحِبَّةِ يَـوْمَ ٱلبَيْنِ مَشْكُـومُ

(٢٥٠٣) عَشِيَّـةَ لا تُغْنِي ٱلرِّمَـاحُ مَكَـانَهَـا ... وَلا ٱلنَّبْلُ إلا ٱلْمَشْرفيُّ المُصَمِّمُ

(٢٥٠٤) ألعَاطِفُونَ تَحِينَ مَـا مِنْ عَاطِفٍ ... وَالمُـطْعِمُونَ زَمَـانَ أَيْنَ ٱلمُطْعِمُ

(٢٥٠٥) فَـأَقْسَم أَنْ لَـوْ ٱلتَقَيْنَـا وَأَنْتُم ... لَكَانَ لَكُمْ يَومٌ مِنَ ٱلشَّرِ مُظْلِمُ

(٢٥٠٦) حَتّى تَهَجَّر في ٱلرَّواحِ وَهَاجَهَا ... طَلَبَ المُعَقِّبِ حَقَّـهُ ٱلمَـظْلُومُ

(٢٥٠٧) فَتَعَـرَّفُـونـي أَنِنِي أَنَـا ذَاكُمُ ... شَاكٍ سِلاحي فِي ٱلْحَوَادِثِ مُعْلِمُ

(٢٥٠٨) وَقَـدْ أَقُودُ أَمَـامَ ٱلخَيْلِ سَلْهَبَةً ... يَهْدِي لَهَا نَسَبٌ في ٱلحَيّ مَعْلومُ

(٢٥٠٩) لَحِقَتْ حَلاقِ بِهِمْ عَلى أَكْسَائِهِم ... ضَرْبَ الرِّقَـابِ ولا يُهِمُّ المَغْنَمُ

(٢٥١٠) حَتّى تَـذَكَّرَ بَيْضَـاتٍ وَهَيَّجَـهُ ... يَوْمُ الرِّذَاذِ عَلَيْـهِ الدَّجْنُ مَغْيُـومُ

(٢٥١١) فَـلَا لَغْـوٌ وَلا تَـأْثِيمَ فيـهَـا ... وَمَـا فَـاهُـوا بِـهِ أَبَـداً مُقِيمُ

(٢٥١٢) مَا أَطْيَبَ ٱلْعَيْشَ لَوْ أَنَّ ٱلفتَى حَجَرٌ ... تَنْبُو ٱلحَوادِثُ عَنْه وَهْوَ مَلْمُـومُ

(٢٥١٣) لَا سَافِرُ ٱلنَّيِّ مَدْخُولٌ وَلَا هَبِجٌ ... عَارى العِظَامَ عَلَيْه ٱلوَدْعُ مَنْظُومُ

(٢٥١٤) يَنَـامُ بِـإِحْـدَى مُقْلَتَيْـهِ وَيَتَّقِي ... بِأُخْرى ٱلمَنَايا فَهْو يَقْظَانُ نَـائِمُ

(٢٥١٥) وَنَـدْمَـانٍ يَـزِيـدُ الكَـأْسَ طِيْبـاً ... سَقَيْتُ وَقَـدْ تَغَـوَّرَتِ ٱلنُّجُـومُ

(٢٥١٦) عَهْدِي بِهَا ٱلحَيَّ ٱلجَميعَ وفيهُم ... قبـلَ ٱلتفـرُّقِ مَيْسِـرٌ وَنِـدامُ

(٢٥١٧) أَلا حَبَّذَا أَنْتِ يَا صَنْعَاءُ مِنْ بَلَدٍ ... ولا شَعُـوبُ هَوىً مِنِّي وَلَا نُقُمُ

(٢٥١٨) فَلَيْتَـكِ يَـوْمَ ٱلمُلْتَقَى تَـرِينَنِي ... لِكَيْ تَعْلَمِي أَنِّي ٱمرُؤٌ بِكِ هَائِمُ

(٢٥١٩) أَلَا ٱرْعَـواءَ لِمَنْ وَلَّتْ شَبِيبَتُـهُ ... وَآذَنَـتْ بِمَشِيـبٍ بَعْـدَهُ هَـرَمُ

(٢٥٢٠) فَـأَصْبَحَ بَـطْنُ مَكَّـةَ مُقْشَعِـرّاً ... كَـأَنَّ الْأَرْضَ لَيْسَ بِهَـا هِشَـامُ

(٢٥٢١) كَمْ قَـدْ فَـاتَنِي بَـطَلٌ كَمِيٌّ ... وَيَـاسِـرُ فِتْيَـةٍ سَمْـحٌ هَضُـومُ

(٢٥٢٢) وَمَا خُذَّلٌ قَوْمِي فَأَخْضَعَ لِلعِدَا وَلَـكِنْ إِذَا أَدْعُـوهُـم فَهُـمُ هُمُ
(٢٥٢٣) أَصَرَمْتَ حَبْلَ آلوَصْلِ أَمْ صَرَمُوا يَا صَاحِ بَلْ صَرَم الحبالَ هُمُ
(٢٥٢٤) وَمَا أُصَاحِبُ مِنْ قَوْمٍ فَأَذْكُرُهُمْ إِلَّا يَـزِيـدُهُـمُ حُبّـاً إِلـيَّ هُمُ
(٢٥٢٥) رَفَوْنِي وَقَالُوا يَا خُـوَيْلِدُ لاَ تُرَعْ فَقُلْتُ وَأَنْكَرْتُ الوُجُوهَ هُمُ هُمُ
(٢٥٢٦) هَنَّا وَهِنَّـا وَمِنْ هُنَّـا لهنَّ بِهَـا ذَاتُ آلشَّمـائِلِ والأَيْمَـانِ هَيْنُومُ
(٢٥٢٧) هُـرَيْـرَةَ وَدِّعْهَـا وإِنْ لاَمَ لاَئِمُـو غَـدَاةَ غَدٍ أَمْ أَنْتَ لِلْبَيْنِ وَاجِمُ
(٢٥٢٨) نَدِمَ آلبُغَاةُ وَلاَتَ سَـاعَةَ مَنْـدمٍ وآلبَغْي مَـرْتَـعُ مُبْتَغِيـهِ وَخِيـمُ
(٢٥٢٩) يُغْضَى حَياءً وَيُغْضَى مِنْ مَهَابَتِهِ فَـمَـا يُكَـلَّمُ إِلاَّ حِيـنَ يَبْتَسِـمُ
(٢٥٣٠) أَوَ كُلَّمـا وَردتْ عُكَـاظَ قَبيلَةٌ بَعَثُـوا إِليَّ عَـرِيفَـهم يَتَـوسَّمُ
(٢٥٣١) صَدَدْتِ وَأَطْوَلْتِ آلصُّدُودَ وَقَلَّمَا وِصَالٌ عَلَى طُولِ آلصُّدودِ يَدُومُ
(٢٥٣٢) هُوَ آلجَوادُ آلَّذِي يُعْطِيـكَ نَائِلَهُ عَفْـواً وَيُـظْلَمُ أَحْيَـانـاً فَيَـظَّلِمُ
(٢٥٣٣) وَكِيدَ ضِبَاعُ القُفِّ يَأْكُلْنَ جُثَّتِي وَكِيـدَ خِـراش بَعْـدَ ذَلـك يَيْتَمُ
(٢٥٣٤) وَكُنَّـا وَرِثْنَاه عَلَى عَهْـدِ تُبَّعٍ طَويلاً سَـوَارِيه شَـديداً دَعَـائِمُهُ
(٢٥٣٥) لِـلْفَتَـى عَـقْـلٌ يَـعِيشُ بِـهِ حَيْثُ تَهْـدِي سَـاقَـه قَـدَمُـهْ
(٢٥٣٦) غُلْبٍ تَشَـذَّرُ بالـذُّحُـولِ كَـأَنَّهـا جِنُّ البَـدِيِّ رَواسِيـاً أَقْـدَامُهَـا
(٢٥٣٧) فَغَدَتْ كِلاَ آلفَرْجَينِ تَحْسِبُ أَنَّه مَـوْلَى آلمَخَافَـةِ خَلْفُها وَأَمَـامُها
(٢٥٣٨) وَقَائِلَةٍ نِعْمَ آلْفَتَى أَنْتَ مِنْ فَتَى إِذَا آلمُرْضِعُ آلعَوْجَاءُ جَالَ بَرِيْمُهَا
(٢٥٣٩) أُنيخَتْ فَـأَلْقَتْ بَلْدَةً فَـوْقَ بَلْدَةٍ قَلِيلٍ بِهَا آلأَصْوَاتُ إِلاَّ بُغَامُهَـا
(٢٥٤٠) تَـرَّاكُ أَمْكِنَـة إِذَا لَمْ أَرْضهـا أَوْ يَرْتَبِط بَعْضَ آلنُّفوسِ حمَامُهَا
(٢٥٤١) أُغْلِي السِّبـاءَ بِكُلِّ أَدْكَنَ عَـاتِقٍ أَوْ جَوْنَةٍ قُـدِحَتْ وَفُضَّ خِتَامُهَـا
(٢٥٤٢) أَلاَ طَـرَقَتْنَـا مَيَّـةُ آبْنَـةُ مُنْـذِرٍ فَمَـا أَرَّقَ النِّيَّـامَ إِلاَّ سَـلامُهَـا
(٢٥٤٣) وَلَقَـدْ عَلِمْتُ لَتَـأْتِيَنَّ مَـنِيَّـتِي إِنَّ آلمَنَـايَا لا تَـطِيشُ سِهَـامُهَـا
(٢٥٤٤) فَلَمْ يَدْرِ إِلاَّ اللَّهُ مَا هَيَّجَتْ لَنَا عَشِيَّـةَ إِنْـآءِ آلـدِّيَـارِ وَشَـامُهَـا

(٢٥٤٥) نُبِئْتُ عَبْدَ اللَّهِ بِآلجَوِّ أَصْبَحَتْ كِراماً مَوالِيهَا لَئِيماً صَمِيمُهَا
(٢٥٤٦) قَضَى كُلُّ ذِي دَيْنٍ فَوَفَّى غَرِيمَهُ وَعَـزَّةُ مَمْطُولٌ مُعَنًّى غَـرِيمُهَا
(٢٥٤٧) سَتَعْلَمُ لَيْلَى أَيَّ دَيْنٍ تَـدَايَنَتْ وَأَيَّ غَـرِيمٍ لِلتَّقَاضِي غَـرِيمُهَا
(٢٥٤٨) تَزَوَّدْتُ مِنْ لَيْلَى بِتَكْلِيمِ سَاعةٍ فَمَـا زَادَنِي إِلَّا غَرَاماً كَـلَامُهَا
(٢٥٤٩) أَقْضِي آللُّبَانَـةَ لا أُفَـرِّطُ رَيْبَـةً أَوْ أَنْ يَلومَ بِحَـاجَـةٍ لُـوَّامُهَـا
(٢٥٥٠) وإِنِّـي عَلَى لَـيْلَى لَـزَارٍ وَأَنَّـني عَلَى ذَاك فِيمَـا بَيْنَنَا مُسْتَـدِيمُهَا
(٢٥٥١) أَهَـاجَتْـكَ آيَـاتٌ أَبَـانَ قَـدِيمُهَـا كَمَـا بَيَّنَتْ كَـافٌ تَلوحُ وَمِيمُهَـا
(٢٥٥٢) وَإِنَّ بَنِي حَرْبٍ كَمَا قَدْ عَلِمْتُمُ مَنـاطَ آلثُّرَيَّـا قَدْ تَعَلَّتْ نُجُـومُهَا
(٢٥٥٣) أَيَـا جَبَلَيْ نُعْمَـانَ بِـاللَّهِ خَلِّيَـا نَسيمَ آلصِّبَا يَخْلُصْ إِليَّ نَسِيمُهَا
(٢٥٥٤) وَتُضِيءُ فِي وَجْهِ آلظَّلَامِ مُنِيـرَةً كَجُمَـانَةِ آلْبَحْـرِيِّ سُلَّ نِـظَامُهَـا
(٢٥٥٥) فَعَـلَا فُـرُوعَ الْأَيْهقَـانِ وَأَطْفَلَتْ بِـالْجَلْهَتَيْنِ ظِبَـاؤُهَـا وَنَعَـامُهَـا
(٢٥٥٦) بَاكَرْتُ حَاجَتَها الدَّجَاجَ بِسُحْـرَةٍ لِأَعَـلَّ مِنْهَـا حِينَ هَبَّ نِيامُهَا
(٢٥٥٧) وإِنِّي لَقَـوَّامٌ مقَـاومَ لَمْ يَـكُنْ جَرِيرٌ وَلَا مَـوْلَى جَرِيـر يَقُومُهَـا

فصل الميم المفتوحة

(٢٥٥٨) وَقَدْ زَعَمُوا أَنِّي جَزِعْتُ عَلَيْهِمَا وَهَـلْ جَزَعٌ إِنْ قُلْتُ وابأباهُمَـا
(٢٥٥٩) وَهَلْ لِيَ أُمٌّ غَيْرُهَـا إِنْ ذَكَرْتُهَـا أَبَى اللَّهُ إِلَّا أَنْ أَكُونَ لَهَا آبْنَمَا
(٢٥٦٠) لُـقَيْـمُ بنُ لُـقْمَـانَ مِـنْ أُخْتِـه فَكَـانَ آبْنَ أُخْتٍ لَـهُ وَآبْنَمَـا
(٢٥٦١) وَلَسْتُ بِلَوَّامٍ عَلَى الْأَمْرِ بَعْدَمَـا يَفُـوتُ وَلَكِنْ عَـلَّ أَنْ أَتَقَـدَّمَـا
(٢٥٦٢) وَلَـوْ أَنَّهَـا عُصْفُـورَةٌ لَحَسِبْتُهَـا مُسَـوَّمَـةً تَـدْعُـو عُبَيْـداً وَأَزْنَمَـا
(٢٥٦٣) لَا تَمَلَّنَّ طَـاعَـةَ آللَّهِ لَا بَـلْ طَـاعَةَ اللَّهِ مَـا حَيِيتَ آسْتَدِيمَـا
(٢٥٦٤) إِنَّ إِنَّ الكَـرِيمَ يَحْلُمُ مَـا لَمْ يَـرَيَنْ مَنْ أَجَـارَهُ قَـدْ أُضِيمَـا
(٢٥٦٥) فَمَا تَرَكَ آلصُّنْعُ الَّذِي قَدْ تَرَكْتَه وَلَا آلغَيْظُ مِنِّي لَيْسَ جِلْداً وَأَعْظُمَا
(٢٥٦٦) رَأَى بَـرْقـاً فَـأَوْضَـعَ فَـوْقَ بَكْـرٍ فَـلَا بِكِ مَـا أَسَـالَ وَلَا أَغَـامَـا

(٢٥٦٧) فَأَمَّا الأُلَى يَسْكُنَّ غَوْرَ تِهَامَةٍ فَكُلُّ فَتَاةٍ تَتْرُكُ الحجل أَقْصَمَا

(٢٥٦٨) جَزَا ٱللَّهُ عَنَّا وٱلْجَزَاءُ بِفَضْلِهِ رَبِيعَةَ خَيْراً مَا أَعَفَّ وَأَكْرَمَا

(٢٥٦٩) أَلَا تَسْأَلُونَ ٱلنَّاسَ أيي وأَيّكُمْ غَدَاةَ ٱلْتَقَيْنَا كَانَ خَيْراً وَأَكْرَمَا

(٢٥٧٠) لَا يَهُولَنْكَ ٱصْطِلَاءُ لَظَى ٱلْحَـ ـرْبِ فَمَحْذُورُهَا كَأَنْ قَدْ أَلَمَّا

(٢٥٧١) أَلَا أَصْحَتْ حِبَالُكُمُ رِمَامَا وَأَضْحَتْ مِنْكِ شَاسِعَةً أُمَامَا

يَشُقُّ بِهَا ٱلعَسَاقِلَ مُؤْجِدَاتٌ وَكُلُّ عَرَنْدَسٍ يَنْفِي اللُّغَامَا

(٢٥٧٢) فَدَعْ عَنْكَ ذِكْرَ ٱللَّهْوِ وَٱعْمِدْ لِمِدْحَةٍ لِخَيْرِ مَعَدٍّ كُلِّهَا حَيْثُمَا ٱنْتَمَى

لِأَعْظَمِهَا قَدْراً وَأَكْرَمِهَا أَباً وَأَحْسَنِهَا وَجْهاً وَأَعْلَنِهَا سُمَا

(٢٥٧٣) فَإِنَّ ٱلمَنِيَّةَ مَنْ يَخْشَهَا فَسَوْفَ تُصَادِفُهُ أَيْنَمَا

(٢٥٧٤) مَهَامِهاً وَخُرُوقاً لَا أَنِيسَ بِهَا إِلَّا الضَّرَابِحَ وَٱلْأَصْدَاءَ وَٱلْبُومَا

(٢٥٧٥) تَحَلَّمْ عَنِ ٱلْأَدْنَيْنَ وَٱسْتَبِقْ وِدَّهُمْ وَلَنْ تَسْتَطِيعَ ٱلحِلْمَ حَتَّى تَحَلَّمَا

(٢٥٧٦) وَكُنْتُ إِذَا غَمَزْتُ قَنَاةَ قَوْمٍ كَسَرْتُ كُعُوبَهَا أَوْ تَسْتَقِيمَا

(٢٥٧٧) فَلَا تَشْلُلْ يَدٌ فَتَكَتْ بِعَمْرٍو فَإِنَّكَ لَنْ تُذِلَّ وَلَنْ تُضَامَا

(٢٥٧٨) وَأَغْفِرُ عَوْرَاءَ ٱلْكَرِيمِ ٱدِّخَارَه وَأَصْفَحُ عَنْ شَتْمِ ٱللَّئِيمِ تَكَرُّمَا

(٢٥٧٩) كَأَنَّ وَحَى ٱلصَّرْدَانِ في كُلِّ ضَالَةٍ تَلَهْجُمَ لَحْيَيْهِ إِذَا مَا تَلَهْجَمَا

(٢٥٨٠) فَمَا كَانَ قَيْسٌ هُلْكُهُ هُلْكُ وَاحِدٍ وَلَكِنَّهُ بُنْيَانُ قَوْمٍ تَهَدَّمَا

(٢٥٨١) لَأُورِثُ بَعْدِي سُنَّة يُقْتَدَى بِهَا وَأَجْلُو عَمًى ذِي شُبْهَةٍ أَنْ تَوَهَّمَا

(٢٥٨٢) فَهَلْ لَكُمْ فِيهَا إِلَيَّ فَإِنَّنِي طَبِيبٌ بما أَعْيَا النِّطَاسِيَّ حِذْيَمَا

(٢٥٨٣) مَا ٱلرَّاحِمُ ٱلْقَلْبِ ظَلَّاماً وإِنْ ظُلِمَا وَلَا الكَرِيمُ بِمَنَّاعٍ وإِنْ حَرِمَا

(٢٥٨٤) إِحْدَى بَلِيٍّ وَمَا هَامَ ٱلفُؤَادُ بِهَا إِلَّا السفَّاه وإِلَّا ذِكْرَةً حُلُمَا

(٢٥٨٥) وَمَا هِيَ إِلَّا في إِزَارٍ وَعَلَقَةٍ مُغَارَ ٱبْنِ هَمَّامٍ عَلَى حَيِّ خَثْعَمَا

(٢٥٨٦) أَلَا يَا ٱسْلَمِي لَا صَرْمَ لِي ٱليَوْمَ فَاطِمَا وَلَا أَبَداً مَا دَامَ وَصْلُكِ دَائِمَا

(٢٥٨٧) هُمَا أَخَوَا في الحَرْبِ من لا أَخاً له إِذَا خَافَ يَوْماً نَبوَةً فَدَعَاهُمَا

(٢٥٨٨) لَنَا الجفَنَاتُ الغُرُّ يَلْمَعْنَ بٱلضُّحَى ... وَأَسْيَافُنَا يَقْـطُرْنَ مِنْ نَجْدَةٍ دَمَـا

(٢٥٨٩) فَـوَاللَّهِ لَوْ كُنَّـا شُهُـوداً وَغِبْتُمُـو ... إذاً لَمَلأنَا جَـوْفَ جِيرَانِهِمْ دَمَـا

(٢٥٩٠) فَـقَـدَتْـهُ فَـأَتَـتْ تَـطْلُبُـهُ ... فَـإذا هِـيْ بِـعِـظَامٍ وَدَمَـا

(٢٥٩١) كَفَّـاكَ كَفٌّ لاَ تُـلِيقُ دِرْهَـمَـا ... جُوداً وَأُخْرَى تُعْطِ بِٱلسَّيْفِ ٱلدِّمَا

(٢٥٩٢) فَلَسْنَا على ٱلأَعْقَابِ تَدْمَى كُلُومُنَا ... وَلَكِنْ عَلَى أَقْدَامِنَا يَقْـطُرُ الدِّمَا

(٢٥٩٣) فَـذَلِـكَ إنْ يَلْقَ المَنِيَّـةَ يَلْقَهَـا ... حَميداً وإنْ يَسْتَغْنِ يَوْماً فَرُبَّمَا

(٢٥٩٤) نُودِيَ قُمْ وٱرْكَبَنْ بِأَهْلِك إنَّ اللَّـ ... ـهَ مُوْفٍ للنَّاسِ مَـا زَعَمَا

(٢٥٩٥) إذَا شَـاءَ طَـالَـعَ مَـشْـجُـورَةً ... تَـرَى حَوْلَهَـا ٱلنَّبْـعَ وٱلسَّـاسَمَا

(٢٥٩٦) أَنَـا سَيْفُ ٱلْعَشِيرَةِ فـٱعْـرِفُـوني ... حَمِيـدٌ قَـدْ تَـذَرَّيْتُ ٱلسَّنَـامَـا

(٢٥٩٧) أَلَمْ تَـرَ أَنِّي وٱبْنَ أَسْـوَدَ لَيْلَةً ... لَنَسْرِي إلى نَارَيْنِ يَعْلُو سَنَاهُمَا

(٢٥٩٨) وَأَنْتِ ٱلَّتي حَبَّبْتِ شَغْباً إلى بَدَا ... إليَّ وَأَوْطَـانِي بِـلاَدٌ سِـوَاهِمَا

(٢٥٩٩) فَأَطْرَقَ إطْرَاقَ الشُّجاعِ وَلَوْ رَأَى ... مَسَـاغاً لِنَـابَاهُ الشُّجَـاعُ لَصَمَّمَا

(٢٦٠٠) أَلاَ مَـنْ مُبْلِغٌ عَنِّي تَـمِـيـمـاً ... بِـآيَـةِ مَـا تُحِبُّـونَ ٱلـطَّعَـامَـا

(١٦٠١) أَمِنْ دِمْنَتَيْنِ عَرَّسَ الرَّكْبُ فيهما ... بِحَقْلِ الرُّخَامَى قَد عَفَا طَلَلاَهُمَا

أَقَامَتْ عَلَى رَبْعَيْهما جَارَتَا صفا ... كُمَيْتَا الأَعَالِي جَوْنَتَا مُصْطَلاَهُمَا

(١٦٠٢) أَتُـوا نَـارِي فَقُلْتُ مِنُـونَ أَنْتُمْ ... فَقَالُوا: ٱلْجِنُّ قُلْتُ: عِمُوا ظَلاَمَا

(١٦٠٣) تَخَيَّـرَهَـا أَخُـو عَـانَـاتَ دَهْـراً ... وَرَجَّى أَوْلَهَـا عَـامـاً فَعَـامَـا

(١٦٠٤) لاَ يُلْفِـكَ الراجُـوك إلاَّ مُظْهِـراً ... خُلُقَ الكِرَامِ وَلَوْ تَكُونُ عَدِيمَـا

(٢٦٠٥) مِنْ سَبَـأَ ٱلحَاضِـرِينَ مَـأْرِبَ إذْ ... يَبْنُـونَ مِنْ دُونِ سَيْلِهِ العَـرِمَـا

(٢٦٠٦) أُصِيبَ بِـهِ فَرْعَـا سُلَيْم كِلَيهمـا ... وَعَـزَّ عَلَيْنَـا أَنْ يَصَـابـا وَعَـزَّمَـا

(٢٦٠٧) وَلَـوْلاَ رِجَـالٌ مِنْ رِزَامٍ أَعِـزَّةٌ ... وآلُ سُبَيـعٍ أَوْ أَسوءَكَ عَلْقَمَـا

(٢٦٠٨) أَمَّـا وَدِمَـاءٍ مَـائِـرَاتٍ تَخَـالُهَـا ... عَلَى قُنَّةِ العُزَّى وبِالنَّسْرِ عَنْـدَمَا

(٢٦٠٩) هُمَـا سَيِّـدَانَـا يَـزْعَمَـان وإنَّمَـا ... يَسُـودانِنا إنْ يَسَّـرَتْ غَنمـاهُمَـا

(٢٦١٠) عَجِبْتُ لَهَا أَنَّى يَكُونُ غِنَاؤُهَا فَصِيْحاً وَلَمْ تغفرْ بِمَنْطِقِها فَمَا

(٢٦١١) فَأَصْبَحَتْ بَعْدَ خطِّ بَهْجَتِهَا كَأَنَّ قَفْراً رُسُومَهَا قَلَمَا

(٢٦١٢) خَلِيلَيَّ هُبَّا طَالَمَا قَدْ رَقَدْتُمَا أَجِدكُمَا لَا تَقْضِيَانِ كَرَاكُمَا

(٢٦١٣) حَلَلْتُ بِهَذَا حَلَّةً ثم حَلَّةً بِهَذَا فَطَابَ الوَادِيَان كِلَاهُمَا

(٢٦١٤) لَمَّا رَأَتْ سَاتِيدَ مَا آسْتَعْبَرَتْ لِلَّهِ دَرّ آلْيَوْمِ مَنْ لَامَهَا

(٢٦١٥) كِلَا يَوْمَيْ أُمَامَةَ يَوْم صَدٍّ وإنْ لَمْ تَأْتِهَا إلَّا لِمَامَا

(٢٦١٦) وَرِيْشِي مِنْكُمُ وَهَوَايَ مِنْكُمْ وإنْ كَانَتْ زِيَارَتُكُمْ لِمَامَا

(٢٦١٧) عَهِدْتُكَ لَا تَصْبُو وَفِيكَ شَبِيبَةٌ فَمَا لَكَ بَعْدَ آلشَّيْبِ صَبّاً مُتَيَّمَا

(٢٦١٨) وَقَدْ عَلِمُوا مَا هُنَّ كَهِيَ فَكَيْفَ لِي سُلُوٌّ ولا أَنْفَكُّ صَبّاً مُتَيَّمَا

(٢٦١٩) أَلَا رُبَّ مَأْخُوذٍ بِأَجْرَامِ غَيْرِهِ فَلَا تَسْأَمَنْ هِجْرَانَ مَنْ كَانَ مُجْرِمَا

(٢٦٢٠) أَبَعْدَ بُعْدٍ تَقُولُ الدَّارَ جَامِعَةً شَمْلِي بِهِمْ أَمْ تَقُولُ آلبُعْدَ مَحْتُومَا

(٢٦٢١) بِآيَةِ تُقْدِمُونَ آلْخَيْلَ شُعْثاً كَأَنَّ عَلَى سَنَابِكِهَا مُدَامَا

(٢٦٢٢) إذَا آلْمَرْءُ عَيْناً قَرَّ بِآلعَيْشِ مُثْرِياً وَلَمْ يُعْنَ بِآلإِحْسَانِ كَانَ مذمَّمَا

(٢٦٢٣) إذَا رُمْتَ مِمَّنْ لَا يَرِيمُ مُتَيَّماً سُلُواً فَقَدْ أَبْعَدْتَ في رَوْمِكَ آلْمَرْمَى(*)

(٢٦٢٤) أَقُولُ لَهُ إرْحَلْ لَا تُقِيمَنَّ عِنْدَنَا وَإلَّا فَكُنْ في آلسِّرِّ وآلْجَهْرِ مُسْلِمَا

(٢٦٢٥) أَلَسْتُ بِنِعْمَ الجَارِ يُؤْلِفُ بَيْتَهُ أَخَا قِلَّةٍ أَوْ مُعْدِمَ آلمَالِ مُصْرِمَا

(٢٦٢٦) وَلَوْ أَنَّ مَجْداً أَخْلَدَ آلدَّهْرَ وَاحِداً مِنَ آلنَّاسِ أَبْقَى مَجْدُهُ آلدَّهْرَ مُطْعِمَا

(٢٦٢٧) حَدِبْتُ عَلَى بُطُونِ ضِنَّةَ كُلِّهَا إنْ ظَالماً فيهِمْ وإنْ مَظْلُومَا

(٢٦٢٨) لَا تَقْرَبَنَّ آلدَّهْرَ آلَ مطرّفٍ إنْ ظَالماً أَبَداً وإنْ مَظْلُومَا

(٢٦٢٩) هُمُ القَائِلُونَ آلخير والآمِرُونَهُ إذَا مَا خَشُوا مِنْ مُحْدَثِ الأَمْرِ مُعْظَمَا

(٢٦٣٠) قَلِيلاً به مَا يَحْمَدَنَّكَ وَارِثٌ إذَا نَالَ مِمَّا كُنْتَ تَجْمَعُ مَغْنَمَا

(٢٦٣١) لَقِيَ آبْنَيْ أَخَوَيْهِ خَائِفاً مُنْجِدَيْهِ فَأَصَابُوا مَغْنَمَا

(*) حق هذا الشاهد أن يكون مع شواهد الألف اللينة.

(٢٦٣٢) وَقَـالَ نَبِيُّ ٱلْمُسْلِمِينَ تَقَدَّمُـوا   وَأَحْبِبْ إِلَيْنَا أَنْ تَكُون ٱلْمُقَـدَّمَا

(٢٦٣٣) فَلَوْ غَيْرُ أَخْوَالِي أَرادُوا نَقِيصتِي   جَعلْتُ لَهُمْ فَوْقَ ٱلْعَرَانِينِ مَيْسَمَا

(٢٦٣٤) وَمَنْ لَا يَزَلْ يَنْقَادُ للغيِّ والصِّبَا   سَيُلْفَى عَلَى طُولِ السَّلامَةِ نَادِمَا

(٢٦٣٥) إنَّ الـذينَ قَتَلْتم أَمْس سَيِّـدَهُمْ   لَا تَحْسَبُوا لَيْلُهُمْ عَنْ لَيْلِكُمْ نَامَا

(٢٦٣٦) فَبَـادَرتْ شَـاتَهـا عَجْلَى مُثَـابِـرَةً   حَتَّى ٱسْتَقَتْ دونَ مَحْنى جِيدِها نَغَمَا

(٢٦٣٧) فَـأَمَّـا تَـمِيـمُ تَمِيمُ بنُ مُـرّ   فـأَلْفَـاهُم ٱلقَـوْمُ رَوْبَى نِيَـامَـا

(٢٦٣٨) وَمَنْ يَقْتَـرِبْ مِنَّا وَيَخْضَـعَ نُؤْوِهِ   وَلَا يَخْشَى ظُلماً مَا أَقَامَ وَلَا هَضْمَا

(٢٦٣٩) فِي ٱلْمُعْقِبِ ٱلْبَغْيِ أَهْلَ ٱلبَغْي مَا   يَنْهَى ٱمْـرأً حـازِمـاً أَنْ يَسْـأَمَـا

(٢٦٤٠) ضَـرَبْتُ خَمَاسَ ضَـرْبَةَ عَبْشَمِيّ   أَدَارَ سـداسَ أَنْ لَا يَسْتَقِيمَـا

(٢٦٤١) سَقَتْـهُ ٱلـرَّوَاعِـدُ مِـنْ صَيِّـفٍ   وإِنْ مِنْ خَـرِيفٍ فَلَنْ يَعْـدَمَـا

(٢٦٤٢) لَنَا هَضْبَةٌ لا يَنْزِلُ ٱلذُّلُّ وَسطَها   وَيَأْوِي إليها ٱلمُسْتَجِيـرُ فَيُعْصَمَا

(٢٦٤٣) عَـيُّـوا بِـأَمْـرِهِـمْ كَـمَـا   عَـيَّتْ بِبَيْـضَتِهَـا ٱلحَـمَـامَـةْ

(٢٦٤٤) فَلَمْ أَرَ عَاماً عَوض أَكْثَرَ هَالِكاً   وَوَجـه غُـلَامٍ يُشْتَـرَى وَغُـلَامَـهْ

(٢٦٤٥) جَـزانِي ٱلزَّهْـدَمَانِ جَـزَاءَ سـوءٍ   وَكُنْتُ ٱلمَـرْء أَجْزَى بـالكَـرامَـةْ

(٢٦٤٦) أَلَامَ تَقُـولُ النَّـاعِيَـاتُ ألامَـهْ   أَلَا فَانْدُبَا أَهْلَ ٱلنَدى والكَرامَـةْ

(٢٦٤٧) تَـذَكَّـرْتُ أَرْضـاً بِهَـا أَهْلُهَـا   أَخْـوَالَهـا فِيهَـا وَأَعْمَـامَهَـا(*)

(٢٦٤٨) شَهِدْنَا فَمَـا تُلْقَى لَنَا مِنْ كَتِيبَـةٍ   يَـدَ ٱلدَّهْـرِ إلَّا جَبْرَئِيـلُ أَمَامَهَـا

فصل الميم المكسورة

(٢٦٤٩) فَقَدْ شَهِدَتْ قَيْسٌ فَمَا كَانَ نَصْرُهَا   قُتَيبَـةَ إلَّا عَضَّهَـا بـالأَبَـاهِمِ

(٢٦٥٠) وَلَـوْلَا بَنُوهَـا حَـوْلَهَـا لَخَبَـطْتُهَـا   كَخَبْـطَةِ عُصْفُـورٍ وَلَمْ أَتَلَعْـثَمِ

(٢٦٥١) يَـا ذَا ٱلمُخَرِّفُنَـا بِمقْتَلِ شَيْخِـهِ   حُجْرٍ تَمَنِّى صَاحِبَ الأَحْلَامِ

(*) سقط الشاهد:

لـمـا رأت ســاتـيـد مـا آسـتـعـبـرت   لله درُّ ـ الـيـوم ـ مَـنْ لامـهـا

وهو لعمرو بن قميئة: في سيبويه والشنتمري ١/٩١، ٩٩ والخزانة ٢/٢٤٧.

(٢٦٥٢) يَا حَارِ لَا تَجْهَل عَلَى أَشْيَاخِنَا إنَّـا ذَوُو ٱلسَّوراتِ والْأَحْـلَامِ

(٢٦٥٣) هُوَ ٱلقَيْنُ وآبْنُ ٱلقَيْنِ لَا قَيْنَ مِثْله لفَطْحِ المَسَاحِي أَوْلِجَدْلِ الْأَدَاهِمِ

(٢٦٥٤) لَا يبـرمونَ إذَا مَـا الْأُفْقُ جَلَّلَهُ بَرْدُ ٱلشِّتاءِ مِنَ الْأَمْحَالِ كالأَدَمِ

(٢٦٥٥) يَـدْعُونَ عَنْتَـرَ وآلـرِّمَـاحُ كَـأَنَّهَـا أَشْطَانُ بِئْـرٍ في لَبَـانِ الْأَدْهَمِ

(٢٦٥٦) فيهـا آثْنَتَانِ وأرْبَعُـونَ حَلوبَـةً سُوداً كَخَافِيَـةِ ٱلغُرَابِ الْأَسْحَمِ

(٢٦٥٧) في لُجَّةٍ غَمَرَتْ أَبَـاكَ بُحُورُهـا في ٱلجَـاهِلِيَّـةِ كَـانَ وٱلإسـلامِ

(٢٦٥٨) يَـا دَارَ عَبْلَةَ بـالجَـوَاءِ تَكَلَّمِي وَعِمِّي صَبَاحاً دَارَ عَبْلَةَ وآسْلَمِ

(٢٦٥٩) فَلَسْتُ بشَـاويِّ عَلَيْـه دَمـامـةٌ إذَا مَا غَدَا يَغْدُو بِقَوْسٍ وأَسْهُمِ

(٢٦٦٠) وإلَّا فَمِنْ آلِ المـرارِ فـإنَّهـم مُلوكُ عـظامٌ مِنْ كِرامٍ أَعَـاظِمِ

(٢٦٦١) عِـيـرَاتُ الفَعَـالِ والسُّؤدُدِ العـدّ إلَـيْهـم مَحْـطُوطَـةُ الْأَعْـكَـامِ

(٢٦٦٢) وَكَـرِيمَـةٍ مِنْ آلِ قَيْسٍ أَلِفْتُـهُ حَتَّى تَبَـذَّخَ وآرْتَقَى ٱلْأَعْـلَامِ

(٢٦٦٣) وَلَقَدْ خَبَطْنَ بُيوتَ يَشْكُرَ خَبْـطَةً أَخْـوَالُنَـا وَهُمُ بَنُـو الْأَعْمَـامِ

(٢٦٦٤) خَالِي آبْنُ كَبْشَةَ قَدْ عَلِمْتَ مَكَانَهُ وَأَبـو يَـزِيـدَ وَرَهْـطُه أَعْمَـامِي

(٢٦٦٥) وَلَقَدْ شَفَى نَفْسِي وَأَبْرَأَ سُقْمَهَـا قَوْلُ الفَوَارِسِ وَيْكَ عَنْتَرَ أَقْدِمِ

(٢٦٦٦) قَالَتْ بَنو عامِرٍ خَالوا بَنِي أَسَـدٍ يَا بُؤسَ لِلْجَهْلِ ضَـرَّاراً لِأقْوَامِ

(٢٦٦٧) سَـائِلْ فَـوَارِسَ يَرْبُـوعٍ بِشَدَّتِنَـا أَهَلْ رَأَوْنا بِسَفْحِ ٱلقَاعِ ذي الْأَكَمِ

(٢٦٦٨) مَـا خِلْتَنِي زِلْتُ بَعْـدَكُمْ ضمنـاً أَشْكُـو إليْـكم حُـمُـوَّةَ الْأَلَمِ

(٢٦٦٩) وَلَقَـدْ أَرَانِي لـلرِّمَـاحِ دَرِيئَـةً مِنْ عَنْ يَمِينِي تَـارَةً وَأَمَـامِـي

(٢٦٧٠) ثـلاثُ مِئِينٍ لِلْمُلُوكِ وَفَى بِهَـا رِدَائِي وَجَلَّتْ عَنْ وُجُوهِ الْأَهَاتِمِ

(٢٦٧١) ذُمَّ الْمَنَـازِلَ بَعْدَ مَنْزِلَـةِ ٱللِّوَى وَالعَيْشِ بَعْـدَ أُولَئِكَ الْأَيَّـامِ

(٢٦٧٢) أَيْهَـاتَ مَنْـزِلُنـا بِنَعْفِ سُـوَيْقَـةٍ كَـانَتْ مُبَـارَكَـةً مِنْ الْأَيَّـامِ

(٢٦٧٣) نِعْمَ ٱلفَتَى فَجَعَتْ بِـهِ إخْـوانَـهُ يَـوْمَ ٱلبَقِيـعِ حَـوَادِثُ الْأَيَّامِ

(٢٦٧٤) تَبَلَتْ فُؤادَكَ في المَنَامِ خَرِيـدَةٌ تَسْقِي ٱلضَّجِيـعَ ببَـارِدٍ بَسَّـامِ

(٢٦٧٥) أَشَارَتْ بِطَرْفِ ٱلعَيْنِ خيفةَ أهلِها إشَـارةَ مَحْـزونٍ وَلَمْ تَـتَكَـلَّمِ
فَأَيْقَنْتُ أَنَّ الطَّرْفَ قَدْ قَالَ مَرْحباً وَأَهْـلاً وسَهْلاً بـالحَبِيبِ ٱلْمُتَيَّمِ
(٢٦٧٦) يَا شَاةُ مِنْ قَنصٍ لِمَنْ حَلَّتْ له حُـرِمَتْ عَلَيَّ وَليتها لَمْ تحرمِ
(٢٦٧٧) قَدْ أَوْبِيتْ كُلَّ ماءٍ فهيَ طَاوِيَـةٌ مَهْمَا تُصِبْ أُفُقاً مِنْ بَارِقٍ تَشِمِ
(٢٦٧٨) وَمَهْمَا تَكُنْ عِنْدَ آمرىءٍ مِنْ خَليقةٍ وإنْ خَالَهَا تَخْفَى عَلَى النَّاسِ تُعْلَمِ
(٢٦٧٩) يُذَكِّرني حَـاميمَ وٱلرّمحُ شَاجِـرٌ فَهَـلاَّ تَلاَ حَـاميمَ قَبْـلَ التَّقَـدُّمِ
(٢٦٨٠) بِكُـلِّ قُـرَيْشي إذَا مَـا لَقَيْتُـهُ سَريعٍ إلى دَاعِي ٱلنَّدَى وٱلتَّكَرُمِ
(٢٦٨١) إذَا لَمْ تك ٱلحَاجَاتُ مِنْ هِمَّةِ ٱلفَتَى فَلَيْسَ بِمغنٍ عنه عَقْدُ ٱلتَمَـائِمِ
(٢٦٨٢) غَدَاةَ طَغَتْ عَلْمَاءِ بَكْرُ بنُ وَائلٍ وعَاجَتْ صُدُورَ الخَيْلِ شَطْرَ تَمِيمِ
(٢٦٨٣) أَقُـولَ لِأمّ زَنْـبَـاعٍ أَقِيـمِـي صُدورَ العيسِ شَطْرَ بَنِي تَمِيمِ
(٢٦٨٤) أَبي الإسـلامُ لاَ أَبَ لي سِـواهُ إِذَا افْتَخَـرُوا بِقَيْسٍ أَوْ تَـمِيـمِ
(٢٦٨٥) فَـإنَّ ٱلحُمْـرَ مِنْ شَـرّ ٱلمَـطَايَـا كَمَـا ٱلْحَبَطَاتُ شَـرُّ بَنِي تَمِيمِ
(٢٦٨٦) فَقُلْتُ لِلَّتْ تَلومـك إنَّ نَفْسِـي أَرَهَـا لا تُـعَـوَّذُ بـالـتَّـمِـيـمِ
(٢٦٨٧) تَـخَـيَّـرَهُ فَـلَمْ يَـعْـدِلْ سِـواهُ فَنِعْمَ ٱلمَـرْءُ مِنْ رَجُـلٍ تِهَـامِي
(٢٦٨٨) فَسَقَى دِيَـارَكَ غَيْـرَ مُفْسِـدَهَـا صَـوْبُ الـرَّبيـعِ وَدِيْمَـةٌ تَهْمِي
(٢٦٨٩) بَـطَلٌ كَـأَنَّ ثِيـابَـه في سَـرْحَـةٍ يحْذي نِعَال ٱلسِّبتِ لَيْسَ بِتَوْءَمِ
(٢٦٩٠) تَبَصَّرْ خَلِيلِي هَلْ تَرى مِنْ ظَعَائِنٍ تَحَمَّلْنَ بِالْعَلْيَاءِ مِنْ فَوقِ جَرْثُمِ
(٢٦٩١) طَويلُ مِثْلُ ٱلعُنْقِ أَشْرَف كَاهِلاً أَشَقَّ رَحيبِ ٱلجَوْفِ مُعْتَدِلُ الجِرْمِ
(٢٦٩٢) فَلَيْتَ سُلَيْمَى في ٱلمَنامِ ضَجِيعَتِي هُنَـالِكَ أَمْ في جَنَّـةٍ أَمْ جُهَنَّمِ
(٢٦٩٣) إذَا قَـالَتْ حَـذَامِ فَصَـدِّقُـوهَـا فَـإنَّ القَـوْلَ مَـا قَـالَتْ حَـذَامِ
(٢٦٩٤) عُوجَا على ٱلطَّلَلِ القَديمِ لِأَنَّنا نَبْكِي ٱلدِّيَارَ كَمَا بَكَى آبْنُ حَذَامِ
(٢٦٩٥) بَـذَلْنَـا مَـارِنَ ٱلخَـطِّي فيهم وَكُـلَّ مُـهَـنَّـدٍ ذَكَـرٍ حُـسَـامِ
مِنـا أَنْ ذَرَّ قَـرْنُ ٱلشَّمْس حَتَّى أَغَـابَ شَـرِيـدَهُمْ قَتَـرُ الـظَّلامِ

(٢٦٩٦) لاجتَـذِبْنَ مِنْهُنَّ قَلْبي تَحُـلُّمـاً عَلَى حينَ يَسْتَصْبينَ كُلَّ حَلِيمِ
(٢٦٩٧) لَا يَـرْكُنَنْ أَحَـدٌ إلى الآحْجَامِ يَـوْمَ آلـوَغى مُتَخَـوِّفـاً لِحِمَـامِ
(٢٦٩٨) فَسَـاغَ لي آلشَّرابُ وَكُنْتُ قَبْلاً أَكَـادُ أَغصّ بـآلمَـاءِ آلحَميمِ
(٢٦٩٩) أَبَـانَا بِهَـا قَتْلِي وَمَا في دِمَـائِهَا شِفَـاءٌ وَهُنَّ آلشَّافِيَـاتُ الحَوَائِمِ
(٢٧٠٠) بِنَا كآلجَوَى مِمَّا نَخَافُ وَقَدْ نَرى شِفَاءَ القُلوبِ آلصَّادِيَاتِ الحَوَائِمِ
(٢٧٠١) أَتَغْضَبُ إِنْ أُذْنَـا قُتَيبَـةَ حُـزَّتَـا جِهاراً وَلَمْ تَغْضَبْ لِقَتْلِ آبنِ خَازِمِ
(٢٧٠٢) أَزِيدُ أَخَا وَرْقَـاءَ إِنْ كُنْتَ ثَائِـراً فَقَدْ عَرَضَتْ أَحْنَاءُ حَقٍّ فَخَاصِمِ(*)
(٢٧٠٣) مَضَتْ ثَلاثُ سِنِينَ مُنْذُ حَلَّ بِهَا وَعَامَ حَلَّتْ وَهَذَا التَّابِعُ الخَامِي
(٢٧٠٤) إِذَا شَـدَّ العِصَـابَـةَ ذَاتَ يَـوْمٍ وَقَامَ إلى المَجَالِسِ وَآلخُصُـومِ
(٢٧٠٥) هَـلْ أَنْتُمْ عَـائِجُـونَ بِنَـا لَعَنَّـا نَرَى آلعَرَصَـاتِ أَوْ أَثَرَ آلخيامِ
(٢٧٠٦) وَأَرْبَـدُ فَـارِسُ آلهَيْجَـا إذا مَـا تَقَعَّـرَتِ آلمَشَـاجِـرُ بـآلخِيَـامِ
(٢٧٠٧) يَقولُ إذا آقْلَولي عَلَيْها وأَقْرَدَتْ أَلَا هَلْ أَخُو عَيْشٍ لَذيذٍ بِدَائِمِ
(٢٧٠٨) فَلَنْ تَسْتَطِيعُوا أَنْ تَزِيلوا آلَّذِي رَسَا لَهَا عِنْدَ عَال فَوْقَ سَبْعِينَ دَائِمِ
(٢٧٠٩) فَعَوَّضَنِي عَنْهَا غِنَـايَ وَلَمْ تَكُنْ تُسَاوِي عِنْدِي غَيْرَ خَمْسِ دَرَاهِمِ
(٢٧١٠) جَـادَتْ عَلَيْـه كُـلُّ عَيْنٍ ثَـرَّةٍ فَتَـرَكْنَ كُلَّ حَـدِيقَةٍ كَـالـدِّرْهَمِ
(٢٧١١) أَلَا تَنْتَـهِي عَـنَّـا مُلُوكٌ وَتَـتَّقِـي مَحَـارِمَنَا لَا يَبُـوء آلدَّمُ بـآلـدَّمِ
(٢٧١٢) الشَّاتِمِي عِرْضِي وَلَمْ أَشْتِمْهُمَـا وَالنَّـاذِرِينَ إذَا لَمْ آلْقَهُمَـا دَمِي
(٢٧١٣) وَتَشْرق بآلقَوْلِ آلَّذِي قَدْ أَذَعْتَهُ كَمَا شَرِقَتْ صَدْرُ آلقَنَاةِ مِنَ آلدَّمِ
(٢٧١٤) لَـوْ بـأَبَـانَيْنِ جَاءَ يَخْـطُبها ضُـرِّجَ مَـا أَنفُ خَـاطِبٍ بِـدَمِ
(٢٧١٥) تَـرَكْنَا أَخَـا بَكْـرٍ يَنـوءُ بِصَـدْرِهِ بِصفِّينَ مَخْضُوبَ آلجَبِينِ مِنَ الدَّمِ
(٢٧١٦) أَسَمِعْتَكُمْ يَـوْمَ أَدْعُـونِي مُـرَبَّـأَةً لَوْلَاكُمُ سَاغَ لَحْمِي عِنْدَهَا وَدَمِي
(٢٧١٧) لَوْ عُدَّ قَبْـرٌ وَقَبْرٌ كُنْتُ أَكْـرَمُهُم مَيْتاً وَأَبْعَدَهم عَنْ مَنْزِلِ الذَّامِ

(*) أنظر الشاهد رقم (٣٧٦٠).

(٢٧١٨) أَخَــذْتُ بِسَجْلِهِمْ فَنَفَحْتُ فيــه ... مُحَــافَظَةً لَهُنَّ أَخَـا ٱلـذِّمَـامِ

(٢٧١٩) أَمِنْ عَمَلِ ٱلجَرَّافِ أَمْس وَظُلْمِهِ ... وَعُــدْوَانِـهِ أَعْتَبْتُمُـونَا بِـرَاسِمِ

أَمِيـرَيْ عَداءٍ إِنْ حَسَبْنَا عَلَيْهما ... بَهَائِمَ مَالٍ أَوْدَيَا بِـٱلبَهَـائِمِ

(٢٧٢٠) فَقُلْتُ لَهَا أَصَبْتِ حَصَاةَ قَلْبِي ... وَرُبَّتَ رَمْيَـةٍ مِـنْ غَيْـرِ رَامِـي

(٢٧٢١) هُمَـا نَفَثَا فِي فِيَّ مِنْ فَمَـوَيْهِما ... عَلَى ٱلنَّابحِ ٱلعَاوِي أَشَدَّ رِجَامِ

(٢٧٢٢) لَعَلَّ ٱلتِفَاتاً مِنْكِ نَحْوِي مُقَدَّرٌ ... يَمِلْ بِكِ مِنْ بَعْدِ ٱلقَسَاوَةِ لِلْرُّحْمِ

(٢٧٢٣) لَيْسَ ٱلأَخِلَّاءُ بالمُصْغَى مَسَامِعِهِم ... إِلى ٱلوشَاةِ وَلَوْ كَانُوا ذَوِي رَحِمِ

(٢٧٢٤) لَـوْلَا ٱبْنَ حَـارِثَـةَ الأَمِيـرُ لَقَـدْ ... أَغْضَيْتَ مِنْ شَتْمِي عَلَى رَغْـمِ

إِلَّا كَمُعْـرِضِ ٱلمحسِّرِ بِكْـرَة ... عَمْـداً يَسبّبني عَلَى الـظُّلْمِ

(٢٧٢٥) فَيَا ظَبْيَةَ ٱلوعْسَاءِ بَيْنَ جُـلَاجِلٍ ... وَبَيْنَ النَّقَـا آأَنْتِ أَمْ أُمُّ سَالِمِ

(٢٧٢٦) أَرِقْتُ وَلَمْ تَهْجَعْ لعيني هَجْعَةٌ ... وَوَاللَّهِ مَا دَهْرِي بِعُسْرٍ وَلَا سُقْمِ

(٢٧٢٧) فِيهِ ٱلرِّمَـاحُ وَفِيهِ كُـلُّ سَابِغَةٍ ... جَدْلَاءُ مُحْكَمَةٌ مِنْ نَسْجِ سَلَّامِ

(٢٧٢٨) تَدَاعَيْنَ بِٱسْمِ ٱلشِّيبِ فِي مُتَثَلِّمٍ ... جَــوَانِبُــهُ مِنْ بَصْـرَةٍ وَسَــلَامِ

(٢٧٢٩) هَـلَّا تَمُنَّنْ بِـوَعْـدٍ غَيْـرَ مُخْلِفَـةٍ ... كَمَا عَهِدْتُكِ فِي أَيَّامِ ذِي سَلَمِ

(٢٧٣٠) عَمْرَتكِ ٱللَّه إِلَّا مَا ذَكَرْتِ لَنَـا ... هَلْ كُنْتِ جَارَتَنَا أَيَّامَ ذِي سَلَمِ

(٢٧٣١) غَيْـرُ لَاهٍ عِدَاكَ فَٱطَّرِحِ اللَّهْــ ... ــوَ وَلَا تَغْتَـرِرْ بِعَـارِضِ سِلْمِ

(٢٧٣٢) لَئِنْ كُنْتَ فِي جُبٍّ ثَمَانِينَ قَامَةً ... وَرُقِيتَ أَسْبَـابَ ٱلسَّمَـاءِ بِسُلَّمِ

(٢٧٣٣) وَمَنْ هَابَ أَسْبَابَ ٱلسَّمَاءِ ينلنه ... وإِنْ رَامَ أَسْبَـابَ ٱلسَّمَاءِ بِسُلَّمِ

(٢٧٣٤) أَذُلَّا إِذَا شَـبَّ آالـعِـدَا نَـارَ حَـرْبِـهِـمْ

وَزَهْــواً إِذَا مَــا يَجْـنَحُـونَ إِلَى ٱلسِّـلْمِ

(٢٧٣٥) وَأَنَـا ٱلَّذِي قَتَّلْتُ بَكْـراً بِـٱلقَنَـا ... وَتَـرَكْتُ تَغْلِبَ غَيْرَ ذَاتِ سَنَـامِ

(٢٧٣٦) كَـأَنَّا على أَولادِ أَحْقَبَ لَاحَهَـا ... وَرَمْيُ السَّفَـا أَنْفَاسَهـا بِسِهَـامِ (*)

(*) ومعه في سيبويه والشنتمري ١/٢٦٦:

جنـوب ذوت عنهـا التنـاهي وأنـزلت ... بهـا يـوم ذبّـاب السـبـيـب صـيـام

(٢٧٣٧) تَيممتُ هَمْدان الذينَ هُمُ هُمُ — إذا نَـابَ أَمـرٌ جنتي وسِهَـامِي

(٢٧٣٨) قَـوْمِـي هُمُ قَتَلُوا أُمَيْمَ أَخِـي — فَـإذَا رَمَيْتُ يُـصيبُنِـي سَهْـمِي

فَـلَئِنْ عَـفَـوْتُ لأعفـون جَـللاً — وَلَئِنْ سَـطَوْتُ لأَوْهِنَنْ عَـظْمِي

(٢٧٣٩) حَـاشَـا أبي ثَـوْبَـانَ إنَّ بِـهِ — ضَنّـاً عَنِ ٱلـمُلْحَـاةِ وٱلـشَّتْـمِ

(٢٧٤٠) يَا صَاح إمَّا تَجدْنِي غَيْرَ ذِي جِدَّةٍ — فَمَا ٱلتَّخَلِّي عَنِ ٱلْخِلاَّنِ مِنْ شِيَمِي

(٢٧٤١) ظَلَلْنَـا بِمُسْتَنّ ٱلحَـرور كَـأَنَّنَـا — لَدَى فَرسٍ مسْتَقْبلِ ٱلرِّيحِ صَائِمِ

(٢٧٤٢) فَـرَّتْ يهـودُ وَأَسْلَمَتْ جِيْـرَانَهـا — صَمِّي لِمَـا فَعَلَتْ يَهُودُ صَمَـامِ

(٢٧٤٣) صَدَّتْ كَمَا صَدَّ عَمَّا لاَ يَحِلّ لَهُ — سَاقِي نَصَارَى قُبَيْلَ ٱلفِصْحِ صُوَّامِ

(٢٧٤٤) أَرَى ٱلنَّيْكَ يَجْلُو ٱلهَمَّ وَٱلغَمَّ وٱلعَمَى — وَلاَ سِيَّمَا إنْ نِكْتَ بٱلمَرَسِ ٱلضَخْمِ

(٢٧٤٥) وَلَقَدْ خَشِيتُ بِأَنْ أَمُوتَ وَلَمْ تَكُنْ — لِلْحَرْبِ دَائِرَةٌ على ٱبْنَيْ ضَمْضَمِ

(٢٧٤٦) كِـلاَ أَخَوَيْنَـا ذُو رِجَـالٍ كَـأَنَّهُمْ — أُسُودُ الشَّرَى مِنْ كُلِّ أَغْلَبَ ضَيْغَمِ

(٢٧٤٧) فإنْ لَمْ تَكُ المرآة أبْدَتْ وَسَامَةً — فَقَدْ أَبْدَتِ ٱلمِرْآةُ جَبْهَةَ ضَيْغَمِ

(٢٧٤٨) فَصَالِحُونَـا جَميعاً إنْ بَـدَا لَكُمْ — وَلاَ تَقُـولُـوا لَنَـا أَمْثَـالَهـا عَـامِ

(٢٧٤٩) فَلاَ تَعْدُدِ ٱلمَوْلَى شَرِيكُكَ في الغِنَى — وَلَكِنَّمَا ٱلمَوْلَى شَرِيكُكَ في العُدْمِ

(٢٧٥٠) نَرَى أَسْهُماً لِلْمَوْتِ تُصْمِي وَلاَ تُنْمِي — وَلاَ نَرْعَوِى عَنْ نَقْضِ أَهْوَاؤنَا ٱلْعَزْمِ

(٢٧٥١) تَـزَوَّدَ مِنَّـا بينَ أُذْنَـاهُ طَعْنَـةً — دَعَتْـهُ إلى هَابِي ٱلتُّـرَابِ عَقِيمِ

(٢٧٥٢) نَـدِمْتُ عَلَى لِسَـانٍ كَـانَ مِنِّي — فَلَيْتَ لِسانه في جَـوْفِ عِكْمِ

(٢٧٥٣) فَإنْ لاَ أَكُنْ كُلَّ الشّجاعِ فَإنَّني — بِضَرْبِ الطلى والهَامِ حَقُّ عَلِيمِ

(٢٧٥٤) وَنَطْعَنُهُمْ تَحْتَ ٱلحُبى بَعْدَ ضَرْبِهِمْ — بِبِيضِ ٱلمَوَاضِي حَيْثُ لَيِّ ٱلْعَمَائِمِ

(٢٧٥٥) لَـوْ غَيْـرُكُمْ عَلِقَ ٱلـزُّبيـرُ بِحَبْلِهِ — أَدَّى ٱلجِـوَارَ إلى بَنِي ٱلْعَـوَّامِ

(٢٧٥٦) شُغِفَتْ بِكَ ٱللَّت تَيَّمَتْكَ فَمِثْلُ مَا — بِـكَ مَا بِهَـا مِنْ لَوْعَـةٍ وَغَـرَامِ

(٢٧٥٧) قَلْبُ مَنْ عيلَ صَبْرُهُ كَيْفَ يَسْلُو — صَـالِيـاً نَـارَ لَـوْعَـةٍ وَغَـرَامِ

(١٧٥٨) مَا أَنْتَ مِنْ قَيْسٍ فَتَنْبَحَ دُوْنَهَـا — وَلاَ مِنْ تَمِيمٍ في اللَّها وٱلْغَلاَصِمِ

(٢٧٥٩) وإنّا لَمِمَّا نَضرِبُ ٱلكَبْشَ ضَرْبَةً ... عَلَى رَأْسِهِ تُلْقِي ٱللِّسَانَ مِنَ ٱلْفَمِ

(٢٧٦٠) تَنَاوَله بِٱلرُّمحِ ثُمَّ أَثْنَى لَهُ ... فَخَرَّ صَرِيعاً لِلْيَدَيْنِ ولِلْفَمِ

(٢٧٦١) قَدْ كُنْتُ أَحْسِبُني كأغْنَى واحدٍ ... نَزَلَ ٱلْمَدِينَةَ عَنْ زِرَاعَه فُومِ

(٢٧٦٢) لَوْلا ٱلْحَيَاءُ وإنّ رَأْسِي قَدْ عَسَا ... فيه ٱلْمَشِيبُ لَزُرْتُ أَمّ ٱلْقَاسِمِ

(٢٧٦٣) لَمْ أَلْفِ بِٱلدَّارِ ذَا نُطْقٍ سِوَى طَلَلٍ ... قَدْ كَادَ يَعْفُو وَمَا بِٱلْعَهْدِ مِنْ قِدَمِ

(٢٧٦٤) فَهُمْ مِثْلُ ٱلنَّاسِ ٱلذي يَعْرِفُونَهُ ... وَأَهْلُ ٱلوَفَا مِنْ حَادِثٍ وَقَدِيمِ

(٢٧٦٥) فَشَدّوا وَلَمْ تَفْزَعْ بُيوتٌ كَثِيرةٌ ... إلى حَيْثُ أَلْقَتْ رَحْلَهَا أُمُّ قَشْعَمِ

(٢٧٦٦) أُسَيِّدُ ذُو خُرَيِّطَةٍ نَهَاراً ... مِنْ ٱلْمُتَلَقِّطِي قَرَدِ ٱلقُمَامِ

(٢٧٦٧) فَكَيْفَ إذَا رَأَيْتَ دِيَارَ قَوْمٍ ... وَجِيْرَانٍ لَنَا كَانُوا كِرامِ

(٢٧٦٨) دُمْتَ ٱلحَمِيدَ فَمَا تَنْفَكُّ مُنْتَصِراً ... على ٱلعِدا في سبيلِ ٱلْمَجْدِ وٱلْكَرَمِ

(٢٧٦٩) فَنَسْتَوقِدُ ٱلنَّبلَ بِٱلحَضِيضِ وَنَصْطَادُ نُفُوساً بُنَتْ على ٱلْكَرَمِ

(٢٧٧٠) مَا أَعْطَيَانِي وَلا سَأَلْتُهما ... إلا وأنّي لَحَاجِزي كَرَمِي

(٢٧٧١) مَنْ يُعْنَ بالْحَمْدِ لَمْ يَنْطِقْ بِمَا سَفَهٍ ... وَلَمْ يَحِدْ عَنْ سَبيلِ ٱلْمَجْدِ وٱلْكَرَمِ

(٢٧٧٢) كَيْفَ أَصْبَحْتَ كَيْفَ أَمْسَيْتَ مِمَّا ... يَغْرِسُ ٱلْوُدَّ فِي فُؤَادِ ٱلْكَرِيمِ

(٢٧٧٣) إذَا ما ٱلْمَرءُ كَانَ أَبُوه عَبْسٌ ... فَحَسْبُكَ مَا تَرِيد إلى ٱلْكَلامِ

(٢٧٧٤) على حَلْفَةٍ لا أَشْتِمُ ٱلدَّهْرَ مُسْلِماً ... وَلا خَارِجاً مِنْ فِيَّ زُورُ كَلامِ

(٢٧٧٥) كَأَنَّ أَخَا ٱليهودِ يُجِدّ خَطّاً ... بِكَافٍ في مَنَازِلِهَا وَلامِ

(٢٧٧٦) أَلا أَيُّها ٱلطّيرِ ٱلمرِيَّةِ بِٱلضُّحَى ... عَلَى خَالدٍ لَقَدْ وَقَعْتَ عَلَى لَحْمِ

(٢٧٧٧) أَحْفَظْ وَدِيْعَتَك ٱلّتي ٱسْتُوْدِعْتَها ... يَوْم ٱلأعازِبِ إنْ وُصِلْتَ وإنْ لَمِ

(٢٧٧٨) وَكُنْت أَرَى زَيْداً كَما قيلَ سَيّداً ... إذْ أَنّه عَبْدُ ٱلْقَفَا وٱللَّهَازِمِ

(٢٧٧٩) يَمْيناً لَنِعْمَ ٱلسَّيْدَانِ وُجِدْتُمَا ... عَلى كُلِّ حَالٍ مِنْ سَحِيلٍ وَمُبْرَمِ (*)

(٢٧٨٠) لَا يُنْعِشُ ٱلطَّرفَ إلّا مَا تُخَوِّنُه ... دَاعٍ يُنَادِيهِ بِٱسْمِ ٱلْمَاءِ مَبْغُومِ

(*) أنظر الشاهد رقم (٣٧٩٦).

(٢٧٨١) تَمْشِي بِهَا ٱلدَّرْمَاءُ تَسْحَبُ قَصبها كأَنْ بَطْن حَبْلى ذَاتِ أَوْنَيْنِ مُتْئِمِ

(٢٧٨٢) وَلا يَشْعُرُ ٱلرُّمْحُ الْأَصَمُّ كُعوبُه بِثَــرْوَةِ رَهْطِ الْأَعْيطِ ٱلْمُتَــظلِّمِ

(٢٧٨٣) فَكُــلَّاً أَرَهُمْ أَصْبَحوا يَعْقِلُونَــه صَحِيْحاتِ مالٍ طالعاتٍ لِمَخْرِمِ

(٢٧٨٤) وإنّي لأطْوِي ٱلْكَشْحَ مِنْ دُونِ مَا ٱنْطَوَى
وَأقْــطَعُ بِــٱلْخَــرْقِ ٱلهَبُــوعِ ٱلْمَــرَاجِمِ

(٢٧٨٥) وَمَا ٱلْحَرْبُ إلا مَا عَلِمْتُمْ وَذُقْتُمُوا وَمَا هُو عَنْهَا بِٱلحَديثِ ٱلمْرَجَّمِ

(٢٧٨٦) عُلِّقتُهـا عَـرَضـاً وأقْتُـلُ قَــوْمَهَـا زَعْماً لَعَمْرُ أَبيـكَ لَيْسَ بِمُزْعَمِ

(٢٧٨٧) فَأمّا أَعِشْ حَتّى أَدُبَّ عَلى ٱلْعَصَى فـواللَّه أَنْسَى لَيْلَتِي بِــالمَسَالِمِ

(٢٧٨٨) أَتَقُــولُ إنَّـكَ بِــٱلحَيَـاةِ مُمَتَّــعٌ وَقَد ٱسْتَبَحْتَ دَمَ آمْرِيءٍ مُسْتَسْلِمِ

(٢٧٨٩) وَلَيْتَ فَلَمْ تَقْطَعْ لَدُنْ أَنْ وَليتَنا قَرابَةَ ذِي قُـرْبَى وَلَا حقَّ مُسْلِمِ

(٢٧٩٠) فَإنّا وَجَدْنَا ٱلْعِرْضَ أَحْوَجَ سَاعَةً إلى الصَّوْنِ مِنْ رَيْطٍ ملاءٍ مُسَهَّمِ

(٢٧٩١) هَــلْ تُبْلِغَنّي دَارَهــا شَــدْنيــةٌ لُعِنَتْ بِمَحْرومِ الشرابِ مصرَّمِ

(٢٧٩٢) ولكنَّني ٱسْتَبْقَيتُ أَعْـرَاضَ مَازِنٍ وَأَيــامَهـا مِنْ مُسْتَنيــرٍ وَمُـظْلِمِ
أُنـاسـاً بثغْـرٍ لا تَـزالُ رِمَـاحهم شَوارعُ مِنْ غَيْرِ ٱلْعَشيرةِ في ٱلدَّمِ

(٢٧٩٣) غَـادَرْتُـه جُـزُرُ السِّبَـاعِ يَنُشْنَـهُ مَـا بيْنَ قمـةِ رأسِــهِ وٱلْمِعْصَمِ

(٢٧٩٤) أَلَمْ تَـرني عَاهَـدْتُ رَبّي وأنَّني لَبيـنَ رِتَـاجٍ قَــائِمـاً ومَـقَـامِ

(٢٧٩٥) إذَا مَا نَعَشْنَاهُ على ٱلرَّحْلِ يَنْثَني مُسَالِيـه عنـه مِنْ وَرَاءٍ ومُقْـدمِ

(٢٧٩٦) وَلِئِنْ حَلَفْتُ عَلَى يَدَيْكَ لأحْلِفَنْ بِيَمينِ أُصْدَقَ مِنْ يَمينِكَ مُقْسِمِ

(٢٧٩٧) يَنْبَاعُ مِنْ ذِفْرَى غَضُوبٍ جَسْرَةٍ زَيَّـافَةٍ مِثْـلِ ٱلْفَنِيقِ ٱلْمُكْـدَمِ

(٢٧٩٨) تَنَكَّـرتِ مِنّا بَعْـدَ مَعْـرِفَـةٍ لَمى وَبعْدَ ٱلتَّصَابِي وٱلشَّبابِ ٱلمكرّمِ

(٢٧٩٩) وَلَقَـدْ نَـزَلْتِ فَـلا تَـظُنّى غَيْـره مِنّي بِمَنْـزِلَـةِ ٱلْمُحبِّ ٱلمكْـرَمِ

(٢٨٠٠) وَلكنَّني أَغْـدَو عَلَى مَفَـاضَــةٌ دِلاصٌ كَأَعْيَانِ ٱلجَـرادِ ٱلمُنَظَّمِ

(٢٨٠١) وَكَائِنْ لَنَا فَضْـلاً عَليكمْ وَنِعْمَةً قَديماً وَلا تَدْرُونَ مَا مَنُّ مُنْعِمِ

(٢٨٠٢) نُبِّئتُ عمراً غَيْر شَاكِر نِعْمَتي والكُفْر مخبثةٌ لِنَفسِ المُنْعِمِ
(٢٨٠٣) مَنَعْتُ تميماً مِنْكَ إنّى أنا ابْنُها وَشاعِرُها المَعْرُوفُ عِنْدَ المَواسِمِ
(٢٨٠٤) مَاوِيَّ يَا رُبَّمَا غَارَةٍ شَعْوَاءَ كَاللَّذْعَةِ بالمِيسَمِ
(٢٨٠٥) لَقَدْ لُمْتِنَا يا أُمَّ غَيْلانَ في السُّرَى وَنِمْتِ وَمَا لَيْلُ المَطِيِّ بِنَائِمِ
(٢٨٠٦) وَبَايَعْتُ أَقْواماً وَفيتُ بِعَهْدِهم وبِبَةَ قَدْ بَايَعْتُهُ غَيْر نَادِمِ
(٢٨٠٧) يَا لَيْتَ شِعْري وَلا مَنْجا مِنَ الهَرَمِ أَمْ هَلْ على العَيْشِ بَعْدَ الشَّيْبِ مِنْ نَدَمِ
(٢٨٠٨) إلّا الأفَادةَ فاسْتَوْلَتْ رَكَائِبُنَا عِنْدَ الجَبابِيرِ والبَأْسَاءِ والنِّعَمِ
(٢٨٠٩) مَشَيْنَ كَما اهْتَزَّتْ رِيَاحٌ تَسَفَّهَتْ أَعَالِيَها مَرُّ الرِّيَاحِ النَّواسِمِ
(٢٨١٠) أَقُولُ لِعَبْدِ اللَّهِ لَمَّا سِقَاؤُنَا وَنَحْنُ بَوادِي عَبْدِ شَمْسٍ وَهَاشِمِ
(٢٨١١) وَلَكِنَّ نِصْفاً لَوْ سَبَبْتُ وَسَبَّنِي بَنُو عَبْدِ شَمْسٍ مِنْ مَنَافٍ وَهَاشِمِ
(٢٨١٢) قَد بِتُّ أَحْرُسُه وَحْدِي وَيَمْنَعُنِي صَوْتُ السباع بِه يَضْبَحْنَ والهَامِ
(٢٨١٣) لا طِيْبَ بِلْعَيْشِ مَا دامَتْ مُنَغَّصةً لَذَّاتُه بادكارِ المَوْتِ والهَرمِ
(٢٨١٤) وَوَطِئْتَنَا وَطْأً على حَنَقٍ وَطء المُقَيدِ نَابتِ الهَرْمِ
(٢٨١٥) كَأَنَّما يَقَعُ البُصْرِيُّ بَيْنَهمُ مِنْ الطَّوائِفِ والأَعناقِ بالوَذَمِ
(٢٨١٦) تَزُورُ امْرأً أَمّا الالهَ فَيَتَّقِي وأَمَّا بِفِعْلِ الصَالِحينَ فَيأْتَمِي
(٢٨١٧) وَكَانَ طَوى كَشْحاً عَلَى مُسْتَكِنّه فَلا هُوَ أَبْدَاهَا وَلَمْ يَتَجَمْجَمِ
(٢٨١٨) وَقِدْرٍ كَكَفِّ القِرْدِ لا مُسْتَعِيْرُهَا يُعَارُ وَلاَ مَنْ يَأْتِها يَتَدَسَّمِ
(٢٨١٩) إذَا بَعْضُ السنينِ تَعَرَّقَتْنَا كَفَى الأَيْتَامَ فَقْدُ أبي اليَتِيمِ
(٢٨٢٠) كَأَنَّ فُتَاتَ العِهْنِ في كُلِّ مَنْزِلٍ نَزَلْنَ به حَبُّ الفَنَا لَمْ يُحَطَّمِ
(٢٨٢١) وَمَنْ لاَ يَزَلْ يَسْتَحْمِلُ النَّاسَ نَفْسَه وَلاَ يغنِها يَوْماً مِنَ الدَّهْرِ يَسْأَمِ
(٢٨٢٢) إذَا لَمْ تَزَلْ في كُلِّ دَارٍ عَرَفْتَهَا لَهَا وَاكِفٌ مِنْ دَمْعِ عَيْنِكَ يَسْجُمِ
(٢٨٢٣) جَرِيءٍ مَتَى يُظْلَمْ يُعَاقِبْ بِظُلْمِهِ سَرِيعاً وإلاّ يُبْدَ بالظُّلْمِ يَظْلِمِ
(٢٨٢٤) وإِذَا شَرِبْتُ فَإِنَّنِي مُسْتَهْلِكٌ مَالِي وَعِرْضِي وَافِرٌ لَمْ يُكْلَمِ

(٢٨٢٥) أماوّى مَهْمَنْ يَسْمَعَنْ في صَدِيقِهِ — أَقَاوِيلَ هَذَا ٱلنَّاسِ مَاوّى يَنْدَمِ
(٢٨٢٦) حَتّى شَآهَا كَلِيْلُ مُوْهِناً عَمِلٌ — بَاتَتْ طِراباً وَبَاتَ ٱللَّيْلَ لَمْ يَنَمِ
(٢٨٢٧) ذَاكَ خَلِيْلِي وَذُو يُعَاتِبُنِي — يَرْمِي وَرَائي بِآمْسَهْمِ وآمْسَلِمِ
(٢٨٢٨) يَا دَارُ أَقْوَتْ بَعْدَ أَصْرَامِهَا — عاماً وَمَا يَعْنِيكَ مِنْ عَامِهَا

فصل الميم الساكنة

(٢٨٢٩) نَحْنُ آلُ اللَّهِ بَلْدَتِنَا — لَمْ نَزَلْ آلاً عَلى عَهْدِ إِرَمْ
(٢٨٣٠) وَلَمْ أَرَ لَيْلَى بَعْد يَوْمٍ تَعَرَّضَتْ — لَنَا بَيْنَ أَثْوابِ ٱلطِرافِ مِنْ ٱلأَدَمْ
كِلابِيَةً وَبْرِيَّةً حَبْتَرِيَّةً — نَأَتْكَ وخَانَتْ بِٱلمَوَاعِيدِ وٱلذِّمَمْ
أُناساً عِدىً عُلِّقتُ فيهمْ وَلَيْتَنِي — طَلبتُ ٱلْهَوى في رَأسِ ذِي زَلَقٍ أَشَمْ
(٢٨٣١) وَأَعْلَمُ عِلْمُ ٱلحَقّ أَنْ قَدْ غَوَيْتُمُ — بَنِي أَسَدٍ فَٱسْتَأْخِرُوا أَوْ تَقَدَّمُ[1]
(٢٨٣٢) رَوافِدُه أَكْرم ٱلرَافِدَاتِ — بَخٍ لَكَ بَخٍ لِبَحْرٍ خِضَمْ
(٢٨٣٣) أَرانا إِذَا أَضْمَرَتْكَ ٱلبِـ — ـلادُ نُجْفى وَتُقْطَعُ مِنّا ٱلرَّحِمْ
(٢٨٣٤) تَقُولُ هَلَكْنَا إنْ هَلكْتَ وإنَّمَا — على ٱللَّهِ أَرْزَاقُ ٱلْعِبَادِ كَمَا زَعَمْ
(٢٨٣٥) وَيَوْماً تُوافِينَا بِوَجْهٍ مُقَسَّمٍ — كَأَنْ ظَبْيَةٌ تَعْطُو إلى وَارِقِ السَّلَمْ
(٢٨٣٦) كَمْ بِهِ مِنْ مَكْءِ وَحْشِيَّةٍ — قَيْضَ فِي مُنْتَثَلٍ أَوْ شِيَامْ
(٢٨٣٧) وَمَكْنُ ٱلضِّبَابِ طَعَامُ ٱلعُرَيْبِ — وَلَا تَشْتَهِيهِ نُفُوسُ ٱلْعَجَمْ
(٢٨٣٨) إلى ٱلْمَرءِ قَيْس أُطِيلُ ٱلسُّرَى — وَآخُذُ مِنْ كُلِّ حَيٍّ عُصُمْ
(٢٨٣٩) مِنْ خَمْرِ بَيْسَانَ تَخَيَّرْتُهَا — تِرياقَةً تُوشِكُ فَتْرِ ٱلْعِظَامْ
(٢٨٤٠) أُولئِكَ إِخْوَانِي ٱلَّذِينَ عَرَفْتُهُمْ — وإِخْوَانُكَ اللاءَاتُ زُيِّنَّ بِٱلْكَتَمْ
(٢٨٤١) إلى المَلِكِ ٱلْقَرْمِ وٱبْنِ ٱلهُمَامِ — وَلَيْثِ ٱلكَتِيبَةِ في ٱلمُزْدَحَمْ
(٢٨٤٢) لاَ يُبْعِدِ ٱللَّهُ ٱلتَّلَبُّبَ وٱلغَـ — ـارَاتِ إِذْ قَالَ ٱلخَمِيسُ نَعَمْ
(٢٨٤٣) كِلْتَ كَفَّيهِ تُوالِي دَائِماً — بِجُيُوشٍ مِنْ عِقَابٍ وَنِعَمْ

(١) وقع خطأ في ترتيب هذا الشاهد ومكانه الصحيح بعد الشاهد رقم (٢٤٣٠).

باب النون

فصل النون المضمومة

(٢٨٤٤) صَفَحْنَا عَنْ بَنِي ذُهْلٍ وَقُلْنَا آلقَوْمَ إخْوَانَ

(٢٨٤٥) أَخَذْتُ بِعَيْنِ آلمَالِ حَتَّى تَهنكته وَبالدَّينِ حَتَّى مَا أَكَادُ أُدَانُ

وَحَتَّى سألتُ آلْقَرْضَ عِنْدَ ذَوِي آلغِنَى وَرَدَّ فُلانٌ حَاجَتِي وَفُلانُ

(٢٨٤٦) وَبَعْضُ آلْحِلْمِ عِنْدَ آلْجَهْلِ لِلذِّلَّةِ إِذْعَانُ

(٢٨٤٧) فَظَلَّ لِنِسْوَةِ آلنُّعْمَانِ مِنَّا عَلَى سَفْوانَ يَوْمَ أَرونَانُ

(٢٨٤٨) إنَّ حَيْثُ آسْتَقَرَّ مَنْ أَنْتَ رَاجِيهِ حِمًى فِيهِ عِزَّةٌ وأَمَانُ

(٢٨٤٩) وَكَانَ لَنَا أَبُو حَسَنٍ عَلِيٌّ أَبَاً بَرّاً وَنَحْنُ لَهُ بَنِينُ

(٢٨٥٠) أَلا مَنْ مُبْلِغٌ حَسَّانَ عَنِّي أَسِحْرٌ كَانَ طِبُّكَ أَمْ جُنُونُ

(٢٨٥١) وَلَمْ يَبْقَ سِوَى آلْعُدْوانُ دِنَّاهُمْ كَمَا دَانُوا

(٢٨٥٢) إنْ يَسْمَعُوا سبَّةً طَارُوا بِهَا فَرَحاً عَنّي وَمَا سَمِعُوا مِنْ صَالِحٍ دَفَنُوا

(٢٨٥٣) يُحْشَرُ آلنَّاسُ لا بَنِينَ ولا آباءُ إلاّ وَقَدْ عَنَتْهُمْ شُئُونُ

(٢٨٥٤) مَهْلاً أَعَاذِلَ قَدْ جَرَّبْتِ مِنْ خُلُقِي إنّي أَجُودُ لأَقْوَامٍ وإنْ ضَنَنُوا

(٢٨٥٥) وَمَا أنَا كُنْتِيٌّ وَمَا أَنَا عَاجِنٌ وَشَرُّ آلرِجَالِ آلكُنْتِنِيّ وَعَاجِنُ

(٢٨٥٦) عَبّاسُ يَا آلْمَلِكُ آلمُتَوَّجُ وآلَّذِي عَرَفَتْ لَهُ بَيْتَ إلعُلى عَدْنَانُ

(٢٨٥٧) فَلَمّا صَرَّحَ آلشَّرّ فَأَمْسَى وَهْوَ عُرْيَانُ

(٢٨٥٨) خَيْرُ آقْترابِي مِنْ آلْمَوْلى حَلِيفُ رِضَى وَشَرُّ بُعْدِي عَنْه وَهُوَ غَضْبَانُ

(٢٨٥٩) قَوْمِي ذُرَا آلْمَجْدِ بَانُوهَا وَقَدْ عَلِمَتْ بِكُنْهِ ذَلِكَ عَدْنَانٌ وَقَحْطَانُ

(٢٨٦٠) دَاوَيْتُ عَيْنَ أَبِي الدَّهيقِ بِمَطْلِه ـ حَتّى ٱلْمَصيفِ وَيَغْلُو ٱلقِعْدَانُ

(٢٨٦١) إذَا جَاوَزَ ٱلإِثْنَين سِرٌّ فَإِنَّه ـ بِنَثٍّ وَتَكْثيرِ ٱلوشَاةِ قَمينُ

(٢٨٦٢) وَرَبِّ ٱلسَّمَوَاتِ العُلى وبُرُوجِها ـ وٱلأَرْضِ وَمَا فِيْهَا ٱلْمُقَدَّرُ كائِنٌ

(٢٨٦٣) لَكَ ٱلْعِزّ إنْ مَوْلاَكَ عَزَّ وإنْ يَهُنْ ـ فَأَنْتَ لَدى بَحْبُوحَةِ ٱلْهَوْنِ كائِنُ

(٢٨٦٤) صاحِ شَمِّرْ وَلاَ تَزَلْ ذاكِرَ ٱلْمَوْتِ ـ فَنِسْيَانُهُ ضَلالٌ مُبِينُ

(٢٨٦٥) رُوَيْدَ عَلِياً جُدَّ ما ثَدْيُ أُمِّهِمْ ـ إلَيْنَا وَلكنْ بُغْضُهُمْ مُتَمَايِنُ

(٢٨٦٦) لَيتَ شِعْرِي مُسَافِرَ بنَ أبي عَمْرٍو وَلَيْتٌ يَقُولُها ٱلمَحْزُونُ

(٢٨٦٧) فَأَصْبَحَوا وٱلنَّوَى عالِي مُعَرَّسِهِمْ ـ وَلَيْس كلَّ النَّوَى تُلْقِي ٱلمَسَاكِينُ

(٢٨٦٨) بِكَ أَوْ بِي ٱسْتَعَانَ قَليلٌ أمّا ـ أنَا أَوْ أَنْتَ مَا ٱبْتَغَى ٱلْمُسْتَعِينُ

(٢٨٦٩) نُبِّئْتُ قَوْمَك يَزْعُمونَكَ سَيِّداً ـ وأَخَالُ أَنَّكَ سَيِّدٌ مَعْيُونُ

(٢٨٧٠) وَذَلِكَ أَنَّ أَلْفكُمْ كَثيرٌ ـ لِوَاحِدَنَا أَجَلْ أَيْضاً وَمِينُ

(٢٨٧١) مَاذَا ٱلْوُقُوفُ عَلى نَارٍ وَقَدْ خَمدَت ـ يَا طَالَما أُوْقِدَتْ فِي ٱلْحَرْبِ نِيرانُ

(٢٨٧٢) فَوَاللّهِ مَافَارَقْتُكم قَالِياً لَكُمُ ـ وَلكِنّ مَا يُقْضَى فَسَوْفَ يَكُونُ

(٢٨٧٣) تُرَدُّ بِحَيْهَلْ وَعَاجِ وإنَّمَا ـ مِنْ ٱلعَاجِ وٱلْحَيْهَلِ جُنّ جُنُونُها

(٢٨٧٤) أَلَمْ تَرَيَا أَنِّي حَمَيْتُ حَقِيقَتِي ـ وَبَاشَرْتُ حَدَّ ٱلمَوْتِ وٱلْمَوْتُ دُونُهَا

(٢٨٧٥) وَخَيْلٍ كَفَاهَا وَلَمْ يَكْفِهَا ـ ثُنَاءُ ٱلرِّجَالِ وَوُحْدَانُهَا

(٢٨٧٦) أَمَرَّتْ مِن ٱلكِتّانِ خَيْطاً وأَرْسَلَتْ ـ رَسولاً إلى أُخْرَى جَرِياً يُعِيْنُهَا

فصل النون المفتوحة

(٢٨٧٧) فَلَمَّا تَبَيَّنَ أَصْوَاتَنَا ـ بَكَيْنَ وَفَدَّيْنَنَا بٱلأَبِيْنَا

(٢٨٧٨) يدعن نِسَاءَكُمْ في ٱلدَّارِ نُوحاً ـ يُنَدِّمْنَ ٱلْبُعولَةَ وٱلأبينَا

(٢٨٧٩) فَمَا وَجَدَتْ بَنَاتُ بَنِي نزارٍ ـ حَلائِلَ أَسْوَدِينَ وَأَحْمَرِينَا

(٢٨٨٠) وَمَا إنْ طِبُّنَا جُبْنٌ وَلكِنْ ـ مَنَايَانَا وَدَوْلَةُ آخرِيْنَا

(٢٨٨١) كَـانَتْ مَنَازِلُ آلافٍ عَهِـدْتُهُمُ إذْ نَحْنُ إذْ ذَاكَ دونَ ٱلنَّاسِ إخْوَانَا
(٢٨٨٢) وَكَـانَ لَنَـا فَـزارةُ عَمَّ سَـوْءٍ وَكُنْتُ لَـهُ كثـر بَني ٱلْأَخينَـا
(٢٨٨٣) وَإنْ دَعَوْتِ إلى جُلَّى وَمَكْرُمَـةٍ يَوْماً سَرَاةَ كِرَام ٱلنَّـاس فَٱدْعِيْنَا
(٢٨٨٤) إنَّـا مُحَيُّوكَ يَـا سَلْمَى فَحَيِّنَـا وإنْ سَقَيْتِ كِرامَ ٱلنَّاسِ فَٱسْقِيْنَا
(٢٨٨٥) حَـاوَلَـتْ لَـوّاً فَقَـلْتَ لَـهَـا إنّ لَـوّاً ذَاكَ أعْـيَـانَـا
(٢٨٨٦) هَلْ تَرْجِعَنَّ لَيَالٍ قَدْ مَضَيْنَ لَنَا وَٱلْعَيْشُ مُنْقلِبٌ إذْ ذَاكَ أَفْنَـانَـا
(٢٨٨٧) فَـإنْ أَدَع أللَّواتِي مِنْ أنَـاسٍ أَضَـاعُـوهـنَّ لا أَدَع ٱلَّـذِينَـا
(٢٨٨٨) نَحْنُ ٱلْأُلى فَـٱجْمَـعْ جُمُوعَـ ـكَ ثُـمَّ وَجِّـهُـمْ إلَـيْـنَـا
(٢٨٨٩) رُقَيَّ بِعَمْـرِكُمْ لاَ تَـهْجُـرِيْـنَـا وَمَنِّينَـا ٱلْمُنَى ثُمّ ٱمْـطِلينَـا
(٢٨٩٠) إنَّ ٱلْـمَـنَـايَـا يَـطَّلِعْـنَ عَـلى ٱلْأُنَـاسِ ٱلآمِـنِـيـنَـا
(٢٨٩١) يَـا رَبِّ لاَ تَسْلُبَنّي حُبَّهَـا أَبَـداً وَيَـرْحَمُ ٱللَّهُ عَبْـداً قَـال آمِيْنَا
(٢٨٩٢) تَيَقَّنْتُ أَنْ رُبَّ ٱمْرِيءٍ خِيْلَ خَائِناً أَمِـينٌ وَخَـوّانٌ يُـخَـالُ أَمِينَـا
(٢٨٩٣) أَرَاكَ جَمَعْتَ مَسْئَلَةً وَحِـرْصـاً وَعِـنْـدِ ٱلْحَقّ زَحَّـاراً أُنَـانَـا
(٢٨٩٤) قَـدْ عَلِمَتْ سَلْمَـى وَجَـارَاتُها مَـا قَـطَّرَ ٱلْـفَـارِسُ إلا أَنَـا
(٢٨٩٥) ألا هبي بصحنك فَـٱصْبحِيْنَـا وَلَا تُبْقِي خُـمـورَ ٱلْأَنْـدريْنَـا
(٢٨٩٦) كَـأَنَّـا يَـوْمَ قُـرَّى إنَّـمَـا نَـقْـتُـلُ إيَـانَـا
قَـتَـلْنَـا مِـنْـهُـمُ كُـلَّ فَـتًـى أَبْـيَـضَ حُـسَّـانَـا
(٢٨٩٧) مُبَـرَّأً مِنْ عُيوبِ ٱلنَّاسِ كُلِّهِم فَـٱللَّهُ يَرْعَى أَبَا حَرْبٍ وَإيَّـانَـا
(٢٨٩٨) فَكَفى بِنَا فَضْلاً عَلى مِنْ غَيْرِنَا حُـبُّ ٱلنَّبِيّ مُـحَـمَّـدٍ إيَّـانَـا
(٢٨٩٩) نَحْمِي حَقِيقَتَنَـا وَبَعْضُ ٱلْقَـ ـوْمِ يَـسْقُطُ بَـيْن بَـيْـنَـا
(٢٩٠٠) أَمّـا ٱلـرَّحِيـلُ فَـدُوْنَ بَعْـدَ غَـدٍ فَمَتى تَقُـولُ ٱلـدَّار تَجْمَـعُنَـا
(٢٩٠١) لِسَـانُ ٱلسّوءِ تَهْـدِيـه إلَيْنَـا وَجِئْتَ وَمَـا حَسِبْتُـكَ أَنْ تَجِيْنَـا
(٢٩٠٢) يَا خُزْرَ تَغْلِبَ مَاذَا بَالُ نِسْوَتِكم لاَ يَسْتَفِقْنَ إلى ٱلزّيْرَيْنِ تَحْنَـانَا

(٢٩٠٣) نَـزَلْتُم مَنْـزِلَ ٱلأَضْيَـافِ مِنَّـا فَعَجَّلنَـا ٱلْقِرى أَنْ تَشْتُمُـونَـا
(٢٩٠٤) نَـوِّلي قَبْـلَ نـأي دَارِي جُمَانَا وَصِلِيْنَـا كَمَـا زَعَمْتِ تَـلاَنَـا
(٢٩٠٥) بِـأَيَّـةِ تِيلكَ ٱلـدِّمَن ٱلْخَـوَالِي عَجِبْت مَنَـازِلاً لَـوْ تَنْـطِقِينَـا
(٢٩٠٦) وَأَتَتَ صَوَاحِبهَا فَقُلْنَ: هَذَا ٱلَّذِي مَنَحَ ٱلْمَـوَدَّةَ غَيْـرَنَا وَجَفَـانَا
(٢٩٠٧) تَفَقَّـأ فَـوْقَـه ٱلْقلعُ ٱلسَّـوَارِي وَجُنَّ ٱلْخَـازُ بَـازُ بِـه جُنُوْنَـا
(٢٩٠٨) أَنْكَرتُهَا بَعْـدَ أَعْوَامٍ مَضَيْنَ لَهَـا لاَ ٱلدَّارُ دَاراً ولا ٱلجيرَانُ جِيْرَانا
(٢٩٠٩) يَا رُبَّ غَابِطِنَا لَوْ كَانَ يَعْـرِفُكُمْ لاَقَى مُبَـاعَـدَةً مِنْكُمْ وَحِـرْمَـانَا
(٢٩١٠) أَلا يَا آسْلَمِي قَبْلَ ٱلفِرَاقِ ظَعِيْنَا تَحِيَّةَ مَنْ أَمْسَى إِلَيْـكِ حَـزِيْنَـا
(٢٩١١) أَلا إِنَّ قَلْبِي لَـدَى ٱلـظَّاعِنِيْنَـا حَـزِيْنٌ فَمَنْ ذَا يُعَزِّى ٱلْحَـزِيْنَـا
(٢٩١٢) نَصَرْتُكَ إِذْ لاَ صَاحِبُ غَيْرَ خَاذِلٍ فَبُـوِّئْتَ حِصْناً بِـأَلْكُمَـاةِ حَصِيْنَا
(٢٩١٣) هَبَّتْ جَنوباً فَذِكْرَى مَا ذَكَرْتُكُم عِنْدَ ٱلصَّفَاةِ ٱلَّتِي شَرْقِي حُورانَا
(٢٩١٤) وٱللَّهِ لَنْ يَصِلُوا إِلَيْكَ بِجَمْعِهِمْ حَتَّى أُوَسَّـدَ فِي ٱلتُّـرابِ دَفِيْنَـا
(٢٩١٥) لَـهَـا فَـرَطٌ يَكُـونُ وَلا تَـرَاهُ أَمَـامـاً مِنْ مَعـرَّسِنَـا وَدُونَـا
(٢٩١٦) مَا جَادَ رَأْياً وَلا أَجْدَى مُحَـاوَلَةً إِلاّ آمْرُؤٌ لَمْ يُضِعْ دُنْيَا وَلا دِيْنَا
(٢٩١٧) وَلَقَـدْ عَلِمْتُ بِـأَنَّ دِيْنَ مُحَمَّـدٍ مِنْ خَيْـرِ أَدْيَـانِ ٱلْبَـرِيَّـةِ دِيْنَـا
(٢٩١٨) جُودُ يُمْنَاكَ فَاضَ فِي ٱلْخَلْقِ حَتَّى بَـائِسٍ دَانَ بـالإِسَـاءَةِ دِيـنـا
(٢٩١٩) يَا لِلرِّجَالِ ذَوِي ٱلأَلْبَابِ مِنْ نَفَرٍ لا يَبْرَحُ ٱلسَّفَهُ ٱلْمُرْدِي لَهُمْ دِيْنَا
(٢٩٢٠) وَرِثْتُ مُهَلْهِـلاً وٱلْخَيْـرُ مِنْـهُ زُهَيْـراً نِعْمَ ذُخْر ٱلـذَّاخِـرِيْنَـا
(٢٩٢١) فَـلاَ أَعْنِي بِـذَلِـكَ أَسْفَلِيّكُمْ وَلٰـكنّـي أُرِيـدُ بِـهِ ٱلـذَّوِيْنَـا
(٢٩٢٢) فَلَيْتَ لي بِهِم قَـوْماً إِذَا رَكِبُـوا شَنُّـوا ٱلأَغَارَةَ فُـرْسَانـاً ورُكْبَـانَـا
(٢٩٢٣) لاَ يَنْطِق ٱلْفَحْشَاءَ مَنْ كَانَ مِنْهُمُ إِذَا قَعَـدُوا مِنّا وَلاَ مِنْ سِـوَائِنَـا
(٢٩٢٤) وَمِـعْـزًى هَـدِبـاً يَـعْـلُو قِـرانَ ٱلأَرْضِ سُودانَـا
(٢٩٢٥) قَـوْلُ يَـا لَلِرجَـالِ يُنْهِضُ مِنّـا مُسْـرِعين ٱلْكُهُـولَ وٱلشُّبَـانَـا

(٢٩٢٦) تَامَتْ فُؤادَكَ لَوْ يُحْزِنْكَ مَا صَنَعْت إحْدَى نِسَاءِ بَنِي ذُهْلِ بنِ شَيْبَانَا

(٢٩٢٧) مَا صَابَ قَلْبي وَأَضْنَاهُ وَتَيَّمَه إلا كَوَاعِبُ مِنْ ذُهْلِ بنِ شَيْبَانَا

(٢٩٢٨) لَوْ كُنْتُ مِنْ مَازِنٍ لَمْ تَسْتَبِحْ إِبِلي بَنُو ٱللَقِيْطَةِ مِنْ ذُهْلِ بنِ شَيْبَانَا

إذَنْ لَقَامَ بِنَصْرِي مَعْشَرٌ خُشُنٌ عِنْدَ ٱلحَفيْظَةِ إِذْ ذُو لَوْثَةٍ لانَا

(٢٩٢٩) يَرى ٱلرّاوُنَ بِٱلشُّرُفَاتِ مِنْهَا كَنَارِ أَبِي حُبَاحِبِ وٱلظُّبَيْنَا

(٢٩٣٠) لَيْتَ شِعْرِي مُقِيْمٌ ٱلْعُذْرَ قَوْمِي أَمْ هُمْ لِيْ فِي حُبِّهَا عَاذِلُونَا

(٢٩٣١) شَجَاكَ أَظَنُّ رَبْعُ ٱلظَّاعِنِيْنَا فَلَمْ تَعْبَأ بِعَذْلِ ٱلْعَاذِلِيْنَا

(٢٩٣٢) فَنِعْمَ صَاحِبُ قَوْمٍ لا سِلاَحَ لَهُمْ وَصَاحِبُ ٱلرَّكْبِ عُثْمَانُ بن عَفَّانَا

(٢٩٣٣) يَا طَلْحَةَ بنَ عُبَيْد ٱللَّهِ قَدْ وَجَبَتْ لَكَ ٱلْجِنَانُ وَبُوِّئْتَ المَها ٱلْعِينَا

(٢٩٣٤) يَقُلْنَ وَقَدْ تَلاَحقت ٱلْمَطَايَا كَذَاكَ ٱلقَوْل إنَّ عَلَيْكَ عيْنَا

(٢٩٣٥) فَٱصْدَعْ بأمْرِكَ مَا عَلَيْكَ غَضاضةٌ وٱبْشِرْ بِذَاكَ وقرّ مِنْهُ عُيُونَا

(٢٩٣٦) إذَا ما ٱلغَانِيَاتُ بَرَزْنَ يَوماً وَزَجَّجْنَ ٱلْحَواجِبَ وٱلْعُيونَا

(٢٩٣٧) إنّ ٱلعُيونَ ٱلتَّي في طَرْفها حَورٌ قَتَلْنَنَا ثُمَّ لَمْ يُحْيِينَ قَتْلاَنَا

(٢٩٣٨) تَذَكَّرَ حُبَّ لَيْلى لاَتَ حِيْناً وَأَمْسَى ٱلشَّيْبُ قَدْ قَطَعَ ٱلْقَرِينَا

(٢٩٣٩) أَقَاطِنٌ قَوْمُ سَلْمى أَم نَوَوا ظَعنَا إنْ يَظْعَنُوا فَعَجِيْبٌ عَيْشُ مَنْ قَطَنَا

(٢٩٤٠) قَالوا: كَلامُكَ هِنْداً وَهْي مُصْغِيَةٌ يَشْفِيْكَ؟ قُلْتُ صَحِيْحٌ ذَاكَ لَوْ كَانَا

(٢٩٤١) يَا حَبَّذَا جَبَلُ ٱلرَّيانِ مِنْ جَبَلٍ وَحَبَّذَا سَاكِنُ ٱلرَّيَّانِ مَنْ كَانَا

وَحَبَّذَا نَفَحَاتٌ مِنْ يَمَانِيَةٍ تَأْتِيْكَ مِنْ قِبَلِ ٱلرَّيَانِ أَحْيَانَا

(٢٩٤٢) إنْ تَقُلْ هُنَّ مِنْ بَنِي عَبْدِ شَمْسٍ فَحَرٍ أَنْ يَكُونَ ذَاكَ وَكَانَا

(٢٩٤٣) نِعْمَ ٱلفَتَى عَمَدَتْ إليه مَطِيَّتِي فِي حِيْنِ جَدّ بِنا ٱلْمَسْيرُ كِلاَنَا

(٢٩٤٤) كُونوا كَمَنْ وَاسى أَخَاه بِنَفْسِه نَعيشُ جَمِيْعاً أَوْ نَموتُ كِلاَنَا

(٢٩٤٥) فَإنَّ ٱللَّهَ يَعْلَمُني وَوَهْباً وَيَعْلَمُ أَنْ سَنَلْقَاهُ كِلاَنَا

(٢٩٤٦) لا تَرْجُ أَوْ تَخْشَى غَيْرَ ٱللَّهِ إنّ أَذَى وَأقِيْكَهُ اللَّه لا يَنْفَكُ مَأْمُونَا

(٢٩٤٧) مُظَاهِرَةً نَيّاً عَتِيْقاً وَعُوْطَطاً فَقَدْ أَحْكَمَا خَلْقاً لَهَا مُتَبَايِنَا

(٢٩٤٨) أَجُهّالاً تَقُولُ بَنِي لُؤَيٍ لَعَمْرُ أَبِيْكَ أَمْ مُتَجَاهِلِيْنَا

(٢٩٤٩) أَلا رَسُوْلٌ لَنَا مِنَّا فَيُخْبِرَنَا مَا بُعْدُ غَايَتِنَا مِنْ رَأْسِ مُجْرَانَا

(٢٩٥٠) مَا بِٱلْمَدِينَةِ دَارٌ غَيْرُ وَاحِدةٍ دَارُ ٱلْخَلِيْفَةِ إِلّا دَارُ مَرْوَانَا

(٢٩٥١) أَلحَمْدُ للَّه مُمْسَانَا وَمُصْبَحنا بِٱلْخَيْرِ صَبَّحَنَا رَبِّي وَمَسَّانَا

(٢٩٥٢) لِتَقُمْ أَنْتَ يَٱبْنَ خَيْرِ قُرَيْشٍ فَلْتُقَضِّ حَوَائِجَ ٱلمُسْلِمِيْنَا

(٢٩٥٣) نَجَّيْتَ يَا رَبِّ نُوحاً وٱسْتَجَبْتَ لَهُ فِي فُلُكٍ مَاخِرٍ فِي ٱلْيَمِّ مَشْحُونَا
وَعَاشَ يَدْعو بآيَاتٍ مُبَيِّنَةٍ فِي قَوْمِهِ أَلْفَ عَامٍ غَيْرَ خَمْسِينَا

(٢٩٥٤) لَوْ عَلِمْنَا إِخْلافَكُمْ عِدَةَ ٱلسِّـ ـلْمِ عَدِمْتُمْ على النَّجَاةِ مُعِيْنَا

(٢٩٥٥) تَـهَـدَّدْنَا وَأَوْعِدْنَا رُوَيْداً مَتَى كُنَّا لأُمِّكَ مَقْتَوِيْنَا

(٢٩٥٦) وإِنَّا سَوْفَ تُدْرِكُنَا ٱلْمَنَايَا مُقَدَّرَةٌ لَنَا وَمُقَدَّرِيْنَا

(٢٩٥٧) لَمَّا تَبَيَّنَ مَيْلُ ٱلكَاشِحينَ لَكُمْ أَنْشَأْتُ أُعْرِبُ عَمَّا كَانَ مَكْنُونَا

(٢٩٥٨) وَقَدَّمْتِ ٱلأَدِيْمَ لِرَاهِشَيْهِ وَأَلْفَى قَوْلَهَا كَذِباً وَمَيْنَا

(٢٩٥٩) لَا تَنْوِ إِلّا ٱلَّذِي خَيْرٌ فَمَا شَقِيَتْ إِلّا نُفُوسُ ٱلأُلَى لِلشَّرِ نَاوونَا

(٢٩٦٠) لأَنْتَ مُعْتَاد فِي ٱلْهَيْجَا مصابرة يَصْلى بِهَا كُلُّ مَنْ عاداك نِيْرانَا

(٢٩٦١) فَضَمَّ قَوَاصِيَ ٱلأَحْيَاءِ مِنْهُمْ فَقَدْ رَجَعُوا كَحَيٍّ وَاحِدِينَا

(٢٩٦٢) أَعَاذِلَ هَلْ يَأْتِي ٱلْقَبَائِلَ حَظُّهَا مِنْ ٱلْمَوْتِ أَمْ خُلِّى لَنَا ٱلْمَوْتُ وَحْدَنَا

(٢٩٦٣) مَتى عُذْتُم بِنَا وَلَوْ فِئَةٍ مِنَّا كُفِيْتُمْ وَلَمْ تَخْشَوا هَوَاناً وَلا وَهْنَا

(٢٩٦٤) إِنَّا بَنِي نهشل لَا نَدَّعِي لِأَبٍ عَنْهُ وَلا هُوَ بِٱلأَبْنَاءِ يَشْرِيْنَا

(٢٩٦٥) لَئِنْ كَانَ حُبِّكَ لِيْ كَاذِباً لَقَدْ كَانَ حُبِّيكَ حَقّاً يَقِيْنَا

(٢٩٦٦) إِلَيْكُم يَا بَنِي بَكْرٍ إِلَيْكُمْ أَلَمَّا تَعْرِفُوا مِنَّا ٱلْيَقِيْنَا

(٢٩٦٧) صَدَدْتِ ٱلكَأْسَ عَنَّا أُمَّ عَمْرٍو وَكَانَ ٱلكَأْسُ مَجْرَاهَا ٱلْيَمِينَا

(٢٩٦٨) بَكَرَ ٱلْعَوَاذِلُ فِي ٱلصَّبُوحِ يَلُمْنَنِي وأَلُومُهُنَّهْ

وَيَـقُـلْنَ شَـيْـبٌ قَـدْ عَـلاكَ وَقَـدْ كَـبِـرْتَ فَـقُـلْتُ إِنَّـهُ

(٢٩٦٩) وقَـائِـلَةٍ أَسَيْـتَ فَـقُـلْتُ جَيْـرٍ أسِـيٌّ إِنَّـنِـي مِـنْ ذَاكَ إِنَّـهْ

(٢٩٧٠) تَـنْـفَـكُّ تَـسْـمَـعُ مَـا حَـيَيْـتَ بِـهَـالِـكٍ حَـتّـى تَـكُـوْنَـهْ

(٢٩٧١) فَجِئْتُ قُـبُـورَهُمْ بَـدءاً ولـمّـا فَنَـاديْتُ ٱلْقُبُـورَ فَـلَمْ يُجِبْنَـهْ

(٢٩٧٢) فَـإنْ لَا يَكُنْهـا أَوْ تَكُنْـه فَـإنَّـه أَخُـوهَـا غَـذَتْـهُ أُمُّـهُ بِلِبَـانِهَـا[1]

فصل النون المكسورة

(٢٩٧٣) عَجِبْتُ لِمَـوْلُـودٍ وَلَيْسَ لَـهُ أَبٌ وَذِي وَلَـدٍ لَـمْ يَـلْدَهُ أَبَــوانِ

(٢٩٧٤) إنّـي أَبِيٌّ أَبِـيٌّ ذُو مُـحَـافَـظَةٍ وآبْـنُ أَبِـيٍّ أَبِـيٍّ مِـنْ أَبِـيِّـيـنِ

(٢٩٧٥) إنَّ عَمْراً لا خَيْرَ في ٱلْيَوْمِ عَمْرو إنّ عَـمْـراً مُـكَـثِّـرُ ٱلْأَحْـزَانِ

(٢٩٧٦) لَنِعْـمَ مَوْئِلاً ٱلْمَوْلَى إذَا حُـذِرَتْ بَأَسَاءُ ذِي ٱلبَغْي وٱسْتِيلاءُ ذِي ٱلإِحَنِ

(٢٩٧٧) أَخِيْ حَسِبْتُـكَ إِيَّـاهُ وَقَـدْ مُلِئَتْ أَرْجَاءُ صَدْرِكَ بٱلأضغَانِ وٱلْإِحَنِ

(٢٩٧٨) عَـرَفْنَـا جَعْـفَـراً وَبَنِـي أَبِيْـهِ وَأَنْـكَـرنـا زَعَـانِـفَ آخَـرِيْـنِ

(٢٩٧٩) دَعَتْنِي أَخَـاهَا بَعْـدَ مَاكَـانَ بَيْنَنا مِن ٱلْأَمْـرِ مَـالاَ يَفْعَـلُ الأُخوانِ

(٢٩٨٠) وَكُلُّ رَفِيْقَيْ كُلِّ رَحْلٍ وإنْ هُمَا تَعَـاطَى القَنَا قَـوْمًا هُمـا أَخَوَانِ

(٢٩٨١) فَكَـأَنَّها هِي بَعْـدِ غِبِّ كَـلالِهـا أَوْ أَسْفَـعُ ٱلخَـدَّينِ شَـاةُ أَرانِ[*]

(٢٩٨٢) سَـرَيْتُ بهِمْ حَتّى تَكِلَّ مَـطِيُّهمْ وَحَتَّى ٱلْجِيَادُ مَا يُقَـدْنَ بِأَرْسَانِ

(٢٩٨٣) فَظِلْتُ لَدَى ٱلْبَيْتِ ٱلعَتيقِ أُرِيغُهُ ومِـطْوايَ مشتـاقـان لَـهُ أَرقَـانِ

(٢٩٨٤) قِفَا نَبْكِ مِنْ ذِكْرَى حَبِيْبٍ وَعِرْفانِ وَرَبْـعٍ عَفَتْ آيَاتُـهُ مُنْـذُ أَزْمَـانِ

(٢٩٨٥) فَمَـا جَزَعـاً وَرَبِّ ٱلنَّاسِ أَبْكِي وَلَا حِرْصاً على ٱلدُّنْيا ٱعْتَـرانِي

(٢٩٨٦) فَنِعْمَ مَـرْكَؤ مَنْ ضَاقَتْ مَـذَاهِبُه وَنِعْمَ مَنْ هُـو فِي سِرٍّ وإعْـلانِ

(٢٩٨٧) فَقَـدْ أَروعُ قُلُوبَ ٱلْغَانِيَـاتِ بـه حَتّى يَمِلْنَ بِـأَجْيَـادٍ وَأَعْيَـانِ

---

(١) وقع خطأً في ترتيب هذا الشاهد ومكانه الصحيح بعد الشاهد رقم (٣٠٩٠).

(*) أنظر الشاهد رقم (٣٠٨٥).

(٢٩٨٨) أَلا رُبَّ مَنْ تَغتَشُه لَكَ نَاصحٍ وَمُؤْتَمَنٍ بـاَلْغَيْبِ غَيْـرِ أَمينِ
(٢٩٨٩) أَهْـلاً بِأَهْـلٍ وبيْتاً مِثْـلَ بَيْتِكُمْ وبـاَلْأَنـاسينِ أَبْـدَال آلْأَنـاسِينِ
(٢٩٩٠) وَلَسْتُ بِمُـدْرِكٍ مَـافَـاتَ مِنّي بِلَهْفَ وَلا بِـلَيْتَ وَلاَ لَـوْ أَنّـي
(٢٩٩١) وَهَمُ وَرَدُوا الجِفَـارَ عَلى تَمِيْمٍ وَهُمْ أَصْحَـابُ يَوْمَ عُكَـاظَ إِنِّي
(٢٩٩٢) حِسَانُ مَوَاضِـعِ آلنُّقبِ آلْأَعَالِي غِـرَاثُ آلْوُشْـحِ صَامِتَـةُ آلبُرِينِ
(٢٩٩٣) فَـإِنْ أَهْلَكْ فَـرُبَّ فَتًى سَيَبْكِي عَـلَى مُهَـذَّبٍ رَخْصِ آلـبَنَـانِ
(٢٩٩٤) لاهِ آبْن عَمِّكَ لاَ أَفْضَلْتَ في حَسَبٍ عَنِّي وَلاَ أَنْتَ دَيَّـانِي فَتَخْزُونِي
(٢٩٩٥) أَبِـالْمَـوْتِ آلَّـذِي لاَ بُـدَّ أَنَّى مُـلاَقٍ لاَ أَبَـاكِ تُـخَـوِّفِيـنـي
(٢٩٩٦) أَلَيْسَ آللَّيْـلُ يَجْمَـعُ أُمَّ عَمْـرٍو وإِيَّـانَـا فَـذَاكَ بِـنَـا تَـدَانِي
نَعَمْ وَتَـرَى آلْهِـلاَلَ كَمَـا أَرَاهُ وَيَعْلُوهَـا آلنَّهَـارُ كَمَـا عَلاَنِي
(٢٩٩٧) إِنَّ الـثَّـمَـانِـيـنَ وَبُـلِّـغْـتَـهَـا قَدْ أَحْوَجَتْ سَمْعِي إِلى تَرْجُمَانْ[1]
(٢٩٩٨) أَصَلْمَعَةَ بنَ قَلْمَعَةَ بنَ فَقْـعٍ لَهُـنَّـكَ لاَ أَبَـا لَـكَ تَـزْدَرِينِي
(٢٩٩٩) أَنَـا آبْنُ جَـلاَ وَطَـلاَّعُ آلثَّـنَـابَـا مَتَى أَضَـعُ آلْعَمَـامَـةَ تَعْـرِفُـونِي
(٣٠٠٠) وَمَـا عَلَيْـكِ إِذَا أُخْبِـرْتِنِي دَنِفـاً وَغَـابَ بَعْلُكِ يَوْمـاً أَنْ تَعُودِينِي
(٣٠٠١) إِذَا ذَكَرَتْ عَنِّي آلزَّمَانَ آلَّذِي مَضَى بِصَحْـرَاءِ فَلْجٍ ظَلَّتَـا تَـكِفَـانِ
(٣٠٠٢) أَلاَ يَـا لَـيْتَنِـي حَـجَـراً بِـوَادٍ أَقَـامَ وَلَـيْتَ أُمِّـي لَـمْ تَـلِدْنِـي
(٣٠٠٣) عَمْـرَكِ آللَّه يَـا سُعَـادُ عِـدِينِي بَعْضَ مَـا أَبْتَغِي وَلاَ تُؤْيِسينِـي
(٣٠٠٤) رؤيَةُ آلْفِكْرِ مَـا يؤُلُ له آلْأَمْـ ـرُ مُعينٌ على آجْتِنَابِ آلتَّوَانِي
(٣٠٠٥) لَعَمْرك مَا أَدْرِي وإِنْ كُنْتُ دَارِياً بِسَبْـعٍ رَمَيْن آلْجَمْـرَ أَمْ بِثَمَـانِ
(٣٠٠٦) فَإِنْ أَمْسِ مَكْرُوباً فَيَا رُبَّ بُهْمَةٍ كَشَفْتُ إِذا ما آسْوَدَّ وَجْهُ جَبَانِ
(٣٠٠٧) لَأَصْبَحَ آلْقَوْمُ أَوْ بَادُوا فَلَمْ يَجِدُوا عِنْدَ آلتَّفَرُّقِ في آلْهَيْجَا جِمَالَيْنِ

---

(١) وقع خطأ في ترتيب هذا الشاهد ومكانه الصحيح بعد الشاهد رقم (٣٠٩١).

(٣٠٠٨) مَضَتْ مَائَةٌ لِعَامَ وُلِدْتُ فيهِ وَعَشْرٌ بَعْدَ ذَاكَ وَحِجَّتَانِ

(٣٠٠٩) وَكُنْتُ كَذِي رِجْلَين: رِجْلٌ صَحِيحَةٌ وَرِجْلٌ رَمَاهَا صَائِبُ ٱلْحَدَثَانِ

(٣٠١٠) وَوَجْهٍ مُشْرِق ٱلنَّحْرِ كَأَنْ ثَدْيَاهُ حُقَّانِ

(٣٠١١) وَيَمْنَحُها بَنُو شَمَجِي بنِ جَرْمٍ مَعِيزَهُمُ حَنَانَك ذَا ٱلْحَنَانِ

(٣٠١٢) عَلَى حِينَ ٱنْحَنَيْتُ وَشَابَ رَأْسِي فَأَيَّ فَتًى دَعَوْتِ وَأَيَّ حِينِ

(٣٠١٣) مَا بَالُ جَهْلِك بَعْدَ ٱلْحِلْمِ وَٱلدِّين

وَقَدْ عَلَاكَ مَشِيبٌ حِينَ لَا حِينِ

(٣٠١٤) وَلَا تَبْلَى بَسَالَتُهُمْ وإِنْ هُمْ صَلُوا بِٱلْحَرْبِ حِيناً بَعْدَ حِينِ

(٣٠١٥) فَقُلْتُ له لَا وَٱلَّذِي حَجَّ حَاتِمٌ أَخُونُكَ عَهْداً إِنَّنِي غَيْرُ خَوَّانِ

(٣٠١٦) فَقُلْتُ أَدْعِي وَأَدْعُوَ إِنَّ أَنْدَى لِصَوْتٍ أَنْ يُنَادِيَ دَاعِيَانِ

(٣٠١٧) تَذَكَّرَ مَا تَذَكَّرَ مِنْ سُلَيْمَى عَلَى حِينِ ٱلتَّوَاصُلُ غَيْرُ دَانِ

(٣٠١٨) خَلِيلَيَّ هَلْ طِبٌّ فَإِنِّي وَأَنْتُمَا وإِنْ لَمْ تَبُوحَا بِٱلْهَوَى دَنِفَانِ

(٣٠١٩) حَاشَا قُرَيْشاً فَإِنَّ ٱللَّهَ فَضَّلَهُمْ عَلَى ٱلْبَرِيَّةِ بِٱلإِسْلَامِ وَٱلدِّين

(٣٠٢٠) سَكَنُوا شُبَيْباً وَٱلأَحَصَّ وَأَصْبَحَتْ نَزَلَتْ مَنَازِلَهُم بَنُو ذُبْيَانِ

وإِذَا فُلَانٌ مَاتَ عَنْ أُكْرُومَةٍ رَقَعُوا مَعَاوِزَ فَقْدِهِ بِفُلَانِ

(٣٠٢١) قَدْ صَرَّحَ ٱلسَّيْرُ عَنْ كُتْمَان وَٱبْتُذِلَتْ وَقْعُ ٱلمَحَاجِنِ بِٱلْمَهْرِيَّةِ ٱلذُّقُنِ

(٣٠٢٢) رَمَانِي بِأَمْرٍ كُنْتُ مِنْهُ وَوَالِدِي بَرِيأً وَمِنْ أَجْلِ ٱلطَّوِيّ رَمَانِي

(٣٠٢٣) حَالَتْ وَحِيلَ بِهَا وَغَيَّرَ آيَهَا صَرْفُ ٱلبِلَى تَجْرِي به ٱلرِّيحَانِ

رِيحُ الجَنُوبِ مَعَ الشَّمَالِ وَتَارَةً رِهَمُ ٱلرَّبِيعِ وَصَائِبُ ٱلتَّهْتَانِ

(٣٠٢٤) حَيْثُمَا تَسْتَقِمْ يُقَدِّرْ لَكَ ٱللَّهُ نَجَاحاً في غَابِرِ ٱلزَّمَنِ

(٣٠٢٥) رُوَيْدَ بَنِي شَيْبَانَ بَعْضَ وَعِيدِكُمْ تُلَاقُوا غَداً خَيْلِي عَلَى سَفَوَانِ

(٣٠٢٦) فَإِمَّا أَنْ تَكُونَ أَخِي بِصِدْقٍ فَأَعْرِفُ مِنْكَ غَثِّي أَوْ سَمِينِي

وإِلَّا فَٱطَّرِحْنِي وَٱتَّخِذْنِي عَدُوّاً أَتَّقِيكَ وَتَتَّقِينِي

(٣٠٢٧) مَا عَلِمْتُ آمْرأً أَحَبَّ إليهِ آلبَــ ـــذْلُ مِنْهُ إلَيْكَ يـآبنَ سِنَـانِ

(٣٠٢٨) دَرَسَ آلْمَنَـا بِمُتَـالِـعٍ فَـأَبَـانِ فَتَقَـادَمَتْ بـآلْحَبْسِ فَـآلسُّـوبَـانِ

(٣٠٢٩) أَمْسَى أبـانٌ ذَلِيـلاً بَعْـدَ عَـزَّتـه ومَـا أَبَـانٌ لَمِنْ أَعْـلاَجِ سُـودَانِ

(٣٠٣٠) مَنْ يَفْعَلِ آلْحَسَنَاتِ آللَّه يَشْكُرُهَا وآلشَّـرُّ بآلشَّـرِّ عِنْـدَ آللَّهِ سِيَّـانِ

(٣٠٣١) أَشَاءُ مَا شِئْتِ حَتَّى لاَ أَزَالَ لِمَا لاَ أَنْتِ شَائِيَةٌ مِنْ شَأْنِنَا شَـانِي

(٣٠٣٢) كَـأَنَّـكَ مِنْ جِمَـالِ بَنِي أُقَيْشٍ يُـقَعْـقَـعُ خَلْفَ رِجْـلَيْـهِ بِشَـنِّ

(٣٠٣٣) فلَيْتَ لَنَـا مِنْ مَاءِ زَمْـزَمَ شِرْبَـةً مُـبَـرَّدَةً بَـاتَتْ عَـلَى طَهَـيَـانِ

(٣٠٣٤) لَوْلاَ آصْطِبَارٌ لأَوْدَى كُلُّ ذِي مِقَةٍ لَمَّـا آسْتَقَلَّتْ مَـطَايَـاهُنَّ لِلْظَّعْنِ

(٣٠٣٥) كِـلاَ يَوْمَيْ طَـوَالَةَ وَصْـلُ أَرْوَى ظَنُــونٌ، آنَ مُـطَّرَحُ آلــظُّنُــونِ

(٣٠٣٦) مَـا تَرَى آلـدَّهْرَ قَـدْ أَبَادَ مَعـدّاً وَأَبَــادَ الـسَّــرَاةَ مِـنْ عَــدْنَــانِ

(٣٠٣٧) وَلَوْ أَنَّ حَيّاً فَائِتُ آلمَوْتِ فَـاتَهُ أَخُو آلحَرْبِ فَوْقَ آلقَارِحِ آلعَدَوَانِ

(٣٠٣٨) يَـا لِأَنَـاسٍ أَبَـوَا إلاَّ مُثَـابَـرَةً عَلَى آلتَّوَغُّلِ فِي بَغْيٍ وَعُدْوَانِ

(٣٠٣٩) رَأَيْتُ بَنِي آلْبَكْرِيِّ في حَوْمَةِ آلوَغَى كَفَـاغِـرَي آلأَفْـوَاهِ عِنْـدَ عَـرِينِ

(٣٠٤٠) وَلِي نَفْسٌ أَقُولُ لَهَا إذَا مَا تُـنَـازِعُنِي لَعَـلِّي أَوْ عَسَانِي(*)

(٣٠٤١) لاَ تَـظْلِمُـوا مِسْـوَراً فَـإِنَّـهُ لَكُمُ مِنَ آلَّذِينَ وَفوا فِي آلسِّرِّ وآلْعَلَنِ

(٣٠٤٢) تَاللَّهِ قَدْ عَلِمَتْ قَيْسٌ إذَا قَذَفَتْ رِيحُ آلشِّتَاءِ بيوتَ آلْحَيِّ بِآلْعُنَنِ

(٣٠٤٣) مِنْ أَجْلِكِ يَا آلَّتِي تَيَّمْتِ قَلْبِي وَأَنْتِ بَـخِـيـلَةٌ بِـآلـودِّ عَـنِّـي

(٣٠٤٤) إنْ يُغْنِيَا عَنِّي آلْمُسْتَوْطِنَا عَدَنٍ فَـإِنَّنِي لَسْتُ يَومـاً عَنْهُمَـا بِغَنِي

(٣٠٤٥) وَكُـلُّ أَخٍ مُـفَـارِقُـهُ أَخُـوهُ لَعَمْـرِ أَبِـيـكَ إلاَّ آلفَـرْقَـدَانِ

(٣٠٤٦) لَقَدْ طَالَ عَنْ دَهْمَاء لدى وَعَذْرَتِي وَكِتْمَـانُهـا أُكْنَى بِـأُمِّ فُـلاَنِ

(٣٠٤٧) تَـرَاه كَـالثَّغَـامِ يُعَـلُّ مِسْكـاً يَسُـوءُ آلفَـالِيَـاتِ إذا فَلَيْـنِي

(٣٠٤٨) تَحِنُّ فَتُبْدِي مَا بِهَا مِنْ صَبَابَةٍ وَأُخْفِي آلَّذِي لَوْلاَ آلأَسَى لَقَضَانِي

(*) أنظر الشاهد رقم (٣٧٩٩).

(٣٠٤٩) لَا تَلُمْنِي عَتيقُ حَسْبِي آلَّذِي بِي إنَّ بِي يَا عَتيقُ مَا قَدْ كَفَانِي
(٣٠٥٠) يَطُفْنَ بِحُوزِيِّ آلمَرَاتِعِ لَمْ تُرَعْ بِوَادِيهِ مِنْ قَرْعِ آلقِسيِّ آلْكَنائِنِ
(٣٠٥١) دَعَتْنِي أَخَاهَا أُمُّ عمْرو وَلَمْ أَكُنْ أَخَاهَا وَلَمْ أَرْضَع لَهَا بِلِبَانِ
(٣٠٥٢) أَمْ كَيْفَ يَنْفَعُ مَا تُعْطي العَلوقَ بِهِ رِئْمَانَ أَنْفٍ إذَا مَا ضُنَّ بِآللَّبَنِ
(٣٠٥٣) ذعرتُ بِه آلقَطَا وَنَفَيْتُ عَنْهُ مَقَامَ آلذِّئْبِ كَالرَّجُلِ اللَّعِينِ
(٣٠٥٤) وَلَا يَجْزُونَ مِنْ حَسَنٍ بِسَيِّءٍ وَلَا يَجْزُونَ مِنْ غِلَظٍ بِلِينِ
(٣٠٥٥) طَالَ لَيْلِي وَبِتُّ كَالْمَجْنُون وَآعْتَرَتْنِي آلْهُمُوم بِآلمَاطِرونِ
(٣٠٥٦) كَأَنَّ حُمُولَهُمْ لَمَّا آسْتَقَلَّتْ ثَلَاثَةُ أَكْلُبٍ مُتَطَارِدَانِ
(٣٠٥٧) إنْ هُوَ مُسْتَوْلِياً عَلَى أَحَدٍ إلَّا عَلَى أَضْعَفِ آلْمَجَانِينِ
(٣٠٥٨) سَقَى آلْعَلَم آلْفَرْدَ آلَّذِي في ظِلَالِهِ غَزَالَانِ مَكْحُولَانِ مُخْتَضِبَانِ
(٣٠٥٩) وَنَحْنُ أُبَاةَ الضَّيْمِ مِنْ آلِ مَالكٍ وإنْ مَالِكٌ كَانَتْ كِرَامَ آلْمَعادِنِ
(٣٠٦٠) بُثَيْنُ آلْزَمِي لَا إنَّ لا إنْ لَزِمْتِه عَلَى كَثْرَةِ آلْوَاشِينَ أَيُّ مَعُونِ
(٣٠٦١) لَوْلَا فَوارِسُ تَغْلِبَ ابنَةَ وَائِلٍ نَزَلَ آلعَدُوُّ عَلَيْكَ كُلَّ مَكَانِ
(٣٠٦٢) وَنَحْنُ مَنَعْنَا آلْبَحْرَ أَنْ تَشْرَبُوا بِهِ وَقَدْ كَانَ مِنْكُمْ مَاؤُهُ بِمَكَانِ
(٣٠٦٣) أَلَا يَا دِيَارَ آلحَيِّ بِالسَّبُعَانِ أَمَلَّ عَلَيْهَا بِالبِلَى المَلَوَانِ
(٣٠٦٤) إذَا حَاوَلْتَ فِي أَسَدٍ فَجُوراً فَإِنِّي لَسْتُ مِنْكَ وَلَسْتَ مِنِّي
(٣٠٦٥) أَيُّها آلسَّائِلُ عَنْهُمْ وَعَنِّي لَسْتُ مِنْ قَيْسٍ وَلَا قَيْسُ مِنِّي
(٣٠٦٦) أَلَمْ تَرَ أَنَّ آلبَغْلَ يَتْبَعُ إلْفَهُ كَمَا عَامِرٌ وآللّؤْمُ مُؤْتَلِفَانِ
(٣٠٦٧) دَعِي مَاذَا عَلِمْتِ سَأَتَّقِيهِ وَلَكِنْ بِآلمغيَّبِ نَبِّئِينِي
(٣٠٦٨) مَا سَدّ حَيٌّ وَلَا مَيْتٌ مَسَدَّهُمَا إلَّا الخَلَائِفُ مِنْ بَعْدِ آلنَّبِيينِ
(٣٠٦٩) وَأَهْجُو مَنْ هَجَانِي مِنْ سِوَاهُمْ وَأُعْرِضُ مِنْهُمُ عَمَّنْ هَجَانِي
(٣٠٧٠) أَلَا أَبْلِغْ بَنِي خَلَفٍ بَسُولاً أَحَقّاً أَنَّ أَخْطَلَكُمْ هَجَانِي
(٣٠٧١) رُبَّهُ آمْرَأً بِكَ نَالَ أَوْ فِي عِزَّةٍ وَغِنًى بُعَيْدَ خَصَاصَةٍ وَهَوَانِ

(٣٠٧٢) يَا يَزِيداً لآمُلٍ نَيْلَ عِزّ وَغِنًى بَعْدَ فَاقَةٍ وَهَوَانِ

(٣٠٧٣) جِيءْ ثُمَّ حَالِفْ وَقِفْ بِٱلقَوْمِ إِنَّهُمُ لِمَنْ أَجَارُوا ذَوو عِزٍّ بِلاَ هُونِ

(٣٠٧٤) اللَّهُ أَعْطَاكَ فَضْلاً مِنْ عَطِيَّتِهِ عَلَى هَنٍ وَهَنٍ فيمَا مَضَى وَهَنِ

(٣٠٧٥) أَأَلْخَيْرُ ٱلَّذِي أَنَا أَبْتَغِيهِ أَمْ ٱلخَيْرُ ٱلَّذِي هُوَ يَبْتَغِينِي

(٣٠٧٦) عَندي ٱصْطِبَارٌ وأَمَّا أنَّنِي جَزِعٌ يَوْم ٱلنَّوَى فَلِوَجْدٍ كَادَ يَبْرِينِي

(٣٠٧٧) وَمِنْ حَسَدٍ يَجُورُ عَلَيَّ قَوْمِي وَأَيُّ ٱلدَّهْرِ ذُو لَمْ يَحْسِدُونِي

(٣٠٧٨) وَحُمِّلْتُ زَفْرَاتِ ٱلضُّحَى فَأَطَقْتُهَا وَمَا لي بِزَفْرَاتِ ٱلعَشِيّ يَدَانِ

(٣٠٧٩) لَوْ في طُهَيَّة أَحْلاَمٌ لَمَا عَرَضُوا دُونَ ٱلَّذِي أَنَا أَرْمِيهِ وَيَرْمِينِي

(٣٠٨٠) تَعَالَ فَإِنْ عَاهَدْتَنِي لاَ تَخُونَنِي نَكُنْ مِثْلَ مَنْ يَا ذِئْبُ يَصْطَحِبَانِ

(٣٠٨١) أَلْحِقْ عَذَابَك بِٱلقَوْمِ ٱلَّذِينَ طَغَوا وَعَائِذاً بِكَ أَنْ يَعْلُوا فَيُطْغُونِي

(٣٠٨٢) تَخِذْتُ غُرَازَ إِثْرَهُمْ دَلِيلاً وَفَرُّوا في ٱلْحِجَازِ لِيُعْجِزُونِي

(٣٠٨٣) وَلَقَدْ أَمُرّ عَلَى ٱللَّئِيمِ يَسُبُّنِي فَمَضَيْتُ ثُمَّتَ قُلْتُ لاَ يَعْنِينِي

(٣٠٨٤) فَلَوْ أَنَّا عَلَى حَجَرٍ ذُبِحْنَا جَرَى ٱلدَّمَيَانِ بِٱلخَبَرِ ٱليَقِينِ

(٣٠٨٥) وَمَاذَا تَبْتَغِي ٱلشُّعَرَاءُ مِنِّي وَقَدْ جَاوَزْتَ حَدَّ ٱلأَرْبَعِينِ[١]

(٣٠٨٦) تَمَنَّوا لي ٱلْمَوْتَ ٱلَّذِي يَشْعَبُ ٱلفَتَى
وَكُلُّ ٱمْرِءٍ وٱلْمَوْتُ يَلْتَقِيَانِ

(٣٠٨٧) أَيُّها ٱلْمُنْكِحُ ٱلثُّرَيَّا سُهَيْلاً عَمْرَكَ ٱللَّه كَيْفَ يَلْتَقِيَانِ

(٣٠٨٨) إلى ٱللَّه أَشْكُو بِٱلمَدِينَةِ حَاجَةً وبِٱلشَّامِ أُخْرَى كَيْفَ يَلْتَقِيَانِ

(٣٠٨٩) عَلاَ زَيْدُنَا يَوْمَ ٱلنَّقَا رَأْسَ زَيْدِكم بِأَبْيَض مَشْحُوذِ ٱلفَرار يَمَانِ

(٣٠٩٠) مُحَيَّاهُ يَلقى يَنَال ٱلسُّؤالَ رَاجِيهِ رَيْثَمَا يَنْثَنِي(*)

---

(١) وقع خطأ في ترتيب هذا الشاهد ومكانه الصحيح بعد الشاهد رقم (٢٩٨١).

(*) أنظر الشاهد رقم (٢٩٧٢).

فصل النون الساكنة

(٣٠٩١) يَـا رُبَّ مَـنْ يُـبْـغِضُ أَذْوَادَنَـا ... رُحْنَا عَلَى بَعْضَـائِـهِ وٱغْتَدَيْنْ(*)

(٣٠٩٢) ظَـهْـرَاهُـمَـا مِـثْـلُ ... ظُـهُـورِ ٱلـتُّـرَسِـيـنْ(**)

(٣١٩٣) أَصَـابَ ٱلْـمُـلُوكَ فَـأَفْـنَـاهُـمُ ... وَأَخْـرَجَ مِـنْ بَيْتِـهِ ذَا جَـدَنْ

(٣٠٩٤) أَتُـطْمِـعُ فِيـنَـا مَنْ أَرَاقَ دِمَـاءَنَـا ... وَلَوْلَاكَ لَمْ يَعْرِضْ لِأَحْسَابِنَا حَسَنْ

(٣٠٩٥) رَبِّ وَفِّـقْـنِـي فَـلَا أَعْـدِلُ عَنْ ... سُنَنِ ٱلسَّـاعِينَ فِي خَيْـرِ سُنَنْ

(٣٠٩٦) أَهَـلْ عَـرَفْـتَ ... ٱلـدَّارَ بِـآلْـغُـرَيَّـيـنْ

(٣٠٩٧) فَـدَاكَ حَـيٌّ خَـوْلَانْ ... جَـمِـيـعُـهُـمْ وَهَـمْـدَانْ

وَكُـلُّ آلِ قَـحْـطَـانْ ... وَٱلْأَكْـرَمُـونَ عَـدْنَـانْ

(٣٠٩٨) فَهَـلْ يَمنعنِّي ٱرْتِيَـادِي ٱلْبِـلَا ... دَ مِنْ حَـذَرِ ٱلْمَـوْتِ أَنْ يَـأْتِيَنْ

وَمِنْ شَـانِىءٍ كَـاسِفٍ وَجْهُـهُ ... إِذَا مَـا ٱنْتَسَبْتُ لَـهُ أَنْـكَـرَنْ

(٣٠٩٩) وَأُنْـبِئْـتُ قَـيْـسـاً وَلَـمْ أَبْـلُهُ ... كَمَـا زَعَمُـوا خَيْـرَ أَهْلِ ٱلْيَمَنْ

(٣١٠٠) وَصَـالِيَـاتٍ كَكَـمَـا يُـؤْثَفَـيـنْ

(*) أنظر الشاهد رقم (٢٩٩٧).

(**) الشواهد: ٣٠٩٢، ٣٠٩٦، ٣١٠٠ من الرجز.

باب الهاء

فصل الهاء المضمومة

(٣١٠١) وَلَقَـدْ أَرَى تَغْنَى بِـهِ سَيْفَـانَـةٌ تُصْبِي آلْحَلِيمَ وَمِثْلُهَـا أَصْبَـاهُ

(٣١٠٢) أَيَـا مَـنْ لَـسْـتُ أَلْـقَـاهُ وَلَا فـي آلْـبُـعْـدِ أَنْـسَـاهُ

لَـكَ آلـلَّهُ عَـلَى ذَاكَ لَـكَ آلـلَّهُ لَـكَ آلـلَّهُ

(٣١٠٣) فَـلَا تَـصْـحَـبْ أَخَـا آلْـجَّـهْـلِ وإيَّـاكَ وإيَّـاهُ

(٣١٠٤) إنَّـمـا يَـعْـرِفُ ذَا آلْـفَـضْـلِ مِـنَ آلـنَّـاسِ ذَوُوهُ

(٣١٠٥) أَلَا يَـا عَـمْـرُو عَـمْـرَاهُ وَعَـمْـرُو بـنُ آلـزُّبَـيْـرَاهُ

فصل الهاء المفتوحة

(٣١٠٦) لَهَـا أَشَارِيـرُ مِنْ لَحْمٍ تُتَمِّـرُهُ مِنَ آلثَّعَـالى وَوَخْزٌ مِنْ أَرَانِبِهَـا

(٣١٠٧) أَلْقَى آلصَّحِيفَةَ كَيْ يُخَفِّفَ رَحْلَه وآلـزَّادَ ثُـمَّ نَـعْـلَه أَلْـقَـاهَـا

(٣١٠٨) يَا بَارِي آلْقَوْسَ بَرْياً لَيْس يُحْكِمُه لَا تُفْسِد آلْقَوْس أَعْطِ آلقَوْسَ بَارِيهَا

(٣١٠٩) بِـآيَةِ الخَـالُ مِنْهَا عِنْـد بُرْقُعِهَـا وَقَـوْلُ رُكْبَتِهَا قَضْ حينَ تَثْنِيهَـا

(٣١١٠) صَبحنـا آلْخَزْرَجِيَّـةَ مـرْهَفَـاتٍ أَبَـانَ ذَوِي أَرُومَـتِـهَـا ذَوُوهَـا

(٣١١١) إذَا رَضِيَتْ عَـلَيَّ بَنُـو قَـشيـرٍ لَعمـر اللَّه أَعْجَبَنِي رِضَـاهَـا

(٣١١٢) أكـرّ عَلَى آلكَتِيبَـة لَا أُبَـالِي أَفِيهَـا كَـانَ حَتْفِي أَمْ سِـوَاهَـا

(٣١١٣) مَا بَالُ هَمٍّ عَميدٍ بَاتَ يَـطْرُقُنِي بِآلوادِ مِنْ هِنْدِ إذْ تَعْدُو عَوَادِيهَا

(٣١١٤) وَكُلِّ قَوْمٍ أَطَاعُوا أَمْرَ مُرْشِدِهِمْ إلَّا نُمَيْـراً أَطَاعَتْ أَمْـرَ غَاوِيهَـا

الظَّاعِنِينَ وَلَمَّا يُظْعِنُوا أَحَداً   وَالقَائِلُونَ لِمَنْ دَارٌ نُخَلِّيهَا

(٣١١٥) بِرَبِّكَ هَلْ ضَمَمْتَ إليكَ لَيْلَى   قُبَيْلَ الصُّبْحِ أَوْ قَبَّلْتَ فَاهَا

(٣١١٦) أَحَجَّاجُ لَا تُعْطِي العُصَاة مُنَاهُمُ   وَلَا اللَّهُ يُعْطِي لِلْعُصَاةِ مُنَاهَا

(٣١١٧) فَمَا رَجَعَتْ بِخَائِبَةٍ رِكَابٌ   حَكِيمُ بنُ المُسَيَّبِ مُنْتَهَاهَا

(٣١١٨) إنَّا بَنِي مَنْقَرٍ قَوْمٌ ذوو حَسَبٍ   فِينَا سَرَاةُ بَنِي سَعْدٍ وَنَادِيهَا

(٣١١٩) عَهِدْتُ سُعَاد ذَاتَ هَوًى مُعَنًى   فَزِدْتُ وَعَادَ سُلوانَاً هَوَاهَا

(٣١٢٠) إنِّي لَأَكْنِي بِأَجْبَالٍ عَن اجْبُلِهَا   وباسْمِ أَوْدِيَةٍ عَنْ ذِكْرِ وَادِيهَا

(٣١٢١) وَأَشْرَبُ المَاءَ مَا بِي نَحْوَه عَطَشٌ   إلَّا لأنَّ عُيُونَه سَيْلُ وَادِيهَا

(٣١٢٢) يَا دَارَ هِنْدٍ عَفَتْ إلَّا أَثَافِيهَا   بَيْنَ الطَّوى نَصَاراتٍ فَوَادِيهَا

(٣١٢٣) قَبِيلَةٌ أَلْأَمُ الأَحْيَاءِ أَكْرَمُهُم   وَأَغْدَرُ النَّاسِ بالجِيرَانِ وَافِيهَا

(٣١٢٤) فَأَيِّي مَا وَأَيُّكَ كَانَ شَرّاً   فَسِيقَ إلى المَقَامَةِ لَا يَرَاهَا

فصل الهاء المكسورة

(٣١٢٥) أَلَيْسَ عَجِيباً بِأَنَّ الفَتَى   يُصَابُ بِبَعْضِ مَا فِي يَدَيْهِ

(٣١٢٦) لَوْلَا تَعُوجِينَ يَا سَلْمَى عَلَى دَنِفٍ   فَتُخْمِدِي نَارَ وَجْدٍ كَادَ يُفْنِيهِ

فصل الهاء الساكنة

(٣١٢٧) لَعَمْرُكَ مَا إنْ أَبُو مَالِكٍ   بِوَاهٍ وَلَا بِضَعِيفٍ قُوَاهْ

(٣١٢٨) إذَا سُدْتَه سُدْتَ مِطْوَاعَةً   وَمَهْمَا وَكَلْتَ إليه كَفَاهْ

(٣١٢٩) إذَا مَا تَرَعْرَعَ فِينَا الغُلَامُ   فَمَا إنْ يُقَال لَهُ مَنْ هُوَهْ

باب الواو

(٣١٣٠) فَلَيْتَ كَفَافاً كَـانَ خَيْـرُكَ كلُّهُ ... وَشَرُّكَ عَنِّي مَا آرْتَوَى آلمَاءَ مُرْتَوِي

(٣١٣١) جَمَعْتَ وَبُخْـلاً غِيْبَـةً وَنَمِيمَـةً ... ثَلاثُ خِصَالٍ لَسْتَ عَنْهَا بِمَرْعَوِي

(٣١٣٢) وَكَمْ مَوْطِنٍ لَوْلَايَ طِحْتَ كَمَا هَوَى ... بِـأَجْرَامِـهِ مِنْ قُلَّةِ آلنَّيْقِ مُنْهَوِي

باب الياء

فصل الياء المضمومة

(٣١٣٣) أغْضِ مَا أَسْطَعْتَ فَآلكَرِيمُ آلَّذِي ... يَـأْلَفُ آلحِلْمَ إنْ جَفَـاهُ بَـذِيُّ

(٣١٣٤) وَكَـأَنَّهـا بَيْنَ آلنِّسـاءِ سَبِيكَـةٌ ... تَـمْشِـي بِسُـدَّةِ بَـيْتِـهَـا فَتُـعِيُّ

(٣١٣٥) عَلَى أَطْـرِقَـا بَـالِيَـاتُ آلْخِيَـا ... مِ إلاَّ آلـثُّمَـامُ وإلاَّ آلـعِصِـيُّ

فصل الياء المفتوحة

(٣١٣٦) تَقُولُ آبْنَتِي إنَّ آنْطِلاَقَكَ وَاحِداً ... إلى آلرَّوْعِ يَوْماً تَارِكِي لاَ أَبَاً لِيَا

(٣١٣٧) وأَنَّكَ إذْ مَا تَـأْتِ مَا أَنْتَ آمِـرٌ ... بِـه تُلْفِ مَنْ أَيَّـاهُ تَـأْمُـرُ آتِيَـا

(٣١٣٨) وَمُسْتَبْدِلٍ مِنْ بَعْدِ غَضبي صَرِيمَةً ... فَأَحْرِ بِهِ مِنْ طُولِ فَقْرٍ وَأَحْرِيَـا

(٣١٣٩) وَرَكْضكَ لَوْلاَ هُوْ لَقِيتَ آلَّذِي لَقوا ... فَأَصْبَحْتَ قَدْ جَاوَرْتَ قَوْماً أَعَادِيَا

(٣١٤٠) لَئِنْ كَانَ مَا حُدِّثْتَهُ ٱلْيَوْم صَادِقاً ... أَصُمْ في نَهارِ ٱلقَيْظِ للشَّمْسِ بَادِيَا
وَأَرْكَبْ حِماراً بينَ سَرْجٍ وَفَرْوَةٍ ... وَأَعْرِ مِنَ ٱلخَاتَامِ صُغْرَي شِمالِيَا
(٣١٤١) مِنْ آلِ أَبِي مُوسَى تَرَى ٱلنَّاسَ حَوْلَهُ ... كَأَنَّهُمُ ٱلكَرَوَانُ أَبْصَرْنَ بَازِيَا
(٣١٤٢) كَأَنَّ ٱلعُقَيْلِيِّينَ يَوْمَ لَقِيتُهُمْ ... فِراخُ ٱلقَطَا لاَقَيْنَ أَجْدَلَ بَازِيَا
(٣١٤٣) فَتًى كَمُلَتْ خَيْرَاتُهُ غَيْرَ أَنَّهُ ... جَوَادٌ فَمَا يُبْقِي مِنَ ٱلمَالِ بَاقِيَا
(٣١٤٤) لَهَا بَعْدَ إِسْنَادِ ٱلكَلِيمِ وَهَدْئِهِ ... وَرَنَّةِ مَنْ يَبْكِي إذا كَانَ بَاكِيَا
هَدِيرٌ هَدِيرَ ٱلثَّوْرِ يَنْفُضُ رَأْسَهُ ... يَذُبُّ بِرَوْقَيهِ ٱلكِلاَبَ ٱلضَّوَارِيَا
(٣١٤٥) أَلاَ لَيْتَ شِعْرِي هَلْ يَرَى ٱلنَّاسُ مَا أَرَى
مِنَ ٱلأَمْرِ أَوْ يَبْدُو لَهُمْ مَا بَدَا لِيَا
(٣١٤٦) أَلاَ هَلْ إلى مَيّ سَبِيلٌ وَسَاعَةٌ ... تُكَلِّمني فِيهَا شِفَاءٌ لِمَا بِيَا
(٣١٤٧) لِمَا نَافِعٍ يَسْعَى ٱللَّبِيبُ فَلا تَكُنْ ... لِشَيْءٍ بَعِيدٍ نَفْعُهُ ٱلدَّهْرِ سَاعِيَا
(٣١٤٨) كِلاَنَا غَنِيٌّ عَنْ أَخِيهِ حَيَاتَهُ ... وَنَحْنُ إذَا مُتْنَا أَشَدُّ تَغَانِيَا
(٣١٤٩) وَقَدْ يَجْمَعُ اللَّهُ ٱلشَّتِيتَيْنِ بَعْدَمَا ... يَظُنَّانِ كُلَّ ٱلظَّنِّ أَنْ لاَ تَلاَقِيَا
(٣١٥٠) فَيَا رَاكِباً أَمَّا عَرَضتَ فَبَلِّغَنْ ... نَدَامَايَ مِنْ نَجْرَانِ أَنْ لاَ تَلاقِيَا
(٣١٥١) أَلِكْنِي إِلَيْهَا عَمْرِكَ اللَّهَ يَا فَتَى ... بِآيَةِ مَا جَاءَتْ إِلَينَا تَهَادِيَا
(٣١٥٢) يُطَالِبُنِي عَمِّي ثَمَانِينَ نَاقَةً ... وَمَا لِي يَا عَفْرَاء إلاَّ ثَمَانِيَا
(٣١٥٣) بَدَا لِي أَنِّي لَسْتُ مُدْرِكَ مَا مَضَى ... وَلاَ سَابِقٍ شَيْئاً إِذَا كَانَ جَائِيَا
(٣١٥٤) وَأَنْتَ غَرِيمٌ لاَ أَظُنُّ قَضَاءَهُ ... وَلاَ ٱلْعَنَزِيُّ ٱلقَارِظُ الدَّهْرَ جَائِيَا
(٣١٥٥) عَلَيَّ إذَا مَا زُرْتُ لَيْلَى بِخُفْيَةٍ ... زِيَارَةُ بَيْتِ ٱللَّهِ رَجْلاَنَ حَافِيَا
(٣١٥٦) وَلَسْتُ مُقِرّاً للرِّجَالِ ظُلاَمَةً ... أَبَى ذَاكَ عَمِّي ٱلأَكْرَمَانِ وَخَالِيَا
(٣١٥٧) رَضِيتُ بِكَ ٱللَّهُمَّ رَبّاً فَلَنْ أَرَى ... أَدِينُ إِلهاً غَيْرَكَ اللَّهِ رَاضِيَا
(٣١٥٨) فَإِنْ كَانَ لاَ يُرْضِيكَ حَتَّى تَرُدَّنِي ... إِلى قَطَرِيٍّ لاَ أَخَالُكَ رَاضِيَا
(٣١٥٩) وَكَانَتْ قُشَيرٌ شَامِتاً بِصَدِيقِهَا ... وَآخَرَ مَزْرِيّاً عَلَيْهِ وَزَارِيَا

(٣١٦٠) لَهُ مَا رَأَتْ عَيْنُ ٱلبَصِيرِ وَفَوْقَهُ سَمَاءُ ٱلإِلهِ فَوْقَ سَبْعِ سَمَائِيَا
(٣١٦١) أَلَمْ تَعْلَمَا أَنَّ المَلاَمَةَ نَفْعُهَا قَلِيلٌ وَمَا لَوْمِي أَخِي مِنْ شَمَالِيَا
(٣١٦٢) أَبى ٱلشَّتْمَ أَنِّي قَدْ أَصَابُوا كَرِيمتي وَأَنْ لَيْسَ إِهْدَاءُ ٱلخَنَا مِنْ شَمَالِيَا
(٣١٦٣) وَقَدْ أَغْدُو عَلَى أَشْقَرَ يَغْتَالُ ٱلصَّحَارِيَّا
(٣١٦٤) دَعَاهُنَّ رِدْفِي فَٱرْعَوَيْنَ لِصَوْتِهِ كَمَا زُعْتَ بِٱلجوْتَ ٱلظِّماءَ ٱلصَّوادِيَا
(٣١٦٥) وَقَدْ عَلِمَتْ عِرْسِي مُلَيْكَةُ أَنَّنِي أَنَا ٱللَّيْثُ مَعْدِيًّا عَلَيْهِ وَعَادِيَا
(٣١٦٦) عَلِمْتكَ مَنَّاناً فَلَسْتُ بِآمِلٍ نَدَاكَ وَلَوْ غَرْثَانَ ظَمْآنَ عَارِيَا
(٣١٦٧) ضَاحِكاً مَا قَبَّلْتُها حِينَ قَالُوا نَقَضُوا صَكَّهَا وَرَدَّتْ عَلَيَّا
(٣١٦٨) أَبْلِغِ ٱلْحَرثَ بنَ ظَالِمَ ٱلمُوْعِدَ وٱلنَّاذِرَ ٱلنُّذُورَ عَلَيَّا
إِنَّمَا تَقْتُلُ ٱلنِّيَامَ وَلاَ تَقْتُلَ يَقْظَانَ ذَا سِلاَحٍ كَمِيَّا
(٣١٦٩) يَا أَيُّهَا ٱلذَّكر ٱلَّذي قَدْ سَوَّءْتَنِي وَفَضَحْتَنِي وَطَرَدْتَ أُمَّ عِيَالِيَا
(٣١٧٠) أَرَانِي إذا مَا بِتُّ بِتَّ عَلَى هَوى فَثمَّ إِذَا أَمْسَيْتُ أَمْسَيْتُ غَادِيَا
(٣١٧١) بَدَتْ فِعْلَ ذِي وُدّ فَلَمَّا تَبِعْتُهَا تَوَلَّتْ وَبَقَّتْ حَاجَتِي في فُؤَادِيَا
وَحَلَّتْ سَوَادَ ٱلقَلْبِ لاَ أَنَا بَاغِياً سِوَاهَا وَلاَ عَنْ حُبِّهَا مُتَرَاخِيَا
(٣١٧٢) أَقَاتِلِي ٱلحَجَّاجُ إِنْ لَمْ أَزُرْ لَهُ دَرَابِ وَأَتْرُكْ عِنْدَ هِنْدٍ فُؤَادِيَا
(٣١٧٣) أَعانَ عَلَيَّ ٱلدَّهْرَ إِذْ حَلَّ بَرِكُهُ كَفَى ٱلدَّهْرُ لَوْ وَكَّلْتَهُ بِي كَافِيَا
(٣١٧٤) فَإِمَّا كِرَامٌ مُوسِرُونَ لَقِيتُهُم فَحَسْبِي مِنْ ذُو عِنْدَهُمْ مَا كَفَانِيَا
(٣١٧٥) وَنَحْنُ ٱقْتَسَمْنَا ٱلْمَالَ نِصْفَيْنِ بَيْنَنَا فَقُلْتُ لَهُمْ هَذَا لَهَا وذَا لِيَا
(٣١٧٦) وَلَوْ أَنَّ وَاشٍ بِٱليَمَامَةِ دَارُهُ وَدَارِي بِأَعْلَى حَضْرَموت ٱهْتَدَى لِيَا
(٣١٧٧) إذا أَعْجَبَتْكَ ٱلدَّهْرَ حَالٌ مِنَ آمرِىءٍ فَدَعْهُ وَوَاكِلْ أَمْرَه وٱللَّيَالِيَا
(٣١٧٨) هِيَ ٱلدَّارُ إِذْ مَيٌّ لِأَهْلكَ جِيرَةٌ لَيَالِي لاَ أَمْثَالَهُنَّ لَيَالِيَا
(٣١٧٩) أَلَمْ تَرَ أَنِّى يَوْمَ جَوّ سُوَيقَةٍ بَكَيْتُ فَنَادَتْنِي هُنَيْدَةُ مَا لِيَا
(٣١٨٠) لَهَا بِحَقِيلٍ فَٱلنُّمَيرةِ مَوْضِعُ تَرَى ٱلْوَحْشَ عُوذَاتٍ به وَمَتَالِيَا

(٣١٨١) وَقَدْ شَفَّنِي أَنْ لَا يَزَالَ يَرُوعَنِي خَيَالُكِ إِمَّا طَارِقاً أَوْ مُغَادِيَا

(٣١٨٢) هَبَبْتُ أَلُومُ ٱلقَلْبَ في طَاعَةِ ٱلْهَوَى فَلَجّ كَأَنِّي كُنْتُ بِٱللَّوْمِ مُغْرِيَا

(٣١٨٣) يَقُولُونَ لَا تَبْعَدوهُمْ يَدْفُنُونَنِي وَأَيْنَ مَكَانُ ٱلبُعْدِ إِلَّا مَكَانِيَا

(٣١٨٤) فَمَا بَرِحَتْ أَقْدَامُنَا فِي مَقَامِنَا ثَلَاثَتُنَا حَتَّى أُزِيرُوا ٱلْمَنَائِيَا

(٣١٨٥) قَعِيدَكُمَا ٱللَّه ٱلَّذِي أَنْتُمَا لَهُ أَلَمْ تَسْمَعَا بِٱلبَيْضَتَيْنِ ٱلْمُنَادِيَا

(٣١٨٦) بِأَهْبَةِ حَزْمٍ لُذْ وإِنْ كُنْتَ آمِناً فَمَا كُلَّ حِينٍ مَنْ تُوَالِي مَوَالِيَا

(٣١٨٧) فَلَوْ كَانَ عَبْدُ ٱللَّهِ مَوْلَى هَجَوْتُهُ وَلَكِنَّ عَبْدَ ٱللَّه مَوْلَى مَوالِيَا

(٣١٨٨) عُمَيْرَةَ وَدِّعْ إِنْ تَجَهَّزْتَ غَازِياً كَفَى ٱلشَّيْبُ وَٱلإِسْلَامُ لِلْمَرْءِ نَاهِيَا

(٣١٨٩) أَقُولُ لِصَاحِبِي لَمَّا بَدَا لِي مَعَالِمُ مِنْهُمَا وَهُمَا نَجِيًّا

(٣١٩٠) لَعَمْرُ أَبِي دَهْمَاءَ زَالَتْ عَزِيزَة عَلَيَّ وإِنْ قَلَّ مِنْهَا نَصِيبِيَا

(٣١٩١) فَأَبْلُونِي بَلِيَّتَكُمْ لَعَلِّي أُصَالِحُكُمْ وَأَسْتَدْرِجْ نَوِيّا

(٣١٩٢) أَتَانَا فَلَمْ نَعْدِلْ سِوَاه بِغَيْرِهِ نَبِيٌّ بَدَا فِي ظُلْمَةِ ٱللَّيْلِ هَادِيَا

(٣١٩٣) أَلَا حَبَّذَا أَهْلُ ٱلمَلَا غَيْرَ أَنَّهُ إِذَا ذُكِرَتْ مَيٌّ فَلَا حَبَّذَا هِيَا

(٣١٩٤) أُحَاذِرُ أَنْ تَعْلَمْ بِهَا فَتَرُدَّهَا فَتَتْرُكَها ثِقْلاً عَلَيَّ كَمَا هِيَا

(٣١٩٥) وَقَائِلَةٍ خَوْلَانُ فَٱنْكِحْ فَتَاتَهُمْ وَأُكْرُومَةُ ٱلحَيَّيْنِ خِلْوٌ كَمَا هِيَا

(٣١٩٦) أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ تَغَيَّرت الرَّحَارِحَ وَٱلْحُزْنِ أَوْ أَضْحَتْ بِفَلْجٍ كَمَا هِيَا

(٣١٩٧) مَرَرْتُ عَلَى وَادِي ٱلسِّبَاعِ وَلَا أَرَى كَوَادِي ٱلسِّبَاعِ حِينَ يُظْلِمُ وَادِيَا

أَقَلّ بِهِ رَكْبٌ أَتَوهُ تَئِيَّةً وَأَخْوَفَ إِلَّا مَا وَقَى ٱللَّهُ سَارِيَا

(٣١٩٨) خَلِيلَيَّ مَا إِنْ أَنْتُمَا ٱلصَّادِقَا هَوَى

إِذَا خِفْتُمَا فِيهِ عَذُولاً وَوَاشِيَا

(٣١٩٩) تَعَزَّ فَلَا شَيءٌ عَلَى ٱلأَرْضِ بَاقِيَا وَلَا وَزَرٌ مِمَّا قَضَى ٱللَّهُ وَاقِيَا

(٣٢٠٠) وَوَاسٍ سَرَاةَ ٱلحَيّ حَيْثُ لَقِيتَهُمْ وَلَا تَكُ عَنْ حَمْلِ الرِّبَاعَةِ وَانِيَا

(٣٢٠١) فَأَشْهَدُ عِنْدَ ٱللَّه أَنْ قَدْ رَأَيْتُهَا وَعِشْرُونَ مِنْهَا إِصْبَعاً مِنْ وَرَائِيَا

(٣٢٠٢) وَتَضْحَكُ مِنِّي شَيْخَةٌ عَبْشَمِيَّةٌ كَأَنْ لَمْ تَرَى قَبْلِي أَسِيراً يَمَانِيَا

(٣٢٠٣) مِنْ كُلِّ مَا نَالَ الفَتَى قَدْ نِلْتُهُ إلَّا آلتَّحِيَّةْ

(٣٢٠٤) تَبْكِيهِمْ دَهْمَاءُ مِعْوَلَةً وَتَقُولُ سَلْمَى وَارزِيَّتِيَّةْ

(٣٢٠٥) مَهْمَا لِي آللَّيْلَةَ مَهْمَا لِيَهْ أَوْدَى بِنَعْلَيَّ وَسِرْبَالِيَهْ

(٣٢٠٦) يَا رُبَّ قَائِلَة غَداً يَا لَهْفَ أُمّ مُعَاوِيَةْ

(٣٢٠٧) أَلْفِيَتَا عَيْنَاكَ عِنْدَ آلقَفَا أَوْلَى فَأَوْلَى لَكَ ذَا وَاقِيَةْ

فصل الياء المكسورة

(٣٢٠٨) فَإِيَّاكُمْ وَحَيَّةَ بَطْنِ وَادٍ هَمُوزِ آلنَّابِ لَيْسَ لَكُمْ بسِيٍّ

(٣٢٠٩) مُنَعَّمَةٌ تَصُونَ إليكَ مِنْهَا كَصَوْنِكَ مِنْ رداءٍ شَرعَبِيٍّ

(٣٢١٠) وَلَيْسَ آلمَالُ فَآعلَمْهُ بِمَالٍ مِنَ آلْأَقْوامِ إلَّا لِلَّذِيٍّ

يُرِيدُ بِه آلعَلَاءَ وَيَمْتَهِنْهُ لِأَقْرَبِ أَقْرَبِيهِ وَلِلْقَصِيِّ

باب الألف اللينة

(٣٢١١) عَلَى مِثْلِ أَصْحَابِ آلْبَعُوضَةِ فَأَخْمُشِي

لَكِ آلوَيْلُ حُرَّ آلْوَجْهِ أَوْ يَبْكِ مَنْ بَكَى

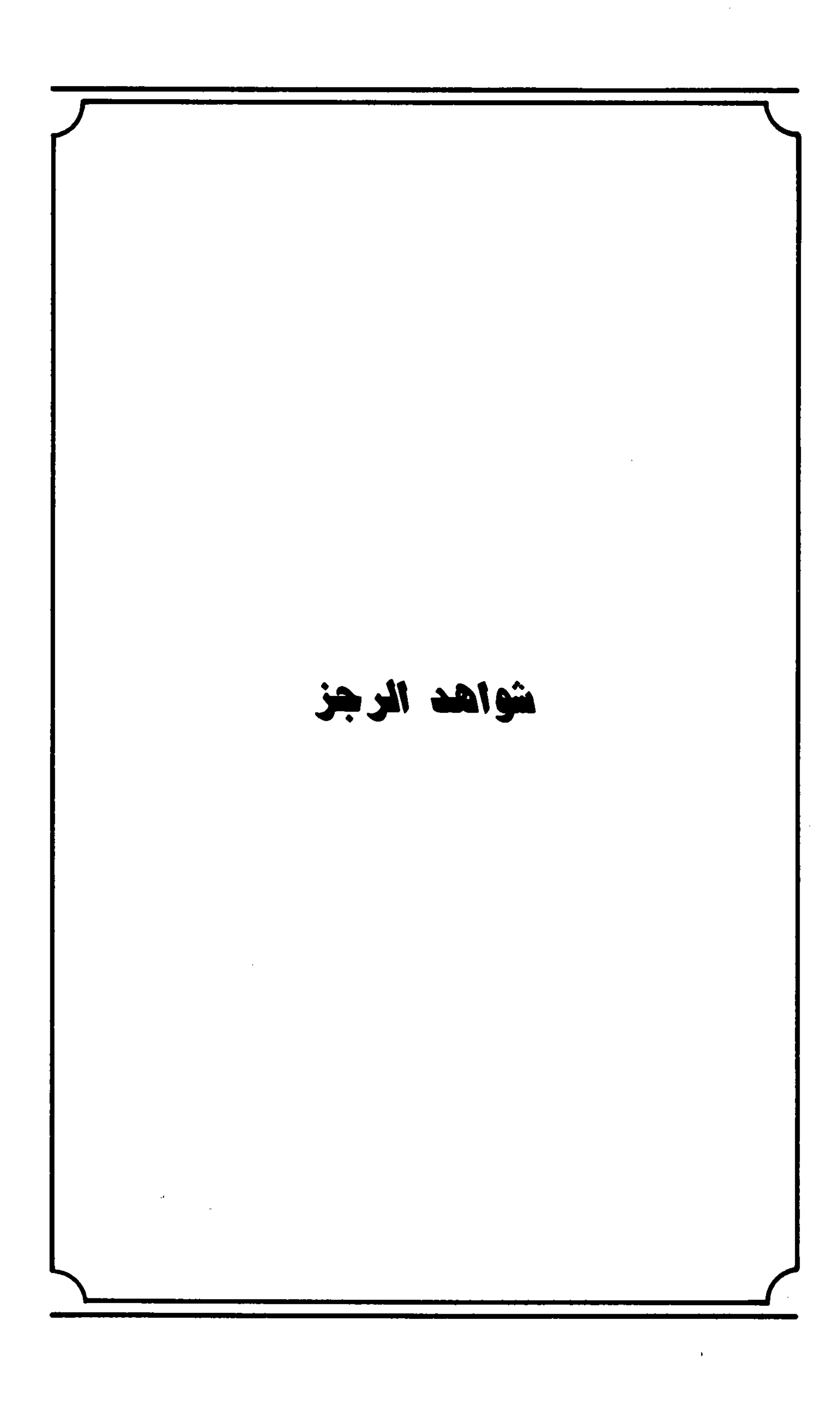
(٣٢١٢) وَمِنْ مَالِيء عَيْنَيْهِ مِنْ شَيءٍ غَيْره إذا رَاحَ نَحْوَ آلْجَمْرَةِ آلبيضُ كآلدُّمَى

(٣٢١٣) يَابَا المَغِيرَةِ رُبَّ أَمْرٍ مُعْضِلٍ فَرَّجْتُه بآلمَكْرِ مِنِّي وَآلدَّهَا

(٣٢١٤) فَأَوْمَأْتُ إيماءً خَفِيّاً لِحَبْتَرٍ ولِلَّهِ عَيْنَا حَبْتَرٍ أَيُّما فَتَى

(٣٢١٥) وَيَرْكَبُ يَوْمَ آلرَّوعِ مِنَّا فَوَارِسٌ بَصِيرُونَ في طَعْنِ آلْأَبَاهِرِ والكُلى

□ □ □



شواهد الرجز

باب الهمزة

فصل الهمزة المضمومة

(٣٢١٦) يَـا عَـنْـزُ هَـذَا شَـجَـرٌ وَمَـاءُ
عَـا عَيْثُ لَـوْ يَنْفَعُنِي ٱلْعَيْعَـاءُ

(٣٢١٧) وَبَـلَدٍ عَـامِيَـةٍ أَعْـمَـاؤُهُ
كَـأَنَّ لَـوْنَ أَرْضِـهِ سَـمَـاؤُهُ

(٣٢١٨) وَبَـلْدَةٍ قَـالِـصَـةٍ أَمْـوَاؤُهَـا
يَسْتَنّ في رَأْدِ ٱلضُّحَى أَفْيَـاؤُهَـا

فصل الهمزة المكسورة

(٣٢١٩) يَـا لَـكَ مِنْ تَمْـرٍ وَمِنْ شَيْشَـاءِ
يَـنْشُـبُ في آلـمَسْـعَـلِ واللَّهَـاءِ

(٣٢٢٠) لَا أَقْعُـدُ ٱلْجُبْنَ عَـنِ ٱلْهَـيْجَـاءِ
وَلَـوْ تَـوَالَـتْ زُمَـرُ ٱلأَعْـدَاءِ

(٣٢٢١) قُـلْتُ لِشَـيْبَـانَ آدْنُ مِـنْ لِقَـائِـهْ
كَمَـا تُغَـدِّي ٱلنَّـاسَ مِنْ شِـوَائِـهْ

(٣٢٢٢) رُجْمَ بِـهِ ٱلشَّيْـطَانُ مِنْ هَـوَائِـهْ

(٣٢٢٣) مِنْ لَـدُ شَـوْلًا فَـإِلى إِتْـلَائِهَـا

(٣٢٢٤) وَذَكَـرَتْ تَـقْـتَـدُ بَـرْدَ مَـائِـهَـا
وَعَتَـكُ آلبَـوْلِ عَلَى أَنْسَـائِـهَـا

فصل الهمزة الساكنة

(٣٢٢٥) يَـا مَـرْحَبَـاه بِحِمَـارِ عَفْـرَاءْ

باب الباء

فصل الباء المضمومة

(٣٢٢٦) وَابِــأَبِي أَنْتِ وَفُــوْكِ ٱلْأَشْــنَبُ (*)
كَـأَنَّــمَــا ذُرَّ عَــلـيــه ٱلــزَّرنَــبُ

(٣٢٢٧) بِبُهْمَــةٍ مُنِيْتُ شَهْمٍ قَــلْبُ
مُــنَجِّـذٍ لاَذِي كَـهَــامٍ يَـنْـبُـو

(٣٢٢٨) نِعْـمَ آمْـرَأَيْنِ حَــاتِمٌ وَكَـعْـبُ
كِــلاَهُـمَــا غَيْثٌ وَسَيْفٌ عَضْبُ

(٣٢٢٩) ثَــارَ فَـضَـجَّـضَجَّـةً رَكَـائِـبُـهْ

(٣٢٣٠) وآللّهِ مَــا زَيْــدٌ بِنَــامَ صَــاحِبُــهْ
وَلاَ مَـخَــالِطِ آلـلَّيَــانِ جَــانِـبُـهْ

(٣٢٣١) وَلَّتْ وَدَعْــوَاهَــا كَثيــرٌ صَخَبُــهْ

(٣٢٣٢) عَجِبْتُ وآلــدَّهْــرُ كَثيــرٌ عَجَبُــهْ
مِنْ عَنَــزِيّ سَبَّنِي لَمْ أَضْــرِبُــهْ

(٣٢٣٣) وَهْــوَ إذَا آلحَـرْبُ هَفَــا عُقَــابُــهْ
مِــرْجَمُ حَــرْبٍ تَلْتَــظِي حِــرَابُــهْ

فصل الباء المفتوحة

(٣٢٣٤) لِكُــلّ عَيْشٍ قَــدْ لَبِسْتُ أَثْــوُبَــا

(*) أنظر الشاهد رقم (٣٢٦١).

(٣٢٣٥) يَبْسطُ لـلأضْيَـافِ وَجْهـاً أَرْحَبَـا
بَـسْط ذِرَاعَيـهِ بِـعَـظْم كـلبَـا
(٣٢٣٦) إنَّ لَـهَـا مـركًـنـاً إرْزَبًّـا
كَـأَنَّـه جَـبْـهَـةُ ذَرَّى حَـبَّـا
(٣٢٣٧) وَأُمَّ أَوْ عَـالٍ كَـهَـا أَوْ أَقْـرَبَـا
(٣٢٣٨) لَـقَـدْ خَشِيتُ أَنْ أَرَى جَـدَبًّـا
فِي عَـامِنَا ذَا بَعْـدَ مَا أَخْصَبَّـا
(٣٢٣٩) يَـا عَجَبـاً لَـقَـدْ رَأَيْتُ عَجَبَـا
حِـمَـار قَبَّـانٍ يَـسُـوقُ أَرْنَبَـا
(٣٢٤٠) مِـثْـلَ ٱلْحَـرِيقِ وَافَقَ ٱلْقَصَبَّـا
(٣٢٤١) ألـحُـزْنُ بَـابـاً وَٱلعَـقُـورُ كَلْبَـا
(٣٢٤٢) تَنْحَى عَلَى ٱلشَّـوْكِ جُرَازاً مِقْضَبَا
وٱلهَـرْم تُـذْرِيـهِ إذْ دِراء عَجَبَـا
(٣٢٤٣) يَـا عَمْـرو يَـٱبْنَ ٱلْأَكْـرَمِينَ نَسَبَـا
(٣٢٤٤) لَأُنْـكِـحَـنَّ بَـبَّـهْ
جَـارِيَـةً خِـدَبَّـهْ
(٣٢٤٥) جَـارِيَـةٌ مِنْ قَيْسٍ ٱبْـنِ ثَعْلَبَـهْ
(٣٢٤٦) وَإِنَّـمَـا يُـرْضِي ٱلـمُـنِيـبُ رَبَّـهْ
مَـا دَامَ مَـعْنِيّـاً بِـذِكْـرٍ قَلْبَـهْ
(٣٢٤٧) أُمُّ ٱلْـحُلَيْسِ لَـعَجُـوزٌ شَـهْـرَبَـهْ

فصل الباء المكسورة

(٣٢٤٨) أُمّـهـتِي خِـنْـدفٌ وَالـيَـاسُ أَبِـي

(٣٢٤٩) تُحْلَبُ مِنْهَا سِتَّةُ الأَوَاطِبِ
(٣٢٥٠) وَقَدْ تَطَوَّيْتُ آنْطِوَاءَ الحِضْبِ
(٣٢٥١) كَأَنْ وَرِيدَيْهِ رشَاءُ خُلْبِ
(٣٢٥٢) يَا لَيْتَ أُمَّ ٱلعَمْرِو كَانَتْ صَاحِبِي
مَكَانَ مَنْ أَشْتَى عَلَى ٱلرَّكَائِبِ
(٣٢٥٣) يَا رَبِّ إِمَّا تُخْرِجَنَّ طَالِبِي
فِي مِقْنَبٍ مِنْ تِلكم ٱلمَقَانِبِ
فَلْيَكُنْ ٱلمَغْلوبُ غَيْرَ ٱلغَالِبِ
وَلْيَكُنْ ٱلمَسْلُوبُ غَيْرَ ٱلسَّالِبِ
(٣٢٥٤) مَا إنْ وَجَدْنَا لِلْهَوَى مِنْ طِبٍّ
وَلَا عدِمْنَا قَهْرَ وَجْد صَبٍّ
(٣٢٥٥) أَعوذُ باللَّهِ مِنَ ٱلعَقْرَابِ
ٱلشَّائِلَاتِ عقدِ ٱلأَذْنَابِ
(٣٢٥٦) يَا رِيحُ مِنْ نَحْوِ ٱلشَّمالِ هُبِّي
(٣٢٥٧) تَرْتَجّ إِلْيَاه آرْتِجَاجَ ٱلوَطْبِ
(٣٢٥٨) قَدَ عَلِمَتْ ذَاكَ بَنَاتُ ٱلبه
(٣٢٥٩) عَجِبْتُ مِنْ لَيْلَاكَ وآنْتِيَابِهَا
مِنْ حَيْثُ زَارتني وَلَمْ أُورابِهَا

فصل الباء الساكنة

(٣٢٦٠) بَلْ بَلَدٍ ذِي صُعُدٍ وأَضْبَابْ
(٣٢٦١) بِنَا تَمِيماً يُكْشَفُ ٱلضَّبَابُ[1]

(١) وقع خطأ في ترتيب هذا الشاهد ومكانه الصحيح بعد الشاهد رقم (٣٢٢٦).

(٣٢٦٢) بِـأَعْيُنٍ مِنْهَـا مَـلِيحَـاتِ ٱلـنُّقَـبْ
شَكـلِ ٱلتِّجَارِ وَحَـلَالِ ٱلْمُكْتَسَبْ
(٣٢٦٣) أَنَـا أَبُـو دَهْـبَــلَ وَهْبٌ لِـــوَهَـبْ
مِنْ جُمَــحٍ وٱلعــزُّ فِيهِم وٱلنَّشبْ

باب التاء

فصل التاء المضمومة

(٣٢٦٤) يَا قَوْمُ قَدْ حَوْقَلتُ أَوْ دَنَوْتُ
وَبَعْضُ حِيْقَالِ ٱلرِّجَالِ ٱلْمَوْتُ

(٣٢٦٥) لَيْتَ وَهَلْ يَنْفَعُ شَيْئاً لَيْتُ
لَيْتَ شَبَاباً بُوعَ فَٱشْتَرَيْتُ

(٣٢٦٦) إنَّ ٱلمُوَقَّى مِثْلُ مَا وُقِّيتُ

فصل التاء المفتوحة

(٣٢٦٧) يَا أَبْجَر بنِ أَبْجَرٍ يَا أَنْتَا

(٣٢٦٨) أَحْضَرْتَ أَهْلَ حَضْرَمَوْتَ مَوْتَا

فصل التاء المكسورة

(٣٢٦٩) بَعْدَ ٱللَّتَيَّا وَٱللُّتَيَّا وَٱلَّتِي

(٣٢٧٠) مَنْ ٱللَّوَاتِي وٱلَّتي وَٱللَّاتِي
زَعَمْنَ أَنِّي كَبِرَتْ لِدَاتِي

(٣٢٧١) مَنْ يَكُ ذَا بَتٍّ فَهَذَا بَتِّي
مُقَيِّظٌ مُصَيِّفٌ مُشَتِّي

(٣٢٧٢) بُـنَـيَّـتِـي سَـيِّـدَةُ ٱلْـبَـنَـاتِ

عِـيْشـي وَلَا نَـأْمَـنُ أَنْ تَـمَـاتِـي

(٣٢٧٣) وَلَمْ أَجِـدْ بِـٱلمِصر مِنْ حَـاجَـاتِي

غَـيْـرَ عَـفَـارِيـتَ عَـفَـرْنَـيَـاتِ

(٣٢٧٤) يَـا قَـاتَـلَ ٱللَّهُ بَنِي ٱلسِّـعْـلَاتِ

عَمْـرو بنَ يَـرْبُـوعٍ شِـرَارِ ٱلنَّـاتِ

(٣٢٧٥) لَـقَـدْ عَلِمْـتُ أَيَّ حيـنٍ عُقْبَتِي

(٣٢٧٦) فِي سَعْيِ دُنْيَا طَالَ مَا قَدْ مُدَّتِ

(٣٢٧٧) وَذِكْـرهَـا هَـنَّـتْ وَلَاتَ هَـنَّـتِ

(٣٢٧٨) يَحْـدُو بِهَـا كُـلُّ فَتَى هَـيْـهَـاتِ

وَهُـنَّ نَـحْـوَ ٱلْـبَيْـتِ هَـامِـدَاتِ

(٣٢٧٩) وَإِنْ يَـكُـونُـوا مِنْ خِـيَـارِ أُمَّتِـهْ

مِنْ ٱلْأُلى يَحْشُـرُهُمْ فِي زُمْـرَتِـهْ

(٣٢٨٠) يَـزِيـدُ زَادَ ٱللَّهُ فـي خَـيْـرَاتِـهْ

حَـامِي نِـزَارٍ عِنْـدَ مَـزْدُوقَـاتِـهْ

(٣٢٨١) كُـلِّفَ مِـنْ عَـنَـائِـهِ وَشِـقْـوَتِـهْ

بِنْتَ ثَمَـانِي عَشْـرَةٍ مِنْ حِـجَّتِـهْ

(٣٢٨٢) تجـاوِبُ ٱلقَـوْسَ بتَـرْنَمُـوتِـهَـا

(٣٢٨٣) عَـلَّ صُـرُوفَ ٱلـدَّهْـرِ أَوْ دُولَاتِهَـا

يُـدْلِنَنَـا ٱلـلَّمـةَ مِنْ لَـمَّـاتِـهَـا

(٣٢٨٤) فَتَسْتَـريـحَ ٱلنَّفْسُ مِنْ زَفْـرَاتِهَـا

(٣٢٨٥) أَنْعَـتُـهَـا إِنِّـي مِـنْ نُـعَّـاتِـهَـا

كُـوَم ٱلـذُّرا وادِقَـةً سُـرَّاتِـهَـا

فصل التاء الساكنة

(٣٢٨٦) بَـلْ جَـوْزِتَيْهَـاءَ كَـظَهْــرِ ٱلحَجَفتْ

(٣٢٨٧) الـلَّهُ نَـجَّــاكَ بِـكَـفَّـي مُـسْـلَمـتْ

باب الثاء

(٣٢٨٨) إنَّــكَ يَـا حَــارِثُ نِعْمَ ٱلحَــارِثُ

باب الجيم

فصل الجيم المضمومة

(٣٢٨٩) مَـنْ كَـانَ ذَا شَـكٍّ فَهَـذَا فَـلْجُ
مَـاءٌ رواءٌ وَطَـرِيـقٌ نَـهْـجُ

فصل الجيم المفتوحة

(٣٢٩٠) حَتَّى إذَا مَـا أَمْسَجَـتْ وَأَمْسَجَـا
(٣٢٩١) يُـطْعِمُهَا آللَّحمَ وَشَحْمـاً أُمْهُجَا
(٣٢٩٢) مِـنْ طَلَلٍ كَـآلأَتْـحَمِيّ أَنْـهَجَـا
(٣٢٩٣) وَمَـهْمَـه هَـالِـك مَـنْ تَـعَـرَّجَـا
(٣٢٩٤) أَنَـا أَبُـو سَعْـدٍ إِذَا آللَّيْـلُ دَجَـا
يَـخَـالُ فـي سَـوَادِهِ يَـرَنْـدَجَـا

فصل الجيم المكسورة

(٣٢٩٥) قَـدْ بَكَـرَتْ مَحْـوَةُ بِـآلعَجَـاجِ
فَـدَمَّـرَتْ بَـقِـيَّـةَ آلـرَّجَـاجِ
(٣٢٩٦) خَـالِـي عُـوَيْـفٌ وَأَبُـو عَـلِجِّ
آلمُـطْعِمَـانِ آلشَّحْـمَ بِـآلعَشِـجِّ
وَبِـالـغَـداةِ فِـلَقَ آلـبَـرْنِـجِّ

(٣٢٩٧) يَـا رُبَّ بَيْضَـاءَ مِنَ ٱلْعَـوَاهِـجِ

أُمِّ صَـبِـيٍّ قَـدْ حَـبَـا أَوْ دَارِجِ

(٣٢٩٨) يَفْـرُكْنَ حَبَّ ٱلسُّنْبُـلِ ٱلكَنَـافِـجِ

بِـٱلقَـاعِ فَـرْكَ ٱلقُـطْنِ ٱلْمَحَـالِـجِ

فصل الجيم الساكنة

(٣٢٩٩) يَـا رَبَّ إنْ كُنْتَ قَبِلْتَ حِـجَّتِـجْ

فَـلاَ يَـزَالُ شَـاحِجُ يَـأْتِيـكَ بِـجْ

أَقْـمُـرُ نَـهَّـاتٌ يُـنَـزِّي وَفْـرَتِـجْ

(٣٣٠٠) جَـرَّتْ عليهـا كـلُّ ريـحٍ سَيْهُـوجْ

مِنْ عَنْ يَمينِ ٱلخَطِّ أَوْ سَمـاهِيَـجْ

(٣٣٠١) نَضْـرِبُ بِٱلسَّيْفِ وَنَـرْجُـو بِـٱلفَـرَجْ

باب الحاء

فصل الحاء المفتوحة

(٣٣٠٢) مَــهْ عَــازِلِي فَهَــائِماً لَنْ أَبْــرَحَا
بِمِثْلِ أَوْ أَحْسَن مِنْ شَمْسِ ٱلضُّحَى
(٣٣٠٣) نَحْنُ ٱلَّــذُونَ صَبَّحُوا ٱلصَّبَــاحَـا
يَــوْمَ ٱلنُّخَيــلِ غَــارَةً مِلْحَــاحَــا
(٣٣٠٤) يَــا نَــاقُ سِيْــرِي عنقــاً فَسِيحَــا
إلى سُلَيْمَــان فَنَــسْتَــرِيــحَــا
(٣٣٠٥) وَبَــلَدٍ تَــحْــسَبُــهُ مَــكْــسُــوحَــا
(٣٣٠٦) يَنْفَحْنَ مِنْــهُ لَهَبــاً مَنْفُــوحَــا
لِمعَــايِــري لاَ ذَاكِيــاً مَقْــدُوحَــا
(٣٣٠٧) قَدْ كَادَ مِنْ طُولِ ٱلبلى أَنْ يَمْصَحَا

فصل الحاء المكسورة

(٣٣٠٨) غمْــرُ ٱلْأَجَــارِيّ كَــرِيمُ ٱلسِّنْــحِ
أَبْلَجُ لَمْ يُــولَــدْ بِنَجْمِ ٱلشُّحِّ
(٣٣٠٩) لَــوْ أَنَّ حَــيّــاً مُــدْرِكَ ٱلفَــلاَحِ
أَدْرَكَــهُ مُــلاَعِــبُ الــرِّمَــاحِ

باب الخاء

(٣٣١٠) وَصَــارَ وَصْــلُ ٱلغَــانِيَــاتِ أَخَــا
(٣٣١١) في ٱلْجَحِيمَ حِيـنَ لَا مُسْتَصْـرخ

باب الدال

فصل الدال المضمومة

(٣٣١٢) يُـعْـجِـبُـهُ ٱلـسَّـخُـونُ وَٱلـبَـرُودُ
وَٱلـتَّمـرُ حُـبّـاً مَـا لَـهُ مَـزِيـدُ
(٣٣١٣) وَٱلــلَّه لولا شَـيْـخُـنَـا عَـبَّـادُ
لَـكَـمـرُونَـا ٱلْـيَـوْمَ أَوْ لَـكَـادُوا
(٣٣١٤) وَٱلـقَـوْسُ فِـيـهَـا وَتَـرٌ عُـرُدُّ
(٣٣١٥) نُـبِّئْـتُ أَخْـوَالِـي بَـنِـي يَـزِيـد
ظُـلْـمـاً عَـلَيْـنَـا لَـهُـمْ فَـدِيـدُ
(٣٣١٦) مَنْ يَـأْتَمِـرْ بِـٱلخَيْـرِ فِيمَـا قَصَـدُهْ
تُـحْـمَـدْ عُـقْـبَـاهُ وَيُـعْـلَمْ رَشَـدُهْ

فصل الدال المفتوحة

(٣٣١٧) كَـالـلَّذْ تَـزَبَّى زُبْيَـةً فـٱصْـطِـيـدَا

(٣٣١٨) رَبَّـيْـتُـهُ حَـتَّى إِذَا تَـمَـعْـدَدَا
كَـانَ جَـزَائِي بِـٱلعَصَا أَنْ أُجْلَدَا

(٣٣١٩) يَـا رُبَّ سَـارٍ بَـاتَ مَـا تَـوَسَّـدَا
إِلَّا ذِرَاعَ ٱلـعَنْسِ أَوْ كَـفَّ ٱلْيَـدَا

(٣٣٢٠) إِذَا ٱلْقَعُـودَ كَـرَّ فِـيهَـا حَـفَـدَا
يَـوْمـاً جَـدِيـداً كُـلَّهُ مُـطَرَّدَا

(٣٣٢١) كَـأَنَّ أَبِـي كَـرَمـاً وَسُـودَا
يُلْقِي عَلَى ذِي ٱللَّبَـدِ ٱلجَـدِيـدَا

(٣٣٢٢) لَـمْ يُعْـنَ بِـٱلعَـلْيَـاءِ إِلَّا سَـيِّـدَا
وَلَا شفى ذَا ٱلـغَيِّ إِلَّا ذُو هُـدَى

(٣٣٢٣) أَقَـائِـلُنَّ أَحْـضِـرُوا ٱلـشُّـهُـودَا

(٣٣٢٤) مُـذْ سِـتَّـةٍ وَخَـمْـسُـونَ عَـدَدَا

(٣٣٢٥) نَحْنُ ٱلَّـذِيـنَ بَـايَـعُـوا مُـحَمَّـدَا
عَلَى ٱلجِـهَـادِ مَـا بَقِـيْنَـا أَبَـدَا

(٣٣٢٦) مَـا لِلْجِمَـالِ مَـشْيُـهَـا وَئِـيـدَا
أَجَـنْـدَلاً يَـحْـمِـلْنَ أَمْ حَـدِيـدَا

(٣٣٢٧) إِذَا رَكِـبْتُ فَـٱجْـعَـلَانِـي وَسَـطَا
إِنِّي كَـبِـيـرٌ لَا أُطِـيـقُ الـعُـنُـدَا

(٣٣٢٨) فِي كِلْتَ رِجْلَيْهَـا سُـلَامَى زَائِـدَةْ
كِلْتَـاهُـمَـا قَـدْ قُـرِنَتْ بِـوَاحِـدَةْ

فصل الدال المكسورة

(٣٣٢٩) بَلَغْتُهَا وٱجْتَمَعَتْ أَشُدِّي

(٣٣٣٠) وَقَدْ عَلَتْنِي ذُرْأَةٌ بَدِي بَدِي
وَرَثْيَةٌ تَنْهَضُ في تَشَدُّدِي

(٣٣٣١) لَوْ شَهْدَ عَادَ في زَمَانٍ عَادِ
لابْتَزَّهَا مَبَارِكَ ٱلجِلَادِ

(٣٣٣٢) قَدْنِيَ مِنْ نَصْرِ ٱلخَبَيْبَيْنِ قَدِي
لَيْسَ ٱلإِمَامُ بِٱلشَّحِيحِ ٱلمُلْحِدِ

(٣٣٣٣) أَسْقَى ٱلإِلَهُ عُدُوَاتِ ٱلوَادِي
وَجَوْفَهُ كُلَّ مُلِثٍّ غَادِي
كُلُّ أَجَشَّ حَالِكَ ٱلسَّوَادِ

فصل الدال الساكنة

(٣٣٣٤) حَتَّى ٱسْتَثَارُوا بي إِحْدَى ٱلأَحَدْ

(٣٣٣٥) يَا حَكَمَ بنَ ٱلمُنْذِرِ بنِ ٱلجَارُودْ

(٣٣٣٦) يَا هِنْدُ بَيْنَ خِلْبٍ وَكَبِدْ

باب الراء

فصل الراء المضمومة

(٣٣٣٧) وَلَمْ يُقَلِّبْ أَرْضَهَا ٱلبَيْطَارُ

(٣٣٣٨) وَٱلرَّأْسُ مِنْ ثُغَامَةَ ٱلدُّواسِرُ

(٣٣٣٩) مَنْ كَانَ لَا يَزْعُمُ أَنِّي شَاعِرُ
فَيَدْنُ مِنِّي تَنْهَهُ ٱلمَزَاجِرُ

(٣٣٤٠) صِيدَ عَلَيهِ ٱللَّيْلُ وٱلنَّهَارُ

(٣٣٤١) عَيْدَانُ شَطَّيْ دِجْلَةَ ٱليَخْضُورُ

(٣٣٤٢) إِذَا رَأَتْنِي سَقَطَتْ أَبْصَارُهَا
دَأْبَ بِكَارٍ شَايَحَتْ بِكَارُهَا

(٣٣٤٣) لَمْ يَغْذُهَا الرِّسْلُ وَلَا أَيْسَارُهَا
إِلَّا طَرِيُّ ٱللَّحْمِ وٱسْتِجْزَارُهَا

(٣٣٤٤) قُلتُ لِبَوَّابٍ لَدَيْهِ دَارُهَا
تِيْذَنْ فَإِنِّي حَمْؤُهَا وَجَارُهَا

فصل الراء المفتوحة

(٣٣٤٥) أَوْرَدَ حُذّاً تَسْبِقُ ٱلأَبْصَارَا

(٣٣٤٦) وَٱللَّذِ لَوْ شَاءَ لَكَانَتْ بَرًّا
أَوْ جَبَلًا أَصَمَّ مُشْمَخِرًّا

(٣٣٤٧) قَـدْ بُـرْتَ أَوْ كَـرَبْتَ أَنْ تَبُـورَا
لَـمَّـا رَأَيْتَ بَـيْهَسـاً مَثْبُـورَا
(٣٣٤٨) وَمَـا أَلُـومُ آلـبِيضَ أَلاَّ تَسْخَـرَا
لَـمَّـا رَأَيْـنَ الـشَـمَطَ آلـقَفَنْـدَرَا
(٣٣٤٩) أَخْشَى عَلَى دَيْسَمَ مِنْ بُعْدِ الثَّرَى
أَبَى قَضَـاءُ آللَّهِ إلاَّ مَـا تَـرَى
(٣٣٥٠) يَقُـومُ تَـارَاتٍ وَيَـمْشِي تَـيـرَا
(٣٣٥١) أَنْعَتُ أَعْيَـاراً رَعَيْـنَ آلـخَـنْـزَرَا
أَنْـعَـتُـهُـنَّ آيُـراً وَكَـمَـرَا
(٣٣٥٢) كَـيْـفَ رَأَيْـتَ زَبْـرَا
أَأَقِـطاً أَوْ تَـمْـرَا
أَمْ قُـرَيْـشـاً صَـقْـرَا
(٣٣٥٣) إنِّـي وَأَسْـطَارٍ سُـطِرْنَ سَـطْرَا
لَقَـائِلٌ يَـا نَصْـرُ نَصْـراً نَصْـرَا
(٣٣٥٤) لاَ تَتْـرُكَنِّـي فِـيـهِمُ شَـطِيـرَا
إنِّـي إذاً أَهْـلِكُ أَوْ أَطِـيـرَا
(٣٣٥٥) يَـذْهَبْنَ فِي نَجْـدٍ وَغَـوْراً غَـائِـرَا
(٣٣٥٦) فَـيَـا آلـغُـلاَمَـانِ آلـلَّذان فَـرَّا
إِيَّاكُـمَـا أَنْ تُـكْـسِـبَـانَـا شَـرَّا
(٣٣٥٧) إذَا غُـطَيْـفُ آلـسُّـلمِـي فَـرَّا
(٣٣٥٨) أَطْـرِقْ كَـرَا أَطْـرِقْ كَـرَا
إِنَّ الـنَّـعَـامَ فِـي آلـقُـرَى
(٣٣٥٩) قَـدْ أَرْسَلَتْ فِي عَيْـرِهَـا آلكِمِـرَّى

(٣٣٦٠) كَشْحاً طَوَى مِنْ بَلَدٍ مُخْتَارَا
مِنْ يَأْسِهِ آلْيَائِسِ أَوْ حِذَارَا

(٣٣٦١) إنَّ نِزَاراً أَصْبَحَتْ نِزَارَا
دَعْوَةَ أَبْرَارٍ دَعُوا أَبْرَارَا

(٣٣٦٢) قُبِّحْتُمُ يَا آلَ زَيْدٍ نَفَرَا
أَلْأَمُ قَوْمٍ أَصْغَراً وَأَكْبَرَا

(٣٣٦٣) مَا لِمُحِبٍّ جَلَدٌ أَنْ يَهْجُرَا
وَلاَ حَبِيبٍ رَأْفَةٌ فَيَجْبُرَا

(٣٣٦٤) أَنَا آلَّذِي سَمَّتْنِي أُمِّي حَيْدَرَهْ
ضِرْغَامُ آجَامٍ وَلَيْثُ قَسْوَرَهْ

(٣٣٦٥) أَنْعَتُ عَيْراً مِنْ حَمِيرٍ خَنْزَرَهْ
فِي كُلِّ عَيْرٍ مَائِتَانِ كَسَرَهْ

(٣٣٦٦) تَقُولُ عِرْسِي وَهْيَ لِي فِي عَوْمَرَهْ
بِئْسَ آمْرَأً وإنَّنِي بِئْسَ آلْمَرَهْ

فصل الراء المكسورة

(٣٣٦٧) بِلاَلُ خَيْرُ آلنَّاسِ وَآبْنُ آلْأَخْيَرِ

(٣٣٦٨) بَاتَ يُعَشِّيهَا بِعَضْبٍ بَاتِرِ
يَقْصِدُ فِي أَسْوَاقِهَا وَجَائِرِ

(٣٣٦٩) صَبَّحَكَ آللَّه بِخَيْرٍ بَاكِرِ
بِنِعْمَ طَيْرٍ وَشَبَابٍ فَاخِرِ

(٣٣٧٠) وَقُمْتَ تَعْدُو لكَأَنْ لَمْ تَشْعُرِ

(٣٣٧١) فَإنْ يَكُنْ أَمْسَى البِلَى تَيْقُورِي

(٣٣٧٢) يَسْتَوْعِبُ البُوْعَيْنِ مِنْ جَرِيرِهِ[1]
مِنْ لَدُ لَحْيَيْهِ إلى مُنْحُورِهِ
(٣٣٧٣) يَرْكَبُ كُلَّ عَاقِرٍ جُمْهُورِ
مَخَافَةً وَزَعَلَ ٱلْمَحْبُورِ
وَٱلْهَوْلَ مِنْ تَهَوُّلِ ٱلْهُبُورِ
(٣٣٧٤) حَذَارِ مِنْ أَرْمَاحِنَا حَذَارِ
(٣٣٧٥) يَا سَارِقَ ٱللَّيْلَةِ أَهْلَ ٱلدَّارِ
(٣٣٧٦) هَذَائِهِ الدَّفْتَرُ خَيْرُ ٱلدَّفْتَرِ
فِي كَفِّ قرمٍ مَاجِدٍ مصورِ
(٣٣٧٧) كَأَنَّهَا بَعْدَ كَلَالِ ٱلزَّاجِرِ
وَمَسحِي مرُّ عُقَابٍ كَاسِرِ
(٣٣٧٨) أَنَا أَبُو ٱلنَّجْم وَشِعْرِي شِعْرِي
(٣٣٧٩) قَدْ جَعَلَتْ مَيّ على ٱلطِّرَارِ
خَمْسَ بَنَانٍ قَانِىء ٱلْأَظْفَارِ
(٣٣٨٠) تَنْتَهِضُ ٱلرِّعْدَةُ فِي ظُهَيْرِي
مِنْ لَدُنِ ٱلظُّهْرِ إلى ٱلعُصَيْرِ
(٣٣٨١) جَارِيَ لَا تَسْتَنْكِرِي عَذِيرِي
(٣٣٨٢) إذاً تَقُولُ لاَبْنَةُ ٱلعُجَيْرِ
تَصْدُقُ لَا إذاً تَقُولُ جَيْرِ
(٣٣٨٣) جَمَعْتُهَا مِنْ أَينقٍ عِكَارِ
مِنَ ٱللَّوَى شَرِيْنَ بِٱلصَّرَارِ
(٣٣٨٤) وَكَحِّلِ ٱلعَيْنَيْنِ بِٱلعَوَاوِرِ

(١) وقع خطأ في ترتيب هذا الشاهد ومكانه الصحيح بعد الشاهد رقم (٣٣٩٤).

(٣٣٨٥) كَـأَنَّ عَـيْـنَـيْـهِ مِـنَ الـغُـؤُورِ

(٣٣٨٦) قَـالَتْ لَهُ رِيـحُ ٱلصَّبَا قَـرْقَـارِ

(٣٣٨٧) جَـذْبُ ٱلـصَّـرَارِيـنَ بِـالكُـرُورِ

(٣٣٨٨) وَرُبَّ ذِي سُـرَادِقٍ مَـحْـجُـورِ
سُـرْتُ إِلَيْـهِ فِي أَعَـالِي ٱلسُّـورِ

(٣٣٨٩) آبَـكَ أَيِّـهْ بِـيَ أَوْ مُـصَـدَّرِ
مِنْ حُمُـرِ ٱلجِلَّةِ جَـأْبٍ حَشْـوَرِ

(٣٣٩٠) سُـودٌ كَحَبِّ ٱلفُلْفُـلِ ٱلْمُصَعْـرَرِ

(٣٣٩١) يَسْتَنُّ فِي عَـلْقَي وَفِي مُكُـورِ

(٣٣٩٢) حَتَّى سَقَـوا آبَـالَـهُـمْ بِـٱلـنَّـارِ
وَٱلـنَّـارُ قَـدْ تَـشْـفِي مِنَ ٱلْأُوَارِ

(٣٣٩٣) نَـظَارِ كَـيْ أَرْكَـبَـهَـا نَـظَارِ

(٣٢٩٤) أَطْـعَـمْـتُ رَاعِيَّ مِنَ ٱلْـيَـهْـيَرِّ(*)

(٣٣٩٥) بَـاعَـدَ أُمَّ ٱلْعَمْـرِ مِنْ أَسِيـرِهَـا
حُـرَّاسُ أَبْـوَابٍ عَلَى قُصُـورِهَـا

فصل الراء الساكنة

(٣٣٩٦) مِنْ آلِ صَعْفُـوقٍ وَأَتْبَـاعٍ أُخَـرْ

(٣٣٩٧) فِي أَيِّ يَـوْمَيَّ مِنَ ٱلمَـوْتِ أَفِـرْ
أَيَـومَ لَـمْ يُـقْـدَرَ أَمْ يَـوْمَ قُـدِرْ

(٣٣٩٨) لَوْ عُصِرَ مِنْهُ ٱلبَانُ وَٱلمِسْكُ ٱنْعَصَرْ

(٣٣٩٩) بِغَـرةِ نَجْمٍ هَـاجَ لَيْـلاً فَـٱنْكَـدَرْ

(٣٤٠٠) إِذَا ٱلكِـرَامُ ٱبْتَـدَرُوا البَـاعَ بَـدَرْ

(*) أنظر الشاهد رقم (٣٣٧٢).

تَقَضِّى ٱلبَازِي إذا ٱلبَازِيّ كَسَرْ

(٣٤٠١) جَادَتْ بِكَفَّيْ كَانَ مِنْ أَرْمَى ٱلْبَشَرْ

(٣٤٠٢) لَسْتُ بِلَيْلِيٍّ وَلَكِنِّي نَهِرْ

لَا أُدْلِجُ ٱللَّيْلَ وَلَكِنْ أَبْتَكِرْ

(٣٤٠٣) إذَا تَخَازَرْتُ وَمَا بِي مِنْ خَزَرْ

(٣٤٠٤) وَخَطَرت أَيْدِي الكُمَاةِ وَخَطَرْ

رَأْيٌ إذا أَوْرَدَه الطَّعْنُ صَدَرْ

(٣٤٠٥) لَا بُدَّ مِنْ صَنْعَا وإنْ طَالَ ٱلسَّفَرْ

وَلَوْ تَحَنَّى كُلُّ عُودٍ وَدَبِرْ

(٣٤٠٦) تَحْفِزُهَا ٱلْأَوْتَارُ والأَيْدِي الشُّعُرْ

والنَّبْلُ ستُّونَ كأَنَّهَا الجَمُرْ

(٣٤٠٧) في بِئْرِ لا حُورٍ سَرَى وَمَا شَعَرْ

(٣٤٠٨) مَنْ أَمَّكُمْ لِرَغْبَةٍ مِنْكُمْ ظَفِرْ

وَمَنْ تَكُونُوا نَاصِرِيه يَنْتَصِرْ

(٣٤٠٩) أَقْسَمَ بِٱللَّهِ أَبُو حَفْصٍ عُمَرْ

(٣٤١٠) دَاهِيَةٌ قَدْ صَغِرَتْ مِنَ ٱلْكِبَرْ

(٣٤١١) يَا عُمَرَ بنَ مَعْمَرٍ لَا مُنْتَظَرْ

(٣٤١٢) هَلْ تعْرِفُ ٱلدَّارَ يُصفِيهَا المُورْ

وٱلدَّجْنُ يَوْماً وَٱلعَجَاجُ ٱلهَمُورْ

لِكُلِّ رِيحٍ فيهِ ذَيْلٌ مَسْقُورْ

(٣٤١٣) أَنَا ٱبْنُ مَاوِيَّةَ إذْ جَدَّ النَّقُرْ

(٣٤١٤) فِيهَا عَيَايِيلُ أُسُودٌ وَنُمُرْ

(٣٤١٥) مِنْ كُلِّ كَوْمَاء كَثِيرَات ٱلوبرْ

باب الزاي

(٣٤١٦) إنَّ آلـعَـجُـوزَ خَـبَّـةً جَـروزَا

(٣٤١٧) يَـا أَيُّهَا آلجَـاهِـلُ ذُو آلتَّنَـزِّي

(٣٤١٨) إمَّـا تَـرَيْـنِي آليَـوْمَ أُمَّ حَـمْـز
قَـارَبْـتُ بَيْـنَ عَـنَقي وَجَـمْـزِي

(٣٤١٩) بِـرَأْسِ دَمَّـاغٍ رُؤسَ آلـعِـزِّ

باب السين

فصل السين المضمومة

(٣٤٢٠) وَبَـلْدَةٍ لَـيْسَ بِـهَـا أَنِـيسُ
إلَّا آلـيَـعَـافِـيـر وإلَّا آلْـعِـيسُ

(٣٤٢١) وَافَـقْـعَـسـاً وَأَيْـنَ مِـنِّي فَـقْـعَسُ

(٣٤٢٢) يَـا لَـيْـتَـنِي وَأَنْـتِ يَـا لَـمِـيسُ
فِـي بَـلَـدٍ لَـيْسَ بـه أَنِـيسُ

فصل السين المفتوحة

(٣٤٢٣) فِـي حَـسَـبٍ بِـخٍّ وَعَـزٍّ أَقْـعَـسَـا

(٣٤٢٤) لَقَدْ رَأَيْتُ عَجَباً مُذْ أَمْسَا
عَجَائِزاً مِثْلَ ٱلسَّعَالَى خمْسَا

(٣٤٢٥) فَبَاتَ مُنْتَصِباً وَمَا تَكَرْدَسَا
إِذَا أَحَسَّ نَبْأَةً تَوَجَّسَا

(٣٤٢٦) قَدْ قَرَّبَتْ سَادَتها الرَّوائِسَا
وَالبَكَرَاتِ ٱلفُسَّجَ ٱلعَطَامِسَا

(٣٤٢٧) فَأَصْبَحَتْ بِقَرْقَرَى كَوَانِسَا
فَلَا تَلُمْه أَنْ يَنَامَ ٱلبَائِسَا

فصل السين المكسورة

(٣٤٢٨) بِئْسَ مَقَامُ ٱلشَّيْخِ أَمْرِسْ أَمْرِسِ
إِمَّا عَلَى قَعْوٍ وَإِمَّا ٱقْعَنْسِسِ

(٣٤٢٩) مَرَّتْ بِنَا أَوَّلَ مِنْ أُمُوسِ
تَمِيسُ فِينَا مِيْسَةَ العَرُوسِ

(٣٤٣٠) خَوِّي عَلَى مُسْتَوِيَاتٍ خَمْسِ
كِرْكِرَةٍ وَثَفِينَاتٍ مُلْسِ

(٣٤٣١) مُحْتَبِكٌ ضَخْمٌ شُؤونَ ٱلرَّأْسِ

(٣٤٣٢) عَدَدْتُ قَوْمِي كَعَدِيدِ ٱلطَّيْسِ
إِذْ ذَهَبَ ٱلقَوْمُ ٱلكِرَامُ لَيْسِي

(٣٤٣٣) لَا مَهْلَ حَتَّى تَلْحَقِي بِعَنْسِ
أَهْلِ الرِّبَاطِ البِيضِ وٱلقَلَنْسِي

(٣٤٣٤) وَحَلَقِ ٱلمَاذِيِّ وٱلغَوَانِسِ
فَدَاسَهُم دَوْسَ ٱلحصادَ ٱلدَّائِسِ

باب الشين

(٣٤٣٥) إذْ ذَاكَ إذْ حَبْلُ الوِصَالِ مُدْمَشُ

(٣٤٣٦) تَضْحَكُ مِنِّي أَنْ رَأَتْنِي أَحْتَرِشْ
وَلَوْ حَرشتُ لَكَشَفْتُ عَنْ حرشْ

باب الصاد

(٣٤٣٧) قَدْ كَانَ شَيْبان شَدِيداً وَهَصُهْ
حَتَّى أَتَاهُ قِرْنُهُ فَرَفَصُهْ

(٣٤٣٨) قَدْ رَأتْني حَفص فَحَرّكْ حَفْصَا

(٣٤٣٩) يَا دَهْر أمْ مَا كَانَ مَشْي رَقَصَا
بَلْ قَدْ تكُونُ مِشْيَتِي تَوَقُّصَا

(٣٤٤٠) آسَادُ غِيلٍ حينَ لاَ مَنَاصِ

باب الضاد

فصل الضاد المفتوحة

(٣٤٤١) دَاينتُ أَرْوَى وآلـدُّيُـونُ تُـقْضَـى
فَـمَـطَلَتْ بَعْـضَـاً وَأَدَّتْ بَعْـضَـا
(٣٤٤٢) ضَـرْباً هَـذَا ذَيْـكَ وَطَعْناً وَخْضَـا
(٣٤٤٣) إذَا أَكَـلْتُ سَـمَـكـاً وَفَـرْضَـا
ذَهَـبْتُ طُـولاً وَذَهَـبْتُ عَـرْضَـا
(٣٤٤٤) أَرجـزاً تُـريـدُ أَمْ قَـريـضَـا
أَمْ هَـكَـذَا بَيْـنَهُـمَـا تَـعْـرِيـضَـا
كِـلاَهُـمَـا أَجِـدّ مُـسْـتَـرِيـضَـا
(٣٤٤٥) وَلَـيْسَ دِيـنُ آلـلَّهِ بـآلـمُـعَـضَّـا

فصل الضاد المكسورة

(٣٤٤٦) يَـا لَيْتَـنِي مِـثْلك فـي آلبَـيَـاضِ
أَبْـيَضُ مِـنْ أُخْـتِ بَـنِـي أَبَـاضِ
(٣٤٤٧) تَرْعَى أَنَاضٍ مِنْ جَـزِيزِ الحَمْضِ
(٣٤٤٨) يَخْـرُجْنَ مِنْ أَجْـوَازِ لَيْـلٍ غَـاضِ
(٣٤٤٩) سَـأَلْتُ هَـلْ وَصْـلٌ فَقَـالَتْ مِضِّ
وَحَـرَّكَتْ لِي رَأْسَـهـا بـآلنَّـفْضِ
(٣٤٥٠) طُـولُ آللَّيَالِي أَسْـرَعَتْ فِي نَقْضِي

باب الطاء

(٣٤٥١) وَمَـنْـهَـلٍ وَرَدْتُـهُ آلْـتِـقَـاطَـا

(٣٤٥٢) إنَّـا وَجَـدْنَـا عُـرُسَ آلْـحَـنَّـاطِ

لَئِـيـمَـةً مَـذْمُـومَـةَ الـحُـوَّاطِ

(٣٤٥٣) وَفَـاضِـحٍ مُنْتَضِـحٍ في أَرْهَـطِهْ

(٣٤٥٤) حَـتَّى إذا جَـنَّ آلـظَّلَامُ وآخْـتَـلَطْ

جَاءوا بمذقٍ، هَلْ رَأيت آلذِّئبَ قَطْ

(٣٤٥٥) شَـرَّابُ أَلْـبَـانٍ وَتَـمْـرٍ وَأَقِطْ

باب العين

فصل العين المضمومة

(٣٤٥٦) يَـا أَقْـرَعُ بنَ حَـابِسٍ يَـا أَقْـرَعُ
إِنَّـكَ إِنْ يُصْرَع أَخُـوكَ تُصْـرَعُ

(٣٤٥٧) أَرْمِي عَلَيْهَـا وَهْيَ فَـرْعُ أَجْمَـعُ
وَهْـيَ ثَـلَاثُ أَذْرُعٍ وَإِصْـبَـعُ

(٣٤٥٨) يَـا لَيْتَ شِعْـرِي وٱلْمُنَى لاَ تَنْفَـعُ
هَـلْ أَغْدُوَنْ يَـوْماً وَأَمْـرِي مُجْمَـعُ

فصل العين المفتوحة

(٣٤٥٩) قَـدْ صَـرَّتْ ٱلبَكْـرَةُ يَـوْماً أَجْمَعَـا

(٣٤٦٠) أَوْفَتْ بِـهِ حَـوْلاً وَحَـوْلاً أَجْمَعَـا

(٣٤٦١) إنَّ عَـلَيَّ ٱلـلَّهَ أَنْ تُـبَـايِـعَـا
تُؤْخَـذَ كَـرْهـاً أَوْ تَجِيءَ طَـائِعَـا

(٣٤٦٢) يَـا لَيْتَ أَيَّـامَ ٱلصِّبَـا رَوَاجِـعَـا

(٣٤٦٣) أَمَـا تَـرَى حَيْثُ سُهَيْـلٍ طَـالِعَـا
نَجْمـاً يُضِيءُ كـالشِّهَـابِ لاَمِعَـا

(٣٤٦٤) يَـا لَيْتَنِي كُنْتُ صَبِيّـاً مُـرْضَـعَـا
تَحْمِلُنِي ٱلـذَّلْفَـاءُ حَـوْلاً أَكْتَعَـا

إذَا بَـكَـيْـتُ قَبَّـلَتْنِـي أَرْبَـعَـا

إذاً ظَللتُ آلـدَّهْـرَ أَبْكِي أَجْمَعَـا

(٣٤٦٥) نَـحْنُ بـنـو أمّ آلبَـنِـيـنَ آلْأَرْبَـعَـةْ

وَنَحْنُ خَيْـرُ عَـامِـرِ بن صَعْصَعَةْ

(٣٤٦٦) أَيْـنَ دُرَيْـدٌ وَهْـوَ ذُو بَـرَاعَـةْ

تَـعْـدُو بـه سَلْهَـبَـةٌ سُـرَاعَـةْ

(٣٤٦٧) يَـا رُبَّ هَيْجَا هِيَ خَيْـرٌ مِنْ دَعَـةْ

لَا تَزْجر آلفِتْيَـان عَنْ سُوءِ آلـدَّعَةْ

(٣٤٦٨) مَنْ لَا يَـزَالُ شَـاكِـراً عَلَى آلمَعَةْ

فَهْـوَ حَـرٍ بِعِـيشَـةٍ ذَاتِ سَـعَـةْ

فصل العين المكسورة

(٣٤٦٩) يَـا آبْنَـةَ عَمَّـا لَا تَلُومِي وَآهْجَعِي

(٣٤٧٠) قَـدْ أَصْبَحتْ أُمُّ الخِيَـارِ تَـدَّعِي

عَـلَيَّ ذَنْبـاً كُـلُّه لَـمْ أَصْـنَـعِ

(٣٤٧١) مَـنَـاعِهَـا مِـنْ إِبِـلٍ مَـنَـاعِـهَـا

أَلَا تَـرَى آلمَـوْتَ لَـدَى أَرْبَـاعِهَـا

فصل العين الساكنة

(٣٤٧٢) لَمَّـا رَأَى أنْ لَا دَعَـة وَلَا شِبَـعْ

مَـالَ إلى أَرْطَـاةِ حِقْفٍ فَـآلْطَجَعْ

باب الفاء

فصل الفاء المفتوحة

(٣٤٧٣) كَأَنَّ أُذْنَيْهِ إذَا تَشَوَّفَا
قَادِمَةً أَوْ قَلَماً مُحَرَّفَا
(٣٤٧٤) يَا لَيْتَ شِعْرِي مِنْكُمُ حَنِيفَا
أشَاهِرنَّ بَعْدَنَا ٱلسُّيُوفَا
(٣٤٧٥) إنَّ ٱلرَّبِيعَ ٱلجَوْدَ وٱلخَرِيفَا
يَدَا أَبِي ٱلعَبَّاسِ وٱلصُّيُوفَا
(٣٤٧٦) يَا صَاحِ مَا هَاجَ ٱلدُّمُوعَ الذُّرَّفَا
(٣٤٧٧) خَالَطَ مِنْ سَلْمَى خَيَاشِمَ وَفَا
(٣٤٧٨) نَاجٍ طَوَاهُ ٱلأَيْنُ مِمَّا وَجَفَا
طَيَّ ٱللَّيَالِي زُلَفاً فَزُلَفَا
سَمَاوَةَ ٱلهِلَالِ حَتَّى ٱحْقَوْقَفَا

فصل الفاء المكسورة

(٣٤٧٩) فِيهَا ٱزْدِهَافٌ أَيَّمَا ٱزْدِهَافِ
(٣٤٨٠) سَرْهَفْتُه مَا شئت مِنْ سِرْهَافِ
(٣٤٨١) يَا لَيْتَ حَظِّي مِنْ نَدَاكِ ٱلصَّافِي
وٱلفَضْلِ أَنْ تَتْرُكِنِي كَفَافِ

فصل الفاء الساكنة

(٣٤٨٢) تُكَتِّبانِ في آلطَّريق لاَمَ أَلِفْ

(٣٤٨٣) إنَّ آلشَّوَاء وآلنَّشيلَ وآلرُّغفْ

باب القاف

فصل القاف المضمومة

(٣٤٨٤) وَمَنْهَلٍ لَيْسَ لَهُ حَوَازِقُ
وَلِضَفَادِي جَمِّه نَقَانِقُ

(٣٤٨٥) وَدَابِقٌ وَأَيْنَ مِنِّي دَابِقُ

(٣٤٨٦) يَا عَمْرويه آنْطَلَقَ آلرِّفَاقُ
مَالك لاَ تَبْكِي وَلاَ تَشْتَاقُ

(٣٤٨٧) دُونَكِها يَا أمّ لاَ أُطِيقُهَا

فصل القاف المفتوحة

(٣٤٨٨) قَالَتْ سُلَيْمَى آشْتَر لَنَا سَوِيقَا

(٣٤٨٩) جَارِيَةٌ لَمْ تَأْكُل آلمُرَقَّقَا
وَلَمْ تَذُقْ مِنَ آلبُقُولِ آلفُسْتُقَا

(٣٤٩٠) يَا عَجَباً لِهَذِهِ آلفَلِيقَةْ
هَلْ تَغْلِبَنَّ آلقُوبَاء الرِّيقَةْ

فصل القاف المكسورة

(٣٤٩١) وَكُلُّ إثْنَيْنِ إلى آفْتِرَاقِ

(٣٤٩٢) وَلاَ تَرَضَّاهَا وَلاَ تَمَلَّقِ

(٣٤٩٣) وَلَـوْ تَـرَى إذْ جَبَّتِي مِنْ طَـاقِ

وَلِـمَّـتِـي مِـثْـلُ جَـنَـاحٍ غَـاقِ

(٣٤٩٤) نَـحْـنُ بَـنَـاتُ طَـارِقِ

نَـمْـشِـي عَـلَى آلـنَّـمَـارِقِ

(٣٤٩٥) أَعَـزُّ ذَاتَ آلـمِئْـزَرِ آلْـمُـنْـشَـقِّ

أَخَـذْتِ خَـاتَـامِي بِغَـيْـرِ حَقِّ

(٣٤٩٦) يَـا آبْنَ رُقَيْعٍ هَـلْ لَهَا مِنْ مَنْسَبقِ

مَـا شَرِبَتْ بعـد طَـوِيِّ آلقُـرْبَقِ

مِنْ قَـطْرَةٍ غَيْـرَ النَّجَـاءِ الْأَدْفَقِ

(٣٤٩٧) جَـمَـعْـتُـهَـا مِـنْ أَيـنُـقٍ مَـوَارِقِ

ذَوَاتِ يَـنْـهَـضْـنَ بِـغَـيْـرِ سَـائِـقِ

(٣٤٩٨) أَبْـعَـدَكُـنَّ آلـلَّـه مِـنْ نِـيَـاقِ

إنْ لَـمْ تُـنَـجِّـيـنَ مِـنَ آلـوِثَـاقِ

(٣٤٩٩) أُبَـابُ بَـحْـرٍ ضَـاحِـكٍ هَـزوقِ

(٣٥٠٠) دَعْهَـا فَمَا آلنَّحـوي مِنْ صَـدِيقِهَـا

(٣٥٠١) قَـدْ أَقْبَلَتْ عَـزَّة مِنْ عِـرَاقِهَـا

مُلْصِقَـةَ آلسَّـرْجِ بِخَـاقِ بَـاقِهَـا

فصل القاف الساكنة

(٣٥٠٢) جَـاءَ آلشِّتَـاءُ وَقَـمِيـصِي أَخْـلَاقْ

شَـرَاذِمٌ يَـعْـجَـبُ مِـنْـهُ آلـتَـوَّاقْ

(٣٥٠٣) بِكُلِّ وَفْدِ آلرِّيحِ مِنْ حَيْثُ آنْخَرَقْ

(٣٥٠٤) يَـا دَارَ مَيِّ بِـدَكَـادِيـكِ آلبَـرقْ

صَبْـراً فَقَدْ هَيَّجْتِ شَـوْقَ ٱلْمُشْتَئِقْ

(٣٥٠٥) فِـيهَـا خُـطوطٌ مِـنْ سَـوَادٍ وَبَلَقْ

كَـأَنَّـهُ في ٱلجِّلْدِ تَـوْلِيـعُ ٱلبَهَقْ

(٣٥٠٦) جَـاءَتْ بـه عَنْس مِنَ ٱلشَّـامِ تلقْ

(٣٥٠٧) مُنْسَـرِجاً عَنْـهُ ذَعَـالِيبُ ٱلخِـرَقْ

(٣٥٠٨) سَـوَّى مَسَـاحِيهِنَّ تَقْـطِيطَ ٱلحُقَقْ

(٣٥٠٩) لَـوَّحَهَـا مِنْ بَعْـدِ بُـدْنٍ وَسَنَقْ

تَضْمِيـرَكَ ٱلسَّـابِقَ يُـطْوَى للسَّبَقْ

(٣٥١٠) سِـرّاً وَقَـدْ أَوَّنَ تَـأْوِيـنَ ٱلعُـقُـقْ

(٣٥١١) كَـأَنَّ أَيْـدِيهِنَّ بِـٱلقَـاعِ ٱلقَـرِقْ

(٣٥١٢) وَقَـاتِمِ ٱلْأَعْمَـاقِ خَـاوِي ٱلْمُخْتَـرَقْ

(٣٥١٣) لَـوَاحِقُ ٱلْأَقْرَابِ فيهـا كـٱلمَقَقْ

باب الكاف

فصل الكاف المضمومة

(٣٥١٤) وَإِنَّمَا ٱلهَالِكُ ثمّ ٱلتَّالِكُ
ذُو حَيْرَةٍ ضَاقَتْ به ٱلمَسَالِكُ
كَيْفَ يَكُونُ ٱلنَّوْكُ إلاَّ ذَلِكُ

(٣٥١٥) حَوْكَتْ عَلَى نَوْلَيْنِ إذْ تُحَاكُ
تَخْتَبِطُ ٱلشَّوْكَ وَلاَ تُشَاكُ

فصل الكاف المفتوحة

(٣٥١٦) أَهَدَمُوا بَيْتَك لاَ أَباً لَكَا
وَحَسِبُوا أَنَّكَ لاَ أخاً لَكَا
وَأَنَا أَمْشِي الدَّأَلَى حَوَالَكَا

(٣٥١٧) وَرَأْيُ عَيْنَيْ ٱلفَتَى أَخَاكَا
يُعْطِي ٱلجَزِيلَ فَعَلَيْكَ ذَاكَا

(٣٥١٨) مِنْ بَيْنِ أَلاَكَ إلى ألأَكَا

(٣٥١٩) إلَيْكَ حَتَّى بَلَغتْ إيَّاكَا

(٣٥٢٠) يَا أَيُّهَا ٱلمَائِحُ دَلْوَى دُونَكَا

(٣٥٢١) صُبَيَّةً عَلَى الدُّخَانِ رُمْكَا
مَا إنْ عَدَا أصْغَرُهُمْ أَنْ زَكَّا

(٣٥٢٢) يَـا أَبَـتَـا عَـلَّكَ أَوْ عَسَـاكَـا

(٣٥٢٣) يَا آبْنَ آلـزُّبيـرِ طَـالَمَـا عَصَيْكَـا

وَطَـالَـمَـا عنـيتـنـا إلَيْـكَـا

لَـنَضْـرِبَـنْ بِسَيْفِنَـا قَـفَـيْكَـا

(٣٥٢٤) وآلـلَّهُ أَسْمَـاكَ سُـمـاً مُـبَـارَكَـا

آثَـرَكَ آلـلَّه بـه إيـثـارَكَـا

(٣٥٢٥) دَارٌ لِـسَـعْـدَى إِذْهُ مِـنْ هَـوَاكَـا

(٣٥٢٦) فَكُنْتَ إِذْ كُنْـتَ إلهي وَحْـدَكَـا

لَمْ يَـكُ شَيْءٌ يَـا إِلهي قَـبْلَكَـا

فصل الكاف المكسورة

(٣٥٢٧) أَبيتُ أَسـري وَتَـبْيـتي تَـدلُـكِي

وَجْهَـكِ بِآلعَنْبَرِ وآلمِسْـكِ آلـذَّكِي

(٣٥٢٨) لَيْثٌ وَلَـيْثٌ فـي مَجَـالٍ ضَـنْـكِ

كِـلاَهُـمَـا ذُو أَشـرٍ وَمَـحْـكِ

(٣٥٢٩) قَـالَتْ لَـهُ وَهْـوَ بِعَيْشٍ ضَـنْـكِ

لاَ تُكْثِـرِي لَـوْمِي وَخَلِّي عَنْـكِ

(٣٥٣٠) كَـأَنَّ بَـيْـنَ فَـكِّـهَـا وآلـفَـكِّ

فَـارَةُ مِـسْـكٍ ذُبِحَـتْ فِي سَـكِّ

(٣٥٣١) تَـراكِـهـا مِـنْ إِبِـلٍ تَـراكِـهَـا

أَلاَ تَـرَى آلمَـوْتَ لَـدَى أَوْرَاكِهَـا

فصل الكاف الساكنة

(٣٥٣٢) يَـا عُـزَّ كُفْـرَانَـكْ لاَ سُبْحَـانَـكْ

إنِّـي رَأَيْتُ ٱلـلَّه قَـدْ أَهَـانَـكْ

(٣٥٣٣) يَـا حَكَمَ ٱلوَارِثَ مِنْ عَبْـدِ ٱلمَلَكْ

(٣٥٣٤) هَاجَكَ مِنْ أَرْوَى كَمِنْهَاضِ ٱلفَلَكْ

(٣٥٣٥) لَنْ تَنْفَعِي ذَا حَـاجَـةٍ وَيَنْـفَعِـكْ

وَتَجْعَلِينَ ٱللَّذْ مَعِي فِي ٱللَّذْ مَعِكْ

باب اللام

فصل اللام المضمومة

(٣٥٣٦) بِـهَـا آلْـعَـيْـنَـانِ تَـنْـهَـلُّ

(٣٥٣٧) أَقَبَّ مِنْ تَحْت عَـرِيضٌ مِنْ عَـلُ

(٣٥٣٨) أَنْـتَ تَكُـونُ مَـاجِـدُ نَـبِيـلُ
إذاً تَـهُـبُّ شَـمْـأَلٌ بَـلِيـلُ

(٣٥٣٩) فَـقَـرَّبَـنْ هَـذَا وَهَـذَا أَزْحِـلُهْ

(٣٥٤٠) يَـا رُبَّ يَـوْمٍ لـي لاَ أُظَـلَّلُهْ
أَرْمَضَ مِنْ تَحْتُ وَأَضْحى مِنْ عَلُهْ

(٣٥٤١) مَـا لَـكَ مِنْ شَيْخِـكَ إلاَّ عَمَلُهْ
إلاَّ رَسِـيـمُـهُ وإلاَّ رَمَـلُهْ

(٣٥٤٢) أَغـذ لعنًا في آلـرِهَـانِ نُـرْسِلُهْ

(٣٥٤٣) وَنَـارُنَـا لَـمْ يُـرَ نَـارٌ مِثْـلُهَـا
قَـدْ عَـلِمَـتْ ذَاكَ مَـعَـدٌّ كُـلُّهَـا

فصل اللام المفتوحة

(٣٥٤٤) يَـا لَيْتَـهَـا كَـانَتْ لأَهْـلِي إِبِـلاَ
أَوْ هُـزِلَتْ مِنْ جَـدْبِ عَـامٍ أَوَّلاَ

(٣٥٤٥) وَإِللَّهِ لاَ يَـذْهَبُ شَيْخِي بَـاطِـلاَ

حَتَّى أُبِيرَ مَالِكاً وَكَاهِلاَ

(٣٥٤٦) آلْقَاتِلِينَ آلملكَ آلحَلاَحِلاَ

خَيْرَ مَعَدّ حَسَباً وَنَائِلاَ

(٣٥٤٧) فَلاَ نَرَى بَعْلاً وَلاَ حَلاَئِلاَ

كَهُ وَلاَ كَهُنَّ إلاَّ حَاظِلاَ

(٣٥٤٨) وَقَدْ وَسَطْت مَالِكاً وَحَنْظَلاَ

(٣٥٤٩) وَهْيَ تَنُوشُ آلحَوْضَ نَوْشاً مِنْ عَلاَ

(٣٥٥٠) أَمْرَعَت آلأَرْضُ لَوْ أَنَّ مَالاَ

لَوْ أَنَّ نُوقاً لَكَ أَوْ جِمَالاَ

أَوْ ثُنَّة مِنْ غَنَمٍ امالاَ

(٣٥٥١) أَقْبَلَ سَيْلٌ جَاءَ مِنْ عِنْد آللَّهْ

يَحْرِدُ حَرِدَ آلجَنَّة آلمخلَّةْ

(٣٥٥٢) يَهْوِي بِهَا مَرّاً هَوِيَّ آلتَّتقُلَهْ

(٣٥٥٣) أَجِرِّهِ الرِّمحَ وَلاَ تُهَالَهْ

(٣٥٥٤) لاَ هُمَّ أَنَّ آلحَارِثَ بنَ جَبَلَةْ

زَنَا عَلَى أَبِيهِ ثُمَّ قَتَلَهْ

(٣٥٥٥) وَأَيّ أَمْرٍ سَيِّىءٍ لاَ فَعَلَهْ

فصل اللام المكسورة

(٣٥٥٦) آلْحَمْدُ لِلَّهِ آلعَلِيّ آلأَجْلَلِ

(٣٥٥٧) يَأْتِي لَهَا مِنْ أَيْمنٍ وَأَشْمَلِ

(٣٥٥٨) تَشْكُو آلوَجَى مِنْ أَظْلَلٍ وَأَظْلُلِ

(٣٥٥٩) فقَدْ رَأَى آلرَّاؤونَ غَيْرَ آلبُطَّلِ

أَنَّكَ يَا مُعَاوِيَا ٱبنَ ٱلْأَفْضَلِ

(٣٥٦٠) وَبُـدِّلَـتْ وٱلـدَّهْـرُ ذُو تَـبَـدُّلِ

هَيْفـاً دَبُـوراً بـٱلصَّبَا والشَّمْـأَلِ

(٣٥٦١) كَـأَنَّ خُـصْيَيْـهِ مِنَ ٱلـتَّـدَلْـدُلِ

ظَـرفُ عَجُوزٍ فيـهِ ثِنْتَا حَنْـظَلِ

(٣٥٦٢) تَـرَوَّحِـي أَجْـدَرُ أَنْ تَـقِـيـلِي

غَـداً بِـجَـنْـبَـيْ بَـارِدٍ ظَـلِيـلِ

(٣٥٦٣) قَـدْ مَرَّ يَـوْمَانِ وَهَـذَا ٱلتَّـالِي

وَأَنْـتِ بـٱلـهِـجْـرَانِ لاَ تُـبَـالِـي

(٣٥٦٤) إذا ٱسْتَحَثُّـوهَـا بِحَـوْبٍ أَوْ حَلِي

(٣٥٦٥) نُـوطَ إلى صُلْبٍ شَـدِيـدِ ٱلحَمْـلِ

(٣٥٦٦) يَـا زَيْـدُ زَيْـدَ ٱليَعْمَـلاتِ ٱلـذُّبَّـلِ

(٣٥٦٧) عَـانٍ بـأُخْـرَاهَـا طَـوِيـلُ ٱلشُّغْـلِ

(٣٥٦٨) كَـأَنَّ فِـي أَذْنَـابِـهِـنَّ ٱلـشُّـوَّلِ

مِنْ عَبَسِ ٱلصَّيْفِ قُـرونَ ٱلْأُيَّـلِ

(٣٥٦٩) بِـبَـازِلٍ وَجْـنَـاءَ أَوْ عَـيْـهَـلِّ

(٣٥٧٠) وَقَـدْ أَتَـاهُ زَمَـنُ ٱلـفِـطَحْـلِ

وَٱلصَّخْـرُ مُبْتَـلٌّ كَـطِينِ ٱلـوَحْـلِ

(٣٥٧١) فِي لُجَّـة أَمْسَـك فُـلاَنـاً عَنْ فُـلِ

(٣٥٧٢) أَقُـولُ إذْ خَـرَّتْ عَلَى ٱلْكَلْكَـالِ

يَـا نَـاقَتَـا مَـا جُلْتِ مِنْ مَجَـالِ

(٣٥٧٣) ٱلحَمْـدُ لِلَّهِ ٱلـوَهُـوبِ ٱلْمُجْـزِلِ

(٣٥٧٤) كَـأَنَّ غَـزْلَ ٱلعَنْكَبُـوتِ ٱلمرْمَـلِ

(٣٥٧٥) بِشِيَّةٍ كَشِيَّةِ ٱلمُرْجَلِ

(٣٥٧٦) وَمَنْهَلٍ وَرَدْتُه عَنْ مَنْهَلِ

(٣٥٧٧) أَوْ تُصْبِحِي في ٱلظَّاعِنِ ٱلمُوَلِّي

(٣٥٧٨) بَيْنَ رِمَاحَيْ مَالِكٍ وَنَهْشَلِ

(٣٥٧٩) وَمَشْرَبٍ أَشْرَبُهُ وَشِيلِ
لَا آجِنِ ٱلطَّعْمِ وَلَا وَبِيلِ

(٣٥٨٠) كَأَنَّ صَوْتَ ٱلصُّبْحِ في مصلْصَلِهْ

فصل اللام الساكنة

(٣٥٨١) يَا رَبِّ يَا رَبَّاهُ إِيَّاكَ أَسَلْ
عَفراء يَا رَبَّاهُ مِنْ قَبْلِ ٱلْأَجَلْ
فَإِنَّ عَفْرَاءَ مِنَ ٱلدُّنْيَا ٱلْأَمَلْ

(٣٥٨٢) رُدُّوا عَلَيْنَا شَيْخَنَا ثُمَّ بجلْ

(٣٥٨٣) دَعْ ذَا وَعَجِّلْ ذَا وَأَلْحِقْنَا بِذَلْ
بِٱلشَّحْمِ إِنَّا قَدْ مَلِلْنَاهُ بَجَلْ

(٣٥٨٤) وَسَاقيين مثلِ زَيْدٍ وَجُعَلْ
سَقْبَانِ مَمْشُوقَانِ مَكْنُوزَ ٱلعَضَلْ

(٣٥٨٥) نَحْنُ بَنِي ضَبَّة أَصْحَابُ ٱلجَمَلْ
نَنْعَى ٱبْنَ عَفَّان بِأَطْرَافِ ٱلْأَسَلْ

(٣٥٨٦) يُكْشِفُ عَنْ جَمَّاتِهِ دَلْوُ ٱلدَّأَلْ

(٣٥٨٧) شُرْبَ ٱلنَّبيذِ وَٱصْطِفَاقاً بالرِّجلْ

(٣٥٨٨) وَٱلمَرْءُ يُبْلِيهِ بِلَاءَ ٱلسِّرْبَالْ
كَرُّ ٱللَّيَالِي وٱنْتِقَالُ ٱلْأَحْوَالْ

(٣٥٨٩) عَيْطَاءُ جَمَّاءُ ٱلعِظَامِ عُطْبُولْ

كَأَنَّ فِي أَنْيَابِهَا ٱلقَرَنْفُولْ

(٣٥٩٠) فَصُيِّرُوا مِثْلَ كَعَصْفٍ مَأْكُولْ

(٣٥٩١) رُبَّ ٱبْنِ عَمّ لِسُلَيْمَى مُشْمَعِلّ

طَبَّاخِ سَاعَاتِ ٱلكَرَى زَادِ ٱلكُسِلّ

(٣٥٩٢) لاَ عَهْدَ لِي بِنِيضَالْ

أَصْبَحْتُ كَالشَّنِّ ٱلْبَالْ

(٣٥٩٣) إنَّ ٱلكَرِيمَ وَأَبِيكَ يَعْتَمِلْ

إنْ لَمْ يَجِدْ يَوْماً عَلَى مَنْ يَتَّكِلْ

باب الميم

فصل الميم المضمومة

(٣٥٩٤) لَا تَشْتُمِ ٱلنَّـاسَ كَمَـا لَا تُشْتَمُ

(٣٥٩٥) قَـدْ عَـرَضَـتْ دَوِّيَّـةٌ دَيْـمُـومُ

(٣٥٩٦) هُـمَـا ٱللَّتَـا لَـوْ وَلَـدَتْ تَـمِيمُ
لَـقِيـلَ فَـخْـرٌ لَـهُـمُ صَـمِـيـمُ

(٣٥٩٧) بُـنَـيَّ أَنَّ ٱلـبِـرَّ شَـيءٌ هَـيِّـنُ
الـمَـنْـطِقُ ٱلـلَّيِّنُ وٱلـطُّعَـيِّـمُ

(٣٥٩٨) يَـا رَبِّ مُـوسَى أَظْلِمِي وَأَظْلِمُـهْ
فَـٱصْبُبْ عَلَيْـهِ مَلَكـاً لَا يَـرْحَمُـهْ

(٣٥٩٩) بِٱسْمِ ٱلَّذِي فِي كُـلِّ سُورَةٍ سِمُـهْ

(٣٦٠٠) يُصْبِـحُ ظَمْـآنَ وَفِي ٱلبَحْـرِ فَمُهْ

(٣٦٠١) بَـلْ بَلَدٍ مِـلْءُ ٱلفِجَـاجِ قَتَمُـهْ
لَا يُـشْتَـرَى كَـتَّـانُـه وَجَهْـرَمُـهْ

(٣٦٠٢) وَعَـامُـنَـا أَعْـجَـبَـنَـا مُـقَـدَّمُـهْ
يُدْعَى أَبَا ٱلسَّمْـحِ وَقِرْضَـابٌ سُمُهْ

(٣٦٠٣) يُـرِيـدُ أَنْ يُـعْـرِبَـه فَيُـعْـجِـمُـهْ

فصل الميم المفتوحة

(٣٦٠٤) ضَخْمٌ يُحِبُّ ٱلْخُلُقَ ٱلْأَضْخَمَا

(٣٦٠٥) فَهْيَ تَرَثّي بِأَبِي وَٱبْيَنْمَا

(٣٦٠٦) غَفَرْتَ أَوْ عَذَّبْتَ يَا ٱللَّهُمَّا

(٣٦٠٧) إنِّي إذا مَا حَدَثٌ أَلَمَّا
أَقُولُ: يَا ٱللَّهُمَّ يَا ٱللَّهُمَّا

(٣٦٠٨) إنْ تَغْفِرِ ٱللهُمَّ تَغْفِرْ جَمَّا
وَأَيّ عَبْدٍ لَكَ لَا أَلَمَّا

(٣٦٠٩) أَوْ كُتُباً بُيِّنَّ مِنْ حَامِيمَا
قَدْ عَلِمَتْ أَبْنَاءُ إبْرَاهِيمَا

(٣٦١٠) أَكْثَرْتَ فِي ٱلْعَذْلِ مُلِحّاً دَائِمَا
لَا تُكْثِرَنْ إنِّي عَسَيْتُ صَائِمَا

(٣٦١١) إنَّ بِهَا أَكْتَلَ أَوْ رِزَامَا
خُوَيْرِبَيْنِ يُنْقِفَانِ ٱلْهَامَا

(٣٦١٢) مَتَى تَقُولُ ٱلقُلَّصَ ٱلرَّوَاسِمَا
يَحْمِلْنَ أُمَّ قَاسِمٍ وَقَاسِمَا

(٣٦١٣) كَافاً وَمِيمَيْنِ وَسَيْفاً طَاسِمَا

(٣٦١٤) كُنْ لِي لَا عَلَيَّ يَا ٱبْنَ عَمَّا
نَعِشْ عَزِيزَيْنِ وَنَكْفِي ٱلْهَمَّا

(٣٦١٥) عُوجِي عَلَيْنَا وَٱرْبَعِي يَا فَاطِمَا

(٣٦١٦) لَا يُنْسِكَ ٱلْأَسَى تَأَسِّياً فَمَا
مَا مِنْ حِمَامٍ أَحَدٌ مُعْتَصِمَا

(٣٦١٧) يَا حَبَّذَا عَيْنَا سُلَيْمَى وٱلفَمَا

(٣٦١٨) قُمْ قَائِماً قُمْ قَائِمَا
صَادَفْتَ عَبْداً نَائِمَا
(٣٦١٩) قَدْ سَالم ٱلحَيَّاتُ مِنْهُ القَدَمَا
الْأُفْعُوَانِ وٱلشُّجَاعَ ٱلشَّجْعَمَا
وَذَاتَ قَرْنَيْنِ خَمُوزاً خرْزَمَا
(٣٦٢٠) وَمَا عَلَيْكَ أَنْ تَقُولَ كُلَّمَا
سَبَّحْتَ أَوْ هَلَّلْتَ يَا ٱللَّهُمَّ مَا
(٣٦٢١) يَا خَازَبَازِ أَرْسِلْ ٱللَّهَازِمَا
(٣٦٢٢) هَذَا طَرِيقٌ يَأْزِمُ ٱلمَازِمَا
وَعِضَوَاتٌ تَقْطَعُ ٱللَّهَازِمَا
(٣٦٢٣) إنَّ تَمِيماً خُلِقَتْ مَلْمُومَا
قَوْماً تَرَى وَاحِدَهُمْ صِهْمِيمَا
(٣٦٢٤) كَٱلبَحْرِ يَدْعُو هَيْقَماً فَهَيْقَمَا
(٣٦٢٥) فَإِنَّهُ أَهْلٌ لِأَنْ يُؤَكْرَمَا
(٣٦٢٦) يَحْسِبُهُ ٱلجَاهِلُ مَا لَمْ يَعْلَمَا
شَيْخاً عَلَى كُرْسِيِّهِ مُعَمَّمَا
(٣٦٢٧) يَا أَسَدِيّاً لِمَ أَكَلْتَه لِمَهْ
(٣٦٢٨) يَا أَيُّهَا ٱلنَّاسُ أَلَا هَلُمَّهْ

فصل الميم المكسورة

(٣٦٢٩) أَوْعَدَنِي بِٱلسِّجْنِ وَالْأَدَاهِمِ
رِجْلِي فرجلي شَثْنَةُ ٱلمَنَاسِمِ
(٣٦٣٠) يَا دَارُ سَلْمَى يَا ٱسْلَمَى ثُمَّ ٱسْلَمِي

فَخِنْــدِفُ هَــامَــةُ هَــذَا ٱلعَــالَمِ

(٣٦٣١) يَــا هَــالُ ذَاتُ ٱلمَنْــطِقِ ٱلتَّمتَــامِ

وَكَــفُّــكِ ٱلــمُــخَــضَّــبِ ٱلــبَــنَــامِ

(٣٦٣٢) لَــوْ قُلْتَ مَــا فِي قَــوْمِهَــا لَمْ تَيْثَمِ

يَــفْضُــلهَــا في حَــسَــبٍ وَمِــيسَــمِ

(٣٦٣٣) بِــيْضٌ ثَــلَاثٌ كَــنِــعَــاجٍ جُــمِّ

يَضْحَــكْنَ عَــنْ كَــٱلبَــرَدِ ٱلــمُنْــهَمِّ

(٣٦٣٤) أَوَالِــفــاً مَكَّــةَ مِــنْ وُرْقِ ٱلحــمِي

(٣٦٣٥) مَــا بَــرِئَــتْ مِــنْ رَيْــبَــةٍ وَذَمِّ

فــي حَــرْبِــنَــا إلاَّ بَــنَــاتُ ٱلــعَــمِّ

(٣٦٣٦) كَنَهْــوَرٌ كَــانَ مِنْ أَعْقَــابِ ٱلسُّمِي

(٣٦٣٧) كَــأَنَّ بِــرْذَوْنَ أَبِــي عِــصَــامِ

زَيْــدٍ حِــمَــارٌ دُقَّ فِــي ٱللِّجَــامِ

(٣٦٣٨) إِذَا ٱعْــوَجَجْنَ قلتُ صَاحِبْ قَــوِّمِ

بِــٱلــدَّوِ أَمْثَــالَ السَّفِينِ الصُــوَّمِ

(٣٦٣٩) لِيَــوْمِ رَوْعٍ أَوْ فِعَــالِ مَــكْــرِمِ

(٣٦٤٠) وَٱمتَــاح مِنِّي حَلَبَــاتِ الــهَــاجِمِ

شَــأْوُ مُــدِلٍّ سَــابِقِ ٱلــلَّهَــامِــمِ

(٣٦٤١) فَــنَــامَ لَــيْلِي وَتَــقَــضَّــى هَــمِّــي

(٣٦٤٢) وَغَــيْــرُ سُقْــعٍ مُــثَّــلٍ يَــحَــامِــمِ

(٣٦٤٣) مَــرْوَان مَرْوان أَخُــو ٱليَــوْمِ ٱلْيَمِي

(٣٦٤٤) يَــا لَيْتَهَــا قَــدْ خَــرَجَــتْ مِنْ فَمِّــه

حَــتَّى يَعُــود ٱلملكُ في ٱسْــطَمِّــه

فصل الميم الساكنة

(٣٦٤٥) وَعُقْبَةُ ٱلْأَعْقَابِ فِي ٱلشَّهْرِ ٱلْأَصَمّ

(٣٦٤٦) أَرَّقَنِي ٱللَّيْلَةَ بَرْقٌ بِٱلتَّهَمْ
يَا لَكَ بَرْقاً مَنْ يَشُقْهُ لَمْ يُلَمْ

(٣٦٤٧) قَدْ لَفَّهَا ٱللَّيْلُ بِسَوَّاقٍ حُطَمْ

(٣٦٤٨) أَقْبَلْنَ مِنْ ثَهْلَانَ أَوْ وَادِي خِيَمْ
عَلَى قِلَاصٍ مثلِ خِيطَانِ ٱلسَّلمْ

(٣٦٤٩) يَا لَعْنَةُ ٱللَّهِ عَلَى أَهْلِ ٱلرَّقَمْ
أَهلِ ٱلحميرِ وَٱلوَقِيرِ وَٱلخُزُمْ

(٣٦٥٠) يَا لَيْتَ أَنِّي وَسُبَيْعاً فِي غَنَمْ
وَٱلخُرْجُ مِنْهَا فَوْقَ كَرَّازٍ أَجَمّ

(٣٦٥١) إذَاعه سِيمَ ٱلخَسْفَ آلَى بِقَسَمْ
بِاللَّهِ لَا يَأخُذُ إلَّا مَا ٱحْتَكَمْ

(٣٦٥٢) بِأَبِهِ ٱقْتَدَى عَدِيٌّ فِي ٱلكَرَمْ
وَمَنْ يُشَابِهْ أَبَهُ فَمَا ظَلَمْ

(٣٦٥٣) لَا تُفْسِدُوا آبَالَكُمْ
أَيْمَا لَنَا أَيْمَا لَكُمْ

(٣٦٥٤) عَلفتُ آمَالِي فَعَمَّت ٱلنِّعَمْ
بِمِثْلِ أَوْ أَنْفَع مِنْ وَبْلِ ٱلدِّيَمْ

(٣٦٥٥) شَتَّانَ هَذَا وَٱلعِنَاقُ وَٱلنَّومْ
وَٱلمَشْرَبُ ٱلبَارِدُ وَٱلظِلّ ٱلدَّومْ

(٣٧٥٦) هَلْ يَنْفَعَنْكَ ٱليَوْمَ إنْ هَمَّتْ بِهَمْ
كَثْرَةُ مَا تَرجى وَتَعْقَادُ ٱلرّتَمْ

باب النون

فصل النون المضمومة

(٣٦٥٧) لَـهَـا ثَـنَـايَـا أَرْبَـعٌ حِـسَـانُ
وَأَرْبَـعٌ فَـثَـغْـرُهَـا ثَـمَـانُ

(٣٦٥٨) يَـا أَبَـتَـا أَرَّقَـنِـي آلـقَـذَانُ
فَـآلنَّـوْمُ لاَ تُـطْعمـهُ آلـعَيْنَـانُ

(٣٦٥٩) نَـجْـرَانُ إذ مَـا مِثْلِهـا نَجْـرَانُ

(٣٦٦٠) يَـا نُعْمَ هَـلْ تَحْلِفُ لاَ تَـدِينُهَـا

فصل النون المفتوحة

(٣٦٦١) رَجُـلاَنِ مِـنْ مَـكَّـةَ أَخْـبَـرَانَـا
إنَّـا رَأَيْـنَـا رَجُـلاً عُـرْيَـانَـا

(٣٦٦٢) وَآلـلَّهِ لَـوْلاَ آللَّهُ مَـا آهْـتَـدَيْنَـا
وَلاَ تَـصَـدَّقْـنَـا وَلاَ صَـلَّيْـنَـا

(٣٦٦٣) بـآسْمِ آلإلـهِ وبـآسْمِهِ بَـدَيْنَـا
وَلَـوْ عَـبَـدْنَـا غَـيْـرَه شَقَـيْـنَـا
فَـحَـبَّـذَا رَبّـاً وَحَـبَّ دِيـنَـا

(٣٦٦٤) قَـدْ كُنْتُ دَايَنْتُ بِـهَـا حَسَّـانَـا
مَـخَـافَـةَ آلإفْـلاَسِ وآلـلَّيَـانَـا

يَحْسِنُ بَيْعَ ٱلْأَصْلِ وٱلقِيَانَا

(٣٦٦٥) لَا تُنْكِرِ ٱلقَتْلَ وَقَدْ سُبِينَا

في حَلْقكمْ عَظْمٌ وَقَدْ شَجِينَا

(٣٦٦٦) أَنَا ٱبْنُ سَعْدٍ أَكْرَمِ ٱلسَّعْدِيْنَا

(٣٦٦٧) فَأَنْزِلَنْ سَكِينَةً عَلَيْنَا

(٣٦٦٨) أَعْرِفُ مِنْهَا ٱلْأَنْفَ وَٱلعَيْنَانَا

وَمِنْخَرَيْنِ أَشْبَهَا ظِبْيَانَا

(٣٦٦٩) قَالَتْ وَكُنْتُ رَجُلًا فَطِينَا

هَذَا لَعَمْرُ ٱللَّهِ إِسْرَائِينَا

(٣٦٧٠) قَدْ شَرِبَتْ إِلَّا دُهَيْدِهِينَا

قُلَيِّصَاتٍ وَأُبَيْكِرِينَا

(٣٦٧١) تَوَلَّوا بِٱلدَّوَابِرِ وٱتَّقُونَا

بِنُعْمَانَ بنِ زَرْعَةَ أَكْتَعِينَا

(٣٦٧٢) كَأَنَّ رُدَيْنَاً خَالَطَ اليَرَنَّا

خَالَطَهُ مِنْ هَا هُنَا وَهِنَّا

(٣٦٧٣) أَكُلَّ عَامٍ نَعَمٌ تَحْوُونَهُ

يُلْقِحُهُ قَوْمٌ وَتُنْتِجُونَهُ

(٣٦٧٤) نِعْمَتْ جَزَاءُ ٱلمُتَّقِينَ ٱلجَنَّةْ

دَارُ ٱلْأَمَانِي وٱلمُنَى وَٱلمِنَّةْ

(٣٦٧٥) إِنْ كُنْتُ أَدْرِي فَعَلَيَّ بَدَنَهْ

مِنْ كَثْرَةِ ٱلتَّخْلِيطِ فِيَّ مَنْ أَنَهْ

(٣٦٧٦) يَا لَيْتَنَا قَدْ ضَمَّنَا سَفِينَةْ

حَتَّى يَعُودَ ٱلوَصْلُ كَيَّنُونَهْ

(٣٦٧٧) يَا رُبَّ خَالٍ لَكَ مِنْ عُرَيْنَهْ
فَسْوَتُه لَا تَنْقَضِي شَهْرَيْنَهْ
شَهْرَيْ رَبِيعٍ وَجُمَادَيَيْنَهْ

فصل النون المكسورة

(٣٦٧٨) حَتَّى رَمَى مَجْهُولَهُ بِالْأَجْبُنِ
(٣٦٧٩) حَنَّتْ قَلُوصِي أَمْس بِالْأُرْدُنِّ
(٣٦٨٠) وَزَحْمُ رُكْنَيْكَ شِدَادَ الْأَرْكُنِ
(٣٦٨١) حَتَّى إِذَا كَانَا هُمَا اللَّذَيْنِ
مِثْلَ الجَدِيلَيْنِ المُحَمْلَجَيْنِ
(٣٦٨٢) عَمْداً فَعَلْتُ ذَاكَ بَيْدَ أَنِّي
أَخَافُ إن هَلِكْتُ أَنْ تَرِنِّي
(٣٦٨٣) مِنْ أَيْنَ عِشْرُونَ لَهَا مِنْ أَنِّي
(٣٦٨٤) يَا دَار عَفْرَاء وَدَار البَخْدَنِ
(٣٦٨٥) إِنَّكَ لَوْ دَعَوْتَنِي وَدُونِي
زَوْرَاء ذَات مُتْرَعٍ بَيُونِ
لَقُلْتُ لَبَّيهِ لِمَنْ يَدْعُونِي
(٣٦٨٦) مِنْ كُلِّ رَعْشَاءَ وَنَاجٍ رَعْشَنِ
(٣٦٨٧) سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ ذَا السُّبْحَانِ
(٣٦٨٨) لَأَكْلَةٍ مِنْ أَقِطٍ وَسَمْنِ
أَلْيَن مَسّا في حَشَايَا البَطْنِ
مِنْ يَثْرِبِيَّاتٍ قِذاذٍ خُشْنِ
(٣٦٨٩) لَاحِقُ بَطْنٍ بِقَرٍ سَمِينِ

(٣٦٩٠) مَـا بَـالُ عَيْنِي كَـالشَّعيبِ ٱلعَيِّنِ
(٣٦٩١) امْتَـلأَ ٱلحَـوْضُ وَقَـالَ قِـطْنِـي
مَهْلاً رُوَيْداً قَـدْ مَلأتَ بَـطْنِي
(٣٦٩٢) يَـطْعَنُهَـا بِخَنْجَـرٍ مِـنْ لَـحْمِ
بَيْنَ ٱلـذَّنَـابى فِي مَكَـانٍ سُخْنِ
(٣٦٩٣) كَيْـفَ تَـرَانِي قَـالِيـاً مِجَنِّـي
قَـدْ قَـتَـلَ ٱللَّهُ زِيَـاداً عَـنِّـي
(٣٦٩٤) يُعْـرِضْنَ إعْـرَاضـاً لـدِينِ ٱلمُفْتَنِ
(٣٦٩٥) وَرُبَّ وَجْـهٍ مِـنْ حِـرَاءٍ مُـنْـحَنِ
(٣٦٩٦) مَـا تُنْقِمُ ٱلحَـرْبُ ٱلعَـوَانُ مِنِّي
بَـازِلَ عَـامَيـن حَـدِيـثَ سِـنِّي
لِـمِثْـلِ هَـذَا وَلَـدَتْـنِي أُمِّـي
(٣٦٩٧) أُحِبُّ مِنْـكَ مَـوْضَـعَ ٱلـوَشْحَنِّ
وَمَـوْضِـعَ ٱلإزارِ وَٱلـقَـفَـنِّ
(٣٦٩٨) وَصَّـانِي ٱلعَجَّـاج فِيمَـا وَصَّنِي
(٣٦٩٩) فَـبَـادَ حَتَّـى لَـكَـأَنْ لَـمْ يَـكُـنِ
فَـٱلـيَـوْم أَبْكِـي وَمَتَـى لَـمْ يَـبْكِـنِ
(٣٧٠٠) إنِّـي أَرَى ٱلنَّعَـاسَ يَغْـرَنْـدِينِي
أَطْـرُده عَـنِّـي وَيَـسْـرَنْـدِينِـي

فصل النون الساكنة

(٣٧٠١) أَنَـا أَبُـو ٱلْمِنْهَـالِ بَعْضَ ٱلأَحْيَـانْ
(٣٧٠٢) لَـهَـا عِـنَـاجَـانِ وَسِـتُّ آذَانْ

(٣٧٠٣) لاَ خَمْسَ إلَّا جَنْدَلُ آلْأَحْـرِيـنْ

وآلخمسُ قَدْ يُجشمكَ آلْأَمْـرِينْ

(٣٧٠٤) قَالَتْ بَنَاتُ آلعَمِّ يَا سَلْمَى وإنْ

كَانَ فَقِيراً مُعْدَماً قَالَتْ وَإنْ

(٣٧٠٥) قَالَتْ لَهُ بِاللَّه يَا ذَا البُرْدينْ

لَمَّا غَنَثْتَ نَفَساً أَوْ ثْنَتَيْنْ

(٣٧٠٦) قَالَتْ سُلَيْمَى لاَ أُحِبُّ الجَعدينْ

وَلاَ آلسَّبَاطَ إنَّهم مَنَاتِينْ

(٣٧٠٧) يَا صَاحِباً رُبَّتَ إنْسَاناً حَسَنْ

(٣٧٠٨) حَتَّى تَرَاهَا وَكَأَنَّ وَكَأَنْ

أَعْنَاقَها مُشَدَّدَاتٌ بِقَرَنْ

(٣٧٠٩) حَتْفَ آلجبارِيَاتِ وَآلكَرَاوِينْ

(٣٧١٠) حَنَّتْ قَلُوصِي حِينَ لاَ حِينَ محنْ

(٣٧١١) لاَ يَحْمِلُ آلفَارِسَ إلَّا آلمَلْبُونْ

آلمَحْض مِنْ أَمَامِهِ وَمِنْ دُونْ

باب الهاء

فصل الهاء المضمومة

(٣٧١٢) مُبَارَكٌ هُوَ وَمَنْ سَمَّاهُ
عَلَى ٱسْمِكَ ٱللَّهُمَّ يَا ٱللَّهُ

فصل الهاء المفتوحة

(٣٧١٣) إنَّ أَبَاهَا وَأَبَا أَبَاهَا
قَدْ بَلَغَا فِي ٱلْمَجْدِ غَايَتَاهَا

(٣٧١٤) عِدَا سُلَيْمَى وَعِدَا أَبَاهَا

(٣٧١٥) أَيَّ قَلُوصِي رَاكِبٍ تَرَاهَا
طَارُوا عَلاَهُنَّ فَطِرْ عَلاَهَا

(٣٧١٦) عَلَفْتُهَا تِبْناً وَمَاءً بَارِدَا
حَتَّى غَدَتْ هَمَّالَةً عَيْنَاهَا

(٣٧١٧) تَمُدُّ بِٱلْأَعْنَاقِ أَوْ تَلْوِيهَا
وَتَشْتَكِي لَوْ أَنَّنَا نَشْكِيهَا

(٣٧١٨) وَاهاً لِرَيَّا ثُمَّ وَاهاً وَاهَا
هِيَ ٱلْمُنَى لَوْ أَنَّنَا نَلْقَاهَا

فصل الهاء المكسورة

(٣٧١٩) إنَّ عَـبيـداً هـي صئبـان ألـسـهِ

(٣٧٢٠) بَـلْ مَهْمَـةٍ قَـطَعْتُ بَعْـدَ مَهْمَـهِ

فصل الهاء الساكنة

(٣٧٢١) يَـا وَيْحَـهُ مِنْ جَمَـلٍ مَـا أَشْقَـاهْ
فِي كُـلِّ مَـا يَـوْمٍ وَكُـلِّ لَيْـلاَهْ

(٣٧٢٢) قَـدْ وَرَدَتْ مِـنْ أَمْـكِـنَـهْ
مِـنْ هَـا هُـنَـا وَمِـنْ هُـنَـهْ
إنْ لَـمْ أروهـا فَـمَـهْ

باب الواو

(٣٧٢٣) لاَ تَـقْـلُوَاهَـا وآدْلُـوَاهَـا دَلْـوَا
إنَّ مَـعَ آلْـيَـوْمِ أَخَـاهُ غَـدْوَا

باب الياء

فصل الياء المضمومة

(٣٧٢٤) وَبَــلْدَةٍ لَــيْسَ بِــهَـا طُــورِيُّ
وَلَا خَــلَا آلــجِنّ بِــهَــا إنْسِــيُّ
(٣٧٢٥) لَاثٍ بِــهَــا آلْأَشَــاءُ وآلـعُــبْــرِيُّ
(٣٧٢٦) أَطَــربــاً وَأَنْــتَ قِــنَّــسْــرِيُّ
(٣٧٢٧) مُــحْــرَ نَجْمُ الجَــامِلِي وآلــنُّئِيُّ

فصل الياء المفتوحة

(٣٧٢٨) بَــاتَــتْ تُــنَــزِّي دَلْــوَهَــا تَــنْزِيًّا
كَــمَــا تُــنَــزِّي شَــهْــلَةٌ صَــبِــيًّــا
(٣٧٢٩) لَــتَــقْــرُبِــنَّ قَــرَبــاً جُــلْذِيًّــا
مَــا دَامَ فِــيــهُــنَّ فَــصِــيــلٌ حَــيَّــا
فَقَــدْ دَجَــا آللَّيْــلُ فَــهَــيَّــا هَــيَّــا
(٣٧٣٠) أَخْشَى رُكَيْبــاً أَوْ رُجَيْلاً عَــادِيَــا
(٣٧٣١) ذَكَّــرْتَنِي آلــطَّعْنَ وَكُنْــتُ نَــاسِيَــا
(٣٧٣٢) مَــا حَمّ مِنْ مَــوْتٍ حِمَى وَاقِيَــا
وَلَا تَــرَى مِــنْ أَحَــدٍ بَــاقِــيَــا
(٣٧٣٣) قَــدْ عَجِبَــتْ مِنِّي وَمِنْ يُــعَيْــلِيَــا

لَـمَّـا رَأَتْـنِـي خـلـقـاً مُـقْـلولِـيَـا

(٣٧٣٤) إنِّي إذا مَـا ٱلقَـوْمُ كَـانُـوا أَنْجِيَـهْ

وَٱضْطَرَبَ ٱلقَوْمُ ٱضْـطِرَارَ ٱلْأَرْشِيَهْ

هُنَـاكَ أَوْصِينِي وَلَا تُـوصِي بِيَـهْ

(٣٧٣٥) يَـا آبـلا مَـا ذَامَـهُ فَـتَـابَـيَـهْ

مَـاءٌ رَوَاءٌ وَخَـلَاءٌ حَـوْلَـيَـهْ

(٣٧٣٦) يَـا مَـرْحَـبَـاه بِحِـمَـارِ نَـاجِيَـهْ

إذَا أَتَـى قَـرَّبْتُـهُ لِـلسَّـانِـيَـهْ

فصل الياء المكسورة

(٣٧٣٧) أَخَـا ٱعْـتِـلَالٍ وَعَـلَى أَدِيِّ

(٣٧٣٨) قَـالَ لَهَـا هَـلْ لَـكِ يَـا تَـافِيِّ

(٣٧٣٩) لَـوْ قَـدْ حَـدَاهُنَّ أَبُـو ٱلجُـودِيِّ

بِـرَجَـزٍ مُـسْـحَـنْـفِـرِ ٱلـرَّوِيِّ

مُـسْـتَـوِيَـاتٍ كَـنَـوَى ٱلبَـرْنِـيِّ

(٣٧٤٠) حَـتَّى تَـقُـضِّي عَـرْقِـي الـدُّلِـيِّ

(٣٧٤١) يَـا بِئْـرُ يَـا بِئْـرَ بَـنِـي عَـدِيِّ

لَأَنْـزِحـن قَـعْـرَكِ بِـٱلـدُّلِـيِّ

حَـتَّـى تَـعُـودِي أَقْـطَعَ ٱلـوَلِـيِّ

(٣٧٤٢) أَوْ تَـحْـلِفِـي بِـرَبِّـكِ ٱلْـعَـلِيِّ

إنِّـي أَبُـو ذَيَّـالِـكِ ٱلـصَّـبِـيِّ

(٣٧٤٣) أَلَـمْ تَكُـنْ حَلَفْـتَ بِـٱللَّهِ ٱلْـعَلِيِّ

أَنَّ مِـطَايَاكَ لَمِنْ خَيْـرِ ٱلْمَـطِيِّ

(٣٧٤٤) لَـتَـقْـعُـدِنَّ مَـقْـعَـدَ ٱلْـقَـصِـيِّ
مِـنِّـي ذِي ٱلْـقَـاذُورَةِ ٱلْـمـقْـلِـيِّ
(٣٧٤٥) لاَ هَـيْـثَـمَ ٱلـلَّيْـلَـةَ لِـلْـمَـطِـيِّ
(٣٧٤٦) كَـأَنَّ مَـتْـنَـيْـهِ مِـنَ ٱلـنَّـفِـيِّ
مَـوَاقِـعُ ٱلـطَّيْـرِ عَـلَـى ٱلصُّـفِـيِّ

فصل الياء الساكنة

(٣٧٤٧) تَبَشَّـرِي بِـٱلـدِفْءِ وٱلـمَـاءِ ٱلـرَوِيْ
وَقَـرحُ مِـنْـك قَـرِيبٌ قَـدْ أُتِـيْ
(٣٧٤٨) حَـيْـدَة خَـالِـي وَلَـقِـيطٌ وَعَـلِـيْ
وَحَـاتِـمُ ٱلـطَّـائِـيُ وَهَّـابُ ٱلـمِـئِيْ
(٣٧٤٩) مَـتَـى أَنَـام لاَ يُـؤرقـنـي ٱلـكَـرِيْ
لَـيْـلاً وَلاَ أَسْـمَـعُ أَجْـرَاسَ ٱلـمَـطِـيْ

باب الألف اللينة

(٣٧٥٠) قَـدْ وَعَـدَتْنِي أُمُّ عَـمْـرٍ أَنْ تَـا

(٣٧٥١) وَرَبِّ ضَيْفٍ طَـرَقَ ٱلحَيَّ سُـرَى
صَـادَفَ زَاداً وَحَـدِيثـاً مَـا ٱشْتَهَى

(٣٧٥٢) يَشْكُـو إليَّ جَمَلِي طُـولَ ٱلسُّـرَى
صَبْـرٌ جَمِيـلٌ فَكِـلاَنَـا مُبْتَـلَى

(٣٧٥٣) بـٱلخَيْـر خَيْـرَات وإن شَـرّاً فَـا
وَلاَ أُرِيـدُ ٱلـشَّـرَّ إلاَّ أَنْ تَـا

(٣٧٥٤) بِـأَعْيُنَـاتٍ لَمْ يُخَـالِطْهَـا ٱلقَـذَى

□ □ □

أنصاف الأبيات

و

المستدرك



أنصاف الأبيات

(٣٧٥٥) أَنْتَ بـآلـخَيْـرِ حَقِيقٌ قَـمِنٌ
(٣٧٥٦) أَبُـوهُمْ أَبِي والْأُمَّهَـاتُ أُمَّهَاتُنَا(*)
(٣٧٥٧) أَبِي مِنْ تُـرَابٍ خَلْقَـهُ آللَّهُ آدَمُ
(٣٧٥٨) أَرَانِي لَدُنْ إنْ غَابَ رَهْطِي وَإخْوَتِي
(٣٧٥٩) أَرْضَا وَذُؤْبَانُ آلخُطُوبِ تَنُوشُنِي
(٣٧٦٠) أَزَيْـدُ أَخَا وَرْقَـاءَ إنْ كُنْتَ ثَائِراً(**)
(٣٧٦١) أَلَسْتُ بِنِعْمَ آلجَـارِ يُـؤْلَفُ بَيْتُـه
(٣٧٦٢) أَلَسْتَـكَ جَاعِلِي كـآبنِي جُعَيْـلٍ
(٣٧٦٣) المُـطْعِمِينَ سَـدائِـغـاً مِلنيب غُـرًا
(٣٧٦٤) أُولَئِكَ أَشْيَاخِي آلَّـذِي تَعْـرِفُـونَهُمْ
(٣٧٦٥) تَـقَـطَّعَتْ فـي دُونِـكَ آلْأَسْبَـابُ
(٣٧٦٦) خَلِيلَيَّ طِيـرَا بـآلتَّفـرّق أَوْقَعَـا
(٣٧٦٧) عَلَى حِينِ مَا هَـذَا بحِينِ تَصَابِ
(٣٧٦٨) عَلَى حِينِ لَا بَدْو يُرْجى وَلَا حَضَر
(٣٧٦٩) عَلَى مَ مُلِئْتَ آلرُّعْبَ وآلحَرْبُ لَمْ تَقِدِ
(٣٧٧٠) فَـإنَّ أَخَـا سِـوائِكُمْ آلـوَحِيـدُ

(*) وعجزه: فأنعم فذاك اليوم أهلي ومعشري.

(**) انظر الشاهد رقم (٢٧٠٢).

(٣٧٧١) فَـإنَّ أبَـاكُـم ضِـلُّ بـنُ ضَـلٍّ

(٣٧٧٢) فَـإنَّ الأولاء يَـعْلَمُـونَـك مِنْهُـمُ

(٣٧٧٣) فَأَصْبَحَ في حَيْثُ ٱلْتَقَيْنا شَرِيـدُهُمْ

(٣٧٧٤) فَـلاَ ذَا نَعِيمٍ يُتْـرَكَـنْ لِنَـعِيـمِـهِ

(٣٧٧٥) فَنِعْمَ أَخُـو ٱلهَيْجَـا وَنِعْمَ شَبَـابُهَـا

(٣٧٧٦) كَـادُوا بنَصْـرِ تَمِيمٍ كَيْ لِيَلْحَقَهُمْ (*)

(٣٧٧٧) كَـانَ هُنَـا بِحَيْثُ مـفكـى الإزَار

(٣٧٧٨) كَمُشْتَـرِي بـٱلخَيْـلِ أَحْمِـرة بُتْـرَا

(٣٧٧٩) لَمْ أُلْفِ في ٱلدَّارِ ذَا نُطْقٍ سِوَى طَلَل

(٣٧٨٠) لَيْمن أَبِيهِمْ ٱبْـسَ ٱلعِـذْرَة ٱعْتَذَرُوا

(٣٧٨١) مَـوَالِي كَكِبَـاشِ ٱلعَـوْسِ سِحَـاح

(٣٧٨٢) هَـوِيْنَنِي وَهَـوَيْتُ ٱلخُـرَّدَ ٱلعـربَـا

(٣٧٨٣) وَتَخْـرُجْنَ مِنْ جَعْـدٍ ثَـرَاهُ مُنْتَصِبِ

(٣٧٨٤) وَصَلْتُ وَلَمْ أَصْـرِم مُسَبِينَ أُسْرَتِي

(٣٧٨٥) وَقَالُوا إضْرِبِ ٱلسَّاقِينَ أُمُّكَ هَابِـلُ

(٣٧٨٦) وَكَـأَنَّـهـا تُـفَّـاحَـةٌ مَـطْيـوبَـةٌ

(٣٧٨٧) وَلَمْ يَخْتَضِبْ سُمْر ٱلعَوَالِي بِٱلدَّمِ

(٣٧٨٨) وَلَـكِنْ نَـظْرَاتٍ بِعَيْـنٍ مَـرِيضَـةٍ

(٣٧٨٩) وَمَـا كَفَّ إلاَّ مَـاجِدٌ ضُـرَّ بَـائِس

(٣٧٩٠) وَمِـثْلِي فـي غَـوَائِـبكـم قَـلِيـلُ

(٣٧٩١) وَهُـمْ مُتَـكَـنِّـفُـو ٱلبَـلَدَ ٱلحَـرَامَـا

(٣٧٩٢) وَيْـلٌ لَـهُ وَيْـلٌ طَـوِيـلُ

(*) للطرماح بن حكيم. وآنظر تمامة في التخريج.

(٣٧٩٣) يَا حَبَّذَا ٱلمَـال مَبْذُولاً بِـلاَ سَرَفٍ

(٣٧٩٤) يَـا لَـقـوم لِـفُـرْقَـةِ ٱلْأَحْـبَـابِ

(٣٧٩٥) يَـا عَلْقَمَ ٱلخَيْر قَـدْ طَالَتْ إقَـامَتُنَا



المستدرك

سقطت الشواهد التالية إبان عملية الطبع فرأيت أن أثبتها في هذا المستدرك، على أن توضع في أماكنها الصحيحة من تسلسل الشواهد في المستقبل بإذن الله:

(٣٧٩٦) الـفَـارِجِـي بَـابِ آلْأَمِـيـرِ آلـمُـبْـهَـمِ

(٣٧٩٧) قُـبِّـحَ مَـنْ يَـزْنِـي بِـعَـوْفٍ مِـنْ ذَوَاتِ آلْـخُـمُـرِ
ألْآكِـلَ آلْأَشْـلَاءَ لَا يَـحْـفِـلُ ضَـوْءَ آلـقَـمَـرِ

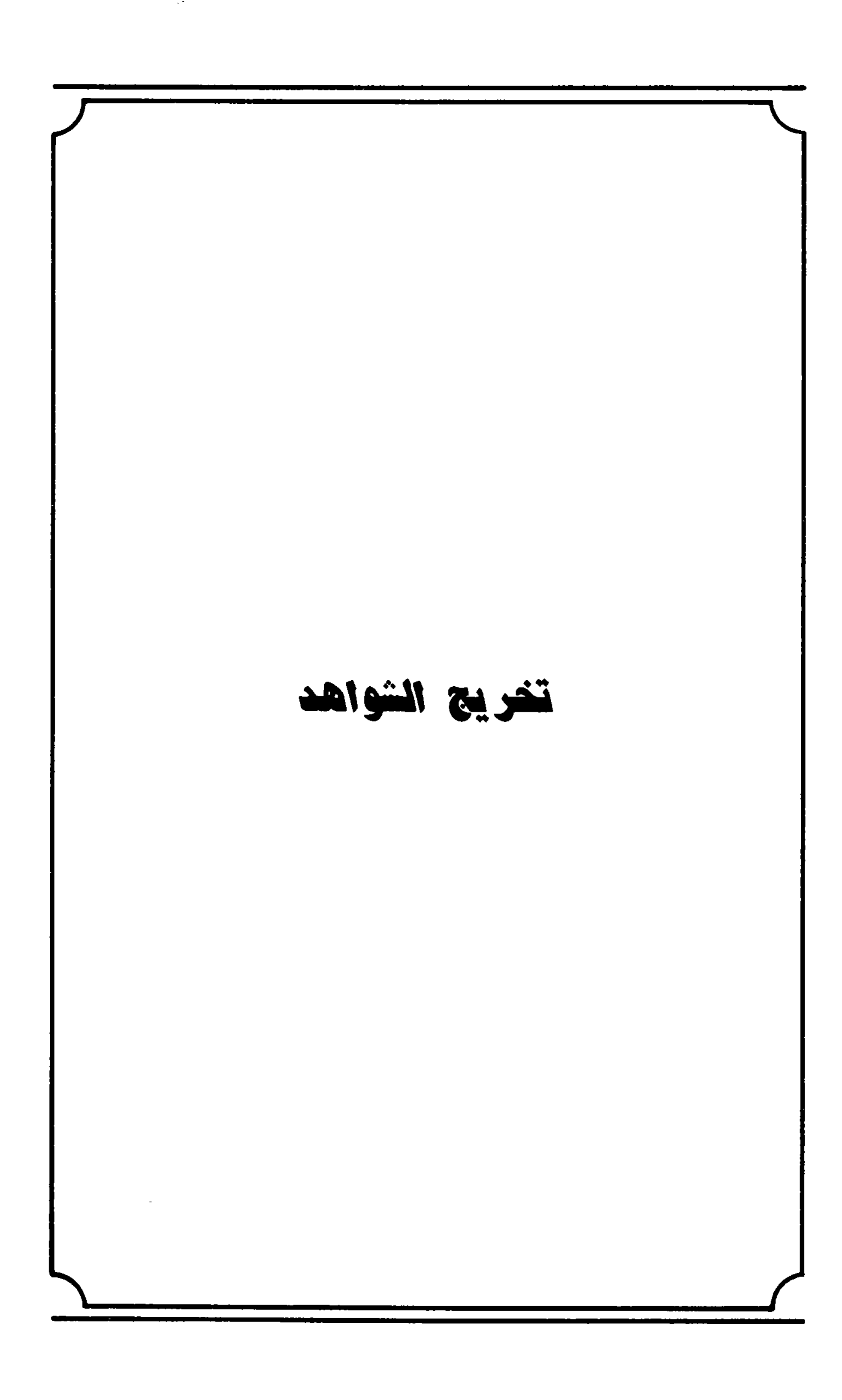
(٣٧٩٨) قُـلْ لابْنِ قَيْسٍ أَخِي آلرُّقيـاتِ ... مَا أَحْسَنَ آلعُرْفَ في آلمُصِيبَاتِ

(٣٧٩٩) مِـنْ نَسْـجِ دَاود أَبِـي سَـلَّام ... وآلشَّيْـخُ عُثْمَـان أَبِـي عَفَّـانِ

(٣٨٠٠) يَـا أُمَّـتَـا أَبْـصَـرَنِـي رَاكِـبٌ ... يَـسِيـرُ فـي مُسْـحَنْـفِـر لَاحِبِ
فَقُمْتُ أحثي آلتّربَ في وَجْهِـهِ ... عَمْـداً وَأَحْمِي حَـوْزَةَ آلغَـائِبِ

□ □ □





تخريج الشواهد



تخريج الشواهد

(١) الشاهد للحطيئة في: ديوانه ص ٢٦ وسيبويه والشنتمري ١/٤٢٥ والسيوطي ٣٢١ والرد على النحاة ص ١٤٨ وشرح شذور الذهب ٣١٢ والعيني ٤/٤١٧ والدرر ٢/١٠. وهو بلا نسبة في: الأصول ٢/١٢٩ والهمع ٢/١٣ وابن عقيل ٣/٨٢ والمقتضب ٢/٢٧ والأشموني ٣/٣٠٧. والفصول ص ٢٠٥.

(٢) **مصادره**: الشاهد للحارث بن حلّزة في: ديوانه ص ١١ والخزانة ١/١٥٧، ٤/٥ وشرح القصائد السبع ص ٥٦٤.

(٣) **مصادره**: الشاهد لمحمد بن بشير العدواني في: الخزانة ٤/٣٦، والسيوطي ٢٧٤ والأغاني ١٦/٥٨٩٩ والدرر ١/٢٠٤. وهو للشماخ في: ملحق ديوانه ص ٤٢٧ واللسان (بدا) ١٨/٧٠ والتاج (بدا). وبلا نسبة في: السمط ٧٠٥ وشرح شذور الذهب ١٦٧ والخصائص ١/٣٤٠ وأمالي ابن الشجري ١/٣٠٦ والهمع ١/١٤٧.

(٤) **مصادره**: الشاهد للحارث بن حلّزة في: ديوانه ص ٩ وشرح شواهد الشافية ص ٢٤٤ والخزانة ٢/٤٩ والعيني ٢/٤٤٥ وشرح القصائد التسع ص ٥٤١ وهو بلا نسبة في الخصائص ١/٣٤١.

(٥) **مصادره**: الشاهد للفرزدق في: سيبويه والشنتمري ٢/٥٣ والخزانة ٢/٩٤، ٣/١٠٨ وهو بلا نسبة في الدرر ١/١٦٨ والهمع ١/١٩٧ وشرح شذور الذهب ص ٧٦. ولم أجد الشاهد في ديوانه.

(٦) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في: الدرر ١/٣٤ والهمع ١/٥٩.

(٧) مصادره: الشاهد لمسلم بن معبد الوالبي الأسدي في: الخزانة ١/٣٦٤ والدرر ٢/١٦١، ٢٢١ والسيوطي، ص ١٧٢. وهو بلا نسبة في: العيني ٤/١٠٢ وشرح التصريح ٢/١٣٠، ٢٣٠ والهمع ٢/١٢٥، ١٥٨ والمقرب ١/٣٣٨ والسيوطي ٢٦٢ والخزانة ٢/٣٥٢ والانصاف ٣٠٠ والأشموني ٣/٨٣ والخصائص ٢/٢٨٢ والمحتسب ٢/٢٥٦ ومعاني القرآن ١/٦٨ وشرح المفصل ٧/١٧، ٨/٤٣، ٩/١٥.

(٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المغني ١/٢١٧ والأشموني ٤/٥٠، وشرح التصريح ٢/٢٦٣. وهو برواية: لولا الاصاخة... في الأشموني وشرح التصريح.

(٩) مصادره: الشاهد لحسان بن ثابت في: ديوانه ص ١٧ والمقتضب ٢/١٣٧ والأصول ٢/١٤٩ وشواهد التوضيح ص ٧٦ والدرر ١/٦٧ والأشباه والنظائر ٣/٢٢٩ ومعاني القرآن ٢/٣١٥ والهمع ١/٨٨ والسيوطي ٢٨٧.

(١٠) مصادره: الشاهد لأبي حزام العكلي في: الخزانة ٤/٣٣١ والعيني ٢/٢٤٤ وشرح التصريح ١/٢٢٢ والدرر ١/١١٦ وبلا نسبة في الهمع ١/١٤٠، وابن عقيل ١/٣١٥ والمحتسب ١/٤٣ والأشموني ١/٢٨١.

(١١) مصادره: الشاهد للربيع بن ضبع الفزاري في: الخزانة ٣/٣٠٧، والأزهية ١٩٤ والسمط ٨٠٣ والاقتضاب ٣٦٩ وأمالي المرتضى ١/٢٥٥ وحماسة البحتري ٢٠٢ والدرر ١/٨٤. وهو بلا نسبة في الهمع ١/١١٦ وأسرار العربية ١٣٥ وشرح شذور الذهب ٣٥٤.

(١٢) مصادره: الشاهد لابن قيس الرقيات في: ديوانه ص ٩٦ وشرح المفصل ٩/٣٧ والأغاني ٥/١٧٢٢ وأمالي ابن الشجري ١/٣٨٣ واللسان (شعا) ١٩/١٦٤. وهو لمحمد بن جهم بن هارون في معجم الشعراء ص ٤٥٠. وبلا نسبة في: الأنصاف ٣٤٩ واللسان (خدم) ١٥/٥٧ ومعاني القرآن ١/٤٣٢، ٣/٣٠٠.

(١٣) مصادره: الشاهد لأبي زبيد الطائي في: ديوانه ص ٢٤ والشنتمري ٢/٣٢ وشرح المفصل ٦/٣٠ والشعر والشعراء ١/٣٠٤ واللسان (أمالا) ٢٠/٣٦٠ والخزانة ٣/٢٨٢ والتاج (لو). وهو بلا نسبة في: سيبويه ٢/٣٢ ودرة الغواص ص ٢٥ وما ينصرف وما لا ينصرف ص ٦٥ والمخصص ١٤/٩٦ والمقتضب ١/٢٣٥، ٤/٣٢، ٤٣ والمنصف ٢/١٥٣.

(١٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: ابن ولاد ١٣١ والمنقوص والممدود للفراء ص ٢٨ والمقصور والممدود للقالي ١٥٥ وشرح ديوان زهير ص ٧٣ والدرر ٢/٢١٢ وشرح التصريح ٢/٢٩٣ والموشح ١٤٥ والاقتراح ٦٧ واللسان (غنا) ١٩/٣٧٣ والعيني ٣/٥١٣ والاغراب ص ٤٧ والانصاف ص ٤٠٢ والأشموني ٤/١١٠ والمخصص ١٥/١٣٦.

(١٥) مصادره: الشاهد للربيع بن ضبع الفزاري في: سيبويه ١/١٠٦، والشنتمري ١/١٠٦، ٢٩٣ والعيني ٤/٤٨١ واللسان (فتا) ٢٠/٣ والدرر ١/٢١٠ والهمع ١/١٥٣ وشرح التصريح ٢/٢٧٣ والخزانة ٣/٣٠٦ والاقتضاب ٣٦٩ والمعمرين ص ١٠ وابن ولاد ص ٨٣ وأمالي المرتضى ١/٢٥٤. وهو ليزيد ابن ضبه في سيبويه ١/٢٩٣، وبلا نسبة في: الأصول ١/٢٤٤ والضرورة للقزاز ص ٩٨ والمفصل ص ١١٠ ومجالس ثعلب ص ٣٣٢ والمخصص ١/٣٨، ١٥/١٣٢، والمنقوص والممدود للفراء ص ١٧ والمقتضب ٢/١٦٩ والأشموني ٤/٦٧. والفصول ص ١٨٩.

(١٦) مصادره: الشاهد لحسان بن ثابت في: ديوانه ص ١٦ والشعر والشعراء ص ٣٠٨، وعجز الشاهد في الأشموني ٣/٥١ بلا نسبة.

(١٧) مصادره: الشاهد لمجنون ليلى في: ديوانه ص ٤١ وتزيين الأسواق ص ٦٧ والزهرة ص ٣٠٣ والأغاني ٢/٤٦٢. وبلا نسبة في شرح التصريح ٢/١٨١.

(١٨) مصادره: الشاهد للحارث بن حلّزة في: ديوانه ص ١٣ والخزانة ٢/٢٢٨ وشرح القصائد التسع ص ٥٧٨، وقال البغدادي في الخزانة: وروي: أضرع

البرية، على أنه فعل ماض أي، أذل البرية وقهرها فما يوجد فيهم من يساويه في معاليه. وحينئذ لا شاهد في البيت.

(١٩) مصادره: الشاهد لبعض بني العنبر في: الخزانة ١٤٦/٤، وهو لرجل من بني جناب في العيني ٢١١/٣. وبلا نسبة في ابن عقيل ٦٩/٢ والمرزوقي ٢٧٠ واللسان (سبط) ١٨٠/٩ والصناعتين ص ٢٠٩ والأشموني ١٧٠/٢ وأمالي المرتضى ٥٧١/١.

(٢٠) مصادره: الشاهد لحسان بن ثابت في: ديوانه ص ١٠ وسيبويه والشنتمري ٢٣/١ والمقتضب ٩٢/٤ والخزانة ٤٠/٤، ٦٣ والسيوطي ٢٨٧ واللسان (سبأ) ٨٦/١ والضرورة للقزاز ص ٦٨ وشواهد التوضيح ص ٦٣ ومعاني القرآن ٢١٥/٣ وشرح المفصل ٩٣/٧ والدرر ٨٨/١ والأشباه والنظائر ٢٧١/١ والمحتسب ٢٧٩/١.

(٢١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في السيوطي ٢٣٢ والمغني ٢١٨/١، والأشموني ٥/٤.

(٢٢) مصادره: الشاهد للحارث بن حلزه في: ديوانه ص ٩ والخزانة ٤٩/٢، ١٤٥/٣ وشرح القصائد التسع، ص ٥٥١.

(٢٣) مصادره: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في: ديوانه ص ٧٣ والدرر ١٣٦/١، ٨٩/٢ والسيوطي ص ٤٨ وأمالي ابن الشجري ٢٦٦/١، ٣٣٤/٢، والمغني ٤٠/١، وهو بلا نسبة في المخصص ١١٩/٣.

(٢٤) مصادرهما: البيتان للشماخ في: ملحق ديوانه ص ٤٢٧ ــ ٤٢٨ نقلا عن مشاهد الأنصاف على شرح شواهد الكشاف ص ٦. وهما في: سيبويه والشنتمري ٨٨/١ والخزانة ٣٤٨/٢ بلا نسبة. وقد جاء البيت الثاني منهما منسوبا إلى الشماخ في أساس البلاغة (معز)، كما ورد البيت الثاني بلا نسبة في أساس البلاغة والتاج (شجج) واللسان (شجج) ١٢٨/٣. وقد أثبت كارليل البيت الثاني في ملحق ديوان ذي الرمة ص ٦٦١ وأشار في هامش الصفحة إلى

مراجع البيت وهي اللسان والتاج والأساس، وقد رجعت إلى هذه المصادر فلم أجده منسوبا إلى ذي الرمة في أي منها (!).

(٢٥) **مصادره**: الشاهد لعتي بن مالك العقيلي في الكامل ١/٣٨، واللسان (ورى) ٢٠/٢٦٩ وهو بلا نسبة في الدرر ١/١٧٧ والهمع ١/٢١٠ وشرح شذور الذهب ص ١٠٣ وشرح التصريح ٢/٥٢ ومعاني القرآن ٢/٣٢٠.

(٢٦) **مصادره**: الشاهد للحارث بن حلزه في ديوانه ص ١٢ وشرح التصريح ١/٢٦٥ والعيني ٢/٤٤٥ والمفصل ص ١٣٦ وللدرر ١/١٤١ وهو بلا نسبة في الهمع ١/١٥٩ وابن عقيل ١/٣٨٩ والأشموني ٢/٤١.

(٢٧) **مصادره**: الشاهد للفرزدق في اللسان (كفر) ٦/٤٦٤ وليس في ديوانه. وهو بلا نسبة في المقرب ١/١٣٠.

(٢٨) **مصادره**: الشاهد لابن هرمه في ديوانه ص ٥٦ والسيوطي ٢٧٧، ٢٧٩ والدرر ١/٨١، ٢٠٧. وهو بلا نسبة في الهمع ١/١١١، ٢٤٨.

(٢٩) **مصادره**: الشاهد لابن هرمه في ديوانه ص ٥٥ وأمالي ابن الشجري ١/٢١٥ والسيوطي ٢٧٩ وهو بلا نسبة في اللسان (كلأ) ١/١٤١.

فصل الهمزة المفتوحة

(٣٠) **مصادره**: الشاهد للأخطل في: الخزانة ١/٢١٩ والسيوطي ص ٤٥، ٣١٠ والدرر ١/١١٥ وليس في ديوانه. وهو بلا نسبة في السمط ص٢٣٨ وأمالي ابن الشجري ١/٢٩٥ والخزانة ٢/٤٦٣، ٤/١٢، ٣٨٠، والضرورة للقزاز ص ١٨١ والهمع ١/١٣٦.

(٣١) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الخصائص ٢/٤١١ والمغني ١/٢٢٠ والسيوطي ٢٣٤ والأشموني ٣/٢٨٤.

(٣٢) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الأشموني ٢/٢٨٨ وابن عقيل ٢/١٨٧ والعيني ٣/٥٢٧.

(٣٣) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في: المرتجل ص ٥٤ وتهذيب إصلاح المنطق ١١٣ والدرر ١/٢٩ والهمع ١/٥٣.

(٣٤) **مصادره**: الشاهد لقيس بن الخطيم في: ديوانه ص ٤٩ والعيني ٣/٢٢٢ والخزانة ٣/١٦٨ والمرزوقي ص ١٨٦. وهو بلا نسبة في الأشموني ٢/١٩٢.

فصل الهمزة المكسوره

(٣٥) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في العيني ٣/١٦١ والأشموني ٢/١٧٧.

(٣٦) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في: الدرر ١/٦٥ والهمع ١/٨٨.

(٣٧) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في: الدرر ١/٨٢ والهمع ١/١١٢.

(٣٨) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في: العيني ٤/٣٢ والأشموني ٢/٢٠٣، ٣/٣٤ والدرر ٢/١١٢ والهمع ٢/٨٦ والسيوطي ٢٩٢ وشرح التصريح ٢/٩٥، وشواهد التوضيح ص ١١٠.

(٣٩) **مصادره**: الشاهد لأبي زبيد الطائي في ديوانه: ص ٣٠ والسيوطي ٢١٩ والدرر ١/٩٩ والمخصص ١٤/٨٢ والخزانة ٢/١٥١، ١٤٤ والانصاف ٦٦ والعيني ٢/١٥٦ وهو بلا نسبة في الأصول ٢/١١٨ والمخصص ١٦/١١٩ والأشموني ١/٢٥٦ وشرح شذور الذهب ٢٠١ والخزانة ٣/١٤٩ وشرح المفصل ٩/٣٢ ومعاني القرآن ٢/٣٩٨ وفرائد القلائد ١٠٦ والقرطين ٢/٩٨ وتأويل مشكل القرآن ٤٠٣ والهمع ١/٢٦.

(٤٠) **مصادره**: الشاهد لعدي بن الرعلاء الغساني في الخزانة ٤/١٨٧ والسمط ص ٨، ٦٠٣ والأصمعيات ص ١٥٢ واللسان (موت) ٢/٣٩٦ والحماسة الشجرية ١/١٩٥ ومعجم الشعراء ٢٥٢ والسيوطي ١٣٨، ٢٩٠ وهو لصالح بن عبد القدوس في حماسة البحتري ص ٢١٤ ومعجم الأدباء ٤/٢٦٩. وهو بلا نسبة في الأشموني ٢/١٦٩ والمغني ٢/٨٩.

(٤١) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في المغني ٢/١٧٥ والسيوطي ٣١٦.

(٤٢) مصادره: الشاهد لأوس بن الصامت في العيني ١/٣٩١ وشرح التصريح ١/١٢١ وهو لبعض الأنصار في الخزانة ٢/٢٣٠ وهو بلا نسبة في الأشموني ١/١٢٨.

(٤٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الأصول ٢/٦١٤ وشـرح المفصل ٤/٣٨ والمنصف ٣/١٢٦ والخصائص ٢/٨٩، ٣/٣٨ والمحتسب ١/٣٩ ومعاني القرآن ٢/٢٣ والدرر ١/٣٨ والهمع ١/٦١ واللسان (أوا) ١٨/٥٦ وإعراب القرآن ٨٧٢.

(٤٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح شواهد الشافية ص ٤٠٣ والمفصل ٢١٥ وشرح المفصل ١٠/١٠١ والموشح ١٤٩ والخزانة ٣/٥٢٦.

(٤٥) مصادره: الشاهد ليزيد بن محزم في الخزانة ١/٣٩٦ والشنتمري ١/٣٣٥ وهو بلا نسبة في سيبويه ١/٣٣٥ والموشح ١٥٤ وأمالي ابن الشجري ٢/٨١ واللسان (صدى) ١٩/١٨٩.

(٤٦) مصادره: الشاهد لعدي بن الرعلاء الغساني في الخزانة ٤/١٨٧ والعيني ٣/٣٤٢ وشرح التصريح ٢/٢١ وأمالي ابن الشجري ٢/٢٤٤ والسيوطي ١٣٨، ٢٤٧ والحماسة الشجرية ١/١٩٤ ومعجم الشعراء ٢٥٢ والأزهية ٨٠، ٩٣ والأصمعيات ١٥٢ والدرر ٢/٤١ وهو بلا نسبة في الهمع ٢/٣٨ والأشموني ٢/٢٣١.

(٤٧) مصادره: الشاهد للأخضر بن هبيرة في المرزوقي ٥٨٨ وبلا نسبة في المقرب ١/١٧٦.

(٤٨) مصادره: الشاهد للعين المنقري في سيبويه والشنتمري ١/٤٢٠، والرد على النحاه ص ١٤٣ والسيرافي ٣/٢٠٩ والخزانة ١/٥٣٠، ٣/٦٠٨.

(٤٩) مصادره: هذا الشاهد من أكثر الشواهد النحوية المختلف عليها، فقد نسب لكل من: هني بن أحمر وزرافه الباهلي وعامر بن جوين الطائي ومنقذ بن مرة الكناني وحمزة بن خمرة النهشلي وهمام بن مره ولرجل من مذحج لم يسم، وفيها

يلي تفصيل ذلك: هو لرجل من مذحج في سيبويه والشنتمري ٣٥٢/١ وشرح المفصل ١١٠/٢ وهو لضمرة بن جابر في الخزانة ٢٤٣/١ والمهني بن أحمر أوزرافه الباهلي في العيني ٣٣٩/٢ واللسان (حيس) ٣٦٢/٧ والمؤتلف والمختلف ص ٤٥ ولهمام بن مرة في الحماسة الشجرية ٢٥٦/١ وهو لعامر بن جوين الطائي أو منقذ بن مره الكناني في حماسة البحتري ص ٧٨ وهو لأكثر من اثنين ممن ذكرت سابقاً في الدرر ١٩٨/٢ والسيوطي ٣١١. وهو بلا نسبة في الموجز ص٥٣ والحجة لأبي علي ١٤١/١ وشرح شذور الذهب ٨٦ ومعاني القرآن ١٢١/١ والأشموني ٩/٢ والمفصل ص٤٢ وشرح ابن عقيل ٣٤٢/١ والقيسي ص٥٣ والايضاح ٢٤١ وشرح التصريح ٢٤٠/١ والاغفال ٦٩٦/٢ والسمط ٢٨٨ والأصول ٣٠٧/١.

(٥٠) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في العيني ٢٦٥/٢ وشرح التصريح ٢٢٧/١ والدرر ١٩٩/٢ والهمع ١٤٤/٢.

(٥١) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في العيني ٢٥٩/٣ وشرح التصريح ٤/٢ والسيوطي ٢٩٦ وشرح شذور الذهب ١٣٣ والأشموني ٦٠/٢، ٢٠٨ والدرر ٢٠/٢ والهمع ٦٧/٢.

(٥٢) **مصادره**: الشاهد في الدرر ٣٣/١ والهمع ٥٨/١ بلا نسبة.

(٥٣) **مصادره**: الشاهد للنابغة الذبياني في ديوانه ص٧٨ والسيوطي ص ٨٠ والخزانة ١٣٧/٤ والأزهية ٢٨٣ وأمالي ابن الشجري ٢٦٨/٢ والدرر ١٣/٢. وهو بلا نسبة في الأشموني ٢١٤/٢ والهمع ٢٠/٢.

(٥٤) **مصادره**: هذا الشاهد من الشواهد النحوية التي نسبت إلى أكثر من شاعر فهو: لكثير في ديوانه ٥٢٢ ولمجنون ليلى في ديوانه ص ٥٩ وللأحوص في ملحق ديوانه ص٢١٣، كما نسب إلى عروة بن حزام في الخزانة ٥٣٤/١، ٦١٧/٣ والشعر والشعراء ٦٢٢/٢ والمفصل ١٣٢، وهو للأحوص في الخزانة ٢٣٣/١ والأغاني ١٤٦١/٤ ولكثير في السمط ص ٤٠٠ والحماسة الشجرية ٥٢٨/١

وهو لبعض الحجازيين في سيبويه والشنتمري ١/ ٤٣٠. كما وقع هذا الشاهد بقافية رائية في قصيدة لأبي صخر الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص ٩٥٨.

(٥٥) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في العيني ٣/١٩١ والأشموني ٢/١٨٨.

(٥٦) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٤٣ والهمع ٢/٣٩.

(٥٧) **مصادره**: الشاهد لأبي السكب المازني في: ابن السيرافي ٧٥١ وهو لزهير ابن عروة بن جهلمة أو زهير السكب في السمط ص ٤٤١. وعجز البيت بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/٣١٦ واللسان (سكب) ١/٤٥٢.

(٥٨) **مصادره**: الشاهد لمقاس العائذي في سيبويه والشنتمري ١/٢١، وشرح المفصل ٧/٩٨ والأزهية ص ١٩٥ وابن السيرافي ص ١٨١ واللسان (كون) ١٧/٢٤٧ وهو بلا نسبة في اللسان (شهب) ١/٤٩١ والمقتضب ٤/٩٦ وأسرار العربية ١٣٥.

(٥٩) **مصادره**: الشاهد للحارث بن كلده في سيبويه والشنتمري ١/٤٥ وابن السيرافي ٢٦١ والحماسة الشجرية ١/٢٦٠ والأزهية ١٤٦ وأمالي ابن الشجري ١/٥، ٨، ٣٢٦، ٢/٣٣٤ وهو لجرير في العيني ٤/٦٠ وليس في ديوانه. وهو بلا نسبة في سيبويه ١/٦٦ وشرح المفصل ٦/٨٩ وابن عقيل ٢/٢٦٢.

(٦٠) **مصادره**: الشاهد للفرزدق في: الخزانة ٣/٤٩٧ وشرح المفصل ٢/٦٠ والدرر ٢/١٣٧ والعيني ٤/٤٣ وليس في ديوانه. وهو بلا نسبة في الهمع ٢/١٠٤ والأشموني ٣/٥٢ وشرح ابن عقيل ٢/٢٥٢. وذكر العيني أن رواية عجز هذا البيت في كتاب الضيفان لأبي عبيدة كما يلي: ... بل ما زودت هو أطيب، وعلى ما ذكره العيني فلا شاهد فيه.

(٦١) **مصادره**: تعددت نسبة هذا الشاهد في كتب النحو وعند رواة الشعر، فقد نسب لهني بن أحمر الكناني وزرافه الباهلي وهمام بن مرة ورؤبه بن العجاج وضمرة بن ضمرة وعمرو بن الحارث الكناني وعمرو بن يغوث الطائي، وفيما يلي تفصيل ذلك: هو لهني بن أحمر في سيبويه ١/١٦١، ولزرافه الباهلي في ابن

السيرافي ١٦٧ واللسان (حيس) ٣٦٢/٧ وهو لهمام بن مرة في الحماسة الشجرية ٢٥٦/١ ولرؤبة في شرح المفصل ١١٤/١ ولضمرة في الدرر ١٦٤/١ ولأكثر من اثنين ممن ذكرت في: السيوطي ٣١١ والعيني ٣٣٩/٢ والخزانة ٢٤١/١ ولعمرو بن يغوث في فرجة الأديب ١٣ ب. وهو لرجل من مذحج في: الشنتمري ١٦١/١ وبلا نسبة في الهمع ١٩١/١ وشرح التصريح ٨٧/٢ والأشموني ٢٠٦/١ والسمط ٢٨٨.

(٦٢) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في شرح شواهد الشافية ١١٢ وشرح التصريح ٣٣١/٢ والعيني ٥٤٣/٤ والأشموني ١٨٦/٤ واللسان (سلق) ٢٧/١٢.

(٦٣) **مصادره**: الشاهد للكميت في الخزانة ٢٠٥/٢ والعيني ١١٢/٣ والمفصل ص ٤٨ والخصائص ٢٧/٣ واللسان (ظمأ) ١١١/١، (ذو) ٣٤٥/٢٠ (نسا) ١٩٤/٢٠ والمحتسب ٣٤٧/١. وهو بلا نسبة في المخصص ٤٥/١٦.

(٦٤) **مصادره**: الشاهد لبعض بني فقعس في الخزانة ٤٤٩/١ والمرزوقي ص ٢١٤ وعن التبريزي أنه لمرة بن عداء الفقعسي. وعجز البيت في الخزانة ١٧٠/٣ بلا نسبة.

(٦٥) **مصادره**: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٣٥٠ والدرر ١٥/١ والهمع ٤٠/١.

(٦٦) **مصادره**: الشاهد لذي الرمّة في ديوانه ص ٩ وسيبويه والشنتمري ٤٣٣/١ واللسان (صفا) ١٩٤/١٩ وعجزه في اللسان (طبق) ٨٢/١٢ بلا نسبة.

(٦٧) **مصادره**: الشاهد للكميت في الهاشميات ص ١٦ والمرزوقي ٦٩٢ والعيني ٤١٣/٢، ١١٢/٣ والخزانة ٢٠٨/٢، ٥/٤ وشرح التصريح ٢٥٩/١. وهو بلا نسبة في الأشموني ٣٥/٢ وابن عقيل ٣٧٧/١ واعراب القرآن ٤٣٢.

(٦٨) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٤٨/١ والهمع ١٧٢/١.

(٦٩) **مصادره**: الشاهد لتأبط شراً في معاهد التنصيص ١١٥/١ وهو بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢٥٩/١، ٦٥/٢ وما ينصرف وما لا ينصرف ص ٢٠،

١٢٣ وشرح التصريح ١١٧/١ والكامل ٢٢٦/١ وشرح المفصل ٢٨/١، واللسان (قرن) ٢١١/١٧ وأمالي المرتضى ٢٧٣/٢ والمقتضب ٤ /٩، ٢٢٦، ومجاز القرآن ٤٧/١، ٢٢٦/٢ وعجزه فقط في سيبويه ٧/٢ والخصائص ٣٦٧/٢.

(٧٠) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٦/٢ والهمع ٢٣/٢، والسيوطي ص ١٢٧ وشرح التصريح ٣/٢ والأشموني ٢١٠/٢ وجامع الشواهد ١١/١ والمغني ١١١/١ وحاشية الشمنيّ ٢٥٣/١.

(٧١) **مصادره**: الشاهد لمزاحم العقيلي في الأغاني ٤٢٥/٢ وبلا نسبة في الانصاف ٢٣٦ والأغاني ٤٨٣/٢.

(٧٢) **مصادره**: الشاهد للنابغة الجعدي في ديوانه ص ٤ وسيبويه والشنتمري ٢٤٠/١ والحماسة البصرية ٧٤/٢ واللسان (نعش) ٢٤٨/٨، والخزانة ٤٢١/٣ ونور القبس ١١٢ ومجاز القرآن ٣٨/٢ والسيوطي ٢٦٥. وقد نسب للنابغة الذبياني في الموشح ١٧٨ والخزانة ٤٢١/٣. وللنابغة بلا تحديد في أساس البلاغة (عزز) وبلا نسبة في مجاز القرآن ٢٧٦/١، ٨٣/٢ والمقتضب ٢٢٦/٢ والمرتجل ص ٧٦ وشرح المفصل ١٠٥/٥ والمقصور والممدود للقالي ١٤٨.

(٧٣) **مصادره**: نسب هذا الشاهد إلى ثلاثة من الشعراء هم: المخبل السعدي وأعشى همدان ومجنون ليلى وقد أجمع أغلب الرواة على أنه للمخبل فهو له في ديوانه ص ١٢٤ والشنتمري ١٠٨/١ والخصائص ٣٨٤/٢ واللسان (حبب) ٢٨١/١ وجامع الشواهد ١٣/١ والعيني ٢٣٥/٣ وهو لأعشى همدان أو قيس بن الملوح أو المخبل السعدي في الدرر ٢٠٨/١ وبلا نسبة في المقتضب ٣٧/٣ والهمع ٢٥٢/١ وأسرار العربية ١٩٧ والأصول ١٦٧/١ والأشموني ٢٠١/٢ والانصاف ٤٤٧ وابن عقيل ١٠٥/٢ والمفصل ص ٣٦ والايضاح ص ٢٠٣ والانتصار ص ٥٨ والمرزوقي ١٣٣٠ والمرتجل ص ١٩٢. وقد قال ابن الانباري في الانصاف والمرزوقي في شرحه أن الرواية الصحيحة للشاهد:

ومـا كـان نـفـسـي بـالـفـراق تـطـيـب

وعليه فلا شاهد في البيت.

(٧٤) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٣٤٨ وعجزه في التكملة ص ٢٥٣ واللسان «مرض» ٩/٩٨.

(٧٥) مصادره: الشاهد لنصيب في اللسان (أمس) ٧/٣٠٤، ٣٠٦، والأغاني ٩/٣١٦٦ وأمالي ابن الشجري ٢/٢٦٠ وبلا نسبة في الدرر ١/١٧٥، والهمع ١/٢٠٩ واللسان (لوم) ١٦/٤١، (أين) ١٦/١٨٦ والأشباه والنظائر ١/٨٧ والانصاف ص ١٧٩ والخصائص ١/٣٩٤ وشرح شذور الذهب ١٠١.

(٧٦) مصادره: الشاهد لحميد بن ثور في ديوانه ص ٥٥ والدرر ١/٢١ والعيني ١/١٧٧ وبلا نسبة في الهمع ١/٤٩ وليس في كلام العرب ص ١٦٩، والأشموني ١/٩٠ ومعاني القرآن ٢/٤٢٣ وشرح التصريح ١/٧٨ وابن عقيل ١/٦٢ واللسان (حوذ) ٥/١٩.

(٧٧) مصادره: نسب هذا الشاهد إلى عوف بن عطية بن الخرع وإلى شعبة بن قمير الطهوي. فهو لشعبة في القيسي ١٨٠ ظ ونوادر أبي زيد ص ١٤٣ وهو لعوف في الأغاني ٣/٣٨١ والأصمعيات ١٦٧ بتغيير القافية [ما شئتم أن نسالما]. وهو بلا نسبة في التكملة ٢٣٦ واللسان (نكب) ٢/٢٦٨ وشرح المفصل ٤/١٥٤.

(٧٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في التكملة ١٨٦ والقيسي ١٦١ ظ، والمخصص ١٧/٢١.

(٧٩) مصادره: ينسب الشاهد لغاوي بن ظالم السلمي وإلى أبي ذر الغفاري وإلى العباس بن مرداس فهو لواحد منهم في اللسان (ثعلب) ١/٢٣٠ والاقتضاب ٣٢١ وهو للسلمي في الدرر ٢/١٤ وجامع الشواهد ١/٣١ والسيوطي ١٠٩، وهو للعباس في ملحق ديوانه ص ١٥١ وبلا نسبة في الهمع ٢/٢٢ والاقتضاب ص ٦٥.

(٨٠) **مصادره**: الشاهد لساعدة بن جؤية الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص ١١٢٠ وسيبويه والشنتمري ١/١٦، ١٠٩ والعيني ٢/٥٤٤ والخزانة ١/٤٧٤ ونوادر أبي زيد ص ١٥ والكامل ١/٢١٦ والسيوطي ص ٥ وشرح التصريح ١/٣١٢ والدرر ١/١٦٩ والهمع ١/٢٠٠ وهو بلا نسبة في المرتجل ١٩٦، والمخصص ١٤/٧٨ والأشموني ٢/٩١ وأمالي ابن الشجري ١/٤٢، ٢/٢٤٨.

(٨١) **مصادره**: نسب ابن جنى هذا الشاهد في الخصائص ٢/٢٨٢ إلى أمية (؟) ولم يحدده وهو بلا نسبة في الأشباه والنظائر ١/٣٢٣ والخصائص ٣/١٠٨ والدرر ١/٢٢١ والهمع ٢/١٥٨.

(٨٢) **مصادره**: نسب هذا الشاهد إلى الفضل بن عبد الرحمن القرشي وإلى العرزمي (؟) وإلى يزيد بن عمرو. فهو للفضل في معجم الشعراء ص ٣١٠ والخزانة ١/٤٦٥ وهو للعرزمي أو يزيد في حماسة البحتري ٢٥٣ وهو بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/١٤١ والمقتضب ٣/٢١٣ والضرورة للقزاز ١٧٤ واللسان (أيا) ٢٠/٣٢٦ والمقصور والممدود للقالي ٣٩٤ واللامات ص ٥٨ وشرح درة الغواص ص ٤٤ والأشموني ٣/٨٠، ١٨٩ والخصائص ٣/١٠٢ وشرح المفصل ٢/٢٥ وشرح التصريح ٢/١٢٨ والعيني ٤/١١٣، ٣٠٨ والمخصص ١٦/٣٣ والأصول ٢/٢١١.

(٨٣) **مصادره**: الشاهد للأخنس بن شهاب في شرح المفضليات ٤١٤ والسمط ٨٦٨ ومعجم ما استعجم ص ٨٦ وجمهرة اللغة ٢/٣٨٧ وتهذيب اللغة ١/٤٦٥ ومقاييس اللغة ٤/١٤٢، ٢٧٥ واللسان (عرض) ٩/٣٤ وبلا نسبة في التكملة ١٨٤ والمخصص ١٢/٥٨.

(٨٤) **مصادره**: الشاهد للعجير السلولي في الخزانة ٢/٢٩٨ وابن السيرافي ص ٣٨٠ وهو بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/٢٢٢.

(٨٥) **مصادره**: الشاهد لأبي الطمحان القيني في ديوان المعاني ١/٢٣ ولابن أبي السمط في معاهد التنصيص ١/٤٥ وهو بلا نسبة في المغنى ٢/١٤٣ وحاشية

الأمير ٢/١٤٣ والسيوطي ٣٠٧ وقال السيوطي: عزاه القالي في أماليه إلى مروان بن أبي حفصة. ولم أجده في ديوانه.

(٨٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/١٧٦ والهمع ٢/١٣٣ والأزهية ١٣٧ واللسان (أمم) ١٤/٣٠١.

(٨٧) مصادره: نسب هذا الشاهد إلى مجنون ليلى وإلى عروة بن حزام وإلى كثير عزة وإلى قيس بن ذريح فهو للمجنون في ديوانه ص ٥٩ والسمط ص ٤٠٠ وهو لعروة في الشعر والشعراء ٢/٦٢٣. والخزانة ١/٥٣٣ وهو لكثير في العيني ٣/١٥٦. وهو في الكامل ١/٣٨٢، وقال: أحسبه لقيس بن ذريح. وهو بلا نسبة في ابن عقيل ٢/٨٢ والأشموني ٢/١٧٧.

(٨٨) مصادره: الشاهد لنصيب في اللسان (حدث) ٢/٤٣٨ وأمالي المرتضى ١/٦١ والكامل ١/١٠٦ وشرح شذور الذهب ٣٠ والشعر والشعراء ٤١١ والأغاني ١/٣٣٧.

(٨٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/٢٥٤، والانتصار ص ١٤٣.

(٩٠) مصادره: الشاهد لجابر بن رالان في نوادر أبي زيد ص ٦٠ وشرح التصريح ٢/٢٣٠ والخزانة ٣/٥٦٧ وهو بلا نسبة في الدرر ١/٩٧ والهمع ١/١٢٥ والاغفال ٢/٧١٠ والسيوطي ص ٣٢ وقال السيوطي: قال ابن الإعرابي في نوادره هو لجابر بن دالان الطائي ويقال لأياس بن الارث.

(٩١) مصادره: الشاهد لصالح بن عبد القدوس في الدرر ٢/٤١ والخزانة ٤/٢٨٥ وهو بلا نسبة في الهمع ٢/٣٨ والمغني ٢/٩ والسيوطي ٢٤٥ والشمني ٢/٨٣ والعيني ٣/٣٤٧.

(٩٢) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٣٤٨ وشرح شواهد الشافية ٤٧٤ واللسان (ذعلب) ١/٣٧٤ (لبث) ٣/٢.

(٩٣) **مصادره**: الشاهد لعلقمة بن عبدة في ديوانه ص ٤٨ وسيبويه والشنتمري ٤٢٣/٢ وشرح المفصل ٤٨/٥، ٤٨/١٠، ١٥١ ومجالس ثعلب ٩٧ وأمالي بن الشجري ١٨١/٢ ومجاز القرآن ٢٢٨/٢ والكامل ١١٣/١، والأصول ٥٧٠/٢ والمخصص ٢٢٠/١٢، ١٤٠/١٦، ١٨/١٧ والمنصف ٣٣٢/٢ واللسان والتاج والصحاح (خبط)، (جنب)، (شأس).

(٩٤) **مصادره**: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٥ وعجزه في الخزانة ٤٩٧/٤ وهو بلا نسبة في شواهد التوضيح ص ١٩٦.

(٩٥) **مصادره**: الشاهد للفرزدق في شواهد التوضيح ص ٨١ وليس في ديوانه.

(٩٦) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٤٣٧/١ وشرح التصريح ٣٢٦/١ والتمام ص ٦٩ والأصول ١٦٣/٢ وأمالي بن الشجري ٣٣٩/١ والسيوطي ٢٠٠ والدرر ٣٢/٢ والهمع ٣٣/٢ والأشباه والنظائر ١٨٩/٣، واللسان (سرق) ٢٣/١٢ ورسالة الغفران ص ٢٥٥.

(٩٧) **مصادره**: الشاهد لجنوب أخت عمرو ذي الكلب في العيني ٣٩٥/١ واللسان (شري) ١٦٠/١٩ وشاعرات العرب ص ٩٩ ومعجم ما استعجم ص ٧٣٩ والدرر ٤٦/١ وهو بلا نسبة في ابن عقيل ١٠٤/١ والهمع ٧١/١ والأشموني ١٢٩/١.

(٩٨) **مصادره**: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٣٤٩ والتكملة ص ١٧٦، واللسان (حصص) ٢٧٩/٨.

(٩٩) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١١٣/١ والهمع ١٣٥/١.

(١٠٠) **مصادره**: الشاهد لمزاحم العقيلي في الشنتمري ٨٧/١ وللزبرقان في اللسان (مصع) ٢١٤/١٠. وهو بلا نسبة في سيبويه ٨٧/١ وابن السيرافي ص ٢٨١.

(١٠١) مصادره: الشاهد لعبيد بن الأبرص في ديوانه ص ١٨ والتكملة ص ١٥٢ والمخصص ٩٩/١٦ واللسان (شيخ) ٥١٠/٣ وجمهـرة اللغة ٢٧١/١، ٢٢٥/٢.

(١٠٢) مصادرهما: البيتان لابن الدمينـة في ديوانـه ص ١٠٣ والمرزوقي ١٣٦٤ ومجموعة المعاني ١٣٧ وبلا نسبة في الأشموني ٢٣٥/٢.

(١٠٣) مصادره: الشاهد لعلقمة بن عبده في ديوانه ص ٤٢ وسيبويه والشنتمري ٤١٤/١ وشرح المفضليات ٧٧٨ والسمط ٢٥٤ وشـرح المفصل ٥٤/٦ وعجـزه بلا نسبـة في سيبويـه ٤١٦/١ والمفصل ١١٥ والمـرزوقي ٧٢٦ والمخصص ١٠٠/٧ والخصائص ٣٦٨/١.

(١٠٤) مصادره: الشاهد للكميت بن زيد في الهاشميات ٣١ وشرح شواهد الشافية ٣١٠ والمفصل ص ٨١ وشرح المفصل ١٠٩/٤.

(١٠٥) مصادره: الشاهد لأبي صخر الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص ٩٣٨ والسيوطي ٢٢٠ وهو للمجنون في ديوانه ص ٤٦ وشرح التصريح ٢٥٥/٢ والعيني ٤٧٠/٤ وهو بلا نسبة في الأشموني ٣٧/٤.

(١٠٦) مصادره: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ٢٢٥ والمنصف ٢٢٣/١. وهو في المغني ١٥٠/١ بلا نسبة وهو في السيوطي ١٦٩ وقال: نسب لامرىء القيس وقال ابن يسعون: الصحيح انه لعمران بن إبراهيم الأنصاري.

(١٠٧) مصادرهما: البيتان بلا نسبة في المقتضب ٨١/٢ والمعاني الكبير ٥٣٣ ومجالس ثعلب ٧٤ واللسان (وا) ٣٨١/٢٠ (قمل) ٨٦/١٤ وأمالي بن الشجري ٣٥٨/١ والخزانة ٤١٤/٤ والانصاف ١٤٣ ومعاني القرآن ١٠٧/١، ٢٣٨، ٥١/٢.

(١٠٨) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٥ والـدرر ١٦٢/٢، والعيني ٢٠٢/٤ والكامل ٢٣٥/١ واللسان (شنب) ٤٨٨/١ (لعس) ٩١/٨ (مدا) ٢٢٦/١٨ وهو بلا نسبة في الهمع ١٢٦/٢ والأشموني ١٢٧/٣.

(١٠٩) **مصادره**: نسب هذا الشاهد إلى أبي قيس بن رفاعة في العيني ١/١٦٧ واللسان (عنس) ٨/٢٧. وهو لأبي قيس بن رفاعة أو أبي قيس بن الأسلت في الدرر ١/١٩ والسمط ٥٦، ٧٠٢ والسيوطي ٢٤٤، ونسب للهذلي (؟) في شرح المفضليات ص ٤٦٥ وهو بلا نسبة في الهمع ١/٤٥ والمخصص ١/٣٦، ١٦/١٢٣ والأزهية ص ٩٧ والأشموني ١/٨٢ وأمالي ابن الشجري ٢/٢٣٨.

(١١٠) **مصادره**: الشاهد لعلقمة بن عبده في ديوانه ص ٤٠ وسيبويه والشنتمري ١/١٠٧ وإعراب القرآن ٨٤٨ وشرح المفضليات ٧٧٧ والخزانة ٣/٣٧٩.

(١١١) **مصادره**: الشاهد لأبي طالب في شرح المفصل ٦/٧١ وهو بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/٥٧ وابن السيرافي ٢٩٢ والمفصل ص ١١٧.

(١١٢) **مصادره**: الشاهد لعلقمة بن عبده في ديوانه ص ٣٥ والدرر ٢/١٤ والعيني ٣/١٦، ٤/١٠٥ وحماسة البحتري ١٨١ والاقتضاب ٢٤٤ والأزهية ٢٩٥ وهو بلا نسبة في الهمع ٢/٢٢.

(١١٣) **مصادره**: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ١ وشرح شواهد الشافية ١٨٩ والمحتسب ٢/٣٢٢ واللسان (شيع) ١٠/٥٥ (طرب) ٢/٤٥، (حدث) ٢/٤٣٦ والخزانة ١/٣٨٠.

(١١٤) **مصادره**: الشاهد لجزء بن ضرار الغطفاني في العيني ٣/٣٨ والمرزوقي ص ٣٤٣.

(١١٥) **مصادره**: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٣ وسيبويه والشنتمري ١/١٤١، ٣٣٣ والدرر ١/١٤٥ والخزانة ١/٣٧٨ ونوادر أبي زيد ص ٣٢. والعجز في اللسان (عجم) ١٥/٢٧٩ والهمع ١/١٦٨ وهو في دلائل الإعجاز ص ١١٣ بلا نسبة.

(١١٦) **مصادره**: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ٣٥٧ والسيوطي ٢٤٣.

(١١٧) **مصادره**: الشاهد لنفيل بن حبيب الحميري في العيني ٤/١٢٣ وسيرة ابن هشام ١/٧١ والسيوطي ٢٤٠ وجامع الشواهد ١/٨١ والدرر ٢/١٩٠ وبلا نسبة في الهمع ٢/١٣٨.

(١١٨) **مصادره**: الشاهد لأبي أبي الحدرجان في نوادر أبي زيد ٢٣٩ وبلا نسبة في العيني ٤/٢٥٣ والخصائص ١/٣٣٩ واللسان (أبي) ١٨/٨، والدرر ٢/٢١٥ والهمع ٢/١٥٧، وقد جاءت رواية الشاهد عند أبي زيد هكذا: كأنك فينا يا أباه غريب..

(١١٩) **مصادره**: الشاهد لضابي بن الحارث في سيبويه والشنتمري ١/٣٨ وشرح التصريح ١/٢٢٨ والانصاف ٦١ ومعاهد التصيص ١/٦٦ والشعر والشعراء ٣٥١ والأصمعيات ١٨٤ واللسان (قيس) ٦/٤٣٨ والعيني ٢/٣١٨ والسيوطي ٢٩٣ والخزانة ٤/٣٢٣ والكامل ١/١٨٨ ومعاني القرآن ١/٣١١، وشرح سقط الزند ١٧٧٣ والدرر ٢/٢٠٠ وشرح المفصل ٨/٦٨ ونوادر أبي زيد ص ٢٠ وهو بلا نسبة في الأصول ١/١٩٦ والأشموني ١/٢٨٦.

(١٢٠) **مصادره**: الشاهد لكحلية اليربوعي في العيني ٢/١٨٩ وشرح التصريح ١/٢٠٧ وهو بلا نسبة في شرح ابن عقيل ١/٢٨٧ والأشموني ١/٢٦٢ والدرر ١/١٠٥ والهمع ١/١٣٠ وشرح شذور الذهب ٢٧٢.

(١٢١) **مصادره**: الشاهد لهدبة بن الخشرم عند سيبويه والشنتمري ١/٤٧٨ والدرر ١/١٠٦ والكامل ١/١١٤ والسيوطي ١٥٢ والعيني ٢/١٨٤ والخزانة ٤/٨١. وهو بلا نسبة في الهمع ١/١٣٠ والمقتضب ٣/٧٠ والضرورة للقزاز ١٠٣ وأسرار العربية ١٢٨ وشرح ابن عقيل ١/٢٨١ والمفصل ١٤٣ والإيضاح ص ٨٠ والمرتجل ١٥٧ وشرح التصريح ١/٢٠٦ وشرح المفصل ٧/١١٧، ١٢١ والأشموني ١/٢٦٠، ٢٦٤.

(١٢٢) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الخزانة ٢/٣٣٦، ٤/٩٢ والأشموني ١/٢٥٩

وشواهد التوضيح ص ٧٩ والدرر ١/١٠٨ والهمع ١/١٣٠ والمرزوقي ٣١٠ والعيني ٢/١٧٠ والسيوطي ٢٠٦ وشرح التصريح ١/٢٠٤.

(١٢٣) مصادره: الشاهد لكعب بن سعد الغنوي في الخزانة ٤/٣٧٠ والاقتضاب ٤٥٩ وأمالي ابن الشجري ١/٢٣٧ والعيني ٣/٢٤٧ والأصمعيات ٩٦ والسيوطي ٢٣٦ ونوادر أبي زيد ص ٣٧ والدرر ٢/٣٣، ١٤٢ واللسان (جدب) ١/٢٧٥ (علل) ١٣/٥٠١، وهو بلا نسبة في اللامات ١٤٨ ولمع الأدلة ص ٨٢ وشرح التصريح ١/٢١٣ وابن عقيل ٢/١١٠ والأشموني ٢/٢٠٥. وقد روى الشاهد في نوادر أبي زيد: لعل أبا المغوار، وعليه فلا شاهد في البيت.

(١٢٤) مصادره: الشاهد لعلقمة بن عبده في ديوانه ص ٣٥ والدرر ٢/١٧٩ وشرح المفضليات ٧٧٢ والعيني ٣/١٦ وهو بلا نسبة في الهمع ٢/١٣٣.

(١٢٥) مصادره: الشاهد لكعب بن سعد الغنوي في سيبويه والشنتمري ٢/١٣٩ والأصمعيات ص ٩٧ واللسان (تصغير ذا) ٢٠/٣٤١ والحيوان ٣/٥٦. وهو بلا نسبه في المقتضب ٢/٢٨٨، ٤/٢٧٧.

(١٢٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/١٩٤ والهمع ٢/١٤١، والعيني ٢/١٧٠ والخزانة ٢/٣٢٦ والمرزوقي ص ٣١٠.

(١٢٧) مصادره: الشاهد في الانصاف ص ٩٩ لرجل من الأزد.

(١٢٨) مصادره: الشاهد للضحاك بن سعد في الحيوان ١/٢٥٦ وإلى سعيد بن العاصي في ديوان المعاني ١/١٩٦ وهو بلا نسبة في الدرر ٢/١٣٦ والهمع ٢/١٠١ والأشموني ٣/١٦.

(١٢٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في التكملة ١٩٢ وشرح المفصل ٥/١٧، ١٠/٥٦.

(١٣٠) مصادره: الشاهد لعلقمة بن عبده في ديوانه ص ٣٨ وشرح التصريح ١/٣٢١ والعيني ٣/١٥ واللسان (عفن) ١٢/١٢٥ (زبي) ١٩/٧٢ وهو بلا نسبة في الأشموني ٢/١٠٢ والمقرَّب ١/٢٥١ والمخصص ١٢/٨٢.

(١٣١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في التكملة ص ١٣٠ والمخصص ١١/٢٠١، ١٦/٩٢ واللسان (شهر) ٦/١٠٠ (ملس) ٨/١٠٧.

(١٣٢) مصادره: الشاهد لطفيل الغنوي في ديوانه ص ٣٨ وسيبويه والشنتمري ١/١٤٩ وشرح المفصل ٢/٢٩ والدرر ١/١٤٥ والوحشيات ١٢٦، وابن السيرافي ١٣٣ وهو بلا نسبه في المقتضب ٣/٢١٩ والاقتضاب ١١٨ والهمع ١/١٦٩.

(١٣٣) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٣٧ والخزانة ١/١٢٣.

(١٣٤) مصادره: الشاهد للكميت في الهاشميات ص ١٧ والسيوطي ص ١٢ والانصاف ١٥٩ واللسان (شعب) ١/٤٨٣ والمفصل ص ٣٧ والخزانة ٢/٢٠٨ وشرح التصريح ١/٣٥٥ والكامل ١/٢٩٣ والعيني ٣/١١١ وهو بلا نسبة في المقتضب ٤/٣٩٨ والأشموني ٢/١٤٩ وابن عقيل ٢/٤٨.

(١٣٥) مصادره: الشاهد لابن قيس الرقيات في ديوانه ص ٣ وسيبويه والشنتمري ٢/٥٩ وشرح المفصل ١٠/١٠١ والمفصل ٢١٥ والسيوطي ٢١١ وأمالي آبن الشجري ٢/٢٢٦ واللسان (غنا) ١٩/٣٧٥ لا وبلا نسبة في الأصول ٢/٧٠٠ وما ينصرف وما لا ينصرف ١١٥ والمقتضب ٣/٣٥٤ والمرتجل ٤٨ والخصائص ١/٢٦٢ والمنصف ٢/٦٧ والضرورة للقزاز ٨٦.

(١٣٦) مصادره: نسب هذا الشاهد إلى امرىء القيس وإلى النعمان بن بشير الأنصاري: فهو لامرىء القيس في ديوانه ٢٢٧ وسيبويه والشنتمري ١/٣٥٣، والأصول ١/٣٢٢ والخزانة ٢/١١٢ وشرح المفصل ٢/١١٤ وهو للنعمان في سيبويه والشنتمري ٢/٢٧٢ ومجاز القرآن ١/٣٦٥ وبلا نسبة في الضرورة للقزاز ١٨٦ والتمام ص ١٦.

(١٣٧) **مصادره**: الشاهد للغطمش الضبي في العيني ٤/٤٦٥، والمرزوقي ٨٩٣، ١٠٣٦ وشرح التصريح ٢/٢٥٩ وبلا نسبة في الأشموني ٤/٣٩.

(١٣٨) **مصادره**: الشاهد للكميت في الهاشميات ص ١٨ وسيبويه والشنتمري ٢/٣٠ والحجة لابن خالويه ٢٨٦ والمقتضب ١/٢٣٨، ٣/٣٥٦، ومجاز القرآن ٢/١٩٣ واللسان (عرب) ٢/٧٨ (طن) ١٧/١٣٥ (حمم) ١٥/٤٠ وبلا نسبة في اللسان (حيا) ١٨/٢٣٠ وأسرار العربية ص ١٨.

(١٣٩) **مصادره**: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٣٣ والخزانة ١/٥٦٠.

(١٤٠) **مصادره**: الشاهد لعبد الله بن عنمه الضبي في سيبويه والشنتمري ١/٤١١ والخزانة ٣/٥٧٦ والأصمعيات ص ٢٢٨ وشرح المفضليات ٧٤٩، والمرزوقي ٥٨٦ وشرح المفصل ٧/١٦ واللسان (كرب) ٢/٢٠٧ (سدا) ١٩/١٤٣ وقال: والصحيح انه لعبد السلام بن عوية الضبِّي، والمعاني الكبير ٧٩٣ والمقتضب ٢/١٠ وهو بلا نسبة في الأصول ٢/١٢٣.

(١٤١) **مصادره**: الشاهد لأبي دؤاد الأيادي في ديوانه ص ٢٩٤، والانصاف ص ١٦٧ وشرح المفصل ٢/٨٤ وهو بلا نسبة في الأشموني ٢/١٥٩ والدرر ١/١٧١ والهمع ١/٢٠٢.

(١٤٢) **مصادره**: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ٢٢٦ وجمهرة اللغة ٢/١٣٧ وبلا نسبة في التكملة ص ١٨٥ والمخصص ١٧/١٤ والخيل لأبي عبيدة ص ١٦١ واللسان (قبب) ٢/١٥٢ (الحب) ٢/٢٣٣.

(١٤٣) **مصادره**: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٢٢ والإيضاح ٢٧٠ واللسان (فلق) ١٢/١٨٥. وهو بلا نسبة في اللسان (فرق) ١٢/١٧٨.

(١٤٤) **مصادره**: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٢٨ واللسان (خضب) ١/٣٤٦ (سوا) ١٩/١٤٠ وهو بلا نسبة في التكملة ص ١٥٥ والمخصص ١٨/٥٢.

(١٤٥) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٦٤ والهمع ١/٨٧، والمقرب ١/٦٣.

(١٤٦) مصادره: -نسب هذا الشاهد إلى العجير السلولي وإلى المخلّب الهلالي فهو للأول في الانصاف ٣٥٨ واللسان (هدبد) ٤٤٦/٤ (ها) ٣٦٦/٢٠ والدرر ٣٦/١ والشنتمري ١٤/١ وهو للثاني في فرحة الأديب ص ٣٣ وللاثنين معا في الخزانة ٣٩٦/٢ وهو بلا نسبة في التكملة ص ٤٠ والقوافي ص ٤٧، والأصول ٦٩٧/٢ والخصائص ٦٩/١ والأمالي الشجرية ٢٠٨/٢ والخزانة ٧٢/١ وشرح المفصل ٦٨/١، ٩٦/٣ والانصاف ٢٦٧ والاغفال ٢٤٤/١.

(١٤٧) مصادره: ورد هذا الشاهد في ملحق ديوان علقمة بن عبده ص ١١٨ وأشار محقق ديوانه إلى مراجع هذا البيت ولكني بعد الرجوع إلى هذه المصادر لم أجده منسوباً إلى علقمة في أي منها. وهو بلا نسبة في الهمع ٦٨/١ والدرر ٦٣/١.

(١٤٨) مصادره: هذا الشاهد بلا نسبة في معاني القرآن ١٥٩/١، والسيوطي ٢٠٣ والعيني ٤٢٠/٤ والأشموني ٥/٤ ومجالس ثعلب ٥٢٤، والأغفال ٣٨/١ والمخصص ١٤٧/١٧.

(١٤٩) مصادره: الشاهد لأبي القمقام الأسدي في الدرر ١٨٢/٢ وبلا نسبة في الهمع ١٣٥/٢ والشمني ١٢٨/١ وشرح الدماميني ١٢٨/١.

(١٥٠) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٢٤ والخصائص ٢٨١/٣ والاقتضاب ١٥٩ واللسان (دوم) ١٠٥/١٥ والجمهرة ٣٠٢/٢ ومعجم مقاييس اللغة ٣١٥/٢ وبلا نسبة في الأصول ٦٩٨/٢.

(١٥١) مصادره: الشاهد لضابي بن الحارث البرجمي في العيني ٣١٨/٢ والسيوطي ٢٩٤ وشواهد التوضيح ١٠٥ والأصمعيات ١٨٤ والشعر والشعراء ٣٥١ واللسان (قير) ٤٣٨/٦ والخزانة ٣٢٧/٤.

(١٥٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الأشموني ٢٤٧/٢.

(١٥٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المغني ١٤٣/١ والسيوطي ١٦٢ والأزهية ٢٥٧.

(١٥٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٩٩/١ والهمع ٢٣٣/١.

(١٥٥) **مصادره**: الشاهد لعمرو بن أسد الفقعسي في الحماسة البصرية ١/٧٥ وهو بلا نسبة في شرح التصريح ١/١٣٢ والخزانة ١/٤٤٩، والمرزوقي ٢١٣ والدرر ١/٥٧ والهمع ١/٨٣.

(١٥٦) **مصادره**: الشاهد لزيد الفوارس في الخزانة ١/٥١٥ ونوادر أبي زيد ص ١١٣ والدرر ١/٢٠١ وهو بلا نسبة في الهمع ١/٢٤٠ وأمالي آبن الشجري ١/١٦٧، ٢/٣٢٧.

(١٥٧) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في شرح التصريح ٢/١٨٤ ومعاني القرآن ١/١٨٧ وأسرار العربية ٢٣٩ وشرح المفصل ٢/٢٠ وأمالي آبن الشجري ١/١٢٩ والانصاف ١٩٤ والعيني ٤/٢٨٧ والخزانة ١/٣٧٧.

(١٥٨) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٢٢٩ والهمع ٢/١٩٣ والتاج (كنت) بتغير الفافية.

(١٥٩) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/١٨٠ والهمع ٢/١٣٣.

(١٦٠) **مصادره**: الشاهد بلا نسبه في شرح التصريح ٢/٢٣٥.

(١٦١) **مصادره**: نسب هذا الشاهد إلى علقمة بن عبده وإلى رجل من عبد القيس وإلى أبي وجزة وإلى متمتم بن نويره. فهو لعلقمة في صلة ديوانه ص ١١٨ والشنتمري ٢/٣٧٩ وهو لرجل من عبد القيس أو أبي وجزه أو علقمة في العيني ٤/٥٣٢. وهو لمتمم بن نويره في ديوانه ص ٨٧ وشرح أشعار الهذليين ١/٢٢٢ وهو بلا نسبة في سيبويه ٢/٣٧٩ وشرح شواهد الشافية ٢٨٧، والمنصف ٢/١٠٢ وأمالي ابن الشجري ٢/٢٠، ٢٩٢ واللسان (صوب) ٢/٢٢ (ألك) ١٢/٢٧٤ (لأك) ١٢/٣٧١، ٣٨٦ والأصول ٢/٦٢٢ والأزهية ٢٦٠.

(١٦٢) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الأصول ٢/٧٩ والحيوان ٥/١٤٥ واللسان (عقب) ٢/١١٣ ومعجم ما استعجم ١٥٥ والصحاح ١٠/١٨٦.

(١٦٣) مصادره: نسب هذا الشاهد إلى أبي أسماء بن الضريبة وإلى عطية بن العفيف وإلى الفرزدق، فقد نسب لأبي أسماء أو لعطيه في الاقتضاب ١٢٠، ٣١٣ وابن السيرافي ٥٣٦ ومجاز القرآن ٣٥٨/١ والخزانة ٣١٠/٤ ونسب لأبي أسماء وحده في اللسان (جرم) ٣٦٠/١٤ وللفرزدق في الخزانة ٣١١/٤ وهو بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٤٦٩/١ ومجاز القرآن ١٤٧/١، ومعاني القرآن ٩/٢ والمخصص ١١٧/١٣ والمقتضب ٣٥٢/٢.

(١٦٤) مصادره: الشاهد للكميت في الهاشميات ص ١٥ والدرر ٨٥/٢، ١٦٧ والمحتسب ٥٠/١ والسيوطي ص ١٢ والعيني ١١٢/٣ والخزانة ٢٠٧/٢ وشواهد التوضيح ص ٨٨ والهمع ٦٩/٢، ١٩٥.

(١٦٥) مصادره: البيتان لذي الرمة في ديوانه ص ٣٨ وسيبويه والشنتمري ٢٣٥/٢ والثاني منهما له في الدرر ١٠٨/١ وشرح التصريح ٢٠٤/١ والعيني ١٧٦/٢ واللسان (سقى) ١١٤/١٩ ونوادر أبي زيد ص ٢١٣ وشرح شواهد الشافية ص ٤١ وهو بلا نسبة في الهمع ١٣١/١ والأشموني ٢٦٣/١.

(١٦٦) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٤٦/١ وسيبويه والشنتمري ٢٣٦/١ واللسان (سلط) ١٩٣/٩ (ريف) ٧/١١ والخزانة ٣٨٦/٢، وشرح المفصل ٨٩/٣، ٧/٧ والأمالي الشجرية ١٣٣/١ والدرر ١٤٢/١، والسيرافي ١٧٠/٢ ظ والقيسي ١٠٢ و وهو بلا نسبة في الهمع ١٦٠/١، والتكملة ١٠٥ والخصائص ١٩٤/٢.

(١٦٧) مصادره: نسب البيتان لأبي الطمحان القيني وللقيط بن زراره فهو للأول في العيني ٥٦٧/١ والموشح ١٠٦ والصناعتين ٣٧٢ واللسان (خضض) ٢/٩ والمرزوقي ١٥٩٨ والوساطة ١٥٩ والخزانة ٤٢٦/٣ وديوان المعاني ٢٢/١ والأغاني ٤٥٢١/١٣ وأمالي المرتضى ٢٥٧/١ والمؤتلف والمختلف ٢٢٢ والكامل ٣١/١. وهما للثاني في الشعر والشعراء ٧١١ والحيوان ٩٣/٢.

(١٦٨) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٤٨ وهو في التكملة ٢٠٠ بلا نسبة.

(١٦٩) **مصادره**: الشاهد لذي الرمه في ديوانه ص ٣٨ والاقتضاب ٤٠٩، والعيني ١٧٦/٢. وهو بلا نسبة في التكملة ٢٥٦.

(١٧٠) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في السيوطي ٢٢٩ وشرح المفصل ٢٣/٩ والخزانة ٣٣٢/٤ واللسان (زعع) ١٠/٤ وكنايات الثعالبي ص ١٠ وكنايات الجرجاني ص ١٨.

(١٧١) **مصادره**: الشاهد لفرعان بن الأعرف في العيني ٣٩٨/٢ واللسان (جعده) ٩٤/٤ والدرر ١٣٣/١ وهو بلا نسبة في الهمع ١٥٠/١ وابن عقيل ٣٦٥/١ والأشموني ٢٥/٢.

(١٧٢) **مصادره**: الشاهد لابن ميادة في ديوانه ص ٧٣ والحماسة البصرية ٢٠٢/٢ والأغاني ٧٢٠/٢، ٢٣٩٤/٦، ٢٤٠٢ وطبقات الشعراء لابن المعتز ١٠٨ والمرزوقي ١٣٣٣ وابن عساكر ٣٢٩/٥ وإرشاد الأريب ٢١٣/٤ ـ ٢١٤ وأمالي القالي ١٦٥/١. وهو لاعرابي في معجم البلدان (الحومان) وبلا نسبة في نور القبس ٣٠٤ ومحاضرات الأدباء ٢٥/٢ والزهرة ٢٣٨ والدرر ٦٢/١ والهمع ٨٥/١.

(١٧٣) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في: المقرب ٢١١/١ وشرح التصريح ٢٢/٢ وشرح المفصل ٣/٣. ونعتقد أن الشاهد لجميل بثينة، فقد صرح باسمها فيه، وله في ديوانه بقية قصيدة من الوزن والروي نفسه (انظر ديوان جميل ص ٣٠).

(١٧٤) **مصادره**: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٨٤/١ وسيبويه والشنتمري ٤١٨/١ والعيني ٥٥٦/٢ والدرر ١٠٥/٢ واللسان (حنطب) ٣٢٥/١ والسمط ٥٧٢ والانصاف ٢١٧ وهو بلا نسبة في الهمع ٨١/٢ والأشموني ٩٢/٢، ٢٣٥.

(١٧٥) **مصادره**: الشاهد للأخطل في الكامل ١١٤/٢ واللسان (أرم) ٢٧٧/١٤ (ضجر) ١٥٢/٦. وهو بلا نسبة في الأنصاف ٧٣ والمنصف ٢١/١ وتهذيب إصلاح المنطق ٥٥/١. ولم أجده في ديوانه.

(١٧٦) مصادره: الشاهد لفرعان بن الأعرف التميمي في العيني ٢/٣٩٨، واللسان (جعد) ٤/٩٤. وهو بلا نسبة في الأشموني ١/٢٢٩.

(١٧٧) مصادره: نسب هذا الشاهد لعبد الرحمن بن حسان ولأبي الغمر الكلابي ولأبي الجراح (؟) فهو في الخزانة ٢/٢٢٧ لأبي الغمر أو عبد الرحمن وهو في الجمهرة ٢/١١٧ لعبد الرحمن وفي العيني ٣/٣٧٣ لأبي الجراح. وهو بلا نسبة في المقصور والممدود للقالي ٧٥ وأمالي اليزيدي ٧٦ والمخصص ١٥/٨١، ١٤٣ والمنقوص والممدود للفراء ص ٢٠ وسفر السعادة ١٥٣أ والتنبهات ٢٧٨ والأشموني ٢/٢٤٣ وإصلاح المنطق ص ٩٤.

(١٧٨) مصادره: الشاهد للأعشى في مجاز القرآن ٢/٢٨٣ والمخصص ١٤/١٢٨ واللسان (صدق) ١٢/٦١، وهو بلا نسبة في التكملة ٢٨٢ والحجة لأبي علي ١/٢٤٧ والمخصص ٣/٨٤ والبيان في غريب القرآن ٢/٢٧٩.

(١٧٩) مصادره: الشاهد لنهشل بن حرّي في العيني ٣/٣٣٤ وشرح التصريح ٢/٢٢ والسيوطي ١٧١ والشمني ٢/١٢ والمرزوقي ٨٧٢ والدّرر ٢/٤٢، والهمع ٢/٣٨.

(١٨٠) مصادره: الشاهد للفرزدق في الأصول ٢/٧٢١ ومعاهد التنصيص ١/١٦ والكامل ١/١٨ والموشح ١٥٢، ١٦٢. وهو بلا نسبة في الخصائص ١/١٤٦، ٣٢٩، ٢/٣٩٣.

(١٨١) مصادره: الشاهد لابن قيس الرقيات في ديوانه ص ١٢٤ والأصول ٢/٦٩٧ والسيرافي ١/٢٠٤، وهو بلا نسبة في الانصاف ٢٦٤ والخزانة ١/٧٢ وشرح المفصل ١/٦٨ وقال ابن يعيش أن الرواية الصحيحة لهذا الشاهد: فأنتم حين الأمر. . . وعلى هذه الرواية فلا شاهد في البيت.

(١٨٢) مصادره: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١/١٣ والمنصف ٣/٦٣ واللسان (ايم) ١٤/٣٠٧ والمحتسب ١/١١٨ وشرح المفصل ٥/٨ وهو بلا نسبة في المنصف ١/٢٦٢ والخصائص ٣/٣٠٤ وشرح المفصل ٥/٤.

(١٨٣) **مصادره**: الشاهد لسويد بن الطويلة في ابن السيرافي ٢١٧، ٥٤٧ وهو لرجل من بني دارم في سيبويه والشنتمري ٤٢١/١ والرد على النحاه ١٤٤ وهو بلا نسبة في المقتضب ١٨/٢.

(١٨٤) **مصادره**: نسب هذا الشاهد لمجنون ليلى ولنصيب بن رباح فهو للمجنون في ديوانه ص ٧١ وسرح العيون ١٩١. وهو لنصيب في السمط ٤٠١ وشرح التصريح ١٧٦/١ والعيني ٥٣٧/١ ومسالك الأبصار ١٤٠/١/٩. وهو بلا نسبة في ابن عقيل ٢٠٩/١ والأغاني ٣٤١٥/٩ والأشموني ٢١٣/١.

(١٨٥) **مصادره**: الشاهد لمجنون ليلى في ديوانه ص ٦٧ والشعر والشعراء ٥٦٩ واللسان (ها) ٣٧٠/٢٠ والدرر ٢١٩/٢ ومصارع العشاق ٢٥١. وهو بلا نسبة في الهمع ١٥٧/٢.

(١٨٦) **مصادره**: الشاهد لسحبان وائل في الخزانة ٣٤٦/٤ واللسان (سحب) ٤٤٤/١ وهو بلا نسبة في الخزانة ١٥٣/١، ٤١١/٤.

(١٨٧) **مصادره**: الشاهد للعنبري (؟) في سيبويه والشنتمري ٢٩٤/١ وهو بلا نسبة في سيبويه ١٤٤/٢ واللسان (سما) ١٢٤/١٩.

(١٨٨) **مصادره**: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٦٢/١ وسيبويه والشنتمري ٢٢٥/١ وابن السيرافي ٣٥٧ واعراب القرآن ٣٧٠.

(١٨٩) **مصادره**: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٤٣/١ والدرر ١٧٦/٢ والسيوطي ص ٩، ٥٢ وهو بلا نسبة في الهمع ١٣٢/٢ والأشموني ١١٦/٣ ومعاني القرآن ٢٣٠/١.

(١٩٠) **مصادره**: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٤٤/١ والاقتضاب ٣٤٩ والمعاني الكبير ٤٣٩/١ واللسان (سبى) ٨٨/١٩ (عقب) ١١٢/٢. وهو بلا نسبة في التكملة ١٨٢ والمخصص ١٠/١٧.

(١٩١) **مصادره**: الشاهد لعدي بن زيد في ديوانه ص ٤٥ والمعاني الكبير ٢٧٠/٣

واعراب القرآن ٨٢٨ والخزانة ٢/٢١. وهو بلا نسبة في شواهد التوضيح ١٢٤ والمحتسب ١/٦٤، ٢٣٥، ٢/٢٥٥.

(١٩٢) مصادره: الشاهد للأحوص الرياحي في سيبويه والشنتمري ١/٨٣، ١٥٤ والحيوان ٣/٤٣١ والمؤتلف والمختلف ٦٠ والانصاف ١١٠، ٢٩٧ واللسان (شأم) ١٥/٢٠٧ وشرح المفصل ٢/٥٢ وتهذيب إصلاح المنطق ١/٢٣٦. وهو للفرزدق في سيبويه ١/٤١٨ وبلا نسبة في الأشموني ٢/٢٣٥ والتكملة ٢٦٠ وشرح المفصل ٥/٦٨، ٧/٥٧ والخصائص ٢/٣٥٤ وأمالي السهيلي ص ٨٥.

(١٩٣) مصادره: نسب الشاهد لعدي بن زيد ولأحيحه بن الجلاح فهو لعدي في ملحق ديوانه ص ١٩٤ والشنتمري ١/٣٦١ والأصول ١/٢٢٩ هو لأحيحه في الأغاني ١٥/٥٣١٢ والهمع ١/٢٢٥ وأمالي آبن الشجري ١/٧٣ والمقتضب ٤/٤٠٢.

(١٩٤) مصادره: نسب هذا الشاهد لمغلس بن لقيط وللقيط بن مره فهو للأول في العيني ١/٣٣٣ والخزانة ٢/٤١٥ وللثاني في أمالي ابن الشجري ٢/٢٠١ وهو بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/٣٨٤ والأشموني ١/١٢١، وأمالي ابن الشجري ١/٨٩ والإيضاح ص ٣٤ واللسان (ضغم) والمفصل ص ٦٢ واللسان (جعل) ١٣/١١٧.

(١٩٥) مصادر: الشاهد للحطيئة في ديوانه ص ٦ والدرر ٢/١٣١ والمقصور والممدود للقالي ص ٣٦ والخزانة ١/٥٦٧ وشرح أدب الكاتب ٢٣٩ والهمع ٢/٩٧.

(١٩٦) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ٦٥١ وسيبويه والشنتمري ١/١١٩، ١٦٩ واللسان (جلب) ١/٢٦٠ وأمالي ابن الشجري ١/٤٢ والكامل ١/١١٧ وبلا نسبة في المقتضب ١/٧٥، ٢/١٢١.

(١٩٧) مصادره: نسب هذا الشاهد لأبي المنهال البصري ولأبي خراش الهذلي ولسهم بن حنظلة الغنوي فهو لأبي المنهال في القيسي ١٩٥ و وهو لأبي خراش

في السيرافي ٦/١٣٣ وهو لسهم بن حنظلة في الأصمعيات ٥٦ وتهذيب إصلاح المنطق ١/٥٤ والخزانة ٤/١٢٣ واللسان (حسن) ١٦/٢٦٩ وهو بلا نسبة في إصلاح المنطق ٣٥ والخصائص ٣/٤٠ والتكملة ٣٣٧.

(١٩٨) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في ابن عقيل ١/٣٧٢ والأشموني ٢/٢٩ والخزانة ٤/٥ والدرر ١/١٣٥ والهمع ١/١٥٣ وشرح التصريح ١/٢٥٨ والعيني ٢/٤١١، ٣/٨٩ والمرزوقي ص ١١٤٦.

(١٩٩) **مصادره**: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ١٢٨ وابن عقيل ١/١٩٢ ومجالس ثعلب ١/١٠٢ والمعاني الكبير ٢١١ وهو لامرىء القيس بن مالك الحميري في المؤتلف والمختلف ص ٩ والعيني ١/٥٤٦ وهو بلا نسبة في الأشموني ١/٢٠٨.

(٢٠٠) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٧٤ والهمع ٢/٥٩ والأشموني ٤/١٧ والعيني ٤١/٤٢٨ وشواهد التوضيح ص ١٦.

(٢٠١) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في العيني ٣/٦٢٣ والأشموني ٣/٧.

(٢٠٢) **مصادره**: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٨١٣ وسيبويه والشنتمري ٢/٢٩٨ والدرر ٢/١٠٣، ٢٣٦ والهمع ٢/٨٠، ٢١١ والعيني ١/٩١ والخزانة ١/٣٤ والسيوطي ٢٥٨ والأشموني ١/٣١ والأصول ٢/٣٢٨ والمنصف ١/٢٢٤، ٢/٧٩.

(٢٠٣) **مصادره**: الشاهد لجرير في ديوانه ٦٥٠ وسيبويه والشنتمري ١/١٧٠، ١٧٣ والأغاني ٨/٢٧٦٧ وشرح التصريح ١/٣٣١، ٢/١٧١، ٢٨٩ والخزانة ١/٣٠٨ والعيني ٣/٤٩ ٤/٥٠٦ ومعجم ما استعجم ٧٩٩، ٨٦١ وشرح ما يقع فيه التصحيف ٣٥٧ وبلا نسبة في الأشموني ٢/١١٨ ومعاني القرآن ٢/٢٩٧، والمقصور والممدود للقالي ٢١٥.

(٢٠٤) **مصادره**: الشاهد لعبد الله بن الزبير في ديوانه ص ٥٥ والخزانة ٣/١٧٤.

(٢٠٥) **مصادره**: الشاهد لربيعة بن مقروم الضبي في الخزانة ٤/٢٠١، والسيوطي ١٥٩ والمرزوقي ٥٤٤.

(٢٠٦) **مصادره**: الشاهد لأبي زبيد الطائي في ديوانه ٣٦ وسيبويه والشنتمري ١/١٠٢ والمفصل ١١٩ وابن السيرافي ص ٣ والعيني ٣/٥٩٣ وبلا نسبة في الأشموني ٣/١٤.

(٢٠٧) **مصادره**: الشاهد لربيعة بن مقروم الضبِّي في السيوطي ٢٩١، والعيني ٣/٢٢٩ وهو بلا نسبة في المغنى ٢/٨٩ والأشموني ٢/٢٠٢.

(٢٠٨) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في العيني ٤/٣٨٩ والأشموني ٣/٣٠٣.

(٢٠٩) **مصادره**: الشاهد للأسود بن يعفر في ديوانه ص ٢١ والعيني ٤/١٠٣ وشرح التصريح ٢/١٣٠ وهو بلا نسبة في الخزانة ٤/١٦٢ والسيوطي ٢٦٢ واللسان (صعد) ٤/٢٣٨ والأشموني ٣/٨٣ ومعاني القرآن ٣/٢٢١ والدرر ٢/١٤، ٢٥، ٩٥، ٢٢١ والهمع ٢/٢٢، ٣٠، ٧٨، ١٥٨.

(٢١٠) **مصادره**: الشاهد لابن غاديه السلمي في الاقتضاب ٤٢٩ وبلا نسبة في المقرب ١/١٩٦ واللسان (ثوب) ١/٢٣٦ (وثب) ٢/٢٩١.

(٢١١) **مصادره**: الشاهد للبيد في ديوانه ص ٢٩ وسيبويه والشنتمري ٢/٣٠٦ والأزهية ٢٣١.

(٢١٢) **مصادره**: الشاهد لعمر بن معدي كرب في ديوانه ص ٣٩ والخزانة ٣/٦٦٤ والمفصل ١٣٤ وشرح المفصل ٧/٥٦.

(٢١٣) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٢٨ والهمع ٢/٣١.

(٢١٤) **مصادره**: الشاهد لطالب بن أبي طالب في الدرر ٢/١٥٣ وشرح التصريح ٢/١٣٢ والعيني ٤/١١٩ والحماسة الشجرية ١/٦١ وبلا نسبة في الهمع ٢/١٢١ والأشموني ٣/٨٧.

(٢١٥) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٢٠ والهمع ١/٤٧.

(٢١٦) **مصادره**: الشاهد لابن أحمر في ديوانه ص٤٣ والدرر ١٧٠/١ والخزانة ٣٨/٣ وبلا نسبة في الهمع ٢٠١/١.

(٢١٧) **مصادره**: الشاهد لجرير في ديوانه ٨١٤ وسيبويه والشنتمري ٥٢/١، ٤٨٩ والأزهية ص ١١٩ وأمالي المرتضى ٥٧/٢ واللسان (طوي) ٢٤٢/١٩ ومجاز القرآن ١٤٨/٢، ١٧٥، ٢٢٧ وشرح التصريح ٣٠٠/١، والعيني ٥٣٣/٢ وأمالي ابن الشجري ٣٣١/١، ٣١٧/٢ وبلا نسبة في الأشموني ٧٨/٢.

(٢١٨) **مصادره**: الشاهد لأبي أمية أوس الحنفي في السيوطي ٣١٢، الدرر ٢١٤/١ وشرح التصريح ٢٤٨/١ والعيني ٣٧٩/٢ وبلا نسبة في شرح شذور الذهب ٣٥٨ والأشموني ٢٣/٢.

(٢١٩) **مصادره**: الشاهد للحطيئة في ديوانه ص ٦ وشرح التصريح ١٢٠/١.

(٢٢٠) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٥٤/١، والهمع ٨١/١، والمفصل ١٧٣ وشرح المفصل ٩٧/١، ١٤٢/٨ وشرح التصريح ٢٦٨/١.

(٢٢١) **مصادره**: الشاهد لابن أحمر في ديوانه ص٤٣ والخزانة ٣٦/٣ واللسان (هلل) ٢٣٣/١٤ (حيا) ٢٤٣/١٨.

(٢٢٢) **مصادره**: الشاهد للراعي في ألف باء للبلوي ٤٧٨/٢، وهو بلا نسبة في السيوطي ص ٢٣ واللسان (هيا) ٢٥٣/٢٠، ٣٧٦ والخصائص ٢٩/١، ٢١٩. والأشباه والنظائر للخالدين ٥٥/١ والبيان والتبيين ٢٨٣/١ والتشبيهات ١١١.

(٢٢٣) **مصادره**: الشاهد لعبد الله بن مسلم الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٩١٠/٢ ومجالس ثعلب ٤٧٥ والتمام ١٦٨ وبلا نسبة في شرح شذور الذهب ٤٢٩ وأسرار العربية ٢٩٠ وشرح التصريح ١٢٥/٢ والعيني ٩٦/٤ والأنصاف ٢٤٠ والخزانة ٣٥٨/٢ والأشموني ٧٧/٣.

(٢٢٤) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الهمع ١٥٨/١ والدرر ١٣٩/١.

(٢٢٥) **مصادره**: الشاهد للحارث بن ظالم في سيبويه والشنتمري ١٠٣/١ والأغاني ٣٩٠٣/١١، ٣٩١١ والسيرة ١٢٣/١ وشرح المفضليات ١٠٣، ٦١٩

والعيني ٣/٦٠٩ والانصاف ٧٦ وأمالي آبن الشجري ٢/١٤٣ والمقتضب ٤/١٦١ وبلا نسبة في شرح المفصل ٦/٨٩ ومعاني القرآن ٢/٤٠٨ والأشموني ٣/١٤.

(٢٢٦) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ١١٥ وسيبويه والشنتمري ١/١٢ وهو بلا نسبة في المقتضب ١/٣٨ والانصاف ٢٦٩ والأصول ٢/٧١٥، والموشح ١٤٦. ورواية الديوان: وما عنده مجد تليد..

(٢٢٧) مصادره: الشاهد لسعد بن ناشب في العيني ١/٤٧١ والمرزوقي ٦٩ والخزانة ٣/٤٤٤ والشعر والشعراء ٦٩٦ وبلا نسبة في الأشموني ١/١٧٢.

(٢٢٨) الشاهد: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/٤٥٧، والأصول ٢/١٩٤ والمرزوقي ١/١٧٤ واللسان (هرا) ٢٠/٢٣٧. وصدره في معاني الشدآن للأخنس ص ٢٤٦، ٣٢٧.

(٢٢٩) مصادره: الشاهد لعبد الله بن مسلم الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٢/٩١٠ ومجالس ثعلب ٤٧٤ وقد نسب للحارث بن حلزه في اللسان (لوم) ١٦/٣٧ وللحارث بن خالد في المقتضب ٤/٢٥٦. وهو بلا نسبة في الأصول ١/٢٧٨ والكامل ٢/١٦٨ والموجز ص ٤٩.

(٢٣٠) مصادره: الشاهد لأوس بن حجر في ديوانه ص ٣ والمفصل ص ٢٠ وشرح المفصل ١/١٢٥ وأمالي المرتضى ٢/٧٣ وأمالي ابن الشجري ١/٣٦١.

(٢٣١) مصادره: الشاهد لمرة بن محكان في المقتضب ٣/٨١ والمخصص ١٥/١٠٩، ٢٠٢ ومجموعه المعاني ١٩٠ والخصائص ٣/٥٢، ٢٣٧ واللسان (ندى) ٢٠/١٨٥ والأغاني ٣/١١٦٨ والعيني ٤/٥١٠ وشرح التصريح ٢/٢٩٣ والمرزوقي ص ١٥٦٣ وبلا نسبة في المقصور والممدود لابن ولاد ١٣٤ والأشموني ٤/١٠٨ والمفصل ١١٣.

(٢٣٢) مصادره: الشاهد لابن قيس الرقيات في ملحق ديوانه ص ١٧٦ وسيبويه والشنتمري ١/١٤٤ وهو بلا نسبة في المقتضب ٣/٢٨٤ والمفصل ٢٠ والخصائص ٢/٤٢٩ والضرورة للقزاز ١٦٢.

(٢٣٣) مصادره: البيتان لابن أبي ربيعة في ديوانه ص ٦٧ والشنتمري ١/٣٨١ وهو له أو للعرجي في الخزانة ٢/٤٢٤ وبلا نسبة في سيبويه ١/٣٨١ والأصول ٢/٩٨، ٢٤٣ والمنصف ٣/٦٢ والمقتضب ٣/٩٨ والمفصل ص ٦٢، وشرح المفصل ٣/٧٥، ١٠٧.

(٢٣٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الهمع ١/١١٢ والدرر ١/٨٢.

(٢٣٥) مصادره: الشاهد في شواهد التوضيح ص ١٨ بلا نسبة.

(٢٣٦) مصادره: الشاهد في الانصاف ص ٥٧ بلا نسبة.

(٢٣٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الهمع ١/١٢٥ والدرر ١/٩٧، والمغني ١/٢٤ والسيوطي ص ٣٢.

(٢٣٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الهمع ٢/١١٤ والدرر ٢/١٩٦ والمغنى ٢/٩٧ والسيوطي ٢٩٤.

(٢٣٩) مصادره: الشاهد في الهمع ١/١٢١ والدرر ١/٩١ وشواهد التوضيح ص ١٤٠.

(٢٤٠) مصادره: الشاهد لمجنون ليلى في ديوانه ص ٨٣ والدرر ٢/٥٤ وهو بلا نسبة في الهمع ٢/٤٥.

(٢٤١) مصادره: الشاهد لسعد بن ناشب في الخزانة ٣/٤٤٤ والعيني ١/٤٧٢ والشعر والشعراء ٦٩٦ والمرزوقي ١/٧٢.

(٢٤٢) مصادره: الشاهد لذي الرمّة في ملحق ديوانه ص ٦٦١ والدرر ١/٣٩ وبلا نسبة في الهمع ١/٦٣.

(٢٤٣) مصادره: الشاهد للحطيئة في ديوانه ص ٧ والدرر ١/١٠٨ وبلا نسبة في الهمع ١/١٣١.

(٢٤٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الهمع ١/٧٣ والدرر ١/١٤٨.

(٢٤٥) مصادره: الشاهد لمعاوية بن مالك في شرح المفضليات ص ٧٠٠ وتهذيب الألفاظ ٥١٠ وفرحة الأديب ١٨٣ وبلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/٩٧ واللسان (كعب) ٢/٢١٥.

(٢٤٦) مصادره: الشاهد نسب لجرير في الخزانة ١/١٦٣ والدرر ١/١٤٤ ولم أجده في ديوانه وهو بلا نسبة في الهمع ١/١٦٢ والحجة لابن خالويه ٢٢٦ والخصائص ١/٣٩٧ وأمالي ابن الشجري ٢/٢١٥.

(٢٤٧) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ٨٢١ والدرر ٢/٢٤٠ وبلا نسبة في الأشموني ٤/٢٥٢ والمفصل ١٩٦ والمقتضب ١/١٨٥ وسيبويه ٢/١٦٠.

(٢٤٨) مصادره: الشاهد لأبي الطفيل عامر بن واثله الصحابي في الخزانة ٢/٩٠ والدرر ١/١٨٨ وهو بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/٣٥٧، والهمع ١/٢١٨ وأمالي ابن الشجري ١/٢٣٩.

(٢٤٩) مصادره: الشاهد لبعض الفزاريين في العيني ٢/٤١١، ٣/٨٩ والمرزوقي ص ١١٤٦ والخزانة ٤/٦ والأشموني ٢/١٣٧.

(٢٥٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٢/٨ والسيوطي ٢٤٤، وشرح التصريح ١/١٨٥.

(٢٥١) مصادره: الشاهد لابن أحمر في ديوانه ص ٤٠ وسيبويه والشنتمري ١/١١٩ وابن السيرافي ١١٦.

(٢٥٢) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ١١٥ والتكملة ١٦٨، ومعاني القرآن ١/١٢٧ والمخصص ١٦/١٨٧ وأمالي ابن الشجري ١/١٥٨، واللسان (خضب) ١/٣٤٥ (آسف) ١٠/٣٤٧ (كنف) ١١/٢١٢ (بكى) ١٨/٨٩ وبلا نسبة في الخزانة ٣/١٥٦ والأنصاف ٤١١.

(٢٥٣) مصادره: البيتان للأعشى في ديوانه ص ١١٣ وسبيويه والشنتمري ١/٤٤٩ والتكملة ١٨٢ وحماسة البحتري ١٠٦ وبلا نسبة في المقتضب ٢/٢٢ وإعراب القرآن ٩٠٦ ومعاني القرآن ٢/٢٩٠.

(٢٥٤) **مصادره**: الشاهد لجرير في الخزانة ٢/٤٥٤ وأمالي ابن الشجري ١/١٠٦ والسيوطي ٢٩٦ والدرر، ١/٤٦، ٢١٣، ٢/٩٢ وبلا نسبة في الهمع ١/٦٨، ٢٥٦، ٢/٧٦ والإيضاح ٢٢٥.

(٢٥٥) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الخزانه ٢/١٢٩ وشرح التصريح ١/١٩٧ والعيني ٢/٩٢ والمحتسب ١/٣٢٨ والسيوطي ٧٩ والأشموني ١/٢٤٨ والدرر ١/٩٤، ١٩٥ والهمع ١/١٢٣، ٢٣٠.

(٢٥٦) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في العيني ٣/١٦٨.

(٢٥٧) **مصادره**: الشاهد للحطيئة في ديوانه ص٣ والدرر ١/٢٠٨، والعيني ٣/٢٤٢ وشرح التصريح ١/٣٩٨ وأمالي ابن الشجري ١/٢٧٦ وبلا نسبة في الهمع ١/٢٥١ والخصائص ٢/٤٣٢ والأشموني ٢/٢٠٠.

(٢٥٨) **مصادره**: الشاهد في الهمع ٢/١٢٥ والدرر ٢/١٦٠ بلا نسبة.

(٢٥٩) **مصادره**: الشاهد لجرير في ملحق ديوانه ص١٠٢٢ والخزانه ٣/٢٨ والدرر ١/٢٠٠ وبلا نسبة في الهمع ١/٢٣٦.

(٢٦٠) **مصادره**: الشاهد لابن هرمة في شرح المفصل ٤/٤٩ واللسان (بله) ١٧/٣٧١ وبلا نسبة في شواهد التوضيح ٢٠٥.

(٢٦١) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الأشموني ٣/٢١٥، ٢١٩.

(٢٦٢) **مصادره**: الشاهد لأبي زبيد الطائي في ديوانه ص ٣٩ وسيبويه والشنتمري ١/١٠١ ومجالس ثعلب ٢٠٨ وابن السيرافي ١ والمعاني الكبير ٢٤٦.

(٢٦٣) **مصادره**: نسب هذا الشاهد لأبي سهم الهذلي ولأسامة بن الحارث الهذلي. فهو لأبي سهم في العيني ٢/٢١١ والدرر ١/١٠٤ وهو لأسامة في شرح أشعار الهذليين ص١٢٩٣ وهو بلا نسبة في الهمع ١/١٢٩ وابن عقيل ١/٢٩٠ والأشموني ١/٢٦٤.

(٢٦٤) **مصادره**: الشاهد للأعشى في ديوانه ١١٥ وشرح شواهد الشافية ٤٣٦.

(٢٦٥) **مصادره**: الشاهد للأعشي في ديوانه ص ١١٧ وسيبويه والشنتمري ١/٤٢٣ والرد على النحاة ١٤٥ والأزهية ٢٧٢.

(٢٦٦) **مصادره**: الشاهد للبيد في ديوانه ص ٣٥٥ واللسان (ضفدع) ٩٤/١٠ وشرح الشافية ص ٨٢ والصحاح (ضفدع) ومعجم البلدان (اعداد)، (أجا).

(٢٦٧) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٩٦/١ والهمع ١٢٤/١ والمغني ٦/٢ والسيوطي ٢٤٣.

(٢٦٨) **مصادره**: الشاهد لابن زيابة في الخزانة ٣٣١/٢ والسمط ٥٠٤ والسيوطي ص ١٥٨ والمرزوقي ١٤٧ ومعجم الشعراء ٢٠٨ وأمالي ابن الشجري ٢١٠/٢ والدرر ١٥٠/٢ والهمع ١١٩/٢.

(٢٦٩) **مصادره**: الشاهد لعامر بن الطفيل في الخزانة ٥٢٧/٣ والحيوان ٩٥/٢ والعيني ٢٤٢/١ والشعر والشعراء ٣٣٦/١ والسيوطي ص ٣٢٢، والكامل ٩٥/١ وشرح شواهد الشافية ٤٠٤ وهو بلا نسبة في المحتسب ١٢٧/١ والخصائص ٣٤٢/٢ والمفصل ٢١٤ والأشموني ١٠١/١. وشرح المفصل ١٠١/١٠.

(٢٧٠) **مصادره**: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ٤٩ والعيني ٤٣١/٢ وشرح التصريح ٢٦٢/١.

(٢٧١) **مصادره**: الشاهد في الانصاف ص ٦٣ بلا نسبة.

(٢٧٢) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٦٢/٢ والهمع ٥١/٢ وشرح التصريح ٤٤/٢، ١٣٨ والعيني ٤٢٢/٣ والأشموني ٢/ ٢٦١ والمحتسب ٢٥٤/١.

(٢٧٣) **مصادره**: ينسب هذا الشاهد لخرز بن لوذان ولعنترة. فهو لعنترة في ديوانه ص ٢٠ واللسان (كذب) ٢٠٤/٢ وشرح المفضليات ٧٢١ والمخصص ٨٦/٣ وهو لأحدهما في سيبويه والشنتمري ٣٠٢/٢ وأمالي ابن الشجري ٢٦٠/١

واللسان (عتق) ١٢/١٠٨ واللسان (نعم) ١٦/٦٣ والحيوان ٤/٣٦٣ والخزانة ٣/٨.

(٢٧٤) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في شرح التصريح ٢/١٨١ والعيني ٤/٢٦٣ والأشموني ٣/١٦٦.

(٢٧٥) **مصادره**: الشاهد ليحيى بن وائل في نوادر أبي زيد ص ٥، وشعر الخوارج ص ٩١ وهو بلا نسبة في شرح شواهد الشافيه ص ١٠٣ وشرح المفصل ٥/١٣٣.

(٢٧٦) **مصادره**: الشاهد للبيد في سيبويه ٢/١٥٠ واللسان (ضبن) ١٧/١٢١ وهو بلا نسبة عند الشنتمري ٢/١٥٠.

(٢٧٧) **مصادره**: الشاهد للأخطل في ديوانه ص ٣٢٩ والخزانة ٢/٣٧٢ واللسان (عضب) ٢/١٠٠ وهو بلا نسبة في الأشموني ٣/١٣٢.

(٢٧٨) **مصادره**: الشاهد لابن هرمة في ديوانه ص ٧٠ والمفصل ص ١٩٣ والصناعتين ص ٧٤ والاحاجي النحوية ص ٥١ وهو بلا نسبة في الخزانة ٤/٢١١.

(٢٧٩) **مصادره**: الشاهد للقتال الكلابي في شرح شواهد الشافية ١٧٩.

(٢٨٠) **مصادره**: نسب الشاهد لمنذر بن حسان ولعنترة الكلبي ولعفيرة بنت طرامة الكلبية: فهو للأول في العيني ٣/١٤٠ وهو للثاني في محاضرات الأدباء ٢/٧٨ وللثالثة في الوحشيات ص ٨ وهو بلا نسبة في الخصائص ٢/٢٢١ وديوان المعاني ٢/٢٤٩ واللسان (عنكب) ٢/١٢٤ (غربل) ١٤/٣ (قيد) ٤/٣٧٥.

(٢٨١) **مصادره**: الشاهد لصخر الغي الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١/٢٤٥ واللسان (منى) ٢٠/١٦١ (هضب) ٢/٢٨٣ (وزى) ٢٠/٢٧٠ وبلا نسبة في التكملة ص ٩٠ واللامات ص ٧٦.

(٢٨٢) **مصادره**: الشاهد لسلامة بن جندل في ديوانه ص ٩٤ والعيني ٢/٣٢٦ والخزانة ٢/٨٥ واللسان (أوب) ١/٢١٣ وبلا نسبة في المقتضب ٣/٨٢.

(٢٨٣) **مصادره**: الشاهد للقطامي في ديوانه ص ٤٤ والمقتضب ٢/٢٧٣ واللسان (قدم) ١٥/٣٦٤ والخزانة ٣/١٨٨ وهو في أساس البلاغة (قدم) لعلقمة بن عبده وهو في صلة ديوانه ص ١١٩. والشاهد بلا نسبة في المقتضب ٤/٤١ وما ينصرف وما لا ينصرف ص ٧٠.

(٢٨٤) **مصادره**: الشاهد للنابغة الذبياني في ديوانه ص ٦٠ والسيوطي ١٢١، ٢٤٩ وشرح التصريح ٢/٨ والعيني ٣/٢٧٠ وشواهد التوضيح ١٣١. وبلا نسبة في شرح ابن عقيل ٢/١١٩ والأشموني ٢/٢١١.

(٢٨٥) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الهمع ١/٦١ والدرر ١/٣٧.

(٢٨٦) **مصادره**: الشاهد للنابغة الجعدي في ديوانه ص ٢٠ والخزانة ١/٥٠٩ والمعاني الكبير ١/١٦٦ وهو بلا نسبة في أمالي ابن الشجري ١/١٧.

(٢٨٧) **مصادره**: نسب هذا الشاهد لامرىء القيس ولعلقمة بن عبده فهو للأول في ديوانه ص ٤٢ وللثاني في ديوانه ص ٨٣. وهو لأحدهما في العيني ٢/٥٠٦ ولامرىء القيس في شرح التصريح ١/٢٨٩ والسيوطي ص ٣٤، ٢٩٨ وبلا نسبة في الأشموني ٢/٦٥.

(٢٨٨) **مصادره**: الشاهد للفرزدق في الخزانة ٣/٣٦٩ وبلا نسبة في أمالي ابن الشجري ١/١٢ واللسان (طعن) ١٧/١٣٦. وقال البغدادي: هذا البيت من قصيدة رائية ورواية العجز: مستهدف لطعان غير منحجر.

(٢٨٩) **مصادره**: الشاهد لعمر بن أبي ربيعة في ديوانه ص ٦٠ وسيبويه والشنتمري ١/١٥٧ وأمالي ابن الشجري ١/٢٦٦ والضرورة للقزاز ١٧٣ والدرر ١/١٦٢ والهمع ١/١٨٨ والأغاني ١/٧٩، ١٢٢ والسيوطي ص ١٤ وأمالي المرتضى ١/٣٤٥، ٢/٢٨٩.

(٢٩٠) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/١١ والهمع ٢/١٧ والعيني ٤/٣٩٨ وشرح التصريح ٢/٢٤٤ والأشموني ٣/٣١٤ وشرح شذور الذهب ٣١٥ وشرح ابن عقيل ٣/٨٨.

(٢٩١) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١٧٤ والهمع ١/٢٠٧.

(٢٩٢) **مصادره**: الشاهد لحسان بن ثابت في ديوانه ص ٦٣ وسيبويه والشنتمري ٢/١٣٠، ١٧٠ والمقتضب ١/١٦٧ والمفصل ١٩٤ وشرح المفصل ٩/١١٤. وهو بلا نسبة في الأصول ٢/٧٢٤ والضرورة للقزاز ١٥٩ والمحتسب ١/٩٠.

(٢٩٣) **مصادره**: الشاهد للطفيل الغنوي في ديوانه ص ٣٥ والخزانة ٣/٦٤٢ والانصاف ٣٢٧ والصناعتين ٢٨٤.

(٢٩٤) **مصادره**: الشاهد لجندل بن عمرو في حاشية الأمير ٢/٢١ وبلا نسبة في المغني ٢/٢١ والمرزوقي ٣١٢ والسيوطي ٢٥٣ والدرر ١/١٨٦ والهمع ١/٢١٨.

(٢٩٥) **مصادره**: الشاهد للنابغة الجعدي في ديوانه ص ١٦ وسيبويه والشنتمري ٢/١٣٨ واللسان (نضب) ٢/٢٦٠ والتاج (نضب) والخيل لأبي عبيدة ١٦٣.

(٢٩٦) **مصادره**: الشاهد لرجل من الأنصار في سيبويه والشنتمري ٢/٢٩ وما ينصرف وما لا ينصرف ص ٦٠ واللسان (هود) ٤/٤٥١ والمخصص ١٧/٤٤، والانتصار ص ١٩٩ والسيرافي ٤/١٠٧.

(٢٩٧) **مصادره**: االشاهد لأبي جندب بن مرة الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١/٣٥١ والخزانة ١/١٣٥، ١٤١.

(٢٩٨) **مصادره**: الشاهد لدريد بن الصمة في الوحشيات ٢٠٥ والأغاني ١٠/٣٤٨٦ والمفصل ١٧١ والسيوطي ٣٢٣ وجمهرة اللغة ١/٣٢٤ وبلا نسبة في التكملة ص ٢٥٤.

(٣٩٩) **مصادره**: الشاهد لموسى بن جابر الحنفي في الخزانة ١/١٤٥ والمرزوقي ٣٦٣.

(٣٠٠) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ملحق ديوانه ٦٦١ واللسان (وأل) ٢٤٢/١٤ والاقتضاب ٢٣٨ وهو بلا نسبة في المنصف ٥٧/٢ والدرر ٢٠٩/٢ والهمع ١٥٦/٢.

(٣٠١) مصادره: الشاهد لهشام بن معاويه في العيني ١٠٦/٤ وهو بلا نسبه في الأشموني ٧٨/٣.

(٣٠٢) مصادرهما: نسب البيتان لذي الرمة وللأخطل، فهو للأول في ملحق ديوانه ٦٦٢ وسيبويه ٢٥٠/١ وهو للثاني في ديوانه ص ١٨٥ وابن السيرافي ٣٦٠. والأول للأخطل في اللسان (سيس) ٤١٤/٧. وقد جاءت رواية البيت الأول في اللسان:

حربنا على يابس السيساء محدودب الظهر

وجاءت رواية الثاني في ديوان الأخطل:

أخوها إذا شالت عضوضا ....

(٣٠٣) مصادره: الشاهد إلى مالك بن الريب في ديوانه ص ٧٢ وابن السيرافي ٣٧٥ وهو بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٣٣٦/١ واللسان (حردب) ٢٩٩/١ وأمالي ابن الشجري ٨٩/٢.

(٣٠٤) مصادره: الشاهد لحفص بن الأحنف الكناني في المرزوقي ٩٠٦ وهو لحسان في العقد ١٣٦/١ وهو في الدرر ١٣٠/٢ لحفص أوحسان وهو لعمرو بن شقيق أوكرز بن الأضيف في بلوغ الارب ١٢٥/٢ وهو بلا نسبة في الهمع ٩٧/٢.

(٣٠٥) مصادره: الشاهد بلا نسبه في المرتجل ٢٤٦، ٣٥٠.

(٣٠٦) مصادرهما: اختلف الرواة في نسبة هذين البيتين فنسبوهما تارة لأعشى همدان وتارة للأحوص وأخرى لجرير، فهما لأعشى همدان في الحماسة البصرية ٢٠٩ والكامل ١٠٧/١ وفرائد القلائد ١٧٨ وهما لأحد الثلاثة في العيني ٤٦/٣،

٥٢٣ وهما لرجل من همدان بدون تحديد في ابن السيرافي ٢٦٥ وبلا نسبه في سيبوية والشنتمري ١/٥٩ وقد أوردت كتب النحو البيت الثاني منهما بلا نسبه فهو في الأصول ١/١١٦ والخصائص ١/١٢٠ والجمهـرة ٢/٢٩٩، وشرح التصريح ١/٣٣١ وشرح ابن عقيل ٢/١٩ والأشموني ٢/١١٦، ٢٨٥، واللسان (ندل) ١٤/١٧٦ والانصاف ١٧٦. وهما في ملحق ديوان الأحوص ٢١٥ والأول منهما في ملحق ديوان جرير ١٠٢١ وهما في ابن السيرافي ١/٤٤٨ لرجل من همدان وقد علق الغندجاني في كتابه فرحة الأديب ٢٧ ب على قول ابن السيرافي بقوله:

«تكلم ابن السيرافي بكل ما عنده من الكلام في هذا الشعر إلا أنه لم يفلح ولم ينجح وذلك لما قلته لك من أن من لم يرض نفسه في علم الانساب والأيام فاعترض على مثل هذا الشعر بكلامه، أهدف نفسه لألسنة الطاعنين وإذا لم يوف المتأدب القائل لهذا الشعر ولا من قيل فيه ولا القبيل المخاطب به من هم، وممن هم، لم يتحقق معاني هذه الأبيات وكان من قصتها أن النعمان بن العجلان بن عامر الزرقي، وزريق هو: ابن عامر بن زريق بن عبد حارثة بن مالك بن غضب، ولاه عليه السلام، البحرين، فقال رجل من الأنصار: (البيتان).

(٣٠٧) مصادره: الشاهد لعنترة في ديوانه ص ١٩٧ والقيسي ١٣٤ و. وهو بلا نسبة في المخصص ١٦/١٠١ والتكمله ١٥٧.

(٣٠٨) مصادره: الشاهد لعلي بن أبي طالب في ديوانه ص ٨ والخزانة ٤/١٦٣ وقد وقع عجز البيت في شعر من غير نسبة في الحيوان ٣/٥١.

(٣٠٩) مصادره: الشاهد لقيس بن ذريح في الدرر ٢/٩١ ومجالس ثعلب ٢٨٦ والسيوطي ١٨٣ وهو بلا نسبة في الهمع ٢/٧٤.

(٣١٠) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ٣٧١ وسيبويه والشنتمري ١/٤٣٩ والخزانة ٢/٤٦٣، ٣/٦٥٤، ٤/٣٨٠ والسيـوطي ص ٣١٢ والانصاف

١٠٦ وهو بلا نسبة في الايضاح ١٢٢ وأمالي ابن الشجري ١/٢٩٥. وقد جاءت رواية البيت في ديوان الأعشى: من يلمنى على بني آبنةِ حسان.

(٣١١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٩٠ والهمع ١/١٢٠، والأشموني ١/٢٤٢.

(٣١٢) مصادره: اختلف في نسبة هذا الشاهد فنسبه صاحب الأغاني ٤/١٢٨٤ لأبي العتاهية ونسبه صاحب الدرر ٢/٣١ لعلي بن أبي طالب وهو بلا نسبة في الحيوان ٣/٥١. وشرح التصريح ٢/١٢ والهمع ٢/٣٢. وقد وقع صدر هذا الشاهد عجزا لبيت من شعر علي بن أبي طالب في ديوانه ص ٨. وقال الاستاذ عبد السلام هارون في هامش الحيوان ٣/٥١: البيت لأبي نواس في ديوانه ص ٢٠٠.

(٣١٣) مصادره: الشاهد للقطامي في ديوانه ص ٤٤ والدرر ١/١٨٤ والسيوطي ١٥٦ وشرح التصريح ٢/٤٦ والخزانه ٣/١٨٨ والعيني ٣/٤٢٧، وأمالي ابن الشجري ١/٢٢٣ والسمط ١٣٢ ومعاهد التنصيص ١/٦٤. وهو بلا نسبة في الأشموني ٢/٢٦٣ والهمع ١/٢١٥.

(٣١٤) مصادره: الشاهد للفرزدق في نوادر أبي زيد ص ١٦٢ والخصائص ٣/٣١٤ والدرر ١/١٦ وشرح التصريح ٢/٤٣ والسيوطي ١٨٨ والخزانة ١/٤٨٠ وهو في اللسان (سكف) ١١/٥٧ لجرير أو الفرزدق وهو بلا نسبة في المرتجل ص ٨٢ والأشموني ١/٧٨ والخزانة ١/٦٣، ٢/٢٠١ والانصاف ٢٣٧ وشرح المفصل ١/٥٤ والهمع ١/٤١.

(٣١٥) مصادره: الشاهد في الدرر ٢/١٢٢ والهمع ٢/٩٢ والعيني ٣/٥٢٧ والأشموني ٢/٢٨٦.

(٣١٦) مصادره: الشاهد للبعيث بن حريث في الخزانة ١/٣٥٠، والمرزوقي ٣٧٨.

(٣١٧) مصادره: الشاهد لعمرو بن الأيهم (الأهتم) التغلبي في سيبويه والشنتمري ١/٣٦٥ والوحشيات ص ٤٢ والسمط ١٨٤ وحماسة البحتري ص ٣٢

ومعجم الشعراء ٢٤٢ وهو بلا نسبة في المقتضب ٤/٤١٣ وشرح المفصل ٢/٨٠ والانتصار ١٥٥.

(٣١٨) مصادره: الشاهد لقيس بن الخطيم في ديوانه ص ٧٧ والأصول ٢/٧١ واللسان (حلل) ١٣/١٧٣ والخزانة ٣/١٦٤ والسيرافي ١/٢٤٨ وهو بلا نسبة في الايضاح ١٦٩ والأزمنة والأمكنة ١/٢٧٨ والحماسة البصرية ٢/١٤٥ والمخصص ١٥/٥٧.

(٣١٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الأشموني ٢/١٠١.

(٣٢٠) مصادره: الشاهد للحصين بن قعقاع في شرح شواهد الشافيه ص ٤١٣ وهو بلا نسبة في المفصل ٢١٥ وشرح المفصل ١٠/١٠٤.

(٣٢١) مصادره: نسب الشاهد لهدبة بن الخشرم ولسماعة بن أشول النعامي. فقد نسبه خدمة كتاب سيبويه ٢/٢٦٩ لهدبة بن الخشرم ونسب لسماعه في شرح التصريح ٢/٣٥١ وابن السيرافي ٥٤٠ ورغبه الآمل ٢/٢٤٤. واللسان (غسا) ١٩/٢٨٤. وجاء بلا نسبة لقائل في سيبويه والشنتمري ١/٤٧٨ وشرح المفصل ٧/١١٧، ٩/٦٢ والأشموني ٤/٢٢٩ والمقتضب ٣/٤٨، ٦٩ والكامل ١/١١٤ والضرورة للقزاز ١٠٣ والتكملة ٣٠٤ والأصول ٢/٤٨٦ وفرائد القلائد ٣٨٥ والأغفال ١/١٥٤ والمرزوقي ص ٦٧٨.

(٣٢٢) مصادره: الشاهد لأبي دؤاد الأيادي في ديوانه ص ٢٨٨، والمعاني الكبير ١٤٢ والدرر ٢/١٥٢ واللسان (شعب) ١/٤٨٤ (شنج) ٣/١٣٤ (نبح) ٣/٤٤٩ (قصر) ٦/٤١٥. ونسب لأبي دؤاد أو عقبة بن سابق في الاقتضاب ٣٣٥ وهو بلا نسبة في الهمع ٢/١٢٠ والمقرب ١/٢٨٨.

(٣٢٣) مصادره: الشاهد لحسان بن ثابت في ديوانه ص ٢٣ والعيني ٤/٧٧ وهو بلا نسبة في الأشموني ٣/٦٥.

(٣٢٤) مصادره: الشاهد لسلامة بن جندل في ديوانه ص ٩٣. والدرر ١/١٢٦ وشرح التصريح ١/٢٣٨ والخزانة ٢/٨٥ والعيني ٢/٣٢٦ والشعر والشعراء

١/ ٢٧٢ وهو بلا نسبة في شرح ابن عقيل ١/ ٣٣٩ وشرح شذور الذهب ٨٥ والأشموني ٢/ ٨ والهمع ١/ ١٤٦.

(٣٢٥) مصادره: الشاهد للجميح الأسدي في الخزانة ٤/ ٢٩٥ وشرح المفضليات ص ٢٦ والأشباه والنظائر ٣/ ٢٣٦.

(٣٢٦) مصادره: الشاهد للنابغه الذبياني في ديوانه ص ٥٥ وسيبويه والشنتمري ١/ ٣٦٥.

(٣٢٧) مصادره: الشاهد للكميت بن زيد في ديوانه والإنصاف ص ٦٣.

(٣٢٨) مصادره: الشاهد لمعاوية بن أبي سفيان في الدرر ٢/ ٦٧ وشرح التصريح ٢/ ٥٩ والعيني ٣/ ٤٧٨ وهو بلا نسبة في الهمع ٢/ ٥٢ وشرح ابن عقيل ٢/ ١٧٥ والأشموني ٢/ ١٩٠، ٢٧٨.

(٣٢٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/ ٣٩٢ والحجة لابن خالويه ص ٩٤ والكامل ١/ ٣٩ والأشموني ٣/ ١١٥ وابن السيرافي ٥٨٨، وابن عقيل ٢/ ٢٩٣ والعيني ٤/ ٦٣ والخزانة ٢/ ٣٣٨ والانصاف ٢٤٧ والأصول ٢/ ٩٩ والدرر ٢/ ١٩٢ والهمع ٢/ ١٣٩ وشواهد التوضيح ص ٥٥.

(٣٣٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح التصريح ١/ ١٩٠ والعيني ٢/ ٢٨ والأشموني ١/ ٢٣٨.

(٣٣١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الأصول ١/ ٢٧٩ والخزانة ١/ ٢٩٦ والمقتضب ٤/ ٢٥٦ والكامل ٢/ ١٦٩ والموجز لابن السراج ٤٩ والجمل للزجاجي ١٨٠ والدرر ١/ ١٥٥ والهمع ١/ ١٨٠ والعيني ٤/ ٢٥٧ وشرح التصريح ٢/ ١٨١ وفرائد القلائد ٣١٩ والايضاح ٢٣٦ واللسان (لدم) ١٦/ ٣٧ والسيرافي ٣/ ٥٢ والأشموني ٣/ ١٦٥.

(٣٣٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/ ٤ والهمع ١/ ٨.

(٣٣٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المفصل ص ١٤١ وابن عقيل ١/٢٥١ وأسرار العربية ١٣٦ والأزهية ١٩٧ والدرر ١/٨٩ والهمع ١/١٢٠ وشرح التصريح ١/١٩٢ والعيني ٢/٤١ والخزانة ٤/٣٣ والأشموني ١/٢٤١. واللسان (كون) ١٧/٢٥٣.

(٣٣٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شواهد التوضيح ص ١٤ والأشموني ١/١٩٠.

(٣٣٥) مصادره: الشاهد للنابغه الذبياني في ديوان ص ٥٧ والشعر والشعراء ١/١٦٩ وشرح التصريح ٢/٢٢٧.

(٣٣٦) مصادره: الشاهد للنابغة الذبياني في ديوانه ص ٥٥ والدرر ٢/٦٨، والهمع ٢/٥٣ وأمالي ابن الشجري ٢/١٨٠.

(٣٣٧) مصادره: الشاهد لاسماعيل بن يسار النسائي في شرح شواهد الشافيه ٣١٦ والأغاني ٤/١٦٢٥ وهو بلا نسبة في اللسان (علب) ٢/١١٩. وقال البغدادي: رأيت هذا البيت لأبي نفيله وكان من المعمرين. ورواية البيت في الأغاني: صاح أبصرت أو سمعت. وروايته في اللسان: صاح يا صاح...

(٣٣٨) مصادره: نسب هذا الشاهد لجرير. ولابن قيس الرقيات. فهو لجرير في ملحق ديوانه ص ١٠٢١ والشنتمري ٢/٢٢ واللسان (وعد) ٤/١٤٦ (لفع) ١٠/١٩٦ وهو لابن قيس الرقيات في ملحق ديوانه ص ١٧٨ والاقتضاب ٣٦٧. وهو بلا نسبة في سيبويه ٢/٢٢ والمرتجل ١٠٩ والخصائص ٣/٦١، ٣١٦ والمنصف ٢/٧٧ وما ينصرف وما لا ينصرف ص ٥٠ وشرح المفصل ١/٧٠، والمفصل ص ١١ وشرح شذور الذهب ص ٤٥٦ والموشح ص ١٤٤ والأغاني ١/٢٦٣ والكامل ١/١٨٣.

(٣٣٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ١/٢١٥ والأشموني ١/٩٦.

(٣٤٠) مصادره: الشاهد لأبي سفيان بن حرب في الدرر ١/١٨٤، والحيوان ١/٣١٨ والروض الأنف ٣/١٦٤. وهو بلا نسبة في الهمع ١/٢١٥،

واللسان (لدن) ١٧/ ٢٦٨ وشرح ابن عقيل ٢/ ١٦٣ وشرح التصريح ٢/ ٤٦ والعيني ٣/ ٤٢٩ والأشموني ٢/ ٢٦٣.

(٣٤١) **مصادره**: الشاهد لسواد بن قارب الدوسي في العيني ٢/ ١١٤، ٣/ ٤١٧ وشرح التصريح ١/ ٢٠١، ٢/ ٤١ والدرر ١/ ١٠١، ١٨٨. وهو بلا نسبة في شرح ابن عقيل ١/ ٢٦٦، والهمع ١/ ١٢٧، ٢١٨ والسيوطي ٢٨٢، والأشموني ١/ ٢٥١، ٢/ ٢٥٦.

(٣٤٢) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/ ٢٠ والهمع ١/ ٤٧ وشرح التصريح ١/ ٧٧ والعيني ١/ ١٧٦ والأشموني ١/ ٨٧.

(٣٤٣) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في العيني ٣/ ٣٥٩ والأغفال ٢/ ٧٩٤ واللسان (غرب) ٢/ ١٣١ والمخصص ٦/ ٤، ٩/ ٤ وشرح المفصل ٣/ ٨ والخزانة ١/ ٤٨٧، ٣/ ٦٧٤ والمفصل ص ٤٧.

(٣٤٤) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/ ١٩٩ والسيوطي، ص ١٤١ والأشموني ٢/ ١٦٨ والهمع ١/ ١٣٥ والأشباه والنظائر ١/ ٣٦.

(٣٤٥) **مصادره**: الشاهد لسلامة بن جندل في ديوانه ص ١١٧، وجمهرة اللغة ٢/ ١٨٥ وتهذيب الألفاظ ٢٧ واللسان (صرح) ٣/ ٣٤٣ (كحل) ١٤/ ١٠٤ وهو بلا نسبة في التكملة ١٧٦.

(٣٤٦) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في العيني ٤/ ٤٩٦ والأشموني ٤/ ٨٠.

(٣٤٧) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/ ٤٨ والهمع ٢/ ٤٢، والمغني ١/ ٢١٥ والسيوطي ٢٢٨.

(٣٤٨) **مصادره**: الشاهد للنابغة الذبياني في ديوانه ص ٦٠ وسيبويه والشنتمري ١/ ٣٦٧ والسيوطي ١٢١ والدرر ١/ ١٩٥ والهمع ١/ ٢٣٢ والخزانة ٢/ ٩ والانتصار ١٥٤.

(٣٤٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في التكمله ص ٤٤ والخصائص ١/٣١١، ٣/٢٧٥ وأمالي ابن الشجري ١/٩٧، ٣٨٦ وشروح سقط الزند ١٣٦٧ واللسان (ألك) ١٢/٢٧٢ (لكن) ١٧/٢٧٧ (ومن) ١٧/٣١٢ وشرح المفصل ٢/٣٥، ٩/١٠٠.

(٣٥٠) مصادره: نسب الشاهد لمالك بن أبي كعب ولابنه كعب بن مالك. فهو لكعب في ديوانه ص ١٨٤ واللسان (قتل) ١٤/٦٦ وهو لوالده في سيبويه والشنتمري ٢/٢٥٠ وحماسة البحتري ص ٤٢ والأشباه والنظائر للخالديين ١/١٧. وهو بلا نسبة في المقتضب ١/٧٥ والخصائص ١/٣٦٧، ٢/٣٠٤.

(٣٥١) مصادره: الشاهد للكميت في الدرر ١/٥٤ ومعاهد التنصيص ٢/٢٤ وهو بلا نسبة في الهمع ١/٨١ ولم أجده في ديوان الكميت.

(٣٥٢) مصادره: الشاهد للنابغة الذبياني في ديوانه ص ٥٤ وسيبويه والشنتمري ١/٣١٥ والشعر والشعراء ١/٦٦ والأزهية ٢٤٦ والحجة لابن خالويه ١٦٧ والدرر ١/١٦٠ والعيني ٣/٣٠٣ واللامات ١٠٢ ومعاني القرآن ٢/٣٢ وشرح المفصل ٢/١٠٧.

(٣٥٣) مصادره: نسب هذا الشاهد لأبي الأسود الدؤلي ولمولود العنبري ولبشار بن برد. فهو لأبي الأسود في ديوانه ص ٩٩ والحيوان ٥/٦٠١ وابن السيرافي ٧٥٢ والمؤتلف والمختلف ص ٢٢٤. وهو لمولود العنبري في شرح شواهد المغنى ١٨٤ وهو لبشار في رسالة الغفران ٤٣١ ومحاضرات الأدباء ١/١١. وهو بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/٤٠٩ والتكملة ٣٩٦ والدرر ٢/١٢٨ والهمع ٢/٩٥ وشرح سقط الزند ١١٤٨ والسيرافي ٦/٤٧٥.

(٣٥٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/١٧٨ وشرح المفصل ٥/١٨ والمخصص ١٠/٩٠ واللسان (حجر) ٥/٢٣٧.

(٣٥٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٣/١٨٥ وشرح التصريح ١/٣٨٧ والأشموني ٢/١٨٥.

(٣٥٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١٦٢ والهمع ١/١٨٩.

(٣٥٧) مصادره: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ٤٢ والدرر ١/١١٤ وبلا نسبة في الهمع ١/١٣٦.

(٣٥٨) مصادره: الشاهد للمرار بن هماس الطائي في الدرر ٢/١١٦، والعيني ٤/٢٤ والسيوطي ص ٣٠٣. وهو بلا نسبة في الهمع ٢/٨٩ والأشموني ٣/٤١.

(٣٥٩) مصادره: الشاهد لعبد الله بن رواحه في الدرر ١/٦٨، ٢/٤٩ وهو بلا نسبة في الهمع ١/٨٨، ٢/٤٢ والسيوطي ص ٣١٥.

(٣٦٠) مصادره: الشاهد لغلفاء بن الحارث في الوحشيات ١٣٤ ومعجم الشعراء ٤٦٧ وهو بلا نسبة في المقتضب ٤/٢٥٠ وأمالي آبن الشجري ٢/٧٤.

(٣٦١) مصادره: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ٤٢ والدرر ١/٦٦، ١٠١ والعيني ٢/١٢٦ وشرح التصريح ١/٢٠٢ وهو بلا نسبه في الهمع ١/٨٨، ١٢٧ والأشموني ١/٢٥٢.

(٣٦٢) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ١/٣٥ وابن السيرافي ٣٥٦ وهو بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/٢٩٦.

(٣٦٣) مصادره: الشاهد للكميت في ديوانه ١/١٢٥ والمقتضب ٢/٩٣ والأزهية ص ٦ واللسان (خبا) ١٨/٢٤٤ وجمهرة اللغة ٣/٤٨٦ وشروح سقط الزند ١٣٠٨ وأضداد ابن الأنباري ١٧٥ ومجاز القرآن ١/٣٩١.

(٣٦٤) مصادره: الشاهد للطفيل الغنوي في ديوانه ص ٢٣ وسيبويه والشنتمري ١/٣٩ وابن السيرافي ١٣٣ والانصاف ٥٨ والرد على النحاه ١٠٨، ١١١ واللسان (دلي) ١٨/٢٩٥ والعيني ٣/٢٤ وهو بلا نسبة في الأشموني ٢/١٠٤ والمقتضب ٤/٧٥ والمفصل ص ١٣ والإيضاح ص ٦٨.

(٣٦٥) مصادره: الشاهد للنابغة الجعدي في ديوانه ص ٢٦ وسيبويه والشنتمري ١/١١٠ والسمط ٤٦٥ ونوادر أبي زيد ص ١٨٩ وهو بلا نسبة في أمالي

المرتضى ١/٢٠٢ والانصاف ص ٤٤ ومجالس ثعلب ص ٧٧ والمحتسب ٢/٢٦٤، والمقتضب ٣/٢٣١.

(٣٦٦) **مصادره**: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ٥٣ وشرح شذور الذهب ٣٢٥ وشرح التصريح ٢/٢٣.

(٣٦٧) **مصادره**: الشاهد لحسان بن ثابت في ديوانه ص ٤٠ والعيني ٤/٤٠٦ والسيوطي ٣٢٧ والدرر ٢/٥ وهو بلا نسبة في شرح شذور الذهب ٢٩١ والهمع ٢/٧ وشرح التصريح ٢/٢٣٥ والأشموني ٣/٢٨٩.

(٣٦٨) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الخزانة ٣/٢٠٥.

(٣٦٩) **مصادره**: نسب الشاهد لامرىء القيس ولعلقمة بن عبدة فهو للأول في ديوانه ص ٤٦ وسيبويه والشنتمري ١/٢١١ واللسان (قيد) ٤/٣٧٥ وهو للثاني في ديوانه ص ٨٨ وابن السيرافي ٣٢٣.

(٣٧٠) **مصادره**: نسب الشاهد لقران (فرار) الأسدي ولمجنون ليلى. فهو لقران في ابن السيرافي ص ٤٣١ ومعجم الشعراء ٣٢٦ واللسان (سلك) ١٢/٣٢٨ والأغاني ٢٣/٨٠٩٧. وهو لمجنون ليلى في ديوانه ص ٧٦ واللسان (برثن) ١٦/١٩٥، وهو بلا نسبة في المقرب ١/١٨٣ والأصول ١/٢٨٠ وشرح المفصل ١/١٣١ والأشباه والنظائر ٣/١٤٢. ورواية الأغاني واللسان (برثن): لزوار ليلى منكم آل برثن.. وعلى هذا فلا شاهد في البيت.

(٣٧١) **مصادره**: الشاهد لليلى الأخيلية في ديوانها ص ٥٦ وسيبويه والشنتمري ٢/٣٣١ والمنصف ١/١٩٢ واللسان (رنب) ١/٤١٩ والاقتصاب ص ٤٧٤ والمعاني الكبير ٣٢٧ وهو بلا نسبة في المقتضب ٢/٩٨ والأغفال ١/٨٦.

(٣٧٢) **مصادره**: ينسب الشاهد للحارث بن خالد المخزومي أو الوليد بن نهيك أو الكميت بن زيد. فهو للأول في ديوانه ص ٤٥ والخزانة ١/٢١٧، والدرر ٢/٨٤ وهو للوليد أو الكميت في شرح شواهد الإيضاح ق ٢٠ وهو بلا نسبة في المقتضب ٢/٧١ والأغاني ١/٣٨ والمنصف ٣/١١٨ وسر الصناعة

٢٦٧/١ وأسرار العربية ص ١٠٦ وشرح المفصل ١٣٤/٧، ١٢/٩ والأشموني ١٩٦/١، ٤٥/٤ وشرح ابن عقيل ١١٣/٣ وشواهد التوضيح ص ١٣٧ وأمالي ابن الشجري ٢٨٥/١، ٣٤٨/٢ والإيضاح ص ٨٦ والسيوطي ص ٦٥ والهمع ٦٧/٢ والعيني ٥٧٧/١، ٤٧٤/٤.

(٣٧٣) **مصادره**: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ١٠٠ والدرر ٤٠/٢ ومن غير نسبة في الهمع ٣٧/٢.

(٣٧٤) **مصادره**: الشاهد لمزاحم العقيلي في سيبويه والشنتمري ٤١٧/٢ واللآمات ١٧٣ وهو بلا نسبة في المفصل ص ٢٢٥ وشرحه ١٤١/١٠ وابن السيرافي ٧٥٤ والمرتجل ص ٢٧٧.

(٣٧٥) **مصادره**: الشاهد لامرىء القيس وقد سقط من ديوانه برواية الأصمعي وزاده الطوسي والسكري وابن الشجري (انظر ديوانه ص ٣٨٩) وهو لامرىء القيس في السيوطي ص ٣٤ والسمط ص ٦٧ والمحتسب ٢٩٥/٢ وشرح المفضليات ص ١٤٥ وأمالي المرتضى ١٩١/٢ وهو بلا نسبة في الأشموني ٢٨٤/٣. وقد جاءت رواية الشاهد في السمط والمحتسب: إلى أن يأْتيَ الصيد... وبهذا لا شاهد في البيت.

(٣٧٦) **مصادره**: اختلف الرواة على نسبة هذا الشاهد فنسب لعمرو بن معدي كرب ولخفاف بن ندبة وللعباس بن مرداس ولأعشى طرود ولزرعة بن السائب. فهو في ديوان عمرو بن معدي كرب ص ٣٥ وديوان خفاف ص ١٢٦ وديوان العباس ص ٣١. وقد نسب الأعشى طرود في المؤتلف والمختلف ص ١٧ وفرحة الأديب ١٦ ب والكامل ٢١/١ وقد نسب لواحد من المذكورين في الخزانة ١٦٤/١ والدرر ١٠٦/٢. كما نسبه ابن السيرافي في شرح أبيات الكتاب ١٨٠ لخفاف أو عباس وهو لعمرو بن معدي كرب في سيبويه والشنتمري ١٧/١ والسيوطي ص ٢٤٨ وأمالي ابن الشجري ٢٤٠/٢ والمخصص ٧١/١٤ وهو بلا نسبة في المفصل ١٥٨ واللامات ١٥١ وشرح

شذور الذهب ٣٩٩ وأمالي ابن الشجري ١/٣٦٥ والمقتضب ٢/٣٦، ٨٦، ٣٢١ وشواهد التوضيح ١٩٦، وشرح القصائد التسع ٢/٤٦١ والأصول ١/١٢٦ وشرح المفصل ٢/٤٤، ٨/٥٠ والهمع ٢/٨٢.

(٣٧٧) **مصادره**: اختلف الرواة على هذا الشاهد فنسبوه لقيس بن الخطيم وللأخنس بن شهاب ولشهم بن مرة المحاربي ولكعب بن مالك ولعمران بن حطان ولضرار بن الخطاب الفهري. فهو لقيس بن الخطيم في ديوانه ص ٨٨ وسيبويه والشنتمري ١/٤٣٤ وشرح المفصل ٧/٤٧ والشعر والشعراء ١/٣٢١ وهو لكعب بن مالك في فصل المقال ص ٣٤٩ وهو لشهم بن مرة في الحماسة الشجرية ١/١٨٦ وهو لعمران بن حطان في شعر الخوارج ص ٤٦ والفائق ١/٩٥ وهو للأخنس بن شهاب في الخزانة ١/٣٤٤، ٣/٢٤ وشرح المفضليات ص ٤٢٠ وهو بلا نسبة في المقتضب ٢/٥٧ وشرح المفصل ٤/٩٧ ومجاز القرآن ٢/٢٥٨ وأمالي ابن الشجري ١/٣٣٣ والضرورة للقزاز ص ١٨٠. والشاهد برواية:

وان .... إلى القوم الذين نضارب:

في شرح المفضليات، وقال شارحها: قال ثعلب: هذا البيت تتنازعه الأنصار وقريش وتغلب وزعمت علماء الحجار أنه لضرار بن الخطاب الفهري أحد بني محارب من قريش.

(٣٧٨) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١٢ والهمع ١/٣٩. لرجل من طي.

(٣٧٩) **مصادره**: نسب هذا الشاهد لأبي دؤاد الأيادي ولعقبه بن سابق، فهو لأبي دؤاد في ديوانه ص ٢٨٨ والمعاني الكبير ١/٤٥ واللسان (خظا) ١٨/٢٥٥ والحماسة البصرية ٢/٣٢٧ والحجة لأبي علي ١/٩٤ وشرح شواهد الشافية ١٥٨ وهو لعقبة بن سابق في الأصمعيات ص ٤١ والاقتضاب ٣٣٢ لأبي دوءاد — وعن أبي عبيدة انه لعقبه بن سابق — والخيل ١٥٨. وهو بلا نسبة في التكملة ص ١٨٥ والمخصص ١٧/١٤، ١١/١٤:

(٣٨٠) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١٤٠ والهمع ١/١٥٨، وشرح التصريح ١/٢٦٦ والعيني ٢/٤٤٦ والأشموني ٢/٣٩.

(٣٨١) **مصادره**: ورد عجز هذا البيت في شعر أكثر من شاعر فقد نسب للشماخ ولامرىء القيس ولأبي عبيد الأشجعي ولعلقمة الأشجعي. وقد فصل الدكتور صلاح الدين الهادي محقق ديوان الشماخ القول في هذا الشاهد بما لا يدع مجالاً للاستزاده فارجع لملحق ديوان الشماخ ص ٤٣٠ ـ ٤٣٢ ولبحث الدكتور رمضان عبد التواب أسطورة أبيات سيبويه الخمسين ص ٦٧.

(٣٨٢) **مصادره**: الشاهد للفرزدق في ديوانه ١/٢١ والخزانة ٣/١٨٥.

(٣٨٣) **مصادره**: الشاهد للطفيل الغنوي في سيبويه والشنتمري ٢/٢٩١ ولم أجده في ديوانه وهو بلا نسبة في شرح المفصل ٧٦/٩ والضرورة للقزاز ص ١٢٨.

(٣٨٤) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٢٤٥، ٢/٢٠ والهمع ١/٦٦، ٢/٢٧ وابن عقيل ٢/١١٦ واللسان (رب) ١/٣٩٤ والعيني ٣/٢٥٧ والأشموني ٢/٢٠٨ واللسان (كين) ١٧/٢٥٥.

(٣٨٥) **مصادره**: الشاهد للأعشى في ديوانه ١٧١ وسيبويه والشنتمري ١/٢٣٩ واللسان (حدث) ٢/٤٣٧ (ودي) ٢٠/٢٦٤ والأغفال ١/١١٠، والأصول ٢/٣٤٩ والخزانه ٤/٥٧٨ والعيني ٢/٤٦٦ وهو بلا نسبة في التكملة ١١٠ والأشموني ٢/٥٣، ٣/٢١٦ ومعاني القرآن ١/١٢٨ والمخصص ١٦/٨٢ وأمالي ابن الشجري ١/٢٢٧، ٢/٣٤٥ والضرورة للقزاز ١٢٤.

(٣٨٦) **مصادره**: الشاهد لمسكين الدارمي في ديوانه ص ٢٢ والعيني ٣/١٩٣ وشرح التصريح ١/٣٩٢ والسمط ٣٥٢ وهو بلا نسبة في الأشموني ٢/١٨٩.

(٣٨٧) **مصادره**: الشاهد لأبي غريب (؟) في اخزانة ٢/٣٢٥ والدرر ٢/٧٠ وهو بلا نسبة في همع الهوامع ٢/٥٥ وابن السيرافي ٥٦١ وشرح المفضليات

٥٤٢ واللسان (زوج) ٣/١١٦ ومعاني القرآن ٢/٧٥ وشر شذور الذهب ٣٣١، والسيوطي ٣٢٥.

(٣٨٨) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١٤٢ والهمع ١/١٦٠، وشرح التصريح ١/٢٧٦ والعيني ٢/٤٦٠ وشرح شذور الذهب ١٧٨.

(٣٨٩) **مصادره**: الشاهد لأبي دؤاد الأيادي ص ٢٩٢ والدرر ٢/١٧٤ والسيوطي ١٢٤ والمعاني الكبير ١/٥٨ وشرح التصريح ٢/١٤٠ والعيني ٤/١٣١ وهو بلا نسبة في الهمع ٢/١٣١ والأشموني ٣/٩٤.

(٣٩٠) **مصادره**: الشاهد لعمر بن قعناس المرادي في الشنتمري ١/٣١٢ والسيوطي ص ٧٧ والقيسي ١١٦ و والسيرافي ٣/٥٤٤ واللسان (تمر) ٥/١٦١ والطرائف الأدبية ص ٧٢ والخزانة ١/٤٥٩. وهو بلا نسبة في سيبويه ١/٣١٢ والتكملة ص ١٢٨ والمحتسب ١/٢٥٠ والمخصص ٤/٢٨، ٩١/١٦ واللسان (بيت) ٢/٣١٠.

(٣٩١) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٣٣ والهمع ١/٥٨، ومجالس ثعلب ١٠٩ والانصاف ٢١٢، ٢٨٤، ٤٠٥ والصبان ١/١١٢ والحيوان ٥/٢٩٧ وشرح المفصل ٧/٥ والعيني ٤/٥٥١ والخزانة ٢/٣٨٥ ومعاني القرآن ١/٩١ والضرورة للقزاز ص ١٥٠.

(٣٩٢) **مصادره**: الشاهد لعمر بن قعناس في الطرائف الأدبية ص ٧٣، والخزانة ١/٤٦١، ٢/١١٢، ٤/٤٧٧ والسيوطي ص ٧٧ وهو بلا نسبة في الأزهية ١٧٣ والعيني ٢/٣٦٦، ٣/٣٥٢ والأشموني ٢/١٦ والمفصل ص ٤٠، وشرح المفصل ٢/١٠١ والأصول ١/٣١٦ والسيرافي ٣/٩٦ ونوادر أبي زيد ص ٥٦، ومقاييس اللغة ٢/٦٨ وارتشاف الضرب ١٨٨ وشروح سقط الزند ٨٢٥ واللسان (حصل) ١٣/١٩٤.

(٣٩٣) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الأشموني ١/٢٩٢.

(٣٩٤) مصادره: الشاهد للسموءل بن عاديا في الدرر ٢/١٠٠ والعيني ٤/٣٣٢ وهو بلا نسبة في الهمع ٢/٧٩ والأشموني ٣/٢٢١.

(٣٩٥) مصادره: الشاهد لجذيمة الأبرش في سيبويه والشنتمري ٢/١٥٣ والأزهية ص ٩٢ والدرر ٢/٤١، ٩٩ والخزانة ٤/٥٦٧ والعيني ٣/٣٤٤، ٤/٣٢٨ واللسان (شيخ) ٣/٥١٠، (شمل) ١٣/٣٨٩ والمؤتلف والمختلف ص ٣٩ والأغاني ١٦/٥٦٦٩ ونوادر أبي زيد ص ٢١٠ والسيوطي ١٣٤ وشرح التصريح ٢/٢٢، ٢٠٦ وفرائد القلائد ص ٢٢٤ والقيسي ق ٦١ وهو بلا نسبة في شرح المفصل ٩/٤٠ والأشموني ٣/٢١٧، ٢٠/٢٣١ والضرورة للقزاز ص ٦٣ واللامات ١١٥ والمقتضب ٣/١٥ والأصول ٢/٧١٠ وأمالي ابن الشجري ٢/٢٤٣ والهمع ٢/٣٨، ٧٨ والإيضاح ٢٥٣.

(٣٩٦) مصادره: الشاهد لرويشد بن كثير الطائي في الدرر ٢/٢١٦ والمرزوقي ١٦٦ واللسان (صوت) ٢/٣٦١. وهو بلا نسبة في الهمع ٢/١٥٧ والخصائص ٢/٤١٦ والانصاف ٤١١ والمخصص ٢/١٣٠ والأشباه والنظائر ١/١٩٠، ٣/١٠٠.

(٣٩٧) مصادره: الشاهد الشاهد لسنان بن الفحل الطائي في المرزوقي ٥٩١، وأمالي ابن الشجري ٢/٣٠٦ والانصاف ٢١٢ وشرح التصريح ١/١٣٧ والخزانة ٢/٥١١ والدرر ١/٥٩ والعيني ١/٤٣٦ وهو بلا نسبة في المرتجل ص ٦٩، والهمع ١/٨٤ والأزهية ٣٠٥ وشرح المفصل ٣/١٤٧، ٨/٤٥ واللسان (ذو) ٢٠/٣٤٨ والأشموني ١/١٥٨.

(٣٩٨) مصادره: نسب الشاهد للنابغة الجعدي ولابن قعناس الأسدي فهو للنابغة في ديوانه ص ٢١٥ والجمهرة ٢/٢٨ والمنصف ٣/٦٢ وهو لابن قعناس في الاقتضاب ص ٤٩، وهو بلا نسبة في المقتضب ٤/٣٣.

(٣٩٩) مصادره: الشاهد لجذيمة الأبرش في الخزانة ٤/٥٦٧ والسيوطي ١٣٥ والأغاني ١٦/٥٦٧٠ وبلا نسبة في الأصول ٢/٥٦٦.

(٤٠٠) **مصادره**: الشاهد لابن مقبل في العيني وشرح التصريح ١/٢٤٨، وهو في الدرر ١/١٣٠ لابن مقبل أو أبي شنبل الأعرابي وهو بلا نسبة في شرح ابن عقيل ١/٣٦٢ وشرح شذور الذهب ٣٥٧ والهمع ١/١٤٨ واللسان (ضريح) ١٣٩/٣.

(٤٠١) **مصادره**: الشاهد لابن مقبل في العيني ٢/٣٧٦ وهو في الدرر ١/١٣٠ لابن مقبل أو أبي شنبل الأعرابي. وهو بلا نسبة في الدرر ٢/٢٤١ والهمع ٢٣٩/٢.

(٤٠٢) **مصادره**: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ٨٧ وسيبويه ٢/١٧٦، واللسان (أنف) ١٠/٣٥٥ وشرح المفصل ٥/١٧ وهو عند الشنتمري ٢/١٧٦، للأعشى أو ذي الرمة ولم أجده في ديوانه، ورواية الشاهد في ديوان الأعشى، وأمست على آفاقها غبراتها.

(٤٠٣) **مصادره**: البيتان بلا نسبة في الأصول ٢/٧٣٣ ومعاني القرآن ٢/٤٠، والخصائص ١/٢٧٩ والمحتسب ١/٣٣٧ واللسان (عنق) ١٢/١٤٦ (هيت) ٢/٤١١ وشرح المفصل ٤/٣٢ ومجاز القرآن ١/٣٠٥.

(٤٠٤) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٢٣٢ والهمع ٢/٢٠٥.

(٤٠٥) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٢٧ والهمع ٢/٣١.

(٤٠٦) **مصادره**: الشاهد لحجل بن نضلة في الشعر والشعراء ١/٩٦ ولشبيب بن جعيل في الدرر ١/٥٢، ٩٩ والمؤتلف والمختلف ١١٥، والعيني ١/٤١٨ والخزانة ٢/١٥٦، ٤٨٠ والسيوطي ٣١١ وبلا نسبة في اللسان (هنا) ٢٠/٣٧٤ والأشموني ١/١٤٥، ٢٥٦ والهمع ١/٧٨، ١٢٦.

(٤٠٧) **مصادره**: الشاهد لكثير عزه في ديوانه ص ٣٢٣ والمخصص ١٠/١٦٦ والمحتسب ١/٣١٢ وهو بلا نسبة في الدرر ٢/٢٣٠ والهمع ٢/١٩٩ والمحتسب ١/٤٧ والخصائص ٣/١٢٧ وسر صناعة الاعراب ١/٨٤.

(٤٠٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٩٩ والهمع ١/١٢٢، والخزانة ١٤٨/٢.

(٤٠٩) مصادره: الشاهد لعمرو بن معدي كرب في ديوانه ص ٤٤ والمرزوقي ١٦٠ ومعجم ما استعجم ٤٢ والعيني ٢/٤٣٦ والحيوان ١/٣١٨ والسمط ١/٣٦٦ والخزانة ١/٤٢٢.

(٤١٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/٢٤٤، ٣٠٥ والمفصل ص ٧٩ والأصول ٢/٢٩ والأحاجي النحوية ٣٣ والأشباه والنظائر ١/٣٢٦. وهو لمجنون ليلى كما في التبصرة للصيمري ص ١٤٣ ولم أجده في ديوانه.

(٤١١) مصادرهما: البيتان لعنز بن دجاجة في سيبويه والشنتمري ١/٣٦٨ ومجاز القرآن ١/٦١ والتصحيف والتحريف ٤٠٩ وله أو لمعاوية بن كاسر المازني في ابن السيرافي ٥٦٣ ولشهاب المازني في الأزهية ١٨٦ ولكاتبه بن حرقوص المازني في الخزانة ٣/٧٩ ـ ٨٠ والمخصص ١٥/٢٣١ والثاني منهما في المخصص ١٦/٦٨ للأعشى وبلا نسبة في الحيوان ٦/٥٠٠ وهما معاً بلا نسبه في الأصول ١/٢٢٧ وشرح المفضليات ٢٠٩ واللسان (نبت) ٢٠/٤٠٠، (فلج) ٣/١٧٣ وسر الصناعة ١/٣٠١ والمقتضب ٤/٤١٦.

(٤١٢) مصادره: الشاهد لملح بن علاق القصيني في ابن السيرافي ٥٤٦ والكوفي ٢٤٤ أ وهو بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/٤٩٠ والأزهية ١٣٥ والخزانة ٤/٤٦٧.

(٤١٣) مصادره: الشاهد لسلمى بن ربيعة في أمالي ابن الشجري ١/٢٤ ـ ٢٥ والخزانة ٣/٤٠٣ ونوادر أبي زيد ١٢٠ وهو لعلباء بن أرقم في الأصمعيات ١٦٢.

(٤١٤) مصادره: الشاهد لسلمى بن ربيعة في نوادر أبي زيد ١٢١ والمرزوقي ٥٤٧ والخزانة ٣/٤٠٢ والسمط ١٧٣، ٢٦٧ وأمالي ابن الشجري ١/١٢١ وهو لعلباء بن أرقم في الأصمعيات ١٦١ وبلا نسبة في شواهد التوضيح ص ٦٢ واللسان (هلل) ١٤/٢٢٦.

(٤١٥) مصادره: الشاهد في الدرر ٢/٢٠٥ والهمع ٢/١٥٠.

(٤١٦) مصادره: الشاهد لكثير عزّة في ديوانه ص ١٠٣ والسيوطي ٢٧٥ والعيني ٢/٤٠٩ والخزانة ٢/٣٧٨ والخصائص ١/٣٤٠.

(٤١٧) مصادره: الشاهد لسراقة البارقي في شرح شواهد الشافية ٣٢٢، والسيوطي ٢٣٢ والمحتسب ١/١٢٨ ونوادر أبي زيد ١٨٥ والأغاني ٩/٣١٣٤، ولابن قيس الرقيات في ملحق ديوانه ص ١٧٨ ورسائل أبي العلاء ص ٦٩ وبلا نسبة في الخصائص ٣/١٥٣ وأمالي ابن الشجري ٢/٢٠، ٢٠٠.

(٤١٨) مصادره: الشاهد لكثير عزّة في ديوانه ص ٩٥ وشرح شذور الذهب ٣٦٨ وشرح التصريح ١/٢٥٧ والسيوطي ٢٧٥، ٢٨٢ والعيني ٢/٤٠٨ والخزانة ٢/٣٧٨.

(٤١٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٨٣ والهمع ١/١١٢.

(٤٢٠) مصادره: الشاهد لسلمى بن ربيعة في الدرر ٢/٧٩ واللسان (خلل) ١٣/٢٢٨ وأمالي ابن الشجري ١/٤٣، ٢/٦٩ ونوادر أبي زيد ١٢١، والخزانة ٣/٤٠٠ والمرزوقي ٥٤٧ ولعلباء بن أرقم في الأصمعيات ١٦١ وهو بلا نسبه في الهمع ٢/٦٣ والاغفال ١/١١٠ وشرح المفصل ٩/٥، ٤١.

(٤٢١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/١٢٣ والهمع ٢/٩٢.

(٤٢٢) مصادره: الشاهد للفرزدق في السيوطي ٢٦٣ واللسان (شيم) ١٥/٢٢٣ والكامل ١/١٨٠ والمرزوقي ١٢٢ وبلا نسبة في الانصاف ٣٥٢ وشرح المفضليات ١٧٦.

(٤٢٣) مصادره: الشاهد لكثير عزَّة في ديوانه ص ٩٩ وسيبويه والشنتمري ١/٢١٥ وأمالي المرتضى ١/٤٦ والسيوطي ٢٧٥ والخزانه ٢/٣٧٦ والعيني ٤/٢٠٤ ومجاز القرآن ١/٨٧ ولأميه بن الأسكر في الموشح ٢٤٣ وبلا نسبة في المقتضب ٤/٢٩٠ والمخصص ١٦/١٨٩ والأشموني ٣/١٢٨ وشرح المفصل ٣/٦٨.

(٤٢٤) مصادره: الشاهد لجعثنه البكائي في السمط ص ٨٣٤ وبلا نسبة في العيني ٤/٥٨٩ وليس في كلام العرب ١٢٥ والأشموني ٤/٣١٨. ورواية السمط: من شجرات. وعليه فلا شاهد في البيت. وانظر المزهر ١/٢٨١.

(٤٢٥) مصادره: الشاهد لكثير عزه في ديوانه ص ٣٢٣ والدرر ٢/١٩٤، ومعجم ما استعجم ١٢٩٢ ومعجم البلدان (ينباع) وهو بلا نسبة في الهمع ٢/١٤١.

(٤٢٦) مصادره: الشاهد لابن قيس الرقيات في ديوانه ص ٢٠ والدرر ٢/١٦٢ والحيوان ١/٣٣٢ وشرح المفصل ١/٤٧ واللسان (طلح) ٣/٣٦٦، والخزانة ٣/٩٩٢ وبلا نسبة في المقتضب ٢/١٨٨ والتكملة ص ٥٨ والمخصص ١٧/٧٩ والانصاف ص ٢٧ والاقتضاب ٤٣٧ والأحاجي النحوية ص ٨٩ واللسان (نضر) ٧/٦٩ والهمع ٢/١٢٧.

(٤٢٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١٢٥ والهمع ١/١٤٥.

(٤٢٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/١٧٢، والمقتضب ٣/٢٦٥ وابن السيرافي ٢٧٣ واللسان (علل) ١٣/٤٩٨ والكامل ٢/١١٢.

(٤٢٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في ابن عقيل ١/٣٥٠ والسيوطي ص ٧٦ وشرح التصريح ١/٢٤٥ والعيني ٢/٣٦١ والأشموني ٢/١٥.

(٤٣٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١٧١ والهمع ١/٢٠٢، والعيني ٣/١٢٦.

(٤٣١) مصادره: الشاهد لعمرو بن معدي كرب في ديوانه ص ٤٤ والدرر ١/١٣٩ وشرح التصريح ١/٢٦٣ والخزانة ١/٤٢٢ والعيني ٢/٤٣٦ والمرزوقي ١٥٩ واللسان (قول) ١٤/٩٣ وبلا نسبة في الهمع ١/١٥٧ والأشموني ٢/٣٦.

(٤٣٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الانصاف ص ٤٣.

(٤٣٣) مصادره: الشاهد لبعض الطائيين في العيني ١/٥١٨ وشرح التصريح ١/١٥٧ وبلا نسبة في ابن عقيل ١/١٦٩ والدرر ١/٧٢ والهمع ١/٠٩٤ والأشموني ١/١٩٢.

(٤٣٤) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الأشموني ٢/٢٦٠ وابن عقيل ٢/١٥٨ والسيوطي ١٨٨ والدرر ٢/٦١ والهمع ٢/٥٠ وشرح التصريح ٢/٤٣، والعيني ٣/٤١٩.

(٤٣٥) **مصادره**: الشاهد لسلمى بن ربيعة في الدرر ١/٣٥ ونوادر أبي زيد ص ١٢١ والمرزوقي ص ٥٥ ولعلباء بن أرقم في الأصمعيات ١٦٢ ولغوية بن سلمى في شرح المفضليات ص ٣٤٩ ويفهم من العطف في الحيوان ٥/٧٤ انه لعمرو بن قميئة ولهذا أثبته محقق ديوانه في ملحق الديوان ص ١٩٧. وهو بلا نسبة في الهمع ١/٦٠ والمفصل ٩٨.

(٤٣٦) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٨٣ والهمع ١/١١٢.

(٤٣٧) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٩٧ والهمع ٢/٧٨.

(٤٣٨) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/١٣٤ والهمع ٢/١٠١، وشرح التصريح ٢/٧٢.

(٤٣٩) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١٠٢ والهمع ١/١٢٨، واللسان (ولي) ٢٠/٢٩٣ والخزانة ٤/٨٩ ومقاييس اللغة ٦/١٤١.

(٤٤٠) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في العيني ٣/٦٧١ وشرح التصريح ٢/٩٢ واللسان (عيج) ٣/١٦٠.

(٤٤١) **مصادره**: الشاهد للنابغة الجعدي في ديوانه ص ٢١٧ واللسان (دحرج) ٣/٩٠ والشنتمري ٢/٢٨ للنابغة بدون تحديد. وهو في الانتصار ص ١٩٨ بلا نسبة.

(٤٤٢) **مصادره**: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١/١٢٩ والاقتضاب ص ٤٤٧ والمحتسب ٢/١١٤ والمخصص ١٤/٦٧ والسيوطي ١٠٩ والدرر ٢/٣٤ والهمع ٢/٣٤ وشرح التصريح ٢/٢ واللسان (شرب) ١/٤٧٠ والخصائص ٢/٨٥ والعيني ٣/٢٤٩ والخزانه ٣/١٩٣ واللسان (فخر) ٧/٧ (متى) ٢٠/٣٦٤ والأزهية ٢١٠ وأمالي ابن الشجري ٢/٢٧٠

وهو بلا نسبة في ابن عقيل ٢/١١١ والأشموني ٢/٢٠٥، ٢٢١ ومعاني القرآن ٣/٢١٥. ورواية البيت في الهذليين: على جيشيات لهن نئيج وعليه فلا شاهد في البيت.

(٤٤٣) **مصادره**: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في سيبويه والشنتمري ١/٥٦ وهو للراعي أو أبي ذؤيب في العيني ٣/٥٣٦ وهو للراعي في ابن السيرافي ص ١١ واللسان (هيج) ٣/٢١٨ (أخا) ١٨/٢١ وديوانه ص ٢٩ وهو بلا نسبة في ابن عقيل ٢/١٩٧ والأشموني ٢/٢٩٧.

(٤٤٤) **مصادره**: الشاهد لعبد الله بن الحر الجعفي في الخزانة ٣/٦٦٠ ـ ٣٦٤ وابن السيرافي ٤٨٣ والدرر اللوامع ٢/١٦٦ والمفصل ص ١٣٤ وهو بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/٤٤٦ والمقتضب ٢/٦٣ ومحاضرات الأدباء ١/٣١٣، والهمع ٢/١٢٨ والانصاف ص ٣٠٩ والأشموني ٣/١٣١ وأعراب القرآن ٨٨٤، واللسان (نور) ٧/١٠١ وشرح المفصل ١٠/٢٠. وقال البغدادي: ورواه صاحب كتاب اللصوص: حتى تأتيني في منزل قد نزلته.. وعلى هذا الرواية فلا شاهد في البيت.

(٤٤٥) **مصادره**: الشاهد لساعدة بن جؤية الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٣/١١٧٣ والسيوطي ٢٥٤ والمخصص ٩/١٠٩ واللسان (جلج) ٣/٦٤ (فتر) ٦/٣٤٩ (متى) ٢٠/٣٦٤. ورواية الشاهد في الهذليين: برقا متى.

(٤٤٦) **مصادره**: الشاهد لورقة بن نوفل في العيني ١/٣٦٥ وشرح التصريح ١/١١١.

(٤٤٧) **مصادره**: الشاهد لمحمد بن يسير في الشعر والشعراء ٢/٨٧٩ والمرزوقي ١١٧٥ والأغاني ١٤/٤٩١٦ وهو بلا نسبة في الأشموني ٢/٢٣٤ والعقد ١/٢٨١، ٢٨٠.

(٤٤٨) **مصادره**: الشاهد لعمر بن أبي ربيعة في ديوانه ص ٨٠ والخزانة ٢/٤٢٩ والصناعيين ص ١٢٠ وبلا نسبة في الدرر ٢/٢٣ والهمع ٢/٣٣ والموشح ١٤٤ وأمالي ابن الشجري ١/١٨١ والانصاف ٣٦٦ والمفصل ص ٦٤.

(٤٤٩) **مصادره**: الشاهد لابن مياده في ديوانه ص ٩١ والخزانة ١/٧٦، واللسان (ثمن) ١٦/٢٣٠ وهو في التاج (ثمن) وسر صناعة الاعراب ١/١٨٣ وشواهد التوضيح ص ٤٩ وفرائد القلائد ٣٣٨ وسيبويه والشنتمري ٢/١٧ والسيرافي ٤/٢٧٥ واللسان (رتج) ٣/١٠٤ وموارد البصائر ٦٧ ب والأصول ١/٧٥، ونضرة الاغريض ٥٥ أ وما ينصرف وما لا ينصرف ص ٤٧ والعيني ٤/٣٥٢ والأشموني ٣/٢٤٨.

(٤٥٠) **مصادره**: الشاهد للشماخ في ديوانه ص ٨٣ وسيبويه والشنتمري ١/٤٥٤ والدرر ٢/٢١ والهمع ٢/٢٨ والمعاني الكبير ١/٣٤٦ ونظام الغريب ٢١٧ واللسان (ردج) ٣/١٠٨ (دوى) ١٨/٣٠٤ (مشى) ٢٠/١٥٠ والتاج (ردج)، (مشى)، (روى) والصحاح (دوي)، (مشى) وتأويل مشكل القرآن ٤٠٩. وهو بلا نسبة في الضرورة للقزاز ١٨٢ والانتصار ١٨٤.

(٤٥١) **مصادره**: الشاهد لفريعة بنت همام في الخزانة ٢/١٠٨ وشاعرات العرب ١٦٧ وهو بلا نسبة في التكملة والقيسي ١٧٣ و.

(٤٥٢) **مصادره**: الشاهد لفريعة بنت همام في الخزانة ٢/١٠٨ وشاعرات العرب ١٦٧ واللسان «منى» ٢٠/١٦٣.

(٤٥٣) **مصادره**: الشاهد لعمر بن أبي ربيعة في ديوانه ص ٨٣ ولجميل بثينة في ديوانه ص ٤٢ ولعمرو بن أذينة في ملحق ديوانه ص ٤٠٩ ولعبيد بن أوس الطائي في الحيوان ٦/١٨٣. وفيما يلي تفصيل هذا الخلط في النسبة. الشاهد في اللسان (حشرج) ٣/٦١ لعمر بن أبي ربيعة وعن ابن بري انه لجميل، (لثم) ١٦/٦ لجميل ويروي لابن أبي ربيعة وفي الدرر ٢/١٤ لجميل أو عمر وفي الأغاني ١/١٩١ لعمر وفي العيني ٣/٢٧٩ لعمر أو جميل أو عبيد بن أوس الطائي وفي السيوطي ١١٠ لعبيد بن أوس أو جميل أو عمر وخلق الإنسان لثابت ص ٦٥ لجميل والاشتقاق ٣٩١ والتكملة ١/٤١٤ والمحكم ٤/٣٧ لجميل وهو بلا نسبه في المخصص ٩/٤٧ وإصلاح المنطق ٢٠٨ والهمع ٢/٢١.

(٤٥٤) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٦٨ والهمع ١/٩٠.

(٤٥٥) مصادره: الشاهد لعبد الرحمن بن حسان في ديوانه ص ١٨، والدرر ٢/٣٤ والكامل ١/١٥٤، ٣٠٠، وهو بلا نسبة في الهمع ٢/٣٣.

(٤٥٦) مصادره: الشاهد للجرنفش بن يزيد بن عبده الطائي في ابن السيرافي ١٧٠ والكوفي ٣٠أ وهو بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/٨٠، والمقتضب ٤/٣٣١ والأبيات المشكلة ص ٧١ والمحتسب ٢/١٨٤.

(٤٥٧) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٧٦ وسيبويه والشنتمري ١/٩١ـ٩٢، ٢٩٥، ٣٤٧ والسيرافي ١/١٤٦ والأصول ١/٣٢٠ والخصائص ٢/٤٠٤ والحيوان ٢/٣٤٢ والانصاف ٢٢٦ والخزانة ٢/١١٩، ٢٥٠ وشرح المفصل ٣/٧٧ وهو بلا نسبة في الضرورة للقزاز ص ٧٤ والمرزوقي ١٠٨٣ واللامات ١٠٩.

(٤٥٨) مصادره: الشاهد لعبد الرحمن بن حسان في ديوانه ص ١٨، وسيبويه والشنتمري ٢/١٧٠ والمقتضب ١/١٦٦ وشرح شواهد الشافية ٣٤١، والمفصل ١٩٤ واللسان (وجأ) ١/١٨٦ والدرر ٢/٣٤ والكامل ١/١٥٤، ٣٠٠ والخصائص ٣/١٥٢.

(٤٥٩) مصادره: الشاهد للشماخ في ديوانه ص ٨٢ والدرر ١/٦٧ والعقد ١/١٢٤، ٢/٣٢ والمرزوقي ١٧٥٢ ومجموعة المعاني ٩٢ وهو في الهمع ١/٨٨ بلا نسبة.

(٤٦٠) مصادره: الشاهد للشماخ في ديوانه ص ٨٤ والشنتمري ١/٤٥٤ والانتصار ص ١٨٤.

(٤٦١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح التصريح ٢/٥٨ والعيني ٣/٤٦٩ والأشموني ٢/٢٧٦.

(٤٦٢) مصادره: الشاهد في الأنصاف ٣١٩ وأسرار العربية ٣٣٨.

(٤٦٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١٣٣، ٢/١٣١ والهمع ١/١٥٠، ٢/٩٧.

(٤٦٤) مصادره: الشاهد للعرجي في السيوطي ١٧٥ والأغاني ١/٤٠٧، والخزانة ٢/٤٢٩ وهو بلا نسبة في الكامل ١/٣٩٣.

(٤٦٥) مصادره: الشاهد لأبي دؤاد الأيادي في ديوانه ص ٢٩٨ والأغاني ١٧/٦٢١٤ وهو بلا نسبة في المقتضب ٤/٢١٥.

(٤٦٦) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٨٦ والسيوطي ٢٠٧.

(٤٦٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الانصاف ٢٣٧ ومعاني القرآن ٢/١٤٢.

(٤٦٨) مصادره: الشاهد لسعد بن مالك في السيوطي ١٩٨ والخزانة ١/٢٢٤، ٢٢٦ والمؤتلف والمختلف ١٩٨ وأمالي ابن الشجري ١/٢٧٥، ٢/٨٣ وهو بلا نسبة في الانتصار ص ٥٤ واللامات ١١٠ والخصائص ٣/١٠٦.

(٤٦٩) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٨٨ والقيسي ١١٣ ظ، والمخصص ١٧/٣٣ واللسان (حشر) ٥/٢٦٦ وهو بلا نسبة في التكملة ١٢٤.

(٤٧٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الخزانة ٣/١١٨ وإصلاح المنطق ١٤٠ واللسان (كني) ٢٠/٩٨ والمخصص ١٤/٢٣.

(٤٧١) مصادره: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١/١٦٤ وسيبويه والشنتمري ٢/٣٠٦ وتأويل مشكل القرآن ٤٠٨ وهو بلا نسبة في المخصص ١١/١٢٢، ١٤/٥٥

(٤٧٢) مصادره: الشاهد لابن مقبل في ديوانه ص ٢٤ وسيبويه والشنتمري ١/٣٧٦ والخزانة ٢/٣٠٨ والحيوان ٣/٤٨ وحماسة البحتري ١٢٣ واللسان (كدح) ٣/٤٠٥ والدرر ٢/١٥١ وهو بلا نسبة في الهمع ٢/١٢٠ والمقتضب ٢/١٣٨، ومعاني القرآن ٢/٣٢٣ واللسان (تور) ٥/١٦٤ والكامل ٢/١١٥ والمحتسب ١/٢١٢. وهو في السمط ٢٠٥ للعجير السلولي.

(٤٧٣) مصادره: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١/١٢٧

واللسان (مدح) ٤٢٦/٣. وهو بلا نسبه في الدرر ٢١٨/٢ والهمع ١٥٧/٢.
ورواية اللسان عن ابن بري: ... انشرت أحداً... أبوتك الشم...

(٤٧٤) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ملحق ديوانه ص ٦٦٤ والخزانة ٤٢٣/٤ واللسان (اوا) ٥٧/١٨ والمحتسب ٩٩/١ والأزهية ١٢٨ والخصائص ٤٥٨/٢ وهو بلا نسبة في الانصاف ٢٥٤ ومعاني القرآن ٧٢/١.

(٤٧٥) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٨٣٥ والعيني ٥٢/٤ وشرح التصريح ١٠٣/٢ وهو بلا نسبة في ابن عقيل ٢٥٣/٢ والأشموني ٥٢/٣.

(٤٧٦) مصادره: الشاهد لعنترة العبسي في ديوانه ص ٤٢ والعيني ٤٧٨/١ وهو بلا نسبة في ابن عقيل ١٥١/١ واللسان (ابن) ١٨٥/١٦ وشرح التصريح ١٤٧/١ والأشموني ١٧٣/١ وأمالي ابن الشجري ٧/١ والخصائص ٩٠/٣.

(٤٧٧) مصادره: الشاهد لسعد بن مالك القيسي في سيبويه والشنتمري ٢٨/١، ٣٥٤ والأصول ٥٥/١ والسيرافي ٦٢/٣ والمؤتلف والمختلف ١٩٩ وأمالي ابن الشجري ٢٨٢/١ وشرح التصريح ١٩٩/١ والسيوطي ١٩٨ والمرزوقي ٥٠٦، والخزانة ٢٢٣/١ و٩٠/٢ والعيني ١٥٠/٢ والتمام ص ٥٤ وهو بلا نسبة في الأشموني ٢٥٤/١ والمفصل ١٨ واللامات ١٠٧ والمقتضب ٣٦٠/٤ والانصاف ٢٠٥.

(٤٧٨) مصادره: البيتان لمصاد بن مذعور في الدرر ١٧٩/١ وهما بلا نسبة في الهمع ٢١٢/١.

(٤٧٩) مصادره: الشاهد لجران العود في ديوانه ص ٧ والعيني ٤٩٢/١ وهو بلا نسبة في شرح التصريح ١٤٠/١ والمخصص ١٣١/٢. ورواية الديوان:

ولسن بأسواء فمنهن روضة .... غيرهالا تصوح

(٤٨٠) مصادره: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١٥٠/١

وسيبويه والشنتمري ١/٣٦٤ والعيني ٢/٣ والمشترك وضعاً ٢٢٧ واللسان (رها) ١٩/٦٢.

(٤٨١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شواهد التوضيح ص ٦٦ والأشموني ٤/٥٠.

(٤٨٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المغني ٢/٦٨ والسيوطي ٢٨٣.

(٤٨٣) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٩٩ والخزانة ٤/٤٦١، وهو بلا نسبة في المقتضب ٣/٢٩٨.

(٤٨٤) مصادره: الشاهد لابن مقبل في ديوانه ص ٤١ والخزانة ١/١١١ وشرح المفصل ١/٦٤ واللسان (ذبب) ١/٣٦٧ (رود) ٤/١٧٠ (سرل) ١٣/٣٥٦ وهو للراعي في ديوان المعاني ٢/١٣٢ وهو بلا نسبة في المخصص ٨/٣٩، ١٢/١٢، ١٥/١٧٠ والجمهرة ١/٢٧ ومقاييس اللغة ٢/٣٤٩ والفائق ١/٣٤٠.

(٤٨٥) مصادره: الشاهد لرجل من هذيل ولم أجده في ديوان الهذليين وهو في الدرر ١/٦ والهمع ١/٢٣ والأشموني ٤/١١٨ وجامع الشواهد ١/١٧، وأسرار العربية ٣٥٥ والخصائص ٣/١٨٤ والمنصف ١/٣٤٣ والمحتسب ١/٥٨ واللسان (بيض) ٨/٣٩٣ والأحاجي النحوية ص ٨٤ وشرح التصريح ٢/٢٩٩، والخزانة ٣/٤٢٩ والعيني ٤/٥١٧ وشرح شواهد الشافية ١٣٢ والمفصل ص ٩٠.

(٤٨٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١٤٦ والهمع ١/١٧٠، والعيني ٤/٣٠٦ والأشموني ٣/١٩٣ والخصائص ٣/١٠٢ ومعاني القرآن ١/١٨٨ ٣/٢٦٩.

(٤٨٧) مصادره: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في السيوطي ص ٧٢، والخزانة ٢/٣٤٢ واللسان (سوا) ١٩/١٣٨ وبلا نسبة في الإيضاح ص ٢٨٥، والخزانة ٢/١١٢ والخصائص ١/٣٤٨، ٢/٤٦٥ وأمالي ابن الشجري ١/٦١، ٢/٣١٥ وإعراب القرآن ٦١٠.

(٤٨٨) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في ابن عقيل ٣/١١٦ والعيني ٤/٤٧٤ ومجالس ثعلب ص ٧٥ ومعاني القرآن ١/١٩٨.

(٤٨٩) **مصادره**: الشاهد في الشنتمري ٢/١٤١ لقيس بن الخطيم وهو في ملحق ديوانه ص ٢٢٩ وهو في ابن السيرافي ص ٦٣٥ واللسان (قوف) ١١/٢٠١ لقيس بن رفاعة الواقفي. وهو في سيبويه ٢/١٤١ والمخصص ٧/١٢٨ بلا نسبة.

(٤٩٠) **مصادره**: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١/١٧٠ والأصول ٢/١١٩ والمرتجل ص ٩ والخزانة ٣/١٤٧ والسيوطي ٩٢ واللسان (شمل) ١٣/٣٨٦ (اذذ) ٥/٧، (اذ) ٢٠/٣٥٠ وهو بلا نسبة في شرح المفصل ٣/٢٩ والخصائص ٢/٣٧٦ والأشموني ١/٣٦ والعيني ٢/١٦١، والمرزوقي ١٨٥٢.

(٤٩١) **مصادره**: الشاهد لتوبة بن الحمير في العيني ٤/٤٥٣ والأشباه والنظائر ٢/١٦٧ والمرزوقي ١٣١١ والشعر والشعراء ١/٤٤٦ والمقصور والممدود للقالي ص ٨٦ وأضداد ابن الأنباري ٣٢٥ والمخصص ١٥/١٦٧، والحماسة البصرية ٢/١٠٨ والسمط ١٢٠ وأمالي المرتضى ١/٤٥٠ والأغاني ١١/٤٠٣٠ والدرر ٢/٨٠ والسيوطي ٢٠١، ٢٢١ وهو بلا نسبة في الأشموني ٤/٣٨ وابن عقيل ٣/١٠٨ والهمع ٢/٦٤.

(٤٩٢) **مصادرهما**: البيتان لابن مقبل في ديوانه ص ٤٥ ــ ٤٦ وسيبويه والشنتمري ١/٤٦٧. وتفسير القرطبي ٨/١٩٥.

(٤٩٣) **مصادره**: الشاهد للحارث بن نهيك في سيبويه ١/١٤٥ وشرح المفصل ١/٨٠ وشرح التصريح ١/٢٧٤ والإيضاح ص ٧٤ وللبيد في الشنتمري ١/١٤٥ وملحق ديوانه ص ٣٦٢ ولنهشل بن حري في العيني ٢/٤٥٤ والخزانة ١/١٤٧ والتنبيهات ص ١٣٢ ومجاز القرآن ١/٣٤٩ ولضرار بن نهشل في معاهد التنصيص ١/٧٠ والدرر ١/١٤٢ وللحارث بن ضرار النهشلي في ابن السيرافي ص ٨٣ وهو بلا نسبة في شرح المفصل ١/٨٠

والضرورة للقزاز ١٤٤، والشعر والشعراء ص ٩٩ والأصول ٢/٣٢٧ والمحتسب ١/٢٣٠ والمفصل ص ١٤ والخصائص ٢/٣٥٣، ٤٢٤ والأشموني ٢/٤٩ والمقتضب ٣/٢٨٢ والخزانة ٣/٤٤٣ والاشباه والنظائر ١/٢٩١ والهمع ١/١٦٠. وقال القيسي في إيضاح شواهد الإيضاح ق ١٦: هذا البيت للحارث بن نهيك النهشلي وينسب لمزرّد أخي الشماخ. ولم أجده في ديوانه.

(٤٩٤) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في العيني ٤/١٦٦ وشواهد التوضيح ص ٥٦ والبحر المحيط ٢/١٤٨.

(٤٩٥) **مصادره**: الشاهد لأشجع السلمى في العيني ٣/٥٧٤ والخزانة ١/١٤٣ والمرزوقي ٨٥٨.

(٤٩٦) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٢١٠ والهمع ٢/١٥٦، والمقرب ١/٩٤ والسيوطي ٢٧٨ والخزانة ٤/٤٦ ومعاني القرآن ٢/٥٤، ١٥٤ وملحق ديوان ابن مقبل ص ٣٥٨ وقال محقق الديوان... وذكر دهماء في البيت مما يبعث الظن أنه لابن مقبل.

(٤٩٧) **مصادره**: الشاهد في العيني ٤/٤٧٩ شقيق بن سليك وفي المرزوقي ١٧٨٤ للحكم بن عبدل. وهو بلا نسبة في الدرر ٢/٢٠٤ والهمع ٢/١٤٦.

(٤٩٨) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٥٨ والهمع ٢/٤٩ والعيني ٣/٣٧٨ والأشموني ٢/٢٤٤.

(٤٩٩) **مصادره**: الشاهد للراعي النميري في ديوانه ص ٤٠ والخزانة ٢/١٥٩.

(٥٠٠) **مصادره**: الشاهد لجران العود في ديوانه ص ٤ والمفصل ص ١٣٩ وأمالي ابن الشجري ١/٣٩ وشرح المفصل ٧/٨٨.

(٥٠١) **مصادرهما**: البيتان في سيبويه والشنتمري ١/٣٦٦ وابن السيرافي ٥٦٧ والأحاجي النحوية ١٠٣ للحارث بن عباد وهما في الخزانة ١/٢٢٥ والمرزوقي ٥٠١ ـ ٥٠٢ لسعد بن مالك. وهما في الخزانة ٢/٤ بلا نسبة.

(٥٠٢) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٥٧/٢ والهمع ٤٨/٢.

(٥٠٣) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٣٥٦/١ والمقتضب ٣٧٠/٤ واللسان (صرر) ١٢١/٦ والأصول ٣٠٦/١ والموجز ص ٥٣ والأشموني ١٧/٢ والإيضاح ص ٢٤٠ وفرائد القلائد ص ١٣٧ وابن عقيل ٣٥٢/١ وهو لحاتم الطائي في المفصل ١٧/١ وابن السيرافي ص ٤٠٨ وهو لأبي ذؤيب الهذلي عن شرح المفصل ١٠٧/١ والقيس ق ٥٢ وهو لرجل من بني النبت بن قاسط في فرحة الأديب ٤٢ أ والعيني ٣٦٨/٢، ٣٦٩ وقال العيني: هذا البيت مما ركب فيه صدر بيت على عجز آخر وقد أورده هكذا سيبويه والجرمي في كتاب «الفرخ» وأبو بكر في أصوله وأبو علي في إيضاحه وتبعهم على ذلك خلق كثير كابن الناظم وغيره. ويقال أن الزمخشري سلم من ذلك الغلط ولكنه غلط من وجه آخر وهو انه نسبه إلى حاتم الطائي كما غلط الجرمي إذ نسب البيت كله لأبي ذؤيب والصواب انه لرجل جاهلي من بني النبت، أما البيتان فهما:

ورد جازرهم حرفا مصرمة ... في الرأس منها وفي الإصلاء تمليح
إذا اللقاح غدت ملقى أصرتها ... ولا كريم من الولدان مصبوح

(٥٠٤) **مصادره**: ينسب هذا الشاهد لآدم، عليه السلام، في الأشباه والنظائر ٢٢١/٣ وأمالي ابن الشجري ٣٨٤/١ وبلا نسبة في الدرر ٢٠٩/٢ والهمع ١٦٥/٢ والانصاف ٣٥٠.

(٥٠٥) **مصادره**: الشاهد لحيان بن جبله المحاربي في نوادر أبي زيد ص ١٥٧ والقيسي ١٨٤و ومعجم ما استعجم ١٧٣ وهو بلا نسبة في الدرر ٢٢٨/٢ والهمع ١٨٢/٢ والتكمله ٢٤٦.

(٥٠٦) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢٥١/١.

(٥٠٧) **مصادره**: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٢٦٦ والسيوطي ٣٠١، والخزانة ٢٠٣/٣.

(٥٠٨) **مصادره**: الشاهد لمعن بن أوس في ديوانه ص ٣٩ والسيوطي ٢٧٣ والخزانة ٢٥٨/٣ والخصائص ٣٣٩/١ والدرر ٢٠٤/١ وبلا نسبة في الهمع ٢٤٧/١.

(٥٠٩) **مصادره**: الشاهد لأشجع السلمي في الخزانة ١٤٣/١ والمرزوقي ٨٥٩ والعيني ٥٧٥/٣ وهو في المرزوقي ٩٣٥ بلا نسبة.

(٥١٠) **مصادره**: الشاهد الذي الرمة في ديوانه ص ٧٨ والخزانة ٧٤/٤ والمفصل ص ١٤٤ وشواهد التوضيح ص ٨٠ واللسان (رسس) ٤٠١/٧ وهو في الأشموني ٢٦٨/١ بلا نسبة.

(٥١١) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في المغني ١٤٨/١ والسيوطي ١٦٧ والخصائص ٣٣٠/١، ٣٩٠/٢.

(٥١٢) **مصادره**: الشاهد لجميل بثينة في ديوانه ص ٤٧ والسيوطي ص ٣٠٣ وجامع الشواهد ١٢/١ وهو في الأشباه والنظائر ١٤٠/١ بلا نسبة.

(٥١٣) **مصادرهما**: البيتان للراعي النميري في سيبويه والشنتمري ١٩١/١ ـ ١٩٢ والانصاف ص ١٢٨ والكامل ٢٢١/١ والأول منهما بلا نسبة في إعراب القرآن ٨٨٣ وأسرار العربية، والثاني منهما في شروح سقط الزند ص ٢٤٦.

(٥١٤) **مصادره**: الشاهد للمغيرة بن حبناء في السيوطي ١٦٩ والعيني ٣٩٠/٤ والدرر ٥١/١، ١٠/٢ والقيسي ق ٦٩ وهو بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٤٢٣/١ والضرورة للقزاز ص ١٦٠ والأشموني ٣٠٥/٣ والمحتسب ١٩٧/١ وأمالي ابن الشجري ٢٧٩/١ والمقتضب ٢٤/٢ والايضاح ٣١٣ وشرح شذور الذهب ص ٣٠١ والأصول ١٥٣/٢ والسيرافي ٢٠٩/٣ والخزانة ٦٠٠/٣، وقال البغدادي: «والبيت لم يعزه أحد من خدمة كتاب سيبويه إلى قائل معين. ونسبه العيني وتبعه السيوطي في أبيات المغني إلى المغيرة ابن حبناء بن عمرو التميمي وقد رجعت إلى ديوانه وهو صغير فلم أجده فيه».

(٥١٥) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٩٩ والهمع ٢/٧٨، والسيوطي ٢٥٨ والعيني ١/١٢٠، ٤/٣٤١ وشرح التصريح ١/٤١ والأشموني ٣/٢١٣.

(٥١٦) **مصادره**: الشاهد لعبد الله بن الزبعري في الكامل ١/١٩٦ وهو بلا نسبة في المقتضب ٢/٥١ والخصائص ٢/٤٣١ وأمالي ابن الشجري ٢/٣٢١، والايضاح ١٩٥ والقيسي ق٤٦ وأمالي المرتضى ١/٥٤ والانصاف ٣٢٢ والحجة ٤٣٠ ومعاني القرآن ١/١٢١، ٤٧٣، ٣/١٢٣ والمخصص ٤/١٣٦، ١٤/٢٣٢ واللسان (زجج) ٣/١١١ (مسح) ٣/٤٣٠.

(٥١٧) **مصادره**: الشاهد لمضرس بن ربعي في: ابن السيرافي ص٤٧، واللسان (جزز) ٧/١٨٤ (ثمن) ١٦/٢٣١، (يدى) ٢٠/٣٠٢ وهو له أو ليزيد بن الطثرية في السيوطي ٢٠٤. وهو بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/٩، ٢/٢٩١ والانصاف ٢٨٣ واللسان (خبط) ٩/١٥٠ والخصائص ٢/٢٦٩، والمنصف ٢/٧٣ والضرورة للقزاز ص٣٣ وسر الفصاحة ص ٧٤ والموشح ١٤٦.

(٥١٨) **مصادره**: الشاهد لمضرس بن ربعي في شرح شواهد الشافيه ٤٨١ واللسان (جزز) ٧/١٨٤ والصحاح (جزز) وهو ليزيد بن الطثرية أو مضرس بن ربعي في العيني ٤/٥٩١ والسيوطي ٢٠٤ وهو بلا نسبه في شرح المفصل ١٠/٤٩ والأشموني ٤/٣٣٢ والمقرب ٢/١٦٥ والتكملة والذيل ٣/٢٥١،٢٥٢.

(٥١٩) **مصادره**: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١/٢٠٢ وسيبويه والشنتمري ١/٢٣٨ والخصائص ٢/٤١٣ واللسان (ضمر) ٦/١٦٢ (طرر) ٦/١٧٢ (غزا) ١٩/٣٦٠ وهو بلا نسبة في المقتضب ٢/١٤٧.

(٥٢٠) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٦٤ والهمع ٢/٥١ والأشموني ٢/٢٧٢.

(٥٢١) **مصادره**: الشاهد لعمر بن الأطنابه في شرح شذور الذهب ٣٤٥ والكامل ٢/٢٩٣ ومجالس ثعلب ص٨٣ والسيوطي ١٨٦ والخزانة ١/٤٢٣ والعيني

٤١٥/٤ والوحشيات ص ٧٧ وحماسة البحتري ص ٢ وشرح التصريح ٢٤٣/٢، وديوان المعاني ١١٤/١ والدرر ٩/٢ والحيوان ٤٢٥/٦ والسمط ٥٧٤، والاقتضاب ص ٥٩ وهو بلا نسبة في اللسان (جشأ) ٤٠/١ والأشموني ٣١٢/٣، والهمع ١٣/٢ والخصائص ٣٥/٥. والأشباه والنظائر للخالديين ١٨/١.

(٥٢٢) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٥٨/١ والهمع ٨٣/١ والمغني ٦٢/٢ والسيوطي ٢٨٢ واللسان (الألف اللينه) ٣٤٢/٢٠ والأزهية ٣١٠ وأمالي ابن الشجري ٣٠٨/٢.

(٥٢٣) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٢٤/١ والهمع ١٤٥/١، والخزانة ٩٨/٢ والمقرب ١٨٩/١ وشرح المفضليات ص ٩.

(٥٢٤) **مصادره**: الشاهد لقسام بن رواحه في الدرر ١٠٧/١ والسيوطي ١٥٠ وجامع الشواهد ١٤١/١ والخزانة ٨٧/٤ والمرزوقي ٩٦٠ والمؤتلف والمختلف ١٨٥ ومعجم الشعراء ٣٤٠. وهو بلا نسبة في الهمع ١٣٠/١ والمفصل ١٧٤.

(٥٢٥) **مصادره**: الشاهد لزياد الأعجم في الخزانه ١٩٢/٤ وأمالي المرتضى ١٩٩/٢، ٣٠١ والشعر والشعراء ٤٣١/١.

(٥٢٦) **مصادره**: الشاهد لأوس بن حجر في ديوانه ص ١٥ والشعر والشعراء ٢٠٧/١ والخصائص ١٢٦/٢ ومجموعة المعاني ١٨٥ والأغاني ٣١٦٥/٩ وهو لعبيد بن الأبرص في ديوانه ص ٣٤ والحماسة الشجرية ٧٧٠/٢ واللسان (هدب) ٢٧٨/٢ وهو لأحدهما في المحتسب ١٥٣/١ والأغاني ٣٨٥٤/١١ واللسان (سنف) ٥٤/١١ والحيوان ١٣٢/٦ وبلا نسبة في المخصص ٦/٢، ١٠٣/٩، ١٠٠/١٦ والقيسي ١٣١ والتكملة ١٥٤.

(٥٢٧) **مصادره**: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٨٥، ٨٩ والسيوطي ١٧، ١٥ ومجاز القرآن ٣٦/١ وهو بلا نسبة في المقتضب ٢٩٢/٣.

(٥٢٨) مصادره: الشاهد لأبي الطمحان القيني في الأغاني ٤٥٢٤/١٣ والمرزوقي ١٢٦٦ وهو لأبي الطمحّان أو هدبه بن الخشرم في السيوطي ص ٩٦. وهو بلا نسبة في اعراب القرآن ٨٨٢ وأمالي ابن الشجري ٢٧٦/١، ٢٨٦، ٣٠٠.

(٥٢٩) مصادره: الشاهد لعروه بن الورد في ديوانه ص ٨ والدرر ١٤٧/٢ والمرزوقي ٤٦٤ وهو بلا نسبة في الهمع ١١٦/٢.

(٥٣٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المغني ١٤٦/٢ والسيوطي ٣٠٨، ومعاني القرآن ١٩٥/٣.

(٥٣١) مصادره: الشاهد لابن ميادة في ديوانه ص ٩٩ والأغاني ٧٤٠/٢ ـ ٧٤١ وحماسة الخالديين ٢٩٨/٢ والكامل ٢٩/١ والحماسة البصرية ١١٠/٢، ومسالك الأبصار ٩١/١/٩ والتنبيه على شرح مشكلات الحماسة ص ٣٦٦ والدرر ١٧٩/١. وهو في الهمع ٢١٢/١ والخزانة ١٨٣/٣ بلا نسبة.

(٥٣٢) مصادره: الشاهد لمسكين الدارمي في ديوانه ص ٢٩ والاقتضاب ص ٦٥ والدرر ١٤٦/١، ١٥٨/٢ وشرح التصريح ١٩٥/٢ والخـزانة ٤٦٥/١ والعيني ٣٠٥/٤ والأغاني ٧٨٨٤/٢٣ وجامع الشواهد ١٦/١ وهو لمسكين أو ابن هرمة في فصل المقال ٢٢٠ وهو لابن هرمة الشنتمري ١٢٩/١ وهو لقيس بن عاصم في حماسة البحتري ٢٤٥ وهو لقيس أو ابن ميادة في الحماسه البصرية ٦٠/٢، والشاهد بلا نسبة في سيبويه ١٢٩/١ ومحاضرات الأدباء ٢/٢ وشرح شذور الذهب ٢٢٢ والخصائص ٤٨٠/٢، ١٠٢/٣ والأشموني ١٩٢/٣ والهمع ١٧٠/١، ١٢٥/٢.

(٥٣٣) مصادرهما: البيتان بلا نسبة في سيبويـه والشنتمري ٣١٩/١، والـدرر ١٥٦/١ والهمع ١٨٠/١ واللامات ص ٨٤ والمفصل ص ٢١ وابن يعيش ١٣١/١ والأشموني ١٦٥/٣ والمقتضب ٢٥٧/٤ والعيني ٢٦٨/٤ والخزانة ٢٩٦/١.

(٥٣٤) مصادره: الشاهد لذي الرمه في ملحق ديوانه ص ٦٦٤ وسيبويه والشنتمري ١٤٤/٢ والمخصص ١١١/١٣ والسيرافي ٢٣٢/٤ وهو بلا نسبة في سيبويه

والشنتمري ١/٢٧١ والأصول ١/٣٤٦ وشرح المفصل ١٠٣/٩ والاغفال ٨١/١.

(٥٣٥) مصادره: الشاهد ليزيد بن محمد (مخرم) الحارثي في الدرر ٤٣/١ والعيني ٣٨٥/١ والسيوطي ٢٦١ وهو بلا نسبة في الهمع ٦٥/١ والبحر المحيط ٣٦١/٧ والمحتسب ٢٢٠/٢ ومعاني القرآن ٣٨٦/٢ والمقرب ١٢٥/١ واللسان (شرحل) ٣٧٥/١٣.

(٥٣٦) مصادره: الشاهد لجميل بثينة في ديوانه ص ٥٢ والخزانة ٤٧/٣ والسمط ص ٦٤، ١٣٨ واللسان «شتت» ٣٥٤/٢ وهو بلا نسبة في الدرر ٢٠٩/٢ والهمع ١٥٦/٢.

(٥٣٧) مصادرهما: البيتان لابن ميادة في ديوانه ص ١٠٠ وسيبويه والشنتمري ٢٢٧/١ والأغاني ٧٤٠/٢ ـ ٧٤١ وحماسة الخالديين ٢٩٨/٢، والكامل ٢٩/١ والحماسة البصرية ١١٠/٢ والخزانة ٢٩٣/٢ ـ ٢٩٤ والغيث المنسجم ٢٣/٢ والسيرافي ٤٦١/٢ والثاني منهما في اللسان (ريش) ١٩٨/٨، والتاج (ريش) ونضرة الأغريض ورقه ٣١ أ وهو في المخصص ٥٦/٦ بلا نسبة.

(٥٣٨) مصادره: الشاهد لمالك بن خالد الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٤٥١/١ واللسان (قمح) ٤٠١/٣ (سبح) ٣٠٣/٣ وهو بلا نسبة في المخصص ١٣٤/١٦ والانصاف ص ٤٦ واللسان (لوح) ٤٢٣/٣.

(٥٣٩) مصادره: الشاهد لجميل بثينة في ديوانه ص ٥٣ والخزانة ٩٣/٣، ٣٨٠/٢ والسمط ص ٧٣٦ والسيوطي ص ٢٥ والموشح ٣١٣ والأغاني ٢٨٥٠/٧، وأمالي المرتضى ١٥٧/٢ والاقتضاب ص ٨٦ واللسان (قدح) ٣٨٩/٣ (نيب) ٢٧٥/٢ (عين) ١٧٧/١٧ وهو بلا نسبة في الخصائص ١٢٢/٢.

(٥٤٠) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ٨٩/١ وسيبويه والشنتمري ٤٥/١، ٦٦ والعيني ٧٥/٤ وأمالي ابن الشجري ٥/١، ٣٢٦ وجامع الشواهد ٨/١ والسيوطي ص ١٦، ٢٩٧ وهو بلا نسبة في شرح التصريح ١١٢/٢.

(٥٤١) **مصادره**: الشاهد لابن هرمة في ديوانه ص ٩٢ وشرح شواهد الشافيه ص ٢٥ والمحتسب ١/٣٤٠ واللسان (نزح) ٣/٤٥٤ والخصائص ٢/٣١٦، ٣/١٢١ وهو بلا نسبة في المرتجل، ٣٧٩ والمحتسب ١/١٦٦ والخزانة ٣/٣٧٨ وأمالي ابن الشجري ١/١٢٢، ٢/١٥٨ والانصاف ص ١٦ وأسرار العربية ص ٤٥ وسر الصناعة ١/٢٩ وشواهد التوضيح ص ٢٢ واللسان (نجد) ٤/٤٢٨.

(٥٤٢) **مصادره**: الشاهد لزياد الأعجم في أمالي المرتضى ١/٧٢ والأغاني ١٦/٥٧٤٣ والشعر والشعراء ١/٤٣١ والسمط ٩٢١ والعيني ٢/٥٠٢ وهو للصلتان العبدي في أمالي المرتضى ٢/١٩٩ وهو لزياد في أمالي اليزيدي ص ١ وعن الأصمعي أنه للصلتان وهو بلا نسبة في شرح شذور الذهب ١٦٩ والانصاف ٤١٠ ومعاني القرآن ١/١٢٨.

(٥٤٣) **مصادره**: الشاهد لحجل بن نضلة في المؤتلف والمختلف ص ١١٢ ومعاهد التنصيص ١/٢٧ وجامع الشواهد ١/١٠٥.

(٥٤٤) **مصادره**: الشاهد لطرفه في ملحق ديوانه ص ١٥٠ والقيسي ١٨١و ومجاز القرآن ١/٣٦٠ والمخصص ٧/٢٣ والمقاييس ٢/٢٣٠ واللسان (سفح) ٣/٣١٦ (خوع) ٩/٤٣٤ (خوف) ١٠/٤٥٠ (جمل) ١٣/١٣١ وهو بلا نسبة في التكملة ٢٣٨.

(٥٤٥) **مصادره**: الشاهد للأعشي في ديوانه ص ٢٣٧ والمرتجل ٢٨٢ وتهذيب إصلاح المنطق ١/١٤٣.

(٥٤٦) **مصادره**: وقع عجز هذا البيت ـ حيث الشاهد ـ في ثلاثة أبيات بروايات مختلفة وهي:

(١) إذا الرجال شتوا واشتد كاهلهم

فأنت أبيضهم سربال طباخ

(٢) إن قلت نصر فنصر كان شرفتي
قدما وأبيضهم سربال طباخ

(٣) أما الملوك . . . .

. . . .

وعلى أي حال فالبيت في إحدى رواياته ينسب لطرفة بن العبد وهو في ملحق ديوانه ص ١٥٠ واللسان (بيض) ٣٩١/٨، ٣٩٣ وهو بلا نسبة في المقرب ٧٣/١، والانصاف ص ٧٨ وشرح المفصل ٩٣/٦ وأمالي المرتضى ٩٢/١ ومعاني القرآن ١٢٨/٢ واللسان (عمى) ٣٢٩/١٩.

(٥٤٧) **مصادره**: الشاهد لأميه بن أبي الصلت في ديوانه ص ٢٤ والتكملة ص ١٣١ والقيسي ١١٩ وجمهرة اللغة ٣٠٨/٣ والمخصص ٦/٩، ١٦/١٠، واللسان (برقع) ٣٥٦/٩ وهو بلا نسبة في مجالس ثعلب ٢٦٢.

(٥٤٨) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٦٤/١ والهمع ٨٨/١.

(٥٤٩) **مصادره**: الشاهد للنابغه الذبياني في ديوانه ص ٢٩ والدرر ٧٥/١ والأغاني ٣٧٩٤/١١ والشعر والشعراء ١٥٨/١ وهو بلا نسبة في الهمع ٩٩/١.

(٥٥٠) **مصادره**: الشاهد للأخرم السنبسي في السيوطي ١٠٢ والمرزوقي ص ٦٠٠ والمغني ٩٢/١.

(٥٥١) **مصادره**: الشاهد للطرماح في ديوانه ص ١٣٩ وسيبويه والشنتمري ١١٢/٢، ٣١٧ واللسان (لدد) ٣٩٩/٤ والسيرة ٢٢٧/٣ والجمهرة ٢٢٧/٢، والمستدرك ص ١٠ ورواية الديوان: الخصوم يلندد.

(٥٥٢) **مصادره**: الشاهد للراعي في ديوانه ص ٤٦ والمفصل ص ٦ واللسان (صمت) ٣٦٠/٢ والمعاني الكبير ص ٢٢٠ وشرح المفصل ٢٩/١ والخزانة ٢٨٤/٣ ومعجم البلدان (أصمت).

(٥٥٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٢١١ والهمع ١/٢٥٤، والعيني ٤/٤٩٥ والسيوطي ١٧٤ والأشموني ٤/٨٠ والمغني ١/١٥٨ والشمني ٢/١٧.

(٥٥٤) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ص ١٥٧ والدرر ٢/٢ وهو بلا نسبة في الهمع ٢/٢ والأشموني ٣/٢٨٢.. وهو من قافية الراء المضمومة.

(٥٥٥) مصادره: الشاهد للحطيئة في ديوانه ص ١٩ والدرر ٢/١١٥، واللسان (نأى) ٢٠/١٧٠ وهو بلا نسبة في الهمع ٢/٨٨ وشرح المفصل ١/٧٠، وشرح القصائد التسع ٢/٤٦١.

(٥٥٦) مصادره: الشاهد لفاطمة بنت الأحجم الخزاعية في السيوطي ١٨٥ وشاعرات العرب ١٦٥ والمغني ١/١٦٩ وهو بلا نسبة في المرزوقي ٩١٢.

(٥٥٧) مصادره: الشاهد لعبد الله بن عنمه الضبي في الخزانة ٣/٦٤١، والمرزوقي ١٠٤١ وهو بلا نسبة في شواهد التوضيح ص ١٣٤.

(٥٥٨) مصادره: الشاهد للراعي في سيبويه والشنتمري ١/١١٨ وهو لذي الرمه في ديوانه ص ١٣٥ وابن السيرافي ١٢٢.

(٥٥٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٩٥ والهمع ١/١٢٤.

(٥٦٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/٤٤ والضرورة للقزاز ص ٦٧ والانتصار ص ٢٠ والخزانة ١/١٧٧.

(٥٦١) مصادره: الشاهد للفرزدق في سيبويه والشنتمري ١/٤٣٤ والخزانة ٣/١٦٢ وهو بلا نسبة في الضرورة للقزاز ص ١٨٠ والأشموني ٤/١٣ وإعراب القرآن ٨٨٥ والمقتضب ٢/٥٦ وأمالي ابن الشجري ١/٣٣١.

(٥٦٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة ويقال إنه من وضع النحويين وهو في سيبويه والشنتمري ١/٤٣٤، ٢/١٤٤ والأصول ١/٣٤٦ والسيرافي ٣/٢٢٥، والمفصل ص ١٩٣ وشرح المفصل ٩/٩٢، ١٠٢.

(٤٦٣) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٣٣٢ وسيبويه والشنتمري ١/٧٣ والمفصل ص ٢٨ وشرح المفصل ١/١٠٩، ٢/٣٦ والأصول ١/٣١٧، والسيرافي ٢/٧ والخزانة ١/٤٤٧. وروايته في الديوان: فلا حسب.. ولا جد.

(٥٦٤) مصادره: الشاهد للأخطل في الشنتمري ١/٣٢٩ وابن السيرافي ٣٦٣ وليس في ديوانه وهو بلا نسبة في سيبويه ١/٣٢٩ والانتصار ١٤٤ والتذييل والتكميل ق ١٠٣ والسيرافي ٣/٦٢.

(٥٦٥) مصادره: الشاهد في الخزانة ١/٥٣٦ للمخبل السعدي أو المعلوط القريعي وهو في اللسان (حفظ) ٩/٣١٩ لسويد بن حذاق العبدي ويروي للمعلوط القريعي وهو بلا نسبة في المرتجل ٣٢٧ وعيون الأخبار ٣/١٨٩ وشرح المفصل ٤/١٠٥.

(٥٦٦) مصادره: الشاهد لأميه بن أبي اصلت في ديوانه ص ٣٠ وسيبويه والشنتمري ١/١٦٤ واللسان (سبح) ٣/٣٠٠ (جمد) ٤/١٠٥ (جدد) ٤/١١٣ وأمالي ابن الشجري ٢/٢٥٠ ومعجم ما استعجم ص ٣٩١ وهو لزيد بن عمر ابن نفيل في مجاز القرآن ١/٢٩٠ وابن السيرافي ص ١٤١ وهو لورقة بن نوفل في الأغاني ٣/٩٦٧ والخزانة ٢/٣٧، ٣/٢٤٧ والدرر ١/١٦٣ والروض الأنف ١/٢١٧ وهو بلا نسبة في المقتضب ٣/٢١٧ والهمع ١/١٩٠ وأمالي ابن الشجري ١/٣٤٨ والمخصص ١٤/٨٦، ١٧/١٦٣.

(٥٦٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٢١٣ والهمع ١/٢٥٦، والعيني ٤/٤٩٧ والسيوطي ١٧٤ والأشموني ٤/٨٦ والمغني ١/١٦٠ والشمني ٢/١٨.

(٥٦٨) مصادره: الشاهد لعبد الرحمن بن حسان في ديوانه ص ٢١ وسيبويه والشنتمري ١/١٩٣ وهو بلا نسبة في الدرر ١/٨٥ والهمع ١/١١٦.

(٥٦٩) مصادره: الشاهد للمرقش الأكبر في شرح التصريح ٢/١١٩ وشرح المفضليات ٤٦١ والعيني ٤/٧٢ وهو بلا نسبة في الأشموني ٣/٧٢.

(٥٧٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح التصريح ١/٣٠٥.

(٥٧١) مصادره: الشاهد للزبرقان بن بدر في سيبويه والشنتمري ١/٨٤ وفرحة الأديب ٦٣ ب وهو عند ابن السيرافي ٢٢٥ لأبي ثروان ويروي للمعلوط ابن بدل.

(٥٧٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١٣٢ والهمع ١/١٤٩، والعيني ٢/٣٧٣ وشرح شذور الذهب ٣٦٠ وابن عقيل ١/٣٥٦ والأشموني ١/٢٣ وشرح التصريح ١/٢٤٧.

(٥٧٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: الأصول ١/١٠٤ والسيرافي ١/٤ وتثقيف اللسان ١٠٣ ولحن العامه للزبيدي ص ٢٥.

(٥٧٤) مصادره: الشاهد للحطيئة في ديوانه ص ٢٠ وسيبويه والشنتمري ٢/٢٩٤ وهو بلا نسبة في المقتضب ١/٢٧٠.

(٥٧٥) مصادره: الشاهد لأبي العطاء السندي في سيبويه والشنتمري ١/٢٦٥ وهو لأبي الهندي الرياحي واسمه مؤمن بن القدوس في الاقتضاب ٣٤٨ والمعاني الكبير ٤٥٠ واللسان (وخر) ٧/١٤٧ (برق) ١١/٢٩٩ (فدم) ١٥/٣٤٨ وهو بلا نسبة في المقتضب ٤/٤٦، ٣٢٠ والمخصص ١١/٨٤ وشرح المفصل ١/٣٥.

(٥٧٦) مصادره: الشاهد لصخر الغي الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١/٢٦٠ والانصاف ٣١٠ والخزانة ٤/٢٨٦.

(٥٧٧) مصادره: الشاهد لأبي وعزه عمرو بن عبد الله في العيني ٢/٢٤٥، وهو بلا نسبة في الدرر ١/١١٥ والهمع ١/١٣٩ وشواهد التوضيح ١٥٢.

(٥٧٨) مصادره: الشاهد لذي الرمه في ديوانه ص ١٣٦ والسمط ١/١١٧ واللسان (قرأ) ٢٠/٣٩ وهو بلا نسبة في التكملة ٢٢٣ والمخصص ٩/١٤٣.

(٥٧٩) مصادره: الشاهد للمخبل السعدي في ملحق ديوانه ص ١٣٤ والخزانة

١/٥٣٦. وهو لرجل من بني قريع في المرزوقي ١١٤٨ ومجموعة المعاني ١٢٨ وهو بلا نسبة في الأشموني ٢/١٧٨ وعيون الأخبار ٣/١٨٩ وجامع الشواهد ١/١٩، ومحاضرات الأدباء ١/٢٧٦.

(٥٨٠) **مصادره:** الشاهد لذي الرمه في ديوانه ص ١٢٢ وسيبويه والشنتمري ١/٣٠٨ وهو بلا نسبة في المقتضب ٤/٢١٩، ٢٥٩ وأمالي ابن الشجري ٢/١٥٢، وشرح المفصل ٢/٧. وروايته في الديوان: ألا أيها الربع الذي غير البلى... كأنك...

(٥٨١) **مصادره:** الشاهد لأوس بن حجر في ديوانه ص ٢١ واللسان (خبل) ١٣/٢١٠ وهو لطرفة في ملحق ديوانه ص ١٥١ والمفصل ٣٨ وشرح شواهد الكشاف ٩٤ وتنزيل الأبيات ص ٩٤ وشرح المفصل ٢/٩٠. وهو بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/٣٦٢ وشرح التصريح ١/٣٥١ ومعاني القرآن ٢/١٠١، ٤١٦، والمقتضب ٤/٤٢١.

(٥٨٢) **مصادره:** الشاهد بلا نسبة في ابن عقيل ١/٣١٠ والأشموني ١/٢٨٠ واللآمات ١٧٧ ومعاني القرآن ١/٤٦٥ والدرر والهمع ١/١٤٠ والخزانة ٤/٣٤٣، والسيوطي ٢٠٦ والعيني ٢٤٧ والانصاف ١١٦ وشرح المفصل ٨/٦٢،٦٤.

(٥٨٣) **مصادره:** الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١/٥٦ واللسان (كور) ٦/٤٧٢ وهو لمالك بن خويلد الهذلي في اللسان (بقل) ١٣/٦٥. وهو بلا نسبة في المفصل ١٩١ وشرح المفصل ٧/١١١ والايضاح ٢٦٤.

(٥٨٤) **مصادره:** الشاهد لزيد الخيل في ديوانه ص ٤٢ والدرر ٢/١٣٠، وشرح شذور الذهب ٣٩٤ وشرح التصريح ٢/٦٨ والعيني ٣/٥٤٥ والخزانة ٣/٤٥٦ وهو بلا نسبة في شرح ابن عقيل ٢/١٩٩.

(٥٨٥) **مصادره:** الشاهد لكثير عزه في ديوانه ص ٣٢٠ والعيني ٢/١٩٨ وشرح التصريح ١/٢٠٨ وهو بلا نسبة في ابن عقيل ١/٢٩١ والأشموني ١/٢٦٥.

(٥٨٦) **مصادره**: الشاهد للبيد في ديوانه ص ٣٥ وشرح التصريح ١/١٢٩ والخزانة ١/٣٣٩.

(٥٨٧) **مصادره**: الشاهد لحسان بن ثابت في ديوانه ص ٧٢ والخزانة ١/١٠٨.

(٥٨٨) **مصادره**: الشاهد لعمر بن أبي ربيعة في ديوانه ص ١١٧ واللسان (حشا) ١٨/١٩٨ وهو في الدرر ١/١٩٦ والهمع ١/٢٣٢ بلا نسبة.

(٥٨٩) **مصادره**: الشاهد لعبد الله بن عنمه الضبي في: الدرر ٢/٧٤، والخزانة ٣/٦٤١ والمرزوقي ١٠٤١ وهو بلا نسبة في الهمع ٢/٥٩ والأشموني ٤/٣٠.

(٥٩٠) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في: الدرر ١/١١٦ والهمع ١/١٣٩.

(٥٩١) **مصادره**: الشاهد لزيد الفوارس في: الدرر ٢/٤٦ والخزانة ٤/٢١٨ والمرزوقي ٥٥٧. وهو بلا نسبة في المقرب ١/٢٠٦ والهمع ٢/٤٢.

(٥٩٢) **مصادرهما**: البيتان لساعدة بن جؤية الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٣/١١٦٥ - ١١٦٦ وسيبويه والشنتمري ٢/١٥ والعيني ٤/٣٥٠، والاقتضاب ٤٦٧ والسيوطي ٣١٨ والخزانة ١/٤٧٦ والثاني منهما في اللسان (بغا) ١٨/٨١ وهو بلا نسبة في مجاز القرآن ١/١١٤ والاغفال ٢/٥٩٧ وشرح المفصل ١/٦٢، ٨/٥٧ وما ينصرف وما لا ينصرف ص ٤٤ والمقتضب ٣/٣٨١.

(٥٩٣) **مصادره**: الشاهد لجرير في ذيل الأمالي ١٤٠ وللبيد في إعراب القرآن ٨٧٠ وبلا نسبة في: التكملة ص ١٢٩ والأصول ٢/٢٧ والأشموني ٢/١٣٦، والجمهرة ٣/٢٣٠ والعيني ٣/٨٤ وشرح المفضليات ٢٣٦ ومعاني القرآن ١/٤١٧ والسيرافي ٢/٢٦٢ والمخصص ١٦/١٤ والسمط ٨٩٩ وشرح المفصل ٢/٥١ والتمام ص ٣٢ والمقصور والممدود للقالي ٢٤٧ واللسان (حسب) ١/٣٠٣ (هيج) ٣/٢١٨ (عصا) ١٩/٢٩٦ والخزانة ٣/٣٨٩ والسيوطي ٣٠٤ والمفصل ص ٣١.

(٥٩٤) **مصادره**: الشاهد لابن مقبل في ملحق ديوانه ص ٣٦٢ وأساس البلاغة (عين) ولذي الرمة في ملحق ديوانه ٦٦٥ واللسان (عون) ١٧٢/١٧ وللفرزدق في العيني ٥٣٨/٤ ولعماره (؟) في المحتسب ١٣٤/١، ٢٣٦/٢ وهو بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٧١/٢ والمفصل ص ١٠٦ وشرح التصريح ٣٢٩/٢ والأشموني ١٨٠/٤.

(٥٩٥) **مصادره**: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٣١٨ وسيبويه والشنتمري ٩٨/٢ واللسان (هند) ٤٥٠٤ والمخصص ٨٢/١٧ وهو بلا نسبة في الأصول ٦٥٢/٢ والمنصف ٣١٤/٢ والتكملة ص ٥٧ والقيسي ٨٣ و والمقتضب ٢٢٣/٢.

(٥٩٦) **مصادره**: الشاهد للأخطل في ديوانه ص ١١٤ والسيوطي ٢٣٠ وشرح التصريح ٣٤٩/١ والعيني ١٠٣/٣ وبلا نسبة في الأشموني ١٤٤/٢ والمغني ٢١٧/١.

(٥٩٧) **مصادره**: الشاهد للفضل بن عباس في شرح التصريح ٣٩٦/٢، واللسان (غلب) ١٤٣/٢ والعيني ٥٧٢/٤ وشرح شواهد الشافية ص ٦٤ وهو بلا نسبة في المقصور والممدود للقالي ص ١٥٣ واللسان (خلط) ١٦٤/٩ والخصائص ١٧١/٣ ومعاني القرآن ٢٥٤/٢ واللسان (وعد) ٤٧٧/٤ والمخصص ١٨٨/١٤ والأشباه والنظائر ١٠٣/٣ والأشموني ٢٣٧/٢، ٣٤١/٤.

(٥٩٨) **مصادره**: الشاهد لمالك بن رقية في شرح التصريح ٣٩٢/١، والعيني ١٩٢/٣ وهو بلا نسبة في الأشموني ١٨٩/٢.

(٥٩٩) **مصادره**: الشاهد لأبي العطاء السندي في الخزانة ١٦٧/٤، والمرزوقي ص ٨٠٠ والشعر والشعراء ٧٦٩/١ وهو لمعن بن زائدة في أمالي المرتضى ٢٢٣/١ واللسان «عهد» وأمالي القالي ٢٧٧/١ وشواهد الكشاف ٦١/٣.

(٦٠٠) **مصادره**: الشاهد لجرير في شرح شواهد الشافية ٤٢٩ والخصائص ١٧٥/٢،

١٤٦/٣، ١٤٩، ٢١٩ والمحتسب ٤٧/١ وجامع الشواهد ١٤/١، والسيوطي ٣٢٥. وهو بلا نسبة في المغني ١٩٣/٢.

(٦٠١) **مصادره**: الشاهد لعقيل بن علفة في الخزانة ١٢/٤ والمرزوقي ٤٠١.

(٦٠٢) **مصادره**: الشاهد في الانصاف ص ٤٠٢ بلا نسبة.

(٦٠٣) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٢٨/٢ والهمع ٩٥/٢ وشرح شذور الذهب ٤١٣ والأشموني ٢٨٨/٢. وقال الشنقيطي في الدرر: والبيت نسبه أبو حيان لحسان بن ثابت.

(٦٠٤) **مصادره**: الشاهد للمعلوط بن بدل القريعي في العيني ٦٢/٢، والسيوطي ص ٣٢، ٢٤٤ وشرح التصريح ١٨٩/١ واللسان (انن) ١٧٧/١٦ وهو بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٣٠٦/٢ والأزهية ص ٤٢ وشرح المفصل ١٣٠/٨، والدرر ٩٧/١ والهمع ١٢٥/١ والخزانة ٥٦٨/٣ والإغفال ٧٠٩/٢ والأصول ١٧٤/٢ والسيرافي ٥١٣/٥ والخصائص ١١٠/١ والأشموني ٢٣٤/١.

(٦٠٥) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٧٩/٢ وهمع الهوامع ٦٣/٢، وشرح التصريح ٢٥٢/٢ والعيني ٤٣٦/٤ والأشموني ٢٦/٤.

(٦٠٦) **مصادره**: الشاهد لأنس بن مدرك الخثعمي في الخزانة ٤٧٦/١، ٥٤٥/٢، الدرر ١٦٨/١ والحيوان ٨١/٣ وشرح المفصل ١٢/٣ والمفصل ص ٤٨. وهو لأنس بن نهيك في اللسان (صج) ٣٣٣/٣ وهو بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١١٦/١ ومجاز القرآن ٢٠١/٢ والمخصص ٢٢١/١٣ والمقتضب ٣٤٥/٤ والهمع ١٣٧/١ وابن السيرافي ٢٧٧ والمقرب ١٥٠/١ والخصائص ٣٢/٣ وأمالي ابن الشجري ١٨٦/١.

(٦٠٧) **مصادره**: الشاهد للطرماح في ديوانه ص ١٤٦ والشعر والشعراء ١٧١/١، ٥٩٠/٢ وأساس البلاغة (ضمر) والحيوان ٤٦٥/٣ وديوان المعاني ١٣١/٢ وهو بلا نسبة في المرتجل ٣٣٥.

(٦٠٨) **مصادره**: الشاهد لعبد الرحمن ابن أم الحكم في سيبويه والشنتمري ١/٤٣١ وهو لأبي اللحام التغلبي أو عبد الرحمن في اللسان (قصد) ٤/٣٥٣ ولأبي اللحام في المفصل ص ١٣٢ والخزانة ٣/٦١٣ وابن السيرافي ٥٧٠ وهو بلا نسبة في المحتسب ١/١٤٩، ٢/٢١ والسيوطي ٢٦٣ والأشباه والنظائر ١/٢٤٤.

(٦٠٩) **مصادره**: الشاهد لمضرس بن ريعي الأسدي في: ابن السيرافي ٣٢٠ وقد نسب لأشعث بن معروف الأسدي في الشنتمري ١/٢٣٩ وهو بلا نسبة في سيبويه ١/٢٣٩ والتكملة ص ١٤٥ والقيسي ١٢٤ ظ والسيرافي ٢/١٧٦، والمخصص ١٦/٨٢.

(٦١٠) **مصادره**: الشاهد للعوام بن عتبة في شرح التصريح ١/٢٦٥، والعيني ٢/٤٤٢ والدرر ١/١٤١. وهو له أو للحسين بن مطير في العيني ٤/٤٥٧ وبلا نسبة في الأشموني ٢/٤١ والمرزوقي ١٤١٤ وابن عقيل ١/٣٩٠ والهمع ١/١٥٩.

(٦١١) **مصادره**: الشاهد لصخر بن الجعد الخضري في الدرر ١/١١٠، والسيوطي ١٥٣ والعيني ٢/٢١٧ وشرح التصريح ١/٢١٣ وهو بلا نسبة في الهمع ١/١٣٢.

(٦١٢) **مصادره**: الشاهد للحسين بن مطير في ديوانه ص ١٥٧ والخزانة ٢/٤٨٣.

(٦١٣) **مصادره**: الشاهد لأبي العوام بن كعب بن زهير أو الحسين بن مطير أو كثير عزه في العيني ٤/٤٥٧ وهو بلا نسبة في الأشموني ٤/٤٢.

(٦١٤) **مصادره**: الشاهد لعلي بن عميره الجرمي في السمط ص ١٩ وأضداد ابن الأنباري ٢٠٩ وهو بلا نسبة في الدرر ١/١٩٥ والهمع ١/٢٣١.

(٦١٥) **مصادره**: الشاهد لحميد بن ثور في ديوانه ٧٣ وسيبويه والشنتمري ٢/٢٤٢ واللسان (حلا) ١٨/٢٠٨ والمحتسب ١/٣١٩ وهو بلا نسبة في التكملة ٢٩١ والقيسي ١٩٤ و، والأصول ٢/٤٦٩ والمنصف ١/٨١.

(٦١٦) مصادره: الشاهد لكثير أو غيره في الدرر ١/١٥٣ وهو بلا نسبة في الهمع ١/١٧٦.

(٦١٧) مصادره: الشاهد لمفلس بن لقيط في: ابن السيرافي ١٩٩ وهو بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/٢٤ والمحتسب ٢/١١٦ والجبال والأمكنة ٤٥.

(٦١٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح التصريح ١/١٨٨.

(٦١٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: العيني ٤/٣٨٠ والمفصل ١٧٣، والخزانة ٣/٥٥٩ وشرح التصريح ٢/٢٣٢ والخصائص ١/٣٩٠ والمنصف ١/٢٧٨ والأشموني ٣/٢٨٧ والانصاف ٢٩٧ وشواهد التوضيح ١٨٠ ومجالس ثعلب ٣٩٠ والأشباه والنظائر ١/١٣٩ والسيوطي ص ٣٧ واللسان (انن) ١٦/١٧٥ ومحاضرات الأدباء ٢/٤٦ ورواية الشاهد في المحاضرات:

أن تقرآ منزل الأحباب ويحكما　　　مني السلام . . . .

(٦٢٠) مصادرهما: البيتان لكعب بن جعيل التغلبي في: سيبويه والشنتمري ١/٨٦ وابن السيرافي ٢٥٤ والكوفي ٦٥ أ.

(٦٢١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: الدرر ١/١٤٧ والهمع ١/١٧١، وشرح شذور الذهب ٢١٧.

(٦٢٢) مصادره: الشاهد لعمر بن أبي ربيعة في الدرر ١/١١١ والسيوطي ٤٥ وجامع الشواهد ١/١٨ وهو بلا نسبة في الخزانة ٤/٢٩٤ والأشموني ١/٢٦٩.

(٦٢٣) مصادره: الشاهد لعبد قيس بن خفاف في: نوادر أبي زيد ص ١١٤ والقيسي ١٨١ و وهو بلا نسبة في: التكملة ٢٣٧ وشرح المفصل ٢/٧٧.

(٦٢٤) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ١٣٧ وسيبويه والشنتمري ٢/١٤٩ والدرر ٢/٩٥ وشرح التصريح ٢/٢٠٨ واللسان (نون) ١٧/٣١٨ (سبح) ٣/٣٠١ والمفصل ١٩١ وأمالي ابن الشجري ١/٣٨٤، ٢/٢٦٨ والعيني

٣٤٠/٤ والمقتضب ٣٤٠/٤ والسيوطي ١٩٦، ٢٦٨ والأزهية ٣٨٥ وهو بلا نسبة في الهمع ٧٨/٢ والأشموني ٢٢٦/٣. وقد أجمعت مصادر هذا الشاهد بما في ذلك ديوان الشاعر على أنه ملفق من بيتين هما:

فـإيـاك والميتـات لا تـأكلنهـا ولا تأخذن سهما حديدا لتفصدا

وذا النصب المنصوب لا تنسكنه ولا تعبد الأوثان والله فاعبدا

(٦٢٥) **مصادره**: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ١٣٥ والدرر ١٨٥/١ والعيني ٦٠/٣، ٣٢٦ والسيوطي ١٩٦، ٢٥٧ وشرح التصريح ٢١/٢ والسيرة لابن هشام ١٣٢/٢ وهو بلا نسبة في الهمع ٢١٦/١ والأشموني ٢٢٨/٢.

(٦٢٦) **مصادره**: الشاهد لزائد بن صعصعة الفقعسي في حاشية الأمير على المغني ٢٥/١ وهو بلا نسبة في شرح شذور الذهب ٣٣٩ والسيوطي ٣٣، ومعاني القرآن ٦١/١ والمغني ٢٥/١.

(٦٢٧) **مصادره**: الشاهد لجبير بن الأضبط في تهذيب إصلاح المنطق ٤٢/٢ وهو بلا نسبة في إصلاح المنطق ١٧٩ واللسان (أمن) ١٦٧/١٦ (فحطل) ٣٢/١٤ (فطحل) ٤٣/١٤ وتهذيب اللغة ٥١٢/١٥ والأشموني ١٩٧/٣ وشرح شذور الذهب ١١٧.

(٦٢٨) **مصادره**: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ١٣٥ والسيوطي ١٩٦ والعيني ٥٩/٣ والسيرة ١٣٢/٢ وهو بلا نسبة في الأشموني ٢١٧/٢.

(٦٢٩) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الخزانة ٣٤٧/٣ وأمالي ابن الشجري ٣٥/٢ واللسان (يدي) ٣٠٢/٢٠ والصحاح (يدا) وشرح المفصل ١٥١/٤ وشرح شواهد الشافية ١١٣ والمخصص ١٩٧/١٣ والمنصف ٦٤/١، ١٤٨/٢.

(٦٣٠) **مصادره**: الشاهد لكعب بن جعيل في: الشنتمري ١٥٠/١ وهو بلا نسبة في سيبويه ١٥٠/١ وابن السيرافي ٣٠٥ والأصول ١٥٦/١.

(٦٣١) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في العيني ٣٨٥/٤.

(٦٣٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: العيني ٤١٣/٤، ٤٦٥ والأشموني ٣٣/٤.

(٦٣٣) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ٦٥ والدرر ٤٨/١ وهو بلا نسبة في الهمع ٧٤/١.

(٦٣٤) مصادره: الشاهد لمجنون ليلى في ديوانه ص ١٢٠ واللسان (سوا) ١٣٦/١٩ وهو بلا نسبة في السيوطي ١٤١ والمغني ١٢٣/١.

(٦٣٥) مصادره: الشاهد لعبد مناف بن ربع الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٦٧٢/٢ والخزانة ١٧٢/٣ والكامل ٣٣٦/١ ونوادر أبي زيد ص ٣٠، واللسان (جلد) ٩٧/٤ (لعج) ١٨١/٣ والمستدرك ص ٦ والجمهرة ١٠٣/٢، وهو بلا نسبة في الأصول ٧٠٦/٢ والمنصف ٣٠٨/٢ والاقتضاب ٢٧٣ والخصائص ٣٣٣/٢.

(٦٣٦) مصادره: الشاهد لخداش بن زهير في العيني ٣٧١/٢ وهو بلا نسبة في ابن عقيل ٣٥٤/١ والأشموني ١٩/٢ والمقتضب ٩٧/٤.

(٦٣٧) مصادره: الشاهد لجرير في: السيوطي ٢٠، ٢١ والخزانة ٢٦٣/٢، ١١٠/٤ وشواهد التوضيح ١٠٩ والكامل ١٣٦/١، ٤٠١ وأمالي ابن الشجري ٣٠٧/١، ٢٩٩/٢ والعيني ٢٥٤/٤ وشرح التصريح ١٦٩/٢ والدرر ١٥٣/١، وبلا نسبة في الأصول ٢٩٢/١ والمقتضب ٢٠٨/٤ والهمع ١٧٦/١ والأشموني ١٤٣/٣.

(٦٣٨) مصادرهما: البيتان لعقبة أو (عقيبة) الأسدي في: سيبويه والشنتمري ٣٤/١ والانصاف ١٨٧. والأول منهما لعقبة في: السمط ١٤٨، والاقتضاب ٦٣ واللسان (غمز) ٢٥٦/٧، والسيوطي ٢٩٤ والخزانة ٣٤٣/١، وبلا نسبة في: سيبويه ٣٧٥/١، ٣٥٢، ٤٤٨ والمقتضب ٣٣٨/٢، ١١٢/٤، ٣٧١ والحجة لابن خالويه ١٠٧ ومعاني القرآن ٣٤٨/٢ والشعر والشعراء ٩٩ والتصحيف والتحريف ٢٠٧ وقد نسب المرزوقي الأول منهما في الأزمنة ٣١٧/٢ لعمر بن أبي ربيعة.

وواقع الأمر أن النحويين اختلفوا على هذين البيتين اختلافاً كبيراً فقال ابن الأنباري في الأنصاف: فنصب «الحديد» حملاً على موضع «بالجبال» لأن موضعها النصب بأنها خبر ليس. ومن زعم أن الرواية «ولا الحديد» بالخفض فقد أخطأ، لأن البيت الذي بعده:

أديروها بني حرب عليكم ولا ترموا بها الغرض البعيدا

وقال البغدادي في الخزانة ١/٣٤٣:

«وقد رد المبرد على سيبويه روايته لهذا البيت ـ يقصد البيت الأول ـ بالنصب وتبعه جماعة منهم العسكري صاحب التصحيف. قال: ومما غلط فيه النحويون من الشعر ورده موافقاً لما أرادوه ما روي عن سيبويه عندما احتج به في نسق الاسم المنصوب على المخفوض. وقد غلط على الشاعر لأن هذه القصيدة مشهورة وهي مخفوضة كلها وهذا البيت أولها، وبعده:

فهبها أمة ذهبت ضياعا يزيد أميرها وأبو يزيد

وهذا الشعر لعقيبة بن هبيرة الأسدي... الخ.

ثم قال البغدادي ١/٣٤٤: «وأجاب الزمخشري تبعاً لما قاله ابن الأنباري في الانصاف بأن هذا البيت يقصد البيت الأول ـ روي مع أبيات منصوبة ومع أبيات مجرورة فممن رواه بالجر روي معه الأبيات المتقدمة وممن رواه بالنصب روى معه:

أديروها بني حرب عليكم ولا ترمو بها الغرض البعيدا

وقد قال البغدادي ١/٣٤٤ أن البيت الأول قد روي في أبيات لعبد الله بن الزبير ولكنه شك في ذلك.

(٦٣٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: الدرر ٢/١٨٨ والأشموني ٣/٩٨ والهمع ٢/١٣٦.

(٦٤٠) **مصادره:** الشاهد بلا نسبة في: الدرر ١/١٦٧ والهمع ١/١٩٦ وشرح شذور الذهب ٧٣.

(٦٤١) **مصادره:** الشاهد لجرير في: الدرر ٢/١١٢ والخصائص ١/٨٣، ٣٩٦ والخزانة ٤/١٠٨ والمفصل ١٤٥ وشرح المفصل ٧/١٣٢ والعيني ٤/٣٠، واللسان (زود) ٤/١٨١ والإيضاح ص ٨٨ والقيسي ٢١ ق والسيوطي ٢١، ٢٩٢، وشواهد التوضيح ١٢٩ وهو بلا نسبة في: المقتضب ٢/١٥٠ والمرتجل ١٦٩ وابن عقيل ٢/٢٣٦ والأشموني ٢/٢٠٣.

(٦٤٢) **مصادره:** الشاهد بلا نسبة في: شرح شذور الذهب ١٤٢ والأشموني ١/١٤٦، ١٦٢ وشرح التصريح ١/١٤٠.

(٤٦٣) **مصادره:** الشاهد لعمرو بن معد يكرب في ديوانه ص ٦٩ والمرزوقي ١٧٩ وحماسة البحتري ١٢٨.

(٦٤٤) **مصادره:** الشاهد لكثير عزّة في ديوانه: ٤٤١ والعيني ٤/٤٦٠، والأشموني ٤/٤٢.

(٦٤٥) **مصادرهما:** البيتان لعبد الله بن الزبير في ملحق ديوانه ص ١٤٣ ــ ١٤٤ ولأيمن بن خريم في ديوانه ص ١٢٦. وهما في المرزوقي ٩٤١ والعيني ٢/٤١٧ لابن الزبير وهما في معجم الشعراء ٣٠٩ وعيون الأخبار ٣/٦٧ لفضالة بن شريك وهما في المنازل والديار ٤٦٩ لأيمن بن خريم وفي ذيل الأمالي ٣/١١٥ للكميت بن مغروف وهما بلا نسبة في الأشموني ٢/٢٦ وابن عقيل ١/٣٣٦ والأول منهما بلا نسبه في اللسان (سمد) ٤/٢٠٤.

(٦٤٦) **مصادره:** الشاهد بلا نسبة في: الدرر ٢/١٩١ والهمع ٢/١٣٨.

(٦٤٧) **مصادره:** الشاهد لعبد مناف بن ربع الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٢/٦٧٥ والاقتضاب ٤٠٢ والدرر ١/١٧٤ ومجاز القرآن ١/٣٧، والانصاف ٢٤٥ واللسان (شرد) ٤/٢٢٣ (قتد) ٤/٣٤١ (سلك) ١٢/٣٢٧ (جمل) ١٣/١٣٢ (إذا) ٢٠/٣١٤ والخزانة ٣/١٧٠ وهو بلا نسبة في الهمع ١/٢٠٧

وأمالي المرتضى ١/ ٣ وأمالي ابن الشجري ٢/ ٢٨٩، ١/ ٣٥٨ وعجز البيت في اللسان (حمر) ٥/ ٢٩١ والتاج (حمر) لابن أحمر وهو لذلك في ملحق ديوانه ص ١٧٩.

(٦٤٨) **مصادرهما**: البيتان لشقيق بن جزء بن رياح الباهلي في: ابن السيرافي ١٤٣ والحماسة البصرية ١/ ١٠٣ وفرحة الأديب ١١ ب وهما بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/ ١٥٣ وأمالي ابن الشجري ١/ ٦٦ والأول منهما بلا نسبة في: المحتسب ١/ ٢١٥، ٢/ ١٤ والثاني بلا نسبة في اللسان (حقن) ١٦/ ٢٨٠.

(٦٤٩) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في: السيوطي ٢٥٣ والأزهية ١٠٣، والخزانة ٢/ ٥٤٨ والدرر ١/ ٧٠ والهمع ١/ ٩٢ وجامع الشواهد ١/ ٦ والمغني ٢/ ١٩.

(٦٥٠) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في: الدرر ٢/ ١٣٥ والهمع ٢/ ١٠١، وشرح التصريح ٢/ ٧٢.

(٦٥١) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في: الدرر ١/ ٢٤ والهمع ١/ ٥٠.

(٦٥٢) **مصادره**: الشاهد لعبد الله بن رواحة في العيني ٣/ ٦٦٣ وهو بلا نسبة في الأشموني ٣/ ٢٥.

(٦٥٣) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في: الدرر ١/ ١٨٢ والهمع ١/ ٢١٣، والسيوطي ٢٨٣ والمغني ٢/ ٦٨.

(٦٥٤) **مصادره**: الشاهد لجميل بثينة في ديوانه ص ٧٩ والدرر ٢/ ١٥٩ والخزانة ٢/ ٣٥٣ وشرح التصريح ٢/ ١٢٩ وهو بلا نسبة في: الهمع ٢/ ١٢٥، والعيني ٤/ ١١٤ والأشموني ٣/ ٨٤.

(٦٥٥) **مصادره**: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٣٣٩ واللسان (خدد) ٤/ ١٤٠ وهو بلا نسبة في المقتضب ٣/ ٨.

(٦٥٦) **مصادره**: الشاهد للفرزدق في ديوانه ١/ ١٨١ وشرح التصريح ١/ ١٩٠ والعيني ٢/ ٢٤ والدرر ١/ ٨٧ والخزانة ٤/ ٥٧ والمقتضب ٤/ ١٠١ وهو بلا نسبة في ابن عقيل ١/ ٢٤٣ والأشموني ١/ ٢٣٧ والهمع ١/ ١١٨.

(٦٥٧) مصادره: الشاهد لكعب بن جعيل في سيبويه والشنتمري ١/٣٤ ـ ٣٥ وابن السيرافي ٢٥٣ وهو بلا نسبة في الانصاف ١٨٧، ٢٠٨ والمقتضب ٤/١١٢، ١٥٤.

(٧٥٨) مصادره: الشاهد لعمر بن ربيعة في ديوانه ص ١٠٩ والسيوطي ٢٠٨ وهو بلا نسبة في المغني ١/١٩٣.

(٦٥٩) مصادره: الشاهد لجرير في الانتصار ص ٤٣ والخزانة ٣/٤٤٣.

(٦٦٠) مصادره: الشاهد للأعشى في: ديوانه ١٣٧ والسيوطي ١٩٦، ٢٤٠ والعيني ٣/٦٠ والسيرة ٢/١٣٣ والمغني ١/٢٢٧. ورواية الديوان:

لـه صـدقـات مـا تضب ونـائـل ....

(٦٦١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: الدرر ١/٢٠ والهمع ١/٤٧.

(٦٦٢) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ٢٣١ واللسان (رهن) ١٧/٤٩ وهو بلا نسبة في المقتضب ٢/٢٢٧.

(٦٦٣) مصادره: الشاهد لجامع بن عمرو بن مرخية الكلابي في شرح الشافية ٣٤٩ وهو بلا نسبة في المفصل ص ١٩٥ وشرح المفصل ٩/١١٨ والدرر ١/١٣٧ والهمع ١/١٥٥.

(٦٦٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: الدرر ٢/٤٥ والهمع ٢/٤١.

(٦٦٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: ابن عقيل ١/٣١٢ والأشموني ١/٢٨٠ والخصائص ١/٣١٦، ٢/٢٨٣ والدرر ١/١١٧ والهمع ١/١٤١ ومجالس ثعلب ١٥٥ والعيني ٢/٣١٠ والخزانة ٤/٣٣٠.

(٦٦٦) مصادره: الشاهد لخداش بن زهير في العيني ٢/٦٤ وبلا نسبة في: ابن عقيل ١/٢٢٨ والمقرب ١/٩٤ والدرر ١/٨١ والهمع ١/١١١ والأشموني ١/٢٢٨.

(٦٦٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: الأشموني ٢/٢١٤ والسيوطي ١٢٨.

(٦٦٨) **مصادره**: الشاهد لربيعة بن مقروم الضبِّي في الخزانة ٢٣٤/٤ وشرح المفضليات ص ٤٤٥.

(٦٦٩) **مصادره**: الشاهد للأعشي في ديوانه ص ١٣٥ والمفصل ٢١٤، والسيوطي ١٩٦ والسيره ١٣٣/٢ والأشباه والنظائر ١٧٢/٣ وشرح المفصل ١٠٠/١٠.

(٦٧٠) **مصادره**: الشاهد لحاتم الطائي في ديوانه ص ٨ ولمعن بن أوس في ديوانه ص ٤٩ وهو لحطائط بن يعفر في الشعر والشعراء ١/ ٢٤٨، ٢٥٦، والمرزوقي ١٧٣٣ ومجاز القرآن ٥٥/١ والسمط ٧١٤ والخزانة ١٩٥/١. وهو لحاتم في: العيني ٣٦٩/١ وهو في اللسان (انن) ١٧٦/١٦ لحطائط أو دريد وعن الجوهري أنه لحاتم وهو في شعر معن بن أوس وهو في شرح التصريح ١١١/١ لحاتم أو حطائط. وهو في الأشباه والنظائر للخالديين ٨٤/١ لحطايط اليربوعي.

(٦٧١) **مصادره**: الشاهد للصمه بن عبد الله القشيري في الخزانة ٤١١/٣ والعيني ١٦٩/١ وهو بلا نسبه في ابن عقيل ٥٨/١ والمفصل ٨٩ والأشموني ٨٦/١ وشرح المفصل ١١/٥ ومعاني القرآن ٩٢/٢ ومجالس ثعلب ١٧٧، ٣٢٠ والمخصص ٦٦/٩ والاقتضاب ١٩٣ وأمالي ابن الشجري ٥٣/٢ واللسان (نجد) ٤٢٢/٤ (سنه) ٣٩٥/١٧ والتكملة ٢٧٧. وعن ابن الاعرابي في نوادره أنه لمحجن بن مزاحم الغنوي.

(٦٧٢) **مصادره**: الشاهد لكعب بن جعيل في سيبويه والشنتمري ٢٩٩/١ وابن السيرافي ٤٤٨ وبلا نسبة في سيبويه ٣٥٣/١ وإعراب القرآن ٧٩٤.

(٦٧٣) **مصادره**: الشاهد للأعشي في ديوانه ص ١٣٥ والدرر ١٦١/١ والخصائص ٣ /٣٢٢ والسيره ١٣٢/٢ وشرح المفصل ١٠٢/١٠ والعيني ٥٧/٣، والسيوطي ١٩٦ والأشموني ١١٤/٢ والمنصف ٨/٣ والخزانة ٨٥/١ وبلا نسبة في الهمع ١٨٨/١.

(٦٧٤) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في شرح التصريح ٢٤٨/١ والعيني ٣٨١/٢ والأشموني ٢١/٢.

(٦٧٥) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ١/ ١٨٠ والأزهية ٨٧، والسيوطي ٢٣٧ وشرح المفصل ٨/٥٤، ٥٧ وأمالي ابن الشجري ٢/ ٢٤١ وهو بلا نسبة في: الايضاح ١٢٧ والمفصل ١٥٨ والدرر ١/ ١٢٢ والهمع ١/ ١٤٣ وشرح شذور الذهب ٢٧٩ والمرتجل ٢١٢.

(٦٧٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: ابن عقيل ١/ ٢٣٣ والدرر ١/ ٨٤، والهمع ١/ ١١٤ وشرح التصريح ١/ ١٨٧ والعيني ٢/ ١٧ والأشموني ١/ ٢٣١.

(٦٧٧) مصادره: الشاهد لابن أبي ربيعة في ديوانه ص ١٠٠ والسيوطي ٢٦٧ وليزيد بن الحكم في اللسان (عود) ٤/ ٣١٣ وهو بلا نسبة في المغني ٢/ ٣٩ والمحتسب ٢/ ١٥٥.

(٦٧٨) مصادره: الشاهد للأعشي في ديوانه ص ١٣٥ والمقتضب ٤/ ٢٥٩ والدرر ١/ ١٥٣ والعيني ٣/ ٦٠، ٣٢٦ والسيوطي ١٩٦ والسيره ٢/ ١٣٢ وهو بلا نسبة في الهمع ١/ ١٧٥.

(٦٧٩) مصادره: الشاهد للأعشي في ديوانه ص ١٣٥ والسيوطي ١٩٦، ٢٤٧ والعيني ٣/ ٦٠ والسيره ٢/ ١٣٣ والمغني ٢/ ١٠.

(٦٨٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/ ١٩١ والهمع ١/ ٢٢٣.

(٦٨١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/ ٤٨ والهمع ٢/ ٤٢.

(٦٨٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: الخزانة ٤/ ٤٨٤ وأمالي المرتضى ٢/ ١٩٤. وقال البغدادي في الخزانه ٤/ ٤٨٥: «وهذا البيت لم أعرفه ولم أنظره إلا في هذا الشرح والله أعلم وجاء في شعر الطهوي:

فلا تبعدن يا خير عمرو بن جنوب بلى أن من زاد القبـور ليبعـدا

(٦٨٣) مصادره: الشاهد للأعشي في ديوانه ٢٣١ وبلا نسبة في المقتضب ٤/ ٤١٨ وسر الصناعة ١/ ٣٠٢ والأصول ١/ ٢٢٩ وشرح المفضليات ٢٠٩.

(٦٨٤) **مصادره**: الشاهد لعبيد بن الأبرص في ديوانه ص ٦٢ والاقتضاب ١٤٧، ٣٤٨ والخزانة ٢/٤٢٨ واللسان (جعد) ٤/٩٦ (طلى) ١٩/٢٣٥، وهو بلا نسبة في شرح شذور الذهب ٣٧٢.

(٦٨٥) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في: الخزانة ١/٢٥١ والخصائص ٢/٤٠٦ ومجالس ثعلب ١٥٢ والمفصل ص ٥٠ والعيني ٣/٤٦٨ والانصاف ٢٢٥، والأشموني ٢/٢٧٦ ومعاني القرآن ١/٣٥٨، ٢/٨١ وقال الفراء: صواب الرواية: زج القلوصي أبو مزاده.

(٦٨٦) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في ابن عقيل ١/٢٦٠ والعيني ٢/١٣٧.

(٦٨٧) **مصادره**: الشاهد لعبد الواسع بن أسامه في المفصل ص ١٤١ وبلا نسبة في الدرر ١/٨٥ والهمع ١/١١٦.

(٦٨٨) **مصادره**: الشاهد لعدي بن الرقاع العاملي في: الخزانة ١/٩٨ والكامل ٢/٩٤ والطرائف الأدبية ص ٩٠ وابن السيرافي ٦٤٠ واللسان (قرش) ٨/٢٢٦ والشنتمري ٢/٢٦ وهو لجرير في اللسان (سمح) ٣/٣١٩ وبلا نسبة في: سيبويه ٢/٢٦ والمخصص ١٧/٤٢ والمقتضب ٣/٢٦٢ والتمام ص ٥١، وما ينصرف وما لا ينصرف ٥٩ والانصاف ٢٦٥.

(٦٨٩) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/١٩٠ والهمع ٢/١٣٨، والمغني ١/١٧٥ والسيوطي ١٨٩.

(٦٩٠) **مصادره**: الشاهد للفرزدق في الخزانه ١/٢١٣ ولعمر بن الخطاب ١/٨٨ وهو بلا نسبة في: ابن عقيل ١/٢٠٢ والحيوان ١/٣٤٦ والانصاف ٤٦ والأشموني ١/٢١٠ وشرح المفصل ١/٩٩، ٩/١٣٢ والدرر ١/٧٦ والهمع ١/١٠٢ والسيوطي ٢٨٧ وشرح التصريح ١/١٧٣.

(٦٩١) **مصادرها**: الأبيات للنابغة الذبياني في ديوانه ٢ ـ ٣ وسيبويه والشنتمري ١/٣٦٤ والأغاني ١١/٣٨١٧ وشرح المفصل ٢/٨٠ والايضاح ٢١١ والخزانة ٢/١٢٥، ٤/٤٠٩ ومعاني القرآن ١/٤٨٠ والمقتضب ٤/٤١٤

والدرر ١/١٩١، ١٥٨/٢ والأزهية ٧٧ والانصاف ١٥٧ وشرح التصريح ٣٦٧/٢، والسيوطي ٢٧ والأشموني ٢٨٠/٤ والعيني ٥٧٨/٤، ٣١٥.

(٦٩٢) **مصادره**: الشاهد لحسان بن ثابت في ديوانه ص ١١٢ والسيوطي ٢٩٥.

(٦٩٣) **مصادره**: الشاهد لخفاف بن ندبة في ديوانه ص ١٠٦ وسيبويه والشنتمري ٩/١ والسيوطي ١١١ والانصاف ٢٨٣ وشروح سقط الزند ٩٨٢، واللسان (جرر) ١٨٠/٧ وهو بلا نسبة في الأصول ٧١٢/٢ والموشح ١٤٦ والمنصف ٢٢٩/٢.

(٦٩٤) **مصادرهما**: البيتان لحارثة بن بدر الغداني في سيبويه والشنتمري ٣٧٣/١ وابن السيرافي ٥٦٤.

(٦٩٥) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٣٢/١ والهمع ١٤٩/١، والعيني ٣٨٨/٢.

(٦٩٦) **مصادره**: الشاهد للنابغة الذبياني في ديوانه ص ١٣ والأصول ٢٢٤/١ والخزانة ٤٤/٢ والانصاف ١٦١ والسيوطي ٢٨، ١٢٧ واللسان (حشا) ١٩٨/١٨ وشرح المفصل ٨٥/٢، ٤٨/٨ والدرر ١٩٨/١ وبلا نسبة في الهمع ٢٣٣/١ والمرتجل ٢٣٧ والأشموني ١٦٧/٢ والحجة لابن خالويه ١٧٠ والانتصار ١٦٣.

(٦٩٧) **مصادره**: الشاهد لدريد بن الصمَّة في الخزانة ٥١٣/٤ والمرزوقي ٨١٥ والشعر والشعراء ٧٥٠/٢ والأصمعيات ١٠٧ والتنبيهات ١٦٥ واللسان (غوق) ٣٧٨/١٩ والأغاني ٣٤٧٢/١٠ والسيوطي ٣١٧.

(٦٩٨) **مصادره**: الشاهد لطرفة بن العبد في ديوانه ص ٢٤ وسيبويه والشنتمري ٤٤٢/١ وشرح شذور الذهب ٣٣٥ والخزانه ٦٥٠/٣.

(٦٩٩) **مصادره**: الشاهد لأمرىء القيس في ديوانه ص ١٨٥ ولعمرو بن معد يكرب في ديوانه ص ٩٢ والسمط ص ٥٣١ وقال أبو عبيد البكري: اختلف في هذا الشعر فرواه الطوسي لأمرىء القيس، وقال ابن حبيب: قال ابن الكلبي

هو لعمرو بن معد يكرب». والشاهد في العيني ٢/٣٠ وشرح التصريح ١٩١/١ لامرىء القيس بن عانس. وهو في السيوطي ٢٤٩ لأحد الثلاثة المذكورين وهو في المخصص ١٠٩/١ والأشموني ٢٣٦/١ بلا نسبة.

(٧٠٠) **مصادره**: الشاهد لطرفة في ديوانه ص ٢٥ وسيبويه والشنتمري ٣٠٣/٢ والمقتضب ٤٩/٢ والأصول ٣٣٣/٢ والسيرافي ٤٨٨/٥ وإعراب القرآن ٨٨٦.

(٧٠١) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في شرح التصريح ١٨١/١ والعيني ٢٥٦/٤ والأشموني ١٦٤/٣.

(٧٠٢) **مصادره**: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٨٤٣ والدرر ٢٩/١ والعيني ٢٢٤/١ وهو بلا نسبة في الهمع ٥٣/١.

(٧٠٣) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٩١/٢ والهمع ١٣٨/٢.

(٧٠٤) **مصادره**: الشاهد للأشهب بن رميلة في السمط ٣٥. والكامل ٣٣/١، ٢٨/٢ والعيني ٤٨٣/١ والمنصف ٦٧/١ والخزانة ٥٠٨/٢ والحماسة البصرية ٢٦٩/١ ومعجم ما استعجم ٥٠٦ واللسان (جرد) ١٢٢/٤ (خفى) ٢٥٩/١٨ ومجاز القرآن ٢٦٦/٢. وهو لزهير في نظام الغريب ١٧٧ وهو في السيوطي ١٧٥ وقال: وعزاه أبو تمام في المختار من أشعار القبائل لحريث آبن مخفض وهو بلا نسبة في: المقتضب ٢٢٨/٢ والحيوان ٢٤٥/٤ والمخصص ٤٨/١١، والمقصور والممدود للقالي ٦١ وابن ولاد ٥٨ وأضداد ابن الأنباري ٢٢٩.

(٧٠٥) **مصادره**: الشاهد لحسان في ديوانه ص ٩٤ والعيني ٥٥٣/١، والأغاني ١٣٧٣/٤ والكامل ١١٦/١ وهو بلا نسبة في شرح ابن عقيل ١٩٨/١.

(٧٠٦) **مصادره**: الشاهد للفرزدق في سيبويه والشنتمري ٩٢/١ والمفصل ص ٤٩ والانتصار ٥٣ وارتشاف الضرب ٣٨٨ والسيوطي ٢٧٠ وشرح المفصل ٢١/٣ والمقتضب ٢٢٩/٤ والعيني ٤٥١/٣ والخزانه ٣٦٩/١، ٢٤٦/٢

وبلا نسبة في معاني القرآن ٢/٣٢٣ والخصائص ٢/٤٠٧ واللسان (أيا) ٢٠/٣٨٤.

(٧٠٧) **مصادره:** الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٤٧ والهمع ١/٧٢ والعيني ١/٥٠٨.

(٧٠٨) **مصادره:** الشاهد لزهير في ديوانه ص ٢٣٢ وهو بلا نسبة في المقتضب ٣/٢٨٨.

(٧٠٩) **مصادرهما:** البيتان لأميه بن أبي عائذ الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٢/٤٩٣ والدرر ٢/٤٩ والسيوطي ٣١٥ والخزانه ٤/٢٣١ وهما بلا نسبة في الهمع ٢/٤٢ ـ ٤٣.

(٧١٠) **مصادره:** هي مصادر الشاهد (رقم ٦٩٩) بعينها فارجع إليها.

(٧١١) **مصادره:** الشاهد لخالد بن جعفر في الأغاني ١١/٣٨٦٩، والخزانة ٤/٣٧٥ والوحشيات ١٠١ وأمالي المرتضى ١/٢١٢ وهو بلا نسبة في شرح التصريح ٢/٣.

(٧١٢) **مصادره:** الشاهد للفرزدق في ديوانه ١/١٧٤ وسيبويه والشنتمري ٢/١٣١.

(٧١٣) **مصادره:** الشاهد لابن أبي ربيعه في ديوانه ١١٣ والسيوطي ١١٠، ٣١٤ والأغاني ١/١٩٢ وهو بلا نسبة في الخصائص ٢/٣٦٢ وأمالي ابن الشجري ١/٣٢٠.

(٧١٤) **مصادره:** الشاهد بلا نسبة في الانصاف ص ٦١.

(٧١٥) **مصادرهما:** البيتان لعمر بن أبي ربيعه في ديوانه ص ٩٢ وبلا نسبة في لمقتضب ٣/٢٩١.

(٧١٦) **مصادره:** الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/١٨٦ والهمع ٢/١٣٦.

(٧١٧) **مصادره:** الشاهد لنفيع (رجل من بني عبد شمس) في نوادر أبي زيد ص ٥٦

وهو بلا نسبة في التكملة ٢١٤ والقيسي ١٧٣ظ والخصائص ٢٦٨/١ وشرح المفصل ٧٥/٥ واللسان (طوح) ٣٦٩/٣ (يدي) ٣٠٢/٢٠.

(٧١٨) **مصادره**: الشاهد للنابغه الجعدي في ملحق ديوانه ص ٢٤١، وسيبويه ٣٩/٢ واللسان (حلق) ٣٥٠/١١ والمخصص ٦٤/١٧، ١٥٦/٧ وهو لعوف بن عطيه بن الخرع في المعاني الكبير ١٠٤، ٣٨٩ وابن السيرافي ٦٥٢، والخزانة ٨٠/٣ واللسان (حلق) ٤٤/٤ وشرح المفصل ٥٤/٤ والدرر ١٠/١ وهو لأحدهما في الشنتمري ٣٩/٢ وبلا نسبة في المقتضب ٣٧١/٣ وأمالي ابن الشجري ١١٣/٢ والهمع ٢٩/١ والأشموني ٢٧٠/٣ وما ينصرف وما لا ينصرف ص ٧٣.

(٧١٩) **مصادره**: الشاهد لمحمد بن عبد الله بن كناسة الأسدي في معاهد التنصيص ٦٩/٢ وبلا نسبة في شرح شذور الذهب ٣٧٤. وقد روى العباسي عجز البيت كالتالي: إلى رد أمر الله فيه سبيل.

(٧٢٠) **مصادره**: الشاهد لأبي زبيد الطائي في الاقتضاب ٣٨٩. وقال الشيخ محمد محي الدين عبد الحميد في هامش شرح ابن عقيل ٢٨٣/١ تعليقاً على هذا الشاهد: وقد عثرنا بعد طويل البحث على أنه من كلمة لمحمد بن مناذر أحد شعراء البصره يرثي فيها رجلاً اسمه عبد المجيد ونقول: إنَّ قصيدة ابن مناذر في رثاء عبد المجيد الثقفي مثبته بكاملها ـ تقريباً ـ في الكامل ٢٨٨/٢ ـ ٢٩٠ وطبقات الشعراء لابن المعتز ١٢٢ ـ ١٢٤ وهي متفرقة في ترجمته في الجزء العشرين من الأغاني ولكنها لا تحوي هذا البيت. وعلى أية حال فهو بلا نسبة في شرح ابن عقيل ٢٨٣/١ والأشموني ٢٦١/١ والسيوطي ٣٢١ وشرح التصريح ٢٠٧/١، والعيني ١٩٢/٢ وشرح شذور الذهب ٢٧٣.

(٧٢١) **مصادرهما**: البيتان لابن الدمينة في ديوانه ص ٨٢ والسيوطي ١٤٥ وهما لمجنون ليلى في ديوانه ص ١١٣ وليزيد بن الطثرية في ذيل الأمالي ١٠٤ وبلا نسبة في الأشموني ٢٢٣/٢.

(٧٢٢) **مصادره**: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أسعار الهذليين ١/٢١٩ والدرر ١/٤٠، ١٨٩ والعيني ١/٢٩٥ والخزانة ٣/٥٩٧ والأغاني ٦/٢٣٥٤ وهو بلا نسبة في الايضاح ١٩٤ والقيسي ق ٤٥ وشرح التصريح ١/١٠٥ والهمع ١/٦٣، ٢٢٠ وشواهد التوضيح ٢٥.

(٧٢٣) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٢٠٥ والهمع ٢/١٥٠.

(٧٢٤) **مصادره**: الشاهد لعبد الله بن الزبير الأسدي في ملحق ديوانه ص ١٤٧ وسيبويه والشنتمري ١/٣٥٥ وأمالي ابن الشجري ١/٢٣٩ وشرح المفصل ٢/١٠٢ والدرر ١/١٢٣ والخزانة ٢/١٠٠ وهو في: ابن السيرافي ٤٠٤، والأغاني ١/١٦ لفضالة بن شريك وهو بلا نسبة في أضداد السجستاني ٧٩، والمقتضب ٤/٣٦٢ والمفصل ص ٤١ والأشموني ٢/٤ وشرح شذور الذهب ٢١٠ والأصول ١/٣٠٤ والاغفال ١/٢٤٦.

(٧٢٥) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/١٠٢ والهمع ٢/٧٩، والسيوطي ١٩١ والمقرب ٢/٧٧.

(٧٢٦) **مصادره**: الشاهد لذي الرمّة في ديوانه ١٤٦ والمفصل ١٤٦، والصحاح (زرق) واللسان (زرق) ١٢/٥ (نعم) ١٦/٦٦ والخزانه ٤/١١٩، وشرح المفصل ٧/١٣٦ وهو بلا نسبة في المرتجل ص ١٩.

(٧٢٧) **مصادره**: الشاهد للنابغه الذبياني في ديوانه ص ٢٦ وشرح الشافية ٨٠ والدرر ٢/٨٦، ٢٣٢ والهمع ٢/٧٠، ٢٠٢ والمفصل ١٦٨ والخزانة ٢/٤٧٨ واللسان (تا) ٢٠/٣٣١ (ها) ٢٠/٣٦٥ (عذر) ٦/٢١٩. وقال ابن السكيت في شرح ديوان النابغه ص ٢٦: ويروى «ها ان ذي عذرة»... وروى أبو عبيدة:

وأنها عذرة ألا تكن نفعت فإن صاحبها مشارك البلد

(٧٢٨) **مصادره**: الشاهد لأبي صخر الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٢/٩٢٥ والعيني ١/١٦٢ وهو لصخر الغي الهذلي في اللسان (جود) ٤/١١٢ والتاج (جود).

(٧٢٩) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/٢٧٦ وابن عقيل ١/٦٣٤ والعيني ٣/١٤٧ والأشموني ٢/١٧٥.

(٧٣٠) **مصادره**: الشاهد للنابغة الذبياني في ديوانه ص ٤ والخزانه ٢/٧٦ وشرح المفضليات ٤٨٥. وهو بلا نسبة في المقتضب ٤/٢١.

(٧٣١) **مصادره**: الشاهد للنابغه الذبياني ديوانه ص ١٤ وسيبويه والشنتمري ١/٨٥ والحيوان ٣/٢٢١ والسيوطي ٢٨.

(٧٣٢) **مصادره**: الشاهد لأبي دؤاد الأيادي في ديوانه ص ٣٠٦، واللسان (هضض) ٩/١١٦ عن ابن بري وهو بلا نسبة في التكملة ١٢٧ والقيسي ١١٥ ظ والصحاح (هضض) والمخصص ١٢/٢٢٠، ١٥/١٢٣، ١٨٢ واللسان (جدا) ١٨/١٤٥.

(٧٣٣) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في شرح شذور الذهب ٤٢١.

(٧٣٤) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في العيني ٤/٣٨٨ والأشموني ٣/٣٠٢.

(٧٣٥) **مصادره**: الشاهد لابن مفرغ الحميري في ديوانه ص ٦٨ والاقتضاب، ٢٤٣، ٢٥٢، ٤٤٩ والسان (لمم) ١٦/٢٥ والتاج (لمم) والصحاح ٥/٢٠٣٢ والتهذيب ٧/٧٥ والانصاف ١٥٦.

(٧٣٦) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١١٤ والهمع ١/١٣٦.

(٧٣٧) **مصادره**: الشاهد لذي الرمه في ملحق ديوانه ص ٦٦٥ والعيني ٤/٤٩٦ وقال: يقال أنه لذي الرمّة ولم أجده في ديوانه، وهو بلا نسبة في الأشموني ٤/٨١.

(٧٣٨) **مصادره**: الشاهد للمتلمس في ديوانه ص ١٦٧ وسيبويه والشنتمري ٢/٣٩ والخزانه ٣/٧٠ واللسان (جمد) ٤/١٠٤ وما ينصرف وما لا ينصرف ص ٧٤ وهو

بلا نسبة في الأصول ٢/١١٠ وأمالي ابن الشجري ٢/١١٣ والمخصص ١٧/٦٥.

(٧٣٩) مصادره: الشاهد لأحيحة بن الجلاح في سيبويه ١/٤٠٩ ولم يشرحه الشنتمري.

(٧٤٠) مصادره: الشاهد للشماخ في ديوانه ص ١١٢ والاقتضاب ٤٢٤ واللسان (مم) ١٥/٥٠ (حسن) ١٦/٢٧٠ وبلا نسبة في التكمله ٢٥٩ والخصائص ٣/٢٦٦ والمنصف ١/٢٤١ وأمالي ابن الشجري ١/٤١١.

(٧٤١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/١٩ والهمع ٢/٢٦.

(٧٤٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح التصريح ٢/٢٩٥ والأشموني ٤/١١٢ والمخصص ١٥/١٧٤ والمقصور والممدود للقالي ٩٩.

(٧٤٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١٣ والهمع ١/٤٠.

(٧٤٤) مصادره: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ٣٣٤ والسيوطي ٢٢٠، ٣٠٠.

(٧٤٥) مصادره: الشاهد لحسان بن ثابت في الدرر ١/٦٥ وبلا نسبة في الهمع ١/٨٨ وليس في ديوانه.

(٧٤٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/٢٣٥ واللسان (حنجد) ٤/١٣٦.

(٧٤٧) مصادره: الشاهد للفرزدق في أمالي ابن الشجري ٢/٤ والشنتمري ٢/٤٢٤ وهو بلا نسبة في المقتضب ١/٢٥١.

(٧٤٨) مصادره: الشاهد للأشهب بن رميلة في سيبويه والشنتمري ١/٩٦، واللسان (فلج) ٣/١٧٣ (لذا) ٢٠/١١٢ والعيني ١/٤٨٢ والمؤتلف والمختلف ٣٧ والمقتضب ٤/١٤٦ والمحتسب ١/١٨٥ والمنصف ١/٦٧ والسيوطي ١٧٥

ومعجم ما استعجم ١١٢٨ ومجاز القرآن ٢ / ١٩٠ وهو للأشهب أو حريث بن مخفض في الدرر ١ / ٢٤ ، ٢ / ٩٠ وبلا نسبة في الهمع ١ / ٤٩ ، ، ٢ / ٧٣ وشرح التصريح ١ / ١٣١ والضرورة للقزاز ١٢١ واللسان (تا) ٢٠ / ٣٤٢ وأمالي ابن الشجري ٢ / ٣٠٧ والمفصل ٦٨ والأزهية ٣٠٩. وقال البغدادي في الخزانه ٢ / ٥٠٨ : «وقد أنشد الأبيات الثلاثة ـ ومنها البيت الشاهد ـ أحمد بن أبي سهل بن عاصم الحلواني في كتاب أسماء الشعراء المنسوبين إلى أمهاتهم إلا أنه أنشد البيت الأول ـ الشاهد ـ كذا : إن التي مارت بفلج دماؤهم ، وعليه لا شاهد فيه «ثم قال البغدادي ص ٥٠٩ «وروى أبو تمام البيت الشاهد في كتاب مختار أشعار القبائل آخر أبيات خمسة لحريث بن محفض برواية : فإن الألى حانت بفلج دماؤهم . والألى بمعنى الذين . وعلى هذه الرواية أيضاً لا شاهد فيه» .

(٧٤٩) **مصادره** : الشاهد لسعيد بن حسان في شرح شواهد الشافيه ١١١ والخزانة ١ / ١٥٦ وقال البغدادي : «وقد أورد العيني هذين البيتين ـ منهما البيت الشاهد ـ في تاريخ يمين الدولة محمود بن سبكتكين تمثيلا ونسبهما إلى سعيد بن حسان ونقلتهما منه لأني لم أرهما إلا فيه» .

(٧٥٠) **مصادره** : الشاهد للأخطل في ديوانه ص ٥٢٨ وشرح شواهد الشافيه ص ١٨ والمنصف ١ / ٢١ والاقتضاب ٤٦٢ وهو بلا نسبة في المحتسب ١ / ٥٣ ، ٢٤٩ .

(٧٥١) **مصادره** : الشاهد بلا نسبة في : السيوطي ٢٩٩ وحاشية الأمير على المغني ٢ / ١١٥ وجامع الشواهد ١ / ٢٦ .

(٧٥٢) **مصادره** : الشاهد بلا نسبة في : الدرر ١ / ٦١ والهمع ١ / ٨٥.

(٧٥٣) **مصادره** : الشاهد بلا نسبة في : المقتضب ٣ / ٥٦ والدرر ١ / ٢١٠ والهمع ١ / ٢٥٤ .

(٧٥٤) **مصادره:** الشاهد لحسان بن ثابت في ديوانه ص ١٢١ والأزهية ص ٨٤ واللسان (قوم) ١٥/ ٣٩٨ والسيوطي ٢٤١ لحسان بن المنذر وقال: غلط من نسبه لجرير، شرح التصريح ٢/٣٤٥ والعيني ٤/٥٥٤ وشواهد التوضيح ١٦١ وشرح الشافية ٢٢٤ والأمالي الشجرية ٢/٢٣٣ والمحتسب ٢/٣٤٧ والدرر ٢/٢٣٨ وهو بلا نسبة في: الهمع ٢/٢١٧ والتكملة ٣٢ ومعاني القرآن ٢/٢٩٢ والأشموني ٤/٢١٦ والضرورة للقزاز ١٦٣. وقال البغدادي في الخزانة ٢/٥٣٩: «وهذا البيت من أبيات دالية لحسان بن ثابت الصحابي وقد حرف الرواة قافيته فبعضهم رواه: كخنزير تمرغ في دمان وهو ابن جني في المحتسب وتبعه جماعة منهم ابن هشام في المغني ورواه صاحب اللباب وشارحه القالي: في البرهان ورواه المرادي في شرح الألفية: في تراب ورواه بعضهم: في دمال وهذا كله خلاف الصواب ورواية السكري في ديوان حسان: ففيم تقول يشتمني لئيم. وعليه لا شاهد فيه».

(٧٥٥) **مصادره:** الشاهد لقيس بن زهير في الشنتمري ١/١٥، ٢/٥٩، والأغاني ١٨/٦٤٩١ والعيني ١/٢٣٠ والخزانة ٣/٥٣٤ والدرر ١/٢٨ ونوادر أبي زيد ٢٠٣ والسيوطي ١١٣، ٢٧٣ وأمالي ابن الشجري ١/٨٤ وشرح شواهد الشافية ٤٠٨. وهو بلا نسبة في: سيبويه ٢/٥٩ والضرورة للقزاز ٦٢ واللسان (قور) ٦/٣٨٤ والهمع ١/٥٢ والانصاف ص ١٧ وسر الصناعة ١/٨٨ وشرح المفصل ٨/٢٤ والمفصل ٢١٥ وشواهد التوضيح ٢١ والخزانة ٤/١٦١ ومعاني القرآن ٢/١٨٨ والأشموني ١/١٠٣، ٢/٤٤ والمنصف ٢/٨١، ١١٤ والمحتسب ١/٦٧ والأصول ٢/٧٠١. وقد روي الشاهد في الأغاني: ألم يبلغك الأنباء.. وعلى هذه الرواية فلا شاهد فيه.

(٧٥٦) **مصادره:** الشاهد بلا نسبة في: ابن عقيل ٢/١١٥ والدرر ٢/١٦ والهمع ٢/٢٣ والعيني ٣/٢٦٥ والخزانة ٤/١٤٠ والأشموني ٢/٢١٠.

(٧٥٧) **مصادره:** الشاهد للفرزدق في ديوانه ١/١٦٠ والدرر ١/١٠٨ والعيني ٢/١٨٠ وشرح التصريح ١/٢٠٥ والمرزوقي ٦٧٧ ومعجم ما استعجم ٤٥٩

ولمالك بن الريب في ملحق ديوانه ص ٩٩ والشعر والشعراء ١/٣٥٤ والخزانة ١٧٦ والكامل ١/٣٠٢ والعقد الفريد ٥/١٣ وهو بلا نسبة في الهمع ١/١٣١ والأشموني ١/٢٦٤.

(٧٥٨) **مصادره**: الشاهد لامرىء القيس في ملحق ديوانه ص ٤٥٩ والصحاح ٢/٤٩٢ وهو بلا نسبة في شرح شواهد الشافية ٤٤٦ واللسان (فسل) ١٤/٣٣ (ستت) ٢/٣٤٥ (يا) ٢٠/٣٨٤ (سدا) ١٩/٩٩ وجامع الشواهد ١/٢٨، والدرر ٢/٢١٣ والهمع ٢/١٥٧ والأشموني ٤/٣٣٦ والمفصل ٢٠٣ وإصلاح المنطق ٣٠١.

(٧٥٩) **مصادره**: الشاهد في سيبويه ١/٣٢٩ لشريح بن الأحوص وفي الشنتمري ١/٣٢٩ والعيني ٤/٣٠٠ للأحوص بن شريح الكلابي وبلا نسبة في الدرر ١/١٥٨ والهمع ١/١٨١ وشرح التصريح ٢/١٨٤ والأشموني ٣/١٧٦.

(٧٦٠) **مصادره**: الشاهد للنابغة الذبياني في: ديوانه ص ٢٠ والخزانة ٢/٣١٥.

(٧٦١) **مصادره**: الشاهد لذي الرمة في: ديوانه ١٣٩ والتكملة ١٣١ وهو بلا نسبة في شرح شذور الذهب ٣٢١.

(٧٦٢) **مصادره**: الشاهد للأسود بن يعفر في ديوانه ص ٢٦ والسيوطي ١٨٨ والسمط ١٧٤. وهو بلا نسبة في مجاز القرآن ٢/٣٨.

(٧٦٣) **مصادره**: الشاهد للأعشى في سيبويه ١/٨٠ والدرر ٢/٢٢١ وهو لأبي حية النميري في إعراب القرآن ٥٧٩ والشاهد بلا نسبة في: الشنتمري ١/٨٠ والهمع ٢/١٥٨ والخزانة ٢/٣٧٠ واللسان (عين) ١٧/١٧٧ والروض الأنف ٣/١٦٥.

(٧٦٤) **مصادرهما**: البيتان للجموح (أحد بني ظفر من سليم) في: الخزانة ١/٢٢١ وهو للجموح أو راشد بن عبد ربه في اللسان (عذر) ٦/٢١٩ وهما بلا نسبة في الانصاف ص ٥١. والثاني منهما في أمالي ابن الشجري ٢/٢١١ ـ للجموح وبلا نسبة في المخصص ١٥/١٩. والأزهية ١٧٩.

(٧٦٥) **مصادره**: الشاهد لأبي زبيد الطائي في ديوانه ص ٤٨ وسيبويه والشنتمري ٣١٨/١ والموشح ١٥٣ وأمالي ابن الشجري ٧٤/٢، ١٣١ والعيني ٢٢٢/٤ وشرح التصريح ١٧٩/٢ والدرر ٧٠/٢ وهو بلا نسبة في الهمع ٥٤/٢، والأشموني ١٥٧/٣ والمقتضب ٢٥٠/٤ ومجاز القرآن ٢٥١٢ وشرح المفصل ١٢/٢ وأمالي اليزيدي ص ٩. ورواية الشاهد في الديوان:

يـا ابن حسناء شق نفسي يـابـا جـــــلاج خـلتنـي لــدهـر شــديــد

(٧٦٦) **مصادره**: الشاهد لأمية بن أبي الصلت في وديوانه ص ٢٧ والدرر ٥٣/١ والمقصور والممدود للقالي ١٧٠ وأساس البلاغة (ردح) واللسـان (ردح) ٢٧٣/٣ (رجح) ٢٧٠/٣ (شهد) ٢٢٩/٤ (شيز) ٢٣٠/٧ والاشتقاق ١٤٤ والسمط ٣٦٣ والجمهـرة ١٢١/٢، ٣/٣ والمعـاني الكبـير ٣٨٠/١ وهو لأبي الصلت في المستقصى ٢٨١/١ ومجمع الأمثـال ١٢٧/٢ والدرر ٥٣/١.

(٧٦٧) **مصادره**: الشاهد للقطامي في ديوانه ص ٧٩ وشرح التصريح ٣٠٨/٢ والعيني ٥٢١/٤ وهو بلا نسبة في: ابن عقيل ١٦٧/٣ والأشموني ١٣٣/٤.

(٧٦٨) **مصادره**: الشاهد لعامر بن الطفيل في سيبويه والشنتمري ٨٢/١، ١٠٩ واللسان (ضرغد) ٢٥٢/٤ (عرض ٤٧/٩ (قبل) ٥٧/١٤ وابن السيرافي ١٧٦ والخزانة ٤٧٠/١ وهو و بلا نسبة في الإيضاح ١٨٢ وأسرار العربية ١٨٠، والمخصص ١٦٣/١٥، ٤٧/١٧.

(٧٦٩) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في شواهد التوضيح ص ٨٩.

(٧٧٠) **مصادره**: الشاهد للقطامى في ديوانه ص ٨٨ والمقتضب ١٤٥/٤، وأمالي ابن الشجري ١٣٢/١.

(٧٧١) **مصادرهما**: البيتان لجرير في ديـوانه ص ٧٤٥ والسيـوطي ص ٧٣ والدرر ١٨١/٢ والعيني ١٤٤/٤ وهما بلا نسبة في ابن عقيل ٢٨٧/٢٠ والهمع ١٣٤/٢ والثاني منهما بلا نسبة في الأشموني ١٠٦/٣.

(٧٧٢) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/٢٧ والانصاف ٢٦٥ وابن السيرافي ٦٧١.

(٧٧٣) **مصادره**: الشاهد للصمة بن جشم بن معاوية في شرح شواهد الشافية ص ٩٧ وهو بلا نسبة في شرح المفصل ٥/١٢٦.

(٧٧٤) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في العيني ٣/١٦٠ وشرح التصريح ١/٣٧٩ والأشموني ٢/١٧٧.

(٧٧٥) **مصادرهما**: البيتان في: ابن عقيل ٢/٧ والأشموني ٢/١٠٥ والأول منهما في شرح شذور الذهب ٤٢٣ بلا نسبة.

(٧٧٦) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٦٦ وهمع الهوامع ١/٨٨.

(٧٧٧) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١٣٩ والهمع ١/١٥٧ والسيوطي ٢٨٣ والعيني ٤/٥٠٣.

(٧٧٨) **مصادره**: الشاهد لكثير عزّة في ديوانه ص ٢٢٠ وشرح التصريح ١/٢٠٨ والعيني ٢/٢٠٥ والدرر ١/١٠٤ وبلا نسبه في الهمع ١/١٢٩ والأشموني ١/٢٦٥.

(٧٧٩) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٢٨ والهمع ١/٥٢ والتمام ٤٣ والمحتسب ١/٣٦١ واللسان (أوب) ١/٢١٢ (وقي) ٢٠/٢٨٢ والحجة لابن خالويه ٢٣٩ وشرح شواهد الشافية ٢٢٨ والخصائص ١/٣٠٦، ٢/٣١٧، ٣٣٩.

(٧٨٠) **مصادره**: الشاهد لكثير عزّة في ديوانه ص ٤٣٥ وسيبويه والشنتري ٢/١٣٠ وهو في أمالي ابن الشجري ٢/١٩ لكثير أو غيره.

(٧٨١) **مصادره**: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١/٢١٩ والدرر ٢/٥ والخزانة ٢/٣٢٠، ٣/٥٩٧ وديوان المعاني ١/١٥٧، ومجموعة المعاني ١٦٩ وهو بلا نسبة في الهمع ٢/٥ والمخصص ٤/٣٤.

(٧٨٢) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في السيوطي ١٩١ والأشموني ٣/٢٩٣.

(٧٨٣) **مصادره**: الشاهد لعبيد بن الأبرص في ديوانه ص ٤٩ وابن السيرافي ٧٠٢ واللسان (قرد) ٤/٣٤٦ عن ابن بري والخزانة ٤/٥٠٢ والسيوطي ١٦٩ وقد نسب لشماس الهذلي في: الشنتمري ٢/٣٠٧ وللهذلي بدون تحديد في سيبويه ٢/١٤٧ والمقتضب ١/٤٣ وبلا نسبة في الدرر ٢/٨٩ والهمع ٢/٧٣ والمخصص ١٤/٥٥ واللسان (اسن) ١٦/١٥٦. وقال البغدادي ٤/٥٠٣: «والبيت من قصيدة لعبيد بن الأبرص الأسدي أوردها الأصمعي في الأصمعيات. وأقول أن الأصمعيات التي بين أيدينا جاءت خلواً من أي ذكر لعبيد أو لشعره. كما قال البغدادي ٤/٥٠٥: «ووقع نسبة البيت الشاهد في كتاب سيبويه إلى بعض الهذليين ولم أره في أشعارهم من رواية السكري».

(٧٨٤) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في المقرب ٢/١٧٢ وشرح المفصل ١٠/٢٦.

(٧٨٥) **مصادره**: الشاهد للنابغة الذبياني في ديوانه ص ١٦ وسيبويه والشنتمري ١/٢٨٢ والمرتجل ٢١٣ والأغاني ١١/٣٨٢١ وشرح المفصل ٨/٥٨ وأمالي ابن الشجري ٢/١٤٢، ٢٤١ والسيوطي ٢٨، ٧٢ والأزهية ٨٨ وشرح شذور الذهب ٢٨٠ والأشموني ١/٢٨٤. ورواية الديوان: قالت فياليتما هذا الحمام لنا.

(٧٨٦) **مصادره**: الشاهد لزياد الأعجم في مؤنث الفراء ص ٢١ واللسان (مصص) ٨/٣٥٩ ولأعشى همدان في الاقتضاب ٣٩٠ والأكليل ١٥٧ وهو بلا نسبة في التنبهات ٣٢١ وشرح شواهد الشافية ٢٩١ وإصلاح المنطق ٢٩٦، ٣٥٩.

(٧٨٧) **مصادره**: الشاهد للنابغة الذبياني في ديوانه ص ٣٠ والدرر ١/١٢١، ٢/١٠٤ والأزهية ٢٢١ وشرح التصريح ١/٣٦ والخزانة ١/٣٤، ٣/٢٣٢، ٤/٣٦٢ والعيني ١/٨٠، ٢/٣١٤ والسيوطي ١٦٧، ٢٥٩ والأغاني ١١/٣٧٩٤. وهو بلا نسبة في الهمع ١/٤٣، ٢/٨٠ وابن عقيل ١/١٨ والأشموني ١/٣١، والمفصل ١٧٤.

(٧٨٨) **مصادره**: الشاهد للفرزدق في ديوانه ١/١٧٥ وسيبويه والشنتمري ١/٢٣٨

وبـلا نسبة في المقتضب ١٤٧/٢، والتكـملة ١٤٥ والـقيـسي ١٢٣، والاستدراك ص ١٦ واللسان (قعد) ٣٦٣/٤.

(٧٨٩) **مصادره**: الشاهد لدريد بن الصمة في جمهرة أشعار العرب ١١٧ وشعراء النصرانية ٧٥٧ والعيني ١٢١/٢ وشرح التصريح ٢٠٢/١ والدرر ١٠١/١، واللسان (قعد) ٣٦٣/٤ وبلا نسبة في الأشباه والنـظائر ٥٩/٢ والهمـع ١٢٧/١ والأصول ٥٢٢/٢.

(٧٩٠) **مصادره**: الشاهـد للأحـوص الأنصاري في ديـوانه ص ١١٢ والـدرر ١٤٧/٢ وبلا نسبة في الهمع ١١٧/٢.

(٧٩١) **مصادره**: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في شـرح أشعار الهـذليين ١٩٢/١ والسمط ٢٥٥ والمعاني الكبير ١٢٢٦ واللسان (فرط) ٢٤٢/٩ (اتل) ١٩/١٣ (سقى) ١١٢/١٩ والصحـاح (لثل) والمقصـور والممدود لابن ولّاد ٥٣ ومقاييس اللغة ٦٠/١ ومعجم ما استعجم ٣٣٩ والتكملة ٩٣ والقيسي ٥٧ وهو بلا نسبة في المخصص ٤٢/١٠.

(٧٩٢) **مصادره**: الشاهد بهذه الرواية لذي الرمة في ديوانه ١٤٢ برواية:

وكـنـا إذا الـقيس نـب عـتـوده   ضربناه فـوق الانثيين على الكرد

للفرزدق في ديوانه ١٧٨/١. وقد نسب الرواة هذا الشـاهـد بهـاتين الروايتين مرة لذي الرمة وأخرى للفرزدق، والصحيح ـ كما يقول صاحب الموشح ـ ص ١٧٠ ـ ١٧١ أن الفرزدق قد انتحل بيت ذي الرمة هذا فهو في شعره إلى اليوم. وفيما يلي مصادر هذا الشاهد بروايتيه.

التكملة ١٦١ ـ ١٦٢ القيسي ١٤٣ ظ، المعرب ٣٢٧ اللسان (أنث) ٤١٧/٢ (درأ) ٦٨/١ (كون) ٢٤٩/١٧ (نبب) ٢٤٤/٢ (كرد) ٣٨٣/٤ وجمهرة اللغة ٥٠٠/٣ وإعراب ثلاثـين سورة ٢٣٧ والمقـاييس ١٤٤/١ والسمط ٣٧٨، والاقتضاب ٤١٨ والمعاني الكبير ٩٩٤.

(٧٩٣) **مصادره**: الشاهد للنابغة الذبياني في ديوانه ص ٥ والخزانة ٢/٧٦ والدرر ١/٨٤ وهو بلا نسبة في الهمع ١/١١٤ والأشموني ١/٢٣٠.

(٧٩٤) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٤٣ والهمع ١/٦٤ وابن عقيل ١/٩٩ والعيني ١/٣٥٠ والأشموني ١/١٢٤.

(٧٩٥) **مصادره**: الشاهد لطرفة بن العبد في ديوانه ص ٢٦ والخزانة ٢/٢٠٣، ٣/٤٨١ وبلا نسبة في شرح التصريح ٢/٨٣.

(٧٩٦) **مصادره**: الشاهد لعاتكة بنت زيد بن عمر في الأغاني ١٩/٦٨١٣ والدرر ١/١١٩ وشرح التصريح ١/٢٣١ والعيني ٢/٢٧٨ والمردفات من قريش ص ٦٤ والسيوطي ٢٦ والخزانة ٤/٣٤٨ وهو لأسماء بنت أبي بكر في العقد ٣/٢٧٧ وبلا نسبة في الأزهية ص ٣٧ والهمع ١/١٤٢ والانصاف ٣٣٦ والاحاجي النحوية ٧٩ والمفصل ١٦٢ وابن عقيل ١/٣٢٧ والمنصف ٣/١٢٧ والأشموني ١/٢٩٠ واللآمات ١٢١. وقد روى صدر هذا الشاهد بروايتين أخريين هما:

شلت يمينك ان قتلت لمسلما ....

والرواية الثانية:

تالله ربك ان قتلت لمسلما ....

(٧٩٧) **مصادره**: الشاهد لعامر بن الطفيل في السيرافي ١/٢٣٤ واللسان (ختأ) ١/٥٦ وهو بلا نسبة في الأصول ٢/٧٢٥.

(٧٩٨) **مصادره**: الشاهد لطرفة في ديوان ص ٣٨ والدرر ١/٦٣ وهو بلا نسبه في الهمع ١/٨٦.

(٧٩٩) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في: ابن عقيل ١/٤١٩ والعيني ٢/٤٩٩ والدرر ١/٤٥ والهمع ١/٦٦ والسيوطي ٢٩٦ والأشموني ٢/٥٩.

(٨٠٠) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١٦٥ والهمع ١/١٩٢.

(٨٠١) **مصادره**: الشاهد للفرزدق في ديوانه ١/١٦١ والدرر ٢/١٦٧ وشرح التصريح ٢/١٣٨ والمقرب ٢/٤٢ والكامل ١/٣٠٣ وبلا نسبة في الهمع ٢/١٢٩.

(٨٠٢) **مصادره**: الشاهد لزهير في ديوانه ص ٢٣٦ والدرر ٢/٨٢ والسيوطي ٢١٩ وهو بلا نسبة في الهمع ٢/٦٦.

(٨٠٣) **مصادره**: الشاهد لطرفة بن العبد في ديوانه ص ٢٧ وسيبويه والشنتمري ١/٤٥٢ والعيني ٤/٤٠٢ والخزانة ١/٥٧، ٣/٥٩٤، ٦٢٥، ٦٣٣ والمقتضب ٢/٨٥، ١٣٦ والضرورة للقزاز ١٤٣ وشرح شذور الذهب ١٥٣ والاغراب في جدل الأعراب ٦٧ وابن عقيل ٣/٨٩ وأمالي السهيلي ٨٣ والسيوطي ٢٧٠، والمحتسب ٢/٣٣٨ والإنصاف ٢٩٦ والدرر ٢/١٢، ١/٣ والهمع ٢/١٧ والأصول ٢/١٣٦.

(٨٠٤) **مصادره**: الشاهد للأسود بن يعفر في ديوانه ص ٣٢ والخزانة ٢/١٦١.

(٨٠٥) **مصادره**: الشاهد لكثير عزّة في ديوانه والدرر ١/١١٧ والخزانة ٤/٣٣٠ والسيوطي ٢٠٦ والعيني ٢/٢٤٩ وهو بلا نسبة في الهمع ١/١٤١ والأشموني ١/٢٨٠.

(٨٠٦) **مصادره**: الشاهد لعمرو بن معدي كرب في ديوانه ص ٦٥ وسيبويه والشنتمري ١/١٣٩ والكامل ٢/١٣٧ والحماسة الشجرية ١/٤٠ وحماسة البحتري ٧٤ وابن السيرافي ٢١١ والسمط ٦٣، ١٣٨ والأغاني ١٥/٥٥٤٧ والدرر ١/١٤٥ والخزانة ٣/٧٩ وقد نسب عجز الشاهد لعلي بن أبي طالب في اللسان (عذر) ٦/٢٢٢.

(٨٠٧) **مصادره**: الشاهد لعبد الأسود بن عامر بن جوين الطائي في شرح شواهد الشافية ٤٧٥ وهو بلا نسبة في المفصل ٢٠٤ وشرح المفصل ١٠/٤١، واللسان (لصت) ٢/٣٨٩.

(٨٠٨) **مصادره**: الشاهد لضمرة بن ضمرة بن جابر في اللسان (كيس) ٨٦/٨ وهو للنمر بن تولب في الأغاني ١٤/٤٩٦٠ وهو لليمني (؟) في محاضرات الأدباء ١٤٠/١ وبلا نسبة في شرح التصريح ١٢٥/١ والمفصل ص ٧ وشرحه ٣٧/١ والأشموني ١٣٧/١.

(٨٠٩) **مصادره**: الشاهد لطرفة بن العبد في ديوانه ص ٢٢ والدرر ١٣٨/١ والهمع ١٥٦/١.

(٨١٠) **مصادره**: الشاهد لجرير في ملحق ديوانه ص ١٠٢٧ وسيبويه والشنتمري ١٤٠/١ وابن السيرافي ٢٧٨ وهو بلا نسبة في المقتضب ٢١٣/٣.

(٨١١) **مصادره**: الشاهد للنابغة الذبياني في ديوانه ص ٦ وسيبويه والشنتمري ١٧٨/١ والدرر ١٦٦/١ والهمع ١٩٣/١.

(٨١٢) **مصادره**: الشاهد لأسيد بن أبي أياس الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٦٢٨/٢ والعيني ٨٤/٣ والتمام ٣١ ــ ٣٢ وهو بلا نسبة في الأشموني ١٣٦/٢.

(٨١٣) **مصادرهما**: البيتان لامرأة من بني نصر بن معاوية في الأشباه والنظائر ١٣/٣.

(٨١٤) **مصادره**: الشاهد لطرفة في ديوانه ص ٢٥ وأمالي ابن الشجري ٢٦٨/٢ والأصول ٣٣٢/١ والاقتضاب ٢٤٣ والأزهية ٢٨٤ والخزانة ١٣٩/٤.

(٨١٥) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في السيوطي ٢٠٦ وشواهد التوضيح ٥٢ والأشموني ٢٨٩/١.

(٨١٦) **مصادره**: الشاهد لابن ميادة في ديوانه ص ١١٢ والدرر ٣٢/٢، ٢٢٠ والسيوطي ١٩٧ وشرح التصريح ١١/٢ والعيني ٢٧٨/٣ والأغاني ٧٤٤/٢ والوحشيات ٢٧٠ وفرائد القلائد ٢١٤ والتنبيه على شرح مشكلات الحماسة ١٥٦ وموارد البصائر ٣٢ أ وهو في الهمع ٣٣/٢، ١٥٧ بلا نسبة.

(٨١٧) **مصادره**: نسب الشاهد لرجل من الجن في شرح شذور الذهب ٢٣٥

والمقرب ١/١٤٧ والسيرة ٢/٢٢٥ والروض ٢/٢٣٤ والدرر ١/١٦٩ والهمع ١/٢٠٠.

(٨١٨) **مصادره**: الشاهد للفرزدق في ديوانه ١/١٧٣ وسيبويه والشنتمري ١/٣٢٧.

(٨١٩) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٦١ والهمع ١/٨٥ وابن عقيل ١/١٣٧ واللامات ص ٣٦ والسيوطي ٥٩ والعيني ١/٤٧٧ والأشموني ١/١٦٥ والخزانة ١/١٥.

(٨٢٠) **مصادره**: الشاهد للنابغة الذبياني في ديوانه ص ١١ والخصائص ٢/٢٧٥ وأمالي ابن الشجري ١/١٥٦، ٢/٢٧٧ واللسان (فأد) ٤/٣٢٥ والخزانة ١/٥٢١ ومقاييس اللغة ٣/٨٢ والمرتجل ٢٠٢.

(٨٢١) **مصادره**: الشاهد لطرفة بن العبد في ديوانه ص ٣٦ وسيبويه والشنتمري ١/٤٢٨.

(٨٢٢) **مصادره**: الشاهد لطرفة بن العبد في ديوانه ص ٢٠ والخزانة ٢/٣٢٩.

(٨٢٣) **مصادره**: الشاهد للحارث بن هشام المخزومي في سيبويه الشنتمري ١/١٨٥ وشرح المفصل ٢/٥٤ والأصول ١/١٥٢ والسيرافي ٢/١١٠.

(٨٢٤) **مصادره**: الشاهد لأبي عطاء السندي في العيني ١/٥٦٠ وبلا نسبة في شرح ابن عقيل ١/٢١٥.

(٨٢٥) **مصادره**: الشاهد لحسان بن ثابت في ديوانه ص ٨٩ وبلا نسبة في المقتضب ٢/٢٧٤.

(٨٢٦) **مصادره**: الشاهد لطرفة بن العبد في ديوانه ص ٢٧ والدرر ١/٥٠ والعيني ١/٤١٠ واللسان (غبر) ٦/٣٠٨ والأشموني ١/١٤٤ وهو بلا نسبة في الهمع ١/٧٦ وابن عقيل ١/١١٧.

(٨٢٧) **مصادره**: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ٢٧٨ واللسان (كفت) ٢/٣٨٥ والمعاني الكبير ١٠٣٣ وهو بلا نسبة في التكملة ص ١٨٦.

(٨٢٨) **مصادره:** الشاهد لطرفة بن العبد في ديوانه ص ٤٠ والخزانة ١/٥٠٥.

(٨٢٩) **مصادره:** الشاهد بلا نسبة في: سيبويه والشنتمري ١/٩٧ وشرح المفصل ٦/٦١ والإيضاح ١٥٦ والقيسي ق ٢٩ وابن السيرافي ٢٨٠ وشرح الأبيات المشكلة ٢٦٢ وحاشية الشيخ يس ٢/٦٣.

(٨٣٠) **مصادره:** الشاهد لأوس بن حجر في ديوانه ص ٢٥ وأمالي اليزيدي ص ٥٦ والمخصص ٣/١٣٤ واللسان (خلف) ١٠/٤٣١ والقيسي ١٨٣ ظ والتكملة ٢٤٨ وشرح شواهد الشافية ١٣٩.

(٨٣١) **مصادره:** الشاهد بلا نسبة في: شواهد التوضيح ص ٥٦ والبحر المحيط ٢/١٤٨.

(٨٣٢) **مصادره:** الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٥٢ والهمع ٢/٤٤.

(٨٣٣) **مصادره:** الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ٢٧٥ والسيوطي ٣٠٩ والأصول ١/٧٦ والعيني ٤/٢١ والدرر ٢/١٠ والخزانة ٤/١١٢ وهو بلا نسبة في الأشموني ٣/٣١.

(٨٣٤) **مصادره:** الشاهد للحطيئة في ديوانه ص ٢٥ وسيبويه والشنتمري ١/٤٤٥ ومجاز القرآن ٢/٢٠٤ والمفصل ١٣٤ والمقصور والممدود لابن ولاد ٧١ وأمالي ابن الشجري ٢/٢٧٨ والعيني ٤/٤٣٩ واللسان (عشا) ١٩/٢٦٨ والأغاني ٢/٦١٨ وهو بلا نسبة في: شرح المفصل ٢/٦٦، ٤/١٤٨ والمقتضب ٢/٦٥، والخزانة ٢/٣٧٦ ومجالس ثعلب ٤٦٧ وما ينصرف وما لا ينصرف ٨٨ والمقصور والممدود للقالي ص ٢٩ والضرورة للقزاز ١٥٢ وابن عقيل ٣/٩٢ والأشموني ٤/١٠.

(٨٣٥) **مصادره:** الشاهد بلا نسبة في المفصل ١٠٨ وشرح المفصل ٦/١٠ والانصاف ١٤٥.

(٨٣٦) **مصادره:** الشاهد بلا نسبة في المغني ٢/١٩٧ والسيوطي ٣٢٥.

(٨٣٧) **مصادره**: الشاهد لعلقمة بن عبدة في ديوانه ص ١٢١ والخزانة ١/٥٦٣ وهو في المرزوقي ١٢٠٢ ويفهم من العطف أنه لمحمد بن أبي شحاذ وهو في اللسان (قلل) ١٤/٨١ لخالد بن علقمة الدارمي. وقال البغدادي: «وهذا البيت ـ يقصد الشاهد ـ أول أبيات أربعة لعلقمة بن عبدة وهي ثابتة في ديوانه وقد اقتصر أبو تمام في الحماسة على البيت الأول والثاني وهو:

وقد يعقل القل الفتى دون همه وقد كان لولا القل طلاع أنجد

ونسبها لبعض بني أسد ونسبها في مختار أشعار القبائل لابنه وهو خالد بن علقمة بن عبده ونسبها بعضهم لابن ابنه وهو عبد الرحمن بن علي بن علقمة بن عبدة ونسبها الأعلم الشنتمري في حماسته لحميد بن سجار الضبي وكذا هو في حاشية الصحاح منسوب لحميد» أ.هـ.

(٨٣٨) **مصادره**: االشاهد لابن هرمة في ديوانه ص ١٠٥ والخزانة ٣/٨٩ واللسان (هيد) ٤/٤٥٣ والصحاح والتاج (هيد).

(٨٣٩) **مصادره**: الشاهد لأبي زبيد الطائي في ديوانه ص ٥٤ وسيبويه والشنتمري ١/٢٣٩.

(٨٤٠) **مصادره**: الشاهد لسحيم (؟) في الأشباه والنظائر ١/١٢٠ وهو بلا نسبة في الدرر ١/١١ والهمع ١/٣٩ واللسان (هنا) ٢٠/٢٤٤.

(٨٤١) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١٢٥ والهمع ١/١٤٦ وشرح التصريح ١/٢٣٩ والعيني ٢/٣٣٢ والأشموني ٢/٣ واللسان (ألا) ٢٠/٣١٨ (لا) ٢٠/٣٥٦.

(٨٤٢) **مصادره**: الشاهد لدوسر بن دهبل القريعي في العيني ٤/٣٦٦ والانصاف ٢٦٤ وهو لدوسر بن ذهيل في الأصمعيات ١٥٠ وقال الأصمعي: ويقال أن هذا الشعر لرجل من بني قريع وهو بلا نسبة في: الخزانه ١/٧٢ والأشموني ٣/٢٧٥ ومجالس ثعلب ١٧٦. وقال العيني: قال ابن عصفور: والجيد الصحيح عندنا في إنشاد بيت دوسر: وقائلة ما للقريعي بعدنا» أ.هـ.

(٨٤٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المنصف ٢/١٩٨ وشرح التصريح ١/٣٣٠، وقال المرادي في شرح التسهيل هو مصنوع.

(٨٤٤) مصادره: الشاهد لعبيد بن الأبرص في ديوانه ص ٤٨ وهو لجساس بن بدر أو حارثة بن بدر الغداني في الوحشيات ١١١ وبلا نسبة في التكملة ١٥٦ والحيوان ٤/٢٣٥.

(٨٤٥) مصادره: الشاهد للأسود بن يعفر في ديوانه ص ٣٣ وسيبويه والشنتمري ١/٣٤٤ واللسان (ودي) ٢٠/٢٦٤ (جلهم) ١٤/٣٧١ والسيرافي ٣/٨٠ وهو بلا نسبة في الأصول ١/٢٩٠ والانصاف ١٩٥ والخزانة ١/٣٧٤، ٣٨١.

(٨٤٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٤١ والهمع ١/٦٣ وشرح التصريح ١/١٠٩ والعيني ١/٣٤٢ وشواهد التوضيح ٢٩ والأشموني ١/١٢١.

(٨٤٧) مصادره: الشاهد لابن الدمينة في ديوانه ص ٨٢ والسيوطي ١٤٥، وهو في ذيل الأمالي ١٠٤ ليزيد بن الطثرية.

(٨٤٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/١٢٣ والهمع ٢/٩٢.

(٨٤٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٣٠ والهمع ١/٥٣ والعيني ١/٢٥٢.

(٨٥٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١٣٣ والهمع ١/١٥٠، وشرح التصريح ١/٢٤٩ والأشموني ٢/٢٠.

(٨٥١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح التصريح ١/٢٧٣ والعيني ٢/٤٥٣ والأشموني ٢/٥٠.

(٨٥٢) مصادره: الشاهد لحاتم الطائي في ديوانه ص ٩ والسيوطي ١٩٩ وهو لقيس بن عاصم المنقري في الأغاني ١٤/٤٩٤٢ وبلا نسبة في محاضرات الأدباء ١/٣١٣.

(٨٥٣) **مصادره**: الشاهد للأعشي في ديوانه ص ١٢٩ وسيبويه والشنتمري ١/١٠ والانصاف ٢٨٣ والدرر ٢/٢١٧ وهـو بلا نسبة في الأصول ٢/٧١٣ والمنصف ٢/٧٣ واللسان (غنا) ١٩/٣٧٣ والهمع ٢/١٥٧.

(٨٥٤) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في: الدرر ٢/١٤٤ والهمع ٢/١١٠ والأشموني ٢/١٠٥ وشرح التصريح ١/٣٢٢ والعيني ٣/٢١ والسيوطي ٢٥٣، وشرح شذور الذهب ٤٢٣.

(٨٥٥) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٤ والهمع ١/٩.

(٨٥٦) **مصادره**: الشاهد لأبي زبيد الطائي في ديوانه ص ٥٢ وأمالي اليـزيدي ص ١١ والخزانة ٣/٦٥٤ والعيني ٤/٤٢٧ وهو بلا نسبة في ابن عقيل ٢/٥٩ والمقتضب ٢/٥٩ ونوادر أبي زيد ٦٨ والأشموني ٤/١٧.

(٨٥٧) **مصادره**: الشاهد للأسود بن يعفر في ديوانه ص ٢٥ والسيوطي ١٨٨، ٢٤٧ والخزانة ١/١٩٥.

(٨٥٨) **مصادره**: الشاهد للنابغه الذبياني في ديوانه ص ٢١ والخزانة ٣/٧ واللسان (فدى) ٢٠/٨ وهو بلا نسبة في المفصل ٧٧ وشرح المفصل ٤/٧٠ والتمام ١٥، ٦١.

(٨٥٩) **مصادره**: الشاهد للنابغه الذبياني في ديوانه ص ٢٠ والسيوطي ص ٢٧ والأزهية ص ٤١ والخزانة ٣/٥٧١. وهو بلا نسبة في مجالس ثعلب ٣٦٦.

(٨٦٠) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في العيني ٣/٢١٣ وابن عقيل ١/٦٣٤.

(٨٦١) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في السيوطي ٢٩٢ والأشموني ١/٢٠٦ والمرزوقي ١٥٧٠.

(٨٦٢) **مصادره**: الشاهد للنابغه الذبياني في ديوانه ص ٣٤ والعيني ٣/٢٠١ والشعر والشعراء ١/١٧٠ وهو بلا نسبة في الأشموني ٢/١٩١.

(٨٦٣) **مصادره**: الشاهد لأنس بن زنيم في السيره ٤/١٠٧ وجامع الشواهد ١/٩٨ والصدر بلا نسبة في شرح شذور الذهب ٣٦٢ والأشموني ٢/٢٤ والصحيح أن الشاهد ملفق من بيتين لأسيد بن أبي أياس الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٢/٦٢٧ وهما:

تعلم رسول الله أنك قادر على كل حي متهمين ومنجد

وأنك كالليل الذي هو مدركي وأن وعيداً منك كالأخذ باليد

(٨٦٤) **مصادره**: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ١٨٥ والعيني ٢/٣١، العقد ٢/٤٤٥ وهو بلا نسبة في المرتجل ٣٢ والخصائص ١/١٤، ٢١.

(٨٦٥) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الانصاف ١٦٦.

(٨٦٦) **مصادره**: الشاهد لعقيبة بن هبيرة الأسدي في الدرر ١/١٣١، والخزانة ١/٣٤٣ والسمط ١٤٩ والسيوطي ٢٩٤. وهو بلا نسبة في الهمع ١/١٤٩.

(٨٦٧) **مصادره**: الشاهد لعامر بن الطفيل في الدرر ٢/٤٧ والخزانة ٤/٢١٦ والسيوطي ٣١٦ وهو بلا نسبة في الهمع ٢/٤٢.

(٨٦٨) **مصادره**: الشاهد لابن أحمر في ديوانه ص ٦٠ وسيبويه ١/١٦٣، والخزانه ١/٢٣٢ وأمالي ابن الشجري ١/٣٤٩ وابن السيرافي ١١٣ وهو بلا نسبه في الشنتمري ١/١٦٣ والمقتضب ٢/٣٢٩ والاغفال ٢/١٢١٠ والمنصف ٣/١٣٢، والمخصص ١٧/١٦٤.

(٨٦٩) **مصادره**: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ٦٩ والأزهية ٢٠٦ واللسان (حدد) ٤/١١٨ والخزانه ٣/٤٨٠ والاقتضاب ٩، ٣١١ والجمهرة ١/٥٧ والصحاح ١/٤٥٩، ٥/٢٠٩٦ ومقاييس اللغة ٢/٣ وهو بلا نسبة في المرتجل ٢٦٤، والمخصص ١٢/١٠٣.

(٨٧٠) **مصادره**: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ٧٣ وسيبويه والشنتمري ٢/١٧٦ والموجز ١٠٤ وشرح التصريح ٢/٣٠٣ وهو بلا نسبة في الأصول ٢/٣٦٨ والعيني ٤/٥٢٦ والأشموني ٤/١٢٥ والمقتضب ٢/١٩٦.

(٨٧١) **مصادرهما**: البيتان للأعشي في ديوانه ص ٧٣ وسيبويه والشنتمري ١/٢٤٥ وهما بلا نسبة في الأصول ٢/٣٠.

(٨٧٢) **مصادره**: الشاهد للأعشي في ديوانه ص ٧١ والتكملة ١٦٩ والقيسي ١٤٦ و والمخصص ١٨٧/١٦ والأمالي الشجريه ١/١٥٩ والانصاف ٢٦٦.

(٨٧٣) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/١٦٧ وإعراب القرآن ٣٦٨ وشرح المفصل ١١٨/٩.

(٨٧٤) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في السيوطي ٢٩٥ وإصلاح المنطق ص ٤٩ والخصائص ٢/٧١ واللسان (نقد) ٤٣٧/٤ وجامع الشواهد ١/١٣٩ والأشباه والنظائر ١/١٢٤.

(٨٧٥) **مصادره**: الشاهد لعمر بن أبي ربيعة في ديوانه ص ١١٩ والكامل ٢/٢٩٤ وهو بلا نسبة في الدرر ٢/١١٧ والهمع ٢/٨٩ واللسان (حبذ) ٥/١٤، وبغية الآمال ٨٠ والمنصف ١/٨٢.

(٨٧٦) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/١٧ والهمع ٢/٢٤ والسيوطي ١٢٨.

(٨٧٧) **مصادره**: الشاهد لحنظلة بن فاتك في سيبويه والشنتمري ١/١١، وهو لتليد العبشمي في ابن السيرافي ١٨٣ ولبكير العبشمي في فرحة الأديب ١٨ أ وهو بلا نسبة في الانصاف ٢٦٨.

(٨٧٨) **مصادره**: الشاهد للأخطل في ديوانه ١٧٣ وهو بلا نسبة في المرتجل ٣٣ والخصائص ١/١٥ والعقد ٢/٤٤٥.

(٨٧٩) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في شرح التصريح ٢/٣٠١ والعيني ٥٢٣/٤ والأشموني ١٢٣/٤ واللسان (سيف) ٦٧/١١.

(٨٨٠) **مصادره**: الشاهد لتأبط شرا في الدرر ١/٢٢، ٢/٦٧ والسيوطي ٣٢٩ والمرزوقي ص ٧٩ والعيني ٤٨٦/٣ والخزانه ٣٥٦/٣ وشرح التصريح ٢/٥٧ واللسان (خطط) ١٥٩/٩ والأغاني ٨٣٤٢/٢٤ وهو بلا نسبة في

الخصائص ٤٠٥/٢ والهمع ٤٩/١، ٥٢/٢ والأشموني ٢٧٧/٢. ورواية الشاهد في الأغاني: لكم خصلة أما أسار... وعلى هذه الرواية فلا شاهد في البيت.

(٨٨١) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٠١/١ والهمع ١٢٧/١، واللسان (كلا) ٩١/٢٠ وشرح المفصل ١٣٩/٨ وشرح التصريح ٢٠٢ والعيني ١٣٤/٢ والخزانه ١٦٠/٤ والأشموني ٢٥٢/١.

(٨٨٢) **مصادره**: الشاهد لعمر بن أبي ربيعة في ديوانه ص ١٢٥ والدرر ١١٣/١، ٢٢٦/٢ وهو بلا نسبة في الهمع ١٢٥/١، ١٧١/٢.

(٨٨٣) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في العيني ٢٥٢/٢.

(٨٨٤) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الانصاف ٢٦٣ والخزانه ٧/١.

(٨٨٥) **مصادره**: الشاهد للخنساء في ديوانها ص ٢٦ وسيبويه والشنتمري ١٦٩/١ وابن السيرافي ٢٠٢ واللسان (رهط) ١٧٧/٩ (قبل) ٥٤/١٤ (سوا) ١٣٥/١٩ والشعر والشعراء ٣٤٧/١ والمحتسب ٤٦/٢ وأمالي ابن الشجري ٧١/١ والخزانه ٢٠٧/١ والمقتضب ٣٠٥/٤. وهو بلا نسبة في المقتضب ٢٣٠/٣ والأشموني ١١٩/٢.

(٨٨٦) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٠٧/١ والهمع ١٣٠/١.

(٨٨٧) **مصادره**: الشاهد للفرزدق في ديوانه ١٨٣/١ والعيني ٦٢٥/٣ وهو بلا نسبة في شرح التصريح ٨٥/٢ والأشموني ٦/٣.

(٨٨٨) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢٧/٢ والهمع ٣١/٢ والخزانة ٢٧٤/٤ ومجالس ثعلب ١٦١ والتمام ص ٣٣.

(٨٨٩) **مصادره**: الشاهد لحاتم الطائي في ديوانه ص ١٢ والخزانه ١٦٢/٢ والأغاني ٦٧١٨/١٩ وهو بلا نسبة في الدرر ٥٦/٢ والهمع ٤٧/٢.

(٨٩٠) **مصادره**: الشاهد لجرير في سيبويه والشنتمري ١/٢٨٦ والمفصل ص ١٦١ وشرح المفصل ٨/٦٦ والعيني ٢/٢٦٣.

(٨٩١) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٨٦ والهمع ١/١١٦، والصبان على الأشموني ١/٢٤٦.

(٨٩٢) **مصادره**: الشاهد لقيس بن ذريح في سيبويه والشنتمري ١/٣٩٥ والمقتضب ٤/١٠٥.

(٨٩٣) **مصادره**: الشاهد للقتال الكلابي في ديوانه ص ٥٠ وسيبويه والشنتمري ٢/١٧٥ والانصاف ٤١١ وابن السيرافي ٧٠٤ وهو بلا نسبة في فتح الباري ٦/٢٦٦ والمخصص ١٧/١٦٧ ومجاز القرآن ١/٢٣٧.

(٨٩٤) **مصادره**: الشاهد بلا نسبه في ابن عقيل ١/٢٨٢ والدرر ١/١٠٩ والهمع ١/١٣١ والعيني ٢/٢١٤ وشرح شذور الذهب ٢٧٠، وقال الشيخ محمد محيى الدين عبد الحميد محقق شرح الشذور: «نسبوا هذا البيت لمحمد بن اسماعيل...».

(٨٩٥) **مصادره**: الشاهد لأبي صخر الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٢/٩٥٧ والدرر ٢/٨٧ والسيوطي ٦٢، ٧٥ والشعر والشعراء ٥٦٣ واللسان (رمث) ٢/٤٦١ والأغاني ٥/١٨٢٩ وبلا نسبة في المفصل ١٦٨ وشرحه ٨/١١٤ والمرزوقي ٧٣٠ والهمع ٢/٧٠.

(٨٩٦) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الأشموني ٢/٥٩.

(٨٩٧) **مصادره**: الشاهد للأخطل في ديوانه ص ١٩٥ وشرح التصريح ٢/١٩٨.

(٨٩٨) **مصادره**: الشاهد لابن هرمة في ملحق ديوانه ص ٢٣٩ وتاج العروس ١٠/١٩٧ وشرح المعلقات للزوزني ١٤٤. وهو بلا نسبة في: الدرر ٢/٢٠٧ والهمع ٢/١٥٦ والمحتسب ١/٢٥٩ والضرورة للقزاز ٩٦ والسيوطي ٢٦٦ واللسان (شرى) ١٩/١٥٩ (والألف اللينـه) ٢٠/٣١٢ (وا) ٢٠/٣٨٠ وشواهد التوضيح ص ٢٤ والانصاف ص ١٦ والروض الآنف ١/٥٩ وأمالي

ابن الشجري ١/ ٢٢١ وأسرار العربية ٤٥ وسر الصناعة ١/ ٣ والخزانة ١/ ٥٨، ٣/ ١٥٧، ٤٧٧، ٥٤٠.

(٨٩٩) مصادره: الشاهد لعمر بن أبي ربيعة في ديوانه ص ١٢٣ والمخصص ١/ ٥٣ والخزانه ٢/ ٤٢٢ والقيسي ٦٦ ظ والمقتضب ٢/ ٢٠٥ والتكملة ١٩٤، والمخصص ١٧/ ٣.

(٩٠٠) مصادره: الشاهد لكثير عزة في ديوانه ص ٣٦٩ والدرر ١/ ٧٦، والمعاني الكبير ٥٠٥ واللسان (بهتر) ٥/ ١٥٢ (قصر) ٦/ ٤١٠ والمقصور والممدود لابن ولاد ص ٥ والتاج (قصر) (بهتر)، (بحتر) وهو بلا نسبة في الهمع ١/ ١٠٢ وأسرار العربية ص ٤١ والمخصص ١٢/ ٩٦ ومعاني القرآن ٣/ ١٢٠.

(٩٠١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/ ١١٤ والهمع ١/ ١٣٦، والخزانه ٤/ ٣٨٠.

(٩٠٢) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ١/ ١٨٥ وسيبويه والشنتمري ١/ ٢٩ والدرر ١/ ٩٥، ١٨٨ والانتصار ص ١٦ وشرح التصريح ١/ ١٩٨ والعيني ٢/ ٩٦ والسيوطي ٨٤ والخزانه ٢/ ١٣٠ وابن السيرافي ١١٨ والأحاجي النحوية ٦٧ والمقتضب ٤/ ١٩١ وبلا نسبة في أسرار العربية ١٤٦ والأشموني ١/ ٢٣٠، ٢٤٨ والهمع ١/ ١٢٢، ٢١٩.

(٩٠٣) مصادره: الشاهد للأخطل في ديوانه ص ١٧٦ وسيبويه والشنتمري ١/ ٤٥١ والمفصل ١٣٣ واللسان (وطن) ١٧/ ٣٤٣ ومعجم ما استعجم ٤٨١ وهو بلا نسبة في الأشموني ٣/ ٣٠٩ ورواية الديوان: كروا إلى حرتيهم يعمرونهما...

(٩٠٤) مصادره: الشاهد لأنس بن مدركة الخثعمي في: الدرر ٢/ ١١ وشرح التصريح ٢/ ٢٤٤ والعيني ٤/ ٣٩٩ واللسان (ثور) ٥/ ١٧٨ (وجه) ١٠/ ٢٥٩ والحيوان ١/ ١٨ والأغاني ٢٣/ ٨١٠٠ وهو بلا نسبة في شرح ابن عقيل ٣/ ٨٧ وشرح شذور الذهب ٣١٦ والأشموني ٣/ ٣١٤ والهمع ٢/ ١٧.

(٩٠٥) مصادره: الشاهد لمعاوية بن خليل النصري في اعراب القرآن ٦٣٣ والخزانة ٦٢٥/٣ وهو بلا نسبة في السيوطي ٢٨٤ والعيني ٤٠٠/٤ والمغني ٧١/٢ والخصائص ٤٣٤/٢.

(٩٠٦) مصادره: الشاهد للأخطل في ديوانه ص ٤٢٢ وسيبويه ٢٢٧/١، والخزانة ٢٩٤/٢ وبلا نسبة في الشنتمري ٢٢٧/١ واللسان (مما) ٢١٦/١٨.

(٩٠٧) مصادره: الشاهد لأميّة بن أبي الصلت في ديوانه ص ٣٨ وهو في السيره ٧٩/١ لأبي الصلت ابن أبي ربيعه الثقفي وقال: وتروى لأميّة بن أبي الصلت، وهو بلا نسبة في الهمع ٢٢٦/١.

(٩٠٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٣٨/١ والهمع ٦١/١.

(٩٠٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الانصاف ٢٣٦ ولم أجده في مصدر آخر.

(٩١٠) مصادره: الشاهد للبيد في ديوانه ص ٢١٧ وسيبويه والشنتمري ٤٤١/١ والدرر ٧٧/٢ والخزانه ٦٤٩/٣ وإصلاح المنطق ٣٦١ وهو بلا نسبة في الهمع ٦٢/٢ والانصاف ١٦٦.

(٩١١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في السيوطي ٤٤ والمفصل ص ٤٠ والخزانه ٨٢/٢ وشرح المفصل ٩٨/٢، ٩٩.

(٩١٢) مصادره: الشاهد لزهير في ديوانه ص ٢١٤ وسيبويه والشنتمري ٣٤٣/١ والدرر ١٥٨/١ واللسان (عذر) ٢٢٤/٦ (فرد) ٣٣٠/٤ والعيني ٢٩٠/٤ والأصول ٧١٣/٢ والسيرافي ٦٥/٣ وأمالي ابن الشجري ١٢٦/١، ٨٨/٢ والانصاف ١٩٣ والخزانه ٣٧٣/١ وبلا نسبة في الهمع ١٨١/١ واللسان (رمم) ١٢٤/١٥ (عكرم) ٣١٠/١٥.

(٩١٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المغنى ٨٦/٢ والسيوطي ٢٨٨.

(٩١٤) مصادره: الشاهد لتأبط شرا في الدرر ١٠٧/١ والعيني ١٦٥/٢ والخصائص ٣٩١/١ واللسان (كيد) ٣٨٧/٤ والأغاني ٨٣٤٣/٢٤ وشرح التصريح

٢٠٣/١ والخزانه ٥٤٠/٣ والمرزوقي ٨٣ وإعراب القرآن ٩٣٣. وهو بلا نسبة في الهمع ١٣٠/١ والانصاف ٢٩١ والأشموني ٢٥٩/١ وابن عقيل ٢٧٨/١ وشرح المفصل ١٣/٧. وجاء في إعراب القرآن: «وقال عثمان: الصواب وما كدت آيبا» وعلى هذه الرواية فلا شاهد في البيت.

(٩١٥) **مصادره**: الشاهد لعدي بن زيد في ديوانه ص ٨٤ والشعر والشعراء ٢٢٥/١ وسيبويه والشنتمري ٧٠/١ والرد على النحاه ١٢٢ والدرر ٧٩/١، ١٤٥/٢ والأغاني ٥٧٠/٢ والسيوطي ١٦٠ وأمالي ابن الشجري ٨٩/١ واللسان (منن) ٣٠٩/١٧ والخصائص ١٣٢/١ وبلا نسبة في الهمع ١١٠/١، ١١١/٢ ورواية الشاهد في الديوان: لك فاعلم لأي حال تصيد. وفي الشعر والشعراء: لك فاعمد لأي حال تصيد.

(٩١٦) **مصادره**: الشاهد لعنترة بن شداد العبسي في ديوانه ص ٧٨، ولزيد الخيل في ملحق ديوانه ص ١٠٧ وهو لشداد بن معاويه أبي عنترة في سيبويه والشنتمري ١٥٢/١ وابن السيرافي ٢٥٦ ومجاز القرآن ٢٤٣/١ والأغاني ٦٥٠١/١٨ واللسان (جرا) ١٥٢/١٨ وبلا نسبة في مجاز القرآن ٢٤٤/١، ٤٧/٢.

(٩١٧) **مصادره**: الشاهد لذي الرمه في ديوانه ص ٢٢٣ والقيسي ١٧٨و وهو بلا نسبة في التكملة ٢٢٥.

(٩١٨) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٣٦/١ والهمع ١٥٣/١.

(٩١٩) **مصادره**: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ٣٠٦ والدرر ١٨٢/٢ والسيوطي ٢٣٩ وشرح التصريح ١٤٧/٢ والعيني ١٧٨/٤ وبلا نسبة في الهمع ١٣٧/٢ والأشموني ١١٠/٣.

(٩٢٠) **مصادره**: الشاهد لعمر بن أبي ربيعة في ديوانه ص ١٢٦ ولجميل بثينة في ديوانه ص ٩٢ وهو للبيد بن ربيعة في العيني ٤٠٧/٤ وليس في ديوانه وهو لعمر في الدرر ٥/٢ والسيوطي ٦٤، ١٧٠ وهو لجميل في مجموعة المعاني

١٤٦ وهو بلا نسبة في الهمع ٢/٦ ومجالس ثعلب ١٥٤ والانصاف ٣١٠ والخزانة ٣/٥٩٢ والأشموني ٣/٢٨١.

(٩٢١) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الخزانة ٤/٣٣٢ ولم أعثر عليه في مصدر آخر.

(٩٢٢) **مصادره**: الشاهد لذي الرمه في ديوانه ص ٢٤٥ وسيبويه والشنتمري ١/٢٧٦ وبلا نسبة في شرح المفصل ٢/٦٤.

(٩٢٣) **مصادره**: الشاهد لأبي دؤاد الأيادي في ديوانه ص ٣١٨ والمعاني الكبير ٨٩ والخصائص ٢/٢٦٥ وابن السيرافي ١٣١ واللسان (قصر) ٦/٤٠٩ والتاج (قصر) وهو لعدي بن الرقاع في سيبويه والشنتمري ١/١١١ وبلا نسبة في الانتصار ص ٦٢.

(٩٢٤) **مصادره**: الشاهد لذي الرمه في ديوانه ص ٢٥٣ وسيبويه والشنتمري ١/٤٢ والسمط ٢١٨ والسيرافي ١/٣٧٩ والكامل ١/٧٧، ٢/١٨٤ وابن السيرافي ص ١٢١ والخزانه ١/٤٥٠ والمفصل ٢٧ والسيوطي ٢٢٦ وهو بلا نسبة في المقتضب ٢/٧٧ والخصائص ٢/٣٨٠ وأمالي ابن الشجري ١/٣٤ والانتصار ٣٠.

(٩٢٥) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في الدرر ١/١١ والهمع ١/٣٧، والانصاف ٢٦٣ واللسان (عرب) ٢/٨٢ (جبر) ٥/١٨٦ (دبر) ٥/٣٦٠ (هون) ١٧/٣٣١ (أنس) ٧/٣١١ (شير) ٦/١٠٦ والعيني ٤/٣٦٧.

(٩٢٦) **مصادرهما**: البيتان لمجنون ليلى في ديوانه ص ١٣٧ وهما في العيني ١/٤٣١ والدرر ١/٦٩ للمجنون أو للعباس بن الأحنف. وهما في السمط ٣٨٣ للعباس بن الأحنف وبلا نسبة في ابن عقيل. ١/١٢٩ والثاني منهما للعباس في شرح التصريح ١/١٣٣ وبلا نسبة في الأشموني ١/١٥١.

(٩٢٧) **مصادره**: الشاهد لسلمة بن يزيد الجعفي في الدرر ٢/٣٥ والمرزوقي ١٠٨١ والعيني ٣/٢٧٣ والسمط ٧٠٨ وهو لليلى بنت سلمى في حماسة البحتري ٢٧٤ وبلا نسبة في الهمع ٢/٣٥. وقد جاءت رواية الشاهد في السمط كالتالي:
فهذا لبين قد علمنا إيابه...

(٩٢٨) مصادره: الشاهد لخداش بن زهير في سيبويه والشنتمري ١/٢٣، والسيوطي ٣١٠ والمقتضب ٤/٩٤ وهو لثروان بن فزارة في ابن السيرافي ١٦٤، وحماسة البحتري ٢١٠ والخزانة ٣/٢٣٠، ٤/٦٧. وبلا نسبة في الضرورة للقزاز ٦٨.

(٩٢٩) مصادره: الشاهد لأبي المهوش الأسدي في الخزانة ٣/٨٣، والسمط ٨٥٩ وتهذيب إصلاح المنطق ٢/٤٠ واللسان (لصف) ١١/٢٢٧ (حمر) ٥/٢٩٣ والوحشيات ٢١٨ وبلا نسبة في إصلاح المنطق ١٧٨.

(٩٣٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١٧١ والهمع ١/٢٠٢.

(٩٣١) مصادره: الشاهد للسليك بن سلكه في سيبويه والشنتمري ٢/٣٢٢ والجمهرة ٣/٤١١ والاقتضاب ٤٧٠ واللسان (ثأد) ٤/٧١ (فرم) ١٥/٣٤٩، وفرحة الأديب ٥٦ أ والمقصور والممدود للقالي ٣٤٨ وهو لبشر آبن أبي خازم في ديوانه ص ٧٧ وسفر السعادة ٥٩ أ والمقصور والممدود لابن ولاد ص ٩١ وهو لتأبط شراً في معجم ما استعجم ٢/٤٩١ وبلا نسبة في المخصص ١٦/٦٧، وابن السيرافي ٧٤٧ واللسان (قرم) ١٥/٣٧٤ ورواية الشاهد في ديوان بشر: يظل يعارض الركبان يهفو...

(٩٣٢) مصادره: الشاهد لفائد بن المنذر القشيري في: السيوطي ٦٣ وشرح التصريح ١/٣٣٩ والعيني ٣/٨١ وهو لأبي الطمحان في محاضرات الأدباء ٢/٢٣ وبلا نسبة في المغني ١/٥٣ والمرزوقي ١٢٦٧.

(٩٣٣) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ١/٢٥٤ وشرح التصريح ١/٢٧٤ والسمط ٣٦٧ والعيني ٢/٤٥٦ والكامل ١/٢١٧ وبلا نسبة في الانصاف ١٠٩.

(٩٣٤) مصادره: الشاهد للعين المنقري في سيبويه والشنتمري ١/٦١، والخزانة ١/١٢٤ وشرح التصريح ١/٢٥٣ والعيني ٢/٤٠٤ والوحشيات ص ٦٣ والدرر ١/١٣٥ وهو لجرير في ملحق ديوانه ١٠٢٨ واللسان (خيل)

١٣/٢٤٠ وابن السيرافي ٢٨٩ وبلا نسبة في أمالي المرتضى ٢/١٨٤ والإيضاح ١٣٥ والمفصل ١٣٩ والانتصار ٤١ والأصول ١/١٣٠. وقال البغدادي: «كما قال اللعين المنقري يهجو رؤبة:

أبا لاراجيز يا ابن اللؤم توعدني وفي الأراجيز خلت اللوم والفشل

وهذا البيت ينشده النحويون: وفي الأراجيز خلت اللؤم والخور. والصواب ما ذكرناه فان القصيدة لامية ألا أن يكون من قصيدة أخرى رائية». أ هـ.

(٩٣٥) **مصادره**: الشاهد لمجنون ليلى في ديوانه ص ١٢٢ وسيبويه والشنتمري ١/٣٣٦ والأغاني ٢/٤٣٢، وهو للبختري الجعدي في اللسان (حظل) ١٣/١٦٥ وابن السيرافي ٤٢٩.

(٩٣٦) **مصادره**: الشاهد لعدي بن زيد في ديوانه ص ٩٠ والدرر ١/٨٤ والمفصل ١٤١ والشعر والشعراء ٢٢٦ والسيوطي ١٦٠ وبلا نسبة في الأشموني ١/٢٣٠.

(٩٣٧) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في العيني ٣/١٠٥ وشواهد التوضيح ٤٣ والدرر ١/١٩٤ وشرح التصريح ١/٢٥٥.

(٩٣٨) **مصادره**: الشاهد لحريث بن جبلة العذري في ابن السيرافي ٢٥٧ وهو في اللسان (دهر) ٥/٣٨٠ وقال: وأنشد أبو عمرو بن العلاء لرجل من أهل نجد وقال ابن بري هو عثير بن لبيد العذري قال: وقيل: هو لحريث بن جبلة العذري». وهو بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/١٢٢ والضرورة للقزاز ١٣٨، والسيوطي ٨٦ والسمط ٨٠٠ والخصائص ٢/١٧١ ومجالس ثعلب ٢٦٦ ودرة الغواص ٣٣ وشرح الدرة ص ٩٠.

(٩٣٩) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في: ابن عقيل ١/٨٠ والدرر ١/ ٣٢ والهمع ١/٥٧ والمفصل ص ٦٢ والأشموني ١/١٠٩ والخصائص ١/٣٠٧، ٢/١٩٥ والضرورة للقزاز ١٧٧ والعيني ١/٢٥٣ والخزانة ٢/٤٠٥

والسيوطي ٢٨٥ وقال: «ورأيت في الكافي للنحاس أن المبرد أنشده بلفظ سواك فلا ضرورة إذن ولا شاهد».

(٩٤٠) **مصادره**: الشاهد للبيد في ديوانه ص ٦٢ وسيبويه ١/٣٧٠، والسيوطي ٧٨ وهو بلا نسبة في الشنتمري ١/٣٧٠ والأشموني ٢/١٥٦.

(٩٤١) **مصادرهما**: البيتان للأخطل في ديوانه ص ١٦٧ ـ ١٦٩ وسيبويه والشنتمري ١/٢٤٨ والأغاني ٨/٣٠٤٣ واللسان (جشر) ٥/٢٠٨ (بسل) ١٣/٥٦.

(٩٤٢) **مصادره**: الشاهد لابن أحمر في ديوانه ص ٨٧ وسيبويه والشنتمري ١/٢٧٢ واللسان (هوج) ٣/٢١٨ (زبر) ٥/٤٠٣.

(٩٤٣) **مصادره**: الشاهد للأخطل في ديوانه ص ٤٢٠ والمقتضب ٤/١٤٢ وهو بلا نسبة في سر الصناعة ١/٢٨٧ وعجزه في الخصائص ٢/٣٦٨.

(٩٤٤) **مصادره**: الشاهد لأعشى باهلة في: الخزانة ١/٨٩ والأصمعيات ص ٩٠ ومختارات ابن الشجري ١/١٠ وأمالي المرتضى ٢/٢١ واللسان (زفر) ٥/٤١٤ (قفر) ٦/٤٢٣ (نفل) ١٤/١٩٦.

(٩٤٥) **مصادره**: الشاهد للشماخ في ديوانه ص ١٥٥ وسيبويه والشنتمري ١/١١ والدرر ١/٣٤ وابن السيرافي ٣٠٩ والخصائص ١/٣٧١ وهو للربيع ابن قعنب الفزاري في فرحة الأديب ٣٠ أ وبلا نسبة في الموشح ١٤٦ والمقتضب ١/٢٦٧ والخصائص ١/١٢٧، ٢/١٧، ٣٥٨ والهمع ١/٥٩ والانصاف ٢٦٩ والحجة لابن خالويه ٢٨٢.

(٩٤٦) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الخزانة ٤/٥٤٠ ومعاني القرآن ١/٦٩، ٢٣٦ والمقرب ١/٢٠٨.

(٩٤٧) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٨٣ والهمع ١/١١٣.

(٩٤٨) **مصادره**: الشاهد لأعشى باهلة في الخزانة ١/٩٢، ٣/١٣٥، وشرح المفصل ٤/٩٠ والأصمعيات ٨٨ والمؤتلف والمختلف ١٢ والسمط ٧٥ والكامل ٢/٢٩١ ومختارات ابن الشجري ١/٨ وأمالي المرتضى ٢/٢٠ وهو بلا نسبة في الحجة لابن خالويه ٢٣٦.

(٩٤٩) **مصادره**: الشاهد لأعشى باهلة في: الأصول ٢/٥٣٤ واللسان (خرط) ٩/١٥٦ والخزانة ١/٩٦ والكامل ٢/٢٩١ والأصمعيات ص ٨٩ ومختارات ابن الشجري ١/٩ وأمالي المرتضى ٢/٢٣.

(٩٥٠) **مصادره**: الشاهد لمؤمل بن إميل في الخزانة ٣/٥٢٢، ٤/٢٢٨. ونكت الهميان ص ٢٩٩.

(٩٥١) **مصادره**: الشاهد لأبي العطاء السندي في: السيوطي ٢٨٤ والمرزوقي ٥٦ وهو بلا نسبة في المغني ٢/٧٠ وشرح المفصل ٢/٦٧.

(٩٥٢) **مصادره**: الشاهد لسليط بن سعد في: العيني ٢/٤٩٥ والأغاني ٢/٥٦٣ والدرر ١/٤٥ وأمالي ابن الشجري ١/١٠١ ومعجم ما استعجم ٥١٦، وهو بلا نسبة في: شرح ابن عقيل ١/٤٢٢ والأشموني ٢/٥٩ والهمع ١/٦٦ والخزانة ١/١٣٥، ١٤٢.

(٩٥٣) **مصادره**: الشاهد للبيد في ديوانه ٢٢٠ وسيبويه والشنتمري ١/٤٣٢ والخزانة ٣/١٩٠، ٤/٢١٠ والصحاح ٢/٧٧٨ واللسان «فجـر» ٦/٣٥٣ والمفصل ص ٨١ وشرح المفصل ٤/١١٠، ٧/٤٥ والمعاني الكبير ٨٧١ وهو بلا نسبة في المقتضب ٢/٤٨ والمرتجل ٣٢٩.

(٩٥٤) **مصادره**: الشاهد للحطيئة في: ديوانه ص ٨٠ والشعر والشعراء ١/٣٢٨ والأغاني ٢/٦٠٤ وشرح التصريح ٢/٢٠٣ والعيني ٤/٥٢٤ واللسان (طلح) ٣/٣٦٤ والكامل ١/٣٧، ٣٥٣ وأمالي ابن الشجري ١/٣٢٩ والخصائص ٣/٥٩ ومعجم ما استعجم ٨٩٢ وبلا نسبة في المقتضب ٢/١٩٦ والأشموني ٤/١٢٤.

(٩٥٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٨٦ والهمع ١/١١٦.. والصبان على الأشموني ١/٢٤٦.

(٩٥٦) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ١/٢٠٠ وسيبويه والشنتمري ١/٤٣٨. ورواية الشاهد في الديوان كالتالي: ومن يمل يمد المأثور ذروته...

(٩٥٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: الدرر ١/١٩٢ والهمع ١/٢٢٥ والمقرب ١/١٦٩ واللسان (شفر) ٦/٨٧.

(٩٥٨) مصادره: الشاهد لمجنون ليلى في ديوانه ١٣٩ والدرر ١/١٧١ وعيون الأخبار ٤/١٢٧ وتزيين الأسواق ٥٥ ومصارع العشاق ٥٠، ٢٨٨ والزهرة ٢٠٩ وبسط سامع المسامر ٧٩ ولباب الآداب ٤١٤ وهو لأبي دهبل الجمحي في ديوانه ص ٢٩ والمرزوقي ١٣١٩ وهو لأحدهما في أمالي المرتضى ١/١١٨ وهو بلا نسبة في الهمع ١/٢٠٢ والأشموني ٢/١٥٩.

(٩٥٩) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ١/١٧٩ والعيني ٢/٣٤٣ وشرح التصريح ١/٢٤١ ورواية الشاهد في ديوانه كالتالي:

بـأي قـدم يـا ربيع بن مـالـك .... لايدان ....

(٩٦٠) مصادره: الشاهد لحاتم الطائي في ديوانه ص ١١ والدرر ١/٤٤ وأمالي ابن الشجري ١/٥٩ والخزانة ٢/١٦٣ والشعر والشعراء ٢٤٦ والأغاني ١٩/٦٧١٨ واللسان (قرن) ١٧/٢١٠ وهو بلا نسبة في الهمع ١/٦٥ واللسان (حشرج) ٣/٦١.

(٩٦١) مصادره: الشاهد للعباس بن مرداس في ديوانه ص ٥٢ والمقتضب ٢/١٧٤ ومجاز القرآن ١/٧٩ واللسان (أخا) ١٨/٢١ وبلا نسبه في الشنتمري ٢/١٠١ والخصائص ٢/٤٢٢ والخزانة ٢/٢٧٧ وأمالي السهيلي ٦١ والمخصص ١٣/٢١٩ وأمالي ابن الشجري ٢/٣٨ وتأويل مشكل القرآن ٢١٩.

(٩٦٢) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في العيني ٢٩٢/٣ ولم يتيسر لي الوقوف على مصدر آخر له.

(٩٦٣) **مصادره**: الشاهد للأخطل في ديوانه ص ١٧٨ وشرح شواهد الشافية ٤٩٢ واللسان (حبلق) ٣٢١/١١ (غدن) ١٨٧/١٧ والمنصف ٥٧/٣.

(٩٦٤) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في: شرح ابن عقيل ١٤٧/١ وشرح التصريح ١٤٥/١ والعيني ٤٤٧/١ والأشموني ١٧٠/١.

(٩٦٥) **مصادره**: الشاهد لعمر بن أبي ربيعة في ديوانه ١٣٣ وسيبويه والشنتمري ٤٦٨/١ والأغاني ١٢٣/١ والخزانة ٣٠٨/٤ وهو لجميل بثينة في ديوانه ص ٨٣ وهو في الموشح ٢٤٤ لأحدهما. والشاهد بلا نسبة في الأشموني ٢٧٨/٤ وابن عقيل ٢٣٤/٣ وشرح التصريح ٣٦٦/٢. ورواية الشاهد في ديوان ابن أبي ربيعة كالتالي:

أحقـا لئن دار الـربـاب تبـاعـدت ....

(٩٦٦) **مصادره**: الشاهد لأبي ربيس التغلبي في: ابن السيرافي ٤٠٧ وشرح الكوفي ٢٠٩ ب وهو في الخزانة ٥٣٢/٢ لأبي الربيس وعن أبي عبيـدة أنه لجـون المحرزي. والشاهد بلا نسبة في سيبويـه والشنتمري ٢٩٤/١ واللسـان «رهب» ٤٢٢/١ والانصاف ٢٠٩.

(٩٦٧) **مصادره**: الشاهد للقطامي في ديوانه ص ١٤٣ واللسـان (نفخ) ٣١/٤ وعجـزه في المنصف ٢٤/١ والخصائص ٢٦٩/٢ والعجـز بـلا نسبة في الانصاف ٧٣ والخصائص ١٤٤/٢. ورواية الشاهد في الديوان كما يلي: ونحواً عن مدائنهم فطاروا. وبهذه الرواية فلا شاهد فيه.

(٩٦٨) **مصادره**: الشاهد للأخطل في ديوانه ص ١٦٧ وابن السيرافي ١٢٦ وسيبويه والشنتمري ١٦٠/١ واللسان (هنأ) ١٨٠/١ والمخصص ١٩١/١٢.

(٩٦٩) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الخزانة ١٩١/٤ ولم يعلق البغدادي عليه كما لم يسم قائله.

(٩٧٠) **مصادره**: الشاهد لعدي بن زيد في ديوانه ص ١٣٢ والشعر والشعراء ١/٢٢٩ والأغاني ٢/٥٦٩ ومعجم الشعراء ص ٢٥٠ والتمثيل والمحاضرة ٥٣ وهو بلا نسبة في الدرر ١/١٥٦ والهمع ١/١٨٠.

(٩٧١) **مصادره**: الشاهد لثابت قطنة في ديوانه ص ٤٩ والدرر ١/٧٣، ٢/١٧ والشعر والشعراء ٢/٦٣١ والسيوطي ٣٣ والخزانة ٤/١٨٤ والحماسة الشجرية ١/٣٣٠ وهو بلا نسبة في المقتضب ٣/٦٦ وأمالي ابن الشجري ٢/٣٠١، وشرح التصريح ٢/١١٢ وأمالي السهيلي ٧١ والأزهية ٢٦٩ والهمع ١/٩٧، ٢/٢٥. وقال المبرد في المقتضب: «فهذا انشاد بعضهم، وأكثرهم ينشده: وبعض قتل عار».

(٩٧٢) **مصادره**: الشاهد لأبي طالب بن عبد المطلب في: سيبويه والشنتمري ١/٥٧ والمفصل ١١٧ وابن السيرافي ٥٣ وأمالي ابن الشجري ٢/١٠٦ والخزانة ٢/١٧٥، ٣/٤٤٦ والعيني ٣/٥٣٩ وشرح شذور الذهب ٣٩٣ والدرر ٢/١٣٠ وشرح التصريح ٢/٦٨ وشرح المفصل ٦/٧٠ وبلا نسبة في الهمع ٢/٩٧ والأصول ١/٧٨ والمقتضب ٢/١١٤ والأشموني ٢/٢٩٧.

(٩٧٣) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في العيني ٤/٤٥٠ واللسان (سيل) ١٣/٣٧٣ والأشموني ٤/٢٨.

(٩٧٤) **مصادره**: الشاهد لقيس بن زهير في: سيبويه والشنتمري ١/٤٢٧، والرد على النحاة ١٥٠ والدرر ٢/١٠ وهو لورقاء بن زهير في: ابن السيرافي ٥٨٦ وبلا نسبة في معاني القرآن ١/٦٧ والهمع ٢/١٦ وأمالي المرتضي ١/٤٨٠.

(٩٧٥) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبه في: الأصول ٢/٦٩٦ والسيرافي ١/١٣٣ وأمالي ابن الشجري ٢/١٦٠ وأمالي المرتضى ١/٧١ـ٧٢ والأغراب في جدل الأعراب ٥٠ وشرح المفصل ٥/١٠١ ومجاز القرآن ٢/٧٦ والإنصاف ٤٠٩ واللسان (عمر) ٦/٢٨٦ والسمط ١/١٧٤ وتوجيه أبيات ملغزة ١٧ والأشباه والنظائر ٣/٧٢.

(٩٧٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٥٦ والهمع ١/٨٢ والإنصاف ٣٥٤.

(٩٧٧) مصادره: الشاهد لأبي صخر الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٢/٩٥٦ والدرر ١/١٧٥، ٢/٢٣١ والسيوطي ٦٢ والمنصف ٢/٢٢٩ وهو بلا نسبة في الهمع ١/٢٠٨، ٢/١٩٩ وشرح شذور الذهب ١٢٨.

(٩٧٨) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٢١٢ وسيبويه والشنتمري ١/٢٢٦، ٣١٤ والكامل ٢/١٣٧ والأغاني ٨/٢٧٦٤ والسيوطي ٢٨٩ واللسان (أبي) ١٢/١٨ والدرر ٢/١٥٤ والمقتضب ٤/٢٢٩ ونوادر أبي زيد ١٣٩.. والخزانة ١/٣٥٩ والعيني ٤/٢٤٠ والموشح ٢٠٤ واللآمات ١٠١ والمفصل ٢٣ والأزهية ٢٤٧ وشرح المفصل ٢/١٠، ١٠٥، ٣/٢١ والخصائص ١/٣٤٥. وهو بلا نسبة في الأصول ١/٢٧١ وأمالي ابن الشجري ٢/٨٣ وابن عقيل ٣/١٧ والأشموني ٣/١٥٣ والأحاجي النحوية ٤٤ والهمع ٢/١٢٢.

(٩٧٩) مصادره: الشاهد للفرزدق في سيبويه والشنتمري ٢/٩٧ والمخصص ١٧/٨١ واللسان (عمر) ٦/٢٨٥ وبلا نسبة في المقتضب ٢/٢٢٢ وليس في ديوانه.

(٩٨٠) مصادره: الشاهد للأخطل في ديوانه ١٩٧ وشرح التصريح ٢/٢٢٨ والانصاف ٢٦٣ والأغراب في جدل الأعراب ٤٤ وهو بلا نسبة في الأشموني ٣/٢٧٥.

(٩٨١) مصادره: الشاهد لبشر بن أبي خازم في ديوانه ص ٧٥ وابن السيرافي ٢٥٠ والمعاني الكبير ص ١٠ واللسان (يبس) ٨/١٤٩ والسليك بن السلكة في سيبويه والشنتمري ١/٨٥.

(٩٨٢) مصادره: الشاهد لأبي دؤاد الأيادي في الدرر ٢/١٦٥ وبلا نسبة في الهمع ٢/١٢٧.

(٩٨٣) مصادره: الشاهد لعروة بن الورد في ديوانه ص ٩٢ والعقد الفريد ٣/٢٩ وهو في الانصاف ٤٥ بلا نسبة.

(٩٨٤) **مصادره**: الشاهد للحارث بن وعله في المعاني الكبير ٩٤٦ وشرح المفضليات ٣٣٠ وهو بلا نسبة في الانصاف ١٣٧.

(٩٨٥) **مصادره**: الشاهد لأبي صخر الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٩٥٧/٢ والسيوطي ٦٢، ٢٩٩ والتاج والتكملة (طلع).

(٩٨٦) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١٥١/١ والمفصل ٣١ وشرح المفصل ٥١/٢، ٥٢ وابن السيرافي ٣٠٥.

(٩٨٧) **مصادره**: الشاهد للمخبل السعدي في ديوانه ص ١٢٥ وسيبويه ١٥١/١ والدرر ١٩٦/٢ والخزانة ١٣٧/٢، ٥٣٥ وشرح المفصل ٥١/٢ وهو للمتنخل السعدي في المؤتلف والمختلف ص ٢٧٢ وبلا نسبة في الشنتمري ١٥١/١، وشرح المفصل ١٢١/١ والمفصل ٣١ والهمع ١٤٢/٢.

(٩٨٨) **مصادره**: الشاهد لبشر بن أبي خازم في ديوانه ص ٧٩ وشرح التصريح ٢٩١/٢ واللسان (برك) ٢٧٨/١٢ والخزانة ٣٥٩/٣ والمقصور والممدود للقالي ٣٥٥ ولابن ولاد ١٨ وسفر السعادة ٢٤ ب والجمهرة ٢٧٣/١ وبلا نسبة في الاشتقاق ٢٤٧ والجمهرة ٤٠٨/٣ والمخصص ٧٣/١٦ ونظام الغريب ١٠٨ وأبيات الاستشهاد ١٦٠ والنقائض ٤٢٣/١.

(٩٨٩) **مصادره**: الشاهد للأفوه الأودي في ديوانه ص ١٣ (الطرائف الأدبية) والدرر ١٠٠/١ والخزانة ١٤٧/٢ والصاحبي ١٤٠ وهو بلا نسبة في الهمع ١٢٦/١.

(٩٩٠) **مصادره**: الشاهد لمهلهل بن ربيعة في سيبويه والشنتمري ٣١٨/١ واللامات ٨١ والأغاني ١٧٠٣/٥ والخزانة ٣٠٠/١ وهو بلا نسبة في الخصائص ٢٢٩/٣.

(٩٩١) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٤٦/١ والهمع ١٧٠/١ وشرح شذور الذهب ٢١٧.

(٩٩٢) **مصادرهما**: البيتان لعروة بن الورد في ديوانه ص ٢٠ وشرح التصريح ٢٧٧/١. والعيني ٤٦٣/٢.

(٩٩٣) **مصادره**: الشاهد لكعب بن زهير في: العيني ٤٤٩/١ وشرح التصريح ١٤٧/١ وهو بلا نسبة في الأشموني ١٧٣/١.

(٩٩٤) **مصادره**: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٢١١ وسيبويه والشنتمري ١٢٨/١ وابن السيرافي ١٦٢ وشرح التصريح ١٩٥/٢ والعيني ٣٠٧/٤ واللسان (برز) ١٧٤/٧ وهو بلا نسبة في الأشموني ١٩١/٣ وأمالي ابن الشجري ٣٤٢/١، وشرح المفصل ٣٠/٢.

(٩٩٥) **مصادره**: الشاهد لجرير الضبي في اللسان (أير) ٩٧/٥ وبلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١٨٦/٢ والحيوان ٤٤٧/٦ والمقتضب ١٣٢/١ والتكملة ١٧٥ والقيسي ١٥٢ ظ والتاج (اير) ونوادر أبي زيد ٧٦ والمخصص ٣٠/٢، ٦٩/٨، ١٠٩/١٦ واللسان (ضبع) ٨٦/١٠ والمحكم ٢٥٧/١.

(٩٩٦) **مصادره**: الشاهد لكثير عزَّة في ديوانه ص ٣٦٩ والدرر ٦٣/١ والمقصور والممدود للقالي ص ٥٠ والقرطين ١٥١/٢ وإصلاح المنطق ١٨٤، ٢٧٤ والمعاني الكبير ٥٠٥ واللسان (بهتر) ١٥٢/٥ (قصر) ٤١٠/٦ والتاج (قصر)، (بحتر) والمسلسل ٨٩ وهو بلا نسبة في المخصص ٩٦/١٢ وشرح المفصل ٣٧/٦ والهمع ٨٦/١ وأسرار العربية ٤١.

(٩٩٧) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في المقرب ٦٥/١ ولم أعثر عليه في مصدر آخر.

(٩٩٨) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الخزانة ٣٦٤/٢ والحيوان ١١٢/٦، ورواية القافية في الحيوان: ولا عظم.

(٩٩٩) **مصادره**: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٢٠٦ ومجاز القرآن ٩٤/٢ واللامات ص ١١ والسيوطي ٢١٠ والانصاف ٦٢ وأمالي ابن الشجري ١٥١/٢ ومجالس ثعلب ٤٢ والدرر ٨١/١، ٣/٢، ٨٦ وشرح التصريح

١٨٥/١ والعيني ٦/٢، ٢٨٥/٤ وبلا نسبة في: شرح ابن عقيل ٢٣٠/١ وشواهد التوضيح ص ٦ والأشموني ٢٢٨/١ والهمع ١١١/١، ٤/٢، ٧٠.

(١٠٠٠) مصادره: الشاهد لأبي صخر الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٩٥٧/٢ والأغاني ١٨٢٩/٥ والدرر ١٦٦/١ وشرح التصريح ٣٣٦/١ والخزانة ٥٥٢/١ والعيني ٦٧/٣ والانصاف ١٤٤ وهو بلا نسبة في: الهمع ١٩٤/١ وشرح شذور الذهب ٢٢٩ وابن عقيل ١٢٢/٢ والأشموني ١٢٤/٢. ورواية الشاهد في الهذليين:

إذا ذكرت يرتاح قلبي لذكرها كما انتفض ....

(١٠٠١) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ٢٨٣ والدرر ١٥٤/١ وأمالي ابن الشجري ١٥/٢ والخزانة ٣٤٥/١ واللسان (أله) ٣٦٢/١٧ وبلا نسبة في الهمع ١٧٨/١ ومعاني القرآن ٣٩٨/٢ والعيني ٢٣٨/٤ وشرح المفصل ٣/١. والشاهد في معاني القرآن برواية: يسمعها الهمة الكبار. وقال الفراء: الهمع والهمة الشيخ الفاني. وهو في أمالي ابن الشجري برواية: يسمعها لاهه الكبار. وهو في اللسان برواية: يسمعها الأهم الكبار. وقال: وإنشاد العامة يسمعها الأهه الكبار. ثم قال: وأنشده الكسائي: يسمعها الله والله كبار.

(١٠٠٢) مصادره: الشاهد لبشر بن أبي خازم في ديوانه ص ٨٨ وإصلاح المنطق ٧٦ والمعاني الكبير ٩٣٠ وشرح المفضليات ٣٤٠، ٥٨٤ واللسان (قلت) ٣٧٧/٢ والصحاح (قلت) والقيسي ١٢٩ و، وهو بلا نسبة في: التكملة ١٥١ والمخصص ١٢٨/٦، ٩٩/١٦ ومجالس ثعلب ٧١.

(١٠٠٣) مصادره: الشاهد لعمر بن أبي ربيعة في العيني ٦٢٩/٣ وبلا نسبة في: الأشموني ٦/٣ وشرح التصريح ٨٦/٢. وليس في ديوانه.

(١٠٠٤) مصادره: الشاهد للفرزدق في سيبويه والشنتمري ٢٣/١ والمقتضب ٩٣/٤ والخزانة ٦٥/٤ وهو بلا نسبة في الخصائص ٣٧٥/٢ والسيوطي ٢٩٦ والضرورة للقزاز ٦٨.

(١٠٠٥) مصادره: الشاهد لجميل بثينة في ديوانه ص ٩١ وسيبويه ١٥١/١ والخزانة ٥٠٠/١ والسيوطي ١٧٠ وهو بلا نسبة في الشنتمري ١٥١/١ والكامل ١٩٥/١.

(١٠٠٦) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٣١٠/١ وسيبويه والشنتمري ٣١/١ وابن السيرافي ١٣٨ والدرر ١٠٢/١ والخزانه ١٨١/١، ١٣٣/٢ وهو بلا نسبة في الضرورة للقزاز ٧٢. والهمع ١٢٨/١.

(١٠٠٧) مصادره: الشاهد للشمردل الليثي في: العيني ١٠٣/٢ وشرح التصريح ٢٠٠/١ والسيوطي ٣١٣ وهو للتيمي في المرزوقي ٩٥٠ والدرر ٨٥/١ وبلا نسبة في الهمع ١١٦/١ والأشموني ٢٥٦/١ والأشباه والنظائر ١٦٨/٣.

(١٠٠٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٨٢/١ والهمع ٢١٣/١. وهو لذي الرمه في ديوانه ص ٢٤٦ وشرح أبيات الكتاب لابن السيرافي ص ١٢٠.

(١٠٠٩) مصادره: الشاهد لكثير عزَّة في ديوانه ص ٥٠٢ ونثار الأزهار ٥٦ والدرر ١١٦/٢ والهمع ٨٩/٢.

(١٠١٠) مصادره: الشاهد ليزيد بن حمان السكوني في الدرر ٦/٢، والمرزوقي ٣٠١ ومعجم الشعراء ٤٩٣ وهو بلا نسبة في: الهمع ٩/٢ والسيوطي ٣٢٦ والمغني ١٩٧/٢.

(١٠١١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: سيبويه ٢٧/٢ ولم يشرحه الشنتمري.

(١٠١٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الانصاف ص ٧٣.

(١٠١٣) مصادره: الشاهد لطفيل الغنوي في ديوانه ص ١٠٢ ولمضرس بن ربيعي الفقعسي في شرح شواهد الشافيه ٤٧٦ وبلا نسبة في المرزوقي ١١٥٢، والانصاف ١١٩ ومجموعة المعاني ١٣، ٢٦ واللسان (هيا) ٢٥٣/٢٠ (أيا) ٣٢٢/٢٠ والمحتسب ٤٠/١.

(١٠١٤) **مصادره**: الشاهد لأوس بن حجر في ديـوانه ص ٤٥ والتكملة ٢٤٢ والقيسي١٥٢و والمعاني الكبير ٨٩٦ واللسان (ضجر) ١٥٢/٦.

(١٠١٥) **مصادره**: الشاهد للطرماح في ديوان ٥٧٣ ولبشر بن أبي خازم في ديوانه ص ٧٨ وهو للطرماح في اللسان (عير) ٣٠٥/٦ ولبشر في شرح المفضليات ٦٧٦ وهو بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٦٥/٢ ونوادر أبي زيد ٣٢ والمـوشح ٢٨٢ والمقتضب ١٠/٤ وسـر الصناعـة ٢٣٦/١ والمخصص ١٨٥/٦ والخزانه ١٧/٤ والحجه لابن خالويه ١١٤ وما ينصرف ومـا لا ينصرف ١٢٥ والكامل ٢٦٩/١. وهو في الذيل والتكملة ١٣١/٣، ١٣٤ وقطع بنسبته لبشر بعد أن ذكر أن الجوهري نسبه للطرماح.

(١٠١٦) **مصادره**: الشاهد للأقيشر الأسدي في ديوانه ص ٦٠ والدرر ١٩٧/١ وشرح التصريح ١١٢/١ والعيني ٣٧٧/١ واللسان (عذر) ٢٢٥/٦ (حشا) ١٩٨/١٨.

(١٠١٧) **مصادره**: الشاهـد لعمر بن أبي ربيعـة في ديوانـه ص ١٢٦ وسيبويـه والشنتمري ١٧٥/٢٠ وشرح التصريح ٧١/٢، ٢٧٥ والعيني ٤٨٣/٤ والانصاف ٤١١ واللسان (شخص) ٣١١/٨ والأغاني ٨٣/١ والكامل ٣٨٨/١ والخزانة ٣١٢/٣ والخصائص ٤١٧/٢ والمخصص ١١٧/١٧ والتكمله ٨٥ والقيسي ٩١و والمذكر والمؤنث للمبرد ١٠٨، ١٣٣ وتثقيف اللسان ٣٥١ وشروح سقط الزند ٧٨٧ والتنبيه على شـرح مشكلات الحماسة ١٦٠ والسيـرافي ٣١٠/١ والأصول ٧٣٠/٢ وعيـون الأخبار ١٥٨/٢.

(١٠١٨) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢٢٥/٢ والهمع ١٧١/١، الانصاف ١٠٣ وشرح شذور الذهب ١٧٤ والأشموني ٥٢/٢ وأمالي ابن الشجري ١٥٣/٢ والخصائص ٤١٤/٢ ومعاني القرآن ٣٠٨/٢ والعيني ٤٧٦/٢ واللسان (غزر) ٣١٥/٦.

(١٠١٩) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في العيني ٤١٨/٢ وحاشية الشيخ ياسين ٢٥٣/١.

(١٠٢٠) **مصادره**: الشاهد لذي الرمّة في ديوانه ٢٥١ والعيني ٤/٢١٧ وشرح المفصل ٢/٧ والمفصل ص ٢٢ واللسان (بخع) ٩/٣٥١ ومعجم مقاييس اللغة ١/٢٠٦ وهو بلا نسبة في المقتضب ٤/٢٥٩ واللسان (نحا) ٢٠/١٨٤ والأشموني ٣/١٥٢.

(١٠٢١) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٥٢ والهمع ٢/٤٤.

(١٠٢٢) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في العيني ٣/٦٣٣ والأشموني ٣/٥.

(١٠٢٣) **مصادره**: الشاهد للبيد في ديوانه ص ٣٦٤ ولأبي زبيد الطائي في ديوانه ١٥١ وهو للبيد في سيبويه والشنتمري ١/٣٣٧ وهو للبيد في ابن السيرافي ٣٠٨ وجمل الزجاجي ١٨٤ وهو لأحدهما في شرح التصريح ٢/١٨٦ والعيني ٤/٢٨٨ وبلا نسبة في الأشموني ٣/١٧٨ وأمالي ابن الشجري ٢/٨٧.

(١٠٢٤) **مصادره**: الشاهد لكثير عزّة في ديوانه ص ٢٠٤، ٣٢٨ والسيوطي ٢٣٥ والمستقصي ٢/٩٠ والمنقوص والممدود للفراء ص ٣٦ واللسان (سبا) ١/٨٧ وبلا نسبة في المقصور والممدود للقالي ٢٤٠ والأشموني ٣/٢٧٨. وهو برواية: بعدك منزل في ديوانه واللسان.

(١٠٢٥) **مصادره**: الشاهد لأبي دؤاد الأيادي في ديوانه ص ٣١٦ والدرر ٢/٢٠، ٤١ وأمالي ابن الشجري ٢/٢٤٣ والأزهية ٢٧٥ والسيوطي ١٣٩ والخزانه ٤/١٨٩ والعيني ٣/٣٢٨ والمفصل ١٥٦ وهو بلا نسبة في الهمع ٢/٢٦، ٣٨ والأشموني ٢/٢٣٠ وابن عقيل ٢/١٣٤ وشرح التصريح ٢/٢٢.

(١٠٢٦) **مصادره**: الشاهد بلا نسبه في شرح شذور الذهب ٣٧٠. وقال الشيخ محمد محي الدين عبد الحميد محقق الشذور: «لم أقف لهذا الشاهد على نسبة لقائل معين، وهو فيما يظهر لي من عمل من لا يحتج بقوله» أ.هـ.

(١٠٢٧) **مصادره**: الشاهد لعثير بن لبيد العذري وقيل هو لحريث بن جبلة العذري في اللسان (دهر) ٥/٣٨٠ والدرر ١/١٧٣، ١٧٨ وهو بلا نسبة

في سيبويه والشنتمري ٢/١٥٨ وأمالي ابن الشجري ٢/٢٠٧ واللسان (قـدر) ٦/٣٨٤ والسيوطي ٨٦ وشـرح شذور الـذهب ١٢٦ والهمـع ١/١٧٣، ٢١١، ومجالس ثعلب ٢٦٥. وقال مصحح اللسان ٥/٣٨٠ هامش: «وقيل هو لابن عيينة المهلبي، قاله صاحب القاموس في البصائر كذا بخط السيد مرتضى بهامش الأصل» أ.هـ.

(١٠٢٨) مصادره: الشاهد لأبي زبيد الطائي في ديوانه ص ٦١ وسيبويه والشنتمري ١/١٥٧ والدرر ١/١٦٢ والمخصص ١٢/١٨٤ وهو بلا نسبة في الهمع ١/١٨٨ واللسان (يسر) ٧/١٦٠.

(١٠٢٩) مصادرهما: البيتان بلا نسبة في الدرر ٢/٤٨ والهمع ٢/٤٢.

(١٠٣٠) مصادره: الشاهد لأبي الأسود الدؤلي في ديوانه ص ٨٥، وشرح التصريح ١/٣١٦ ومعجم الأدبياء ١٨/١٩٣ ونزهة الألباء ١٥٢ والسمط ١٦٦ ودرة الغواص ٧١ وبلا نسبة في أنباه الرواة ١/٢٣ والأشموني ٢/١٠٢ وهو في حماسة البحتري ١٤٩ لأبي الأسود الكناني. ورواية الشاهد في ديوان أبي الأسود الدؤلي وأنباه الرواة: كساني ولم استكسه فحمدته...

(١٠٣١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح التصريح ١/٩٨ والعيني ١/٢٥٥.

(١٠٣٢) مصادره: الشاهد للكميت في ديوانه ١/١٦٧ وسيبويه والشنتمري ١/٣٧٣ وشرح المفصل ٢/٩٣ وهو بلا نسبة في المقتضب ٤/٤٢٤.

(١٠٣٣) مصادره: الشاهد لذي الـرمّة في ديوانه ص ٢٤١ وسيبويه والشنتمري ١/٤٣٧ والخـزانه ٣/٦٤٥ وبـلا نسبة في المقتضب ٢/٧١ والأصـول ٢/٧١٧، والسيرافي ٣/٢٢٦.

(١٠٣٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٢٠ والهمع ١/٤٦.

(١٠٣٥) مصادره: الشاهد لذي الـرمّة في ديوانه ص ٢١٢ وشرح شواهد الشافيه ٤٩١ والعيني ٤/٢٨٥ وأمالي ابن الشجري ٢/٧٨ والخصائص ١/٢٩، واللسان (نزر) ٧/٥٧ والسيرافي ٦/٤٤٧ وهو بلا نسبة في شرح المفصل

٢/١٩ والأشموني ٣/١٧١ والتكملة ١٠١ والمحتسب ١/٣٣٤ وأساس البلاغة (هرا) والسمط ٢٥٠، ٤٠٧ وجمهرة اللغة ٣/٢٩١، ٤/٢٨٥ وابن ولاد ١١٩ وهو بلا نسبة في شرح ابن عقيل ٣/٣٠.

(١٠٣٦) مصادره: الشاهد لطرفة في ديوانه ص ٩٧ والخزانة ١/٤١٢.

(١٠٣٧) مصادره: الشاهد لسبرة بن عمرو الفقعسي في: الخزانة ٤/١٥٢ والمرزوقي ٢٣٩.

(١٠٣٨) مصادره: الشاهد للأفوه الأودي في ديوانه ص ١٣ والمرتجل ٣٠٧ والصاحبي ٣٤.

(١٠٣٩) مصادره: الشاهد للأخطل في ديوانه ص ١٧٨ والسيوطي ٣٢٨ وأمالي المرتضى ٢/١١٦ والكامل ١/٢١٧ وأمالي ابن الشجري ١/٣٦٧ ومجاز القرآن ٢/٣٩ والدرر ١/١٤٤ واللسان (نجر) ٧/٤٨ والجمل ٢١١ وهو بلا نسبة في الأصول ٢/٧١٩ والهمع ١/١٦٥ والمحتسب ٢/١١٨ والأشموني ٢/٧١. ورواية الشاهد في الديوان: على العيارات هداجون...

(١٠٤٠) مصادره: الشاهد لذي الرمّة في ديوانه ص ٢٣٥ والدرر ٢/٦٤، واللسان (هبر) ٧/١٠٨ والمفصل ص ٥٠ والأغاني ١٧/٦١٧٢ ومجاز القرآن ٢/١٣٦ والأغفال ٢/٨١٣ ـ ٨١٤ والخزانه ٢/٢٣٢ والجمهرة ٣/٥٠٣ وتأويل مشكل القرآن ٢٠١ وبلا نسبة في الهمع ٢/٥١ والضرورة للقزاز ١٦٥.

(١٠٤١) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ٢٨١ وسيبويه والشنتمري ٢/٤١ واللسان (وبر) ٧/١٣٤ وأمالي ابن الشجري ٢/١١٥ والأشموني ٣/٢٦٩ والدرر ١/٨ والعيني ٤/٣٥٨ والأصول ٢/٧٤ والسيرافي ١/٧١ والموجز ٧٢ وهو بلا نسبة في المخصص ١٧/٦٧ والمرتجل ١١٣ وشرح التصريح ٢/٢٢٥ والمقتضب ٣/٥٠، ٣٧٦ والمفصل ٧٥ وما ينصرف وما لا ينصرف ٧٧ وشرح شذور الذهب ٩٧ والهمع ١/٢٩.

(١٠٤٢) **مصادره**: الشاهد لكعب بن مالك في ديوانه ص ٢٠٩ وسيبويه والشنتمري ٣٧١/١ وشرح المفصل ٧٩/٢ والكامل ٢٩٣/١ ولحسان بن ثابت في ديوانه ص ١٦٥ وابن السيرافي ٥٦٥ وبلا نسبة في المقتضب ٣٩٧/٤ وشروح سقط الزند ٦٠٥ وألف باء ٣٤٢/١.

(١٠٤٣) **مصادره**: الشاهد لخالد بن الطيفان في المؤتلف والمختلف ٢٢١ والحيوان ٤٠/٦ وللزبرقان بن بدر في العيني ١٧١/٤ ولأحدهما في الدرر ١٦٩/٢ وهو بلا نسبة في الهمع ١٣٠/٢ وأمالي المرتضى ٣٧٥/٢، ٢٥٩ واللسان (جدع) ٣٩١/٩ والصناعتين ١٨٧ والتمام ١٧٩ والانصاف ٢٦٩، ٣٢٢ مجالس ثعلب ٤٦٤.

(١٠٤٤) **مصادره**: الشاهد لحاتم الطائي في ديوانه ص ١٢ والدرر ١٣٧/١ والهمع ١٥٤/١ وأمالي الزجاجي ١٠٩ والجمهرة ٤٠٣/٢ واللسان (ثرى) ١١٩/١٨ (عذر) ٢٢٢/٦ والأغاني ٦٧١٩/١٩ والمقصور والممدود للقالي ٣٠٩ والخزانه ١٦٣/٢ والشعر والشعراء ٢٤٧ والكامل ١٦/١ وبلا نسبة في المنقوص والممدود١٨ والأشموني ٣١/٢ وشرح شذور الذهب ٣٦٧ والأغاني ٢٠١٠/٥.

(١٠٤٥) **مصادره**: الشاهد لعبدة بن الطبيب في ديوانه ص ٣٨ والحيوان ٢٦٣/٥، ٦٨/٦ ونوادر أبي زيد ص ٤٧ وبلا نسبة في الدرر ٢٢٠/٢ والهمع ٢٢٠/٢ والهمع ١٥٧/٢ وأمالي ابن الشجري ٣٧٠/١، ٢٢٠/٢، ٢٢٢. ورواية الشاهد في الحيوان ٦٨/٦: لأعرفنك يوم الورد ذا لغط.

(١٠٤٦) **مصادره**: الشاهد لعمر بن أبي ربيعة في ديوانه ص ١٢١ وشرح المفصل ١٠٧/٣ وشرح التصريح ١٠٨/١ والعيني ٣١٤/١ والخزانه ٤٢٠/٢ وهو بلا نسبة في المفصل ٦٢ والأشموني ١١٩/١.

(١٠٤٧) **مصادره**: الشاهد لكثير عزّة في ديوانه ص ٣٢٨ والأغاني ٣١٤٧/٩ والخزانه ٣٨٢/٢، ٤٢١/٢ وشرح التصريح ٢٤٨/١ والعيني ٣٨٠/٢

والزهرة ٣١٢ وتزيين الأسواق ١/٤٩ وهو بلا نسبة في شرح شذور الذهب ٣٥٩ والأشموني ٢/٢٢.

(١٠٤٨) **مصادره**: الشاهد لذي الرمّة في ديوانه ص ٢٢٦ وسيبويه والشنتمري ١/٢٢٣ والانتصار ١٠٤ وأمالي المرتضى ١/٤٦١ والخزانه ٢/٤٨٠.

(١٠٤٩) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١٧٧ والهمع ١/٢١٠، وشواهد التوضيح ١٠٢.

(١٠٥٠) **مصادره**: الشاهد لعمر بن أبي ربيعة في ديوانه ١٢١ والدرر ٢/٨٤ والسيوطي ٦٣ والأغاني ١/٨٠ والأزهية ١٥٧ والخزانه ٤/٥٥٢ والكامل ١/٤٣ وهو بلا نسبه في الهمع ٢/٦٧ والأشموني ٤/٤٩.

(١٠٥١) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الأشموني ١/٢٣١ والعيني ٢/١٥ وشرح التصريح ١/١٨٧ والدرر ١/٨٣ والهمع ١/١١٤ وشرح ابن عقيل ١/٢٣٤.

(١٠٥٢) **مصادره**: الشاهد لزفر بن الحارث في شرح شواهد الشافيه ٢٩٩ واللسان (مجنق) ١٢/٢١٤.

(١٠٥٣) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٨١ والهمع ١/١١١، وشرح التصريح ١/١٨٥.

(١٠٥٤) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/١٧٢ والهمع ٢/١٣١.

(١٠٥٥) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في العيني ٢/٥٠١ وشرح ابن عقيل ١/٤١٨.

(١٠٥٦) **مصادره**: الشاهد لعدي بن زيد في ديوانه ص ٨٥ والدرر ١/١٦٩ واللسان (وسط) ٩/٣٠٨ وبلا نسبة في الهمع ١/٢٠١ والصبان على الأشموني ٢/١٣١.

(١٠٥٧) **مصادرهما**: البيتان لأبي سدره الهجمي، أو الأسدي، في سيبويه ١/١٥٩ وابن السيرافي ١٨٧ وفرحة الأديب ١٨ أ والخزانة ١/٢٧٩ واللسان

(حسب) ١/٣٠٧ (يقن) ١٧/٣١٩ (فوه) ١٧/٤٢٤ ونوادر أبي زيد ١٨٩ وشرح المفصل ١/١٢٢ وبلا نسبة في الشنتمري ١/١٥٩ والمخصص ١٢/١٨٥.

(١٠٥٨) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ١/٢٥٠ والدرر ١/٨٧، والسيوطي ١٢٣ والعيني ١/٥٥٥ ومعاهد التنصيص ١/١٦ والخصائص ٢/٣٩٤، وهو بلا نسبة في الهمع ١/١١٨ وابن عقيل ١/١٩٩.

(١٠٥٩) مصادره: الشاهد للحطيئة في سيبويه والشنتمري ١/١٠٩ وأمالي المرتضى ١/٤٩ وابن السيرافي ٢٧٥ وبلا نسبة في الضرورة للقزاز ٢٨ والأنصاف ٤٤.

(١٠٦٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في السيوطي ١٥٦ والمغني ١/١٣٨ والدماميني ١/٣١٣ والعيني ٣/١٣٨.

(١٠٦١) مصادره: الشاهد لمضرس بن ربعي في العيني ٤/٩٨ والخزانه ٤/٢٣٥ والسيوطي ١٢٥ وهو بلا نسبه في أمالي الزجاجي ٢٢ والمفصل ١٧٠، والأشموني ٣/٨١ ومعاني القرآن ٢/١٢٢. وقال البغدادي ٤/٢٣٦: «وهذا البيت كذا في المفصل وغيره ولم أره كذا في شعر مضرس على ما رواه الأصمعي وإنما الرواية كذا:

وقلن ألا الفردوس أول محضر   من الحي إن كانت أبيرت دعاثره

وهذا ليس فيه «أجل جير» والذي فيه الشاهد إنما هو شعر طفيل الغنوي وهو:

وقلن ألا البردى أول مشرب   أجل جير إن كانت رواء أسافله

ولهذا قال الصفاني عند الكلام على «جير» وإنشاد البتين الأخيرين من شعر طفيل المذكور شاهد الجير ما نصه وقد غير النحاة هذا الشاهد وجعلوه خنثى وأنشدوا:

وقلن على الفـردوس أول مشـرب   أجل جير أن كانت أبيحت دعاثره

وهو مغير من شعر مضرس بن ربعي وهو:

وقلن ألا الفـردوس أول مـحضـر   من الحي إن كانت أبيرت دعاثره أ. هـ

(١٠٦٢) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/١٥٨ ولم أعثر عليه في مصدر آخر.

(١٠٦٣) **مصادره**: الشاهد للحطيئة في ديوانه ص ١٢ والخزانة ٣/٣٨٩ وشرح المفصل ٥/٧٨.

(١٠٦٤) **مصادرهما**: البيتان للحطيئة في ديوانه ص ١٢ والمقتضب ٢/٥١ وهو بلا نسبة في المخصص ٤/١٣٦، ١٢/١٨١ وتأويل مشكل القرآن ١١٧.

(١٠٦٥) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الأنصاف ٨٩ ولم أعثر عليه في مصدر آخر.

(١٠٦٦) **مصادره**: الشاهد لتوبة بن الحمير في المؤتلف والمختلف ٩١، ولنصيب في مجموعة المعاني ص ١١ وهو لأحدهما في السيوطي ١٩٧.

(١٠٦٧) **مصادره**: الشاهد للفرزدق في ديوانه ١/٢٨١ والمحتسب ١/٤١، ١٠٨ وبلا نسبة في السيوطي ٨٣.

(١٠٦٨) **مصادره**: الشاهد للنابغة الذبياني في ديوانه ص ٢٠٩ والخزانة ٣/٥٥٦.

(١٠٦٩) **مصادره**: الشاهد للنابغه الجعدي في ديوانه ٢٢٠ وسيبويه والشنتمري ٢/٣٨ والمخصص ١٧/٦٤ وهو بلا نسبة في المقتضب ٣/٣٧٥ وأمالي ابن الشجري ٢/١١٣ واللسان (جرر) ٥/١٩٥ (جعر) ٥/٢١١ ومقاييس اللغة ١/٤٦٣.

(١٠٧٠) **مصادره**: الشاهد لتوبة بن الحمير في سيبويه والشنتمري ١/٣١٢ ونوادر أبي زيد ٧٢ وبلا نسبة في المقتضب ٤/٢٠٣.

(١٠٧١) **مصادره**: الشاهد بهذه الرواية للفرزدق في الخزانه ٢/٤٨١، ٥٥٨، ٥٥٩ والدرر ١/٦٢ وهو بلا نسبة في الهمع ١/٨٥ والسيوطي ٢٧٤، والأشموني ١/١٦٣ وقال البغدادي في الخزانة ٢/٤٨٢: «وآخر البيت مغير عن أصله والرواية الصحيحة:

لعلي وان سقت على أنامها

والبيت قصيدة لأمية «وهو بهذه الرواية في ديوان الفرزدق ٢/١٠٦.

(١٠٧٢) **مصادره**: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ٣١٠ والايضاح ١٩٠، واللسان (حلخم) ١٥/٢٣٤ والتاج (صلخم) والأساس (فلى).

(١٠٧٣) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في التكملة ٢٧١ والقيسي ١٨٩ ظ ونوادر أبي زيد ٢١١ واللسان (ضرب) ٢/٥٩.

(١٠٧٤) **مصادره**: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١/٧٣ ونوادر أبي زيد ٢٦ والحيوان ٧/٢٥٥ وجمهرة اللغة ٢/٤٢٠، ٣/٢٩٣ وأمالي ابن الشجري ١/٢١٠ واللسان (حوج) ٣/٦٨ (سير) ٦/٥٧ والمقتضب ١/١٠٣ وبلا نسبة في معاني القرآن ١/٣١٦.

(١٠٧٥) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/١٥٣ والأشموني ٣/٢١٧ والمرزوقي ١٦٤٣ واللسان (شكر) ٦/٩٤ (عضه) ١٧/٤١٤ وشرح المفصل ٩/٥ والخزانه ٢/٨٣ والسيوطي ٢٥٨ وشرح التصريح ٢/٢٠٥.

(١٠٧٦) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في المغني ٢/٧ والسيوطي ٢٤٤.

(١٠٧٧) **مصادره**: الشاهد لتوبة بن الحمير وقيل لرجل من الضباب في القيسي ق ١٩ وهو بلا نسبة في الايضاح ص ٨٦ واللسان (ضرر) ٦/١٥٦ والخزانه ١/٢١٧، ٣/٣٦٧، ٤/٥٥١ وشرح المفصل ٧/١٣٤، ٩/١٢ وأسرار العربية ١٠٦.

(١٠٧٨) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في المقرب ٢/٢٠٥ ولم أجده في مصدر آخر.

(١٠٧٩) **مصادره:** الشاهد لمضرس بن ربعي في العيني ٥٦٧/٣ والدرر ١٢٩/٢ والهمع ٢ /٩٥.

(١٠٨٠) **مصادرهما:** البيتان للأعشى في ديوانه ص ٣٧٣ وهما لمضرس بن ربعي في الخزانه ٢٩١/٢ والحماسة الشجرية ٧١٠/٢ وديوان المعاني ٣٤٣/١.

(١٠٨١) **مصادره:** الشاهد لزهير بن أبي سلمى في سيبويه والشنتمري ٢٩٥/١ والأصول ٢٤٩/١ وشرح المفصل ١٢٩/٤، ١٣١ وليس في ديوانه وهو لزهير أو كعب في العيني ٤٩١/٤ وليس في ديوان كعب أيضاً. وهو للأعشي في المحتسب ١٣٨/١ وليس في ديوانه وهو بلا نسبة في الأشموني ٨٣/٤ والمفصل ٨٥ والانصاف ١٧٣ واللسان (غور) ٣٤٠/٦ والايضاح ٢٢٠.

(١٠٨٢) **مصادره:** الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٧٠/١ والعيني ١١٥/٣ واللسان (غور) ٣٣٩/٦ والتاج والصحاح (غور) والأشباه والنظائر للخالديين ٧٥/١ ومقاييس اللغة ٤٠١/٤ والاقتضاب ١٧٨ وهو بلا نسبه في شرح ابن عقيل ٥١/٢، والأشموني ١٥١/٢ وشرح المفصل ٤١/٢.

(١٠٨٣) **مصادره:** الشاهد لتوبة بن الحمير في الدرر ١٨١/٢ والسيوطي ٧٠ وأمالي ابن الشجري ٣١٧/٢ وأمالي المرتضى ٥٧/٢ والأزهية ١١٩ وبلا نسبة في الهمع ١٣٤/٢ واللسان (اوا) ٥٨/١٨.

(١٠٨٤) **مصادره:** الشاهد للشماخ في ملحق ديوانه ص ٤٣٨، ٤٤٠، والعيني ٨٦/٤ والزهرة ٢٣٤/١ وتزيين الأسواق ١١٥/١ وهو لمجنون ليلى في ديوانه ص ١٤٨ وهو لمجنون ليلى أو توبة بن الحمير في بسط سامع المسامر ٩٤ وهو لتوبة في الدرر ٢٦/١ والأغاني ٣٩٩٤/١١ وذم الهوى ٤٣٠ والشعر والشعراء ٤٤٦ والفاضل ٢٤ وبلا نسبة في الهمع ٥١/١ وشواهد التوضيح ٦٠ والأشموني ٧٤/٣.

(١٠٨٥) **مصادرهما:** البيتان للأعور الشني في سيبويه والشنتمري ٣١/١ وابن السيرافي ١٧١ والخزانه ١٣١/٢ والدرر ١٠٢/١، ٢٣/٢ والسيوطي

١٤٦، ٢٩٥ والانتصار ١٧ وهو بلا نسبة في الأصول ٥٦/٢ والأشباه والنظائر ١٢/٤ والسيرافي ٤٢٠/١ والهمع ١٢٨/١، ٢٩/٢ ومجموعة المعاني ص ١٠. وهما في العقد الفريد ٢٠٧/٣ بما يشعر أنهما لبشر بن أبي خازم.

(١٠٨٦) **مصادره**: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٣١١ والتكملة ٢٨٨ والقيسي ١٩٣ ظ وهو بلا نسبة في المخصص ٤٩/٩ وشرح المفصل ١٠٤/٧ واللسان «فجر» ٣٥١/٦ (نثر) ٤٣/٧.

(١٠٨٧) **مصادره**: الشاهد لحاتم الطائي في ديوانه ص ٢٨ ونوادر أبي زيد ١٠٧ والقيسي ١٦٦ ظ وبلا نسبة في التكملة ١٩٥ والأمالي الشجرية ٦١/١.

(١٠٨٨) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٨٦/١ والهمع ١١٦/١.

(١٠٨٩) **مصادره**: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٢٠٨/١ وسيبويه والشنتمري ٤٣٨/١ وشرح التصريح ٢٤٩/٢ والعيني ٤٣١/٤، والخزانة ٦٤٧/٣ واللسان (ضير) ١٦٦/٦ (طبع) ١٠٣/١٠ والشعر والشعراء ٦٥٥ والدرر ٧٧/٢ والسيرافي ٢٣١/٣ وبلا نسبة في الأشموني ١٨/٤ والضرورة للقزاز ١٢٠ والمقتضب ٧٢/٢ والأصول ١٦٣/٢ وشرح المفصل ١٥٨/٨.

(١٠٩٠) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٣٩/٢ والهمع ٢١٨/٢، وأمالي ابن الشجري ١٧/٢ واللسان (أتى) ١٤/١٨.

(١٠٩١) **مصادره**: الشاهد للنابغة الجعدي في ديوانه ص ٧٦ وسيبويه والشنتمري ١٥١/٢ والعيني ٣٣٦/٤ وبلا نسبة في الأشموني ٢١٥/٣، ٢٢٦ وشرح المفصل ٣٩/٩.

(١٠٩٢) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الخزانة ١٩٥/٣ وشرح المفصل ١١٠/٤.

(١٠٩٣) **مصادره**: الشاهد لابن أحمر في ديوانه ص ٨٤ والدرر ١٣/٢، والاقتضاب

٤٤٠ والسيوطي ٨١ ونسب خطأ لأبي كبير. وهو بلا نسبة في الهمع ٢/٢٠ والأشموني ٢/٢١٤.

(١٠٩٤) مصادره: الشاهد للكميت في ديوانه ١/١٩٠ وسيبويه والشنتمري ٢/٦٠ والمقتضب ١/١٤٤ واللسان (دوا) ١٨/٣٠٤ وهو بلا نسبة في ما ينصرف ١١٤ والخصائص ١/٣٣٤ والمنصف ٢/٦٨، ٨٠، ٣/٦٨، ٦٩.

(١٠٩٥) مصادره: الشاهد لكثير عزة في ديوانه ٢٣٣ وسيبويه والشنتمري ١/٤٨٥ والمقتضب ٣/٢٩٣ والخزانة ٢/٣٨١.

(١٠٩٦) مصادره: الشاهد لامرىء القيس في سيبويه والشنتمري ٢/٢٨ وهو له أوللتوأم البشكري في ديوانه ص ١٤٧ واللسان (مجس) ٨/٩٨ والقيسي ١٤١ ظ وبلا نسبة في التكملة ١٥٩ وما ينصرف وما لا ينصرف ص ٦٠ وقد جاء في اللسان: «قال ابن بري صدر البيت لامرىء القيس وعجزه للتوأم اليشكري. قال أبو عمرو بن العلاء: كان امروء القيس معنا عريضاً ينازع كل من قال انه شاعر فنازع التوأم اليشكري فقال له: إن كنت شاعراً فملط أنصاف ما أقول وأجزها، فقال: نعم. فقال امروء القيس:

أصاح أريك برقا هب وهنا

فقال التوأم:

كنار مجوس تستعر استعاراً» أهـ

(١٠٩٧) مصادره: الشاهد للراعي النميري في ديوانه ص ٧٩ والخزانة ٤/٢٥٠ وشرح أدب الكاتب ٣٥٩ واللسان (عذر) ٦/٣٤٣.

(١٠٩٨) مصادره: الشاهد للنابغة الجعدي في ديوانه ص ٥٠ والسيوطي ٢٠٩ والأصول ٢٠٩ والأزهية ٢٢٤ والسيرافي ١/٤٢٦ وبلا نسبة في معاني القرآن ١/١٣٤.

(١٠٩٩) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ٤٧ والمقتضب ٣/٣١٧، ٣٤٣ واللسان (أصر) ٥/٨٢ وبلا نسبة في المنصف ١/١١٣، ٣/١٨. ورواية الشاهد في الديوان: ويجمع ذا بينهن الخضارا.

(١١٠٠) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/١٨٨ والهمع ٢/١٣٦، والسيوطي ١٢٨ والصحاح (كمي) والأشموني ٣/٩٧ والمغني ١/١١٣.

(١١٠١) **مصادره**: الشاهد للنابغة الجعدي في ديوانه ص ٧٢ والدرر ٢/١٣٧ وهو بلا نسبة في الهمع ٢/١٠٤.

(١١٠٢) **مصادره**: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ٦٩ والعيني ٣/٦٦٨ وبلا نسبة في ابن عقيل ٢/٢٢٦.

(١١٠٣) **مصادره**: الشاهد للنابغة الجعدي في ديوانه ص ٧٤ وسيبويه والشنتمري ١/٣١ والقيسي ١٥٥ ظ واللسان (سقط) ٩/١٨٩ وإعراب القرآن ٩١٣ وهو بلا نسبة في المخصص ١٧/٧٣ والضرورة للقزاز ص ٧٢ والتكملة ١٧٧.

(١١٠٤) **مصادره**: الشاهد لرجل من باهلة في سيبويه والشنتمري ١/١٢، وبلا نسبة في المقتضب ١/٣٨ والانصاف ٢٦٩ وأساس البلاغة (نبو).

(١١٠٤) **مصادره**: الشاهد لخداش بن زهير في سيبويه والشنتمري ١/٣٩٩.

(١١٠٥) **مصادره**: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ٦٤ والعيني ٤/١٦٩ والكامل ٢/٧٦ وبلا نسبة في شواهد التوضيح ١١٤.

(١١٠٦) **مصادره**: الشاهد لأبي حزابة في شرح شواهد الشافية ٣٦٣، والقيسي ٩٦ ظ واللسان (حيا) ١٨/٢٣٩ وهو لمولود العنبري في ابن السيرافي ٧٤٩ وهو لأحدهما في اللسان (كهمس) ٨/٨٣ وبلا نسبة في التكملة ٣٦٢، واللسان (عيا) ١٩/٣٤٩ والمنصف ٢/١٩٠ وشرح المفصل ١٠/١١٦ وشرح الجمل ١/٢٥١ والأصول ٢/٥٥٠ والمقتضب ١/١٨٢ وسيبويه والشنتمري ٢/٣٨٧.

(١١٠٧) **مصادره**: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ٤٥ والخزانة ٢/٣٠، وهو بلا نسبة في السيوطي ٢٤٠ والمغني ١/٢٢٧ وشرح المفصل ٧/١٠٧.

(١١٠٨) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في المغني ٢/٦ والسيوطي ٢٤٣.

(١١٠٩) **مصادره**: الشاهد للكميت في العيني ٤/٨٤ واللسان (قبص) ٨/٣٣٦ وبلا نسبة في الانصاف ٣٨٦ والأشموني ٣/٧٠.

(١١١٠) **مصادره**: الشاهد لزيادة بن زيد العذري في سيبويه والشنتمري ١/٤٩٠ والخزانة ٤/٤٦٩ واللسان (نهي) ٢٠/٢١٨ وأمالي الزجاجي ١٧٦ وهو بلا نسبة في المقتضب ٣/٣٠٢.

(١١١١) **مصادره**: الشاهد لسواد بن قارب السدوس في الدرر ١/٨٢، ٨٧ وبلا نسبة في الهمع ١/١١٢، ١١٩ والأشموني ١/٢٢٩.

(١١١٢) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٨٢ والهمع ٢/٦٦، والسيوطي ٢٢٩ والمغني ١/٢١٥.

(١١١٣) **مصادره**: الشاهد لابن قيس الرقيات في العيني ٣/٥٤٣ وبلا نسبة في شرح التصريح ٢/٩٨ والأشموني ٢/٢٩٧.

(١١١٤) **مصادره**: الشاهد للفرزدق في ديوانه ١/١٨٨ وأضداد ابن الأنباري ٣٣٠ وهو لذي الرمة في ملحق ديوانه ص ٦٦٧ واللسان (بكر) ٥/١٤٥، وأساس البلاغة (بكر)، ورواية الشاهد في ديوان ذي الرمة واللسان والأساس: وقوفاً لدى الأبواب...

(١١١٥) **مصادره**: الشاهد لابن ميادة في ديوانه ص ١٣٥ وسيبويه والشنتمري ١/١٥٧ واللامات ١٣١ والعيني ١/٥٢٤ والأغاني ٢/٦٨٨ ــ ٦٨٩، والحماسة البصرية ٢/١١١ ومعجم البلدان (الممدور) تهذيب إصلاح المنطق ١/٢١٠ واللسان (فقد) ٤/٣٣٥ (بهر) ٥/١٤٨، ١٤٩ التاج والصحاح (فقد) (بهر) وأمالي المرتضى ٢/٢١ والسيرافي ٢/٢٧٥، ٣٢١ والمخصص ١٢/١٨٤ وإصلاح المنطق ١٣٠ وأساس البلاغة (بهر) والانصاف ١٥٠ وطراز المجالس ٦٦ وهو بلا نسبة في شمس العلوم ١/١٩١ وهو لابن مفرغ الحميري في الكامل ١/٣٨٥ وديوان ابن مفرغ ص ٩١.

(١١١٦) **مصادره**: الشاهد لامرىء القيس في الخزانة ٤/١٦١ والسمط٤٠ والمفصل ١٥٥ واللسان (بقر) ٥/١٤١ والمنصف ١/٨٤ والخصائص ١/٣٣٥، واللسان (شظي) ١٩/١٦٣ وهو بلا نسبة في الانصاف ١٠٠. ولم أجد الشاهد في ديوانه من نسخة الأعلم.

(١١١٧) **مصادره**: الشاهد لأمية بن الصلت في ديوانه ص ٣٦ والأشباه والنظائر ٣/١٣٦ والأزهية ص ٧٨ واللسان (علا) ١٩/٣١٩ وأمالي ابن الشجري ٢/٢٤٦ والسيوطي ٢٤٧ وهو بلا نسبة في اللسان (بقر) ٥/١٤٠.

(١١١٨) **مصادره**: الشاهد للفرزدق في شرح شواهد الكشاف ١١٣ وللكميت بن معروف وينسب للكميت الأسدي في القيسي ق٥٣ وهو بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/٣٤٩ والأشموني ١/١٣ والأغفال ١/٥٦٠ واللامات ١٠٩ والدرر ٢/١٩٧ والهمع ٢/١٤٣ والمقتضب ٤/٣٧٢ والمفصل ٤٢ والعيني ٢/٣٥٥، وشرح المفصل ٢/١٠١ ومعاني القرآن ١/١٢٠ وفرائد القلائد ١٣٣ وشرح التصريح ١/٢٤٣ والخزانة ٢/١٠٢.

(١١١٩) **مصادره**: الشاهد للنابغة الجعدي في ديوانه ص ٤١ وسيبويه والشنتمري ٢/١٧٤ والخزانة ٣/٣١٧ وبلا نسبة في المقرب ١/٣١١.

(١١٢٠) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في العيني ٤/٣٤٥ والأشموني ٣/٢٢٧ والحيوان ٧/٨٤.

(١١٢١) **مصادرهما**: البيتان لأعشى همدان في المفصل ص ٥٢ وشرح المفصل ٣/٣٩.

(١١٢٢) **مصادره**: الشاهد لعنترة العبسي في ديوانه ص ٧٥ وشرح شواهد الشافية ٥٠٥ وشرح التصريح ٢/٢٩٤ والخزانة ٣/٣٥٩ والعيني ٣/١٧٤ وليس في كلام العرب ١٣١ وأمالي ابن الشجري ١/١٩ والدرر ٢/٨٠ والمفصل ٣٢ واللسان (الا) ١٨/٤٥ (خص) ١٨/٢٥٢ وبلا نسبة في اللسان (ريف) ١١/٢٧، والهمع ٣/٦٣ والخزانة ٢/٢٠٠ والأشموني ٤/١٠ والخزانة ٢/٢٠٠.

(١١٢٣) مصادره: الشاهد لابن أحمر في ديوانه ص ٧٦ وشرح شواهد الشافية ٣٥٣ والاقتضاب ٤٣٤ والأزهية ٢٧٢ وأمالي ابن الشجري ٣٠٢/٢ وجمهرة اللغة ٢٨/١ وخلق الإنسان للأصمعي ١٨٤ وخلق الإنسان لابن ثابت ١١٧، واللسان (عدر) ٢٩١/٦ (عذر) ٣٣٩/٦ وشرح أدب الكاتب ٣٥٥ وهو بلا نسبة في المخصص ١٠٣/١ والمنصف ٤٢/٣ والمفصل ٢١٠ وشرح المفصل ٧٥/١٠، والضرورة للقزاز ١٨٨.

(١١٢٤) مصادره: الشاهد لعروة بن الورد في ديوانه ص ١٩ ومحاضرات الأدباء ٢٣٥/١ وهو لأبي العطاء السندي في مجموعة المعاني ١٢٩ والأغاني ٦٦٤٩/١٩ وبلا نسبة في المقرب ٢٦٣/١ وهو لربيعة بن الورد في العقد ٣١/٣.

(١١٢٥) مصادره: الشاهد للنابغة الجعدي في ديوانه ص ٥٠ وجمهرة أشعار العرب ٣٠١ ــ ٣٠٧ وسيبويه والشنتمري ٣٢/١ والخزانة ٥١٣/١ وأمالي المرتضى ٢٦٨/١ والسيرافي ٤٢٦/١ وابن السيرافي ١٧٤ وهو بلا نسبة في الأصول ٥٦/٢ والمقتضب ١٩٤/٤، ٢٠٠.

(١١٢٦) مصادره: الشاهد للنابغة الجعدي في ديوانه ص ٧١ والدرر ١٩٣/١ والخزانة ٥١٤/١ والاستيعاب ٥٥٩/٣ وجمهرة أشعار العرب ٣٠١ ــ ٣٠٧ وهو بلا نسبة في الهمع ٢٢٦/١.

(١١٢٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في السيوطي ٢٩٨ وشرح التصريح ٣٢/٢ والمغني ١١٢/٢ والأشموني ٢٤٨/٢ والعيني ٣٩٦/٣ وقال: «قيل أن قائله من المولدين».

(١١٢٨) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ٤٩ وسيبويه والشنتمري ٢٩٩/١ والسمط ٣٨٨ والأصول ٢٤٢/١ ونوادر أبي زيد ٥٥ والخزانة ٥٧٥/١، وشرح التصريح ٣٩٨/١ وتهذيب اللغة ١٩/٥ والمرزوقي ١٢٦٣ واللسان (برح) ٢٣٥/٣ وارتشاف الضرب ٢٤٤ والجمهرة ١٦/١ وشروح سقط الزند ٢٤٨، والفاخر ٢١٤.

(١١٢٩) **مصادره**: الشاهد لرجل من طيىء في شرح التصريح ١/٤٠٠، والسيوطي ٢٩١ والعيني ٣/٣٤١ والأشموني ٢/٢٠١ والمغني ٢/٩٠.

(١١٣٠) **مصادرهما**: البيتان للربيع بن ضبع الفزاري في الخزانة ٣/٣٠٨ ونوادر أبي زيد ١٥٩ وأمالي المرتضى ١/٢٥٥ والمعمرين ص ٩ والاقتضاب ١٠٢، وحماسة البحتري ٢٠١ وألف باء ٢/٨٨ وبلا نسبة في المقتضب ٣/١٨٣.

(١١٣١) **مصادره**: الشاهد لرجل من بني سليم في العيني ١/٤٢٩ وشرح التصريح ١/١٣٣ والهمع ١/٨٣ والأشموني ١/١٥١ وابن عقيل ١/١٢٦ والدرر ١/٥٧.

(١١٣٢) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الأشموني ٤/١٠ والعيني ٤/٤٢٣ وشرح شذور الذهب ٣٣٦ وابن عقيل ٣/٩٢.

(١١٣٣) **مصادره**: الشاهد لعنترة في ديوانه ص ٧٦ والخزانة ٣/٤٨٩، وهو بلا نسبة في أمالي ابن الشجري ١/٢٢.

(١١٣٤) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في المغني ١/١٨٤ والسيوطي ٢٠٣.

(١١٣٥) **مصادره**: الشاهد لزفر بن الحارث الكلابي في السيوطي ٣١٤، وشرح التصريح ١/٢٤٩ والعيني ٢/٣٨٢ والمرزوقي ١٥٥.

(١١٣٦) **مصادره**: الشاهد لابن أحمر في ديوانه ص ٧٣ وسيبويه والشنتمري ١/٤٣١ والمعاني الكبير ٨٤٦، ١١٣٤ والمفصل ١٣٢ وشرح المفصل ٧/٣٦، ٣٨.

(١١٣٧) **مصادره**: الشاهد لرجل من بني عقيل في معاني القرآن ٢/٣٢١ وشرح شذور الذهب ١٠٥ وإصلاح المنطق ١٤٦ والأشموني ٢/٢٦٩ والعيني ٣/٤٣٦ والخزانة ٣/١٣١ وشرح التصريح ٢/٥٠ والدرر ١/١٧٦ والهمع ١/٢٠٩ والضرورة للقزاز ١٦٢ واللسان (بعد) ٤/٦٠ (خفي) ١٨/٢٥٩ وقد روى الشاهد برواية: فما شربوا بعد.

(١١٣٨) **مصادره**: الشاهد لعدي بن زيد في ديوانه ص ١٠١ وسيبويه والشنتمري ١/١٠٢ والسيوطي ٢٩٠ والعيني ٣/٦٢١ وابن السيرافي ٩٨، ١٥٨،

وشرح التصريح ٨٢/٢ ومعاني القرآن ٤٠٩/٢. وروى الفراء هذا الشاهد في معاني القرآن كالتالي:

من ولي أو أخي ثقة   والبعيد الشاحط الدارا

(١١٣٩) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ٩٩ وسيبويه والشنتمري ٢٠/٢ وما ينصرف وما لا ينصرف ص ٥٦ والمخصص ٨٤/٩، ١٥١/١٦ واللسان (دبر) ٣٥٧/٥.

(١١٤٠) مصادره: الشاهد للربيع بن ضبع الفزاري في الخزانة ٣٠٩/٣، ونوادر أبي زيد ١٥٩ والقيسي ١٧٣ و والف باء ٨٨/٢ وهو بلا نسبة في التكملة ٢١٣ والمقتضب ٢٠٨/٢.

(١١٤١) مصادره: الشاهد لمجنون ليلى في ديوانه ص ١٧٠ والخزانة ١٦٩/٢ وبسط سامع المسامر ٧٩ وتزيين الأسواق ص ١٧ وديوان الصبابة ص ١٦.

(١١٤٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٥١/٢ والهمع ٤٤/٢.

(١١٤٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المقتضب ١٧٥/٤.

(١١٤٤) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٢٠٦/١، ٢٩٦ والمرتجل ٣٤٥ واللسان (حقق) ٣٣٥/١١ والانصاف ٢٦٣ وهو للطرماح في ملحق ديوانه ص ٥٧٤ وشرح المفصل ٣٨/١ والمفصل ص ٧ وهو لابن أحمر في ديوانه ص ٨٥ والسمط ٥٥٤ والمعاني الكبير ٨٠١، ١١٧٨ واللسان (زبر) ٤٠٥/٥ والخزانة ٧١/١. وهو بلا نسبة في المحكم ٢٩٥/١ ومقاييس اللغة ٤٤/٣ والخصائص ١٩٨/٢، ٣٢/٣.

(١١٤٥) مصادره: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في شرح التصريح ٩٥/٢ وليس في ديوانه وهو بلا نسبة في شرح شذور الذهب ١٥١ وشرح التصريح ٣٩٢/١ والأشموني ٣٢/٣ والصبان ١٨٨/٢.

(١١٤٦) مصادره: الشاهد للراعي النميري في الإيضاح ٢٧٢ والانصاف ٢٢٨ وبلا نسبة في اللسان (دبب) ٣٥٨/١ (شعر) ٧٩/٦ وليس في ديوانه.

(١١٤٧) **مصادره**: الشاهد لجميل بثينة في ديوانه ص ١١٣ والعقد ٥/٢٩٩ والمعرب ٦١ وأمالي المرتضى ١/٥٦٨ وهو بلا نسبة في شرح شذور الذهب ٤٥٤ والمرزوقي ٣١٥ والأشموني ١/١٣١ واللسان (شمر) ٥/٩٨.

(١١٤٨) **مصادره**: الشاهد لابن ميادة في ديوانه ص ١٣٤ والأغاني ٢/٦٩٣ ـ ٦٩٤ والعيني ١/٥٢٣ وأمالي ابن الشجري ٢/٣٤٩ ـ ٣٥٠ وزهر الأداب ٣/١١٧ والحماسة البصرية ٢/١١١ والمنازل والديار ٣٢٠ وقد نسبه ابن منقذ فيه للأحوص والزهرة ٢٧٨ والسيوطي ٢٩٦ ـ ٢٩٧ والخزانة ١/٢١٧ وشرح التصريح ١/١٦٥ فرائد القلائد ٧٢ والدرر ١/٧٤. وهو بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/١٩٣ وأمالي ابن الشجري ١/٢٨٦ والسيرافي ٢/٣٦٥، والهمع ١/٩٨.

(١١٤٩) **مصادره**: الشاهد: لجرير في ديوانه ٢٢٧ وسيبويه والشنتمري ١/٨١ والعيني ٣/١٤٤ وابن السيرافي ١٦٠ والأشباه والنظائر للخالديين ١/١٠٩.

(١١٥٠) **مصادره**: الشاهد للحارث بن خزرج الخفاجي في: شرح المفصل ٤/٧٥، ٧٤ والصحاح (هبر) والتاج (هبر)، (هجج) والذيل والتكملة ٣/٢٢٩ وهو بلا نسبة في المفصل ص ٧٨ واللسان (خير) ٦/١٥٢ (هبر) ٧/١٠٨ (هجج) ٣/٢١٠ والحيوان ١/٢٥٩، ٢/٢١. وقد جاء الشاهد في اللسان والتاج والصحاح (هبر) برواية: تبرقعت هباراً.

(١١٥١) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في المغني ١/٢٢٧ والسيوطي ٢٤٠.

(١١٥٢) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٣٤ والهمع ١/٥٨ والانصاف ٢١٢ والسيوطي ٣٠٣ ومعاني القرآن ١/٩١.

(١١٥٣) **مصادرهما**: البيتان للنابغة الذبياني في ديوانه ص ١٣٣ ـ ١٣٤، وسيبويه والشنتمري ١/١٨٥ وابن السيرافي ٢٢ وشرح المفصل ٢/٥٤ والسيرافي ٢/١١٠ والأصول ١/١٥٢ وتهذيب الأزهري ٥/٩١.

(١١٥٤) **مصادره**: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ٥٣ والأصول ٢/٧١٠ والكامل

٢٥٩/١ واللسان (نحل) ١٧٤/١٤ والسيرافي ٢٥٠/١ والمرزوقي ٧٠٩ وارتشاف الضرب ٣٨٢ وهو بلا نسبة في شرح المفصل ٤٥/٤ والتهذيب ٦٥/٥، والتكملة ص ٣٥: والشاهد برواية: فما أنا أم ما انتحالي القوافي. في ديوان الأعشى، وقال المبرد في الكامل: «والرواية الجيدة فكيف يكون انتحالي القوالفي...».

(١١٥٥) **مصادره**: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٢٠٠ وشرح التصريح ٣٣٢/٢ واللسان (مرأ) ١٥٢/١ (وأب) ٢٩٠/٢.

(١١٥٦) **مصادره**: الشاهد للكميت في ديوانه ١٩١/١ والدرر ٨/١ ودرة الغواص ١٤٨ والصحاح ٧٤٧/١ والزينة ٣٨/٢ ومجاز القرآن ١١٦/١ واللسان (عشر) ٢٤٨/٦ والاقتضاب ٤٦٧ والخزانة ٨٢/١ والتاج (عشر) وهو بلا نسبة في الهمع ٢٦/١.

(١١٥٧) **مصادره**: الشاهد لأمية بن أبي الصلت في ديوانه ص ٣٥ والعيني ٣٧٧/٤ والمقرب ٢٠٢/٢ وهو بلا نسبة في الأشموني ٢٧٤/٣.

(١١٥٨) **مصادره**: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٢٣٠/١ والدرر ١٢٧/١ والخزانة ٨٧/٢ وشرح التصريح ٢٣٧/١ والعيني ٣٢٢/٢ وهو بلا نسبة في الأشموني ٤/٢ والخصائص ٣٦/٢.

(١١٥٩) **مصادره**: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٧٣٦ والدرر ١٥٥/١، والسيوطي ٢٦٨ والعيني ٢٢٩/٤ وشرح التصريح ١٦٤/٢، ١٨١ وهو بلا نسبة في الهمع ١٨٠/١ والأشموني ١٣٤/٣، ١٦٧.

(١١٦٠) **مصادره**: الشاهد للكميت في ديوانه ٣١٧/١ وأمالي ابن الشجري ٣٠٩/٢ وهو بلا نسبة في الدرر ٥٨/١ والهمع ٨٣/١.

(١١٦١) **مصادره**: الشاهد لكثير عَزَّة في ديوانه ص ٥٠٣ والشنتمري ٧/٢، وشرح المفصل ٦١/١ واللسان (بذر) ١١٥/٥ والتاج (لكم) وهو بلا نسبة في سيبويه ٧/٢ وما ينصرف وما لا ينصرف ص ٢١ والمنصف ١٥٠/٢.

(١١٦٢) **مصادره**: الشاهد لزيادة بن زيد الحارثي في الخزانة ٢/٢٢٩ والمرزوقي ٢٤٤ وهو بلا نسبة في إعراب القرآن ٩٠٢.

(١١٦٣) **مصادره**: الشاهد لعوف بن عطية بن الخرع في سيبويه والشنتمري ١/٣٣١ والسيرافي ٣/٦٧ والأصول ١/٢٨٧ والصاحبي ١٩٤.

(١١٦٤) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في شرح التصريح ٢/٦٣ ولم أقف عليه في مصدر آخر.

(١١٦٥) **مصادره**: الشاهد لعدي بن زيد في ديوانه ص ٦٥ وأمالي ابن الشجري ١/٢٨٨، ٢٤٣ والمرزوقي ٣٦، ١١٨ والخزانة ١/١٨٣ وهو لسوادة بن عدي في الاقتضاب ٣٦٨ وإعراب القرآن ٩١٣ والسيوطي ٢٩٦ وسيبويه ١/٣٠١ وهو لسوادة أو أمية بن أبي الصلت في الشنتمري ١/٣٠ وهو لسوادة أو عدي في ابن السيرافي ٩٤ واللسان (نفص) ٨/٣٦٨ وبلا نسبة في الخصائص ٣/٥٣ والخزانة ٢/٥٣٤، ٤/٥٥٢ والضرورة للقزاز ص ٧١.

(١١٦٦) **مصادره**: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٢٢٧ وسيبويه والشنتمري ٢/١٣٨ واللسان (صلب) ٢/١٤.

(١١٦٧) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في العيني ٢/٣١٣ والأشموني ١/٢٩٢ والسيوطي ٢٨٠ والهمع ١/٢٤٨ والدرر ١/٢٠٧ وابن عقيل ١/٣٣١ ومعاهد التنصيص ١/١٢٨.

(١١٦٨) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١٢٥ والهمع ١/١٤٥.

(١١٦٩) **مصادره**: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ٥١ وشرح التصريح ٢/٢١.

(١١٧٠) **مصادره**: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ١٧٣ وسيبويه والشنتمري ١/٤٢٨ والمفصل ١٤٢ والسيوطي ٧٩ والخزانة ٤/٤٩ ومعاني القرآن ٣/٢٨١ وهو بلا نسبة في الانصاف ٩١ والأشموني ١/٢٤٦.

(١١٧١) **مصادره**: الشاهد لجرير في ديوانه ٧٣٦ وشرح شواهد الشافية ص ٢٦ وأمالي المرتضى ١/٥٢ والكامل ١/٤٠٢ والأشباه والنظائر ٣/١٣٢، واللسان (كسف) ١١/٢٠٨ والقاموس والصحاح (كسف) والعقد ٢/٣٣٦. وهو بلا نسبة في اللسان (بكى) ١٨/٨٩ (شمس) ٧/٤١٨.

(١١٧٢) **مصادره**: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ١٩١ واللسان (بهر) ٥/١٤٨ وهو للأخطل في السيرافي ١/٣٢٥ والانتصار ص ١٤ وليس في ديوانه. وهو بلا نسبة في الأصول ١/٤٤ والهمع ٢/١٥٠ والدرر ٢/٢٠٥.

(١١٧٣) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في السيوطي ٢٤٨ والمغني ٢/١٤، والأزهية ص ٨٥ وأمالي ابن الشجري ١/٥٦ واللسان (صنن) ١٧/١١٥.

(١١٧٤) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٦٨ والهمع ٢/٥٣ والعيني ٣/٤٩٠ وشرح التصريح ٢/٦٠ والأشموني ٢/٢٧٩.

(١١٧٥) **مصادره**: الشاهد للمخبل السعدي في ديوانه ١٢٥ وسيبويه والشنتمري ٢/١٩١ والخزانة ٣/٤٢٧ واللسان (أهل) ١٣/٢٩ وهو بلا نسبة في الصاحبي ٨١ والمرزوقي ٨١١.

(١١٧٦) **مصادره**: الشاهد لحذيفة بن أنس الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٢/٥٥٨ واللسان (جفن) ١٦/٢٤١ وهو لأبي خراش الهذلي في اللسان (نفس) ٨/١١٩ وبلا نسبة في تأويل مشكل القرآن ٤٣٩ والمعاني الكبير ٩٧٢ والمخصص ١٢/١٣١، ١٤/٧٧ واللسان (نجا) ٢٠/١٧٦ والأصول ١/٢٢٦ والعقد ٥/٢٤٤ والصاحبي ١٠٨ والجمهرة ٢/٣٦٦، ٣/٤٩٦.

(١١٧٧) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في شرح التصريح ١/١٠٨ والعيني ١/٢٨٧ والأشموني ١/١١٩.

(١١٧٨) **مصادره**: الشاهد لكعب بن زهير في ديوانه ص ١٦١ وسيبويه والشنتمري ١/٤٣٤ والمقتضب ٢/٥٧ والخزانة ٣/١٧٣ وإعراب القرآن ٨٨٥، وتفسير القرطبي ١/٢٠١ ورواية الشاهد في الديوان:

وإذا ما أشاء أبعث منها   مطلع الشمس ناشطا مذعورا

(١١٧٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/١٢٠ والهمع ٢/٩١.

(١١٨٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المفصل ٢٠٦ وشرح المفصل ١٠/٥٢ واللسان (صور) ٦/١١٨.

(١١٨١) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ٢٢٨ وسيبويه والشنتمري ١/٣٥٣ والخزانة ٢/١١٤ وشرح المفصل ٢/١١٤ ونقائض جرير والأخطل ١١٤ ـ ١١٩ والأصول ١/٣٢٢ والسيرافي ٣/٩١ وبلا نسبة في مجالس ثعلب ٣٢١.

(١١٨٢) مصادره: الشاهد للنابغة الجعدي في ديوانه ص ٦٨ وشرح التصريح ٢/١٦١ والعيني ٤/١٩٣ وهو بلا نسبة في الأشموني ٣/١٣٠ ورواية الشاهد في الديوان كالتالي:

بلغنا السماء مجدا وجودا وسؤددا   وأنا لنرجو فوق ذلك مظهرا

وعلى هذه الرواية فلا شاهد في البيت.

(١١٨٣) مصادره: الشاهد للنابغة الذبياني في ديوانه ص ١٣٤ وهو بلا نسبة في ابن عقيل ٢/٢٩٧ والعيني ٤/١٧٦.

(١١٨٤) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ١/٢٨٨ والسيوطي ص ٩٩ وشرح التصريح ٢/٢٢٥ واللسان (سفر) ٦/٣٦ (عور) ٦/٢٩٣ وهو بلا نسبة في المقتضب ٣/٥٠ وشرح شذور الذهب ٩٦.

(١١٨٥) مصادره: الشاهد للأحوص في ديوانه ص ١٣٠ وسيبويه والشنتمري ١/٣١٢ والتمام ص ٧٦ وهو للحارث بن خالد المخزومي في ديوانه ص ٦٢ وابن السيرافي ٣٧١ والأغاني ٣/١١٨٢.

(١١٨٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٣/٥٢٥ وابن عقيل ٢/١٨٧.

(١١٨٧) مصادره: الشاهد لأبي دؤاد الأيادي في ديوانه ص ٣٥٣، وسيبويه والشنتمري ١/٣٣ وشرح التصريح ٢/٥٦ والأصمعيات ١٩١ والمفصل

ص ٥٠ والكامل ١٦٩/١ وشرح المفصل ٢٦/٣، ٥٢/٨، ١٠٥/٩ والعيني ٤٤٥/٣ والخزانة ١٩١/٤ والقيسي ٨٥ و والدرر ٦٥/٢، وهو لعدي بن زيد في ملحق ديوانه ص ١٩٩ والكامل ٧٢/٢ وهو بلا نسبة في الأصول ٥٧/٢، ٦٠، والمحتسب ٢٨١/١ ومفتاح العلوم ٦٩ والأشموني ٢٧٣/٢ والهمع ٥٢/٢ والصبان على الأشموني ١٤٠/٢ والانصاف ٢٥١ والتكملة ٦٢ وأمالي ابن الشجري ٢٩٦/١ والبيان في غريب إعراب القرآن ٢٤١/١.

(١١٨٨) **مصادره**: الشاهد لجرير في سيبويه والشنتمري ٢٤/٢ وليس في ديوانه وهو أيضاً في المقتضب ٣٥٩/٣ بلا نسبة.

(١١٨٩) **مصادره**: الشاهد للأحوص في ديوانه ص ١٢٩ والزهرة ٢٣٧، ومعجم البلدان (خبت) وهو بلا نسبة في المقتضب ٢٤٤/٤، ٢٦١.

(١١٩٠) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في شرح التصريح ٣٨٥/١ والعيني ١٧١/٣ والأشموني ١٨٢/٢.

(١١٩١) **مصادره**: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ٦٦ وسيبويه والشنتمري ٤٢٧/١ والمقتضب ٢٨/٢ وأمالي ابن الشجري ٣١٩/٢ والمفصل ١٣١ واللامات ٥٦ والموجز ٨٠ والخزانة ٦٠٩/٣ وشرح المفصل ٢٢/٧ والخصائص ٦٣/١ ومعاني القرآن ٧١/٢ والأصول ١٣٠/٢ وهو بلا نسبة في الأشموني ٢٩٥/٣.

(١١٩٢) **مصادرهما**: البيتان الربيع بن ضبع الفزاري في سيبويه والشنتمري ٤٦/١ ونوادر أبي زيد ١٥٩ والعيني ٣٩٧/٣ وشرح التصريح ٣٦/٢ والدرر ٦١/٢ والرد على النحاة ١٣٢ وأمالي المرتضى ٢٥٥/١ ـ ٢٥٦ وبلا نسبة في المحتسب ٩٩/٢.

(١١٩٣) **مصادره**: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٥٢٢ والدرر ١٣٨/٢، والخزانة ٤٩٤/٣ وبلا نسبة في الهمع ١٠٤/٢.

(١١٩٤) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٢٣٥/١ وسيبويه ٢٣/٢ والمخصص ٤٧/١٧ وهو للفرزدق أو الأخطل في الشنتمري ٢٣/٢ وبلا نسبة في ما ينصرف وما لا ينصرف ٥٣ ومعجم البلدان «واسط».

(١١٩٥) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ٩٥ والدرر ١٨٩/١، وبلا نسبة في الهمع ٢١٩/١.

(١١٩٦) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ١٧٥ والقيسي ١٥٦، والسمط ٧٦٠ واللسان (عور) ٢٩٧/٦ والاقتضاب ٣٨ وهو بلا نسبة في التكملة ١٧٨ والمخصص ٢١/١٧.

(١١٩٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢٠٢/١ والهمع ٢٤٦/١ والأشموني ١٨٦/٢ والعيني ٢١٧/٣ وقال: هذا من كلام المحدثين ولا يحتج به الا بطريق التمثيل.

(١١٩٨) مصادرهما: البيتان للأعشى في ديوانه ص ١٥٩ وسيبويه والشنتمري ٩١/١، ٢٩٥ والشعر والشعراء ١٥٧/١ والانتصار ٥٢ ـ ٥٣، والخزانة ٨٣/١، ٢٤٦/٢ وشرح المفصل ٢٢/٣ واللسان (جزر) ٢٠٥/٥ والعيني ١٣١/٣ ٤٥٣ والمذكر والمؤنث للأنباري ٣١٩ وشروح سقط الزند ٨١٠ والخصائص ٤٠٧/٢ والمفصل ٥٠ وبلا نسبة في المقتضب ٢٢٨/٤ والمرزوقي ١١٨.

(١١٩٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الانصاف ٤١٠ واللسان (يوم) ١٣٩/١٦ ومجالس ثعلب ٤٩٠ ومعاني القرآن ١٢٦/١ والأشباه والنظائر ١٠٠/٣ والدرر ٢٠٤/٢ والهمع ١٤٩/٢.

(١٢٠٠) مصادره: الشاهد لأبي دهبل الجمحي في ديوانه ص ٩٦، والدرر ١١٤/٢ والعيني ٣٥/٤ وبلا نسبة في الهمع ٨٧/٢ والأشموني ٣٧/٣.

(١٢٠١) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ١٥٣ والإيضاح ٢١٣ والخزانة

٥٧٨/١ والعيني ٦٣٨/٣ والمقرب ١٦٥/١ وبلا نسبة في الأشموني ١٧/٣ وشرح شذور الذهب ٢٥٧.

(١٢٠٢) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في العيني ٢٧٥/٣ والدرر ٣٥/٢، والهمع ٣٥/٢ وشواهد التوضيح ١٢٧.

(١٢٠٣) **مصادره**: الشاهد الفرزدق في ديوانه ٣٠٤/١ وسيبويه والشنتمري ٢٠٧/٢ والاقتضاب ١٠٧ والموشح ١٦٧ والتنبيهات ١٣١ وشروح سقط الزند ١٠٤٧ والجمهرة ٢٢٨/٢ وشرح أدب الكاتب ٢٥ والخزانة ٩٩/١ وشرح المفصل ٥٦/٥ واللسان (نكس) ١٢٧/٨ (خضع) ٤٢٧/٩ وشرح شواهد الشافية ١٤٣ والكامل ٢٧٢/١ وشرح التصريح ٣١٣/٢ والمرزوقي ٣٩ والسيرافي ٩٥/٥، والأصول ٣٨٤/٢ وبلا نسبة في الضرورة للقزاز ١١٩ والمقتضب ١٢١/١، ٢١٩/٢.

(١٢٠٤) **مصادره**: الشاهد لعروة بن الورد في ديوانه ص ١١ والدرر ٣/١ واللسان (أثر) ٦٥/٥ وهو بلا نسبة في الهمع ٦/١ والخصائص ٤٣٣/٢ والمحتسب ٣٢/٢ وشرح المفصل ٩٥/٢.

(١٢٠٥) **مصادره**: الشاهد للقتال الكلابي في ديوانه ص ٥٧ والتكملة ص ١٢٦ والقيسي ١١٤ ظ والمخصص ٩٠/٦.

(١٢٠٦) **مصادره**: الشاهد لعدي بن زيد في ديوانه ص ٩٤ ومشكل القرآن ١٠٨ ومجالس ثعلب ٢٤٠ والجمهرة ١٣٥/٣ واللسان (حكأ) ٥١/١ (صلب) ١٨/٢ (أرز) ٧٤/٥ ـ ٧٥ (أجل) ١٢/١٣ (حكى) ٢٠٨/١٨ وشواهد التوضيح ١٥٥.

(١٢٠٧) **مصادره**: الشاهد لبقيلة الأكبر الأشجعي في المؤتلف والمختلف ص ٨٢ واللسان (أزر) ٧٥/٥ وهو بلا نسبة في الإيضاح ١٨٤ وكنايات الثعالبي ص ٣ واللسان (قلص) ٣٥٠/٨ والوحشيات ١٠٨ والفائق ١٣١/٢ وشرح المفضليات ٤٧.

(١٢٠٨) **مصادره:** الشاهد للفرزدق في ديوانه ١/٣٠٥ والعيني ٣/٣٢١ والسيرافي ٢/٢٩ وشواهد الكشاف ٤/٤١٣ وشرح المفصل ٦/٣٣ والخزانة ١/١٠٣ والدرر ١/١٨٥، ٢١٦ والقيسي ٩٠ و والتكملة ٨٢ والسيوطي ٢٥٦ وشرح التصريح ٢/٢١ والمفصل ٤٤ وهو بلا نسبة في المقتضب ٢/١٧٦ والهمع ٢/١٥٦، ٢٠٦، وشرح المفصل ١/١٢١ وإصلاح المنطق ٣٠٣ واللسان (خمس) ٧/٣٦٨ والأشموني ١/١٨٧، ٢/٢٢٨.

(١٢٠٩) **مصادره:** الشاهد للنابغة الذبياني في ديوانه ص ٩٧ وشرح التصريح ١/٢٦٥ والعيني ٢/٤٣٩ والخزانة ٣/٦١ وبلا نسبة في الأشموني ٢/٤١ وابن عقيل ١/٣٨٧.

(١٢١٠) **مصادره:** الشاهد للأقيشر الأسدي في ديوانه ص ٦٦ والعيني ٤/٥١٦ وشرح التصريح ٢/٢٩٣ والدرر ١/٣٢، ٢/٢١١ وهو بلا نسبة في الهمع ٢/١٥٦ ومجالس ثعلب ١١٠ والأشموني ٤/١٠٩ والحماسة البصرية ٢/٣٦٨.

(١٢١١) **مصادره:** الشاهد للأخطل في ديوانه ص ٨٤ ونوادر أبي زيد ص ١٥٠ وحماسة البحتري ص ٣٤ والكامل ١/١٦١ والسيوطي ٢٢١ وهو بلا نسبة في الأشموني ٤/٣٩.

(١٢١٢) **مصادره:** الشاهد لزياد الأعجم في العيني ٢/٤٢٠ والدرر ١/١٣٧ وبلا نسبة في الهمع ١/١٥٥ والمحتسب ١/١٦٨.

(١٢١٣) **مصادره:** الشاهد لعدي بن زيد في ديوانه ص ٩٣ وسيبويه والشنتمري ١/٤٦٢ والشعر والشعراء ١/٢٢٩ والأغاني ٢/٥٣٢ والعيني ٤/٤٥٤ وليس في كلام العرب ص ١١ والخزانة ٣/٥٩٤، ٤/٤٦٠، ٥٢٤، السيوطي ٢٢٥ واللآمات ١٣٨ والحيوان ٥/١٣٨، ٥٩٣ والدّرر ٢/٨١ وبلا نسبة في الهمع ٢/٦٦ والأشموني ٤/٤٠ وشرح التصريح ٢/٢٥٩.

(١٢١٤) **مصادره:** الشاهد بلا نسبة في الانصاف ص ٢١٣ ولم أعثر عليه في مصدر آخر.

(١٢١٥) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/٥٨ والمقتضب ٢/١١٦ والخزانة ٣/٤٥٦ وأمالي ابن الشجري ٢/١٠٧ والأشموني ٢/١٩٨، واللسان (حذر) ٥/٢٤٨ والعيني ٣/٥٤٣ وقال: «زعم أبو يحيى اللاحقي أن سيبويه سأله هل تعدى العرب فعلاً؟ قال: فوضعت هذا البيت وعملته له ونسبته إلى العرب وأثبته في كتابه وكان اللاحقي غير موثوق به» أهـ.

(١٢١٦) **مصادره**: الشاهد للنابغة الذبياني في ديوانه ص ٩٩ والخزانة ٣/٦٨ والأصول ٢/٦٩٤ والمنصف ٢/٧٩ وهو بلا نسبة في الخصائص ٢/٣٤٧، والمقتضب ١/١٤٣، ٣/٣٥٤.

(١٢١٧) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في لمع الأدلة ص ٨٣.

(١٢١٨) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في السيوطي ١٩١ والخصائص ٣/١٧٤ وتفسير القرطبي ١٢/١١.

(١٢١٩) **مصادره**: الشاهد لعدي بن زيد في ديوانه ص ٩٣ والشعر والشعراء ١/٢٢٩ والسيوطي ٢٢٦ والأغاني ٢/٥٣٢ وبلا نسبة في الانتصار ٢٠١، ٢٦٨، ٢٨١ والمنصف ١/٣٠٩، ٢/١٠٤.

(١٢٢٠) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في المقتضب ٤/٤٨ ومجالس ثعلب ٦٢٤ والخصائص ٣/٥٨ والأشموني ١/١٨٢ وشرح التصريح ١/١٥١ والعيني ١/٤٩٨ والانصاف ١٧٩، ٣٨٨ والمنصف ٣/١٣٤ واللسان (وبر) ٧/١٣٣ وابن عقيل ١/١٥٦ والمخصص ١/١٦٨، ١١/١٢٦، ٢٢٠، ١٣/٢١٥، ١٤/١٢٠، واللسان (سور) ٦/٥٢ والسيوطي ٦١ والانتصار ١١٦.

(١٢٢١) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٤٠ والهمع ٢/٣٧.

(١٢٢٢) **مصادرهما**: الأبيات الثلاثة للأحوص الأنصاري في ديوانه ص ١٣٣ وسيبويه والشنتمري ١/٤٦٣ ـ ٤٦٤ والخزانة ٤/٣٠٤ ـ ٣٠٥ والثاني منها بلا نسبة في الخصائص ٣/١٧٥ والأبيات الثلاثة مع أبيات أخرى غيرها في

ذيل الأمالي ١٢٢ لرجل من تيم قريش. وقد علق الميمني ـ ذيل السمط ص ٥٧ ـ على هذه الأبيات بعد أن أورد البيت الثالث منها بقوله: ان الأبيات للأحوص معتمداً بذلك على نسبة سيبويه والشنتمري لها إلى الأحوص. وقد شك محقق ديوان الأحوص بصحة هذه النسبة اعتماداً على جملة «ومنا صاحب الغار» التي جاءت في أحد الأبيات المتممة للأبيات الثلاثة السابقة. أما البيت المشار إليه فهو:

انـا كذلـك قد مـا ان سـألت بنـا أهل الحفاظ ومنا صاحب الغار

(١٢٢٣) **مصادره**: الشاهد لمجنون ليلى في ديوانه ص ١٦٨ وبسط سامع المسامر ص ٩٠ وهو للعرجي في العيني ١/٤١٦، ٥١٨/٤ وشرح التصريح ٢٩٨/٢ وهو بلا نسبة في الأشموني ١٨٦/١ والانصاف ٢٥٦. وهو في السيوطي ٣٢٤ وقال: «ورأيت في الدمية للباخرزي... وقال انه من مترنمات كامل الثقفي. قال: ولكامل هذا شعر بدوي وصيت بين الشعراء». وهو في الخزانة ٤٧/١، وقال: «روي العباسي في معاهد التنصيص عن بعضهم أنه من أبيات لبعض الأعراب».

(١٢٢٤) **مصادره**: الشاهد لحسان بن ثابت في ديوانه ص ١٨٨ والدرر ١٩٤/٢ وبلا نسبة في الهمع ١٤١/٢ والمقرب ٢٣٤/١.

(١٢٢٥) **مصادره**: الشاهد لابن أراكة الثقفي في المؤتلف والمختلف ٦٨، وأمالي المرتضى ٤٦١/١ وحماسة بن الشجري ٤٧٩ وهو بلا نسبة في المرتجل ٣٤٩.

(١٢٢٦) **مصادره**: الشاهد لحسان بن ثابت في ديوانه ص ١٧٦ والخصائص ١١٦/٢ واللسان (سجح) ٣٠٣/٣ (طجأ) ٥٧/١ والسيوطي ٧٦. وجزء من صدر البيت في سيبويه ٣١٥/٢ بلا نسبة.

(١٢٢٧) **مصادره**: الشاهد لحسان بن ثابت في ديوانه ص ١٧٦ وسيبويه والشنتمري ٣٥٨/١ والعيني ٣٦٢/٢ وهو لخداش بن زهير في ابن السيرافي ص ٤١٩

وهو لحسان أو خداش في الدرر ١٢٨/١ وبلا نسبة في الهمع ١٤٧/١، والأشموني ١٤/٢. وهو في الخزانة ١٠٣/٢ وقال البغدادي ص ١٠٧: «كون البيت الشاهد لحسان هو ما رواه السكرى وغيره من جملة الأبيات المذكورة الا ابن السيرافي والزمخشري فانه رواه في شرح أبيات سيبويه من قصيدة لخداش بن زهير».

(١٢٢٨) **مصادره**: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٢١٣/١ وسيبويه والشنتمري ٤٣٧/١ والدرر ٧٧/٢ واللسان (وغر) ١٤٩/٧ وهو بلا نسبة في الهمع ٦٠/٢.

(١٢٢٩) **مصادرهما**: البيتان: لسماعة بن أشول النعامي في ابن السيرافي ٤٢٢ وهما بلا نسبه في سيبويه والشنتمري ٢٥٣/١ والأول منهما في اللسان (جرن) ٢٣٨/١٦ بلا نسبة أيضاً.

(١٢٣٠) **مصادره**: الشاهد لزيد الخيل في ديوانه ص ٦٤ وسيبويه والشنتمري ٩٧/٢ والمخصص ٨١/١٧ والخزانة ٤٤٧/٢ وهو بلا نسبة في اللسان (قيس) ٧١/٨ والتاج (قاس).

(١٢٣١) **مصادره**: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ١٤٧ والسيوطي ٣٠٦، وشرح المفصل ٣٧/٤ وهو بلا نسبة في شرح شذور الذهب ٤٠٣ والمفصل ص ٧٦.

(١٢٣٢) **مصادره**: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٢٩٧ وأساس البلاغة (سبى) واللسان (لحم) ٨٩/٨ والقيسي ١٧٨ ظ وهو بلا نسبة في التكملة ٢٣١.

(١٢٣٣) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٣٢٠/١ والأصول ٢٨٠/١ والكامل ١٦٨/٢ والسيرافي ٥٢/٣ وأمالي ابن الشجري ١٢٥/١، ١٥٤ والانصاف. ٧ وشرح المفصل ٢٤/٢ والمفصل ٢٦، ٢٧، واللآمات ١٢ والعيني ٢٦١/٤ والسيوطي ٢٦٩ والهمع ١٧٤/١، ٧٠/٢ والدرر ١٥٠/١، ٨٦/٢.

(١٢٣٤) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في المحتسب ٤٢/٢ واللسان (صلف) ١٠٠/١١ وشرح المفصل ٨/٧ والدرر ٧٢/٢ والهمع ٥٦/٢ والعيني ٤٤٦/٤، والخزانة ٦٢٦/٣ والأشموني ٦/٤ والسيوطي ٢٣١.

(١٢٣٥) مصادره: الشاهد لخرنق من بني قيس بن ثعلبه في ديوانها ص ٢٩ وسيبويه والشنتمري ١/١٠٤، ٢٤٦، ٢٤٩ وأمالي المرتضى ١/٢٠٥ والسمط ٥٤٨ والأشباه والنظائر ٣/٢٣٤ والدرر ٢/١٥٠ والأصول ٢/٣٠ والمحتسب ٢/١٩٨ والتمام ٢٠٩ والحماسة البصرية ١/٢٢٧ وشرح التصريح ٢/١١٦، والأشموني ٣/٦٨، ٢١٤ وأمالي ابن الشجري ١/٣٤٤ ـ ٣٤٥ ومعاني القرآن ١/١٠٥ والانصاف ٢٤٧ والعيني ٣/٦٠٢، ٤/٧٢ والخزانة ٢/٣٠١.

(١٢٣٦) مصادره: الشاهد لفارعة بنت معاوية في ابن السيرافي ٦٤٩، والكوفي ٢٦٢و وهو بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/١٤٧.

(١٢٣٧) مصادره: الشاهد لحسان بن ثابت في ديوانه ص ١٥٣ والعيني ٣/٣٥٨.

(١٢٣٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الأصول ٢/٧٠٥ والمحتسب ٢/٧٧ وتوجيه أبيات ملغزة ص ١٥٥، ٢٣٣.

(١٢٣٩) مصادرهما: البيتان لحسان بن ثابت في ديوانه ص ١٧٥ وسيبويه والشنتمري ١/٢٥٤ والسيوطي ٧٦ والخزانة ٢/١٠٤ والعيني ٢/٣٦٢ وأمالي ابن الشجري ٢/٨٠ والأصول ١/٣١٥ والحجة لأبي علي ١/٢٢٩ والسيرافي ٢/١٩٢.

(١٢٤٠) مصادره: الشاهد لعمرو بن قيس المخزومي في شرح أشعار الهذليين ٢/٨٠١ وهو في اللسان (جنن) ١٦/٢٥١ للهذلي ولم يسمه وبلا نسبة في الدرر ١/٨٤ والهمع ١/١١٤.

(١٢٤١) مصادره: الشاهد لابن ميادة في ملحق ديوانه ص ٢٥٠ وهو في المستقصى ١/٦٣ لابن ميادة وهو لأبي العميثل الاعرابي في البيان والتبيين ١/١١٠ وديوان المعاني ١/٢٧٣ والسمط ٣٠٨ ودرة الغواص ٧٢. وهو بلا نسبة في الخزانة ٢/٣٠٩ والتبريزي ١/٤٦ وكنز الحفاظ ٢٨٧. والشاهد في معظم مصادره برواية:

فقالت لنا ثنتين أبرد منهما   على اللوح والأخرى أحر من الجمر

(١٢٤٢) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٤٥ والهمع ٢/٤١.

(١٢٤٣) **مصادره**: الشاهد لنابغة الذبياني في ديوانه ص ٩٩ والعيني ٣/١٧٠ وهو بلا نسبة في الأشموني ٢/١٨١ والشاهد برواية: «محقبو أدراعهم» في الديوان وعلى هذه الرواية فلا شاهد في البيت.

(١٢٤٤) **مصادرهما**: البيتان للطرماح في ديوانه ص ٢٢٣، ٢٢٧ والعيني ٤/١٨٤.

(١٢٤٥) **مصادره**: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ٨٨ والدرر ٢/٣٩ والسيوطي ٢٥٥ والخزانة ٤/١٢٨ والعيني ٣/٣١٢ والأغاني ١٠/٣٧٦٦، ٦/٢١٧١ وقال الأصبهاني: «أخبرنا أن المهدي قال للمفضل لما دعا به وحده: أني رأيت زهير افتتح قصيدته بأن قال:

«دع ذا وعد القول في هرم»

ولم يتقدم له قبل ذلك قول، فما الذي أمر نفسه بتركه؟ فقال له المفضل: ما سمعت يا أمير المؤمنين في هذا شيئاً الا أني توهمته كان يفكر في قول يقوله أو ينوي في أن يقول شعرا فعدل عنه إلى مدح هرم وقال دع ذا، أو كان مفكراً في شيء من شأنه فتركه وقال دع ذا، أي دع ما أنت فيه من الفكر وعد القول في هرم، فأمسك عنه ثم دعا بحماد فسأله عن مثل ما سأل عنه المفضل فقال ليس هكذا قال زهير يا أمير المؤمنين. قال فكيف قال؟ فأنشده:

لمن الديار بقنة الحجر ... أقوين مذ حجج ومذ دهر

قفر بمندفع النحائت من ... ضفوي أولات الضال والسدر

دع ذا وعد القول في هرم ... خير الكهول وسيد الحضر

قال: فاطرق المهدي ساعة ثم أقبل على حماد فقال له: قد بلغ أمير المؤمنين عنك خبر لا بد من استحلافك عليه ثم استحلفه بإيمان البيعة وكل يمين محرجه ليصدقنه عن كل ما يسأله عنه فحلف له بما توثق منه. قال له:

أصدقني عن حال هذه الأبيات ومن أضافها إلى زهير، فأقر له حينئذ أنه قائلها».

(١٢٤٦) **مصادره**: الشاهد لفاختة بنت عدي في الأغاني ٣٩٨٦/١١ وهو بلا نسبة في: سيبويه والشنتمري ٣٨٠/١ ومجالس ثعلب ٦٤٢ وابن السيرافي ٥٨٢ وأمالي ابن الشجري ٨٠/٢ واللسان (حمر) ٢٩١/٥ (رمح) ٢٧٩/٣ (قيد) ٣٧٥/٤ والحيوان ٣٥١/١، ٢١٩/٦.

(١٢٤٧) **مصادره**: الشاهد ليزيد بن مفرغ الحميري في ديوانه ص ٢٧ والخزانة ٢١٠/٢ وذيل الأمالي ٥٤ وبلا نسبة في المحتسب ٣٤٧/١ واللسان (حيا) ٢٣٣/١٨.

(١٢٤٨) **مصادره**: الشاهد لخداش بن زهير في الكامل ٢٧٤/١ وأمالي المرتضى ٤٦٦/١ واللسان (ضطر) ١٦٠/٦ والسيرافي ٢٤٥/١ وهو بلا نسبة في الأصول ٧٢٠/٢ ومجاز القرآن ١١٠/٢.

(١٢٣٩) **مصادره**: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٥٩٦ وشرح المفصل ١٢١/١ وابن السيرافي ١١١، ١٦٦ واللآمات ١٣٣ واللسان (ويل) ٢٦٥/١٤ وهو بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١٦٧/١ والمقتضب ٢٢٠/٣. ورواية الديوان: فيا خزي تيم من سرابيلها.. وعلى هذه الرواية فلا شاهد في البيت.

(١٢٥٠) **مصادره**: صدر الشاهد لخداش بن زهير في الخزانة ٣٣٧/٤، وقد أخذت ببيت خداش الذي يتضمن هذا الصدر نظراً لأنه أكثر شهرة لدينا من الشاعرين الآخرين اللذين روي صدر الشاهد في شعرهما. فقد قال البغدادي «ورأيت هذا المصراع صدر بيت من أشعار ثلاثة أحدهما ما رواه أبو علي في كتابه نقض الهاذور ولم يعزه إلى أحد وهو: لدومة بكر: أضيعته الأراقم... وثانيها صدر بيت من قصيدة لخداش بن زهير (وهو الذي اعتمدناه). وثالثها ما رأيته في كتاب اللصوص للسكري في شعر تليد الضبي... وهو:

لهني لأشقى الناس ان كنت غارما قلائص بين الجلهتين ترود. أ هـ

(١٢٥١) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٢٠٩ واللسان (زرق) ١٢/ ٥ (جمل) ١٣٢/١٣ (غرب) ١٣٧/٢ (خطر) ٣٣٦/٥ وشرح المفصل ٧٦/٥ وجمهرة اللغة ٢٦٨/١ والقيسي ١٨٠ و، وهو بلا نسبة في التكملة ٢٣٤ والمخصص ٢٣/٧.

(١٢٥٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٣٧/٢ والهمع ١٠٤/٢ واللسان (وهب) ٣٠٤/٢ والعيني ٥٤/٤ والأشموني ٤٦/٣.

(١٢٥٣) مصادره: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ٨٨ والدرر ١١٩/١ والهمع ١٤٣/١.

(١٢٥٤) مصادره: الشاهد لعمران بن حطان في سيبويه والشنتمري ١٣٩/٢ والتكملة ٢٧٩ والقيسي ١٩١ ظ والكامل ٨٢/٢ والمخصص ١٠٧/١٥ وشعر الخوارج ١٨ والسيوطي ٣١٣ وشرح درة الغواص ١٧٩ واللسان (مهه) ٤٣٩/١٧ والخزانة ٤٤٠/٢ والمقتضب ٢٨٨/٢، ٢٧٧/٤.

(١٢٥٥) مصادره: الشاهد لمؤرج السلمي في الخزانة ٢٧٢/٢ ومعجم ما استعجم ٦٣٥ وهو بلا نسبة في السيوطي ٢٩٢ واللسان (نخل) ١٧٦/١٤ وأمالي ابن الشجري ٣٧/٢ ومجالس ثعلب ٥٤٤ وشرح المفصل ٣٦/٣ ومعجم الأدباء ٢٠٠/١٣ وانباه الرواة ٢٦٩/٢، ٢٧٠ والمفصل ص ٥٢.

(١٢٥٦) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ١٣٩ والأصول ٤٩٧/٢، والسيوطي ٣٠٥ واللسان (عفص) ٣٢٢/٨ والجمهرة ٢٤٩/٢.

(١٢٥٧) مصادره: الشاهد لابن مقبل في ديوانه ص ٨٢ وسيبويه والشنتمري ٩٤/١ وابن السيرافي ١٥٦ واللسان (دبر) ٣٥٣/٥.

(١٢٥٨) مصادره: الشاهد لابن مقبل في ديوانه ص ٨١ والمقرب ١٦٦/٢، والخصائص ٣٥١/١.

(١٢٥٩) مصادره: الشاهد للأخطل في ديوانه ص ١٥٠ والانصاف ٦٢ والأغاني ٣٠٤٣/٨ ومعاني القرآن ٢/٢٩٠ وهو بلا نسبة في شرح المفصل ٢/٢٤ وأمالي ابن الشجري ٢/١٥١ واللآمات ١١.

(١٢٦٠) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ١/٢١٤ والدرر ١/٣٨، وشواهد التوضيح ٢٦ والخزانة ٢/٤٠٩ والعيني ١/٢٧٤. وهو لأمية بن أبي الصلت في الخصائص ١/٣٠٧، ٢/١٩٥ ولم أجده في ديوانه. وهو بلا نسبه في الهمع ١/٦٢ وأمالي ابن الشجري ١/٤٠ والانصاف ٢٦٩ والأشموني ١/١١٦ وشرح التصريح ١/١٠٥ والضرورة للقزاز ١٣٨ والمرتجل ٣٣٧ وابن عقيل ١/٨٩.

(١٢٦١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٣/٦٣١ والأشموني ٣/٦، ١٤ وشرح التصريح ٢/٨٦.

(١٢٦٢) مصادره: الشاهد لزهير في ديوانه ص ٨٦ والدرر ١/١٨٦ والسيوطي ٢٥٤ وشرح التصريح ٢/١٧ والأغاني ٦/٢١٧١ والأزهية ٢٩٣ والعيني ٣/٣١٢، والخزانة ٤/١٢٦ والانصاف ٢٠٦ والشعر والشعراء ١/١٣٩ وشرح المفصل ٤/٩٣، ٨/١١ وبلا نسبة في الأشموني ٢/٢٢٩ والهمع ١/٢٢٧ (وانظر تعليقنا على الشاهد رقم ١٢٤٥).

(١٢٦٣) مصادره: الشاهد للنابغة الذبياني في ديوانه ص ٨١ وسيبويه والشنتمري ٢/١٥٠ والسيوطي ٢١٣ والعيني ٤/٤٤١ وشرح التصريح ٢/٢٤٥، وهو بلا نسبة في الأشموني ٤/٣. ورواية العجز في الديوان كالتالي: كانهن نعاج حول دوار.

(١٢٦٤) مصادره: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ٨٩ وسيبويه والشنتمري ٢/٣٧ وشرح المفصل ٤/٢٦، ٥٠ والمقتضب ٣/٣٧٠ والخزانة ٣/٦١ وشرح شواهد الشافية ٢٣٠ والانصاف ٢٧٨ والسيرافي ١/٦٦ والدرر ٢/١٣٨، وشرح التصريح ١/٥٠ والشعر والشعراء ١/١٣٩ وأمالي ابن الشجري ٢/١١١، وما ينصرف وما لا ينصرف ٧٥

وهو بلا نسبه في المخصص ٦٧/١٧ والهمع ١٠٥/٢، ورواية ابن قتَيبة للشاهد في الشعر والشعراء كالتالي:

ولأنـت أشـجـع مـن أسـامـة إذ دعى النـزال ولـج في الـذعـر

وعلى هذه الرواية فلا شاهد في البيت.

(١٢٦٥) **مصادره**: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٢٩١ وسيبويه والشنتمري ٢١٢/١ والتنبيهات ٣٤٩.

(١٢٦٦) **مصادره**: الشاهد لعروة بن الورد في ديوانة ص ١١ وسيبويه والشنتمري ٢٥٢/١ والأغاني ٨٨٣/٣ والكامل ٤٠/٢ واللسان (نسأ) ١٦٤/١ وبلا نسبة في أمالي المرتضي ٢٠٦/١ ومجالس ثعلب ٤١٧.

(١٢٦٧) **مصادره**: الشاهد لمهلهل بن ربيعة في الكامل ٣٦٠/١ والجمهرة ٢٥٣/١ وارتشاف الضرب ٢٩٨ واللسان (ذنب) ٣٧٨/١ والأغاني ١٦٨٢/٥، ١٦٩٧ والعيني ٤٦٣/٤ والسيوطي ٢٢٤ والسمط ١١٢. وهو بلا نسبة في الأشموني ٣٢/٤ والأصول ١٥٦/٢.

(١٢٦٨) **مصادره**: الشاهد لابن مقبل في ديوانه ص ٧٩ والاقتضاب ٣٦٣ وأمالي ابن الشجري ٣٦٧/١ والحيوان ٥٩/٧ وأضداد الأصمعي ٤٩ وأضداد السجستاني ١٢٨، وأضداد ابن السكيت ٢٠٢ والجمهرة ١١٥/٢ والمعاني الكبير ١٢٦٤ وأمالي المرتضى ٢١٧/١ واللسان (هيب) ٢٨٩/٢ والسيوطي ٣٢٨. وهو في أضداد ابن الأنباري ٨/٣ للراعي.

(١٢٦٩) **مصادره**: الشاهد لرشيد بن رميض العنزي في اللسان (سعر) ٣١/٦ (مور) ٣٨/٧ (عوض) ٥٦/٩ وهو بلا نسبة في السيوطي ١٥١.

(١٢٧٠) **مصادره**: الشاهد لبحير بن زهير في الدرر ٦٧/١ والعيني ٤٨٩/٣ وهو بلا نسبة في ابن عقيل ١٧٦/٢ والأشموني ٢٧٩/٢.

(١٢٧١) **مصادرهما**: البيتان لابن أحمر في ديوانه ص ١٨١ ـ ١٨٢ ولعامر ابن الضرب العدواني في حماسة البحتري ٢٠٤ ولأبي حيّة النميري في شرح

التصريح ١/٢٠٤ ولحكم بن عبدل في القيسي ٤٥ و، وهما بهذه النسب المختلفة في: السيوطي ٣٠٨ والعيني ٢/١٧٣ والدرر ١/١٠٢ ـ ١٠٣ والخزانة ٤/٩٣، والحيوان ٦/٤٨٣ والموشح ١١٨ وهو بلا نسبة في السمط ٧٨٤ ـ ٧٨٥ والأشموني ١/٢٦٣ والخصائص ١/٢٠٧ والهمع ١/١٢٨ وأمالي السهيلي ٩٥ وفرائد القلائد ١٠٨ والإيضاح ٣٣ وشرح شذور الذهب ١٩٠، ٢٧٥. وقد روى البيتان برواية: الشارب الثمل.

(١٢٧٢) **مصادره**: روى هذا الشاهد لأكثر من شاعر، هم: العرجي ومجنون ليلى وذي الرمة والحسين بن مطير وهو بهذه النسب المختلفة وبلا نسبة في: شرح شواهد الشافية ١/١٩٠ واللسان (الا) ٢٠/٣٢٠ وأمالي ابن الشجري ٢/١٣٠ والدرر ١/٤٩، ٥٠، ٢/٢٢٩ والهمع ١/٧٦٥، ٢/١٩١ والانصاف ٧٤ وديوان مجنون ليلى ١٦٨ وبسط سامع المسامر ٩٠ والزهرة ٢٦٦ واللسان (ملح) ٣/٤٤٠ والعيني ١/٤١٦، ٣/٦٤٣ والسيوطي ٣٢٤ والخزانة ١/٤٥ ـ ٤٧ والأشموني ٣/١٨، ٢٦ والخزانة ٤/٩٥ وقال البغدادي: «قيل أنه من أبيات لعلي بن محمد المغربي وهو متأخر ولذا فلا يصح الاحتجاج به». ويقول: اعتماداً على كلام البغدادي هذا فانه يسقط الاحتجاج بالشاهد رقم (١٢٢٣) لأنهما من قصيدة واحدة كما تفيد المصادر. كما نسب في اللسان «شدف» ١٧/١٠١ لعلي بن حمزة وهو حضري مدح علي بن عيسى.

(١٢٧٣) **مصادره**: الشاهد للراعي النميري في ديوانه ص ٨٧ واللسان (سور) ٦/٥٢ والمعاني الكبير ١١٣٨ وشرح أدب الكاتب ٣٧٨ والاقتضاب ٢٦٠، والسيوطي ١١٦ والخزانة ٣/٦٦٧ وهو للقتال الكلابي في ديوانه ص ٥٣ وبلا نسبة في المرزوقي ٣٨٣، ٥٠٠، ٨٣٠ والصحاح ٢/٦٩٠ والمخصص ١٤/٢٠١، والصاحبي ١٠٧ ومجالس ثعلب ٣٦٥ وشرح أدب الكاتب ٣٧٨ وجمهرة اللغة ٣/٤١٤ وأدب الكاتب ٣٩٧ والمرتجل ٣٧٠ ومجاز القرآن ١/٤ والمفصل ١٥٥ واللسان (قرأ) ١/١٢٣ (لحد) ٤/٣٩٤.

(١٢٧٤) **مصادره**: الشاهد لجرير في ديوانه ٢٣٧ وسيبويه والشنتمري ١/٤٨، ٨٦

والمقتضب ٤/١٥٣ وهو بلا نسبة في المحتسب ٢/٧٨ ومعاني القرآن ٢/٢٢، ٣/١٢٤.

(١٢٧٥) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في ابن عقيل ٣/٧٦ وشرح شذور الذهب ٢٩٨ والأشموني ٣/٢٩٥ والدرر ٢/٧ والهمع ٢/١٠ والسيوطي ٢/٢٣٦ والعيني ٤/٣٨٤.

(١٢٧٦) **مصادره**: الشاهد ليحيى بن طالب الحنفي في العيني ١/٣٠٥ ولم أجده في مصدر آخر.

(١٢٧٧) **مصادره**: الشاهد لدريد بن الصمة في الشنتمري ١/١٣٤، ٢/٦٧، والعيني ٤/١٤٨ والخزانة ٤/٤٤٢ وابن السيرافي ١٥٢ والسيرافي ٢/٦٣ والدرر ٢/١٨٤ والكامل ١/١٦٩ وهو بلا نسبة في سيبويه ١/١٣٤، ٢/٦٧، ٤٧١ والمقتضب ٣/٢٨ والضرورة للقزاز ١٢٢ وما ينصرف وما لا ينصرف ١٢٩ والهمع ٢/١٣٥ والانتصار ٧١.

(١٢٧٨) **مصادره**: الشاهد لهدبة بن الخشرم في سيبويه والشنتمري ١/١٣١ والسيوطي ٩٦، ٢٤٣ والكامل ٢/٣٠٣ وبلا نسبة في معاني القرآن ٢/١٠٥ وأمالي ابن الشجري ٢/٢٣٦. وقد جاءت رواية الشاهد عند ابن الشجري كالتالي:

إنْ العقل في أموالنا لا نضق به ذراعا وإنْ صبرا فنصبر للصبر

وعلى هذه الرواية فلا شاهد في البيت.

(١٢٧٩) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/١١٧ والهمع ٢/٨٩.

(١٢٨٠) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في شرح ابن عقيل ٢/٢٣٢ والدرر ٢/١٢١ والهمع ٢/٩١ والعيني ٣/٦٦٢ والأشموني ٣/٢٤.

(١٢٨١) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في السيوطي ٣٢٥ ولم أجده في مصدر آخر.

(١٢٨٢) **مصادره**: للأخطل في ديوانه ص ٨٢ وسيبويه والشنتمري ٢/٢٣١ وأمالي ابن الشجري ١/٢١٠.

(١٢٨٣) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ١٣٩ والتكملة ١٤٦، والقيسي ١٢٥ و والمخصص ٩٧/١٦ والاقتضاب ١٧١ وشرح المفصل ١٠١/٥، والسيوطي ٣٠٥ والدرر ٧٧/١ وهو بلا نسبة في أمالي ابن الشجري ١٠٥/٢ وشرح المفصل ٨٣/٦ والهمع ١٠٧/١.

(١٢٨٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٤٦/١ والهمع ٦٧/١.

(١٢٨٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٣١/٢ والهمع ٩٧/٢.

(١٢٨٦) مصادره: الشاهد للأخطل في الشنتمري ٢٥٩/١ وبلا نسبة في سيبويه ٢٥٩/١ واللسان (وشظ) ٣٤٦/٩ وليس في ديوانه.

(١٢٨٧) مصادره: الشاهد للراعي في سيبويه والشنتمري ٣٩١/١ واللسان (عزا) ٢٨١/١٩ وبلا نسبة في اللسان (عمر) ٢٨٦/٦.

(١٢٨٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ١٧٩/٤ والأشموني ١٠٠/٣.

(١٢٨٩) مصادره: الشاهد للقتال الكلابي في ديوانه ص ٥٤، ٥٨ على اعتبار أنه ملفق من بيتين. وسيبويه والشنتمري ٩٩/٢، ١٩٢ واللسان (أما) ٤٧/١٨، والجمهرة ١٩٠/١، ٤٨٠/٣ وبلا نسبة في شرح المفضليات ص ٤١٢ وأمالي ابن الشجري ٥٣/٢ وتهذيب الألفاظ ٤٧٧ والمخصص ١٤٣/٣.

(١٢٩٠) مصادره: الشاهد لسالم بن دارة في سيبويه والشنتمري ٢٥٧/١، والدرر ٢٠٢/١ والخزانة ٥٥٧/١ والعيني ١٨٦/٣ والخصائص ٢٦٨/٢ وبلا نسبة في الأشموني ١٨٥/٢ وابن عقيل ٩٢/٢ وشرح شذور الذهب ٢٤٧ والهمع ٢٤٥/١.

(١٢٩١) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٣٢٩/١ والدرر ١٥٥/٢، وبلا نسبة في الهمع ١٢٣/٢.

(١٢٩٢) مصادره: الشاهد للنابغة الذبياني في ديوانه ص ١٠٢ والخزانة ٦٠/٣ وشرح المفصل ٥٢/٤ والعجز بلا نسبة في المفصل ٧٤ والأشموني ١٦٠/٣، والانتصار ٢٠٢.

(١٢٩٣) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٢١٢ والهمع ١/٢٥٥، والعيني ٤/٤٩٥ والأشموني ٤/٨٥ والسيوطي ١٧٤ وشرح التصريح ٢/٢٨١.

(١٢٩٤) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في العيني ٣/٤٢١ والأشموني ٢/٢٦٠

(١٢٩٥) **مصادرهما**: البيتان للفرزدق في ديوانه ١/٣٦١ وسيبويه والشنتمري ١/٢٥٣ والسيوطي ١٧٤ والخزانة ٣/١٢٩ والعيني ١/٥٥٠ والأول منهما له في سيبويه والشنتمري ١/٢٩٣ والدرر ١/٢١١ وشرح التصريح ٢/٢٨٠ والعيني ٤/٤٨٩ والخزانة ٣/١٢٦ وشرح المفصل ٤/١٣٣ والسيرافي ٣/١٩ وهو (أي البيت الأول) بلا نسبة في: اللسان (كمم) ١٥/٤٣٣ والهمع ١/٢٥٤ والأشموني ١/٢٠٧، ٢١٢، ٤/٨١ والمقتضب ٣/٥٨ وابن عقيل ١/١٩٥ والموجز ٤٤ والجمل ١٤٨ والأصول ١/٢٤٨.

(١٢٩٦) **مصادره**: الشاهد للنواح الكلابي في العيني ٤/٤٨٤ والمذكر والمؤنث للمبرد ١٠٨ والدرر ٢/٢٠٤ وهو للأعور بن براء الكلابي في الأشباه والنظائر ٣/٥١. وهو بلا نسبة في: سيبويه والشنتمري ٢/١٧٤ والخصائص ٢/٤١٧ والأشباه والنظائر ٣/٢٢ واللسان (كلب) ٢/٢١٧ (بطن) ١٦/١٩٩ والمقتضب ٢/١٤٨ والضرورة للقزاز ١٢٥ والمخصص ١٧/١١٧ والخزانة ٣/٣١٢ والكامل ١/٣٨٨، والهمع ٢/١٤٩ والسيرافي ١/٢٥٥ والصاحبي ٢١٣ والتمام ١٢٩ ومعاني القرآن ١/١٢٦ والأصول ٢/٧٣٠.

(١٢٩٧) **مصادره**: الشاهد للنابغة الذبياني في ديوانه ٢٣٥ وهو بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/١٤٤ والخصائص ٢/٤٢٥، ٤٢٨.

(١٢٩٨) **مصادره**: الشاهد للفرزدق في سيبويه والشنتمري ٢/١٤٨، ٢٣٧ واللسان (غلق) ٢/١٦٥ وهو بلا نسبة في شرح المفصل ١/٢٧ والأشباه والنظائر ١/٤٩ والأصول ٢/٤٥٧.

(١٢٩٩) **مصادره**: الشاهد ليزيد بن سنان بن أبي حارثة في ابن السيرافي ٦٣٨ وفرحة الأديب ٥٢ أ وهو بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/١٤٨ واللسان (أمم) ١٤/٢٨٧ والدرر ٢/٢٤٠ والهمع ٢/١٣٦.

(١٣٠٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويـه والشنتمري ١/١٧٠ والمنصف ٣/٦٩.

(١٣٠١) مصادره: الشاهد لرشيد بن شهاب اليشكري في العيني ١/٥٠٢، ٣/٢٢٥ وشرح التصريح ١/١٥١، ٣٩٤ والدرر ١/٥٣، ٢٠٩ وشرح المفضليات ٦١٥ وهو بلا نسبة في الأشموني ١/١٨٢ وابن عقيل ١/١٥٨ والهمع ١/٨٠، ٢٥٢.

(١٣٠٢) مصادره: الشاهد لحسان بن ثابت في العيني ١/٣٩٣ وشرح التصريح ١/١٢١ وليس في ديوانه وهو بلا نسبة في الأشموني ١/١٢٩.

(١٣٠٣) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٤٢٥ وسيبويه والشنتمري ١/٣٥٧ وابن ولاد ٧٧ واللسـان (سكن) ١٧/٨٢ وهو بـلا نسبة في المقتضب ٤/٣٨١.

(١٣٠٤) مصادره: الشاهد لابن مقبل في ديوانه ص ٧٦ والدرر ٢/٨٣، واللسان (بعض) ٨/٣٨٨ والشعر والشعراء ٤٥٦ وهو بلا نسبة في الهمع ٢/٦٧ والمقصور والممدود للقالي ٢٨٣ وأضداد أبي الطيب ١/٩٩.

(١٣٠٥) مصادره: الشاهد لأم عمران بن الحارث الخارجي في الدرر ١/١٥٤ وشعر الخوارج ٤٠ وهو بلا نسبة في الهمع ١/١٧٨.

(١٣٠٦) مصادرهما: البيتان للأخطل في ديوانه ص ٤٣٠ والخزانة ٤/٤١٨.

(١٣٠٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في السيوطي ٢٤٤ والعيني ١/٤٢٢.

(١٣٠٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٤/٤٧٥ والأشموني ٤/٥١، ومجالس ثعلب ٧٤ وأمالي ابن الشجري ١/٣٥٣.

(١٣٠٩) مصادره: الشاهد للفرزدق في سيبويه والشنتمري ١/٣٨ ومعاني القرآن ٣/٧٧ وابن السيـرافي ١٦٤ واللسان (قعـد) ٤/٣٦١ والانصاف ٦١ وبلا نسبة في معاني القرآن ٢/٢٦٣.

(١٣١٠) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ١٤٣ سيبويه والشنتمري ١/١٦٣ والمرتجل ٣٤٥ ومجاز القرآن ١/٣٦، ٢/١٢٣ وجمهرة اللغة ١/٥٢٢ والخصائص ٢/٤٣٥، ٢/١٩٧، ٣/٣٢ والمحكم ٣/١٥٤ وأمالي ابن الشجري ١/٣٤٧، ٢/٢٥٠ وشرح المفصل ١/٣٧ والخزانة ١/٨٩، ٢/٤١، ٣/٢٤٧، ٢٥١ والسيوطي ٣٠٦ واللسان (سج) ٣/٢٩٩ ومقاييس اللغة ٣/١٢٥ والدرر ١/١٦٤، ٢/٦٥ وأساس البلاغة (سج) وبلا نسبة في الهمع ١/١٩٠، ٢/٥٢، والمقتضب ٣/٢١٨ وشواهد التوضيح ٤٠.

(١٣١١) مصادره: الشاهد للنابغة الذبياني في ديوانه ص ٩٨ وسيبويه والشنتمري ٢/٣٨ والمخصص ١٧/٦٤ وشرح المفصل ٤/٥٣، ١/٣٨ واللسان (برر) ٥/١١٧ (فجر) ٦/٣٥٣ ومقاييس اللغة ١/١٧٨ والعيني ١/٤٠٥، والخزانة ٣/٦٥ وشرح التصريح ١/١٢٥ والدرر ١/٩ وهو بلا نسبة في الأشباه والنظائر ١/١٤٥ ومجالس ثعلب ٤٦٤ والهمع ١/٢٩ والخصائص ٢/١٩٨، ٣/٢٦١ ٢٦٥ والأشموني ١/١٣٧ والمرتجل ١١٧.

(١٣١٢) مصادره: لما كان موضع الاستشهاد في هذا البيت قد ورد في صدره وأن هذا الصدر قد وقع في شعر شاعرين: أولهما كعب بن زهير وثانيهما الفرزدق فقد اعتمدت بيت كعب لتقدمه في الزمن على الفرزدق. وعلى أي حال فالشاهد في ديوان كعب ص ٣٢ والخزانة ٤/٢٤١. وهو برواية العجز: ضخم الدسيعة كل يوم فخار في ديوان الفرزدق ١/٣٦٠ والخزانة ٤/٢٤٢.

(١٣١٣) مصادره: الشاهد للكميت بن ثعلبة في الخزانة ٣/٣٦٥ واللسان (مدر) ٧/٨ وهو بلا نسبة في السمط ٨٦١.

(١٣١٤) مصادره: الشاهد لهدبة بن الخشرم في سيبويه والشنتمري ١/٧٢ وبلا نسبة في شرح المفصل ٢/٣٧ وأمالي ابن الشجري ١/٣٣٤.

(١٣١٥) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٤١٦ والدرر ٢/١٨١ وأمالي ابن الشجري ٢/٣١٧ والعيني ٢/٤٨٥، ٤/١٤٥ وشرح التصريح ١/٢٨٣، والسيوطي ٧٠ والأزهية ١٢٠ وهو بلا نسبة في ابن عقيل ٢/٢٨٨ والهمع ٢/١٣٤ والأشموني ٢/٥٨.

(١٣١٦) مصادره: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ٨٧ وشرح شواهد الشافية ٢٥٣ والانصاف ٣١٩ والخزانة ٤/١٢٨.

(١٣١٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في التكملة ص ٩٥ والقيسي ٩٦ و، والخصائص ٣/١٨٨ والتنبيه على شرح مشكلات الحماسة ٣٣ والمخصص ٩/١٥٠ ١٥/١٦٠ واللسان (حجا) ١٨/١٨٢، (حزق) ١١/٣٣٢. وعن ابن بري انه لخرنق. وقيل البيت للحنفية ترثى أخاها.

(١٣١٨) مصادره: الشاهد للنابغة الجعدي في ديوانه ص ٢٤٢ وسيبويه والشنتمري ١/١٠٩ وهو عند ابن السيرافي ٢٢١ لشقيق بن جزء بن رياح وفي اللسان (فوق) ٢/٢٠١ لأحدهما. والشاهد بلا نسبة في الانصاف ٤٥.

(١٣١٩) مصادره: الشاهد لكثير عزة في العيني ٤/٨٨ والدرر ٢/١٥٥، وليس في ديوانه وهو لعمر بن ربيعة في ديوانه ١٤٥ والسيوطي ١٧٥ والسمط ٤٦٩ وبلا نسبة في الأشموني ٣/٧٥.

(١٣٢٠) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ١٤٣ والتكملة ١١٧ وشرح التصريح ٢/١٠٤ والقيسي ١٠٩ ظ ونوادر أبي زيد ٢٥ والجمهرة ٢/٤٠ والخصائص ١/١٨٥، ٣/٢٣٤ والمقاييس ٥/١٦١ وشروح سقط الزند ٤٥٢، ١٧٢٠، واللسان (كثر) ٦/٤٤٦ (حص) ١٨/١٩٩ والعيني ٤/٣٨ والسيوطي ٣٠٥، والخزانة ٣/٤٨٩ وشرح المفصل ٦/١٠٠، ١٠٣ وبلا نسبة في المخصص ٣/١٢٣ وابن عقيل ٢/٢٤٨ والأشموني ٣/٤٧.

(١٣٢١) مصادره: الشاهد لأمام بن أقرم النميري في: ابن السيرافي ٤٣٨ وفرحة الأديب ١١٠ و والبيان والتبين ١/٣٨٦. وهما بلا نسبة في سيبويه

والشنتمري ١/٢٥٤ والأول منهما بلا نسبة في اللسان (طلق) ١٢/٩٦ والثاني بلا نسبة أيضاً في المخصص ١٣/٢١٢.

(١٣٢٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٦٨ والهمع ١/٨٩ وشرح التصريح ١/١٤٦ والعيني ١/٤٤٧ والأشموني ١/١٧٠.

(١٣٢٣) مصادره: الشاهد لابن الذئبة الثقفي في مجالس ثعلب ١٧٣، والسمط، ٦٣، ٧٩٢ وهو لوعلة بن الحارث الجرمي في الوحشيات ١٦٧ والمؤتلف والمختلف ٣٠٢ وهو لكنانة بن عبد الثقفي في الحماسة الشجرية ١/٢٦٤ وهو لعامر بن مجنون الجرمي في حماسة البحتري ص ٧٥ وهو للأجرد (؟) في الشعر والشعراء ٢/٧٣٤ وبلا نسبة في السيوطي ٢٦٤ والكامل ١/١٦١.

(١٣٢٤) مصادره: الشاهد للأقيشر الأسدي في ديوانه ص ٦٦ والدرر ١/٣٢ والخزانة ٢/٢٧٩ والعيني ٤/٥١٦ وهو للفرزدق في الشعر والشعراء ١٠٠ وأمالي ابن الشجري ٢/٣٧ وبلا نسبة في اللسان (هنا) ٢٠/٢٤٤ والهمع ١/٥٤.. والخصائص ٢/٩٥، ٣١٧، ١/٧٤.

(١٣٢٥) مصادره: الشاهد لأبي جندب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١/٥٨٨ واللسان (نصف) ١١/٢٤٤ والمعاني الكبير ٧٠٠، ١١١٩ وشرح شواهد الشافية ٣٨٣ وبلا نسبة في المخصص ١٢/١٢٥ والمرزوقي ٢٩، ٦٨٨ وشرح المفصل ١٠/٨١ والمنصف ١/٣٠١ والمفصل ٢١١ والخزانة ٣/٣٢١.

(١٣٢٦) مصادره: الشاهد لأم النحيف في الانصاف ١٢٣ وشاعرات العرب ١٠٣.

(١٣٢٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١٠٣ والهمع ١/١٢٨، وشواهد التوضيح ص ٨٠ والأشموني ١/٢٦٣ وشرح شذور الذهب ٢٧٦.

(١٣٢٨) مصادره: الشاهد لصخر بن عمرو السلمي في الدرر ١/٧ والاقتضاب ٢٧٠ وهو بلا نسبة في الهمع ١/٢٦.

(١٣٢٩) مصادره: الشاهد لسبرة بن عمرو الفقعسي في نوادر أبي زيد ص ١٥٥ وبلا نسبة في الأصول ١/٢٩٧ والجمهرة ٢/٣٦٦ ومعاني القرآن ٢/٤١٦.

(١٣٣٠) مصادره: الشاهد بلا نسبه في سيبويه والشنتمري ١/١٧٦ وقد نسب لرجل من بني أسد في اللسان (لبب) ٢/٢٢٧ (لبى) ٢٠/١٠٤ (سير) ٦/٥٥ وابن السيرافي ٢٧١ وابن عقيل ٢/١٥٠ والسيوطي ٣٠٧ والدرر ١/١٦٣ والهمع ١/١٩٠ والخزانة ١/٢٦٨ والأشموني ٢/٢٥١ والعيني ٣/٣٨١ وشرح التصريح ٢/٣٨ والانتصار ٨٩.

(١٣٣١) مصادره: الشاهد للفرزدق في سيبويه والشنتمري ١/٢٨٢ والدرر ١/١١٤، ١٩١ واللسان (شغر) ٦/٨٨ والجمهرة ٣/٤٩٠ والمحتسب ٢/١٨٢ والسيرافي ٣/٦ والأصول ١/١٨٦ والخزانة ٤/٣٧٨ وشرح المفصل ٨/٨٢ والسيوطي ٢٣٩ وهو بلا نسبة في مجالس ثعلب ١٢٧ والانصاف ١٠٦، والمنصف ٣/١٢٩ وشواهد التوضيح ١٤٩ والهمع ١/١٣٦، ٢٢٣. وقال البغدادي في الخزانة: «واعلم أن قافية البيت اشتهرت كذا عند النحويين وصوابه: ولكن زنجيا غلاظا مشافره».

(١٣٣٢) مصادره: الشاهد لمحمد بن عبد الله بن سلمة في العيني ٣/١٢٥ والدرر ١/١٧٠ والمرزوقي ١٧٦١ وهو بلا نسبة في الهمع ١/٢٠٢ وابن عقيل ٢/٥٨ والأغاني ١٠/٣٦٠٢ والأشموني ٢/١٥٩ والحيوان ٦/٥٠٩.

(١٣٣٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الأشموني ١/٢٤٠ ولم أعثر عليه في مصدر آخر.

(١٣٣٤) مصادره: الشاهد لزهير بن مسعود في نوادر أبي زيد ص ٧٠، واللسان (غسس) ٨/٣٣ وهو بلا نسبة في الخصائص ٢/٣٨٨ وتهذيب الألفاظ ١٤٣ والانصاف ٣٢٨.

(١٣٣٥) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٨٥٨ والدرر ١/١٥٢، واللسان (نضغ) ١٠/٣٤٠ وهو بلا نسبة في الهمع ١/١٧٤.

(١٣٣٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المقتضب ١٩١/٢ ومبادىء اللغة ١٤٣ والخصائص ٤١٨/٢ وشروح سقط الزند ٢٦.

(١٣٣٧) مصادره: الشاهد للأخطل في سيبويه والشنتمري ٤٥٠/١ ومعاهد التنصيص ٩٢/١ وهو بلا نسبة في الخزانة ٦٥٩/٣ والمفصل ١٣٣ وشرح المفصل ٥٠/٧.

(١٣٣٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٢٩/١، ٢٠٢ والهمع ١٤٨/١، ٢٤٥ والأشموني ١٨/٢.

(١٣٣٩) مصادره: الشاهد لزياد بن سيار في الدرر ١٣٢/١ والسيوطي ٣١٢ وشرح التصريح ٢٤٧/١ والعيني ٣٧٤/٢ والخزانة ٢/٤. وهو بلا نسبة في الأشموني ٢٤/٢. وشرح شذور الذهب ٣٦٢ وابن عقيل ٣٥٧/١ والهمع ١٤٩/١.

(١٣٤٠) مصادره: الشاهد لأبي زبيد الطائي في ديوانه ص ٧٨ وسيبويه والشنتمري ٢٨١/١ والسيوطي ٣٢٢ واللسان (خصص) ٢٩٠/٨ والدرر ١١٦/١، ٥٩/٢ وهو بلا نسبة في شرح المفصل ٦٥/٨ والأصول ١٨٥/١، والأشموني ٢٨٠/٢ والانصاف ٢٢٢ والمفصل ١٦٠.

(١٣٤١) مصادره: الشاهد للفرزدق في سيبويه والشنتمري ٢٦٩/١ والسيوطي ٢٥٢ وأمالي ابن الشجري ٣١٢/٢ والأغفال ٢٧٠/١ ومعاني القرآن ٢٤٥/١، والخزانة ٥٤٧/٢.

(١٣٤٢) مصادره: الشاهد لكعب بن معدان الأشقري في المحتسب ٢١٨/١ وهو بلا نسبة في شرح شذور الذهب ٥٧ وشرح التصريح ١٢/١، ٧٣ والدرر ٦٩/١ والهمع ٤٦/١.

(١٣٤٣) مصادره: الشاهد للأسود بن يعفر في ديوانه ص ٣٧ وسيبويه والشنتمري ٤٨٥/١ والدرر ١٧٥/٢ وشرح التصريح ١٤٣/٢ والعيني ١٣٨/٤، والخزانة ٤٥٠/٤ والسيوطي ٥١ وهو لأوس بن حجر في ديوانه ص ٤٩

وتفسير الطبري ٧/ ٢٥٠ والخزانة ٤/ ٤٥١. وهو للعين المنقري في الكامل ١/ ٣٨٤ وبلا نسبة في الكامل ٢/ ١١٥ واللسان (شعث) ٢/ ٤٦٧ والهمع ٢/ ١٣٢ والمحتسب ١/ ٥٠ والأشموني ٣/ ١٠١ والمقتضب ٣/ ٢٩٤ والمحكم ١/ ٢١٨ والصاحبي ١٨٤ ورواية الشاهد في ديوان أوس كالتالي:

لعمرك ما أدري أمن حزن محجن   شعيب بن سهم أم لحزن بن منقر

(١٣٤٤) مصادره: الشاهد لمسافع العبسي في الخزانة ٢/ ٣٥٨ والمرزوقي ٩٩٠.

(١٣٤٥) مصادره: الشاهد للأحوص الانصاري في ملحق ديوانه ص ٢٢١، والصحاح (أما) وهو لسعد بن قرط في الدرر ٢/ ١٨٢ والعيني ٤/ ١٥٣ والتاج (أمم) وفرائد القلائد ٢٩٩ والبحر المحيط ٥/ ١٣ وشرح التصريح ٢/ ١٤٦، والسيوطي ٦٧ والخزانة ٤/ ٤٣١ والمحتسب ١/ ٤١، ٢٨٤، ٢/ ٣١٤. وهو بلا نسبة في الكنايات ٥٠ واللسان (أما) ١٨/ ٤٩ والأشموني ٣/ ١٠٩ والروض الأنف ٣/ ١٣١ والهمع ٢/ ١٣٥.

(١٣٤٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح التصريح ١/ ٢٨٤ والعيني ٢/ ٤٩٢ ومعاني القرآن ٢/ ١٠١.

(١٣٤٧) مصادره: الشاهد لنصيب في ابن السيرافي ٦٤٥ والسيوطي ١٠٤، والأزهية ص ٣ والدرر ٢/ ٤٤ والشنتمري ٢/ ١٤٧ وهو بلا نسبة في سيبويه ٢/ ١٤٧، ٢٧٣ والمنصف ١/ ٥٨ والانصاف ٢٣٣ والمقتضب ١/ ٢٢٨، ٢/ ٩٠، ٣٣٠، والمخصص ١٣/ ١١٥ والهمع ٢/ ٤٠ وشرح المفصل ٩/ ٩٢ والأصول ١/ ٣٤٧، والسيرافي ٤/ ٢٣٤.

(١٣٤٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/ ١٨٤ والهمع ١/ ٢١٥.

(١٣٤٩) مصادرهما: البيتان بلا نسبة في ابن عقيل ٢/ ٦٤ وشرح التصريح ١/ ٣٦٣ والأشموني ٢/ ١٦٣ والعيني ٣/ ١٣٢ والدرر ١/ ١٩٧ والهمع ١/ ٢٣٢.

(١٣٥٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في التكملة ١١٠ والقيسي ١٠٦ظ، والمخصص ١٦/ ٨٢ وأمالي ابن الشجري ١/ ١٠٦.

(١٣٥١) مصادره: الشاهد لحسان في ديوانه ١٨٣ والعيني ٣/١٢٠ والدرر ١/١٧١ وبلا نسبة في الهمع ١/٢٠٢.

(١٣٥٢) مصادرهما: البيتان لزيد بن عمرو بن نفيل في سيبويه والشنتمري ١/٢٩٠ والدرر ٢/١٣٩ والخزانه ٣/٩٥ ـ ٩٧ ولنبيه بن الحجاج في الأغاني ١٩/٥٦٩٥ وابن السيرافي ٤٤٢ ولسعيد بن زيد في السيوطي ٢٦٦ وكل منهما على انفراد للمذكورين من الشعراء أو بلا نسبة في سيبويه ٢/١٧٠ والأشموني ٣/١٩٩ وذيل السمط ١٠٣ والهمع ٢/١٠٦ واللسان (ويا) ٢٠/٣٨١ وشرح المفصل ٤/٧٦ وشرح شواهد الشافية ٣٣٩ والصاحبي ١٤٧ ومجالس ثعلب ٣٨٩ والخصائص ٣/٤١، ١٦٩ ومعاني القرآن ٢/٣١٢ والمحتسب ٢/١٥٥ وشرح السيرافي ١/٢٣٤ والأصول ١/١٩١، ٢/٧٢٤ والمخصص ١٤/١٤ والأزهية ٦٨.

(١٣٥٣) مصادره: الشاهد لابن أبي ربيعة في ديوانه ص ٢١١ وللعتبي في الأغاني ١٤/٥٠٧١ والعيني ٢/٤٧٣. وهو في الوحشيات ٢٩٠ للعتبي أو ابن أبي ربيعة أو أبي الشبل (؟) وهو بلا نسبة في الفاضل ٧٧ وشرح شذور الذهب ١٧٩ وشواهد التوضيح ١٩٣ والأشموني ٢/٤٧ وابن عقيل ١/٣٩٩ وهو لمحمد بن أمية في العقد ٣/٤٣.

(١٣٥٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في السيوطي ٣٠٧ وحاشية الأمير ٢/١٤٣.

(١٣٥٥) مصادره: الشاهد للقتال الكلابي في ديوانه ص ٥٩ واللسان (هنبر) ٧/١٢٨ وهو بلا نسبة في الانصاف ٧١.

(١٣٥٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الانصاف ٣٣٢ ولم أجده في مصدر آخر.

(١٣٥٧) مصادره: الشاهد في الخزانة ١/٥٤٢ والدرر ١/٢٠٣ للأعشى ولم أجده في ديوانه وهو في أمالي ابن الشجري ٢/١٩٠، ٢٧٨ والاقتضاب ٣٧٨ والسيوطي ٢٩٧ للمسيب بن علس وبلا نسبة في الهمع ١/٢٤٦.

(١٣٥٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٣/٢٣٣ ولم أجده في مصدر آخر.

(١٣٥٩) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/١٠ والهمع ٢/١٤.

(١٣٦٠) **مصادره**: الشاهد لزهير في ديوانه ص ٩٤ وسيبويه والشنتمري ٢/٢٨٩، ٣٠٠ وشرح شواهد الشافية ٢٢٩ والمفصل ١٩٠ والدرر ٢/٢٣٣، والهمع ٢/٢٠٦ والفاخر ١٣٧ وأضداد ابن الأنباري ١٣٧ وأضداد ابن السكيت ٢٠٥، والقيسي ٧٤ ظ وجمهرة اللغة ٢/٢٤٠ وشرح المفصل ٩/٧٩ والأصول ٢/٣٣٠ والسيوطي ٢٥٥ وهو بلا نسبة في التكملة ٢٨ واللسان (فرا) ٢٠/١١ (خلق) ١١/٣٧٥ واعراب ثلاثين سوره ص ١٣٤ والحجّة لأبي علي ١/٣٠٧.

(١٣٦١) **مصادره**: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ١٢٣ وشرح شواهد الشافية ٤٦٦ والشعر والشعراء ١/١٢٥ والأغاني ٩/٣٢١٨.

(١٣٦٢) **مصادره**: الشاهد لأبي جندل الطعان مع تغيير القافية: إلى ذكر مالكٍ. في اللسان (هلك) ١٢/٣٩٥ وهو بلا نسبة في العيني ٤/٥٥٨، وشرح التصريح ٢/٣٣٩.

(١٣٦٣) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في العيني ٤/١٦٦ والبحر المحيط ٢/١٤٨ وشواهد التوضيح ص ٥٦.

(١٣٦٤) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الخزانة ٢/٢٥٠ والانصاف ٢٢٥.

(١٣٦٥) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٧٨ والهمع ١/١٠٨، وحاشية يس ١/١٨١ والأشباه والنظائر للخالديين ١/١٠٦.

(١٣٦٦) **مصادره**: الشاهد لعدي بن زيد في ديوانه ص ٥٩ واللسان (هدأ) ١/١٧٦ واصلاح المنطق ١٥٦ وبلا نسبة في المقرب ٢/٢٥ والخصائص ٢/٩٧ وشرح المفصل ٩/٦٩.

(١٣٦٧) **مصادره**: الشاهد لطرفة في ديوانه ص ١٣٦ ومجاز القرآن ١/٢٥٤، ٢/١٤٢ والخصائص ١/١٤ والعيني ٤/٥٨١ وشرح التصريح ٢/٣٩٠

وهو بلا نسبة في المرتجل ٣٣ وشرح المفصل ٣٧/١٠ واللسان (ولح) ٢٢٣/٣ والمخصص ١٨٣/١٤.

(١٣٦٨) **مصادره**: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ١٥٩ والخزانة ١٨٠/١، وسيبويه والشنتمري ٤٤/١ والانتصار ص ٢٠ والضرورة للقزاز ٦٦ والسيوطي ٢١٧، ٢٩٣ والعيني ٥٤٥/١ وأمالي ابن الشجري ٩٣/١ وهو بلا نسبة في ابن عقيل ١٨٩/١ وأمالي السهيلي ص ٩١.

(١٣٦٩) **مصادره**: الشاهد لطرفة في ديوانه ص ٥٩ والعيني ٢٠٨/٣ وهو بلا نسبة في الأشموني ١٩٠/٢.

(١٣٧٠) **مصادره**: الشاهد للبيد في ديوانه ص ٢١٤ والدرر ٥٨/٢، ٢٢٢ والخصائص ٢٩/٣ والمفصل ٤٨ والسيوطي ٣٠٤ ومعاني القرآن ٤٤٨/١ والمنصف ١٣٥/٣ والعيني ٣٧٥/٣ والخزانة ٢١٧/٢ والعقد ١٤٩/١، ٣٢٤ والأغاني ٥٧٤١/١٦ ونهاية الارب ٦٨/٣ والمضاف والمنسوب ١٧١ والوحشيات ١٥٤، ومشكل القرآن ١٩٨ ومجاز القرآن ١٦/١ وهو بلا نسبة في الأشموني ٢٤٣/٢، والهمع ٤٩/٢، ١٨٥.

(١٣٧١) **مصادره**: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ١٥٤ والعيني ٩٦/١ والخزانة ٤٨٩/٤ والشعر والشعراء ١٢٢/١ وهو في السيوطي ٢١٧ والخزانة ١٨٠/١ لامرىء القيس أو لرجل من بني النمر بن قاسط.

(١٣٧٢) **مصادره**: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ١٦٠ والعيني ٢٦٤/٤ والمفصل ٢٠٤ والخزانة ١٨/١، ٢٦٤/٣ وأمالي ابن الشجري ١٠١/٢ واللسان (هنن) ٣٢٩/١٧ (هنا) ٢٤٢/٢٠ وهو بلا نسبة في الأشموني ٣٣٤/٤ والمنصف ١٣٩/٣.

(١٣٧٣) **مصادره**: الشاهد للحطيئة في ديوانه ص ١٧ وسيبويه والشنتمري ٩٠/٢ ومجاز القرآن ١٦٤/٢ والخصائص ٢٨٢/٣ واللسان (لبن) ٢٥٧/١٧، واعراب القرآن ٨٤٤ والاقتضاب ٣٧٣.

(١٣٧٤) مصادره: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ١١٠ والدرر ١٣٨/١ وهو بلا نسبة في الهمع ١٥٧/١.

(١٣٧٥) مصادره: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ١١٣ والدرر ٩/١، بلا نسبة في الهمع ٢٧/١.

(١٣٧٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١١١/٢، ١١٤ والهمع ٨٥/٢، والعيني ١٩/٤ والأشموني ٢٩/٣.

(١٣٧٧) مصادره: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ١٤٢ وسيبويه والشنتمري ٣٣٦/١ والموشح ١٥٥ وشرح التصريح ١٩٠/٢ والعيني ٢٨٠/٤، والدرر ١٥٧/١ وبلا نسبة في الأشموني ١٨٤/٣ وابن عقيل ٣٦/٣ والهمع ١٨١/١.

(١٣٧٨) مصادره: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ١٦٦ والخزانة ٢٠/٤.

(١٣٧٩) مصادره: الشاهد لحجر آكل المرار في شرح شواهد الشافية ٣٩٣ والأغاني ٦١٩١/١٧ والاستدراك ٣٠ وهو بلا نسبة في اللسان (ختصر) ٣١١/٥.

(١٣٨٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢٣٧/٢ والهمع ٢١١/٢، وأمالي ابن الشجري ٢٣٣/٢ والسيوطي ٢٤١ والخزانة ١٩٧/٣ وشرح شواهد الشافيه ٢٢٤ والانصاف ١١٧، ١٧٠ والخزانه ٥٣٨/٢.

(١٣٨١) مصادره: الشاهد لحسيل بن عرفطة في الخزانة ٧٢/٤ والدرر ٩٣/١ ونوادر أبي زيد ٧٧ واللسان (كون) ٢٤٥/١٧ وهو بلا نسبة في الهمع ١٢٢/١ والتمام ١٧٥ وإعراب القرآن ٨٣٥ والمنصف ٢٢٨/٢ والخصائص ٩٠/١.

(١٣٨٢) مصادره: الشاهد لعدي بن زيد في ديوانه ص ١٢٧ وسيبويه والشنتمري ٣٦٩/٢ وشرح شواهد الشافيه ١٢١ وشرح المفصل ٤٤/٥ والدرر ٢٢٧/٢ وهو للعجاج في المقتضب ١١٣/١ وبلا نسبة في الهمع ١٧٦/٢ والمخصص ٤٦/٤ والاغفال ٩٤١/٢ والمنصف ٣٣٨/١.

(١٣٨٣) **مصادره**: الشاهد لطرفة في ديوانه ص ١٣٦ والعيني ٤/١٨١، والسيوطي ٣١٤.

(١٣٨٤) **مصادره**: الشاهد لطرفة في ديوانه ص ٦٦ وسيبويه والشنتمري ٢/٤٠٨ والمرتجل ١٦٣ واللسان (نعم) ١٦/٦٧ والانصاف ٧٣ والخزانة ٤/١٠١ والدرر ٢/١٠٨ والهمع ٢/٨٤ وأمالي ابن الشجري ٢/٥٥، ١٥٧ والمقتضب ٢/١٤٠ وهو بلا نسبة في الخصائص ٢/٢٢٨ والهمع ٢/٨٤.

(١٣٨٥) **مصادره**: الشاهد لطرفة في ديوانه ص ٦٣ والتكملة ٢٥٥ والقيسي ١٨٦ ظ والخزانة ٤/١٠٢ والخصائص ٢/٣٣٥ وبلا نسبة في المحتسب ١/١٦٢.

(١٣٨٦) **مصادره**: الشاهد لقَسّ بن ساعدة في الخزانة ٤/٢٥ والأغاني ١٥/٥٥٧٢ وحماسة البحتري ٩٩.

(١٣٨٧) **مصادره**: الشاهد لطرفه في ديوانه ص ٥٨ وسيبويه والشنتمري ١/٥٨ والمفصل ١١٧ ونوادر أبي زيد ص ١٠ والدرر ٢/١٣١ وشرح التصريح ٢/٦٩ والخزانة ٣/٤٦٤ والعيني ٣/٥٤٨ وبلا نسبة في ابن عقيل ٢/٢٠٠، والأشموني ٢/٢٩٩ والهمع ٢/٩٧.

(١٣٨٨) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٦٠ والهمع ١/٨٤.

(١٣٨٩) **مصادره**: الشاهد لطرفة في ديوانه ص ٤٥ والسيرافي ١/٢١٥، والتمام ٢١٨ وهو بلا نسبة في الأصول ٢/٧٠٥ والقوافي ٨٦ والأشباه والنظائر ١/١٥٩ والخصائص ٢/٢٢٨.

(١٣٩٠) **مصادره**: الشاهد للبيد في ديوانه ص ٢١٣ والدرر ٢/٢٢٥، والأزهية ص ١٢٢ والوحشيات ١٥٤ وأمالي ابن الشجري ٢/٣١٧ والخزانة ٢/٢١٩، ٤/٤٢٤ وأمالي المرتضى ١/١٧١، ٢/٥٥ والسيوطي ٣٠٤، والأغاني ١٦/٥٧٤١ وشرح شذور الذهب ١٧٠ والموشح ٨.

(١٣٩١) **مصادره**: الشاهد للأشعر الرقبان في نوادر أبي زيد ٧٣ والصحاح ٧٢٠، ٢٥٤٧ واللسان (سنح) ٤/٢٣ (خرر) ٦/١٥٩ (با) ٢٠/٣٢٩ وديوان

المعاني ١/٣٥ والمعاني الكبير ٤٩٦ والتصحيف ٣٧٢ وبلا نسبة في المرتجل ٣٧١ وسر الصناعة ١/١٥٤ والخصائص ٢/٢٨٢، ٣/١٠٦ ومقاييس اللغة ٣/٣٦١، والمرزوقي ١٤٦٩ والمخصص ١٢/٢٨٠ والانصاف ١٠٠، ٣٦٤ والاقتضاب ٢٦٢، وشرح المفصل ٢/١١٥، ٨/٢٣، ١٣٩.

(١٣٩٢) مصادره: الشاهد لعمران بن حطان في المخصص ١٧/١٤٦ وأمالي ابن الشجري ١/٢٦٧ والاغفال ١/٣٧ وشعر الخوارج ٢٤ والخزانه ٢/٤٣٩ وبلا نسبة في المحتسب ١/٥٠ والخصائص ٢/٢٨١ وشواهد التوضيح ٨٨.

(١٣٩٣) مصادره: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ١٦٣ والسيوطي ٢١٧، ٣٠٠.

(١٣٩٤) مصادره: الشاهد للنمر بن تولب في ديوانه ٥٧ وسيبويه والشنتمري ١/٤٤ والعيني ١/٥٦٥ والتمثيل والمحاضرة ٥٦ ونهاية الارب ٣/٦٧ والغيث المسجم ١/٢٦٤ والدرر ١/٧٦، ٢/٢٢ والهمع ١/١٠١، ٢/٢٧ وحماسة البحتري ١٢٣.

(١٣٩٥) مصادره: الشاهد لعمران بن حطان في الخزانة ٢/٤٣٩ وشعر الخوارج ص ٢٥ وهو بلا نسبة في المقتضب ٢/١٣٩.

(١٣٩٦) مصادره: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ١٦٤ وشرح شواهد الشافية ١٥٦ والحيوان ١/٢٧٣ واللسان (متن) ١٧/٢٨٤، ١٨/٢٥٤ والضرورة للقزاز ٦٤ وبلا نسبة في المرزوقي ٨٠ وشرح المفضليات ٦٢ والمخصص ٢/٨٠.

(١٣٩٧) مصادره: الشاهد للحطيئة في شرح التصريح ١/٢٦٢ والعيني ٢/٤٣٢ وبلا نسبة في الأشموني ٢/٣٨.

(١٣٩٨) مصادره: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ١٥٤ والعيني ١/٩٥، ٤/٢٦٤ والدرر ٢/١٠٤ واللسان (أمر) ٥/٩٠ والتصحيف ٢٥٣، وهو في

اللسان (أمر) ٥/٨٩ للنمر بن تولب وفي مجاز القرآن ٢/١٠٠ والخزانة ١/١٨٠ لربيعة بن جشم وهو بلا نسبة في المقتضب ٤/٢٣٤ والهمع ٢/١١، والأشموني ١/٣٢.

(١٣٩٩) مصادره: الشاهد لعمر بن أبي ربيعة في ديوانه ص ٢٠١، وشواهد التوضيح ص ١٢٦ والسيوطي ٢٥١.

(١٤٠٠) مصادره: الشاهد لطرفة في ديوانه ص ٦٠ والخزانة ٣/٤٦٥، ونوادر أبي زيد ص ٨٤ وهو بلا نسبة في الأصول ٢/٥٠٣ والمنصف ٣/١١٠.

(١٤٠١) مصادره: الشاهد لابن أحمر في ديوانه ص ٦٧ والخزانه ٤/٢٧٣ وأمالي المرتضى ١/٢٢٩ وشرح أدب الكاتب ٢٠٧.

(١٤٠٢) مصادره: الشاهد للشماخ في ديوانه ص ١٧٧ والسيوطي ٣٠٢، واللسان (ضمز) ٧/٢٣٢ والتاج (ضمز) وأمالي ابن الشجري ١/١٩١ وجمهرة اللغة ٣/٤٩٨ وهو بلا نسبة في المقرب ١/١٣٠ والمقتضب ١/٥.

(١٤٠٣) مصادره: الشاهد للشماخ في ديوانه ص ١٩٣ والكامل ١/٤١، واللسان (حبر) ٥/٢٣٠ والتاج (حبر) ومقاييس اللغة ٤/١٨٧ والألفاظ ٥٢١، ٦٥٤ والفائق ١/٦٣٦ وشروح سقط الزند ٤١٩، ١٥٥٤ وهو بلا نسبة في جمهرة اللغة ٣/٩ والمقتضب ٣/٨١.

(١٤٠٤) مصادره: الشاهد للشماخ في ديوانه ١٧٣ وسيبويه والشنتمري ١/٢٧١، ٣٧١ والمعاني الكبير ١٢٥٦ والمحكم ١/٣٢٢ ومقاييس اللغة ٤/٢٦١ والسمط ٤٧٣.

(١٤٠٥) مصادره: الشاهد للمتنخل الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٣/١٢٦٣ وسيبويه والشنتمري ١/٢٦١ والمعاني الكبير ٣٧٤ واللسان (كنز) ٧/٢٧٠ والسمط ١٥٧.

(١٤٠٦) مصادره: الشاهد للخنساء في ديوانها ص ٤٧ والسيوطي ٨٨، والمقصور والممدود للقالي ١٥٤ والكامل ٢/٢٨٧ والفاخر ٨٩ والفاضل ص ٤٧

وأمالي ابن الشجري ١/٢٤١ والمستقصي ٢/٣٥٧ والمسلسل ١٥٢ والصاحبي ١٣٣.

(١٤٠٧) **مصادره**: الشاهد للخنساء في ديوانها ص ٤٧ والسيوطي ٨٨، ٢٥٤ وشرح التصريح ٢/٤٨ والكامل ٢/٢٨٧ وأمالي ابن الشجري ١/٢٤١.

(١٤٠٨) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/٥١ واللسان (درب) ١/٣٦٠ وما ينصرف وما لا ينصرف ١٠٧ وشرح المفصل ٤/١٢٢ والانصاف ١٧٨.

(١٤٠٩) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الأشموني ٢/٤٧ وشواهد التوضيح ١٩٢.

(١٤١٠) **مصادره**: الشاهد للشماخ في ديوانه ١٩٨ والانتصار ٢٨٢، واللسان (صيد) ٤/٢٥١ (عشز) ٧/٢٤٧ والتاج (عشز)، (طرق) والخصائص ٣/١١٦.

(١٤١١) **مصادره**: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١/٢٢٨ والقيس ١٧٦ ظ وهو لمالك بن خالد الخناعي في شرح الهذليين ١/٤٤٠ وبلا نسبة في التكملة ٢٢٢ وأمالي ابن الشجري ٢/٢٩٠.

(١٤١٢) **مصادره**: وقع الشاهد برواية سيبويه، وبرواية: تالله يبقى... وبرواية ثالثة هي: تا لله لا تعجز الأيام ذو حيد في قصيدة سينية تنسب إلى أبي ذؤيب الهذلي ولأمية بن أبي عائذ الهذلي ولمالك بن خالد الخناعي ولعبد مناة الهذلي وفي قصيدة ميمية تنسب إلى ساعدة بن جؤية الهذلي. والشاهد على أي حال وبهذه الروايات والنسب المختلفة في: شرح أشعار الهذليين ١/٢٢٧، ٤٣٩ وسيبويه والشنتمري ٢/١٤٤ والسيوطي ٥٧، ١٩٥ وشرح المفصل ٩/٩٨ واللآمات ٧٣ والهمع ٢/٣٢، ٣٩ والدرر ٢/٢٩، ٤٤ والأشباه والنظائر ٣/١٤٢، والمقتضب ٢/٣٢٤ والمفصل ٩٣ والخزانه ٢/٣٦١، ٤/٢٣١ واللسان (حيد) ٤/١٣٧ (قرنس) ٨/٥٦ (ظيا) ١٩/٢٥١ والمخصص ١٣/١١١ والصاحبي ٨٦ والجمهرة ١/١٧ وأمالي ابن الشجري ١/٣٦٩ والأصول ١/٣٤٤.

(١٤١٣) **مصادره**: الشاهد لمالك بن خالد الخناعي في شرح أشعار الهذليين ١/٤٤٢ ولأبي ذؤيب في شرح الهذليين ١/٢٢٨ وبلا نسبة في الايضاح ٢٠ وشرح المفصل ٤/١٢٣، ٥/٣٥، ١٠/٢٣ واللسان (عرس) ٨/١١، والمخصص ٤/٢٧ والمحكم ١/٢٩٨.

(١٤١٤) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١٧٥ والهمع ١/٢٠٩، وشرح التصريح ٢/٢٢٦ والعيني ٤/٣٧٢ والأشموني ٣/٢٦٨.

(١٤١٥) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في المغني ١/١٥٩ والسيوطي ١٧٤.

(١٤١٦) **مصادرهما**: البيتان للمتلمس في ديوانه ص ١١٣، ١١٥ والخزانة ٣/٢٧٠ والمرزوقي ٦٥٩ وحماسة البحتري ص ٢٠ وهما لعدي بن زيد في ملحق ديوانه ص ٢٠٠ والحيوان ٤/٤١٣.

(١٤١٧) **مصادرهما**: البيتان لمالك بن خالد الخناعي في شرح أشعار الهذليين ١/٤٣٩ والشنتمري ١/٢٢٥ وهما لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١/٢٢٦ والخزانه ٢/٣٦٠ وهما لصخر الغي في سيبويه ١/٢٢٥. وهما في الخزانه ٤/٢٣١ لأكثر من شاعر هذلي. والأول منهما في اللسان (طلس) ٧/٣٦٦ بلا نسبة.

(١٤١٨) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/١٣٣، ١٣٤ والهمع ٢/٩٩، ١٠١ وشرح التصريح ٢/٧٢.

(١٤١٩) **مصادره**: الشاهد لأبي ربيد الطائي في ديوانه ١٠١ والخزانة ٤/٣٠٩ والأغاني ١٢/٤٣٠٣ واللسان (سرس) ٧/٤١٠ وبلا نسبة في الأحاجي النحوية ص ٨٢ والمرزوقي ٩٨٣.

(١٤٢٠) **مصادره**: الشاهد للمتلمس في سيبويه والشنتمري ١/١٧ وشرح التصريح ١/٣١٢ ومختارات ابن الشجري ١/٣٢ والأصول ١/١٢٧ والسيرافي ١/٢٨ وأمالي ابن الشجري ١/٣٦٥ والعيني ٢/٥٤٨ والانتصار ص ٧ والسيوطي ١٠٣ والأشموني ٢/٩٠.

(١٤٢١) مصادره: الشاهد لأبي زبيد الطائي في ديوانه ص ٩٦ والسمط ٤٣٨ واللسان (حسس) ٣٤٩/١٧ وأمالي ابن الشجري ١/٩٧، ٣٨٨، والاقتضاب ٢٩٩، ١٣٨ والمحتسب ١/١٢٣ والمنصف ٣/٨٤ وبلا نسبه في الخصائص ٢/٤٣٨ ومجالس ثعلب ٤٨٦ والانصاف ١٥٩ ومجاز القرآن ٢/٢٨، ١٣٧.

(١٤٢٢) مصادره: الشاهد لأبي زبيد الطائي في ديوانه ص ٩٨ والدرر ٢/٦٨ وهو بلا نسبة في المقتضب ٤/٣٧٧ والعيني ٣/٤٩٢ وشرح التصريح ٢/٦٠ والهمع ٢/٥٣ والأشموني ٢/٢٨٠. وقد جاء الشاهد في المقتضب بما يوحي أنه من قصيدة دالية لأنه قدم عجز البيت على صدره، فانتبه.

(١٤٢٣) مصادرهما: البيتان لمالك بن خويلد الخناعي في شرح أشعار الهذليين ١/٤٤٢ ـ ٤٤٣ وسيبويه والشنتمري ١/٢٥١ وهما لأبي ذؤيب في الهذليين ١/٢٢٦ ـ ٢٢٧ والخزانة ٢/٣٦١ ـ ٣٦٢ والثاني بلا نسبة في المخصص ١٧/٩٧ والتكملة ٧٧.

(١٤٢٤) مصادره: الشاهد لعبد بني الحسحاس في سيبويه والشنتمري ١/١٧٥ والدرر ١/١٦٢ وشرح التصريح ٢/٣٧ والخزانه ١/٢٧١ والعيني ٣/٤٠١ وشرح المفصل ١/١١٩ واللسان (دول) ١٣/٢٦٨ وبلا نسبه في الخصائص ٣/٤٥ ومجالس ثعلب ١٥٧ والمحتسب ٢/٢٧٩ والهمع ١/١٨٩. والأشباه والنظائر للخالديين ١/٥٨ ورواية ابن الاعرابي لهذا الشاهد كما جاء في اللسان ١٣/٢٦٩:

إذا شق برد شق بالبرد مثله دواليك حتى ما لذا الثوب لابس

(١٤٢٥) مصادره: الشاهد لأبي محلم السعدي في الكامل ١/٢٣ ولهذلول بن كعب العنبري في المرزوقي ٦٩٦ وبلا نسبة في اعراب القرآن ٦٨٢ والدرر ١/٦٧، والخصائص ١/٢٤٥ واللامات ٤٢.

(١٤٢٦) مصادره: الشاهد للعباس بن مرداس في ديوانه ص ٧٢ وسيبويه والشنتمري ١/٤٣٢ والخزانة ٣/٦٣٦ والمفصل ٨٠ والكامل ١/١٧٠ وبلا

نسبة في المقتضب ٤٧/٢ والمرتجل ٣٢٨ والخصائص ١٣١/١ والصحاح ٥٦٠/٢ ورواية الديوان: أما أتيت على الرسول.

(١٤٢٧) مصادره: الشاهد لزيد الخيل في ديوانه ص٧٣ وسيبويه والشنتمري ٢٥٠/٢ واللسان (قتل) ٦٦/١٤ والمخصص ٢٠٠/١٤ والسمط ٣٤٥ وفصل المقال ٢٥١، ٣٨٠ ونوادر أبي زيد ٧٩ وبلا نسبة في الخصائص ٣٦٧/١، ٣٠٤/٣ والمفصل ١١٥ والخزانة ٣٩٣/٤ والفاضل ٥٣، والأشموني ٣١٠/٢.

(١٤٢٨) مصادره: الشاهد ليزيد بن الطثرية في الدرر ١١٥/٢ والعيني ٣٤/٤ وهو بلا نسبة في الهمع ٨٨/٢ والأشموني ٣٨/٣.

(١٤٢٩) مصادره: الشاهد لأبي الغطريف الهدادي في ابن السيرافي ١٤٠ وهو بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١٦٠/١ والدرر ٧/١ والهمع ٢٦/١. ورواية الهمع:

هنيئاً لأرباب البيوت بيوتهم وللآكلين التمر مخمس مخمسا

(١٤٣٠) مصادره: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص١٠٧ والدرر ٨٣/١، والسيوطي ٢٣٧ والأشموني ٢٢٩/١ والهمع ١١٢/١.

(١٤٣١) مصادره: الشاهد للنابغة الجعدي في ديوانه ص٨٢ والتكملة ١٧١ واللسان (نخس) ١١٣/٨ والقيسي ١٤٨ وهو بلا نسبة في المخصص ٩/١٧.

(١٤٣٢) مصادره: الشاهد للعباس بن مرداس في ديوانه ص٧١ وسيبويه والشنتمري ٢٩٩/١ والسمط ٣٨٨ والخزانة ٥١٨/٣ والدرر ١١٩/٢ والهمع ٩٠/٢ والأصول ٢٤١/١ والأصمعيات ٢٠٦ وبلا نسبة في المقتضب ١٥١/٢.

(١٤٣٣) مصادره: الشاهد للعباس بن مرداس في ديوانه ص ٦٩ والخزانه ٥١٧/٣ ونوادر أبي زيد ٥٩ والمرزوقي ٤٤١، ١٧٠٠ وشرح التصريح ٣٣٩/١،

والأصمعيات ٢٠٥ وحماسة البحتري ٤٨ وبلا نسبة في الأشباه والنظائر ٢٠٤/٢.

(١٤٣٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٥/٢ والهمع ٢٣/٢ والسيوطي ١٢٧ وشرح التصريح ١٧/٢ والعيني ٢٦٧/٣.

(١٤٣٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الخزانه ٣٥٣/٢ والعيني ٩/٣، ٩٧ والخصائص ١٠٣/٣ وأمالي ابن الشجري ٢٤٣/١ والأشموني ٩٨/٢ والهمع ١١١/٢، ١٢٥ والدرر ١٤٥/٢ ١٥٨، وابن عقيل ٢٧٤/٢.

(١٤٣٦) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ص ١٢٨ والقيسي ١٦٤ ظ، واللسان (حلم) ٣٥/١٥ والسيوطي ٦١ وبلا نسبة في التكملة ١٩٠ والمخصص ٨٠/١٣.

(١٤٣٧) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ص ١٢٦ وسيبويه والشنتمري ٧٦/٢ وشرح المفصل ١٥٧/٥.

(١٤٣٨) مصادره: الشاهد لأسقف نجران في العيني ٣٧٣/٤ والسمط ٤٨٦ واللسان (أمس) ٣٠٥/٧ ومعاهد التنصيص ٣١/١ والحيوان ٨٨/٣ وهما لأسقف نجران أو تبع بن الأقرن في الدرر ١٧٥/١ وشرح التصريح ٢٢٦/٢ وهما لأسعد الحميري في الروض الآنف ٣٦/١ وبلا نسبة في الصناعتين ٢٠٧ وشرح شذور الذهب ٩٨ ــ ٩٩ والهمع ٢٠٩/١.

(١٤٣٩) مصادره: الشاهد لخرز بن لوزان السدوسي في سيبويه والشنتمري ٣٠٦/١ وأمالي ابن الشجري ٣٢٠/٢ والخزانة ٣٢٩/١ وهو لخالد بن مهاجر في الأغاني ٣٥٩٣/١٠، ٣٥٦٧، ٥٩٩٤/١٧ وبلا نسبة في الأصول ٢٦٧/١ ومجالس ثعلب ٣٣٣، ٥١٣ والسيرافي ٣٨/٣ والمقتضب ٢٢٣/٤ والمفصل ٢٢ والمقرب ١٧٩/١ والخصائص ٣٠٢/٣ وشرح المفصل ٨/٢.

(١٤٤٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في التكملة ١٦١ والقيسي ١٤٢ ظ والمخصص ١٠٢/١٦ والاقتضاب ٤١٨.

(١٤٤١) مصادره: الشاهد لطرفة في ملحق ديوانه ص ١٥٥ ونوادر أبي زيد ١٣ وقال: ويقال أنه مصنوع. واللسان (قنس) ٦٧/٨ والسيوطي ٣١٥ والعيني ٣٣٧/٤ واللسان (نون) ٣١٨/١٧ والدرر ١٠٣/٢ وبلا نسبة في أمالي السهيلي ١١٩ والهمع ٧٩/٢ والأشموني ٢٢٦/٣ والانصاف ٢٩٩ والمحتسب ٣٦٧/٢، والخصائص ١٢٦/١.

(١٤٤٢) مصادره: الشاهد لأوس بن حجر في ديوانه ص ٥٢ واللسان (قرس) ٥٢/٨ والأساس (قرس) والعقد ١٤٧/١ وبلا نسبة في اللسان (ظعن) ١٣٥/١٧ والمخصص ٨٧/٦ والقيسي ١٨٧ ظ.

(١٤٤٣) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ص ١٢٨ وسيبويه والشنتمري ٢٦٥/١ والمقتضب ٤٦/٤، ٣٢٠ والسيوطي ٦١ والموشح ٦٣ والصناعتين ٣٠، والأغاني ٣٤٢٨/٩ والجمهرة ٣٦/١ واللسان (لزز) ٢٧٢/٧ (قعس) ٦١/٨ (قفس) ٦٨/٨ (لبن) ٢٥٨/١٨ وبلا نسبة في شرح المفصل ٣٥/١.

(١٤٤٤) مصادره: الشاهد لعمران بن حطان في التكملة ١٧٣ ـ ١٧٤، والخزانة ٤٤٠/٢ وشعر الخوارج ١٥ والقيسي ١٥٠و.

(١٤٤٥) مصادره: الشاهد للحطيئة في ديوانه ص ٥٤ وشرح شواهد الشافية ١٢٠ والسيوطي ٣٠٩ والموشح ٢٧ والشعر والشعراء ٣٢٨ والخزانه ٥٧٠/١ والأغاني ٦٠٣/٢ والكامل ٣٥١/١ واللسان (ذرق) ٣٩٨/١١، والأزهية ١٨٥.

(١٤٤٦) مصادرهما: البيتان للمرار الأسدي في سيبويه والشنتمري ٢١٢/١ وابن السيرافي ٧٧ والأول منهما للمرار في سيبويه ٨٥/١ وبلا نسبة في الايضاح ١٤٣ واللسان (عروس) ١٣/٨ والمحتسب ١٨٤/١ والمخصص ٦٣/٧ وأسرار العربية ١٨٨ وشرح المفصل ١٢٠/٢.

(١٤٤٧) مصادره: الشاهد للأسود بن يعفر في ديوانه ص ٤٢ وسيبويه والشنتمري

٤٦٨/١ والخزانة ١٩٣/١، ٢٦٨، ٣٠٨/٤، ٣١٠ وبلا نسبة في إعراب القرآن ٥٢٥ والأغفال ٣٠٠/١ والتمام ٥٨.

(١٤٤٨) مصادره: الشاهد لابن قيس الرقيات في ديوانه ١٦٠ والدرر ٣٠/١ والخزانه ٥٨٧/٣ وشرح التصريح ٢٣١/٢ والعيني ٣٧٩/٤ وبلا نسبة في الهمع ٥٣/١ والأشموني ٢٨١/٣.

(١٤٤٩) مصادره: الشاهد للمرار الأسدي في ديوانه ١٦٨ وسيبويه والشنتمري ٦٠/١ واللسان (علق) ١٣٤/١٢ (ثغم) ٣٤٥/١٤ والأزهية ص ٨٨ وهو للمرار الفقعسي في سيبويه ٢٨٣/١ والسيوطي ٢٤٦ وأمالي ابن الشجري ٢٤٢/٢ وهو لأحدهما في الخزانة ٤٩٣/٤ وتهذيب اللغة ٤٦٦/١٥ والمقتضب ٥٤/٢ والدرر ١٧٦/١ والهمع ٢١٠/١ وشرح شواهد الشافية ٢٧٣/١ والتمام ص ٢١٠ والأصول ١٧٥/١، ٢١٧/٢.

(١٤٥٠) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ص ١٣١ والتكملة ١٥٩، والقيسي ١٤١ ظ والمخصص ١٠٢/١٦ واللسان (ضغبس) ٤٢٦/٧ (تيم) ٣٤٢/١٤.

(١٤٥١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في التكملة ١٦١ والقيسي ١٤٣، والمخصص ١٠٣/١٦.

(١٤٥٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المقرب ٢٩٣/١ والخزانة ٢٣/٤ ودرة الغواص ١٠٩ والمحتسب ٢٣٥/٢.

(١٤٥٣) مصادره: الشاهد لجرير في التكملة ١٦٦ ومعجم ما استعجم ص ٩٦ والسمط ٥٤ واللسان (ذجج) ٨٨/٣ (نقس) ١٢٦/٨ والسيوطي ٦١ والضرورة للقزاز ١١٨ والكامل ٣١٦/٢، ٦٢/١ والمعاني الكبير ٨٧ والمخصص ١٠٥/١٦ والقيسي ١٤٤ و والأصول ٣٤٦/٢ والحيوان ٣٤٢/٢.

(١٤٥٤) مصادره: الشاهد للحطيئة في ديوانه ص ٥٣ والدرر ٢/ ١٢٤ والسيوطي ٣٠٩ والأغاني ٢/ ٦٠٢ والخزانه ١/ ٥٦٩ والكامل ١/ ٣٥١ والخصائص ٣/ ٢٥٨ وحماسة البحتري ١٦٦ والمحتسب ١/ ٣٠٧ والهمع ٢/ ٩٣.

(١٤٥٥) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ١/ ٣٨٤ وسيبويه والشنتمري ١/ ٣٣٧ ومعاهد التنصيص ١/ ١٨ والعيني ٤/ ٢٩٢ وأمالي ابن الشجري ٢/ ٨٧ وشرح التصريح ٢/ ١٨٦ وهو بلا نسبة في الموشح ١٥٤ والأشموني ٣/ ١٧٨.

(١٤٥٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/ ٨٩ والهمع ٢/ ٧٢.

(١٤٥٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح التصريح ٢/ ١٧٨ والعيني ٤/ ٢٥١ والأشموني ٣/ ١٥٨.

(١٤٥٨) مصادره: عجز البيت للهبي في المقتضب ٣/ ٣٦٢ وهو كاملاً في شرح أدب الكاتب ١٧٢ والبحر المحيط ٨/ ٥١٣ ونسبه لتبّع وهو في الخزانة ١/ ٩٨ وقد جاء على صيغة النثر للمشمرخ بن عمرو الحميري. وهو بلا نسبة في اللسان (قرش) ٨/ ٢٢٦ والفائق ٢/ ٣٣٦.

(١٤٥٩) مصادره: الشاهد لعمرو بن جابر الحنفي في حماسة البحتري ص ١٨ ومحاضرات الأدباء ١/ ١٢١ وهو بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/ ٤٤٠ والانصاف ١١٣، ٢٣٦ والمقتضب ٣/ ٢٤١ وأمالي ابن الشجري ١/ ١٨٨ وشرح المفصل ١/ ٥٤.

(١٤٦٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/ ١٠٨، والمقتضب ٢/ ١٧٢ وشرح المفصل ٦/ ٢٢ والمفصل ١١٠ والأصول ١/ ٢٤٥، ومعاني القرآن ٢/ ١٠٢، ١/ ٣٠٧ والمحتسب ٢/ ٨٧ وأمالي ابن الشجري ١/ ٣١١ ٢/ ٢٥، ٣٨، ٣٤٢ والصاحبي ١٨٠ والهمع ١/ ٥٠ والدرر ١/ ٢٥ وابن السيرافي ٢٦٧ وأسرار العربية ٢٢٣.

(١٤٦١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المفصل ص ٨٠ وشرح المفصل ٤/١٠٠، ١٠١.

(١٤٦٢) مصادره: الشاهد للأعشي في ديوانه ص ١٤٩ وشرح شواهد الشافيه ١٤٤ والخزانه ١/٨٨ والاغفال ٢/١١٦٧ والمخصص ١/١٠٢ واللسان (حوض) ٨/٢٨٤ وبلا نسبة في المخصص ١٣/٢٢٧ وشرح المفصل ٥/٦٣ والمفصل ص ٩٣.

(١٤٦٣) مصادره: الشاهد للأعشي في ديوانه ص ١٥١ والعيني ٤/٥٧٩ وشرح التصريح ٢/٣٩٠ وشرح المفصل ١٠/٣٧.

(١٤٦٤) مصادره: الشاهد للأعشي في ديوانه ص ١٤٩ وبلا نسبة في الخصائص ٣/٣٣٥ والانصاف ٢٣٦.

(١٤٦٥) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ١/٣٨٩ والدرر ١/٢٥، والحيوان ٥/١٩٧ واللسان (حذر) ٥/١٥ والسمط ٨٦٢ والشعر والشعراء ١/٨٨ والكامل ٢/٦٤ وهو بلا نسبة في الهمع ١//٥٠ والمخصص ٢/٤، ١٣/٢٢٥، والحيوان ٦/٥١٠.

(١٤٦٦) مصادره: الشاهد لأمية بن أبي عائذ الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٢/٤٩١ وسيبويه والشنتمري ٢/٥١ واللسان (لحص) ٨/٣٥٤ (صرف) ١١/٩٢ (حيص) ٨/٢٨٥ (ولج) ٣/٢٢٣ وشرح المفصل ٤/١١٥ وبلا نسبة في ما ينصرف وما لاينصرف ١٠٦ والمخصص ١٢/١٣٦ والجمهرة ٢/١٦٤، ٣/٢٣٣، ومقاييس اللغة ١/٣٢٦، ٢/١٢٤ والمحكم ٣/١٠٩.

(١٤٦٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في السيوطي ٢٨١ ولم أجده في مصدر آخر.

(١٤٦٨) مصادره: الشاهد لعدي بن زيد في ديوانه ص ٦٩ والعيني ٤/٢٩٨ وبلا نسبة في الأشموني ٣/١٧٦ وشرح التصريح ٢/١٨٤.

(١٤٦٩) **مصادره**: الشاهد لقوال الطائي في الانصاف ٢١٢ والخزانه ٢/٢٩٦ والمرزوقي ٦٤٢.

(١٤٧٠) **مصادره**: الشاهد لقيس بن جروه في نوادر أبي زيد ص ٦٢ والقيسي ٢٨٥ ظ وبلا نسبة في التكملة ٢٥٢ والمخصص ٨/١٦ واللسان (عمم) ١٥/٣٢٣، (رمى) ١٩/٦٩ والتنبيه على شرح مشكلات الحماسة ١٨٢.

(١٤٧١) **مصادره**: الشاهد لحسين بن مطير في ديوانه ١٧٠ والدرر ١/٨٤ وشرح التصريح ١/١٨٧ والعيني ٢/١٨ ومجالس ثعلب ٢٦٥ واللسان (غمض) ٩/٦٣ وبلا نسبة في الهمع ١/١١٤ والأشموني ١/٢٣١.

(١٤٧٢) **مصادره**: الشاهد لابن أحمر في ديوانه ص ١١٩ والخزانه ٤/٣١ والحيوان ٥/٥٧٥ واللسان (عرض) ٩/٤٩ (كون) ١٧/٢٤٩ والتاج (عرض) (بيض) وهو لذي الرمة في القيسي ١٧٢ و وليس في ديوانه وهو لابن كنزة في شرح المفصل ٧/١٠٢ وهو بلا نسبة في التكملة ٢٠٩ والأشموني ١/٢٣٠ والمعاني الكبير ١/٣١٣ وأسرار العربية ١٣٧ والمرزوقي ٦٨ والمفصل ١٤١ وشرح الجمل ١/٢٧٧.

(١٤٧٣) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١٩٩ والهمع ١/١٣٥.

(١٤٧٤) **مصادره**: الشاهد لزيد الخيل في ديوانه ص ٢٥ وسيبويه والشنتمري ١/٦٥، ٢/٢٩٠ ونوادر أبي زيد ٨٠ والشعر والشعراء ١/٢٨٧ واللسان (أتم) ١٤/٢٦٩ والسيوطي ١٦٦ والسمط ٤٩٦ والخزانة ٤/١٤٨ وهو لكعب بن زهير في ديوانه ص ١٣١.

(١٤٧٥) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في المرتجل ١٦٠ والمحتسب ٢/٣١ والصحاح ١/٥٣٠ وأمالي المرتضى ١/٣٣١ واللسان (كيد) ٤/٣٨٦، ٣٨٩.

(١٤٧٦) **مصادره**: الشاهد لأبي نخيلة الراجز في الحماسة الشجرية ١/٤٠٨ وزهر الآداب ٤/٦٧ والأغاني (ساسي) ١٨/١٤٠ والحيوان ٢/١٠٠ (هامش) والمنتحل ص ٨ ونهاية الأرب ٣/٢٤٩ وعيون الأخبار ٣/١٦٥ ومروج

الذهب ٢/١٧١ وطبقات الشعراء لابن المعتز ص ٦٤ وهو بلا نسبة في الانصاف ٦٣. ورواية الشاهد في جميع مصادره عدا الانصاف كالتالي:

أمسلم أني يـا ابن خيـر خليفـة ....

(١٤٧٧) **مصادره**: الشاهد لأبي خـراش الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٣/١٢٣٠ والسيوطي ١٤٤ والشعر والشعراء ٦٦٤ والمقصور والممدود للقالي ١١٢ وابن ولاد ٨٩ ومعجم ما استعجم ١١٠٢ والخزانة ٢/٤٥٨ والمرزوقي ٧٨٥ والسمط ٦٠١ وأمالي المرتضى ١/١٩٨ وشرح المفصل ٣/١١٧ وبلا نسبة في الخصائص ١/٧١.

(١٤٧٨) **مصادره**: الشاهد لذي الأصبع العدواني في سيبويه والشنتمري ١/١٣٩ والشعر والشعراء ٢/٧٠٨ وابن السيرافي ٢١٤ والحيوان ٤/٢٣٣، والأغاني ٣/٩٣٥، ٩٣٨ وبلا نسبة في أمالي المرتضى ١/٢٥٠ واللسان (عدا) ١٩/٢٧٠ و (عذر) ٦/٢٢٢.

(١٤٧٩) **مصادره**: الشاهد لطرفة في ملحق ديوانه ص ١٤٢ وسيبويه والشنتمري ١/١٧٤ والدرر ١/١٦٣ وهو بلا نسبة في الهمع ١/١٩٠ والمقتضب ٣/٢٢٤، ومقاييس اللغة ٢/٢٥ واللسان (حنن) ١٦/٢٨٦.

(١٤٨٠) **مصادره**: الشاهد لذي الأصبع العدواني في الأصول ٢/٦٩٦، والعيني ٤/٣٦٤ والأغاني ٣/٩٣٨ وبلا نسبة في الاغراب ٤٩ وشرح المفصل ١/٦٨ واللسان (عمر) ٦/٢٨٦ والانصاف ٢٦٥ والاقتراح ٦٧ وابن عقيل ٣/٧١.

(١٤٨١) **مصادره**: الشاهد لقوال الطائي في الخزانة ٢/٢٩٥، ٥١٤ والمرزوقي ٦٤٠ والانصاف ٢١٢ وهو بلا نسبة في الأشموني ١/١٥٧.

(١٤٨٢) **مصادره**: الشاهد لأبي خراش الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٣/١٢٣٠ والمرزوقي ٧٨٧ وهو بلا نسبة في الانصاف ٢١٣.

(١٤٨٣) **مصادرهما**: البيتان لملحة الجرمي في الأنصاف ٢١٢ والمرزوقي ١٨٠٩.

(١٤٨٤) **مصادره:** الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ٧٦ وهو لامرىء القيس أو أبي دوءاد الأيادي في الدرر ٢/٢١ والسيوطي ١٣٨ وبلا نسبة في الهمع ٢/٢٧.

(١٤٨٥) **مصادره:** الشاهد لأبي خراش الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٣/١٢٣٠ والخزانة ٢/٤٥٨ والسيوطي ١٤٤ والمرزوقي ٧٨٦ وبلا نسبة في الخصائص ٢/١٧٠ وشرح المفصل ٣/١١٧ والمفصل ٦٤.

(١٤٨٦) **مصادره:** الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٣٢٤ وسيبويه والشنتمري ١/٥٦ والخزانة ٣/٤٥١ وهو بلا نسبة في الحيوان ٤/٣٤٧.

(١٤٨٧) **مصادره:** الشاهد للمتنخل الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٣/١٢٦٩ والدرر ٢/٥١ وبلا نسبة في الهمع ٢/٤٤.

(١٤٨٨) **مصادره:** الشاهد للمتنخل الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٣/١٢٦٧ والعيني ٣/٣٤٩ وهو للهذلي بلا تحديد في المرتجل ٢٧٦ وأمالي ابن الشجري ١/٣٦٦ وهو لتأبط شراً في أمالي ابن الشجري ١/١٤٣ وبلا نسبة في شرح المفصل ٢/١١٨، ٨/٥٣ والأشموني ٢/٢٣٢.

(١٤٨٩) **مصادره:** الشاهد للمتنخل الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٣/١٢٧٣ والقيسي ١٣٣ و والشعر والشعراء ٢/٦٦٠ وجمهرة اللغة ٢/١٤٨ وشروح سقط الزند ١٤٨٢ واللسان (زحف) ١١/٢٩ والمخصص ١٦/١٠١.

(١٤٩٠) **مصادره:** الشاهد لأسامة بن الحارث الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٣/١٢٨٩ والعيني ٣/٩٣ والدرر ١/١٩٠ والشنتمري ١/١٥٣ وهو للهذلي بلا تحديد في شرح المفصل ٢/٥٢ واللسان (عبر) ٦/٢٠٦ وهو بلا نسبة في سيبويه ١/١٥٣ والمفصل ٣١ والأشموني ٢/١٣٧ والمرتجل ٢٣١، والهمع ١/٢٢١.

(١٤٩١) **مصادره:** الشاهد للمتنخل الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٣/١٢٦٨ والشنتمري ٢/٥٨ والمرزوقي ٩٩٣ وللهذلي بلا تحديد في سيبويه ٢/٥٨

والخصائص ١/٣٣٤ وبلا نسبة في اللسان (عبط) ٢٢١/٩ والأصول ٧٠٢/٢ والخصائص ٦١/٣ والمنصف ٦٧/٢ والسيرافي ٢١١/١، ١٣٥/٤.

(١٤٩٢) مصادره: الشاهد لعمرو بن معدي كرب في ديوانه ص ١٢٧، والخزانة ٧٥/٣ واللسان (فرط) ٢٤٢/٩ (قطط) ٢٥٨/٩ وبلا نسبة في المفصل ٧٥ وشرح المفصل ٥٨/٤.

(١٤٩٣) مصادره: الشاهد لأمية بن خلف الخزاعي في العيني ٥٦٣/٤، وبلا نسبة في الأشموني ٢٦٥/٤.

(١٤٩٤) مصادره: الشاهد لطرفة في ملحق ديوانه ص ١٥٥ والعيني ٥٧٢/١ وشرح التصريح ١٨٢/١ وهو بلا نسبة في الخزانة ٦٤/١ والأشموني ٢٢٣/١، واللسان (فيظ) ٣٣٤/٩.

(١٤٩٥) مصادره: الشاهد لمجنون ليلى في ديوانه ص ١٨٩ وبسط سامع المسامر ٩١ والزهرة ٢٠٠ وهو لمسلم بن عقيل في محاضرات الأدباء ١٤٧/١، ولأعرابي من هذيل في الحيوان ١٤٨/٧ وهو بلا نسبة في شرح شواهد الشافية ٤٨٨ والمرزوقي ١٣١٦.

(١٤٩٦) مصادره: الشاهد لمويلك المرزوم في الدرر ١٣٧/١ وبلا نسبة في الهمع ١٥٦/١.

(١٤٩٧) مصادره: الشاهد لجميل بثينة في ديوانه ص ١١٨ والسيوطي ٢٨٦ والخزانة ١٩٠/١ والعيني ٥٢٥/١ وشرح التصريح ١٦٦/١ والسمط ٥٠٥ وهو لكثير عزّة في ديوانه ص ٢٠٤ وأمالي ابن الشجري ٥/١، ٣٣٠ وبلا نسبة في الأشموني ٢٠١/١.

(١٤٩٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٩٢/١ والأصول ٧١٩/٢ ومعاني القرآن ٨٠/٢ وأمالي المرتضى ٢١٦/١ والسيرافي ٢٤٥/١، والدرر ١٥٦/٢ والهمع ١٢٣/٢.

(١٤٩٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١٧٨ والهمع ٢١٠.

(١٥٠٠) مصادره: الشاهد لأبي زبيد الطائي في ديوانه ص ١٠٩، والخزانة ٣/٢٧ واللسان (بله) ١٧/٣٧١ وهو بلا نسبه في اللسان (وسع) ١٠/٢٧٢ وشرح المفصل ٤/٤٩.

(١٥٠١) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ١/٤٢٠ والدرر ٢/٣٧، ١٠٦ والهمع ٢/٣٦، ٨١ والسيوطي ص ٣ وشرح التصريح ١/٣١٢ والعيني ٢/٥٤٢ والخزانة ٣/٦٦٩ وبلا نسبة في ابن عقيل ٢/١٣٩ والأشموني ٢/٩٠، ٢٣٣.

(١٥٠٢) مصادره: الشاهد للعجير السلولي في سيبويه والشنتمري ١/٣٦ والعيني ٢/٨٥ ونوادر أبي زيد ١٥٦ والخزانة ٣/٦٥٢ وابن السيرافي ١٠٧، والدرر ١/٤٦، ٨٠ والأزهية ١٩٩ وهو بلا نسبة في الهمع ١/٦٧، ١١١ والأشموني ١/٢٣٩ وأسرار العربية ١٣٦.

(١٥٠٣) مصادره: الشاهد لمجنون ليلى في العيني ١/٤٩٧ والدرر ١/٦٤ وليس في ديوانه. وهو بلا نسبة في الهمع ١/٨٧ والسيوطي ١٩٠، ٢٩٧ وشرح التصريح ١/١٤٠ والأشموني ١/١٤٦.

(١٥٠٤) مصادرهما: البيتان لعبد الله بن همام السلولي في سيبويه والشنتمري ١/٤٣٢ والخزانة ٣/٦٣٨ والأزهية ص ٩٨ وشرح المفصل ٩/٦ والسيرافي ١/٨٠ وبلا نسبة في أمالي ابن الشجري ٢/٢٤٥ والأصول ٢/١٣٣.

(١٥٠٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٧١ والهمع ١/٩٤ والسيوطي ٣٠٣ وشرح التصريح ١/١٥٧ والعيني ١/٥١٦ وشواهد التوضيح ص ١٤ والأشموني ١/١٩١.

(١٥٠٦) مصادرهما: البيتان للنابغة الذبياني في ديوانه ص ٤٩ وسيبويه والشنتمري ١/٢٥٢ والخزانة ١/٤٢٦ ـ ٤٢٧ والسيوطي ٢٧٦ وابن السيرافي ٣١٦، واللسان (جدع) ٩/٣٩١.

(١٥٠٧) **مصادره**: الشاهد لخداش بن زهير في سيبويه والشنتمري ١/٣٩٩ وللعباس بن مرداس في ابن السيرافي ٥٠٤ وبلا نسبة في اللسان (نهز) ٧/٢٨٩.

(١٥٠٨) **مصادره**: الشاهد للعجير السلولي في سيبويه والشنتمري ١/٤٤٢ والخزانة ٣/٦٥٢ وبلا نسبة في الأصول ٢/١٦٤.

(١٥٠٩) **مصادره**: الشاهد لعبد الله بن رواحة في شرح التصريح ٢/٧١ وليس في ديوانه.

(١٥١٠) **مصادره**: الشاهد للبيد في ديوانه ص ١٦٩ وأمالي المرتضي ١/٤٥٣ والشعر والشعراء ١/٢٧٨ وشرح المفصل ٤/٦ واللسان (غدا) ١٩/٣٥٢ والبارع ٧٠ وهو لذي الرمة في ملحق ديوانه ص ٦٦٩ والتاج (غداً) وقال هو للبيد أو لذي الرمة. وبلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/٨٠ والخزانة ٣/٣٤٨ والموشح ١٥٣ والمنصف ١/٦٤، ٢/١٤٩ وأمالي ابن الشجري ٢/٣٥.

(١٥١١) **مصادره**: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٣٣٢ وشرح المفصل ٢/١٢٢ واللسان (خمس) ٧/٣٦٨ والمفصل ص ٤٤ والخزانة ١/١٠٣ والمخصص ١٧/١٠٠ والدرر ٢/٢٠٦ وهو بلا نسبة في التكملة ص ٨٢ والهمع ٢/١٥٠، والمخصص ١٧/١٢٥ والأشموني ١/١٨٧ والمقتضب ٢/١٧٦، ٤/١٤٤.

(١٥١٢) **مصادره**: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١/٣٩ وشرح المفصل ٣/٥٨، ٥٩ والمقصور والممدود للقالي ص ٣٢٦ والزينة ٢/١٣٨ ومجاز القرآن ١/٥٢، ٢/٢٤، ١٤٣ وتهذيب الألفاظ ٥٠٨ ونظام الغريب ١٩٨ والقرطين ١/٢٥٤، ٢/١٠٦ والمعاني الكبير ١٠٣٩ وبلا نسبة في المفصل ص ٥٦.

(١٥١٣) **مصادره**: الشاهد لكعب بن مالك الأنصاري في ديوانه ص ٢٢٣، والسيرة ٢/١٣٢ والبداية والنهاية ٤/٥٣. ورواية الشاهد في الديوان: على الناس والأنباء.. وعليه فلا شاهد في البيت.

(١٥١٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح شذور الذهب ص ٨٣ والأشموني ٢/٧ والدرر ١/١٢٦ والهمع ١/١٤٦ وشرح التصريح ١/٢٣٩ والعيني ٢/٣٣٣.

(١٥١٥) مصادره: الشاهد لمويلك المرزوم في الخزانة ٣/٦٠٤ والمرزوقي ٩٠٣ وبلا نسبه في السيوطي ٢٩٥ والمحتسب ١/١٩٣.

(١٥١٦) مصادره: الشاهد لأبي عمرو بن العلاء في نزهة الألباء ص ٢٤، وبلا نسبة في شرح التصريح ١/٨٧ والدرر ١/٢٨ والهمع ١/٥٢ والمنصف ٢/١١٥ والعيني ١/٢٣٤ والمفصل ٢١٥ وأمالي ابن الشجري ١/٨٥ والإنصاف ١٦ وشواهد التوضيح ٢١ والأشموني ١/١٠٣ والضرورة للقزاز ٦٢ وشرح شواهد الشافية ٤٠٦.

(١٥١٧) مصادره: الشاهد لزيد بن رزين بن الملوح في المؤتلف والمختلف ٢٩١ والسيوطي ١٤٩ وهو لرجل من محارب في ذيل أمالي القالي ١٠٥، ١٠٦ وذيل السمط ص ٤٩ وبلا نسبة في شرح التصريح ٢/١٦ والدرر ٢/١٥ والهمع ٢/٢٢. ورواية الشاهد في المؤتلف:

أتجزع إن نفس أتاها حمامها فهل أنت ما بين جنبيك تدفع

وعلى هذه الرواية فلا شاهد في البيت.

(١٥١٨) مصادره: الشاهد لابن ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١/٩ والتكملة ١٦٨ واللسان (عدر) ٦/٢٩١ (حدق) ١١/٣٢٢ (سمل) ١٣/٣٦٩ (منن) ١٧/٣٠٤ السيوطي ٩٢، العيني ٣/٤٩٣ والقيسي ١٤٤ ظ والمخصص ١٣/٢٣٥ والسيرافي ٢/٢٠٩ وأضداد ابن الأنباري ٢٤٩.

(١٥١٩) مصادره: الشاهد للنابغة الذبياني في ديوانه ص ٤٧ واللسان (نذر) ٧/٥٥ وبلا نسبة في الإيضاح ١٧٧.

(١٥٢٠) مصادره: الشاهد للتأبط شراً في السمط ص ٣٦ والجيم ١/٢٠٣ وهو لسعدى بنت الشمردل في الحماسة الشجرية ١/٣٠٦ وشاعرات العرب ص ٦٠ ونوادر أبي زيد ص ٧ والأصمعيات ١٠٣ والقيسي ١٢١و واللسان (حضر) ٥/٢٧٥ وهو بلا نسبة في اللسان (جرد) ٤/٨٦ والتاج (حضر) والمخصص ١٦/٩٤ والتكملة ١٣٧.

(١٥٢١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٢١٠ والهمع ٢/١٥٦.

(١٥٢٢) مصادره: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١/٤٠ والدرر ١/٢٧ وأمالي ابن الشجري ١/١٢ واللسان (خلس) ٧/٣٦٦، (عبط) ٩/٢٢٢ وبلا نسبة في شواهد التوضيح ٦١ والهمع ١/٥١.

(١٥٢٣) مصادره: الشاهد لعبد الرحمن بن حسان في سيبويه والشنتمري ١/٤٧٥ والدرر ٢/٣ وهو لسعيد بن عبد الرحمن بن حسان في ابن السيرافي ٥٦٠ والكوفي ٢٤٧ ب وبلا نسبة في الهمع ٢/٣ وهو لبعض المحدثين في العقد الفريد ٣/٢٠.

(١٥٢٤) مصادره: الشاهد لمجمع بن هلال في الخزانة ٤/٣٦٠ والمرزوقي ٧١٨.

(١٥٢٥) مصادره: الشاهد لعبدة بن الطبيب في ديوانه ص ٥٠ ونوادر أبي زيد ص ٢٣ وشرح المفضليات ٣٠١ وهو لأبي ذؤيب الهذلي في العيني ٢/٤٧٢ وبلا نسبة في الأشموني ٢/٥٤ والخصائص ٣/٢٩٥ وشرح التصريح ١/٢٨٠.

(١٥٢٦) مصادره: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١/٦ والعيني ٣/٤٩٨ وشرح التصريح ٢/٦١ والخزانة ١/٢٠١ والسيوطي ٩٢ واللسان (عقب) ٢/١٠٤ وهو بلا نسبة في الأشموني ٢/٢٨١ وشواهد التوضيح ص ١٣.

(١٥٢٧) مصادره: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١/١١ والسيوطي ٩٢ والدرر ١/١٧٤ والهمع ١/٢٠٦.

(١٥٢٨) مصادره: الشاهد لمسلم بن رياح في العيني ٤/٣٧٦ وهو بلا نسبة في الأشموني ٣/٢٧٤.

(١٥٢٩) مصادره: الشاهد للصلتان العبدي في سيبويه والشنتمري ١/٣٢٨ والشعر والشعراء ١/٥٠١ ومعاهد التنصيص ١/٢٨ والمؤتلف والمختلف ٢١٤ والمقتضب ٤/٢١٥ والخزانة ١/٣٠٤.

(١٥٣٠) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٣٤١ والعيني ٢/٤٧٧ والمحتسب ٢/٢٠٧، ٢٢٦ وهو بلا نسبة في شرح ابن عقيل ١/٤٠٥ وإعراب القرآن ٨٦٣ والأشموني ٢/٥٢.

(١٥٣١) مصادره: الشاهد لابن مقبل في ديوانه ص ١٧٠ و بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/٣٠١.

(١٥٣٢) مصادره: الشاهد لمجنون ليلى في ديوانه ص ١٩٣ والدرر ٢/٤٧ وبسط سامع المسامر ٩٠ وتزيين الأسواق ٦٨ ومصارع العشاق ٢٨٢ وبلا نسبة في الهمع ٢/٤٢.

(١٥٣٣) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٩١٣ وسيبويه والشنتمري ١/٢٥ والسمط ٩٢٢ واللسان (سور) ٦/٥٢ (أفق) ١١/٢٨٥ (أخت) ٢/٤٤٢ الأشباه والنظائر ٣/١٠٨ والخزانة ٢/١٦٦ ومجاز القرآن ١/١٩٧، ٢/١٦٣، والكامل ١/٣٢٤ والمخصص ١٧/٧٧ وهو للفرزدق في السمط ٣٧٩ وهو لزيد الخيل في ملحق ديوانه ص ١١٢ وجامع الأحكام ١/٤٦٥ وهو بلا نسبة في الضرورة للقزاز ٧٠ وشرح القصائد التسع ٥١٢ والمقتضب ٤/١٩٧ والجمهرة ٢/٣٣٨ ـ ٣٣٩ وأضداد ابن الأنباري ٢٩٦ ومقاييس اللغة ٢/١٨٣ والخصائص ٢/٤١٨ والصاحبي ٢٢٤ ومعاني القرآن ٢/٣٧ والأصول ٢/٧٣١.

(١٥٣٤) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٢٣٢ وسيبويه والشنتمري ٢/١٧٧ ـ ١٧٨ والكامل ١/٣٨ وبلا نسبة في المقتضب ٢/١٧٦.

(١٥٣٥) **مصادره**: الشاهد للفرزدق في ديوانه ١/٤١٨ وسيبويه والشنتمري ١/١٨ والسيوطي ٣ وأمالي ابن الشجري ١/٣٦٤ والخزانة ٣/٦٧٢ والدرر ١/١٤٣ وبلا نسبة في المقتضب ٤/٣٣٠ والمفصل ١٥٨ والهمع ١/١٦٢ والأصول ١/١٢٧.

(١٥٣٦) **مصادره**: الشاهد للنابغة الذبياني في ديوانه ص ٤٣ وسيبويه والشنتمري ١/٢٦٠ والأصول ١/١٠٢ والصاحبي ٨٥ والسيرافي ٢/١٩٩ والحجة لأبي علي ١/١٩٣ ومجاز القرآن ١/٣٣ والعيني ٤/٤٨٢، ٣/٤٠٦ وشرح القصائد التسع ٤٥٥ وبلا نسبة في شرح التصريح ٢/٢٧٦ وشرح شواهد الشافية ١٠٨.

(١٥٣٧) **مصادره**: الشاهد للبيد في ديوانه ص ١٦٩ والدرر ١/٨٣ وحماسة البحتري ص ٨٤ واللسان (حدر) ٥/٢٩٦ ومجموعة المعاني ص ٥ وبلا نسبة في المخصص ١٢/٣٠٦ ونهاية الأرب ٣/٦٧، ٧/١٠٦ وهو بلا نسبة في الأشموني ١/٢٢٩.

(١٥٣٨) **مصادره**: الشاهد لوضاح بن إسماعيل في العيني ٢/٢١٦ وبلا نسبة في المرزوقي ٦٤٧.

(١٥٣٩) **مصادره**: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١/٣٧ والدرر ١/١٧٩ والخزانة ٣/١٨٣ والسيوطي ٩٢، ٢٦٧ والخصائص ٣/١٢٢ والأشباه والنظائر ١/١٦٦ وبلا نسبة في الهمع ١/٢١١.

(١٥٤٠) **مصادره**: الشاهد لحسان بن ثابت في ديوانه ص ٢٠٨ والدرر ١/١٩٢ وشرح التصريح ١/٣٥٥ والعيني ٣/١١٤ وهو بلا نسبة في الهمع ١/٢٢٥ والأشموني ٢/١٤٨ وابن عقيل ٢/٤٩.

(١٥٤١) **مصادره**: الشاهد لمجنون ليلى في ديوانه ص ١٩١ والدرر اللوامع ١/٢٠١ وهو لقيس بن ذريح في السيوطي ٢٨٥ والسمط ١٣٣ وبلا نسبة في الهمع ١/٢٤٠ والأشباه والنظائر ٣/١٨٩.

(١٥٤٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في ابن عقيل ٢/١٨٤ والعيني ٣/٥٢٤ والأشموني ٢/٢٨٤.

(١٥٤٣) مصادره: الشاهد للكميت بن معروف في المؤتلف والمختلف ٢٥٧، والخزانة ٣/٣٦٦ وهو لقيس بن الحدادية في أمالي اليزيدي ١٥٣ والأغاني ١٤/٥٠١٥ وهو بلا نسبة في الدرر ١/٩٦ والهمع ١/١٢٤.

(١٥٤٤) مصادره: الشاهد لابن مقبل في ديوانه ص ١٦٨ وشرح شواهد الشافية ٢٣٦ وابن السيرافي ٧١٣ وهو بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/٣٠١، والمفصل ص ١٩٠ وشرح المفصل ٩/٧٨ والسيرافي ٥/٤٨٦ والحجة لأبي علي ١/٥٧ والأصول ٢/٣٣٢.

(١٥٤٥) مصادره: الشاهد لأبي دهبل الجمحي في ديوانه ص ٩١ وشرح التصريح ١/١٣٠ وأمالي المرتضى ١/١١٧.

(١٥٤٦) مصادره: الشاهد للنابغة الذبياني في ديوانه ص ٤٣ وشرح شواهد الشافية ١٠٦ والمفصل ١٢٣ وشرح المفصل ٦/١١٠، ١١١ والخزانة ١/٤٢٩، واللسان (قضم) ١٥/٣٨٩ وهو بلا نسبة في الإيضاح ١٨٩ وإعراب القرآن ٨٤٨.

(١٥٤٧) مصادره: الشاهد للعباس بن مرداس في ديوانه ص ١٢٨ وسيبويه والشنتمري ١/١٤٨ والعيني ٢/٥٥ والشعر والشعراء ١/٣٤١ والخزانة ٢/٨٠ والسيرافي ٢/٧٥ ظ وشروح سقط الزند ١٣٤٧ والأشموني ١/٢٤٤ وديوان جرير ١/٣٤٩ وتهذيب اللغة ١/٤٥٨ وتوجيه إعراب أبيات ملغزة ٧٢ واللسان (خرش) ٨/١٨٣ (ضبع) ١٠/٨٦ وشرح المفصل ٢/٩٩ وأمالي ابن الشجري ١/٣٤، ٣٥٣ ٢/٣٥٠ والاقتضاب ٥١ وجمهرة اللغة ١/٣٠٢ والمفصل ص ٤٠ وشرح ابن عقيل ١/٢٥٦ والخصائص ٢/٣٨١، ٣/١١٦ وشرح الجمل ٢/٣٠٦ وشرح المفصل ٨/١٣٢ والتكملة ١٧٦ والأزهية ١٥٦ وشرح شذور الذهب ١٨٦ والهمع ١/٢٣ والدرر ١/٩٢ والسيوطي ٤٣، ٦٥ والأشباه والنظائر للخالديين ١/٨٩.

ولأستاذنا الدكتور رمضان عبد التواب رأى في هذه المسألة النحوية التي استشهد النحويون بهذا الشاهد عليها ـ وهي حذف «كان» بعد «أما» ـ أرى من المفيد ذكره وهو قوله:

«كانت هذه فرصة لكي تدرس رأي فيشر الذي كتبه سنة ١٩٠٩ في مجلة جمعية المستشرقين الألمانية (Zdmg) ج ٥٩٧/٦٣ من أن هذه المسألة لا وجود لها في اللغة العربية أصلاً وان النحاة وعلى رأسهم سيبويه وشيوخه قد وقعوا في تحريف بيت العباس بن مرداس السابق وقاسوا عليه أمثلتهم الأخرى، وإن صواب البيت:

أبا خراشة أما كنت ذا نفر فان قومي لم تأكلهم الضبع

وهي أن الشرطية المؤكد، بما مثل قول المعترض بن حبواء السلمي (الهذليين ٦٧٩).

فأما تقتلوا نفرا فإنا فجعناكم بأصحاب القدوم

وقد ناقش الأستاذ السيد بكر رأي فيشر في مقالة له بمجلة كلية الآداب ـ جامعة القاهرة المجلد ١٧ (ص ٢٩ ـ ٣٤) سنة ١٩٥٥، والحق إنني منذ أن قرأت مقال فيشر منذ أكثر من عشر سنوات وأنا مشغول بهذه المسألة وقد تتبعت رواية بيت العباس بن مرداس وهو البيت الوحيد الصحيح النسبة بين شواهد هذه المسألة وفي غير كتب النحو فوجدته في عدد كبير منها برواية «أما كنت»[1].

(١٥٤٨) مصادره: الشاهد لعنترة في التكملة ١٧١ والقيسي ١٤٧ و والمخصص ١٩٠/١٦.

(١٥٤٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الأشموني ٢٧٣/٢ والدرر ٦٥/٢، والهمع ٥٢/٢.

---

(١) الانتصار ـ كتاب نقض ابن ولاد علي المبرد في رده على سيبويه. ورقة ٧٤ ظ.

(١٥٥٠) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الأشموني ٢/٢٨٢ ولم أجده في مصدر آخر.

(١٥٥١) **مصادره**: الشاهد للفرزدق في ديوانه ١/٤١٩ والسيوطي ص٣ وأمالي ابن الشجري ١/١٤ والحيوان ٣/٢٥٠ والكامل ١/٨٤ وبلا نسبة في المقتضب ٤/٣٢٦ ومعاني القرآن ٣/٣٣ وإعراب القرآن ٧٨٨.

(١٥٥٢) **مصادره**: الشاهد للضحاك بن همام الرقاشي في الخزانة ٢/٨٩، وابن السيرافي ٣٦٩ وهو لأبي زبيد الطائي في حماسة البحتري ١١٦ وهو في سيبويه والشنتمري ١/٣٥٨ لرجل من سلول وبلا نسبة في المقتضب ٤/٣٦٠ وشرح المفصل ٢/١١٢ وأمالي ابن الشجري ٢/٢٣٠ والمفصل ٤٢ والأشموني ٢/١٨، والدرر ١/١٢٩ والهمع ١/١٤٨ والأزهية ١٧١.

(١٥٥٣) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في الأشموني ١/٢٢٥ ولم أجدهما في مصدر آخر.

(١٥٥٤) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١٧٣ والهمع ١/٢٠٥.

(١٥٥٥) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٣٧ والهمع ٢/٣٦ والعيني ٣/٣٠٦ والسيوطي ١٥١.

(١٥٥٦) **مصادره**: الشاهد لأبي الرييس المازني في الخزانة ٢/٥٢٩، واللسان (لوي) ٢٠/١٣٤ وهو بلا نسبة في الأصول ٢/٢٩٩ ومعاني القرآن ١/١٧٦ ٢/٨٤ والحيوان ٣/٤٨٦ والكامل ١/١٠٥ والأشباه والنظائر ٢/٣١٣ والعقد ٥/٣٤٣. ورواية الشاهد في الكامل والعقد والخزانة:

من النفـر البيض الذين إذا انتمـوا وهاب الرجال حلقة الباب قعقعوا

(١٥٥٧) **مصادره**: الشاهد لابن مقبل في ديوانه ص ١٧٢ واللسان (سوف) ١١/٦٥ وابن السيرافي ٧١٣ وبلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/٣٠١ والخصائص ٢/٣٤ والفائق ٢/٢٧٦ والمحتسب ١/٢٩٨.

(١٥٥٨) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في شرح التصريح ١/١٨٥ والعيني ٢/٧٣.

(١٥٥٩) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/٨١، والمخصص ٧١/١٧ والأغفال ١/١٩٨ والتكملة ٢١٦ والقيسي ١٧٤ ظ والتنبيه على شرح مشكلات الحماسة ١٣٨ وشرح المفصل ١/٥٣، ٥/٣٨، ٦/٣، ٤٠/١٠ واللسان (هنا) ٢٠/٢٤٣ والمنصف ٣/١٣٩ وسر الصناعة ١/١٦٧ وأمالي ابن الشجري ٢/٣٨ والمقتضب ٢/٢٧٠ والتذييل والتكميل ١/٣٠١، والسيرافي ٤/٩١ والأصول ٢/٦٠٧.

(١٥٦٠) **مصادره**: الشاهد للفرزدق في ديوانه ١/٤١٩ وسيبويه والشنتمري ١/٤١٣ والخزانة ٤/١٤١ والسيوطي ٣، ١٣٠ والدرر ٢/١٦ وبلا نسبة في الأصول ١/٣٤٠ والهمع ٢/٢٤ والمقتضب ٢/٤١.

(١٥٦١) **مصادره**: الشاهد للفرزدق في ديوانه ١/٤١٦ والدرر ١/١٧٤، والكامل ١/٣١٥ وجامع الشواهد ١/٢١ والعيني ٣/٤١٤ والسيوطي ٩٤ وبلا نسبة في الهمع ١/٢٠٧ والأشموني ٢/٢٥٨ واللسان (ذرع) ٩/٤٤٨.

(١٥٦٢) **مصادره**: الشاهد لجرير في ديوانه ٢/٩١٦ والسيوطي ٣٨، واللسان (ربع) ٩/٤٦٩ والأزهية ص ٦٠ وبلا نسبة في أمالي ابن الشجري ١/٢٥٢.

(١٥٦٣) **مصادره**: الشاهد للفرزدق في ديوانه ١/٤٠٨ وسيبويه والشنتمري، ٢/١٧٠ والكامل ١/٢٩٩، ٢/٦٣ والاقتضاب ٢٣٠ والمقتضب ١/١٦٧ وشرح المفصل ٩/١١٣ وهو بلا نسبة في أضداد ابن الأنباري ٢٠٩ والمحتسب ٢/١٧٣ وأمالي ابن الشجري ١/٨٠ وشرح شواهد الشافية ٣٣٥ والمقرب ٢/١٧٩، والسيرافي ١/٢٣٤ والحجة لأبي علي ١/٣٠١ والخصائص ٣/١٥٢ والضرورة للقزاز ١٥٩ والأصول ٢/٧٢٣ وهو لعبد الرحمن بن حسان في ديوانه ص ٣١، والموفقيات ١٦٦.

(١٥٦٤) **مصادره**: الشاهد للنابغة الذبياني في ديوانه ص ٤٧ والسيوطي ٢٩٩، ٢٧٦.

(١٥٦٥) **مصادره**: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١/٨ والدرر

١٣٦/١ والسيوطي ٩٢ والعيني ٤٩٤/٣ والمنصف ٣٢٢/١ وبلا نسبة في الهمع ١٥٣/١.

(١٥٦٦) مصادره: الشاهد لخداش بن بشر العاملي (البعيث) أو قيس بن ذريح في العيني ٣٥٢/٣ وبلا نسبة في الدرر ١٩٢/٢ والهمع ١٣٩/٢.

(١٥٦٧) مصادره: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٧/١ والعيني ٤٩٣/٣ وأمالي ابن الشجري ٢٨١/١ والسيوطي ٩٢ واللسان (هوى) ٢٤٩/٢٠ والمحتسب ٧٦/١ والدرر ٦٨/٢ والهمع ٥٣/٢، واللآمات ٩٦ وبلا نسبة في المرزوقي ٥٢ والأشموني ٢٨٢/٢ وابن عقيل ١٧٩/٢، وشرح المفصل ٣٣/٣ والتكملة ٥٩.

(١٥٦٨) مصادره: الشاهد للأفوة الأودي في ديوانه ص ١٩ والدرر ٥٢/١ والعيني ٤٢١/١ وبلا نسبة في الهمع ٧٨/١.

(١٥٦٩) مصادره: الشاهد لمسكين الدارمي في ديوانه ص ٥١ والخزانة ١٧٩/٢، ٣٦٦، ٢٤٧/٣ وأمالي المرتضى ٤٧٥/١ وهو لطفيل الغنوي في ديوانه ص ١٠٣ ولعروة بن الورد في ديوانه ص ٢٢ ولعقبة بن مسكين الدارمي في أمالي ابن الشجري ٢٠٥/٢ ولعتبة بن بجير في المرزوقي ١٧١٩ وبلا نسبة في اللسان (بصص) ٢٧٢/٨ والحماسة البصرية ٢٤٧/٢ وبهجة المجالس ٢٩٦ وعيون الأخبار ١٩٣/٢.

(١٥٧٠) مصادره: الشاهد لمسكين الدارمي في ديوانه ص ٤٩ والخزانة ١١٧/٢ وفرحة الأديب ١١٤ وشواهد التوضيح ٢١٧ وهو بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢٤/٢ وما لا ينصرف ٥٤ والمقتضب ٣٧٣/٣ مع تغيير القافية: «منضد» وأمالي ابن الشجري ١١٤/٢ والمخصص ٤٦/١٧ واللسان (وسط) ٣١١/٩ (نبغ) ٣٣٦/١٠.

(١٥٧١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٣٦٣/١ والأشموني ١٦٤/٢ والدرر ١٩٧/١ والهمع ٣٢٣/١ وشرح شذور الذهب ٢٦٢ وشرح التصريح ١١٠/١، ٣٦٤.

(١٥٧٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الإنصاف ١٢٨ وشرح المفصل ٦/٦٣.

(١٥٧٣) مصادره: الشاهد للأسود بن يعفر في ديوانه ص ٤٥ والخزانة ١/١٩٥، ٤/٥٢٤.

(١٥٧٤) مصادره: الشاهد للنابغة الذبياني في ديوانه ص ٤٦ وسيبويه والشنتمري ١/٢٦١ والحيوان ٤/٢٤٨ والسمط ٤٨٩ والدرر ٢/١٤٨، والسيوطي ٢٧٦، ٣٠٥ والكامل ٢/٨٨ والعيني ٤/٧٣ وبلا نسبة في الهمع ٢/١١٧ والأشموني ٣/٦٠.

(١٥٧٥) مصادره: الشاهد لنفيع بن جرموز العبشمي في نوادر أبي زيد ص ١٩ والمؤتلف والمختلف ص ٣٠٠ وبلا نسبة في الدرر ٢/٦٩ والهمع ٢/٥٣، والأشموني ٢/٢٨٢ ومعاني القرآن ٢/١٧٦ والعيني ٤/٢٤٧ واللسان (نقع) ١٠/٢٣٨.

(١٥٧٦) مصادره: الشاهد لعمرو بن معدي كرب في ديوانه ١٣٦ والخزانة ٣/٤٦٠ والأغاني ١٥/٥٥٢١، ٥٥٤٥، ١٠/٣٤٦٨ والسمط ٤٠، ٦٣ والكامل ١/١١٧ والأصمعيات ١٧٢ والشعر والشعراء ١/٣٧٢ واللسان (سمع) ١٠/٢٨ وأضداد السجستاني ١٣٣ وأمالي ابن الشجري ١/٦٤، ٢/١٠٦.

(١٥٧٧) مصادره: الشاهد للنابغة الذبياني في ديوانه ص ٤٤ وسيبويه والشنتمري ١/٣٦٩ والعيني ٣/٤٠٦، ٤/٣٥٧ والخزانة ٣/١٥١ وشرح التصريح ٢/٤٢ والأصول ١/٢١٢ والكامل ١/١٠٧ والسيرافي ١/٤٨ والجمهرة ٣/٤٩٢، وأمالي ابن الشجري ٢/٢٦٤ وارتشاف الضرب ٢٧٨ واللسان (وزع) ١٠/٢٧٠، والأحاجي النحوية ص ٦٦ والسيوطي ٢٧٦، ٢٩٨ والدرر ١/١٨٧ والمفصل ٦٠ وأضداد السجستاني ١٥١ وهو بلا نسبة في شرح المفصل ٨/١٣٦ والمنصف ١/٥٨ وشرح شذور الذهب ٧٨ والأشموني ٢/٢٥٦، ٣/٢٦٦، ٤/٨ والهمع ١/٢١٨ ومجاز القرآن ٢/٩٣ وابن

عقيل ٢/١٥٥، واللسان (بهر) ٥/١٥٠ ومعاني القرآن ١/٣٢٧، ٣/٢٤٥ والانصاف ١٦٦.

(١٥٧٨) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٣٣٨ والقيسي ١٢٠ والسمط ٧٢٨ واللسان (بسط) ٩/١٢٧ (ذوا) ٨/٣٠٢ وبلا نسبة في التكملة ١٣١ والمخصص ٩/٦.

(١٥٧٩) مصادره: الشاهد للكميت بن معروف في الخزانة ٤/٢٢٠، ٥٤٥، ومعاني القرآن ٢/١٣١ وبلا نسبة في شرح التصريح ٢/٢٥٤ ومعاني القرآن ١/٦٦ والأشموني ٣/٢١٥، ٤/٣٠ والعيني ٤/٣٢٧.

(١٥٨٠) مصادره: الشاهد لمتمم بن نويرة في ديوانه ص ١٠٥ وهو بلا نسبة في الدرر ٢/١٧٥ والهمع ٢/١٣٢ والسيوطي ٤٩ وشرح التصريح ٢/١٤٢ والعيني ٤/١٣٦ والأشموني ٣/٩٩.

(١٥٨١) مصادره: الشاهد لعمرو بن معدي كرب في سيبويه والشنتمري ١/٤٢٩ والخزانة ٤/٥٣ ونوادر أبي زيد ص ١٥٠ وهو بلا نسبة في سيبويه ١/٣٦٥ وشرح القصائد التسع ٥٠٨ والمقتضب ٢/٢٠، ٤/٤١٣ والخصائص ١/٣٦٨.

(١٥٨٢) مصادره: الشاهد للكميت بن معروف في سيبويه والشنتمري ١/٢٣٩ وابن السيرافي ص ٣٧ والعيني ٣/٣٢٤ والقيسي ١٥٦ و، وهو بلا نسبة في التكملة ١٠٩ والسيرافي ٢/١٧٦ ظ والمخصص ١٦/٨٢.

(١٥٨٣) مصادره: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١/١٩ وسيبويه والشنتمري ١/٢٠٥ والخزانة ١/٢٠١ والمعاني الكبير ١١٤٨، واللسان (ضرب) ٢/٣٦، والمحتسب ٢/٢٤٧ وشرح المفصل ١/٤١ وهو بلا نسبة في المقتضب ٤/٣٤٤.

(١٥٨٤) مصادره: الشاهد لذي الخرق الطهري في نوادر أبي زيد ص ٦٧، والخزانة ١/١٤، ٢/٤٨٨ والعيني ١/٤٦٧ وهو بلا نسبة في شرح شواهد الشافية ٣٤٦ والانصاف ٨٨، ١٧٨، ٢٧١ وشرح المفصل ١/٢٥.

(١٥٨٥) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١٣٧ والهمع ١/١٥٥.

(١٥٨٦) **مصادره**: الشاهد لذي الخرق الطهوي في نوادر أبي زيد ص ٦٧ والدرر ١/٦١ والسيوطي ٥٩ والخزانة ١/١٤، ٢/٤٨٨ والعيني ١/٤٦٧، وبلا نسبة في أمالي السهيلي ص ٢١ واللسان (عجم) ١٥/٢٧٩ (لوم) ١٦/٤١، والهمع ١/٨٥ والإنصاف ١٧٨.

(١٥٨٧) **مصادره**: الشاهد لجميل بثينة في ديوانه ص ١١٨ والخزانة ٣/٦٢٣ والخصائص ٢/٤٣٥ وشرح المفصل ٤/٢٧، ٨/٤٣.

(١٥٨٨) **مصادره**: الشاهد لأبي ذوءيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١/٤ والعيني ٣/٤٩٣ والسيوطي ٩٢ والخزانة ١/٢٠٢ واللسان (منن) ١٧/٣٠٣ والسمط ٤٤٩ وشروح سقط الزند ١٤٦٠ والقيسي ١٦٣ وبلا نسبة في التكملة ١٨٨ والمخصص ١٧/٢٨.

(١٥٨٩) **مصادره**: الشاهد للقحيف العجلي في جامع الشواهد ١/١٧٢ وهو بلا نسبة في السيوطي ١١٦ والأشموني ١/١١٨ وشواهد التوضيح ٣١ والخزانة ٢/٤١٣ والعيني ١/٣٠٢ والمرزوقي ٢١١.

(١٥٩٠) **مصادره**: الشاهد للأعلم بن جرادة السعدي في شرح شواهد الشافية ٣٢٩ ونوادر أبي زيد ص ١٨٥ وبلا نسبة في المحتسب ١/١٢٩.

(١٥٩١) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٧٩ والهمع ١/١٠٩.

(١٥٩٢) **مصادره**: الشاهد للفرزدق في ديوانه ١/٤١٧ والدرر ١/٧١ والهمع ١/٩٣.

(١٥٩٣) **مصادره**: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ٢٤٤، والدرر ١/١٠٤ والهمع ١/١٢٩.

(١٥٩٤) **مصادره**: الشاهد لمسكين الدارمي في ديوانه ص ٥٠ وسيبويه والشنتمري ١/٣٤٦ والخزانة ٢/١١٦ وبلا نسبة في اللآمات ١٠٣ والمقتضب ٤/٣٧٥

وشرح المفصل ٢/١٠٥ والكامل ١/٣٢٥، ٢/١٣٨ وشرح شذور الذهب ٤١٣ والسيرافي ٣/٨٦ والأصول ١/٣١٠. وقد روى الشاهد بقافية دالية كالتالي: لا أبالك يخلد...

(١٥٩٥) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في العيني ٢/١٨٢ والأشموني ١/٢٦١ واللسان (وشك) ١٢/٤٠٥ وأمالي الزجاجي ١٢٦ وابن عقيل ١/٢٨٥ وشرح التصريح ١/٢٠٦ والهمع ١/١٣٠ والدرر ١/١٠٥ وشرح شذور الذهب ٢٧٠.

(١٥٩٦) **مصادره**: الشاهد لأبي ذوءيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١/٥ والدرر ١/١٨٥ والعيني ٣/٤٩٣ وبلا نسبة في الهمع ١/٢١٦.

(١٥٩٧) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٦٠ والهمع ٢/٥٠.

(١٥٩٨) **مصادره**: الشاهد لحسان بن ثابت في ديوانه ص ٢٢٠ وسيبويه والشنتمري ١/٢٤٢ والانتصار ١٠٩.

(١٥٩٩) **مصادره**: الشاهد لمجنون ليلى في ديوانه ص ١٩٥ ولابن الدمينة في ديوانه ص ٢٠٧ ولإبراهيم الصولي في ديوانه ص ١٨٥ (الطرائف الأدبية). وهو على اختلاف في النسبة لأحدهم في السيوطي ٧٩، ٣٠٩، والعيني ٣/٤١٦ والخزانة ١/٤٦٣ والزهرة ١٢٧ ـ ١٢٩ والمرزوقي ١٢٢٠ وبسط سامع المسامر ٩٣.

(١٦٠٠) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/٢٨٩ ولم أجدهما في مصدر آخر.

(١٦٠١) **مصادره**: الشاهد للأحوص في ديوانه ١٥٠ واللسان (هيه) ١٧/٤٥٢ والزهرة ٣٤٨ والمفصل ٧٦. ورواية الشاهد في ديوانه: وهيهات هيهاتاً.

(١٦٠٢) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/٣٥٥، والمقتضب ٤/٣٦١ والخزانة ٢/٨٨ والمفصل ٤٢ وشرح المفصل ٢/١١٢، والضرورة

للقزاز ١٣٦ والأشموني ٢/١٨ والهمع ١/١٤٨ والدرر ١/١٢٩ وأمالي ابن الشجري ٢/٢٢٥ والسيرافي ٣/٩٣ والأصول ١/٣١٢ والمرتجل ٣٠٦.

(١٦٠٣) **مصادره**: الشاهد لمجنون ليلى في ديوانه ص ١٩٥ ولابن الدمينة في ملحق ديوانه ص ٢٠٦ ولإبراهيم الصولي في الطرائف الأدبية ١٨٥ وللصمة بن عبد الله القشيري أو أحد الذين سبقوا في السيوطي ٧٩ وشرح التصريح ٢/٤١ وهو لأحدهم مع اختلاف في النسبة في بسط سامع المسامر ٩٣ والزهرة ١٢٨ والعيني ٣/٤١٦، ٤/٤٥٧ والخزانة ١/٤٦٣ والدرر ٢/٨٣ والهمع ٢/٦٧ والأغاني ١١/٤١٢٠ والأشموني ٢/٢٥٩، ٤/٥٢ والمرزوقي ١٢٢٠.

(١٦٠٤) **مصادره**: الشاهد للقطامي في ديوانه ص ٣٥ وسيبويه والشنتمري ٢/٢٤٤ والخزانة ١/٢٩٢ والشعر والشعراء ٧٢٤ وأمالي ابن الشجري ٢/١٤١ والسيرافي ٥/٢٦٧ وهو بلا نسبة في الأصول ٢/٤٦٧ والفائق ٣/١٨٩ وأدب الكاتب ٦٤٧ وجمهرة الأمثال ١/٤١٩ وشرح المفضليات ٣٥٢ والمقتضب ٣/٢٠٥ وشرح المفصل ١/١١١.

(١٦٠٥) **مصادره**: الشاهد لمتمم بن نويرة في ديوانه ص ١١٩ والسيوطي ١٩٠ واللسان (علل) ١٣/٥٠٢ والكامل ١/١١٤، ٢٦٠ والخزانة ٢/٤٣٣، وهو لعنترة في شروح سقط الزند ص ٥٥٧ وبلا نسبة في المقتضب ٣/٧٤، والمفصل ١٦٤.

(١٦٠٦) **مصادره**: الشاهد لسويد بن أبي كاهل في السيوطي ١٦٤، واللسان (عبد) ٤/٢٦٧ (شمس) ٧/٤٢١ والأزهية ٢٧٨ وأمالي ابن الشجري ٢/٢٦٧. وهو لامرأة من العرب في الخصائص ٢/٣١٣ واللسان (فيا) ٢٠/٢٧ وبلا نسبة في المقتضب ٢/٣١٩ والكامل ٢/٧١ والمخصص ١٤/٦٤ والاقتضاب ٤٣١ ومجاز القرآن ٢/٢٤، ٢٣٤.

(١٦٠٧) **مصادره**: الشاهد لدريد بن الصمة في سيبويه والشنتمري ١/٤٢٥ والرد

على النحاة ١٤٨ وأمالي ابن الشجري ١/٣٧٣ والأغاني ١٠/٣٤٧٧ ورواية الشاهد فيه:

قتلنـا بـعبـد الله خـيـر لـداتـه   وخير شباب الناس لو ضم أجمعا

وهو في الشعر والشعراء ٢/٧٥٢ والأصمعية رقم ٢٩ والحماسة الشجرية ١/٤٥ برواية:

قتلنـا بـعبـد الله خـيـر لـداتـه   ذوءاب بن أسماء بن زيد بن قارب

(١٦٠٨) **مصادره**: الشاهد لحريث بن عناب الطائي في الدرر ٢/٤٤ والخزانة ٤/٥٨٠ والسيوطي ١٩٠، ٢٨١ ومجالس ثعلب ٦٠٦ والعيني ١/٣٥٤ وجامع الشواهد ١/٢٤ وبلا نسبة في شرح المفصل ٣/٨ وإعراب القرآن ٦٢٦ والمرزوقي ٥٥٩ والهمع ٢/٤١ والمفصل ص ٤٧. وقد جاءت رواية الشاهد في شرح المفصل والدرر والعيني: لتغني عني ذا...

(١٦٠٩) **مصادره**: الشاهد لحاتم الطائي في ديوانه ص ١٧ والدرر ١/١٨٦ ٢/٧٣ والسيوطي ٢٥٣ وشواهد التوضيح ١٥ والأشموني ٤/١٢ والهمع ٢/٥٧.

(١٦١٠) **مصادره**: الشاهد بهذه الرواية ملفق من بيتين أحدهما لمقاس العائذي وهو:

فـدي لبني ذهل بن شيبـان نـاقتي   إذا كان يوم ذو كواكب أشهب

وهو الشاهد رقم (٥٨) من هذه الشواهد. والبيت الثاني وهو:

بني أسـد هـل تعلمـون بـلاءنـا   إذا كان يوما ذا كواكب أشنعا

وعلى أي حال، فالشاهد بهذه الرواية لعمرو بن شأس في سيبويه والشنتمري ١/٢٢ والخزانة ٣/٦٠٠ وابن السيرافي ص ٤٨ والأزهية ١٩٦ وهو للحصين بن حمام المري في المعاني الكبير ٩٧٣ وبلا نسبة في شرح المفصـل ٧/٩٨ والأبيـات المشكلة ٢٣٥ واللســان (شهب) ١/٤٩١ والمقتضب ٤/٩٦ والانتصار ١٢ والبحر المحيط ٤/١٢٢.

(١٦١١) **مصادره**: الشاهد للكلحبة العريني في الخزانة ١/١٨٧، ٢/٢٤٥ والمرزوقي ٥٥٤ وشرح المفضليات ٢٣، ٥٧٣ واللسان (بقي) ١٨/٨٦ وهو للأسود بن يعفر في المفصل ص ٥١ وشرح المفصل ٣/٣١ والعيني ٣/٤٤٢.

(١٦١٢) **مصادره**: الشاهد للأسود بن يعفر في ديوانه ص ٤٧ ونوادر أبي زيد ص ١٦٢ والقيسي ٩٩ و وبلا نسبة في التكملة ص ٩٦ والمحتسب ١/١٨٤.

(١٦١٣) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الخزانة ١/٤٨٢ والمرزوقي ٣٢١ وقد وقع عجز الشاهد عجزاً لبيت من شعر متمم بن نويرة في ديوانه ص ١١٣ وهو:

تقول ابنة العمري ما لك بعدما ... أراك حديثا ناعم البال أفرعا

(١٦١٤) **مصادره**: الشاهد للقطامي في ديوانه ص ٣٥ والدرر ١/٤٩، والهمع ١/٧٥ والخزانة ٤/٢.

(١٦١٥) **مصادره**: الشاهد لمتمم بن نويرة في ديوانه ص ١٠٦ وسيبويه والشنتمري ١/١٦٩ والسيوطي ١٩٢ والفاضل ٨٣.

(١٦١٦) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/٢٥١، واللسان (ضرغم).

(١٦١٧) **مصادره**: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في سيبويه والشنتمري ٢/٢٧ وبلا نسبة في الإنصاف ٢٦٥ وليس في ديوانه.

(١٦١٨) **مصادره**: الشاهد لجميل بثينة في ديوانه ١٢٥ والسيوطي ١٧٣ والمفصل ١٧٨ وشرح التصريح ٢/٣، ٢٣١ وجامع الشواهد ١/١٦٦، وشرح المفصل ٩/١٤، ١٦ والدرر ٢/٥ والخزانة ٣/٢٤٤، ٥٨٤، ٤/٣٧٩ وهو بلا نسبة في شرح شذور الذهب ٢٨٩ والهمع ٢/٥ وشرح التصريح ٢/٢٣٠ والأشموني ٢/٢٠٤. وقال ابن يعيش: ويروي الشاهد: لسانك هذا كي تضر وتخدعا. وعليه فلا شاهد في البيت.

(١٦١٩) **مصادره**: الشاهد ليزيد القشيري في نوادر أبي زيد ١٦٣ وهو ليزيد بن الطثرية في اللسان (علا) ٣٢٢/١٩ وبلا نسبة في أمالي ابن الشجري ٢٢٩/٢ وأسرار العربية ٢٥٦ وشرح المفصل ٣٨/٨ والموجز ص ٥٨ والأزهية ٢٠٣ والمقتضب ٥٣/٢، ٣٢٠.

(١٦٢٠) **مصادره**: الشاهد للراعي النميري في سيبويه والشنتمري ٤٣٩/١ والانصاف ١٠٦ وبلا نسبة في الضرورة للقزاز ١٨١.

(١٦٢١) **مصادره**: الشاهد لأبي زيد الأسلمي في الكامل ١٠٩/١ والعيني ١٩٣/٢ والدرر ١٠٥/١ وهو بلا نسبة في الهمع ١٣٠/١ وابن عقيل ٢٨٧/١ وشرح شذور الذهب ٢٧٤ والمقرب ٩٩/١ وشرح التصريح ٢٠٧/١ والأشموني ٢٦٢/١.

(١٦٢٢) **مصادره**: الشاهد للكلحبة العريني في الخزانة ١٨٦/١ وشرح المفضليات ص ٢٣ ونوادر أبي زيد ١٥٣ واللسان (وشك) ٤٠٥/١٢ وحماسة البحتري ص ٧٦ وهو في العيني ٤٤٢/٣ للأسود بن يعفر. وقال: هكذا قال الزمخشري، وقال ابن الناظم: هو للكلحبة اليربوعي. والشاهد بلا نسبة في الخصائص ٥٣/٣ وشواهد التوضيح ١٤٣.

(١٦٢٣) **مصادره**: الشاهد لابن الخرع في سيبويه والشنتمري ١٥٢/٢، وهو للكميت بن معروف في حماسة البحتري ص ١٥ والدرر ١٠٠/٢ والعيني ٣٣٠/٤ والخزانة ٥٥٩/٤ وابن السيرافي ٦٣٣ واللسان (قزع) ١٤٥/١٠، وعن ابن الأعرابي أنه: للكميت الفقعسي وهو بلا نسبة في الأشموني ٢٢٠/٣، ومعاني القرآن ١٦٢/١ والهمع ٧٩/٢ والإغفال ١٠٣/١.

(١٦٢٤) **مصادره**: الشاهد لمحمد بن يسير البصري في الدرر ١٠٢/٢ والهمع ٧٩/٢ والسمط ١٠٤ وأمالي القالي ١/(٢٣، ٢٢) وبلا نسبة في الأشموني ٢٢١/٣ وقال الميمني في السمط: يسير بالياء المعجمة... وقد تصحف في

عامة الكتب ببشير، ومحمد بن بشير الخارجي العدواني شاعر غيره، ومحمد بن يسير شاعر من شعراء الدولة العباسية.

(١٦٢٥) **مصادره**: الشاهد ليزيد بن معاوية في شرح التصريح ١/٧٦، والعيني ١/١٤٨ والخزانة ٣/٢٧٨ ومعجم البلدان (الماطرون) وهو لأبي دهبل الجمحي في ديوانه ص ٨٥ والحيوان ٤/١٠ وثمار القلوب ٣٤٩ والمستقصي ١/٥١ وهو للأحوص الأنصاري في ديوانه ص ٢٢١ والكامل ١/٢٢٦ وقال المبرد: قال أبو عبيدة هذا الشعر يختلف فيه، فبعضهم ينسبه إلى الأحوص وبعضهم ينسبه إلى يزيد بن معاوية وهو للأخطل في اللسان (مطرن) ١٧/٢٩٦ وبلا نسبة في مقاييس اللغة ٢/٢١١ والمخصص ١١/٩، ١٧/١٠٤ ومجاز القرآن ٢/٧٩.

(١٦٢٦) **مصادره**: الشاهد للراعي النميري، ابن السيرافي ٦٦٥ واللسان (جدع) ٩/٣٩٣ (جندغ) ٩/٤١٣ وبلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/٢٧، والمخصص ١٧/٤٢.

(١٦٢٧) **مصادره**: الشاهد للقطامي في ديوانه ص ٤١ والتكملة ٩٦ والقيسي ٩٨و والمخصص ١٥/١٧٦ واللسان (معي) ٢٠/١٥٦ والأحاجي ص ٣١ والأشباه والنظائر ٢/٢٦٤.

(١٦٢٨) **مصادره**: الشاهد للقطامي في ديوانه ص ٣٧ والخزانة ١/٣٩١، ٣/٤٤٢ والعيني ٣/٥٠٥، ٤/٢٩٥ واللسان (عطا) ١٩/٣٠٠ والسيوطي ٢٨٧ والدرر ١/١٦١، ٢/١٢٧ وشرح التصريح ٢/٦٤ ومعاهد التنصيص ١/٦٤ وبلا نسبة في الأصول ١/٩٣ والأشموني ٢/٢٨٨ وأمالي ابن الشجري ٢/١٤٢ والخصائص ١/٢٢١ والهمع ١/١٨٨، ٢/٩٥ وشرح شذور الذهب ٤١٢.

(١٦٢٩) **مصادره**: الشاهد للقطامي في ديوانه ص ٣٤ وسيبويه والشنتمري ٢/١٨٩ واللسان (سوع) ١٠/٣٣ وهو بلا نسبة في المقتضب ٢/٢٠٨.

(١٦٣٠) **مصادره**: الشاهد للقطامي في ديوانه ص ٤١ وسيبويه والشنتمري ١/١٤٣ والأصول ١/٧٢٨ وابن السيرافي ١٣ والمحتسب ١/٢١٠ ونوادر أبي زيد ٢٠٤ والسيرافي ٢/٧٣ وبلا نسبة في الخصائص ٢/٤٢٦ والمخصص ٨/٣٨ والضرورة للقزاز ١٦١. وقال أبوزيد في النوادر: والرواية التي لا اختلاف بين الرواة فيها:

فكرت عند فيقتها إليه ‌ ‌ ‌ ‌ فألقت عند مصرعه الشباعا

(١٦٣١) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في السيوطي ٢٩٢ وشواهد التوضيح ٤٦.

(١٦٣٢) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في شرح التصريح ٢/٢٣٦ والإنصاف ٣١٢ والخزانة ٣/٦٢٣ وشرح المفصل ٧/٢٩ والصبان على الأشموني ٣/٢٩٢.

(١٦٣٣) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٨ والهمع ٢/١٢ وابن عقيل ٣/٨٠ وشرح شذور الذهب ٣٠٨ وشرح التصريح ٢/٢٣٩ والعيني ٤/٣٨٩ والأشموني ٣/٣٠٢.

(١٦٣٤) **مصادره**: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ١٠٩ واللسان (فنع) ١٠/١٢٨ وهو بلا نسبة في الأشموني ٢/٢٨٧.

(١٦٣٥) **مصادره**: الشاهد للقيط بن يعمر الأيادي في ديوانه ص ٤٠، والدرر ١/١٧٠ ومختارات ابن الشجري ١/٣ وبلا نسبة في الهمع ١/٢٠١.

(١٦٣٦) **مصادره**: الشاهد لتأبط شراً في الدرر ١/٢٠٠ والمرزوقي ٤٩١ وبلا نسبة في الهمع ١/٢٣٩.

(١٦٣٧) **مصادره**: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ٢٤٢ والخزانة ٤/٢٢٧ وبلا نسبة في الصناعتين ١٨٨ ومعاني القرآن ٢/٧، ٦٣، ٣/١٩٢، وشرح المفصل ٩/٧، ٩٤.

(١٦٣٨) **مصادره**: الشاهد للمرار الأسدي في ديوانه ص ١٦٩ وسيبويه والشنتمري ١/٩٩ وابن السيرافي ص ٤٥ وهو للمرار أو مالك بن زغبة في العيني

٣/٤٠، ٥٠١ وشرح المفصل ٦/٦٤. وهو لمالك بن زغبة في الخزانة ٣/٤٣٩ والقيسي ق ٣١ وفرحة الأديب ٣ ـ ٤ والدرر ٢/١٢٥ وهو بلا نسبة في التمام ص ٨٢ والمرتجل ٢٩٩ والإيضاح ١٦١ والأشموني ٢/١٠٠، ٢٨٤، وابن عقيل ٢/١٨٥ والإغفال ١/٤٩٢ والهمع ٢/١٢٥.

(١٦٣٩) **مصادره**: الشاهد ليزيد بن الطثرية في سيبويه ٢/٢٩٨ وهو لامرىء القيس في ديوانه ص ٢٤٢. وهو لأحد الشاعرين في الشنتمري ٢/٢٩٨ وابن السيرافي ٦٧٩ والسيرافي ٥/٤٧٦ وبلا نسبة في الأصول ٢/٣٢٦.

(١٦٤٠) **مصادره**: الشاهد لمتمم بن نويرة في ديوانه ١١٦ والتكملة ١٧٥ والقيسي ١٥١ ظ وشرح المفضليات ٥٤١ وتهذيب الألفاظ ٦٣ والمخصص ٤/٦١ واللسان (ظأر) ٦/١٨٨ والسيوطي ١٩٢ والكامل ٢/٢٩٥.

(١٦٤١) **مصادره**: الشاهد لعدي بن زيد في ديوانه ٣٥ ومعاني القرآن ٢/٤٢٤ والخزانة ٢/٣٦٨ وابن السيرافي ٩٢ وهو له أو لرجل من بجيلة في سيبويه والشنتمري ١/٧٧ ـ ٧٨ والأصول ٢/٤٠ والعيني ٤/١٩٢ وبلا نسبة في الهمع ٢/١٧٢ ومعاني القرآن ٢/٧٣ وشواهد التوضيح ٢٠٧ وشرح شذور الذهب ٤٤٣ وابن عقيل ٢/٣٠١ وشرح المفصل ٣/٦٥ والتمام ٢١.

(١٦٤٢) **مصادره**: الشاهد للكلحبة العريني في سيبويه والشنتمري ١/٣٧٢ وشرح المفضليات ص ٢٣ والخزانة ١/١٨٧، ٢/٣٦. وهو في العيني ٣/٤٤٢ للأسود بن يعفر وقال: كذا قال الزمخشري، وقال ابن الناظم هو للكلحبة اليربوعي. وهو في مجموعة المعاني ص ٢٥ لزهير بن كلحبة اليربوعي.

(١٦٤٣) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٤٠ والهمع ١/٦٣ وشرح التصريح ١/١٠٥ والعيني ١/٣٠١.

(١٦٤٤) **مصادره**: الشاهد لمتمم بن نويرة في ديوانه ص ١١٢ والدرر ٢/٣١ والأغاني ١٦/٥٦٣٨، ٥٦٥٣ وأمالي اليزيدي ص ٢١ وأمالي ابن الشجري

٢٧١/٢ والشعر والشعراء ٣٣٨/١ والكامل ٢٩٦/٢ وشرح المفضليات ٥٣٤، والأزهية ٢٩٩ وهو بلا نسبة في الهمع ٣٢/٢ واللسان (لوم) ٤٠/١٦ وشرح التصريح ٤٨/٢ والسيوطي ١٩٢ والأشموني ٢١٨/٢.

(١٦٤٥) **مصادره**: الشاهد لمتمم بن نويرة في ديوانه ص ١١٧ والسيوطي ١٩٣، ٢٥٤ وشرح التصريح ٤٨/٢ والكامل ٢٩٥/٢ وهو بلا نسبة في المحتسب ١٥١/١ والأشموني ٢٦٦/٢.

(١٦٤٦) **مصادره**: الشاهد للصمة القشيري في العيني ٤٣١/٣ والمرزوقي ١٢١٥ والسمط ٣٥٠، ٤٦١ والأغاني ٢٠٨٥/٦، ٢٠٨٨.

(١٦٤٧) **مصادره**: الشاهد لمطيع بن أياس في الأغاني ٤٨٢٠/١٣، والكامل ٣٠٨/٢ وهو لمحمد المخزومي في ذيل أمالي القالي ٣/(١٥، ١٦) وبلا نسبة في السيوطي ٢٥٤.

(١٦٤٨) **مصادره**: الشاهد لحاتم الطائي في ديوانه ص ١٧ والسيوطي ٢٥٣ والدرر ١٨٦/١ والهمع ٢١٨/١. ورواية الديوان:

أقصر كفي أن تنال أكفهم ... إذا نحن أهوينا وحاجاتنا معا

(١٦٤٩) **مصادره**: الشاهد لهشام المري في سيبويه والشنتمري ٤٥٨/١، والدرر ٧٥/٢ والإغفال ٨٦١/٢ والخزانة ٦٤٠/٣ ـ ٦٤١ وقال البغدادي «والبيت لهشام المري كما قاله سيبويه وغيره وهو منسوب إلى مره بن كعب بن لوءي القرش وهو شاعر جاهلي». وهو بلا نسبة في المقتضب ٧٥٢ والإنصاف ٣٢٥ والسيوطي ٢٨١ والضرورة للقزاز ١١٤ والهمع ٥٩/٢.

(١٦٥٠) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٣١/١ والهمع ٥٣/١.

(١٦٥١) **مصادره**: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٩٠٧ والعيني ٤٧٥/٤، واللسان (أمالا) ٣٦٠/٢٠ والسيوطي ٢٢٩ والمفصل ١٧٣ والدرر ١٣٠/١، والخزانة ١٢٩/١، ٤٦١ والخصائص ٤٥/٢ وشرح المفصل ٣٨/٢،

١٠٢، ١٤٤/٨ وهو للأشهب بن رميلة في مجاز القرآن ٥٢/١ والمخصص ١٩٩/١٣، وأمالي ابن الشجري ٢١٠/٢. وهو لأحدهما في الكامل ١٦٤/١، وهو للفرزدق في اللسان (خطر) ١٦٠/٦ والأزهية ١٧٧ وهو بلا نسبة في الإيضاح ص ٢٩ والأشموني ٥١/٤ وأمالي ابن الشجري ٢٧٩/١، ٣٣٤ والهمع ١٤٨/١ وابن عقيل ١١٦/٣ ومجاز القرآن ١٩١/١.

(١٦٥٢) **مصادره**: الشاهد لعمرو بن شأس في سيبويه والشنتمري ٢٩٧/١ والدرر ٢١٣/١ والهمع ٢٥٦/١.

(١٦٥٣) **مصادره**: الشاهد لمالك بن خريم الهمداني في سيبويه والشنتمري ١٠/١ والاقتضاب ٤٣٥ وابن السيرافي ١٧٤ والسمط ٧٤٩، والأصمعيات ٦٧ والوحشيات ٢٥٩ وهو بلا نسبة في المقتضب ٣٨/١، ٢٦٦ والمعاني الكبير ٤٢٢ والكامل ٢٥٩/١ والخزانة ٢٢٨/١ (العجز) والإنصاف ٢٦٩ والسيرافي ٢٢٦/١ والأصول ٧١٥/٢.

(١٦٥٤) **مصادره**: الشاهد للأحوص الأنصاري في ديوانه ص ١٥٣، ومجنون ليلى في ديوانه ٢٠١. وهذا سرد بمصادره على اختلاف في هاتين النسبتين:

الدرر ٢٢٤/٢ والهمع ١٦٦/٢ ونوادر أبي زيد ٢٧ وعيون الأخبار ٣/٢ والعقد ١٤١/٣، ٣٠٦ والمجمل ١٩٤/١ والتمثيل والمحاضرة ٢٠٩، والمنتحل ١٥٤ وزهر الآداب ٥٧/٢ والموشى ١٣٩ والزهرة ١٦٥ ونهاية الأرب ١٤٧/٢ واللسان (حبب) ٢٨٤/١ والحماسة الشجرية ٥٢١/١ والتمام ٨١ والأغاني ١٥١٣/٤ وعنوان المرقصات ٢٦.

(١٦٥٥) **مصادره**: الشاهد لعمرو بن شأس في اللسان (ضبع) ٨٥/١٠ وقال ابن بري، والذي في شعره:

تذود الملوك عنكم وتذودنا ... إلى الموت حتى تضبعوا ثم نضبعا

كذبتم وبيت الله يرفع عقلها ... عن الحق حتى تضبعوا ثم نضبعا

وبيت عمرو هذا في الخزانة ٣/٦٠٠. وعجز البيت الشاهد بلا نسبة في الخزانة ٣/٥٩٩ والمعاني الكبير ٨٤٠ وإصلاح المنطق ١٩٦ ومجالس ثعلب ٥٠ (انظر الذيل والتكملة والصلة ٤/٣٠٣).

(١٦٥٦) **مصادره**: الشاهد للقطامي في ديوانه ص ٣١ وسيبويه والشنتمري ١/٣٣١ واللسان (ودع) ١٠/٢٦٥ والمفصل ص ١٤٠ والسيوطي ٢٨٧ والخزانة ١/٣٩١، ٤/٦٤ والعيني ٤/٢٩٥ والأصول ٤٣ وارتشاف الضرب ٣٥٦ والدرر ١/٨٨ وبلا نسبة في شرح المفصل ٧/٩١ والأشموني ٣/١٧٣ وشواهد التوضيح ص ٣٦ والإيضاح ص ٩٩.

(١٦٥٧) **مصادره**: الشاهد للمرار بن سعيد الفقعسي في ديوانه ص ١٦٩ وسيبويه والشنتمري ١/٩٣ وشرح المفصل ٣/٧٢ وشرح التصريح ٢/١٣٣ والعيني ٤/١٢١ والخزانة ٢/١٩٣، ٣٦٤، ٣٨٣ والدرر ٢/١٥٣ وبلا نسبة في الهمع ٢/١٢٢ وابن عقيل ٢/٢٨٠ والمفصل ٥٩ والأصول ١/٨٨.

(١٦٥٨) **مصادره**: الشاهد للنجاشي الحارثي في ديوانه ص ١١٠ وابن السيرافي ٦٥٨ والدرر ٢/٩٧ والخزانة ٤/٥٦٣ والعيني ٤/٣٤٤ وهو بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/١٥٢ والهمع ٢/٧٨ والأشموني ٣/٢٢٠. وقال العيني: «وقد ذكر الجاحظ في فخر قحطان على عدنان في شعر كله مخفوض وهو:

أيـا راكبـا أمـا عـرضت فبلغـن ... بني عامر مني تراك ابن صعصع

نبتم نبـات الميـزراني في الثـري ... حديثا متى ما يأتك الخير ينفع

وقال البغدادي: «يمكن أن يكون هذا البيت من أبيات منصوبة القوافي وإنْ جاء من أبيات مجرورة القوافي كما جاء ذلك في البيت... فإن البيت الواحد قد يجيء في شعرين لشاعرين في أحدهما مجرور وفي الآخر مرفوع أو منصوب... وسيبويه أمام ثقة رواية لم يـورد في كتابـه شيئاً إلا ما يعرفه حق المعرفة ولكنا لقصورنا ولعدم المساعدة قد لا نطلع على بعض ذلك والله أعلم بحقائق الأمور».

(١٦٥٩) مصادره: الشاهد لقيس بن الخطيم في ملحق ديوانه ص ٢٣٥، والخزانة ٣/٥٩١ والدرر ١/٤، ٢٩ والعيني ٣/٢٤٥، ٤/٣٧٩ وإعجاز القرآن ١٢٦ والصناعتين ٣٢٤ وهو للنابغة الجعدي في ملحق ديوانه ص ٢٤٦ وشرح التصريح ٢/٣ والسيوطي ١٧٣ للنابغة الذبياني وهو برواية: مضر وينفعا. لعبد الأعلى بن عبد الله في الحيوان ٣/٧٦ وأخبار أبي تمام ٢٨ والخزانة ٣/٥٩١ وهو لعبد الله بن معاوية في مجموعة المعاني ١٧٥، وحماسة البحتري ٢١٣ وبلا نسبة في الخزانة ٣/١٩٦ والأشموني ٢/٢٠٤، ٣/٢٧٩ والهمع ١/٥، ٣١.

(١٦٦٠) مصادره: الشاهد لمتمم بن نويرة في ديوانه ص ١١٥ والدرر ٢/٥٥ والسيوطي ١٩٢ والكامل ١/٥٣، ٢/٢٩٦ والمنصف ١/٢٠٦ واللسان (نكأ) ١/١٦٨ والخزانة ١/٢٣٤، ٤/٢١٤ وهو بلا نسبة في الهمع ٢/٤٥ والمقتضب ٢/٣٣٠.

(١٦٦١) مصادره: الشاهد للأضبط بن قريع السعدي في شرح شواهد الشافية ١٦٠ والدرر ١/١١١ والحماسة الشجرية ١/٤٧٤ والخزانة ٤/٥٨٨، وشرح التصريح ٢/٢٠٨ والعيني ٤/٣٣٤ والشعر والشعراء ١/٣٨٣ ومجموعة المعاني ١٢٨ والسيوطي ١٥٥ والمعاني الكبير ٤٩٥ والأغاني ١٩/٦٩٠٣ وهو بلا نسبة في تذكرة ابن حمدون ص ٢٠ والأشموني ٣/٢٢٥ واللسان (ركع) ٩/٤٩٣ والمقرب ٢/١٨ وأمالي ابن الشجري ١/٣٨٥ والمرزوقي ١١٥١ والمفصل ١٨٠ والكنايات ١٠٦ واللسان (هون) ١٧/٣٢٩ والكامل ١/٣٢١ والإنصاف ١٢٢ والهمع ١/١٣٤، ٢/٧٩. والشاهد في الحماسة الشجرية برواية: ولا تعاد الفقير. وهو في الأغاني برواية: لا تحقرن الفقير. وعلى هاتين الروايتين فلا شاهد في البيت.

(١٦٦٢) مصادره: الشاهد لعاتكة بنت عبد المطلب في الدرر ٢/١٤٢، والمرزوقي ٧٤٣ وشرح التصريح ١/٣٢٠ والعيني ٣/١١ وشاعرات العرب ١١٤ وهو بلا نسبة في ابن عقيل ٢/٨ وشرح شذور الذهب ٤٢٤ والأشموني ٢/١٠٦ والهمع ٢/١٠٩.

(١٦٦٣) **مصادره**: الشاهد لأبي الأسود الدولي في ديوانه ص ٣٦، والإنصاف ٢٥٨ والخزانة ٣/١٢٠ والخصائص ١/٩٩، ٣٩٦ والشعر والشعراء ٢/٧٢٩ وهو لأنس بن زنيم في مجموعة المعاني ١٧٣ واللسان (ودع) ١٠/٢٦٣ وحماسة البحتري ٢٥٩ وهو بلا نسبة في شرح الشافية ص ٥٠ والمحتسب ٢/٣٦٤.

(١٦٦٤) **مصادره**: الشاهد لأنس بن زنيم في العيني ٤/٤٩٣ والخزانة ٣/١١٩ وشرح شواهد الشافية ص ٥٣ والدرر ١/٢١٢، ٢/٢٠٦ وهو لعبد الله بن كريز في الحماسة البصرية ٢/١٠ وبلا نسبة في الهمع ١/٢٥٥، ٢/١٥٦، والمقتضب ٣/٦١ والإنصاف ١٧٢ والأصول ١/٢٤٩ وسيبويه والشنتمري ١/٢٩٦ وشرح المفصل ٤/١٣٢ والأشموني ٤/٨٢.

(١٦٦٥) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في المقرب ١/٢٩٣ ولم أعثر عليه في مصدر آخر.

(١٦٦٦) **مصادره**: الشاهد للنمر بن تولب في ديوانه ص ٧٢ وسيبويه والشنتمري ١/٦٧ والخزانة ١/١٥٢، ٤٥٠، ٣/٦٤٢، ٤/٤١٠ وأمالي ابن الشجري ١/٣٣٢، ٢/٣٤٦ والسيوطي ١٦١، ٢٨١ والكامل ٢/١٨٤ والعيني ٢/٥٣٥ والسمط ٤٦٨ وهو بلا نسبة في الانتصار ٣١ والمقتضب ٢/٧٦، والأزهية ٢٥٧ والأشموني ٢/٧٥ وشرح المفصل ٢/٣٨ وابن عقيل ١/٤٤١.

(١٦٦٧) **مصادره**: الشاهد لابن حمة الدوسي في المعمرين ص ٢٩ وهو بلا نسبة في شرح المفصل ٦/٢٣ والمقتضب ٢/١٧٠.

(١٦٦٨) **مصادره**: الشاهد لحميد الأمجي في معجم البلدان (أمج) ومعجم ما استعجم ١/١٩١ وهو لابن عمه في العقد ٦/٣٥٢ وبلا نسبة في المقتضب ٢/٣١٣ وأمالي ابن الشجري ١/٣٨٢، ٢/١٨٢ والخزانة ٤/٥٥٥ ونوادر أبي زيد ص ١١٧ واللسان (أمج) ٣/٣٠.

(١٦٦٩) **مصادره**: الشاهد للعباس بن مرداس في ديوانه ص ٨٤ والدرر ٢/١٥٣ والشعر والشعراء ٢/٧٤٨ واللسان (ذرأ) ١/٦٥ وشرح التصريح ٢/١١٩ والعيني ٤/٦٩ وإعراب القرآن ٧٨٣ وبلا نسبة في الأشموني ٣/٧١ والهمع ٢/١٢٠.

(١٦٧٠) **مصادره**: الشاهد لضرار بن الخطاب في العيني ٤/١٥٧ والدرر ٢/١٨٦، ٢٢٦ والهمع ٢/١٧٥، ١٣٦.

(١٦٧١) **مصادره**: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٣٥٦ والأصول ٢/١٠٨ ومعاني القرآن ٢/٢٢١ والضرورة للقزاز ١٤٧ ومجالس ثعلب ٢٧٥، واللسان (إيه) ١٧/٣٦٦ وشرح المفصل ٤/٣١، ٧١ وإصلاح المنطق ٢٩١، والخزانة ٣/١٩ وبلا نسبة في المقتضب ٣/١٧٩ والمخصص ١٤/٨١.

(١٦٧٢) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في السيوطي ١٧٣ والإنصاف ٣٠٨، والأشموني ٣/٢٨٠ وشرح المفصل ٧/١٩، ٩/١٦ وشرح التصريح ٢/٢٣١، والخزانة ١/٨، ٣/٥٨٥ والعيني ٤/٤٠٥ وشواهد التوضيح ص ٨.

(١٦٧٣) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في السيوطي ٢٠٦ وشواهد التوضيح ٥٢.

(١٦٧٤) **مصادره**: الشاهد للحادرة في ديوانه وبلا نسبة في الأشموني ٤/٣٢٨ والمنصف ٢/٣ وعجز البيت بلا نسبة في الخصائص ٢/٢١٩، واللسان (جوع) ٩/٤١٣.

(١٦٧٥) **مصادره**: الشاهد لنصيب في ديوانه ص ١٠٤ وبلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/٨٦ ـ ٨٧ والسيوطي ٢٧٠ والمفصل ص ٨٠ والدرر ١/١٧٨ والهمع ١/٢١١ والإغفال ١/٢٤٢ وسر الصناعة ١/٢٧ وشرح المفصل ٤/٩٧، ٦/١١ وابن السيرافي ٢٨٧ والمحتسب ٢/٧٨ واللسان (بين) ١٦/٢١١.

(١٦٧٦) **مصادره**: الشاهد لأنس بن عباس في سيبويه والشنتمري ١/٣٤٩، واللسان (قرن) ٦/٤٢٨ والدرر ٢/١٩٨، ٢٣٨ والعيني ٢/٣٥١ وشرح

التصريح ١/٢٤١ وهو بلا نسبة في الأصول ١/٣٢١، ٢/٧٠٤ والجمهرة ٢/٣٨٣ والمرزوقي ٧٥، ٩٦٧ والضرورة للقزاز ص ٨٩ والكامل ٢/٦٠ وشرح المفصل ٢/١٠١ وشرح شذور الذهب ٨٧ وابن عقيل ١/٣٤١ والأشموني ٢/٩ والمفصل ص ٤٠، والهمع ٢/١٤٤، ٢١١ والسيوطي ٢٠٥، ٣١٢ وقال: هو لأنس بن عباس بن مرداس وروي القالي عجزه:

اتسع الفتق على الراتق

ويقال: أبو عامر جد العباس بن مرداس. قال المصنف وهو الصواب لأن قبله:

لا صلح بيني فاعلموه ولا بينكم ما حملت عاتقي

سيفي وما كنا بنجد وما قرقر قر الوادي بالشارق

(١٦٧٧) **مصادره**: الشاهد لحميد بن ثور في ديوانه ص ١١١ والسيوطي ٧٢ وشرح التصريح ٢/١٤٦ والعيني ٤/١٤٦ وهو لعمرو بن معدي كرب في ديوانه ص ١٤٥ والبحر المحيط ٨/٤٩١ وهو بلا نسبة في شواهد التوضيح ص ١١٦ والأشموني ٣/١٠٧ والسيرة لابن هشام ٢/٤٥ والمرزوقي ص ٢٩.

(١٦٧٨) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١٧ والهمع ١/٤١.

(١٦٧٩) **مصادره**: الشاهد للأجدع بن مالك في المعاني الكبير ص ٥٤، والمؤتلف والمختلف ص ٦١ واللسان (شيع) ١٠/٥٨ (شزن) ١٧/١٠٢ (شعا) ١٩/١٦٤ وهو بلا نسبة في المقرب ٢/١٩٧ والمقتضب ١/١٤٠.

(١٦٨٠) **مصادره**: الشاهد لخالد بن أبي فهر في ابن السيرافي ٧١٥ وهو بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/١٨٠ والمقتضب ٢/١٩٧ والمخصص ٧/٧٦، ٨/٧٥.

(١٦٨١) **مصادره**: الشاهد لبعض بني نهشل في نوادر أبي زيد ص ٣٠، ٥٨ وهو بلا نسبة في السيوطي ٣٠٩ والأشباه والنظائر ٣/٢٣٦ والخزانة ٤/٥٧ والهمع ١/١١٣ والدرر ١/٨٣.

(١٦٨٢) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في العيني ٤٨٣/٣ وابن عقيل ١٧١/٢ وشواهد التوضيح ٤٠ والأشموني ٢٧٤/٢.

(١٦٨٣) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٤٦/٢ والهمع ٤٢/٢.

(١٦٨٤) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في العيني ٧٣/٢ وشرح التصريح ٢٨٥/١ والدرر ٨٠/١ والهمع ١١١/١ والأشموني ٢٢٧/١.

(١٦٨٥) **مصادره**: الشاهد لأبي حنبل بن مر في الشعر والشعراء ١١٨/١ والمعاني الكبير ١١٢٣ وبلا نسبة في التكملة ١٥٠ والقيسي ١٢٨و وتثقيف اللسان ١١٢ واللسان (جزأ) ٣٨/١ وشرح المفضليات ٢٤٤، ٥٦٩.

(١٦٨٦) **مصادره**: الشاهد للحطيئة في ديوانه ص ١٢٠ وشرح المفصل ٥٧/٤ وشرح التصريح ١٨٠/٢ والكامل ١٥٣/١، ٣٥٤، ١٨٥/٢ والدرر ٥٥/١ والعيني ٤٧٣/١، ٢٢٩/٤ والخزانة ٤٠٨/١ وهو في اللسان (لكع) ١٩٨/١٠ لأبي غريب النصري وهو بلا نسبة في المقتضب ٢٣٨/٤ وابن عقيل ١٢١/١ وأمالي ابن الشجري ١٠٧/٢ والهمع ٨٢/١ وشرح شذور الذهب ٩٢ والمرتجل ١١٦ والأشموني ١٦٠/٣.

(١٦٨٧) **مصادره**: الشاهد للعباس بن مرداس في ديوانه ص ٨٤ وأمالي السهيلي ٢٧ والشعر والشعراء ١٠١/١، ٣٠٠، ٧٤٨/٢ والسمط ٣٣، والخزانة ٧١/١ والموشح ١٤٤ وشروح سقط الزند ٨٧٣ والأغاني ١٧٨/١٤، والعيني ٣٦٥/٤ والدرر ١١/١ وشرح التصريح ١١٩/٢ والانصاف ٢٦٤ والأصول ٦٩٥/٢. وقال صاحب الأغاني: والرواية الصحيحة: يفوقان شيخي.. وعليه فلا شاهد في البيت.

(١٦٨٨) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٦٣/٢ والهمع ٥١/٢.

(١٦٨٩) **مصادره**: الشاهد لقطري بن الفجاءة في شرح التصريح ٣٣١/١ وشعر الخوارج ص ٤٣ والعيني ٥١/٣ وبلا نسبة في الأشموني ١١٧/٢.

(١٦٩٠) **مصادره**: الشاهد لقيس بن ذريح في سيبويه والشنتمري ١/٣١٩، ٣٢٠ والشعر والشعراء ٢/٦٢٩ والأغاني ٩/٣٣١٢ واللآمات ٨٢ وهو في العيني ٤/٢٥٩ لحسان بن ثابت وقال: «كذا قاله شارح الجزولية وقال ابن هشام اللخمي في كتاب شرح أبيات الجمل هذا البيت لقيس بن ذريح، وكذا قال النحاس في شرح أبيات الكتاب» وهو بلا نسبة في الموجز ٤٩، والكامل ٢/١٦٨ وشرح المفصل ١/١٣١ والأصول ١/٢٧٩.

(١٦٩١) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٢٠٣ والهمع ١/٢٤٦.

(١٦٩٢) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٢٨ والهمع ٢/٣١، والأشموني ٢/٢٢٥ والعيني ٣/٢٩٥.

(١٦٩٣) **مصادره**: الشاهد للشريف الرضي في ديوانه ١/٤٩٧ وهو بلا نسبة في الدرر ٢/١٠ والهمع ٢/١٣ والأشموني ٣٠/٣٠٧ وحاشية الشيخ يس ١/١٨٤.

(١٦٩٤) **مصادره**: الشاهد للفرزدق في العيني ٤/٤٩٢ وشرح المفصل ٤/١٣٢ ولم أجده في ديوانه. وهو بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/٢٩٦، والمقتضب ٣/٦٢ والخزانة ٣/١٢٢ والإنصاف ١٧٢ وشرح المفصل ٤/١٣٠، والأشموني ٤/٨٢ والمفصل ص ٨٥.

(١٦٩٥) **مصادره**: الشاهد لعوف بن الأحوص في نوادر أبي زيد ص ١٥١، ومعجم الشعراء ٢٧٦ وشرح المفصل ٤/٦٢ وهو في اللسان (وقع) ١٠/٢٨٦ لعوف بن الأحوص وقال «ونسب الأزهري هذا البيت لقيس بن زهير» وهو بلا نسبة في المفصل ص ٧٥ والمخصص ٦/١٦٥، ١٧/٦٩ وشرح المفصل ٤/٥٩.

(١٦٩٦) **مصادره**: الشاهد للسفاح بن بكير اليربوعي في الخزانة ١/١٤٠، ٥٣٧ والدرر ١/١٤٩، ٢/١١٩ وشرح المفضليات ٦٣٣ وبلا نسبة في الإيضاح ص ٢١٣ وشرح شذور الذهب ٢٥٨ وشرح التصريح ١/٣٩٩ والهمع ١/١٧٣، ٢/٩٠.

(١٦٩٧) **مصادره**: الشاهد للسفاح بن بكير اليربوعي في الخزانة ٥٣٧/٢ وشرح المفضليات ٦٣٠ واللسان (أمم) ٢٩٤/١٤ وهو بلا نسبة في المقتضب ١٧٠/٣ وشرح المفصل ٤/١٠.

(١٦٩٨) **مصادره**: الشاهد لسويد بن أبي كاهل في الخزانة ٥٤٧/٢، وأمالي ابن الشجري ١٢٠/١ وشرح المفضليات ٤٠٢ والأغاني ٤٦١٣/١٣، والشعر والشعراء ٤٢١/١ وهو بلا نسبة في الأصول ١٦٢/١ والمقتضب ١٧٠/٤ والشاهد بهذه الرواية مركب من بيتين هما:

مـزيـد يـخـطر مـا لـم يـرنـي ... فـإذا أسمعتـه صـوتي انقمـع

ويـحـيـيـنـي إذا لاقـيـتـه ... وإذا يـخلو لـه لـحمي رتـع

(١٦٩٩) **مصادره**: الشاهد للسفاح بن بكير اليربوعي في الخزانة ١٤٠/١، ١٣٥، ٥٣٧/٢ وشرح المفضليات ٦٣٢.

(١٧٠٠) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٥٤/٢ والهمع ٤٥/٢.

(١٧٠١) **مصادره**: الشاهد لسويد بن أبي كاهل في الأنصاف ٢٥٨ وشرح المفضليات ٤٠٤ والخزانة ١٢٠/٣ وهو بلا نسبة في اللسان (ودع) ٢٦٤/١٠.

(١٧٠٢) **مصادره**: الشاهد لعبد الله بن الحجاج التغلبي في اللسان (حجل) ١٥١/١٣ (صبا) ١٨٢/١٩ والمحتسب ٢٧١/٢ وهو بلا نسبة في التكملة ١٢٦ والقيسي ١١٤ و وابن ولاد ص ٣٠ والمخصص ١٥٦/٨، ١٨٧/١٥، ٩٠/١٦ والمقصور والممدود للقالي ص ١٦٨ والمفصل ص ٨٩ وشرح المفصل ١٣٤/٥.

(١٧٠٣) **مصادره**: الشاهد لسويد بن أبي كاهل في الخزانة ٥٤٧/٢، والأغاني ٤٦١٣/١٣ وشرح المفضليات ٤٠٠ والسيوطي ٢٥٢ والدرر ٦٩/١، وأمالي ابن الشجري ١٦٩/٢ والشعر والشعراء ٤٢١/١ وهو بلا نسبة في الخزانة ١١٩/٣ وشرح شذور الذهب ص ١٣١ والأشموني ١٥٤/١ والمرتجل ٣٥٨.

(١٧٠٤) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في شرح شذور الذهب ٢٢٣، والاقتراح ٢٩.

(١٧٠٥) **مصادره**: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٢/٥٩ وسيبويه والشنتمري ١/٤٢٠ والرد على النحاة ص ١٤٣ والعيني ٤/٣٩٠ والخزانة ٣/٦٠٧، والمرزوقي ٥٣٥ وبلا نسبة في الأصول ٢/١٥٥ والأشموني ٣/٣٠٤.

(١٧٠٦) **مصادره**: الشاهد لابن مقبل في ديوانه ص ١٩٧ وسيبويه والشنتمري ٢/٣٠١ ـ ٣٠٢.

(١٧٠٧) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٨٦ والهمع ١/١١٦.

(١٧٠٨) **مصادرهما**: البيتان لبشر بن أبي خازم في ديوانه ص ١٥٥ وابن السيرافي ٤٤٤ والأول منهما لبشر في اللسان (زحف) ١١/٣٠ وهما بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/٢٢٢ والأصول ٢/٨٢ والإنصاف ٢٦٣ والهمع ٢/١٢٧، والدرر ٢/١٦٥ وشرح التصريح ٢/٣٢.

(١٧٠٩) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الأنصاف ص ٣٥٤.

(١٧١٠) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في شرح شذور الذهب ١٩٤ والأشموني ١/٢٤٧ والدرر ١/٩٤ والهمع ١/١٢٣ والعيني ٢/٩١ والسيوطي ٣١ وشرح التصريح ١/١٩٦ والخزانة ٢/١٢٤ والصحاح (صرف) واللسان (صرف) ١١/٩١. وهو في اللسان برواية: بني غدانة حقاً لستم ذهباً. وقال: وهذا البيت أورده الجوهري: بني غدانة ما أن أنتم ذهباً... ولا صريفاً. قال ابن بري صواب إنشاده: ما أنتم ذهب، لأن زيادة أن تبطل عمل ما.

(١٧١١) **مصادره**: الشاهد لأوس بن حجر في ديوانه ص ٧٣ وسيبويه والشنتمري ١/١٤٥ وابن السيرافي ١٩٦ والسمط ٧٠٠ والمخصص ٧/١١٣ واللسان (وهق) ١٢/٢٦٦ وهو بلا نسبة في الخصائص ٢/٤٢٥ والمقتضب ٣/٢٨٥. ورواية الشاهد في الديوان والسمط: تواهق رجلاه يديه ولا ضرورة في هذه الرواية.

(١٧١٢) **مصادره**: الشاهد لجرير في ديوانه ١/١٧١ والدرر ٢/٦٦ وشرح التصريح ٢/٥٨ والعيني ٣/٤٧٤ وبلا نسبة في الهمع ٢/٥٢ والأشموني ٢/٢٧٧.

(١٧١٣) **مصادره**: الشاهد لمزرد بن ضرار في ديوانه ص ٥٣ وإصلاح المنطق ٣٠٠ واللسان (زيف) ١١/٤٢ (سحق) ١٢/١٨ (قسا) ٢٠/٤٢ (مأى) ٢٠/١٣٧ وهو بلا نسبة في المرتجل ص ٣٣١ والمرزوقي ٣٦٤ والجمهرة ٣/١٤ وروى الشاهد في اللسان:

وما زودوني غير سحق عمامة وخمسمىء منها قسى وزائف

(١٧١٤) **مصادره**: الشاهد لمنذر بن درهم الكلبي في: ابن السيرافي ١٦٩ والخزانة ١/٢٧٧ والدرر ٢/١٦٣ وهو بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/١٦١، ١٧٥ وشرح التصريح ١/١٧٧ والمقتضب ٣/٢٢٥ والهمع ١/١٨٩، والعيني ١/٥٣٩ واللسان (حنف) ١٦/٢٨٥ والأشموني ١/٢٢١ والكامل ١/٢٥٦.

(١٧١٥) **مصادره**: الشاهد لمزاحم العقيلي في سيبويه والشنتمري ١/٣٦، ٧٣ وابن السيرافي ص ٣٢ والخزانة ٣/٤٣ والعيني ٢/٩٨ وشرح التصريح ١/١٩٨ والسيوطي ٣٢٨ وهو بلا نسبة في الأشموني ١/٢٤٩ والخصائص ٢/٣٥٤، ٣٧٦ واللسان (عرف) ١١/١٤٢ (علم) ١٥/٣١٣ ومعاني القرآن ١/٣٩ وشرح شذور الذهب ١٩٥.

(١٧١٦) **مصادره**: الشاهد للقيط بن زرارة في ابن السيرافي ٥٣٣ وهو بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/٤٥٤ والمخصص ١٧/٦٤.

(١٧١٧) **مصادره**: الشاهد لعبد الله بن الزبعري في العيني ٤/١٤٠، واللسان (سنت) ٢/٣٥٢ وأمالي المرتضى ٢/٢٦٩ والروض الأنف ١/١٦١ وهو لمطرود بن كعب الخزاعي في معجم الشعراء ص ٣ وأمالي المرتضى ٢/٢٦٨ وهو في اللسان (هشم) ١٦/٩٤ وقال ابن منظور: هو لابنة هاشم بن عبد مناف. وقال ابن بري هو لابن الزبعري، وقال مصحح اللسان:

كذا في الأصل والمحكم وفي التهذيب ما نصه: وفيه يقول مطرود الخزاعي. والشاهد بلا نسبة في الضرورة للقزاز ص ٩٤ والخزانة ٤/٥٥٥ والسيرة ١/١٥٧ والإنصاف ٣٥٠ والكامل ١/١٤٨، والتنبيهات ١١٧ والخصائص ٢/٢٩٢ والمنصف ٢/٢٣١ ونوادر أبي زيد ص ١٦٧ والمقتضب ٢/٣١٢، ٣١٦.

(١٧١٨) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٥٧ والهمع ١/٨٣.

(١٧١٩) **مصادره**: الشاهد لمزاحم العقيلي في سيبويه والشنتمري ١/١٨٤ والخزانة ٣/٤٣ وابن السيرافي ص ٣٠ وفرحة الأديب ٢ ب والكوفي ٢٦ أ.

(١٧٢٠) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في: ابن عقيل ٢/١٦٥ والأشموني ٢/٢٦٩ والدرر ١/١٧٧ والهمع ١/٢١٠ والعيني ٣/٤٣٤ وشرح التصريح ٢/٥٠.

(١٧٢١) **مصادره**: الشاهد لأوس بن حجر في ديوانه ص ٧١ والدرر ٢/١٢ والسيوطي ٤٢ وشرح المفضليات ٨٦٦ وبلا نسبة في الهمع ٢/١٨ وشرح التصريح ٢/٢٣٣.

(١٧٢٢) **مصادره**: الشاهد لمعقر بن حمار البارقي في الخزانة ٢/٢٨٩، ٣/١٥ وأمالي ابن الشجري ١/٢٦٠ وإصلاح المنطق ١٥، ٦٦، ٢٩٣ واللسان (كذب) ٢/٢٠٥ (قرطف) ١١/١٨٩ والسمط ٤٨٤.

(١٧٢٣) **مصادره**: الشاهد للنابغة الجعدي في ملحق ديوانه ص ٢٤٧، وسيبويه والشنتمري ٢/٥٢ واللسان (قذف) ١١/١٨٥ والخزانة ٣/٤٣. وعن ابن المستوفي في شرح أبيات المفصل عن السيرافي إنه لمزاحم العقيلي، والشاهد لمزاحم في اللسان (حيا) ١٨/٢٤٢ وابن السيرافي ٥٩٩ وهو بلا نسبة في المخصص ٧/١٢٧، ١٤/٨٩ وما ينصرف وما لا ينصرف ص ١٠٨ والمفصل ٧٣ وشرح المفصل ٤/٤٦.

(١٧٢٤) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٢/٢٦ والخزانة ٢/٣٤٧ واللسان (ودع) ١٠/٢٦١ (جلف) ١٠/٣٧٥ (سحت) ٢/٣٤٦ والخصائص ١/٩٩ والموشح ١٦٠ وبلا نسبة في الإنصاف ١٠٩. ورواية الشاهد في الخصائص: الأمسحت أو مجلف. وكذلك البغدادي في الخزانة ٢/٣٤٩ وفصل الحديث عن هذه الرواية فارجع له.

(١٧٢٥) مصادره: الشاهد لقيس بن الخطيم في زيادات ديوانه في ص ٢٣٨ ـ ٢٣٩ وسيبويه والشنتمري ١/٣٧ ـ ٣٨ والدرر ٢/١٤٢ والعيني ١/٥٥٧. وهو لعمرو بن امرىء القيس في مجاز القرآن ١/٣٩ والدرر ١/٢٣ وابن السيرافي ٢٠٠، والخزانة ٢/١٩٠ وفي صفحة ١٩٣ أورد البغدادي قصة هذا الشاهد والسبب الذي من أجله اختلف الرواة في نسبته. وهو للمرار الأسدي في معاني القرآن ٢/٣٦٣ ولدرهم بن زيد الأنصاري في الانصاف ٦١ وبلا نسبة في المقتضب ٣/١١٢، ٤/٧٣ وأمالي ابن الشجري ١/٢٩٦، ٣٠٠ وابن عقيل ١/٢١٢ والأشباه والنظائر ١/٤٢ والهمع ٢/١٠٩.

(١٧٢٦) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٢/٢٩ وسيبويه والشنتمري ١/٢٢٢ والخزانة ٢/٤٩٩.

(١٧٢٧) مصادره: الشاهد لحميدة بنت النعمان في الاقتضاب ١١٧، ٣٠٦ والسمط ١٨٠ والمخصص ١٧/٤٠ ومعجم الأدباء ١١/٢٠ وهو بلا نسبة في سيبويه والشمنتري ٢/٢٥ وما ينصرف وما لا ينصرف ص ٥٧ والمقتضب ٣/٣٦٤.

(١٧٢٨) مصادره: الشاهد للشنفري في ديوانه ص ٣٨ (الطرائف الأدبية) والعيني ٤/٨٥ والأغاني ٢٤/٨٤٠٨ واللسان (طنف) ١١/١٢٨ وبلا نسبة في الأشموني ٣/٦٣.

(١٧٢٩) مصادره: الشاهد لحرقة بنت النعمان أو هند بنت النعمان على اختلاف في التسمية المصادر التالية: الخزانة ٣/١٧٨ والدرر ١/١٧٨ والمرزوقي ١٢٠٣

والسيوطي ٢٤٦ وأمالي ابن الشجري ٢/١٧٥ والمؤتلف والمختلف ١٤٥ واللسان (نصف) ١١/٢٤٦ (سوق) ١٢/٣٦.

(١٧٣٠) مصادره: الشاهد لقيس بن الخطيم في ديوانه ص ١١٥، ٢٣٨، والقيسي ق ٢٨ والتنبيهات ٢٦٠ وهو لعمرو بن امرىء القيس في الدرر ١/٢٣ والخزانة ٢/١٨٨، ٣٣٧، ٤٨٣، ٣/٤٠٠، ٤٧٣ وهو لأحدهما في اللسان (وكف) ١١/٢٨٠ وهو لمالك بن العجلان في جمهرة أشعار العرب ١٢٧ وهو لشريح بن أوفي أو مالك بن العجلان عند ابن السيرافي ١٥٠ وهو لرجل من الأنصار عند سيبويه والشنتميري ١/٩٥ وبلا نسبة في الأحاجي ٣٩ والأشموني ٢/٢٤٧ والمنصف ١/٦٧ والإيضاح ١٤٩ والمقتضب ٤/١٤٥ والانتصار ٥٧، والضرورة للقزاز ١٢١ والهمع ١/٤٩.
وقد فصل البغدادي في الخزانة ٢/١٩٣ سبب نسبة هذا الشاهد لأكثر من قائل مؤكداً أنه لعمرو بن امرىء القيس (وانظر مع هذه المصادر، تلك التي ذكرت للشاهد رقم ١٧٢٥).

(١٧٣١) مصادره: الشاهد لمسكين الدارمي في ديوانه ص ٥٣ والحيوان ٦/٤٩٤ والعيني ٤/١٦٤ وهو بلا نسبة في الأشموني ٣/١١٥ ومقاييس اللغة ٥/٣٥٨ ومعاني القرآن ١/٢٥٣، ٢/٨٦ والإنصاف ٢٤٧ والبحر المحيط ٢/١٤٧.

(١٧٣٢) مصادره: الشاهد للحطيئة في ديوانه ص ٣٩ وأمالي ابن الشجري ١/٣٥١ واللسان (رسم) ١٥/١٣٢ والأغاني ١٨/٦٥٢٠ والخزانة ٣/٤٣٦، وهو بلا نسبة في الإيضاح ١٥٨ وشرح المفصل ٦/٦٢ والقيسي ق ٢٩ وأمالي المرتضى ٢/٤٧.

(١٧٣٣) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٢/٢٩ وسيبويه والشنتمري ٢/٢٦٠ والمنصف ١/٢٥٠ والسيوطي ١٦٧ والمحتسب ١/٣٤٦ واللسان (حبا) ١٨/١٧٤.

(١٧٣٤) **مصادره**: الشاهد بهذه الرواية مركب من بيتين أولهما للفرزدق وهو:

ومـا حـل من حلم حبـا حلمـائنـا ولا قـائل المعـروف فينا يضف

وثانيهما لأخي يزيد بن عبد الله البجلي وهو:

أخـالد قـــد والله وطئـت عـشـوة وما العاشق المسكين فينا بسارق

وهو بروايته التي أثبتت في: الدرر ١/٢٠٦، ٢/٨٩ والسيوطي ١٦٧ وصدره في الهمع ١/٢٤٨، ٢/٧٣.

(١٧٣٥) **مصادره**: الشاهد لابن مقبل في ديوانه ص١٨٣ وسيبويه والشنتمري ٢/٣١٦ والخصائص ١/٨ واللسان (زمل) ١٣/٣٢٩ (قذف) ١١/١٨٥ وهو بلا نسبة في المنتصف ٣/٥٩.

(١٧٣٦) **مصادره**: الشاهد لجداية أوحذام بنت خالد النخعية في الدرر ١/١٥٠ وصدر الشاهد بلا نسبة في الهمع ١/١٧٤.

(١٧٣٧) **مصادره**: الشاهد بهذه الرواية للأنصاري (؟) في سيبـويه ١/٤٥٠ وصدره في سيبويه ١/٣٣٥، وهو لعمرو بن الأطنابة في الشنتمري ١/٤٥٠ وهو لعمرو بن امرىء القيس في ابن السيرافي ص ٤٧٢. وقد ثبت أن هذا الشاهد مركب من بيتين من شعر عمرو بن امرىء القيس هما:

أن بـجـيـرا عـبــد لـقـومـكـم يـا مـال والحق عنــده فقفــوا

أوتـيت فـيــه الــوفــاء مـعـتـرفـا بــالحق فيــه فــلا تكن تكف

(وانظر مزيدا من المصادر لهذا الشاهد فيما ذكرت من المصادر للشاهد رقم ١٧٢٥ والشاهد رقم ١٧٣٠).

(١٧٣٨) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الانصاف ٢٩٩ والأشموني ٤/١١٢.

(١٧٣٩) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/١٢٣ والهمع ٢/٩٣.

(١٧٤٠) **مصادره**: الشاهد لأبي الأخزر الحماني في سيبويه والشنتمري ٢/١٠٤ واللسان (نصر) ٧/٦٨ والانصاف ٢٣٦ وهو بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/٢٩.

(١٧٤١) **مصادره**: الشاهد لأبي زبيد الطائي في ديوانه ص ١٢٠ وشرح التصريح ١/٢٥٠ واللسان (أمر) ٥/٩٢ (نجف) ١١/٢٣٦.

(١٧٤٢) **مصادره**: الشاهد لذي الرمة في السيوطي ٢٠٧ وليس في ديوانه وهو بلا نسبة في الدرر ٢/٥١ والهمع ٢/٤٤ والخزانة ٤/٥٣٩.

(١٧٤٣) **مصادره**: الشاهد لأبي قيس الأسلت الأنصاري في إعراب القرآن ٩٠٢ وهو بلا نسبة في الدرر ١/٤٤ والهمع ١/٦٥ ومعاني القرآن ١/١٠٤، ومجالس ثعلب ١/٧٥ والمحتسب ١/١٧٠، ٢/٣٧٠ والخصائص ٣/٤٩ والتمام ٦٩ وأمالي المرتضى ١/٢٠٣ والخزانة ٢/٢٢٩، ٣٨٣ والانصاف ٨١ والمرزوقي ٢٤٤ وأمالي ابن الشجري ١/٦٨، ٣٠٥، ٢/١٣٢، ٢٠٩.

(١٧٤٤) **مصادره**: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٢/١٠ وسيبويه والشنتمري ١/٣٦٧ والانتصار ١٥٤.

(١٧٤٥) **مصادره**: الشاهد لسعد قرقرة في السيوطي ٢٨٦ وفصل المقال ١٧٧ واللسان (سدف) ١١/٤٧ والعيني ٤/٥٥ وبلا نسبة في الأشموني ٣/٤٧ واللسان (ودي) ٢٠/٢٦٤. وهو لقيس بن الخطيم في ملحق ديوانه ص ٢٣٦.

(١٧٤٦) **مصادره**: الشاهد لمرة بنت عاهان الحارثي في الخزانة ٤/٥٦٥ والدرر ٢/١٠٠ وهو لبنت أبي الحصين المذحجي في السيرافي ٦٢٦ وهو بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/١٥٢ والمقتضب ٣/١٤ والأشموني ٣/٢٢٠، وإعراب القرآن ٦٠٤ والضرورة للقزاز ١٦٩ والاغفال ١/١٠٣ والهمع ٢/٧٩، وشرح التصريح ٢/٢٠٥ والعيني ٤/٣٣٠ وابن عقيل ٣/٤٨.

(١٧٤٧) **مصادره**: الشاهد لبشر بن أبي خازم في ديوانه ص ١٤٢ والخزانة ٢/٢٦١ وأمالي ابن الشجري ١/٢٧ ومختارات ابن الشجري ٢/٢٦ وهو لأبي حية النميري في القوافي ص ٢ واللسان (قفا) ٢٠/٥٧ وبلا نسبة في المقتضب ٤/٢٢ والخصائص ٢/٢٦٨ وأمالي ابن الشجري ١/٢٩٦ والمفصل ١١٤ وشرح المفصل ٦/٥١، ١٠/١٠٣ والأشموني ٢/٣١٠ والمنصف ٢/١١٥ والكامل ٢/٣٠ والمرتجل ٢٠٤ والمرزوقي ٢٩٤، ٩٧٠، ١٠٣٢.

(١٧٤٨) **مصادره**: الشاهد لميسون بنت بجدل الكلبية في الخزانة ٣/٥٩٣، ٦٢١ والسيوطي ٢٢٤ والدرر ٢/١٠ وشرح المفصل ٧/٢٥ وشرح التصريح ٢/٢٤٤ والاقتضاب ١١٥ والعيني ٤/٣٩٧ والمحتسب ١/٢٣٦ وشرح شذور الذهب ٣١٤ وبلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/٤٢٦ والأشموني ٣/٣١٣، والإيضاح ٣١٢ والمقتضب ٢/٢٧ وابن عقيل ٣/٨٦ وأمالي ابن الشجري ١/٨٠ و٢٨٠ والأصول ٢/١٢٤.

(١٧٤٩) **مصادره**: الشاهد للفرزدق في سيبويه والشنتمري ١/١٠ والانصاف ١٦ وأمالي ابن الشجري ١/٢٢١ والخزانة ٢/٢٥٥ وشرح التصريح ٢/٣٧١ والعيني ٣/٥٢١ وهو بلا نسبة في الموشح ١٥١ والجمهرة ٢/٣٥٦ والخصائص ٢/٣١٥، والمرزوقي ١٤٧٧ والأشموني ٢/٢٨٩ وابن عقيل ٢/١٨٩ والمقتضب ٢/٢٥٨ وأمالي ابن الشجري ١/١٤٢ والضرورة للقزاز ٩٧.

(١٧٥٠) **مصادره**: الشاهد للفارعة أو لليلى بنت طريف في الدرر ١/١١١، والسيوطي ٥٤ والسمط ٩١٣ والأغاني ١٢/٤٢٥٨ والوحشيات ١٥٠ والحماسة الشجرية ١/٣٢٨.

(١٧٥١) **مصادره**: الشاهد لعمران بن حطان في الأغاني ١٩/٦٨٧٤ ولعيسى بن فاتك في شعر الخوارج ص ١٣ والوحشيات ٩٠ ولسعيد بن مسجوح في اللسان (كسا) ٢٠/٨٨ وتهذيب إصلاح المنطق ١/١٠٥ ـ ١٠٦ ولأبي خالد القناني في الكامل ٢/١٠٨ واللسان (كرم) ١٥/٤١٤

ولمرداس بن أذية (؟) في اللسان (عجف) ١١/١٣٨ وبلا نسبة في السيوطي ٢٩٩ والمنصف ٢/١١٥، وأمالي ابن الشجري ١/٢٣٣ وإصلاح المنطق ص ٦٠ والمحكم ١/٢٥٤ وأضداد ابن الأنباري ص ٢١.

(١٧٥٢) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في المقتضب ٣/٣٤٦ والخزانة ١/١١٣ وشرح شواهد الشافية ص ١٠٠ واللسان (سرل) ١١/٣٥٥ والدرر ١/٧ والهمع ١/٢٥ والأشموني ٣/٢٤٧ وشرح المفصل ١/٦٤ وشرح التصريح ٢/٢١٢.

(١٧٥٣) **مصادره**: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٢/٢٥ والشنتمري ٢/٢٠٢ برواية: الفؤاد المعذب، والدرر ١/٢٦ وأمالي ابن الشجري ١/١٢، ٢/٢٠٣، وبلا نسبة في سيبويه ٢/٢٠٢ والضرورة للقزاز ١٨٥ والهمع ١/٥١.

(١٧٥٤) **مصادره**: الشاهد لبجير بن زهير في المقتضب ٢/١٨٤.

(١٧٥٥) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في العيني ٤/٥٤٣ والدرر ٢/٢٣٢، والهمع ٢/٢٠٥.

(١٧٥٦) **مصادره**: الشاهد لأحد أصحاب علي بن أبي طالب في وقعة صفين ١٦٥، والخزانة ١/٥٢٨، ٥٣٧.

(١٧٥٧) **مصادره**: الشاهد لعروة بن الورد في السيوطي ٣٢٨ واللسان (جرر) ٧/١٨٠ وليس في ديوانه.

(١٧٥٨) **مصادرهما**: البيتان لجعفر بن علبة الحارثي في الخزانة ٤/٣١٩ والمرزوقي ٥٤ ـ ٥٥ والأغاني ١٣/٤٥٦٣.

(١٧٥٩) **مصادره**: الشاهد لسالم بن وابصة في السيوطي ١٤٣ والمؤتلف والمختلف ٣٠٣ ـ ٣٠٤ ونوادر أبي زيد ١٨١ والكامل ١/١١ وبلا نسبة في الدرر ٢/١٥ والهمع ٢/٢٢ والأشموني ٢/٢١٩ ومجالس ثعلب ٣٠٠.

(١٧٦٠) **مصادره**: الشاهد لحميد بن ثور في ديوانه ص ٤١ والسيوطي ١٤٣ وشرح التصريح ٢/ ١٥ وكنايات الجرحاني ص ٧ وجامع الشواهد ١/ ٧، والمخصص ١٤/ ٧٠ والأساس (روق).

(١٧٦١) **مصادره**: الشاهد لجعفر بن علبة الحارثي في المرزوقي ٥٣، ومعاهد التنصيص ١/ ٤٣ والخزانة ٤/ ٣٢١ والأغاني ١٣/ ٤٥٦٣، 4556 وهو بلا نسبة في شرح شذور الذهب ص ٢٠.

(١٧٦٢) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في شرح شذور الذهب ١٩١، ٢٧٨ والدرر ١/ ١٠٢ والهمع ١/ ١٢٨.

(١٧٦٣) **مصادره**: الشاهد لأنس بن زنيم في الدرر ١/ ١٥٩ والعيني ١/ ٢٩٦ واللسان (سرق) ١٢/ ٢٣ وهو بلا نسبة في الأشموني ٣/ ١٧٤ والهمع ١/ ١٨٣ وهو لأبي الأسود الدؤلي في العقد الفريد ٣/ ٦٠.

(١٧٦٤) **مصادره**: الشاهد لمالك بن زغبة الباهلي في اللسان (نور) ٧/ ١٠٤ (حذق) ١١/ ٣٢٣ (بوق) ١١/ ٣١٢ وبلا نسبة في مجالس ثعلب ١/ ٢٠٧ والمحتسب ١/ ١٨٢ والسيوطي ٢٤٣ وإصلاح المنطق ٣٥، ١٢٦.

(١٧٦٥) **مصادره**: الشاهد للمسيب بن علس في سيبويه والشنتمري ٢/ ١٨٤ واللسان (حقق) ١١/ ٣٣٩ والسيرافي ٥/ ٤٥ وبلا نسبة في الأصول ٢/ ٣٧٣، المخصص ٧/ ٢١.

(١٧٦٦) **مصادره**: الشاهد لغيلان بن حريث في: ابن السيرافي ٧٥٤ وهو بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/ ٤٠٨.

(١٧٦٧) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/ ١٩٧ والهمع ٢/ ١٤٣، وشرح التصريح ٢/ ١٧٤.

(١٧٦٨) **مصادره**: الشاهد لمجنون ليلى في ديوانه ص ٢٠٧ والخزانة ٤/ ٥٩٥ واللسان (روع) ٩/ ٤٩٦ والزهرة ٤١ وبلا نسبة في التمام ص ٣٧، والكامل ٢/ ٩٠ والخصائص ٢/ ٤٦٠ واللسان (سوق) ١٢/ ٣٤.

(١٧٦٩) **مصادرهما**: البيتان للأعشى في ديوانه ص ٢٢٣ والخزانة ١/٥٥١، ٢/٤١٠ ومجاز القرآن ١/٢٤٤، ٢/٤٧ واللسان (حقق) ١١/٣٣٥ والصناعتين ١٤٩ وأمالي ابن الشجري ١/٣١٧ وبلا نسبة في الانصاف ص ٤٢.

(١٧٧٠) **مصادره**: الشاهد لجميل بثينة في ديوانه ص ١٤٤ والشنتمري ١/٤٢٢ والأغاني ٨/٢٨٩١ والرد على النحاة ١٤٧ والدرر ٢/٨، ١٧١ والهمع ٢/١١، ١٣١ وشرح التصريح ٢/٢٤٠ واللسان (سملق) ١٢/٣٠ والعيني ٤/٤٠٣ والخزانة ٣/٦٠١ والسيوطي ١٦٢ وهو بلا نسبة في سيبويه ١/٤٢٢ والمفصل ١٣٢ وشرح شذور الذهب ٣٠٠ واللسان (حدب) ١/٢٩١ ومعاني القرآن ١/٢٧.

(١٧٧١) **مصادره**: الشاهد لزياد الأعجم في سيبويه والشنتمري ١/١٥٢، والشعر والشعراء ٤٣٣ واللسان (سوق) ١٢/٣٦ والكامل ١/١٩٥ وابن السيرافي ٢٢١ وهو بلا نسبة في المخصص ٥/٨.

(١٧٧٢) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الأزهية ٥٤ والأشباه والنظائر ٣/١١٢ والسيوطي ٣٩ والمفصل ١٦٢ والدرر ١/١٢٠ والهمع ١/١٤٣ والعيني ٢/٣١١ والخزانة ٢/٤٦٥ والمنصف ٣/١٢٨ والانصاف ١١٥ واللسان (حرر) ٥/٢٥٤ (صدق) ١٢/٦٣ (انن) ١٦/١٧١ والأغفال ١/٤٢٠ والأشموني ١/٢٩٠ ومعاني القرآن ٢/٩٠ والمخصص ١٧/١٤٨ وشرح المفصل ٨/٧١ وابن عقيل ١/٣٢٨.

(١٧٧٣) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الأشموني ١/١٢٦ وشواهد التوضيح ١١٨.

(١٧٧٤) **مصادره**: الشاهد ليزيد بن مفرغ الحميري في ديوانه ص ١١٥، والخزانة ٢/٥١٤، ٣/٨٩ وشرح التصريح ١/١٣٩، ٣٨١ والعيني ١/٤٤٢، ٤/٣١٤، ٣/٢١٦ والسيوطي ٢٩١ والدرر ١/٥٩، والانصاف ٣٨٤ وأمالي ابن الشجري ٢/١٧٠ اللسان (عدس) ٨/٧ والشعر والشعراء ١/٣٦٤ وشرح المفصل ٢/١٦، ٤/٧٩ وهو بلا نسبة في شرح شذور

الذهب ١٤٧ والهمع ١/٨٤ والمخصص ١٤/٨١ والمفصل ص ٧١ والأشموني ١/١٦٠، ٣/٢٠٨.

(١٧٧٥) **مصادره**: الشاهد لجميل بثينة في ديوانه ص ١٤٢ ولمجنون ليلى في ديوانه ص ٢٠٣. وهو لجميل في المرزوقي ١٣٨٣ واللسان (رمق) ١٢/٢٦٥ وقال: لجميل أو غيره. وهو للمجنون في اللسان (بنق) ١١/٣٠٩ والخزانة ٢/٥٥٨ والأغاني ٢/٤٧٩ وتزيين الأسواق ١٩٣ وديوان الصبابة ٨٣ وبلا نسبة في الأشموني ١/١٦٣ والصناعتين ٤٩.

(١٧٧٦) **مصادره**: الشاهد للعبدي (واسمه عامر بن معشر بن أسحم العبدي) في سيبويه ١/٤٦٨ والخزانة ٤/٣٠٨ وهو للمفضل النكري في الأصمعيات ٢٠٠ وابن السيرافي ٥٨٩ وجامع الشواهد ١/١٥ وهو لرجل من عبد القيس في الشنتمري ١/٤٦٨ وهو للمفضل أو عامر في شرح التصريح ١/٢٢١ والأصول ١/٢١٠ والدرر ٢/٨٧ والعيني ٢/٢٣٥ والسيوطي ٦٢ وبلا نسبة في اللسان (فرق) ١٢/١٧٥ والأشموني ١/٢٧٨ والهمع ٢/٧١.

(١٧٧٧) **مصادره**: الشاهد لطريف بن تميم العنبري في سيبويه والشنتمري ٢/٤١٧ وابن السيرافي ٧٣٧ والمقرب ٢/١٤ واللآمات ١٧٣ والسيرافي ٦/٥٤٥ والأصول ٢/٦٨٤ وهو بلا نسبة في اللسان (ليق) ١٢/٢١٠ (هلل) ١٢/٣٩٦، (فكه) ١٧/٤٢١ والمفصل ٢٢٦ والمخصص ٦/٢١ وشرح المفصل ١٠/١٤١.

(١٧٧٨) **مصادره**: الشاهد في الخزانة ٤/١٤٠ ولم أعثر عليه في مصدر آخر.

(١٧٧٩) **مصادره**: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٤٠١ وسيبويه والشنتمري ١/٢٢٦ والمخصص ٨/١٥٣، ٩/١١، ١٥/٢٠٤ واللسان (حلق) ١١/٣٤٩، والجواليقي ٢٤٤ وأضداد السجستاني ١٥٤ والكامل ١/٣٦ والاقتضاب ٣٥٤، وهو بلا نسبة في المقتضب ٤/٤٧.

(١٧٨٠) **مصادره**: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ٢٢٥ والسيوطي ١٠٥، ١٤٢ والكامل ١/١٥٠ والأغاني ٩/٣٢٣٤.

(١٧٨١) **مصادره**: الشاهد لقتيلة بنت النضر في الدرر ١/٥٣ وأنيس الجلساء في ديوان الخنساء ١٧٨ والأغاني ١/١٩ والسيوطي ٢٢٢ وشرح التصريح ٢٥٤، والعيني ٤/٤٧١ والمرزوقي ٩٦٦ واللسان (غيظ) ٩/٣٣٠ وحماسة البحتري ٢٧٦ ومعجم البلدان (الأثيل) وهو بلا نسبة في الهمع ١/٨١ والأشموني ٤/٣٤ والأشباه والنظائر للخالديين ١/١١٦.

(١٧٨٢) **مصادره**: الشاهد لغيلان بن شجاع النهشلي في الانتصار ٢٧٠ واللسان (حبب) ١/٢٨١ وهو بلا نسبة في الاقتضاب ٢٨٣ والكامل ١/١٩٩، والخصائص ٢/٢٢٠ وأمالي اليزيدي ٦٥ والأشباه والنظائر ١/٣١٥. وقد روي عجز الشاهد:

وكــان أدنــى مــن عــبـيــد ومـشــرق

والسيوطي ٢٦٤ وقال: «قال الشيخ بهاء الدين النحاس: كذا أنشده الجوهري وغيره على الإقواء ورواه المبرد: وكان عياض منه أدنى ومشرق. بغير إقواء».

(١٧٨٣) **مصادره**: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٣٩٠ والقيسي ١٩١ و وهو بلا نسبة في التكملة ٢٧٩ والدرر ١/٥٠ والهمع ١/٧٦.

(١٧٨٤) **مصادره**: الشاهد لجرير في ديوانه ص١٩٢ والدرر ٢/١١٢، وشرح التصريح ٢/٩٦ وشواهد التوضيح ١٠٩ واللسان (نطق) ١٢/٢٣٣، والعيني ٤/٧ وهو بلا نسبة في ابن عقيل ٢/٢٣٦ والأشموني ٣/٣٤ والهمع ٢/٨٦.

(١٧٨٥) **مصادره**: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ٢٢٥ والدرر ١/١٨٣، والخصائص ١/٢٦٥ والأغاني ٩/٣٢٣٤ واللسان (عوض) ٩/٥٦ (لبن) ١٧/٢٥٨ والمفصل ٨١ والخزانة ٣/٢٠٩ والسيوطي ١٠٥ وأمالي السهيلي ١١٣ والاقتضاب ٣٩٠ وشرح المفصل ٤/١٠٧ وهو بلا نسبة في الانصاف ٢٢١ والهمع ١/٢١٣.

(١٧٨٦) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/٢٢٧ واللسان (نعم) ١٦/٦٠ (لحا) ٢٠/١٠٧.

(١٧٨٧) **مصادره**: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٣٨٩ وسيبويه والشنتمري ١/٣١١ والخزانة ١/٣١١ والعيني ٤/٢٣٦، ٥٧٩ وشمس العلوم ١/٤٢٢، وخلق الإنسان لثابت ٢٤١ والسمط ١٥٣ وابن ولاد ٢٩ والمقصور والممدود للقالي ٢٠٧ وهو بلا نسبة في المقتضب ٤/٢٠٣ والأشموني ٣/١٣٩، ٤/٣١٢، والأغاني ١٠/٣٥٧٦.

(١٧٨٨) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١٢٦ والهمع ١/١٤٦ .

(١٧٨٩) **مصادره**: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٣٩١ والدرر ١/٧٤، والعيني ١/٥٧٨ ٤/٤٤٩ والخزانة ١/٣١٢ وهو بلا نسبة في الهمع ١/٩٨، والمقرب ١/٨٣ والأشموني ١/١٩٦، ٣/٩٦.

(١٧٩٠) **مصادره**: الشاهد لنصيب في الشنتمري ٢/٢٣٤ والأصول ٢/٤٦١ والسيرافي ٥/٢٣٧ والخصائص ١/٢١٦ وذيل الأمالي ١٢٧ والأشباه والنظائر ٣/١٤٣ وشرح المفصل ٧/١٦٢ وبلا نسبة في سيبويه ٢/٢٣٤ .
ورواية الشاهد في الأغاني ١/٣٥٤ باختلاف كبير حيث قال: «أنشدنا الأصمعي لنصيب وكان يستجيد هذه الأبيات ويقول إذا أنشدها: قاتل الله نصيباً ما أشعره»!:

وما ضر أثوابي سوادي وتحتها لباس من العلياء بيض بنائقة

(١٧٩١) **مصادره**: الشاهد لابن الدمينة في ديوانه ص ٥٣ والسيوطي ٢٩٢ والشعر والشعراء ٧٣١ والفاضل ٢٣ وهو في نوادر الهجري ٢٤٤ ـ ٢٤٥ لمزاحم العقيلي.

(١٧٩٢) **مصادره**: الشاهد لعارق الطائي في الخزانة ٣/٣٣٠ والمرزوقي ١٧٤٦.

(١٧٩٣) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/٩٦ وشرح المفصل ٢/١٢٥ والخزانة ٢/١٨٦، ١٨٨ والكامل ١/٢١٤ والمقرب ١/١٢٥.

(١٧٩٤) **مصادره**: الشاهد لعارق الطائي (واسمه قيس بن جروة وقد غلب عليه لقب عارق) في: المفصل ٦٧ والأغفال ١/٢٦٠، ٣٧٣ والكامل ٢/١٣٨، والمرزوقي ١٧٤٦ والخزانة ٣/٣٣٠ والتصحيف والتحريف ٣٧٩ وهو في نوادر أبي زيد ص ٦١ لعمرو بن ملقط أو عارق الطائي وهو بلا نسبة في شرح المفصل ٣/١٤٨.

(١٧٩٥) **مصادره**: الشاهد للراعي في: ابن السيرافي ٧٢٤ واللسان (طرق) ١٢/٩١ والحجة لأبي علي ١/٥٧ وبلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/٣٠١ (الصدر فقط) والأصول ٢/٣٣١.

(١٧٩٦) **مصادره**: الشاهد لأبي محجن الثقفي في ديوانه ص١٢٠ والدرر ٢/٢ والخزانة ٣/٥٥٠ والسيوطي ٣٧ والعيني ٤/٣٨١ ومحاضرات الأدباء ١/٣٢٠ وأمالي ابن الشجري ١/٢٥٣ والشعر والشعراء ١/٤٢٤ واللسان (خنع) ١٠/١٢٨ والأزهية ٦١ وبلا نسبة في الهمع ٢/٢ والأشموني ٣/٢٨٣.

(١٧٩٧) **مصادره**: الشاهد لأمية بن أبي الصلت في ديوانه ص ٤٢ وشرح المفصل ٢/٢١ والعيني ٢/١٨٨ واللسان (كأس) ٨/٧٢ (عبط) ٩/٢٢١ وهو في الكامل ١/٤٤، ٢٠١ لأمية وعن الأصمعي أنه لرجل من الخوارج. وهو لعمران بن حطان في شعر الخوارج ص ٣١ وبلا نسبة في التكملة ١٧٣ والقيسي ١٤٩ و والمنصف ٣/٦٧ والمخصص ١١/٨٠ والعقد الفريد ٣/١٨٧.

(١٧٩٨) **مصادره**: الشاهد لأمية بن أبي الصلت في ديوانه ص ٤٢ وسيبويه والشنتمري ١/٤٧٩ والعيني ٢/١٨٧ واللسان (بيس) ٧/٣٣٠ (وكأس) ٨/٧٢ وهو في الكامل ١/٤٤ لأمية وعن الأصمعي أنه لرجل من الخوارج وهو لعمران بن حطان في شعر الخوارج ٣١ وهو بلا نسبة في ابن عقيل ١/٢٨٦ والمفصل ١٤٤ وشرح المفصل ٧/١٢٦ وشواهد التوضيح ١٤٤ والهمع ١/٢٩ والأشموني ١/٢٦٢ وشرح شذور الذهب ٢٧١ والصاحبي ١٧٢

والأصول ٢/١٧٥، وهو لأمية أو رجل من الخوارج في شرح التصريح ١/٢٠٦ ـ ٢٠٧ والدرر ١/١٠٣ والعقد الفريد ٣/١٨٧.

(١٧٩٩) **مصادره**: الشاهد لرجل من طيىء في العيني ١/٢٢٢ والأشموني ١/٩٦ والدرر ١/٧ والهمع ١/٢٤.

(١٨٠٠) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في العيني ٢/٤٤٧ وشرح التصريح ١/٢٦٦ والدرر ١/١٤٠ والهمع ١/١٥٨.

(١٨٠١) **مصادره**: الشاهد للفرزدق في الخزانة ١/٤٧٨ واللسان (جلم) ١٤/٣٦٩ والخصائص ٢/٣٦٩ ونوادر أبي زيد ١٦٣ والدرر ١٦٣ وهو بلا نسبة في الهمع ١/٢٠١ وأمالي ابن الشجري ٢/٢٥٨ وشرح التصريح ٢/٣٦٩.

(١٨٠٢) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١١٧ والهمع ١/١٤٠، واللسان (لقد) ٤/٣٩٨ والشعر والشعراء ١/١٠٠.

(١٨٠٣) **مصادره**: الشاهد لزهير في ديوانه ص ٥٣ والانصاف ٤٨، ١٤٣ وأمالي ابن الشجري ١/٥٩ وهو بلا نسبة في المقتضب ٤/١٠٣.

(١٨٠٤) **مصادره**: الشاهد للكميت في السبع الطوال ٣٠٣ وهو في معجم الشعراء ٣٩٢ ويفهم من النص إنه لشتيم بن خويلد الفزاري. وهو بلا نسبة في الانصاف ٢٤٠ والمخصص ٢/٨٩.

(١٨٠٥) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في السيوطي ٧٠ ولم أجده في مصدر آخر.

(١٨٠٦) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في شواهد التوضيح ٤٥ والأشموني ١/٢٠٦.

(١٨٠٧) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الخزانة ١/٩٨ ولم أجده في مصدر آخر.

(١٨٠٨) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في العيني ٣/١٣٥ والأشموني ٢/١٥٩ وابن عقيل ٢/٦٠.

(١٨٠٩) **مصادره**: الشاهد للأسود بن يعفر في ديوانه ص ٥٣ والمحتسب ١/١٥٧

ونوادر أبي زيد ص ٤٤ والأزمنة والأمكنة ١/٢٥٧ وأضداد أبي الطيب ١/٣٩٥ وهو بلا نسبة في المخصص ١٥/٢٠٩ وشرح شواهد الشافية ٤٤١.

(١٨١٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٤ والهمع ٢/٤ والسيوطي ٢٣٥ والأشموني ٣/٢٧٨ والأشباه والنظائر ١/١٣٩.

(١٨١١) مصادره: الشاهد للأقيشر الأسدي في ديوانه ص ٧٥ والخزانة ٢/٢٨٢ والعيني ٣/٥٠٨ واللسان (قفز) ٧/٢٦٣ وشرح التصريح ٢/٦٤، والسيوطي ٣٠١ والدرر ٢/١٢٥ والمؤتلف والمختلف ٧١ والشعر والشعراء ٥٦١ والأغاني ١١/٤٠٦٢ ومبادىء اللغة ٥٨ وبلا نسبة في إصلاح المنطق ٣٣٨، والمقتضب ١/٢١ والهمع ٢/٩٤ والأشموني ٢/٢٨٩ والانصاف ١٢٨.

(١٨١٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الأشموني ٢/١٥٩ ولم أجده في مصدر آخر.

(١٨١٣) مصادره: الشاهد لجبار بن سلمى في الخزانة ٢/٢١٦ ونوادر أبي زيد ١٦١ وذيل السمط ص ٥٤ وهو بلا نسبة في شرح المفصل ٣/١٣، والمقرب ١/٢١٣ والمفصل ص ٤٩ والخصائص ٣/٢٨ والمرزوقي ٤٥٣.

(١٨١٤) مصادره: الشاهد لتأبط شراً في السيوطي ١٨ والشعر والشعراء ١/٣١٣ وشرح المفضليات ص ١٩ والمنصف ٣/١٢٤ وأمالي ابن الشجري ٢/١٩٨.

(١٨١٥) مصادره: الشاهد للممزق العبدي في السيوطي ٢٣٣ واللسان (أكل) ١٣/٢١ والمؤتلف والمختلف ٢٨٣ والشعر والشعراء ١/٣٩٩ والأصمعيات ١٦٦ والعيني ٤/٥٩٠ وأمالي ابن الشجري ١/١٣٥ وهو بلا نسبة في الأشموني ٤/٥ والكامل ١/١١.

(١٨١٦) مصادره: الشاهد لمهلهل بن ربيعة في الخزانة ١/٣٠٠، والعيني ٤/٢١١ والسمط ١١١ والدرر ١/١٤٩ والروض الأنف ٣/٢٣٦، واللسان (وقي) ٢٠/٢٨٢ وهو بلا نسبة في المقتضب ٤/٢١٤ وأمالي ابن الشجري

٩/٢ والأغفال ٧٥٤/٢ وشرح المفصل ١٠/١٠ والأشموني ١٤٥/٣ وشرح شذور الذهب ١١٢ وابن عقيل ١١/٣ والمنصف ٢١٨ وشرح التصريح ٣٧٠/٢ والهمع ١٧٣/١.

(١٨١٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الانصاف ص ٥١ ولم أجده في مصدر آخر.

(١٨١٨) مصادره: الشاهد لكعب بن مالك في ديوانه ص ٢٤٥ والخزانة ٢٠/٣ واللسان (بله) ٣٧١/١٧ والسيوطي ١٢٢ وشروح سقط الزند ١٢٧١ والدرر ٢٠٠/١ وبلا نسبة في الهمع ٢٣٦/١ وشرح التصريح ١٩٩/٢ والأشموني ١٢١/٢، ٢٠٣/٣ وشرح المفصل ٤٨/٤ وشرح شذور الذهب ٤٠٠.

(١٨١٩) مصادره: الشاهد للقطامي في ديوانه ص ١١٢ وبلا نسبة في الدرر ٥٠/٢ والهمع ٤٤/٢.

(١٨٢٠) مصادره: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ١٧٤ ومعاني القرآن ٢٦/١ والمحتسب ١٨١/٢ واللسان (ذرا) ٣٠٩/١٨ (العجز فقط) وهو لعمرو بن عمار الطائي في سيبويه والشنتمري ٤٥٢/١ وبلا نسبة في المقتضب ٢٣/٢.

(١٨٢١) مصادره: الشاهد لعبد الله بن همام السلولي في سيبويه والشنتمري ٤٣٢/١ وهو بلا نسبة في المقتضب ٤٨/٢ والأشموني ١٠/٤ والاقتضاب ١٦٣ والاغفال ٣٨٩/١ وشرح المفصل ١٠٥/٤، ٤٥/٧.

(١٨٢٢) مصادره: الشاهد لمهلهل بن ربيعة في سيبويه ٣٨/٢ والأغاني ١٦٩٨/٥ واللسان (كأس) ٧٢/٨ (حلق) ٣٥٢/١١ وأمالي ابن الشجري ١١٤/٢ والمقتضب ٣٧٣/٣ والعيني ٢١٢/٤ وجمهرة اللغة ١٨٠/٢ والقيسي ١٤٩ ظ وبلا نسبة في الشنتمري ٣٨/٢ والتكملة ١٧٣ والمخصص ١٢٢/٦، ٦٤/١٧. وهو لعدي بن ربيعة في معجم الشعراء ٢٤٨ وابن السيرافي ٦١٢.

(١٨٢٣) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في شرح شواهد الشافية ١١٥، وشرح التصريح ٢/٣٣٢ والأشموني ٤/١٩٠ والمقرب ٢/٥٨ والمخصص ١٣/٢٤٣، ١٧/١١٩.

(١٨٢٤) **مصادره**: الشاهد لجبار بن سلمى في الخزانة ٢/٢١٧ ونوادر أبي زيد ١٦٢ والقيسي ١٧٨ و وهو بلا نسبة في التكملة ٢٢٦.

(١٨٢٥) **مصادره**: الشاهد لعدي بن زيد في ديوانه ص ١٥٦ وسيبويه والشنتمري ١/٤٥٨ والخزانة ١/٤٥٦، ٣/٦٣٩ والانصاف ٣٢٥ والدرر ٢/٧٥ وهو بلا نسبة في الأصول ٢/١٩٥ والهمع ٢/٥٩ وأمالي ابن الشجري ١/٣٣٢ والأغفال ٢/٨٥٥ والمقتضب ٢/٧٦ وشرح المفصل ٩/١٠.

(١٨٢٦) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٧٦ والهمع ١/١٠١، وشرح ابن عقيل ١/١٩١ والسيوطي ٢٩٢ والعيني ١/٥٤٦ وشواهد التوضيح ٤٦ والأشموني ١/٢٠٦.

(١٨٢٧) **مصادره**: الشاهد لبشر بن أبي خازم في ديوانه ص ١٦٥، وسيبويه والشنتمري ١/٢٩٠ وشرح المفصل ٨/٦٩ والعيني ٢/٢٧١ والخزانة ٤/٣١٥ وشرح التصريح ١/٢٢٨ والانصاف ١٠٩ وهو بلا نسبة في المفصل ١٦١ وأسرار العربية ١٥٤ والأصول ١/١٩٢ ومعاني القرآن ١/٣١١.

(١٨٢٨) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في معاني القرآن ٢/٣٥٥ وشرح المفصل ١/١٢٩ والأزهية ١٧٤ والجمل ١٦٥ ومقاييس اللغة ٢/٢١٦ والدرر ٢/١٩٦ والهمع ٢/١٤٢ واللسان (خمر) ٥/٣٤١ (العجز).

(١٨٢٩) **مصادره**: الشاهد لأبي محجن الثقفي في ملحق ديوانه ص ٤٠ وسيبويه والشنتمري ١/٢١٢، ٣٥٠ وشرح المفصل ٢/١٢٦ وابن السيرافي ٣٨٤ وهو لغيلان بن سلمة الثقفي في فرحة الثقفي في فرحة الأديب ٦٧ ب وهو بلا نسبة في المقتضب ٤/٢٨٩ وشرح القصائد التسع ١٢٧، ٥٠٣ والأشباه والنظائر للخالديين ١/٩٤.

(١٨٣٠) مصادرهما: البيتان لابن عامر جد العباس بن مرداس في اللسان (قمر) ٤٢٨/٦ (عتق) ١٠٨/١٢ وذيــل السمط ص ٣٦، ٣٧ والمخصص ١٥٩/١، ١٣/١٧ والسيوطي ٢٠٥ والدرر ١٩٩/٢ والعيني ٣٥١/٢، وهما لأبي الربيس التغلبي في اللسان (ودي) ٢٦٣/٢٠ وهما بلا نسبة في الانصاف ٢١٣ والمنصف ٧٣/٢ والخصائص ٢٩٢/٢ وأمالي ابن الشجري ٧٢/٢.

(١٨٣١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الانصاف ١١٣ ومعاني القرآن ٤٤/٢، ١٩٢/٣ والعيني ٤٠٩/٤ والخزانة ١٣٣/٢، ٢٢٥/٤ وشرح التصريح ٢٣٣/٢ والسيوطي ٤١ والدرر ١٢/٢، ٤٥ والهمع ١٨/٢، ٤١.

(١٨٣٢) مصادره: الشاهد لأبي دؤاد الأيادي في ديوانه ص ٣٢٧، والمفصل ص ٥١ وشرح المفصل ٣١/٣.

(١٨٣٣) مصادره: الشاهد لذي الخرق الطهوي في نوادر أبي زيد ١١٦ واللسان (عتا) ٣١٣/١٩ (بفم) ٣١٧/١٤ (عنق) ١٤٧/١٢ ومجالس ثعلب ٧٦، ١٨٥ وهو بلا نسبة في الانصاف ٢٠٧ ومعاني القرآن ٦٢/١، ١٢٤/٢، واللسان (ويب) ٣٠٥/٢ والإغفال ٨١٠/٢.

(١٨٣٤) مصادره: الشاهد لعبد الله بن الحر الجعفي في الخزانة ٢٩٦/١ ولم أجده في مصدر آخر.

(١٨٣٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الانصاف ٢٤٧ ومعاني القرآن ٨٦/٢.

(١٨٣٦) مصادره: الشاهد في الخزانة ٤٧٦/٣ ـ ٤٧٧، وقال البغدادي: «والبيت من أبيات سيبويه الخمسيــن التي لم يعرف قائلها. وقال ابن خلف: وقيل هو لجابر بن رالان السنبسي من طيـىء ونسبه غير خدمة سيبويه إلى جرير وإلى تأبط شراً وإلى أنه مصنوع والله أعلم بالحال». والشاهد بلا نسبة في: سيبويه والشنتمري ٨٧/١ والمقتضب ١٥١/٤ والعيني ٥٦٣/٣ وابن عقيل ٢٠٢/٢، والأشموني ٣٠١/٢ وابن السيرافي ٢٨١ والدرر ٢٠٤/٢ والهمع ١٤٥/٢، والأشباه والنظائر ٢٥١/١ والأصول ٨١/١.

(١٨٣٧) **مصادره**: الشاهد للقطامي في ديوانه ص ١١٠ ـ ١١١ والعيني ٤/٤٠ وبلا نسبة في شواهد التوضيح ص ٥٩ وحاشية الشيخ يس ٢/٢٤ والشاهد كما ورد في الديوان مركب من بيتين هما:

تعطي الضجيع إذا تنبه موهنا ... منها وقد أمنت له من يتقي

عذب المذاق مفلجا أطرافه ... كالأقحوان من الرشاس المستقي

(١٨٣٨) **مصادره**: الشاهد لخفاف بن ندبة في الأصمعيات ٢٤ واللسان (ودع) ١٠/٢٦١ (صدق) ١٢/٦٣ والخزانة ٣/١٢١ وهو لسلمة بن الخرشب في المعاني الكبير ١٥٦ وبلا نسبة في الدرر ٢/١٠٨ والهمع ٢/٨٤ والتمام ١٥٢ والمحتسب ٢/٢٤٢ والأشباه والنظائر ١/٣١٣ والمخصص ١٧/٤، والخصائص ٢/٢١٦.

(١٨٣٩) **مصادره**: الشاهد لأبي الأسود الدؤلي في ديوانه ص ٦٥، وسيبويه والشنتمري ١/١٤٩ وابن السيرافي ٧٦ وهو بلا نسبة في المقتضب ٣/٢١٩ والاقتضاب ١١٨ والدرر ١/١٤٥ والهمع ١/١٦٩.

(١٨٤٠) **مصادره**: الشاهد للممزق العبدي في العيني ٤/٥٩٠، والحيوان ٢/٢٩٨ والجمهرة ١/٦، ١٦٣، ٣٧٢، ٣/٣٩، ٣٧٧ والسيوطي ٢٣٣، واللسان (حدب) ١/٢٩٣ (فحص) ٨/٣٣٠ (نسف) ١١/٢٤٢ (طرق) ١٢/٩٣ والأصمعيات ١٦٥ والمخصص ١/٢١ والقيسي ١٢٦ و وهو بلا نسبه في الخصائص ٢/٢٨٧ والتكملة ١٤٧ والإغفال ٢/٩٩٣ والمخصص ٢/٢٧٢، ٨/١٢٥، ١٦/٩٧، ١٣٤، ١٧/٢٢.

(١٨٤١) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/١١٥ والهمع ٢/٨٨.

(١٨٤٢) **مصادره**: الشاهد لعياض بن درة الطائي في نوادر أبي زيد ص ٦٥ والعيني ٤/٥٣٧ واللسان (وثق) ١٢/٢٥٠ وبلا نسبة في شرح شواهد الشافية ص ٩٥ واصلاح المنطق ص ١٣٨ والأشموني ٤/١٦٦ والمخصص ١٤/١٩

والخصائص ٣/١٥٧ وتهذيب إصلاح المنطق ١/٢١٨ والمقصور والممدود للقالي ٢٢٧ والإبدال لأبي الطيب ٢/٤٧٣.

(١٨٤٣) **مصادره**: الشاهد لابن زهير (كعب) في سيبويه والشنتمري ١/٤٤٧ وابن السيرافي ٥١٨ وبلا نسبة في المقتضب ٢/٢٣، ٦٧ ولم أجده في ديوان كعب ولا في فوائته ولكني وجدته في شعر أبيه زهير في ديوانه ص ٢٥٠.

(١٨٤٤) **مصادره**: الشاهد لزميل بن الحارث في العيني ٤/٢٩٨، والأغاني ١٣/٤٥٥٠ والدرر ١/١٥٩ وهو بلا نسبة في الهمع ١/١٨٤ والأشموني ٣/١٧٥.

(١٨٤٥) **مصادره**: الشاهد لبعض العباديين وهو مصنوع لطرفة في سيبويه والشنتمري ١/٣٣٧.

(١٨٤٦) **مصادره**: الشاهد لسلامة بن جندل في ديوانه ١٧٨ والعيني ٣/٢١٠ والأصمعيات ١٣٥ واللسان (جنن) ١٦/٢٤٥ وبلا نسبة في الأشموني ٢/١٩٠ والإغفال ١/٤٦٤.

(١٨٤٧) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الإنصاف ١١٩ وشرح المفضليات ٤١٥، واللسان (حنا) ١٨/٢٢٢ (أيا) ٢٠/٣٢٣.

(١٨٤٨) **مصادره**: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ١٨٢، وسيبويه والشنتمري ٢/١٤٥، ١٥٠ والخزانة ٤/٢٠٨، ٤٧٨، ٢/٤٧٥ والدرر ١/٥٠ وهو بلا نسبة في الضرورة للقزاز ١٦٩ والأصول ١/٣٤٥ والهمع ٢/٩٢، ومجمع الأمثال ٢/٩٢ والمقتضب ٢/٣٢٣.

(١٨٤٩) **مصادره**: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ١٦٧ ومعجم ما استعجم ١٠٣٣ والمنصف ٢/٣٠٩ والكامل ١/٣٣٦ ومعجم البلدان (ركك) واللسان (ركك) ١٢/٣١٨ والمحتسب ١/٨٧، ٢/٢٧ وبلا نسبة في المقتضب ١/٢٠٠ والمقرب ٢/١٥٦ والضرورة للقزاز ص ٩٠ والعقد

٥/٣٥٥ والموشح ٤٨ والأصول ٢/٦٧٣ وإصلاح المنطق ٨، ٩٨ ومعجم مقاييس اللغة ٤/٣٢١.

(١٨٥٠) مصادره: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ١٧٢، وسيبويه والشنتمري ١/١٠٠ واللسان (هوا) ٢٠/٢٤٧ وهو بلا نسبة في الأشباه والنظائر ٣/١٥١.

(١٨٥١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الأشموني ١/١٧١ وشواهد التوضيح ص ٣٥.

(١٨٥٢) مصادره: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ١٦٥، والمقتضب ٢/٣٦٣ والخصائص ١/١١٠، ٢/٢٨٣، ٣/١٠٨.

(١٨٥٣) مصادره: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ١٨٠، والعيني ٤/٢٧٦ والدرر ١/١٦٠ والجمل ١٨٢ وأمالي ابن الشجري ٢/٨٠ وشرح المفصل ٢/٢٢ وبلا نسبة في الهمع ١/١٨٤.

(١٨٥٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح شواهد الشافية ٣٠٨ وعن ابن المستوفي إنه لمروان بن الحكم وهو بلا نسبة أيضاً في: شرح المفصل ١٠/٣ وشرح التصريح ٢/٣٦٢ والمفصل ٢٠٠ والدرر ١/٦ والهمع ١/٢٣ واللسان (أمم) ١٤/٢٩٥.

(١٨٥٥) مصادره: الشاهد للأعشى في شرح المفصل ١٠/٦ وليس في ديوانه وهو لأخي الكلحبة في الخزانة ١/١٩٠ ونوادر أبي زيد ١٥٤ ورواية الشاهد فيهما:

ألم تك قد جربت ما الفقر والغنى   وهل يعظ الضليل إلا الالكا

وهو بلا نسبة في: اللآمات ١٤٢ وإصلاح المنطق ٣٨٢ والمنصف ٣/٢٦ واللسان (الا) ٢٠/٣٢١ والمفصل ٢٠٠ وشرح التصريح ١/١٢٩ والدرر ١/٤٩ والهمع ١/٧٦.

(١٨٥٦) مصادره: الشاهد لعبد الله بن همام السلولي في سيبويه والشنتمري ١/١٣٢ وابن السيرافي ٢١٤ واللسان (رهن) ١٧/٤٨.

(١٨٥٧) مصادره: الشاهد لخفاف بن ندبة في ديوانه ص ٦٥ والدرر ١/٥١ والإنصاف ٣٨٦ والخصائص ٢/١٨٦ والمنصف ٣/٤١ ومجاز القرآن ١/٢٩ والكامل ٢/١٤٣، ٢٨٥ والشعر والشعراء ١/٣٤٢ والأغاني ١٥/٥٣٧٧، ١٩/٦٨٢٩ والخزانة ٢/٤٧٠ وهو بلا نسبة في الهمع ١/٧٧ والمقصور والممدود للقالي ١١٠.

(١٨٥٨) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ٨٩ وسيبويه والشنتمري ١/١٣، ٢٠٣ وليس في كلام العرب ص ٤٠ واللسان (سوا) ١٩/١٣٩ (جنف) ١٠/٣٧٧ وأساس البلاغة (خيف)، والأشباه والنظائر ٣/٦٦ وشرح ما يقع فيه التصحيف ٢٩٧ وابن ولاد ٥٤ والخزانة ٢/٥٩ وأمالي ابن الشجري ١/٢٣٥، ٢/١٢٤، ٢٥٣، ٢/٤٥ والمقصور والممدود للقالي ١٦١، ٣٠٤ والدرر ١/١٧١ ومعجم مقاييس اللغة ١/٤٨٦، ٣/١١٣ والمخصص ١٥/١٥١، والكامل ٢/٢٥٥ وأضداد أبي الطيب ١/٣٥٨ وأضداد ابن السكيت ١٩٨ وأضداد ابن الأنباري ٤١ وأضداد الأصمعي ٤٤ وهو بلا نسبة في الصاحبي ١٣٥ وشمس العلوم ٢/٣٥٨ والمقتضب ٤/٣٤٩ والمحتسب ٢/١٥٠ والانصاف ١٦٧ والهمع ١/٢٠٢.

(١٨٥٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الخزانة ٢/٤٧٠ وشرح المفصل ٣/١٣٦ ورواية الشاهد في المفصل: أسفاً وغيظاً.

(١٨٦٠) مصادره: الشاهد للأعشى في الخزانة ٢/٣ وليس في ديوانه وهو بلا نسبة في الأشموني ٢/١٦٣ والعيني ٣/١٣٧ وشرح التصريح ١/٣٦٣ والدرر ١/١٩٣، ١٩٧ والهمع ١/٢٢٦، ٢٣٢ واللسان (خلا) ١٨/٢٦٦، وابن عقيل ٢/٦٣.

(١٨٦١) مصادره: الشاهد لعبد الله بن همام السلولي في الشعر والشعراء ٢/٦٥١ واللسان (رهن) ١٧/٤٨ ومعاهد التنصيص ١/٩٦ والمخصص ١٣/٢٣

وإصلاح المنطق ٢٣١ والعيني ١٩٠/٣ والدرر ٢٠٣/١ وبلا نسبة في ابن عقيل ٩٥/٢ والمقرب ١٥٥/١ والتمام ٢٧ والهمع ٢٤٦/١ والمخصص ٢٣٨/١٤، والأشموني ١٨٧/٢.

(١٨٦٢) **مصادره:** الشاهد بلا نسبة في الانصاف ولم أجده في مصدر آخر.

(١٨٦٣) **مصادره:** الشاهد بلا نسبة في المغني ٧٧/٢ والسيوطي ٢٨٥، والأشباه والنظائر ١٣٥/٣.

(١٨٦٤) **مصادره:** الشاهد للأعشى في ديوانه ص ٩١ والدرر ١٩٤/٢، واللسان (قرأ) ١٢٦/١ والمحتسب ١٨٣/١ وبلا نسبة في الهمع ١٤١/٢.

(١٨٦٥) **مصادره:** الشاهد لعبد الله بن همام السلولي في: السيوطي ٣١٢ والعيني ٣٧٨/٢ واللسان (وهب) ٣٠٤/٢ ومعاهد التنصيص ٩٦/١، والدرر ١٣١/١ وشرح التصريح ٢٤٨/١ وهو بلا نسبة في ابن عقيل ٣٦٤/١، وشرح شذور الذهب ٣٦١ والهمع ١٤٩/١ والأشموني ٢٤/٢.

(١٨٦٦) **مصادره:** الشاهد للعباس بن مرداس في ديوانه ص ٩٥ وسيبويه والشنتمري ١٢٦/٢ واللسان (نبأ) ١٥٧/١ وجمهرة اللغة ٢١٢/٣ والفائق ٦٢/٣ والصحاح (نبأ) وبلا نسبة في المقتضب ١٦٢/١، ٢١٠/٢.

(١٨٦٧) **مصادره:** الشاهد لمعاذ بن مسلم الهراء في اللسان (هأهأ) ١٧٤/١، (هيا) ١٨٤/١ وهو بلا نسبة في شرح التصريح ٢٠١/٢ وشرح المفصل ٨٣/٤ واللسان (جأجأ) ٣٤/١ (جيا) ٤٦/١.

(١٨٦٨) **مصادره:** الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٤٩/١ والهمع ١٧٣/١.

(١٨٦٩) **مصادره:** الشاهد لهند بنت عتبة في الخزانة ٥٥٦/١ والعيني ١٤٢/٣ والسيرة ٥٩/٣ والروض الأنف ٦٩/٣ وهو بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١٧٢/١ وابن السيرافي ٢٧٢ والكامل ١١٢/٢ واللسان (عور) ٢٩٢/٦ (عير) ٢٩٩/٦ (عرك) ٣٥٤/١٢ والمقرب ٢٥٨/١ والمقتضب ٢٦٥/٣.

(١٨٧٠) **مصادره**: الشاهد لطرفة بن العبد في ديوانه ص ٨٣ والشنتمري ٢/٩٧ وابن السيرافي ٦٧٦ واللسان (سعد) ٤/٢٠١ وهو بلا نسبة في سيبويه ٢/٩٧ والمقتضب ٢/٢٢٢ والمخصص ١٧/٨١.

(١٨٧١) **مصادره**: الشاهد لتأبط شراً في الخزانة ١/٩٧ والمرزوقي ص ٩٢.

(١٨٧٢) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/١١٣ والهمع ٢/٨٦، واللسان (ملك) ١٢/٣٨٧ ورواية الصدر في اللسان: بئس قرين اليفن الهالك.. وعلى هذه الرواية فلا ضرورة في الشاهد.

(١٨٧٣) **مصادره**: الشاهد للأخطل في ديوانه ص ٣٧٩ والمفصل ص ٩، وشرح المفصل ١/٤٤ وهو بلا نسبة في الأشباه والنظائر ٢/٨٦.

(١٨٧٤) مصادره: الشاهد لربيعة بن مكدم في مجاز القرآن ١/٢٦٦، ولابن جذل الطعان في اللسان (هلك) ١٢/٣٩٥ وهو بلا نسبة في شرح التصريح ٢/٣١٣ والعيني ٤/٥٥٨ وشرح المفصل ٥/٥٦.

(١٨٧٥) **مصادره**: الشاهد لعبد المطلب بن هاشم في الدرر ٢/٦٢، والأشموني ١/١٣ والروض الأنف ١/٧٠ والأشباه والنظائر ١/٢٢٨ والهمع ٢/٥٠.

(١٨٧٦) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/١١٤ والهمع ٢/٨٦.

(١٨٧٧) **مصادره**: الشاهد للشنفري في الخزانة ٢/١٤ ومختارات ابن الشجري ١/١٩.

(١٨٧٨) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الأشموني ٣/٢١٦ ولم أعثر عليه في مصدر آخر.

(١٨٧٩) **مصادره**: الشاهد للقطامي في ديوانه ص ٣٠ وسيبويه والشنتمري ١/٢٩٥ والخزانة ٣/١٢٢ والعيني ٣/٢٩٨، ٤/٤٩٤ والدرر ١/٢١٢، وشرح المفصل ٤/١٣١ والمفصل ٨٥. وهو بلا نسبة في المرتجل ٣٦٨ والهمع ١/٢٥٥ والانصاف ١٧٣ والأشموني ٤/٨٢ والمقتضب ٣/٦٠.

(١٨٨٠) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١٠٤ والهمع ١/١٢٩.

(١٨٨١) **مصادره**: الشاهد لجرير في ديوانه ص ١٤٣ والسيوطي ١٣٠، واللسان (حنت) ٢/٣٢٨ والحيوان ٥/٣٣٠ والأحاجي ص ٦٤ وشرح المفصل ٨/١٨ والأزهية ٢٥٥ والدرر ١/٢٠٧، ٢/١٦ والخزانة ٤/١٤٢ والعيني ٤/٣٨٦ وهو بلا نسبة في المرتجل ٣٩٢ واللسان (شكل) ١٣/٣٨٠ والمخصص ١/١٠٠ والصحاح ١/٢٦٤ والأشموني ٣/٣٠٠ وأسرار العربية ٢٦٧ والهمع ١/٢٤٨، ٢/٢٤.

(١٨٨٢) **مصادره**: الشاهد للشنفري في الخزانة ٤/٥٤٤ ومختارات ابن الشجري ١/٢٢.

(١٨٨٣) **مصادره**: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٢/١٥٥ والمفصل ١٢١ وشرح المفصل ٦/٩٧، ٩٩ والعيني ٤/٤٢ والخزانة ٣/٤٨٦ وبلا نسبة في ابن عقيل ٢/٢٥٠ والأشموني ٣/٥١.

(١٨٨٤) **مصادره**: الشاهد للشنفري في مختارات ابن الشجري ١/١٩ والدرر ١/١٠١ والخزانة ٢/١٥ والعيني ٢/١١٧، ٤/٥١ والسيوطي ٣٠٣ وشرح التصريح ١/٢٠٢ وهو بلا نسبة في الأشموني ١/٢٥١، ٣/٥١ وابن عقيل ١/٢٦٧ والهمع ١/١٢٧.

(١٨٨٥) **مصادره**: الشاهد لأمية بن أبي الصلت في ديوانه ص ٤٦ وسيبويه والشنتمري ١/٤٣٩ والانصاف ١٠٦ وهو بلا نسبة في الضرورة للقزاز ١٨١، والسيوطي ٢٣٩ وأمالي ابن الشجري ١/٢٩٥.

(١٨٨٦) **مصادره**: الشاهد لغسان بن وعلة في العيني ١/٤٣٦ والدرر ١/٦٠ والسيوطي ٨٣، ٢٨١ وشرح التصريح ١/١٣٥ وهو بلا نسبة في: ابن عقيل ١/١٤١ والانصاف ٣٨٢ والمفصل ٧٠ والهمع ١/٨٤ وشرح المفصل ٣/١٤٧، ٧/٨٧ والأشموني ١/١٦٦. وإعراب القرآن ٨٢٨ والخزانة ٢/٥٢٢ وقال البغدادي: «البيت لم يبلغني قائله، وقال ابن الأنباري حكاه

أبو عمرو الشيباني بضم أيهم عن غسان وهو أحد من تؤخذ عنه اللغة من العرب».

(١٨٨٧) **مصادره**: الشاهد لجرير في ديوانه ص ١٤٣ والدرر ٢/٣١، واللسان (حتت) ٢/٣٢٨ والسيوطي ١٣٠، ١٩٤ والخزانة ٤/١٤٣ وبلا نسبة في الأشموني ٢/٢١٨.

(١٨٨٨) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/١٨٧ والهمع ٢/١٣٦، والأشموني ٣/١١٣ وشرح التصريح ٢/١٤٨.

(١٨٨٩) **مصادره**: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٤٦١ والعيني ٤/٤٤ وهو بلا نسبة في ابن عقيل ٢/٢٥٣ والأشموني ٣/٥٢.

(١٨٩٠) **مصادره**: الشاهد للراعي النميري في ديوانه ص ١١٢ وسيبويه والشنتمري ٢/٢٤٥ والعيني ٢/٣٣٧ وهو بلا نسبة في الاقتضاب ٤٧٢.

(١٨٩١) **مصادره**: الشاهد للأحوص في ديوانه ص ١٦٦ وسيبويه والشنتمري ١/١٩٠ وأمالي المرتضى ١/١٣٥ والسمط ٢٥٩ والخزانة ١/٢٤٧ والمفصل ص ١٩ والزهرة ١١٨ ومجاز القرآن ٢/١٢١، ١٦٢ والأغاني ٢٤/٨٢٨١ وشرح المفصل ١/١١٦ وهو بلا نسبة في الخزانة ٤/١٥ والمقتضب ٣/٢٣٣، ٢٦٧، والأصول ٢/٢١٩. وقد ذكر صاحب الأغاني في خبر عن حمّاد أن الأحوص قد سرق هذا البيت ومعظم أبيات القصيدة التي منها هذا البيت من قصيدة لسليمان بن أبي دباكل. أما بيت ابن أبي دباكل فهو:

أصبحت أمنحك الصدود وإنني قسماً إليك مع الصدود لأجنب

(١٨٩٢) **مصادره**: الشاهد للأخطل في ديوانه ص ٦٠٩ وهو بلا نسبة في الإيضاح ١٦٢ واللسان (نصل) ١٤/١٨٨.

(١٨٩٣) **مصادره**: الشاهد للبيد في ديوانه ص ٢٥٦ وشرح شواهد الشافية ٨٥ والسمط ١٩٩ والمختار من شعر بشار ١٣٢ والخزانة ١/٣٤٠، ٢/٥٦١

والسيوطي ٥٥، ١٣٧، ١٨٣ واللسان (خوخ) ٣/ ٤٩١ ومعجم مقاييس اللغة ٢/ ٢٥٣ والبحر المحيط ١/ ٢٢٩ والعيني ١/ ٨، ٤/ ٥٣٥ وديوان المعاني ١/ ١١٨ والجمهرة ١/ ١٧٣ ونهاية الأرب ٧/ ١٨٨ والمعاني الكبير ٨٥٩، ١٢٠٦ وأمالي ابن الشجري ١/ ٢٥، ٢/ ٤٩، ١٣١ والدرر ٢/ ٢٨ وهو بلا نسبة في الهمع ٢/ ١٨٥ وشرح المفصل ٥/ ١١٤ والمخصص ٢/ ٩، ١٢/ ١٤٣ والانصاف ص ٨٠ والأشموني ٤/ ١٥٧.

(١٨٩٤) **مصادره**: الشاهد للبيد في ديوانه ص ٢٥٥ والدرر ١/ ٤٠، ٢/ ١٤٧ والمعاني الكبير ١٢١١ والعيني ١/ ٨، ٢٩١ والسيوطي ٥٥ والخزانة ١/ ٣٣٩ وهو بلا نسبة في الهمع ١/ ٦٣، ٢/ ١١٤ وشرح التصريح ١/ ١٠٥، والأشموني ٢/ ٧٥.

(١٨٩٥) **مصادره**: الشاهد للنمر بن تولب في ديوانه ص ٨٨ والعيني ٢/ ٣٩٥ والسيوطي ٢١٤ والوحشيات ٢٨٨ والمعمرين ٧٩ والدرر ١/ ١٣٣ وهو بلا نسبة في الهمع ١/ ١٥٠ وابن عقيل ١/ ٣٥٨. وقد جاءت رواية صدر الشاهد في المعمرين كالتالي:

وتسميتي شيخا وقد كان قبله

(١٨٩٦) **مصادره**: الشاهد لمعن بن أوس في ديوانه ص ٥٧ والعيني ٣/ ٤٣٩ والخزانة ٣/ ٥٠٥ ومجاز القرآن ١/ ٢٤٠ وشرح التصريح ٢/ ٥١، والمرزوقي ١١٢٦ وهو بلا نسبة في المقتضب ٣/ ٢٤٦ والأشموني ٢/ ٢٦٨ والمنصف ٣/ ٣٥ وأمالي ابن الشجري ١/ ٣٢٨، ٢/ ٢٦٣ وشرح شذور الذهب ١٠٣.

(١٨٩٧) **مصادره**: الشاهد للبيد في ديوانه ٢٥٤ وسيبويه والشنتمري ١/ ٤٠٥ والأصول ٢/ ٢٢١ وشرح المفصل ٣/ ١٤٩ وشرح التصريح ١/ ١٣٩ والسيوطي ٥٥، ٢٤٢ والمعاني الكبير ١٢٠١ واللسان (حول) ١٣/ ١٩٨ (نحب) ٢/ ٢٤٨ والعيني ١/ ٧، ٤٤٠ والبحر المحيط ١/ ١١٩، ٢/ ١٤٢ والخزانة ١/ ٣٣٩، ٢/ ٥٥٦ والمفصل ٧١ والجمل ٣٣١ وأمالي ابن الشجري

٢/١٧١، ٣٠٥، وديوان المعاني ١/١١٩ والمخصص ١٤/١٠٣ ومعاني القرآن ١/١٣٩ وهو بلا نسبة في اللامات ص ٥٠ والأشموني ١/١٥٩.

(١٨٩٨) **مصادره**: الشاهد لرفاعة الفقعسي في الدرر ٢/١١١ والهمع ٢/٨٥.

(١٨٩٩) **مصادره**: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ١١١، والسيوطي ١٠٨ والمحتسب ٢/٨٩ واللسان (نبت) ٢/٤٠١.

(١٩٠٠) **مصادره**: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ٦١ والتكملة ٢٧٨، والقيسي ١٩١ و والخصائص ٢/٢٨٨ واللسان (أكل) ١٣/٢٢ ـ ٢٣ وبلا نسبة في اللسان (ألك) ١٢/٢٧٢.

(١٩٠١) **مصادره**: الشاهد لأوس بن حجر في ديوانه ص ٩٨ ومجموعة المعاني ٧٦، ١٥٠ والمرزوقي ٩٥٣ وهو بلا نسبة في الانصاف ٣١٠ ومجالس ثعلب ١٥٥. ورواية صدر الشاهد في الديوان ومجموعة المعاني كالتالي:

رأيت بريداً يــزدريــنـي بــعـيــنـه

وعلى هذه الرواية فلا شاهد في البيت.

(١٩٠٢) **مصادره**: الشاهد للشنفري في العيني ٣/٢٠٦ ومختارات ابن الشجري ١/٢١.

(١٩٠٣) **مصادره**: الشاهد لعبد الله بن همام السلولي في شرح شواهد الشافية ٤٩٦ وتهذيب إصلاح المنطق ١/٣٥ والسمط ٩٢٣ واللسان (وقي) ٢٠/٢٨٢ ونوادر أبي زيد ص ٤ وأمالي ابن الشجري ١/٢٠٥ والأغاني ١٦/٥٧٩٣ وهو بلا نسبة في إصلاح المنطق ص ٢٤ والمسلسل ص ٣٠٣ والخصائص ٢/٢٨٦، ٣/٨٩.

(١٩٠٤) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٨٩ والهمع ٢/٧٢.

(١٩٠٥) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١٧٧ والهمع ١/٢١٠، وشرح التصريح ٢/٥٠ والأشموني ٢/٢٦٧.

(١٩٠٦) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/١٧٠ والهمع ٢/١٣١ والسيوطي ١٥٨.

(١٩٠٧) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٦٥ والهمع ١/٨٨.

(١٩٠٨) **مصادره**: الشاهد لجرير في ديوانه ص ١٤٠ وسيبويه والشنتمري ٢/٥٩ والمقتضب ١/١٤٤ والمفصل ٢١٥ والخصائص ٣/١٥٩ ونوادر أبي زيد ٢٠٣ واللسان (غول) ١٤/٢١ (مضى) ٢٠/١٥٢ والخزانة ٣/٥٣٤، وارتشاف الضرب ٣٨٣ والعيني ١/٢٢٧ والسيرافي ١/٢٠٩ وشرح المفصل ١٠/١٠١ والحجة لأبي علي ١/٢٤٤ والمنصف ٢/٨٠، ١١٤ وهو بلا نسبة في الأصول ٢/٧٠٠ وأمالي ابن الشجري ١/٨٦ والمقتضب ٣/٣٥٤ والأشموني ١/١٠٠.

(١٩٠٩) **مصادره**: الشاهد للشنفري في الدرر ٢/٢٦ والخزانة ٤/٥٤١ والعيني ٣/٢٦٩ والسيوطي ٣٠٤ ومختارات ابن الشجري ١/٢٤ وبلا نسبة في الهمع ٢/٣٠.

(١٩١٠) **مصادره**: الشاهد للأخطل في ديوانه ص ٢٦٣ واللسان (قتل) ١٤/٦٨ وشرح شواهد الشافية ص ١٤ والعيني ٤/٢٦ والخزانة ٤/١٢٢، والدرر ٢/١١٨ والأغاني ١/٢٧٩ وهو بلا نسبة في المفصل ١٤٦ وإصلاح المنطق ٣٥ وشروح سقط الزند ١٣٩٥ وابن عقيل ٢/٢٤٣ والهمع ٢/٨٩ وتهذيب إصلاح المنطق ١/٥٤ والأصول ١/٧٣ والأشموني ٣/٤٢.

(١٩١١) **مصادره**: الشاهد للكميت بن زيد في ديوانه ٢/٢٩ والدرر ١/٢١٠ والهمع ١/٢٥٤ والخزانة ١/٥٥٨.

(١٩١٢) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في العيني ٢/٢٤٢ وشواهد التوضيح ١٥٢.

(١٩١٣) **مصادره**: الشاهد لكعب بن زهير في ديوانه ص ٩ والدرر ١/٣١، ١٣٦ وشرح التصريح ١/٢٥٨ والعيني ٢/٤١٢ والخزانة ٤/٧، ٥٢٧ والسيرة

١٥٩/٤ وأضداد السجستاني ص ٨٠ وبلا نسبة في الهمع ١/٥٣، ١٥٣ وابن عقيل ١/٣٧١ والأشموني ٢/٢٩ ورواية الشاهد في الديوان:

أرجو وآمل أن يعجلن في أبد وما لهن طوال الدهر تعجيل

وقال السكري شارح الديوان: ويروي:

.... أن تدنو مودتها وما إخال لدنيا منك تنويل

وقال البغدادي في الخزانة ٤/٨: «... وهذا البيت لم يرد في رواية نفطوية ورواه أبو العباس الأحول كذا:

«وأورد رواية السكري للشاهد).

(١٩١٤) مصادره: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ٩٦، وبلا نسبة في شرح شواهد الشافية ٢٣٣.

(١٩١٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في السيوطي ٢٢٥ وشرح التصريح ١/١٩٣ والعيني ٢/٥٠ والأشموني ١/٢٤٢ والمغني ١/٢١٢.

(١٩١٦) مصادره: الشاهد للفرزدق في العيني ٣/٣٦٨ وليس في ديوانه وهو في الأشموني ٢/٢٤٨ بلا نسبة.

(١٩١٧) مصادره: الشاهد للراعي في ديوانه ص ١١٢ وسيبويه والشنتمري ١/٣٥٤ ومجالس تعلب ٣٥ وشرح المفصل ٢/١١١ واللسان (لقا) ٢٠/١٢١ وشرح التصريح ١/٢٤١ والعيني ٢/٣٣٦ وهو بلا نسبة في الموجز ٥٤ والأشموني ٢/١١.

(١٩١٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١٧٦ والهمع ١/٢١٠، والانصاف ٢٨٣.

(١٩١٩) مصادره: الشاهد في السيوطي ١٨٠ وقال: هو مطلع قصيدة للسموأل آبن عادياً الأزدي وقيل لابنه شريح حكاه في الأغاني وقيل لدكين حكاه في

الأغاني أيضاً، وقيل لعبد الملك بن عبد الرحيم الحارثي وقيل للجلاح الحارثي». وهو في العيني ٢/٧٦ وللسموأل أو اللجلاح الحارثي وهو في المرزوقي ١١٠ لعبد الملك أو السموأل.

(١٩٢٠) مصادره: الشاهد للأحوص الأنصاري في ديوانه ص ١٦٧ والخزانة ١/٢٤٨ والزهرة ١١٨ وهو بلا نسبة في الدرر ١/٦٨ والهمع ١/٩٠ والسيوطي ٢٨١.

(١٩٢١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: سيبويه والشنتمري ١/١٥٨، والمقتضب ٣/٢٢٢ والمخصص ٢/١٨٥ وشروح سقط الزند ١١٦٦ وابن السيرافي ٢٧٣ وشرح المفصل ١/١٢٢ والدرر ١/١٦٦ والهمع ١/١٩٤.

(١٩٢٢) مصادره: الشاهد للسموأل بن عاديا أو ابنه شريح أو دكين أو عبد الملك بن عبد الرحيم الحارثي أو اللجلاح الحارثي. وهذه مصادره: المرزوقي ١٢٣ والعيني ٢/٧٦ والسيوطي ١٨١ وبلا نسبة في ابن عقيل ١/٢٣٦ والأشموني ١/٢٣٢.

(١٩٢٣) مصادره: الشاهد للشنفري في الخزانة ٣/٤١٠، ٢/١٥، ومختارات ابن الشجري ١/١٨ والمنصف ٣/٦ والمحتسب ١/٢١٨ وشرح المفصل ٥/٣١.

(١٩٢٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٢/٣١٦ والأشموني ١/٢٨٧ وشرح التصريح ١/٢٢٧ والدرر ٢/٢٠٢ والهمع ٢/١٤٤.

(١٩٢٥) مصادره: الشاهد للأعشي في ديوانه ص ٥٥ وسيبويه والشنتمري ٢/١٦٧ ١/٤٧٦ والقيسي ٧٢ ظ وجمهرة اللغة ٣/٦٣ واللسان (قبل) ١٣/٨٠ (منن) ١٧/٣٠٣ وشرح شواهد الشافية ٣٣٢ وشرح المفصل ٣/٨٣ والانصاف ٣٨٩ والسيرافي ٥/١١ وبلا نسبة في الأصول ٢/٣٤٢ والمقتضب ١/١٥٥ والتكملة ص ١٧.

(١٩٢٦) **مصادره**: الشاهد برواية سيبويه ٢٧٦/١ لكثير عزة في ديوانه ص ٥٠٦ واللسان (وحش) ٢٦٢/٨ (خلل) ٢٣٣/١٣ والسيوطي ٨٨ والعيني ١٦٣/٣ والخزانة ٥٣٣/١ وشرح التصريح ٣٧٥/١ وبلا نسبة في الأشموني ١٧٤/٢ والمفصل ٣٣ والخصائص ٤٩٢/٢ ومعاني القرآن ١٦٧/١ والمرزوقي ١٦٦٤، ١٨٢٥ والصحاح ١٠٢٥/٣ وأسرار العربية ١٤٧ وشرح شذور الذهب ص ٢٤ والمرتجل ٢٠٦.

والشاهد برواية الشنتمري ٢٧٦/١ قطعة من بيت لذي الرمة وهو بالكامل:

لمّية موحشا طلل قديم عفاه كل أسحم مستديم

وهو لذي الرمة في الخزانة ٥٣١/١ وملحق ديوان كثير ص ٥٣٦.

(١٩٢٧) **مصادره**: الشاهد لحسان بن ثابت في ديوانه ص ٢٦٥ ولكعب بن مالك في ديوانه ص ٢٠٩ وسيبويه والشنتمري ١٣٠/٢ واللسان (سأى) ٨٨/١٩ والتاج (سأى) ورسالة الملائكة ١٣٦ واللسان (ذلل) ٢٧٣/١٣ لكعب بن مالك.

(١٩٢٨) **مصادره**: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٤٥٨. وسيبويه والشنتمري ٣٥٢/١ وأساس البلاغة (كرع).

(١٩٢٩) **مصادره**: الشاهد للأعشي في ديوانه ص ٥٧ وشرح التصريح ٢٨٦/١ والعيني ٥٠٤/٢ واللسان (عرض) ٤٧/٩ والأشباه والنظائر ٦١/٣.

(١٩٣٠) **مصادره**: الشاهد لكثير عزّة في ديوانه ص ٤٥٣ والدرر ١٤٩/١ والعيني ٢١٤/٤ والشعر والشعراء ٥١١/١ وتزيين الأسواق ٥٠/١ والحماسة البصرية ١٥١ وبلا نسبة في الهمع ١٧٣/١ والجمل ١٦٤ والأشموني ١٤٤/٣.

(١٩٣١) **مصادره**: الشاهد للبيد بن ربيعة في ديوانه ص ٢٥٦ وشرح شذور الذهب ٢٦١ والعيني ٢٩١/١ والأشموني ٢٨/١ وشرح التصريح ٢٩/١ والخزانة ٣٤٠/١ ونهاية الأرب ١٢٨/٧ والسمط ٢٥٣ والعقد ١١٨/٣ والبحر المحيط

٤٤٧/٢ والمفصل ٣٦ والعيني ١/٥، ٧ وديوان المعاني ١١٨/١ والدرر ٢/١، ١٩٣، ١٩٧ والهمع ٣/١، ٢٢٦.

(١٩٣٢) **مصادره**: الشاهد للمتنخل الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١٢٨٥/٣ والقيسي ٩٢ و والخزانة ٢٨٤/٢ وبلا نسبة في المخصص ١٧٨/٨، والتكملة ص ٨٦ وشرح المفصل ٥٨/٣ وأمالي ابن الشجري ٣٣/٢ واللسان (أوب) ٢١٤/١ والمفصل ص ٥٦.

(١٩٣٣) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في العيني ١٦٢/٣ والأشموني ١٧٧/٢.

(١٩٣٤) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في المقرب ١٩٧/١ والخصائص ٣٩٥/٢، ١٠٧/٣ والأشموني ٢٣٦/٢.

(١٩٣٥) **مصادره**: هذا الشاهد من القصيدة التي نسبت للسموأل بن عاديا وابنه وعبد الملك بن عبد الرحيم الحارثي ودكين (؟) واللجلاج الحارثي.
ومصادره: السيوطي ١٨٠ والعيني ٧٧/٢ والمرزوقي ١١١ والدرر ٣٩/١، ٧٥/٢، والهمع ٦٣/١، ٥٩/٢ (انظر معه الشاهد رقم ١٩١٩ والشاهد رقم ١٩٢٢).

(١٩٣٦) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٤٨/١ والهمع ١٧٢/١.

١٩٣٧) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٦٥/١ والهمع ١٩٢/١.

(١٩٣٨) **مصادره**: الشاهد لجعفر بن علَّبة الحارثي في الدرر ١٨١/٢، والسيوطي ٧٣ والمرزوقي ٤٥ وبلا نسبة في الهمع ١٣٤/٢ وشواهد التوضيح ١١٥ والأشموني ١٠٧/٣ والأشباه والنظائر للخالديين ٩٦/١.

(١٩٣٩) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في شرح شذور الذهب ص ٢٧٥ ولم أعثر عليه في مصدر آخر.

(١٩٤٠) **مصادره**: الشاهد لشمير بن الحارث في نوادر أبي زيد ص ١٢٤ والخزانة ٣٦٢/٢، ٣٦٥ وبلا نسبة في المقرب ٢٤٥/١.

(١٩٤١) **مصادره**: الشاهد لحندج بن حندج المُرِّي في العيني ١/٢٣٨ والدرر ٢/٢٢٤ والمرزوقي ١٨٣١ ومعجم البلدان (صول) وبلا نسبة في الهمع ٢/١٦٧ والانصاف ٧٥، ٨٦ والأشموني ١/١٠١.

(١٩٤٢) **مصادره**: نسب البغدادي في شرح شواهد المغني رقم ٨٣٤ هذا الشاهد لعمر بن أبي ربيعة ولم أجده في ديوانه ولا فواته. وهو بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/١٤٢ وإعراب القرآن ٨٨٧ وابن السيرافي ٢٧٩ والسيوطي ٣١٢ والخصائص ١/٢٩٦، ٣/٢٢٦ ودلائل الإعجاز ص ١١٢.

(١٩٤٣) **مصادره**: الشاهد لحسان بن ثابت في ديوانه ص ٢٨٧ والشنتمري ١/١٥٨ واللامات ١٣٤ وابن السيرافي ٢٢٣ وبلا نسبة في سيبويه ١/١٥٨، والمخصص ١٢/١٨٥.

(١٩٤٤) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الانصاف ص ٧٢٩ رقم ٤٤٩ والأشموني ١/١٠٠.

(١٩٤٥) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/١١٧ والهمع ١/٨٩، وشرح التصريح ٢/٩٩ والعيني ٤/١٦.

(١٩٤٦) **مصادره**: الشاهد للقطامي في السيوطي ٢٢٣ وليس في ديوانه وهو للأعشي في الأشموني ٤/٣٤ وليس في ديوانه أيضا.

(١٩٤٧) **مصادره**: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ١٠٧، والقيسي ١٦٤ و وأضداد السجستاني ص ٧٥ والخصائص ٢/٢٠٢ والصاحبي ١٨١ واللسان (رضي) ١٩/٣٩ وهو بلا نسبة في شجر الدر ١٢٦ والمحتسب ٢/١٠٧ والتكملة ١٨٩.

(١٩٤٨) **مصادره**: الشاهد للأعشي في ديوانه ص ٦٣ وسيبويه والشنتمري ١/٢٠٢ والدرر ١/١٦٨ والهمع ١/١٩٩.

(١٩٤٩) **مصادره**: الشاهد لكعب بن زهير في ديوانه ص ١٦ وأمالي ابن الشجري

١/٣٦٧ واللسان (أوب) ١/٢١٤ (عسقل) ١٣/٤٧٤ وأمالي المرتضى ١/٥٥٨ والسيرة ٤/١٥٩ والسيوطي ٣٢٨.

(١٩٥٠) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٢/١٦١ والدرر ١/١٧٧ وشرح التصريح ٢/٥٤ والعيني ٣/٤٤٧ وبلا نسبة في الهمع ١/٢١٠ وشرح شذور الذهب ١٠٧.

(١٩٥١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/١٧ وأمالي المرتضى ١/٥٩١ وابن السيرافي ٢٩٧ ومعاني القرآن ٢/٣١٤ والهمع ٢/٨٢ والخزانة ١/٤٨٦ والعيني ٣/٢٢٦ والدرر ٢/١٠٦ والمقتضب ٢/٣٢١، ٣٣١ والمخصص ١٤/٧١ وشرح شذور الذهب ٣٧١ والاقتضاب ٤٦٠ والأشموني ٢/١٩٤ وشرح التصريح ١/٣٩٤ والصاحبي ١٥١ وشرح المفصل ٧/٦٣، ٨/٥١ والخصائص ٣/٢٤٧ والأصول ١/١٢٦ واللسان (غفر) ٦/٣٣٠.

(١٩٥٢) مصادره: الشاهد للبيد بن ربيعة في ديوانه ص ٢٥٥ وسيبويه والشنتمري ١/٣٤ والمقتضب ٤/١٥٢ والخزانة ١/٣٣٩، ٣/٦٦٩ والعيني ١/٨ وأمالي المرتضى ١/١٧١ والسيوطي ٥٥، ٢٩٣ والمعاني الكبير ١٢١١، وبلا نسبة في المحتسب ٢/٤٣ وشرح التصريح ١/٢٨٨ والانصاف ١٨٧.

(١٩٥٣) مصادره: الشاهد لكعب بن مالك في ديوانه ص ٢٥٢ والروض الأنف ٣/٢٢٣ وهو لعبد الله بن رواحة في ديوانه ص ٩٨ والتاج (بكى) والجواليقي ٢٦٧ وهو لحسان بن ثابت في الكامل ١/١٣٠ وابن ولاد ص ١٥، ١٣٣ والاقتضاب ٣٦٩ وليس في ديوانه وهو لأحد الثلاثة في شرح شواهد الشافية ص ٦٦ واللسان (بكى) ١٨/٨٨ والسيرة ٣/٢١٢ وبلا نسبة في المنصف ٣/٤٠ ومجالس ثعلب ١٠٩ والموشح ١٤٥.

(١٩٥٤) مصادره: الشاهد لكعب بن زهير في ديوانه ص ٨ والمخصص ١٧/٥ والمرزوقي ص ٣٩ والحيوان ٦/١٥٩ والشعر والشعراء ١٥٤ والخزانة

٥٢٧/٤ والسيرة ١٥٩/٤ وجمهرة اللغة ١٥٠/٣، ١٧٦ وشروح سقط الزند ١٣٦٠ وتثقيف اللسان ١٨٢ والقيسي ١٥٠ ظ والتكملة ١٧٤.

(١٩٥٥) **مصادره**: الشاهد للأعشي في ديوانه ص ٦٣ والكامل ٤٥/١، والدرر ٢٩/٢ والهمع ٣١/٢ والايضاح ٢٦٠ وسر الصناعة ٢٨٥/١ واللسان (دنا) ٢٩٨/١٨ والخزانة ١٣٢/٤ والعيني ٢٩١/٣ والأحاجي النحوية ص ٥٩ والغيث المنسجم ٥٢/١. وأمالي ابن الشجري ٢٢٩/٢، ٢٨٦ وشرح المفصل ٤٣/٨ والأصول ٣٥٢/١ والسيرافي ١٨٥/١ والحيوان ٤٦٦/٣ وهو بلا نسبة في المقتضب ١٤١/٤ والخصائص ٣٦٨/٢ وابن عقيل ١٢٨/٢.

(١٩٥٦) **مصادره**: الشاهد للمتنخل الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١٢٨١/٣ واللسان (فضل) ٤٢/١٤ (خعل) ٢٢٣/١٣ والمعاني الكبير ٥٤٣ والخزانة ٢٨٨/٢ والخصائص ١٦٧/٢ والعيني ٥١٦/٣ والشعر والشعراء ٦٦١/٢ وأمالي ابن الشجري ٣٠/٢ والتنبيهات ٨٧ والدرر ١٦٠/١، ٢٠٣/٢ وهو بلا نسبة في الهمع ١٨٧/١، ١٤٥/٢ والمخصص ٣٦/٤ والأشموني ٢٩٠/٢.

(١٩٥٧) **مصادرة**: الشاهد لكعب بن زهير في ديوانه ص ٢٠ والسيوطي ٢٢١ والسيرة ١٦٠/٤.

(١٩٥٨) **مصادره**: الشاهد للقطامي في ديوانه ص ٢٨ والعيني ٢٩٧/٣، والجمل ٧٣ وشرح المفصل ٤١/٨ واللسان (عنن) ١٦٩/١٧ (حبا) ١٧٧/١٨، وبلا نسبة في أسرار العربية ٢٥٥ والمقرب ١٩٥/١.

(١٩٥٩) **مصادره**: الشاهد لمجنون ليلى في ديوانه ص ٢١٦ وشرح التصريح ١٣٣/١ وتزيين الأسواق ص ٥٤ والعيني ٤٣٠/١ وبسط سامع المسامر ٧٢، ٧٣ وبلا نسبة في الأشموني ١٤٩/١.

(١٩٦٠) **مصادره**: الشاهد للأخطل في ديوانه ص ٢١٣ وسيبويه والشنتمري ٢٦/٢ والاقتضاب ٣٧١ وبلا نسبة في الخصائص ١٧٦/٣ والجمل ٢٢٩.

(١٩٦١) مصادره: الشاهد ليزيد بن الحكم في الخزانة ١/٥٣ والمخصص ١٤/٩٥ وشرح المفصل ٦/٢٩ وبلا نسبة في المقتضب ١/٢٣٦، ٤/٤٣.

(١٩٦٢) مصادره: الشاهد لحاتم الطائي في الدرر ٢/١٨ والهمع ٢/٢٦ وليس في ديوانه.

(١٩٦٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المفصل ص ١١٤ وشرح المفصل ٦/٤٧، ٩/١٥٧ واللسان (ملق) ١٢/٢٢٤ ومجالس ثعلب ص ٢٩.

(١٩٦٤) مصادره: الشاهد للنابغه الذبياني في ديوانه ص ١١٩ والعيني ٤/١٦٧ وشرح التصريح ٢/١٥٣ وبلا نسبة في الأشموني ٣/١١٦.

(١٩٦٥) مصادره: الشاهد للمقنع الكندي في الدرر ٢/٦ والسيوطي ١٢٨ والمرزوقي ١٧٣٤ وبلا نسبة في الهمع ٢/٩ والعيني ٤/٤١٢ والأشموني ٣/٢٩٧.

(١٩٦٦) مصادره: الشاهد للمقنع الكندي في الدرر ٢/٦ والسيوطي ١٢٨ والمرزوقي ١٧٣٤ وبلا نسبة في الهمع ٢/٩ والعيني ٤/٤١٢ والأشموني ٣/٢٩٧.

(١٩٦٦) مصادره: الشاهد لمبشر بن الهذيل الفزاري أو موبال بن جهم في السيوطي ٢٩٩ والعيني ٣/٤١٢ وديوان المعاني ١/٨٩ وهو لأبي العيناء في معجم الأدباء ٧/٧٢ وبلا نسبة في الدرر ١/١٨٧ والهمع ١/٢١٨ والأشموني ٢/٢٥٧.

(١٩٦٧) مصادره: الشاهد بهذه الرواية في الاقتضاب ٤/١٨٤ بلا نسبة وقد وجدت في اللسان (صبر) ٦/١٠٧ هذا البيت:

قلت لها أصبرها جاهدا ويحك أمثال طريف قليل

والبيت برواية اللسان للحطيئة في ديوانه ص ٨٣.

(١٩٦٨) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في المغني ٢/١٧٢ والسيوطي ٣١٥ والمقرب ١/١١٨.

(١٩٦٩) **مصادره**: الشاهد للنابغة الذبياني في ديوانه ص ١١٧، واللسان (خضض) ٩/٣ وهو بلا نسبة في المقرب ١/٥٤.

(١٩٧٠) **مصادره**: الشاهد لكعب بن مالك الأنصاري في ديوانه ص ٢٥٥ والمقصور والممدود للقالي ٣٨٢ وهو بلا نسبة في السيوطي ٢٤٢، وأمالي ابن الشجري ٢/٢٣٤ والخزانة ٢/٥٣٨، ٥٤٠ والمغني ٢/٤ ومعاني القرآن ٢/٢٩٢، ٣٧٦ والأزهية ص ٨٤.

(١٩٧١) **مصادرها**: الأبيات لكعب بن زهير في ديوانه ص ٥٢ ـ ٥٤، وسيبويه والشنتمري ١/٨٨.

(١٩٧٢) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في سيبويه ١/٣٩٦ ولم يشرحه الشنتمري كما لم أجده في مصدر آخر.

(١٩٧٣) **مصادره**: الشاهد لأوس بن غلفاء في الدرر ٢/٦٩ والعيني ٤/٢٤٩ ونوادر أبي زيد ص ٤٦ والشعر والشعراء ٢/٦٣٦ واللسان (صوب) ٢/٢٣ وفرائد القلائد ٣١٨ وهو في الأشباه والنظائر ٣/٢١٧ لابن عنقاء الفزاري وأعتقد أنه تحريف لابن غلفاء. وهو بلا نسبة في الهمع ٢/٥٣ ومجاز القرآن ١/٢٤١ والمحتسب ٢/٢٠ والحجة لابن خالويه ٢٥٤.

(١٩٧٤) **مصادره**: الشاهد لهشام بن عقبة أخي ذي الرمة في سيبويه والشنتمري ١/٣٦، ٧٣ والسيوطي ٢٤٠ والأزهية ٢٠٠ والدرر ١/٨٠ وسفر السعادة ١٢١ أ وهو بلا نسبة في عبث الوليد ص ٨٠ والهمع ١/١١١ والمقصور والممدود للقالي ٣٨١ وشرح المفصل ٣/١١٦ والاغفال ٢/٨٩٨ وشرح القصائد السبع ٤٧٤ والمقتضب ٤/١٠١.

(١٩٧٥) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/١١٦ والهمع ٢/٨٩، واللسان (بسمل) ١٣/٥٨ واعراب ثلاثين سورة ص ١١ والسمط ٩٠٩.

(١٩٧٦) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/ ٢٢٠ والهمع ٢/١٥٧.

(١٩٧٧) **مصادره**: الشاهد لأبي الغول الطهوي في نوادر أبي زيد ص ١٥١ والسيوطي ٢٧٧ والدرر ١/٢٠٦ وبلا نسبة في الهمع ١/٢٤٨ والخصائص ١/٣٣٧.

(١٩٧٨) **مصادره**: الشاهد للشنفري في الخزانة ٣/٣٣٤ ومختارات ابن الشجري ١/٢٢ وشرح شواهد الشافية ١٤٨.

(١٩٧٩) **مصادره**: الشاهد لعروة بن الورد في ديوانه ص ٣١ والانصاف ١٢٥.

(١٩٨٠) **مصادره**: الشاهد للنمر بن تولب في ديوانه ص ٩٢ والسيوطي ٢١٤ والعيني ٤/٣٤٢ وبلا نسبة في الأشموني ٣/٢١٨.

(١٩٨١) **مصادره**: الشاهد لكعب بن زهير في ديوانه ص ١٩ والسيوطي ١٧٧ والسيرة ٤/ ١٦٠.

(١٩٨٢) **مصادره**: الشاهد لعبدة بن الطبيب في ديوانه ص ٧٣ وبلا نسبة في الانصاف ص ١٧.

(١٩٨٣) **مصادره**: الشاهد لكعب بن زهير في ديوانه ص ٢١ والدرر ٢/٢٢٣ والمقرب ١/٧١ والسيرة ٤/ ١٦٠ وبلا نسبة في الهمع ٢/١٦٦.

(١٩٨٤) **مصادره**: الشاهد لعبدة بن الطبيب في ديوانه ص ٧٥ وبلا نسبة في الدرر ١/٧٩ والهمع ١/١٠٩.

(١٩٨٥) **مصادره**: الشاهد لكعب بن زهير في ديوانه ص ٧ والسيرة ٤/١٥٩ وبلا نسبة في السيوطي ٢٨٢.

(١٩٨٦) **مصادره**: الشاهد للكميت في الهاشميات ص ٤٨ والدرر ٢/١٥٩ والسيوطي ٢٤١ والعيني ٤/١١١ وبلا نسبة في الهمع ٢/١٢٥ والأشموني ٣/ ٨٠.

(١٩٨٧) مصادره: الشاهد للكميت في الهاشميات ص ٥٠ والدرر ١/٧٦ وشرح التصريح ١/١٧٣ والعيني ١/٥٣٤ وهو بلا نسبة في ابن عقيل ١/٢٠٤، والهمع ١/١٠٢ والأشموني ١/٢١١.

(١٩٨٨) مصادره: الشاهد لأبي العيال الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١/٤٣٤ وبلا نسبة في العيني ٤/٢٨ وحاشية يس ٢/٢٠٣ والدرر ١/١٥ والهمع ١/٤٢.

(١٩٨٩) مصادره: الشاهد لكعب بن زهير في ديوانه ص ٧ والخزانة ٤/٥٢٦ والسيرة ٤/١٥٩.

(١٩٩٠) مصادره: الشاهد لعبدة بن الطبيب في ديوانه ص ٧٠، والتكملة ٢٠١ والقيسي ١٦٨ ظ ونوادر أبي زيد ص ٩ وهو بلا نسبة في اللسان (جرح) ٣/٢٤٦.

(١٩٩١) مصادره: الشاهد لكعب بن زهير في ديوانه ص٦ والدرر ٢/١٤١ والسيوطي ١٧٨، ٢٨٥ والشعر والشعراء ١/١٥٤ والسيرة ٤/١٥٩ وبلا نسبة في الهمع ٢/١٠٨.

(١٩٩٢) مصادره: الشاهد لطفيل الغنوي في ديوانه ص ٥٥ وسيبويه والشنتمري ١/٢٤٠ والانصاف ٤١١ وابن السيرافي ١٣٦ وبلا نسبة في التكملة ١٠٨ والقيسي ١٠٥ ومعاني القرآن ١/١٢٧ والسيرافي ١/٣٠٤ والمخصص ١٦/٨٠.

(١٩٩٣) مصادره: الشاهد لعبدة بن الطبيب في ديوانه ص ٧٤ وبلا نسبة في الانصاف ص ٦٥ وأمالي ابن الشجري ٢/١٥٣.

(١٩٩٤) مصادره: الشاهد للنمر بن تولب في ديوانه ص ٨٥ والسيوطي ٢١٤، ٣١٥ والخزانة ٤/٢٣٣ والعيني ٢/٣٩٥ والمعاني الكبير ١٢١٥.

(١٩٩٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/٢٠١، ولم أعثر عليه في مصدر آخر.

(١٩٩٦) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٤٥ والهمع ١/٦٦، وشرح التصريح ١/٣٢١ والعيني ٣/١٤ والسيوطي ٢٩٦ والأشموني ٢/٦٠، ١٠٤.

(١٩٩٧) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٩٠ والهمع ٢/٧٣ والسيوطي ١٧٦ والأشموني ٣/٨٥.

(١٩٩٨) **مصادره**: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص١٠٣، والدرر ٢/٢٢٨ وبلا نسبة في الهمع٢ /١٨٢ والأشموني ٤/١٥٢.

(١٩٩٩) **مصادره**: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص١١٥، وشرح التصريح ١/٢٨٢ والعيني ٢/٤٨٢.

(٢٠٠٠) **مصادره**: الشاهد للأعشي في ديوانه ص٦٣ وسيبويه والشنتمري ١/٤٢٩ وأمالي ابن الشجري ٢/٣٠ والمحتسب ١/١٩٥ والدرر ٢/٧٦، والهمع ٢/٦٠ والسيوطي ٣٢٦ والخزانة ٣/٦١٢، ٦١٣ والشاهد في الديوان والخزانة ٦١٣ برواية:

قالوا الركوب فقلنا تلك عادتنا أو تنزلون فإنّا معشر نزل

وعلى هذه الرواية فلا شاهد في البيت.

(٢٠٠١) **مصادره**: الشاهد لجرير في ديوانه ص١٠٤ والقيسي ١٩٢ ظ واللسان (صح) ٣/٤٩ وبلا نسبة في التكملة ٢٨٤ والمخصص ١٣/١٩١ وجمهرة اللغة ١/٤٩.

(٢٠٠٢) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١٠٣ والهمع ١/١٢٩.

(٢٠٠٣) **مصادره**: الشاهد للأعشي في ديوانه ص٦٣ والعيني ٣/٢٨٣، ٤/٤٣٧ والخزانه ٤/٥٣٤ وبلا نسبة في الأشموني ٤/٢٩ وابن عقيل ٣/١٠٦.

(٢٠٠٤) **مصادره**: الشاهد للأعشي في ديوانه ص٥٩ والسيوطي ٢٤٧، والخزانة ٤/٥٤٥ وأمالي ابن الشجري ٢/٢٤٦ والأزهية ص٥٥، ١٥٢ وبلا نسبة في العيني ٢/٢٩٠.

(٢٠٠٥) مصادره: الشاهد لكثير عزه في ديوانه ص ٢٥٥ وأمالي القالي ١/ (٦١، ٦٠) والعيني ٥٠٩/٤ وشرح التصريح ٢٩٢/٢ والسمط ٢٢٣ وهو بلا نسبة في الأشموني ١٠٦/٤ والمخصص ١٠٣/١٥. والشاهد في الديوان والسمط برواية: مرامع حفل.

(٢٠٠٦) مصادره: الشاهد للأخطل في ديوانه ص ٦٥٧ والمقصور والممدود للقالي ١٠١ وابن ولاد ٩٩ والتكملة ١٠٢ والقيسي ١٠١ و واللسان (مشى) ١٥٢/٢٠ وبلا نسبة في المخصص ١٤٦/١٢، ١٣٣/١٥.

(٢٠٠٧) مصادره: الشاهد لكثير عزّة في ديوانه ص ٤٧٤ والسيوطي ٨٣ وبلا نسبة في الدرر ١٤٧/١ والهمع ١٧٢/١. والصحيح أن هذا الشاهد يجب أن يوضع في قافية الراء المضمومه لأنه من قصيدة رائية وروايته في الديوان والسيوطي: لهن هدير.

(٢٠٠٨) مصادره: الشاهد للنابغة الذبياني في ديوانه ص ١١٣ والعيني ٢٠٣/٣ وهو بلا نسبة في الأشموني ١٩٠/٢.

(٢٠٠٩) مصادره: البيتان للنابغة الذبياني في سيبويه والشنتمري ٤٢٢/١ والمقتضب ٢١/٢ والرد على النحاة ص ١٤٦ وهما في ديوانه باختلاف كبير حيث جاءت روايتهما:

سقى الغيث قبرا بين بصرى وجاسم ثـوى فيه جـود فاضـل ونوافـل
ولا زال يسقي بطن شرح وجـاسم بجـود من الوسمى قـطر ووابل

أما البيت حيث موطن الشاهد فلا وجود له في ديوانه برواية ابن السكيت.

(٢٠١٠) مصادره: الشاهد للأعشي في ديوانه ص ٦١ والعيني ٥٢٩/٣، والكامل ٣٩٧/١ وشرح التصريح ٦٦/٢ وبلا نسبة في ابن عقيل ١٩٤/٢ والأغاني ٣٢٧٣/٩ والأشموني ٢٩٥/٢ وشرح شذور الذهب ٣٩٠.

(٢٠١١) **مصادره:** الشاهد للأعلم الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٣٢٢/١ واللسان (قنن) ٢٢٩/١٧ والخصائص ١٩٦/٣ وبلا نسبة في الدرر ١٥٠/١ والهمع ١٧٤/١.

(٢٠١٢) **مصادره:** الشاهد للفرزدق في الخزانة ١٤٥/٣ وبلا نسبة في اللسان (هرنع) ٢٤٩/١٠.

(٢٠١٣) **مصادره:** الشاهد للشنفري في مختارات ابن لاشجري ٢٠/١ وبلا نسبة في الخزانة ٢٩/٤.

(٢٠١٤) **مصادره:** الشاهد للشنفري في الخزانة ٢٠٥/٤ ومختارات ابن الشجري ٢٣/١.

(٢٠١٥) **مصادره:** الشاهد بلا نسبة في العيني ٤٢٦/٤ والأشموني ١١/٤ وابن عقيل ٩٥/٣ وشرح شذور الذهب ٣٣٦.

(٢٠١٦) **مصادرهما:** البيتان لبعض بني أسد في سيبويه والشنتمري ٤٤٦/١ وديوان المعاني ١٨٢/١ ومحاضرات الأدباء ١٥٠/١ واللسان (برقش) ١٥٢/٨ والخزانة ٦٦٠/٣ والانصاف ٣٠٩ وابن السيرافي ٥٨٨ والمرزوقي ٥١٥، والصناعتين ١١٢ وذيل الأمالي ٨٣/٣ وعيون الأخبار ٢٩/٢ ونقد الشعر ٥٦ والبيان والتبيين ٣٣٣/٣ والاقتضاب ٣٥٣ وشرح المفصل ٣٦/١.

(٢٠١٧) **مصادره:** الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ٩٦، وشرح شواهد الشافيه ٢٣٢.

(٢٠١٨) **مصادره:** الشاهد لحسان بن ثابت في ديوانه ص ٢٧١ والعيني ٢/٢ والدرر ٤/١ وبلا نسبة في الهمع ٨/١.

(٢٠١٩) **مصادره:** الشاهد لأبي حَيَّة النميري في: سيبويه والشنتمري ٩١/١ والانصاف ٢٢٦ والدرر ٦٦/٢ واللسان (عجم) ٢٨٤/١٥ وشرح التصريح ٥٩/٢ والعيني ٤٧٠/٣ والسيرافي ٧٢/٢ وهو بلا نسبة في: الأصول ١٩٠/٢ وابن عقيل ١٧٤/٢ والهمع ٥٢/٢ وارتشاف الضرب

٣٨٨، والأشموني ٢/٢٧٨ وشرح المفصل ١/١٠٣ وأمالي ابن الشجري ٢/٢٥٠، والمقتضب ٤/٣٧٧ والانتصار ص ٥٢ والضرورة للقزاز ص ٣٥ والخصائص ٢/٤٠٥.

(٢٠٢٠) **مصادره**: الشاهد للشنفري في الخزانه ٤/٢٦ ومختارات ابن الشجري ١/٢١.

(٢٠٢١) **مصادره**: الشاهد لأمية بن أبي عائذ الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٢/٥٣٧ والعيني ٤/١٨٢ والدرر ٢/١٩٣ وبلا نسبة في الهمع ٢/١٤٠ والأشموني ٣/١١٨.

(٢٠٢٢) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في العيني ٤/٣٣٨ وشواهد التوضيح ١٦٦ وشرح التصريح ٢/٢٠٣ والأشموني ٣/٢١٥.

(٢٠٢٣) **مصادره**: الشاهد للأخطل في ديوانه ص ٢٧١ والعيني ٤/١٩٧ والمحتسب ١/٤١ وبلا نسبة في الخصائص ٢/٤٧٥.

(٢٠٢٤) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٥ والهمع ٢/٥ ومعاني القرآن ١/٢٦٣ والخزانه ٣/٥٨٦.

(٢٠٢٥) **مصادره**: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ٥٩ وسيبويه والشنتمري ١/٢٨٢، ٤٠٠، ٤٨٠، ٢/١٢٣ والخزانه ٣/٥٤٧ والعيني ٢/٢٨٧ وأمالي ابن الشجري ٢/٢ والأزهية ص ٥٧ والمحتسب ١/٣٠٨ والمنصف ٣/١٢٩، والانصاف ١١٣ والدرر ١/١١٩ وبلا نسبة في الهمع ١/١٤٢ والمفصل ١٦٢، وشرح المفصل ٨/٧١ والمقتضب ٣/٩. والشاهد في ديوان الأعشي برواية:

في فتية كسيوف الهند قد علموا   أن ليس يدفع عن ذي الحيلة الحيل

وقال البغدادي: «قال السيرافي: وفي كتاب أبي بكر مبرمان هذا المصراع معمول أي مصنوع والثابت المروي: «أن ليس يدفع عن ذي

الحيلة الحيل) قال: والشاهد في كلتا الروايتين واحد لأنه في أضمار الهاء في (أن) وتقديره: أنه هالك وأنه ليس يدفع. وقال ابن المستوفي والذي ذكره السيرافي صحيح ولا شك أن النحويين غيروه ليقع الاسم بعد أن المخففه مرفوعا وحكمه أن يقع بعد أن المثقلة منصوبا فلما تغير اللفظ تغير الحكم».

(٢٠٢٦) مصادره: الشاهد لعمر بن أبي ربيعة في ديوانه ص ٢٩٩ والدرر ٢/٤٧ والهمع ٢/٤٢.

(٢٠٢٧) مصادره: الشاهد لطفيل الغنوي في ديوانه ص ٨٤ والخزانه ٤/٢٣٦ والدرر ٢/٥٢، ١٥٨ وبلا نسبة في الهمع ٢/٤٤، ١٢٥ والسيوطي ص ١٢٥ ولمضرس بن ربعي بتغيير القافية إلى «أبيحت دعاثره» في السيوطي ١٢٥.

(٢٠٢٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/٣٣ وما ينصرف وما لا ينصرف ص ٦٦ والدرر ١/٢ والهمع ١/٥ وشرح المفصل ٦/٣١، والخزانة ٣/٢٨٢.

(٢٠٢٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/٢٨٠ والأشباه والنظائر ١/٢٣٩ والأصول ١/١٥٠ والسيرافي ٣/٥ والهمع ١/١٣٥ والدرر ١/١١٣ والخزانه ٣/٥٧٢ والعيني ٢/٣٠٩ والأشموني ١/٢٧٢ والسيوطي ٣٢٧ وابن عقيل ١/٢٩٨.

(١٠٣٠) مصادره: الشاهد للفرزدق في سيبويه والشنتمري ١/٨٤ وابن السيرافي ٢٤٠.

(٢٠٣١) مصادره: الشاهد لطرفه في ديوانه ص ١١٥ والدرر ١/١٤٥، والهمع ١/١٦٨.

(٢٠٣٢) مصادره: الشاهد للأخطل في ديوانه ص ٢٢٤ وسيبويه والشنتمري ٢/٢٥٩ والدرر ٢/١٠٩ وبلا نسبة في المرتجل ١٦٤ والهمع ٢/٨٤.

(٢٠٣٣) **مصادره**: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص٤٧٣ ومعاني القرآن ١/٤١٥ وبلا نسبة في الأصول ١/١٣٣.

(٢٠٣٤) **مصادره**: الشاهد لزينب بنت الطثرية في أمالي القالي ٢/ (٨٥، ٨٧) وهو للعجير السلولي في المرزوقي ٩٢١ وهما بلا نسبة في الدرر ١/٧٩، والهمع ١/١١٠ والسمط ٦٠٨ وقال: قال السكري انهما (ومع الشاهد بيت آخر) لثور بن الطثريه يرثي أخاه يزيد «وهو في الأغاني ٨/٢٩٢٨ لزينب وعن أبي عمرو الشيباني أنه لأم يزيد بن الطثريه ويقال أنه لوحشية الجرميَّة».

(٢٠٣٥) **مصادره**: الشاهد لضابىء البرجمي في الخزانه ٤/٨٠ والكامل ١/٢٢٥، ٢٢٩ ومعاهد التنصيص ١/٦٦ والشعر والشعراء ١/٣٥١، واللسان (قير) ٦/٤٣٩ وحماسة البحتري ص ١١.

(٢٠٣٦) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في السيوطي ٢٨٥ والمغني ٢/٧٤.

(٢٠٣٧) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/٥٢ والأصول ١/٩٧ والسيرافي ٤/١٢٩ والمفصل ص٧٣ وشرح المفصل ٤/٤٦ والمقتضب ٣/٢٠٦ والخزانه ٣/٤٢ وما ينصرف وما لا ينصرف ص ١٠٧.

(٢٠٣٨) **مصادره**: الشاهد لحاتم الطائي في السيوطي ١٧٣ والعيني ٤/٤٠٦ وللنمري (؟) في المرزوقي ١٦٩٧ وبلا نسبة في الأشموني ٣/٢٨٠.

(٢٠٣٩) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الانصاف ١٦٥ ولم أجده في مصدر آخر.

(٢٠٤٠) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في شرح شواهد الشافيه ٣٢٢ ولم أجده في مصدر آخر.

(٢٠٤١) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١١١ والهمع ١/١٣٤ والمعاني الكبير ٤٩٥.

(٢٠٤٢) **مصادره**: الشاهد لابن مقبل في ديوانه ص٢٥٢ وإصلاح المنطق ٢٠٥ والمخصص ٨/١٨٤ واللسان (فرد) ٤/٣٢٨ (نصر) ٧/٧٩ (صعق)

٦٧/١٢ والمعاني الكبير ٦٠٦ وتهذيب اللغة ١٧٧/١ وأضداد ابن الأنباري ٢٦٣ وبلا نسبة في التكمله ٢١٢ والقيسي ١٧٢ ظ والدرر ٧/١ والهمع ٢٦/١، ومجالس ثعلب ١٥٥ ومعاني القرآن ٢٥٥/١، ٣٤٥.

(٢٠٤٣) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في العيني ١٢٤/٤ وشواهد التوضيح ص ٣٥.

(٢٠٤٤) **مصادره**: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ١٤٠، والسيوطي ٣١٨.

(٢٠٤٥) **مصادره**: الشاهد للفرزدق في العيني ١١٠/٣ وبلا نسبة في الأشموني ١٤٧/٢.

(٢٠٤٦) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الاغفال ٦٩٠/٢ والسيوطي ٢١٧ والخصائص ٣٥/٢، ٢٨٣ واللسان (لا) ٣٥٥/٢٠ (نعم) ٦٩/١٦ وأمالي ابن الشجري ٢٢٨/٢، ٢٣١ وتفسير الطبري ٩٦/٨ والمخكم ١٤٤/٢ والحجة لأبي علي ١٢٥/١ والبحر المحيط ٢٧٣/٤.

(٢٠٤٧) **مصادره**: الشاهد لحميد بن ثور في ديوانه ص ١١٧ وابن السيرافي ٢٧٣/٢، ٦٦٤ ونقائض جرير والفرزدق ٣٢٢ وبلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٣٩/٢، واللسان (نيسر) ١٦٠/٧ والدرر ٩/١ والهمع ٢٩/١ وشرح التصريح ١٢٥/١ والخزانه ٦٥/٣ وأمالي ابن الشجري ١١٣/٢، ورواية الشاهد في الديوان:

فقلت أمكثي حتى يسار لو أننا نحج فقالت لي أعام وقابل

(٢٠٤٨) **مصادره**: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ١٣٤ وشرح التصريح ٢٤٧/١ والعيني ٣٧٤/٢ وبلا نسبة في الأشموني ٢٤/٢.

(٢٠٤٩) **مصادره**: الشاهد لابن مياده في ديوانه ص ١٩٢ وشرح شواهد الشافيه ص ١٢ وشرح شواهد المغني للبغدادي ص ٢٣٢ وتاريخ الخلفاء ٢٥٢، وفرائد القلائد ٦٣، ٦٩ والسيرافي ٤٢٠/٢، ٥٥٦ وليس في كلام العرب

ص ٨، وموارد البصائر ٢٨ أ والحجة لابن خالويه ١١٩ والمفصل ص ٩ والسيوطي ص ٦٠ وشرح التصريح ١٥٣/١ والخزانه ٣٢٧/١ والعيني ٢١٨/١، ٥٠٩ والدرر ٦/١ ومسالك الأبصار ٩٠/١/٩ وأنساب الأشراف ٤١/١٢ ـ ٤٢ واللسان (زيد) ١٨٣/٤ وهو بلا نسبة في الانصاف ١٧٩ والهمع ٢٤/١ وأمالي ابن الشجري ٢٥٢/٢، ٣٤٢ والأشموني ٩٦/١، ١٨٣ وهو في اللسان (وسع) ٧٤/١٠ عن الفراء لجرير وليس في ديوانه.

(٢٠٥٠) **مصادره**: الشاهد لذي الرمه في ديوانه ص ٤٧٦ واللسان (طبق) ٨٢/١٢ وشرح المفصل ٢٧/٢ وأساس البلاغة (زعم) وصدره في اللسان (زعم) ١٥٦/١٥ بلا نسبة وهذا الشاهد لم يشرحه الشنتمري.

(٢٠٥١) **مصادره**: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ١٣٣ وسيبويه والشنتمري ١٨٦/١ وبلا نسبة في أساس البلاغة (لأي).

(٢٠٥٢) **مصادره**: الشاهد لطرفة بن العبد في ديوانه ص ١٢٠ وشرح التصريح ٢٩٠/١ والعيني ٥١٠/٢ وبلا نسبة في الأشموني ٦٥/٢.

(٢٠٥٣) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١٢/١ وابن السيرافي ٢٩٩ والدرر ٣٦/١ والهمع ٦١/١ والانصاف ٣٥٨ والخزانه ٤٠٠/٢.

(٢٠٥٤) **مصادره**: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٩٦٥ والخصائص ٤٢/٣، وشرح التصريح ٣١٨/١، ١٩٩/٢ والعيني ٧/٣، ٣١١/٤ وشرح المفصل ٣٥/٤ واللسان (هيه) ٤٥١/١٧. والدرر ١٤٥/٢ ونقائض جرير والفرزدق ص ٦٣٢ والقيسي ق ٣٤ وهو بلا نسبة في الهمع ١١١/٢ والسمط ٣٦٩ وشرح شذور الذهب ٤٠٢ والصحاح ٢٢٥٨ والمرزوقي ١٠٠١ ومقاييس اللغة ٦/٤ ومعاني القرآن ٣٢٥/٢ والمرتجل ٣٠٩ والايضاح ١٦٥.

(٢٠٥٥) **مصادره**: الشاهد لرجل من بني عامر في سيبويه والشنتمري ٩٠/١ وبلا

نسبة في الدرر ١٧٢/١ والهمع ٢٠٣/١ والمقتضب ١٠٥/٣ وأمالي ابن الشجري ٦/١، ١٨٦ والمفصل ص ٣٠ وشرح المفصل ٤٦/٢ والمرزوقي ٨٨، والمقرب ١٤٧/١ والأشباه والنظائر ١٧/١.

(٢٠٥٦) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٢/٢ والهمع ١٨/٢.

(٢٠٥٧) **مصادره**: الشاهد لأبي حية النميري في السيوطي ١٣٤ والعيني ٣٨٦/٣ وبلا نسبة في الخزانه ١٥٢/٣ والدرر ١٨٠/١ والهمع ٢١٢/١.

(٢٠٥٨) **مصادره**: الشاهد لعامر بن جوين الطائي في سيبويه والشنتمري ٢٤٠/١ ومجاز القرآن ٦٧/٢ واللسان (ودق) ٢٥٢/١٢ (خضب) ٣٤٥/١ (أرض) ٣٧٩/٨ (بقل) ٦٤/١٣ والكامل ٤٠٦/١ والدرر ٢٢٥/٢ وشرح التصريح ٢٧٨/١ والعيني ٤٦٤/٢ والخزانه ٣٣٠/٣، ٢٣/١ والسيوطي ٢١٩ وبلا نسبة في الأشموني ٥٣/٢ والتنبيهات ٣٠٣ وشرح الجمل ٣١٥/٢، ٤٤٥، ٤٩٦ وابن عقيل ٤٠٧/١ ومعاني القرآن ١٢٧/١ وإعراب أبيات ملغزة ص٤٢ والمحتسب ١١٢/٢ والخصائص ٤١١/٢ والرد على النحاة ١٠٤ وشرح المفصل ٩٠/٥ والسيرافي ١٧٦/٢ ظ والأصول ٣٥٠/٢ والمذكر والمؤنث للمبرد ١١٢ والقيسي ١٠٣ و والتكملة ١٠٧ والمخصص ٨٠/١٦ والهمع ١٧١/٢ والمفصل ٩٦ والضرورة للقزاز ١٢٣ ويروي: ولا أرض ابقلت أبقالها. وعلى هذه الرواية فلا شاهد في البيت.

(٢٠٥٩) **مصادره**: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص٥٢٣ وسيبويه والشنتمري ٥٤/٢ والاغفال ٦٧٠/٢ والمخصص ١٣٢/١٢ واللسان (حيل) ٢٠٨/١٣ (حول) ٢٠٦/١٣ (سبى) ٩٠/١٩ (يدي) ٣٠٩/٢٠ وهو بلا نسبة في المقتضب ٢٦/٤.

(٢٠٦٠) **مصادره**: الشاهد لكثير عزه في ديوانه ص ٣٠٥ وسيبويه والشنتمري ٤١٢/١ والدرر ٥/٢ والخزانه ٥٨٠/٣، ٥٨٢، ٥٤٠/٤ والسيوطي ٢٤،

والعيني ٣٨٢/٤ وشرح التصريح ٢٣٤/٢ والاغفال ٣٧١/١ وهو بلا نسبة في الخزانه ٥٧٠/٣ والأشموني ٢٨٨/٣ والمفصل ١٧٨ وشرح شذور الذهب ٢٩٠ والعقد ٨/٣ باختلاف.

(٢٠٦١) مصادره: الشاهد لجرير في ملحق ديوانه ص ١٠٣٣ وسيبويه والشنتمري ٣٧/٢ والمخصص ٦٣/١٧ والانصاف ٢٧٨ وبلا نسبة في ما ينصرف وما لا ينصرف ٧٣.

(٢٠٦٢) مصادره: الشاهد للأخطل في ديوانه ص ٣٦١ وسيبويه والشنتمري ٩٠/١ والخزانه ٤٧٤/٣ وابن السيرافي ص ٨٤، ١٢٥ وبلا نسبة في الضرورة للقزاز ص ٧٣.

(٢٠٦٣) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٧١/٢ والمنصف ١١٥/٣ وشرح المفصل ١٠٢/٨ والخزانه ٤٢٧/٤ وهو لذي الرمَّة في ملحق ديوانه ص ٦٧٢ والسيوطي ص ٧٠ والعيني ١٥٠/٤ وبلا نسبة في الأشموني ١١٠/٣، والدرر ١٨٣/٢ والهمع ١٣٥/٢ وأمالي ابن الشجري ٣٤٥/٢ والمقرب ٢٣٢/١.

(٢٠٦٤) مصادره: الشاهد للأعشي في المقتضب ٣٦٣/٣ وابن السيرافي ٦١٠ وما ينصرف وما لا ينصرف ص ٥٩ وبلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢٧/٢، والانصاف ٢٦٥ واللسان (معد) ٤١٤/٤ والمخصص ٤٢/١٧.

(٢٠٦٥) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٧٦/٢ وسيبويه والشنتمري ٤٤٥/١.

(٢٠٦٦) مصادره: الشاهد لأنيف بن زبان النبهاني في شرح شواهد الشافيه ٣٨٥ والحماسة البصرية ٣٥/١ وهو لأثال بن عبدة بن الطبيب في الخزانه ١٤٦/٤ وهو لاعرابي من بني أسد وقد تمثل به توبة بن المضرس في الكامل ٥٥/١. وهو بلا نسبة في ابدال أبي الطيب ٤٧٠/٢ وأضداد ابن الانباري ص ٤٠٠ والمخصص ١١/١٦ والمحتسب ١٨٤/١ وعيون الأخبار ٥٤/٤

والمنصف ٣٤٢/١ والمقصور والممدود للقالي ٢٣٦ والمفصل ص ٢١٢ وشمس العلوم ١٧/١ واللسان (طول) ٤٣٥/١٣ وأمالي ابن الشجري ٥٦/١ والأشموني ٣٠٤/٤ والكامل ٩٣/٣ وشرح التصريح ٣٨٩/٢ والعيني ٥٨٨/٤ ومجالس ثعلب ٤١٢، ويروي الشاهد: الرجال طوالها.

(٢٠٦٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١١٨/١ والهمع ١٤١/١، واللسان (وسم) ١٢٣/١٦ (جنن) ٢٥١/١٦ (لهن) ٢٧٨/١٧ (اله) ٣٥٩/١٧ (هنا) ٢٤٣/٢٠ والانصاف ١١٦ والخزانه ٣٣٤/٤.

(٢٠٦٨) مصادره: الشاهد لأوس بن حجر في ديوانه ص ٨٣ وشرح التصريح ٩٠/٢ والعيني ٦٥٩/٣ والسيوطي ص ١٣٧ وحماسة البحتري ص ١٢٠ وبلا نسبة في الأشموني ٢٤/٣.

(٢٠٦٩) مصادره: الشاهد لحاتم الطائي في ديوانه ص ١٩ والأصول ١٠٩/٢ وشرح المفصل ٧١/٤ واللسان (ويه) ٤٦٢/١٧ وهو بلا نسبة في المقتضب ١٨٠/٣.

(٢٠٧٠) مصادره: الشاهد لابن أحمر في ديوانه ص ١٢٩ وسيبويه والشنتمري ٣٤٣/١ والحماسه البصريه ٣٦٢/١ وأمالي ابن الشجري ١٢٦/١، ١٢٨، ١٣٧، ٩٢/٢، ٩٣ والعيني ٤٢١/٢ واللسان (وحش) ١٧٨/٨ وهو بلا نسبة في شرح ابن عقيل ٣٧٦/١ والانصاف ١٩٦ والأشموني ٣٣/٢، والخصائص ٣٧٨/٢ والأزمنة والأمكنة ٢٤٠/١.

(٢٠٧١) مصادره: الشاهد لأوس بن حجر في ديوانه ص ٨٤ والقيسي ١٦٢ و والتكملة ١٨٦ والمخصص ٢٠/١٧ والسمط ٥١٠ واللسان (أكل) ٢٣/١٣.

(٢٠٧٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: ابن عقيل ٢٠٥/١ وشرح التصريح ١٧٤/١ والعيني ٥٥٦/١ وفرائد القلائد ص ٨١ والحجة بن خالويه ٢١٨ واللسان (شهرب) ٤٩٢/١ والأشموني ٢١١/١.

(٢٠٧٣) **مصادره**: الشاهد لضابىء بن الحارث البرجمي في الشعر والشعراء ١/٣٥٢ والدرر ١/٢٠٨ والخصائص ٣/٢٩٠ ونوادر أبي زيد ص ١٤٥ والمحتسب ٢/٤١ واللسان (سقط) ٩/١٨٨ (خدل) ١٣/٢٤٠ وهو بلا نسبة في شرح شذور الذهب ص ٧٥ والمحتسب ١/٨٦ والخصائص ٢/١٣٠ والهمع ١/٢٤٩.

(٢٠٧٤) **مصادره**: الشاهد لحسان بن ثابت في ديوانه ص ٢٧٩ والعيني ٩/٣٤٨ وشرح التصريح ٢/٢١٤ واللسان (خيل) ١٣/٢٤٣ والقيسي ١٢٢ و، وبلا نسبة في التكملة ص ١٣٨ والأشموني ٣/٢٣٧.

(٢٠٧٥) **مصادره**: الشاهد لعمر بن أبي ربيعة في ديوانه ص ٣٠٦، وسيبويه والشنتمري ١/١٤٣ والخزانه ١/٢٨٠ وأمالي ابن الشجري ١/٣٤٤ وابن السيرافي ص ٣٠٣ وهو بلا نسبة في اعراب القرآن ص ٢٠ والبحر المحيط ١/١٩٩.

(٢٠٧٦) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في: العيني ٣/٣٤٠ والسيوطي ٢٩١ والأشموني ٢/٢٠١ وابن عقيل ٢/١٠٦.

(٢٠٧٧) **مصادره**: الشاهد للقلاح بن حزن في سيبويه والشنتمري ١/٥٧ والمفصل ص ١١٧ والدرر ٢/١٢٩ وابن السيرافي ٢٦٠ واللسان (ثعل) ١٣/٨٨ وشرح التصريح ٢/٦٨ والعيني ٣/٥٣٥ وهو بلا نسبة في المقتضب ٢/١١٣ والهمع ٢/٩٦ وابن عقيل ٢/١٩٦ والأشموني ٢/٢٩٦ وشرح شذور الذهب ٣٩٢.

(٢٠٧٨) **مصادره**: الشاهد للأخطل في ديوانه ص ٣٨٧ وسيبويه والشنتمري ١/٩٥ والمقتضب ٤/١٤٦ وأمالي ابن الشجري ٢/٣٠٦ والمفصل ص ٦٨ والخزانة ١/٥٢١، ٢/٤٩٩، ٣/٤٧٣ واللسان (فلج) ٣/١٧٣ (لذي) ٢٠/١١١ والدرر ١/٢٣ والأزهية ص ٣٠٦ وهو للفرزدق في الأحاجي ص ٤٠ وشرح التصريح ١/١٣٣ وشرح المفصل ٣/١٥٤ وضرائر الأكوسي ص ٦٨

وهو بلا نسبة في الضرور، للقزاز ص ٦٤ والمحتسب ١/١٨٥ والمرزوقي ص ٧٩ وما ينصرف وما لا ينصرف ص ٨٤ والمنصف ١/٦٧.

(٢٠٧٩) **مصادره**: الشاهد للراعي النميري في ديوانه ص ١٤٢ وأمالي ابن الشجري ٢/٦١ والسيوطي ٢٥١ والقيسي ١٩٢ وهو بلا نسبة في التكملة ٢٨٢ والبيان في غريب اعراب القرآن ١/٣٤١ والأشموني ٢/٢١٢ وشرح المفصل ٦/٤٤.

(٢٠٨٠) **مصادره**: الشاهد للنابغه الجعدي في ديوانه ص ١٠٦ والسمط ٨٥٠ والمعاني الكبير ٨٨٣ وأمالي القالي ٢/ (٢٨٨، ٢٣٢) والاقتضاب ٢٩٨، والمختار من شعر بشار ٢٦٢ واللسان (أول) ١٣/٣٨ والخصائص ١/١٣٤ وهو بلا نسبة في الانصاف ص ٩١.

(٢٠٨١) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٤٣ والهمع ١/٦٥ والعيني ١/٣٨٧ وشواهد التوضيح ص ١١٩ والأشموني ١/١٢٦.

(٢٠٨٢) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/١٢٣ والهمع ٢/٩٢.

(٢٠٨٣) **مصادره**: الشاهد لرجل من طي في شرح التصريح ١/٣٧٧، والعيني ٣/١٥٣ والدرر ١/٢٠١ وبلا نسبة في الهمع ١/٢٤٠ وابن عقيل ٢/٧٩ والأشموني ٢/١٧٦.

(٢٠٨٤) **مصادره**: الشاهد لابن أحمر في ديوانه ص ١٣٠ والدرر ١/١٣٤ وأمالي ابن الشجري ١/١٣٧، ٢/٩٣ والعيني ٢/٤٢١ وشرح التصريح ١/٢٥٠، والحماسة البصرية ١/٣٦٢ وهو بلا نسبة في الهمع ١/١٥٠ وابن عقيل ١/٣٧٦، والأشموني ٢/٣٤.

(٢٠٨٥) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الانصاف ٤٠٢ ولم أجده في مصدر آخر.

(٢٠٨٦) **مصادره**: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٥٠ والدرر ١/١٧، ٢١٤ ومعجم ما استعجم ٩٦٦ وهو بلا نسبة في الهمع ١/٤٢ وشرح المفصل ١/٤٦.

(٢٠٨٧) **مصادرهما**: البيتان للقحيف العقيلي في الخزانة ٣٤١/٢ ونوادر أبي زيد ٢٠٨ واللسان (رعل) ٣٠٥/١٣.

(٢٠٨٨) **مصادره**: الشاهد للنابغة الجعدي في ديوانه ص ١٢٤ والخزانة ٣١/٣ والاقتضاب، ٣٤١، ٣٩٧ والسمط ٢٨٢ والحيوان ٢٨٢/٢ واللسان (أول) ٣٦/١٣ والقيسي ١٣٠ ظ وهو بلا نسبة في الخصائص ٢١٠/٣ والمنصف ٤/٢، والمخصص ٩٩/١٦ والتكملة ١٥٣.

(٢٠٨٩) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢٠٣/١ والهمع ٢٤٦/١، والعيني ٢٠٢/٣ والأشموني ١٨٨/٢.

(٢٠٩٠) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٤٣/١ والهمع ١٦١/١ وشرح التصريح ٢٨٤/١ والعيني ٤٩٠/٢ والأشموني ٥٧/٢.

(٢٠٩١) **مصادره**: الشاهد لأبي صخر الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٩٥٩/٣ والدرر ١٧٨/١ والتمام ص ٢١٥ وهو بلا نسبة في الهمع ٢١٠/١.

(٢٠٩٢) **مصادره**: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٤٤٢ والمقتضب ١٠/٤ وشرح التصريح ٢٨٢/٢ والخزانة ١٧/٤، ١٠٨ ونوادر أبي زيد ص ٣٢ وشروح سقط الزند ١٢٠٥، ١٢٠٦.

(٢٠٩٣) **مصادره**: الشاهد للعنبري (؟) في المفصل ص ١٣٢ وشرح المفصل ٣٦/٧ وهو لبعض الحارثين في سيبويه والشنتمري ٤١٩/١ والرد على النحاة ١٤٧ وبلا نسبة في المقرب ٢٦٥/١ والسيوطي ٢٩٥ والخزانة ٦٠٦/٣، ٦١٥، وشرح التصريح ٢٠٤/٢.

(٢٠٩٤) **مصادره**: الشاهد لأبي طالب عم النبي (ص) في شرح شذور الذهب ص ٢١١ وبلا نسبة في: سيبويه والشنتمري ٤٠٨/١ وشروح سقط الزند ١١٢٥ والسيوطي ٢٠٤ واللامات ص ٩٤ وشرح المفصل ٣٥/٧، ٦٠، ٢٤/٩، وأسرار العربية ٣١٩ والعيني ٤١٨/٤ والإغفال ٣٨/١ والمقتضب ١٣٢/٢، والمقرب ٢٧٢/١ والمفصل ١٨٠ والضرائر للألوسي ص ٨٤

والضرورة للقزاز ص ٩٥ والأشموني ٤/٥ والدرر ٢/٧١ والهمع ٢/٥٥ والإنصاف ٢٧٦، ٢٨٣، وأمالي ابن الشجري ١/٣٧٥ والسيرافي ١/٣٩ والصاحبي ص ٨٦ والأصول ٢/١٤٦ والخزانة ٣/٦٢٩، ٦٦٦ وقال البغدادي: «البيت لا يعرف قائله ونسبه الشارح في الباب الذي بعد هذا (باب الأمر) لحسان بن ثابت وليس موجوداً في ديوانه وقال ابن هشام في شرح الشذور: قائله أبو طالب عم النبي (ص). وقال بعض فضلاء العجم في شرح أبيات المفصل هو للأعشى».

(٢٠٩٥) **مصادره**: الشاهد لأوس بن حجر في ديوانه ص ٨٤ والمقرب ١/٧٧ وشرح ديوان زهير ص ٢٠١ واللسان (عزل) ١٣/٤٦٩ والتاج (عزل). وهو بلا نسبة في الدرر ٢/١٢٠ والهمع ٢/٩٠.

(٢٠٩٦) **مصادره**: الشاهد لأوس بن حجر في ديوانه ص ٨٧ وشرح شواهد الشافية ص ٨٥ والمعاني الكبير ٨٥٩ واللسان (قلزم) ١٥/٣٩٤ والسيوطي ١٣٦ وأمالي ابن الشجري ١/٢٥ والمقرب ٢/٨٠ والسمط ٤٩٢ والمختار من شعر بشار ١٣٢ وكنايات الجرحاني ص ٤٩ وبلا نسبة في الأشموني ٤/١٥٧.

(٢٠٩٧) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٨٠ والهمع ٢/٦٣.

(٢٠٩٨) **مصادره**: الشاهد للبيد بن ربيعة في ديوانه ص ٢٤٦ وشرح التصريح ١/٢٤٩ والدرر ١/١٣٢ وأساس البلاغة والتاج (ثقل) واللسان (ثقل) ١٣/٩٢ وشرح ما يقع فيه التصحيف ص ٣٢١ والعيني ٢/٣٨٤ وأضداد ابن الأنباري ص ٢١ وأضداد السجستاني ٧٨ وأضداد أبي الطيب ١٥٨ والبحر ٢/١٣٤، ٣/١١٣، ٥٣٤ وهو بلا نسبة في: ابن عقيل ١/٣٥٩ والهمع ١/١٤٩ والمقصور والممدود للقالي ص ١٩٦ والأشموني ٢/٢١.

(٢٠٩٩) **مصادره**: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٢ك٦٩ وسيبويه والشنتمري ٢/٢٢٧ والجمل ٣٦٥ واللسان (نعم) ١٦/١٦.

(٢١٠٠) **مصادره**: الشاهد لجنوب بنت العجلان في شرح أشعار الهذليين ٢/٥٨٥ والحماسة الشجرية ١/٣٠٩ والعيني ٢/٢٨٢ والخزانة ٤/٣٥٢ وشرح التصريح ١/٢٣٢ وهو لعمرة بنت العجلان في السيوطي ٣٩ وهو لكعب بن زهير ص ٥٥ وليس في ديوانه. والشاهد بلا نسبة في الانصاف ١١٥، والأشموني ١/٢٩١.

(٢١٠١) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في السيوطي ٢٠٧ والدرر ٢/٥١، والهمع ٢/٤٤.

(٢١٠٢) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في شرح التصريح ٢/٢٠٤ ولم أعثر عليه في مصدر آخر.

(٢١٠٣) **مصادره**: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٤٤٣ والخزانة ٤/١٠٧.

(٢١٠٤) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١٦٧ والهمع ١/١٩٦ وشرح شذور الذهب ص ٧٢.

(٢١٠٥) **مصادرهما**: البيتان لعمر بن أبي ربيعة في ديوانه ص ٣٢٠ وسيبويه والشنتمري ١/١٤٢ ولعوج بن حزام الطائي في ابن السيرافي ١٤٥ والكوفي ١٠٥ أ وهما بلا نسبة في الشنتمري ١/١٤٢. والثاني منهما بلا نسبة في اللسان (كوس) ٨/٨٣.

(٢١٠٦) **مصادره**: الشاهد لأبي الأسود الدؤلي في ديوانه ص ١٢٢ وشرح شواهد الشافية ص ٣١٤ والخزانة ٤/٥٥٦ والأغاني ١٢/٤٤٧٦.

(٢١٠٧) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في شرح شذور الذهب ص ٣٨٨، ولم أعثر عليه في مصدر آخر.

(٢١٠٨) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٧٠ والهمع ١/٩٢.

(٢١٠٩) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في السيوطي ٣٢٢ والدرر ٢/٥٩ والهمع ٢/٤٩.

(٢١١٠) **مصادره**: الشاهد للأخطل في ديوانه ص ٣٨٥ وسيبويه والشنتمري ٤٨٤/١ ومجاز القرآن ٥٦/١، ١٣٠/٢ واللسان (كذب) ٢٠٠/٢ والسيوطي ص ٥٢ والمقتضب ٢٩٥/٣ والخزانة ٤٥٢/٤ وأمالي ابن الشجري ٣٣٥/٢ والكامل ٣٨٤/١ والموشح ٢٠٩ وشرح التصريح ١٤٤/٢. وبلا نسبة في الأغاني ٢٥٢١/٧.

(٢١١١) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٢٨/٢ والهمع ٩٥/٢، والعيني ٥٦٦/٣ وشرح شذور الذهب ٣٨٩.

(٢١١٢) **مصادره**: الشاهد للراعي النميري في ديوانه ص ١٢٧ سيبويه والشنتمري ٢١١/٢ والجمهرة ١٧٣ وأساس البلاغة (روض) واللسان (روض) ٢٥/٩.

(٢١١٣) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الأشموني ٤٧/٢ وشواهد التوضيح ص ١٩٢.

(٢١١٤) **مصادره**: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٥٣ وشرح شواهد الشافية ص ١٢٥ والعقد ١٣٢/٣ ومجموعة المعاني ص ٤٣.

(٢١١٥) **مصادره**: الشاهد لعمر بن أبي ربيعة في ديوانه ص ٣٤٠ والعيني ١٦١/٤ والشنتمري ٣٩٠/١ والمفصل ص ٥٩ والكامل ١٨٩/١، ٣٩/٢ وشرح المفصل ٧٦/٣ وابن السيرافي ٥٠٩ وهو بلا نسبة في سيبويه ٣٩٠/١ والانصاف ٢٥٢ وابن عقيل ٢٩٢/٢ والخصائص ٣٨٦/٢ والأشموني ١١٤/٣.

(٢١١٦) **مصادره**: الشاهد لابن مقبل في ديوانه ص ٢٦٠ وسيبويه والشنتمري ٤١٩/٢ واللسان (صفق) ٧١/١٢ (عرا) ٢٧٣/١٩. ورواية الديوان:

وكأنها اغتبقت قريح سحابة .... زلال

وقال ابن بري (اللسان ٧١/١٢): «وهذا البيت في آخر كتاب سيبويه من باب الادغام بنصب «زلال» وهو غلط لأن القصيدة مخفوضة الروى».

(٢١١٧) **مصادره**: الشاهد لعدي بن زيد في ديوانه ص ١٥٨ والإنصاف ص ٣١٠ واللسان (كيا) ٢٠/١٠١ وبلا نسبة في الاغراب في جدل الإعراب ص ٦٦، ومجالس ثعلب ١٥٤ والاقتراح ص ٧٧ ولمع الأدلة ص ١٣٦.

(٢١١٨) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في العيني ٣/٨٦ والأشموني ٢/١٣٦ وشرح التصريح ١/٣٤٣.

(٢١١٩) **مصادره**: الشاهد لعبد العزيز الكلابي في سيبويه ١/١٤٦، وهو بلا نسبة في الشنتمري ١/١٤٦ والمقتضب ٣/٢٨٤ والأصول ٢/٧٢٨، والسيرافي ٢/٨٣ وتوجيه أبيات ملغزة ٢٢٥ وابن السيرافي ٣٠٢ والضرورة للقزاز ص ١٦٢.

(٢١٢٠) **مصادرهما**: البيتان للمرار الأسدي في ديوانه ص ١٧٣ وسيبويه ١/٤٠ وابن السيرافي ٢٦٨ وهما بلا نسبة في المقتضب ٤/٧٦ ـ ٧٧ والإنصاف ٥٧ والرد على النحاة ص ١١١ والثاني منهما بلا نسبة في الإغراب في جدل الاعراب ص ٥٢. وهما في الشنتمري ١/٤٠ للمرار الأسدي أو أبي ربيعة(؟).

(٢١٢١) **مصادره**: الشاهد لجنوب بنت العجلان في شرح أشعار الهذليين ٢/٥٨٥ والخزانة ٤/٣٥٣ والعيني ٢/٢٨٢ والحماسة الشجرية ١/٣٠٩ وهو لعمرة بنت العجلان أو جنوب في السيوطي ص ٣٩ وهو لكعب بن زهير في الأزهية ص ٥٥ وبلا نسبة في شرح شذور الذهب ٢٣٣ واللسان (أنن) ١٦/١٧١.

(٢١٢٢) **مصادره**: الشاهد للأزرق العنبري في سيبويه والشنتمري ٢/١٩٤ واللسان (ثمل) ١٣/٣٨٧ والمخصص ٢/٤، ١٦/١٩٠ وشرح المفصل ٥/٤١ وشرح شواهد الشافية ١٣٣. وقال البغدادي ص ١٣٤: «والأزرق العنبري لم أقف على ترجمته ولا على أصل شعره هذا».

(٢١٢٣) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في شرح شذور الذهب ص ٤٤٣ وشرح التصريح ٢/١٦١.

(٢١٢٤) **مصادره**: الشاهد في شرح شذور الذهب ص٤٤٣ وشرح التصريح ٢/١٦١ بلا نسبة.

(٢١٢٥) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٥٦، ١٢٤ والهمع ٢/٤٨، ٩٣ وشرح التصريح ٢/٢٧ والعيني ٣/٣٦٦ والأشموني ٢/٢٤٢.

(٢١٢٦) **مصادرهما**: البيتان لعمرو بن شأس في سيبويه والشنتمري ١/ ١٠١ والسيوطي ٢٨٢ والدرر ٢/٦٤ وابن السيرافي ص٥٩ والعيني ٣/٥٩٦ وبلا نسبة في المنصف ٢/١٠٣ والثاني منهما بلا نسبة في المقتضب ٤/١٦٠ والأول منهما بلا نسبة في الخصائص ٣ك٢٧٤ ولعمرو بن شأس في اللسان (ألك) ١٢/٢٧٢.

(٢١٢٧) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/٤٧٧ والعيني ٢/٢٤١.

(٢١٢٨) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٢٠ والهمع ١/٤٧.

(٢١٢٩) **مصادره**: الشاهد لجرير في الدرر ٢/٨٣ والسيوطي ٢٢٨ وشرح شواهد الشافية ص٥٣ والعيني ٤/٥٩١ والمغني ١/٢١٥ واللسان (نقع) ١/٢٣٩ وهو في اللسان (وجد) ٤/٤٥٨ للبيد وعن ابن بري أنه لجرير. والشاهد بلا نسبة في الهمع ٢/٦٦ والأشموني ٤/٣٤١ وشرح المفصل ١٠/٦٠ والمنصف ١/١٨٧.

(٢١٣٠) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/٢٨ والدرر ١/١٠ والهمع ١/٣٥ واللسان (أنس) ٧/٣٠٧.

(٢١٣١) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في العيني ١/٢٨٩ والدرر ١/٣٩، والهمع ١/٦٣.

(٢١٣٢) **مصادره**: الشاهد للأخطل في السيوطي ١٢٧ والدرر ١/١٩٧، والعيني ٣/١٣٦ وشرح التصريح ١/٣٦٥ وبلا نسبة في ابن عقيل ٢/٦٧ والهمع ١/٢٣٣ والخزانة ٢/٣٦ وقال البغدادي: «هذا البيت قال العيني وتبعه

السيوطي إنه للأخطل وقد راجعت ديوانه مرتين فلم أجده فيه ورأيت فيه أبياتاً يهجو بها جريراً ويفتخر بقومه فيها وليس فيها هذا البيت».

(٢١٣٣) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/١٦٩ والهمع ٢/٩٦.

(٢١٣٤) **مصادره**: الشاهد للأخطل في ديوانه ص ٣٤٩ وسيبويه والشنتمري ٢/٢٩٩ والأصول ٢/٣٢٩ والسيرافي ٥/٤٧٨ وبلا نسبة في المعاني الكبير ٣/١٢٠٨.

(٢١٣٥) **مصادره**: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ٣٥٨ ولمقنع (؟) في سيبويه ٢/١٥١ وبلا نسبة في الشنتمري ٢/١٥١ والخزانة ٤/٥٥٨ والأشموني ٣/٢١٤ والدرر ٢/٩٦ والهمع ٢/٧٨ وشرح التصريح ٢/٢٠٤ والعيني ٤/٣٤٠.

(٢١٣٦) **مصادره**: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٧٥٠ وسيبويه والشنتمري ٢/٥٠ والمقتضب ٤/٢٣ واللسان (سرجس) ٧/٤١١ وشرح المفصل ١/٦٥.

(٢١٣٧) **مصادره**: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٤٣٦ والكامل ٢/٤٨، والمفصل ص ١٢٠ وشرح المفصل ٦/٩٦ والخزانة ٤/١٠٨ والخصائص ٢/٤١٩، واللسان (ثقل) ١٣/٩٣ وبلا نسبة في شرح شذور الذهب ٤١٧ والدرر ١/٣٤، والهمع ١/٥٩.

(٢١٣٨) **مصادره**: الشاهد لأبي الأسود الدؤلي في ديوانه ص ١٢٣، وسيبويه والشنتمري ١/٨٥ والأغاني ١٢/٤٤٧٦ واللسان (عسل) ١٣/٤٧٤، والمنصف ٢/٢٣١ والسيوطي ٣١٦ والمقتضب ٢/٣١٣ والخزانة ١/١٣٧، ٤/٥٥٤ واللسان (عبث) ٢/٦٧ والموشح ١٥٠ وشرح المفصل ٢/٥ والدرر ٢/٢٣٠ والسيرافي ١/٣٢٣. وهو بلا نسبة في مجاز القرآن ١/٣٠٧ والأحاجي ص ٤٠ والمقتضب ١/١٩ وأمالي ابن الشجري ١/٣٨٣ والضرورة للقزاز ص ٩٤، والانصاف ٣٤٩ والهمع ٢/١٩٩ والمفصل ١٨١ ومعاني القرآن ٢/٢٠٢ والأصول ٢/٧١١ ومجالس ثعلب ١٤٩.

(٢١٣٩) **مصادره**: الشاهد للنعمان بن المنذر في سيبويه والشنتمري ١/١٣١ والأغاني ١٦/٥٧٢٥، ١٨/٦٤٧٨ وأمالي المرتضى ١/١٩٣ والمفصل ص ٤، والسيوطي ٦٨ وأمالي ابن الشجري ١/٣٤١، ٢/٣٤٧ والخزانة ٢/٧٨ والعيني ٢/٦٦ والدرر ١/٩٠ وبلا نسبة في ابن عقيل ١/٢٥٤ والأشموني ١/٢٤٢.

(٢١٤٠) **مصادره**: الشاهد للمرار الأسدي في سيبويه والشنتمري ١/٧٥، وهو لعبد الله بن الزبير في فرحة الأديب ٦٥ أ. وهو لأحدهما في ابن السيرافي ٢٣٤.

(٢١٤١) **مصادرهما**: البيتان للعباس بن مرداس في ديوانه ص ١٣٦ والسيوطي ٣٠٧ والخزانة ١/٥٧٣ والعيني ٤/٤٨٩ وفرائد القلائد ٣٧٠ والدرر ١/٢١٠ وبلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/٢٩٢ والأول منهما بلا نسبة في: مجالس ثعلب ٤٩٢ والمرتجل ١٩١ وأساس البلاغة (كمل) واللسان (كمل) ١٤/١١٨ وشروح سقط الزند ٩٨٠ والأشموني ٤/٧١ والمقتضب ٣/٥٥ والمسلسل ٢٧٠ والهمع ١/٢٥٤، وشرح المفصل ٤/١٣٠ والإيضاح ٢٢٤ والإنصاف ١٧٤ والسيرافي ٣/١٨ والأصول ١/٢٤٦.

(٢١٤٢) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/٢٦٢ ولم أجده في مصدر آخر.

(٢١٤٣) **مصادره**: الشاهد للنابغة الجعدي في ديوانه ص ١٢٣ والخزانة ٣/٣١ والاقتضاب ٣٩٧ والعيني ١/٥٦٩ واللسان (أول) ١٣/٣٦ وشرح المفصل ٤/٧٤ وبلا نسبة في المفصل ص ٧٣.

(٢١٤٤) **مصادره**: الشاهد لبعض الطائيين في شواهد التوضيح ص ٢١١ والأشموني ٣/١٣٦.

(٢١٤٥) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في ابن عقيل ٢/٢٤٦ وشرح التصريح ٢/١٠٣ والعيني ٤/٥٠ والأشموني ٣/٤٦.

(٢١٤٦) **مصادره**: الشاهد للنابغة الجعدي في ديوانه ص ١١٤ وسيبويه والشنتمري ٦٢/١.

(٢١٤٧) **مصادره**: الشاهد للراعي النميري في ديوانه ص ١٣٧ والسمط ٢٦٦ وبلا نسبة في الأشموني ٣١٠/٢ ومعاني القرآن ٣٨/٢.

(٢١٤٨) **مصادره**: الشاهد للحطيئة في الدرر ١٦٢/١ واللسان (حنن) ٢٨٦/١٦ والعقد ٤٩٣/٥ وبلا نسبة في الهمع ١٨٩/١ والمقتضب ٢٢٤/٣.

(٢١٤٩) **مصادره**: الشاهد للراعي النميري في ديوانه ص ١٢٦ وسيبويه والشنتمري ٢٤٧/٢ واللسان (حبس) ٣٤٣/٧ (زلل) ٣٢٥/١٣ والإغفال ٥٠٨/١، والحيوان ٤٣٧/٥ والمخصص ١٢٢/١٦. وشرح المفضليات ٦٥، ٤٥٧ وبلا نسبة في المخصص ٥٥/٩.

(٢١٥٠) **مصادره**: الشاهد للراعي النميري في ديوانه ص ١٤٦ وسيبويه ١٥٤/١ والأزهية ص ٦٦ والدرر ٩٢/١، ٢١١/٢ وشرح التصريح ١٩٥/١ والخزانة ٥٠٢/١ والعيني ٥٩/٢، ٩٩/٣ وهو للراعي أو الأعشى في الشنتمري ١٥٤/١، وبلا نسبة في الأشموني ١٣٨/٢ والهمع ١٢٢/١، ١٥٦/٢.

(٢١٥١) **مصادره**: الشاهد لذي الرمة في ملحق ديوانه ص ٦٧١ والمقرب ٧٣/١ واللسان (سقي) ١١٦/١٩.

(٢١٥٢) **مصادره**: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ٢٣٣ وسيبويه والشنتمري ٢٨٤/١ والمقتضب ١٣٠/٤ والخزانة ٣٨١/٤ وأمالي ابن الشجري ٣٢٢/١ والمقرب ١٠٩/١ والشعر والشعراء ٦٩/١ وقال ابن قتيبة: هذا الشعر منحول. والدرر ١١٣/١ والمحتسب ٣٤٩/١ وشرح المفصل ٨٤/٨ والمفصل ص ١٧ والسيوطي ٨٤ والخصائص ٣٧٣/٢ والسيرافي ٨/٣ والأصول ١٨٧/١.

(٢١٥٣) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٩٢/١ والهمع ٧٠/١.

(٢١٥٤) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في العيني ٣/٢ والأشموني ٩٩/٢، وشرح التصريح ٣١٦/١.

(٢١٥٥) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٩٥/١ والهمع ٢٣٠/١.

(٢١٥٦) **مصادره**: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ٢٣٥ والدرر ٦٧/٢، وشرح التصريح ٥٨/٢ والعيني ٤٧٧/٣ والمحتسب ١٥٢/١ وبلا نسبة في الهمع ٥٣/٢ والأشموني ٢٧٧/٢ ومجالس ثعلب ٩٦.

(٢١٥٧) **مصادره**: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ٢٣٣ واللسان (نفل) ١٩٤/١٤ وبلا نسبة في الإيضاح ١٤٨ والخصائص ٣٩٥/٢.

(٢١٥٨) **مصادره**: الشاهد للنابغة الجعدي في: ابن السيرافي ٦١٩، وهو بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١٥١/٢ والدرر ٩٧/٢ والهمع ٧٨/٢ والعيني ٣٢٥/٤ والخزانة ٥٥٨/٤ والأشموني ٢١٤/٣.

(٢١٥٩) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٨٦/٢ والهمع ٧٠/٢.

(٢١٦٠) **مصادره**: الشاهد لمغلس بن لقيط في العيني ١٤٨/٢ وبلا نسبة في الدرر ٩٤/١ والهمع ١٢٣/١.

(٢١٦١) **مصادره**: الشاهد للأخطل في المقتضب ١٣١/٤ وأمالي ابن الشجري ٣٢٢/١ والخزانة ٣٨٥/٤ ومجاز القرآن ٣٣١/١، ١٩٢/٢ وشرح المفصل ١٠٤/١ وبلا نسبة في الخصائص ٣٧٤/٢ والإغفال ١٠١٩/٢ والمقرب ١٠٩/١. ولم أجد الشاهد في ديوانه.

(٢١٦٢) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٥٧/٢ والهمع ٤٨/١ وشرح التصريح ٢٩/٢ والعيني ٣٩٢/٣ والأشموني ٢٤٦/٢.

(٢١٦٣) **مصادره**: الشاهد لزهير بن مسعود الضبي في الدرر ١٥٦/١، والسيوطي ٢٠٣ والخزانة ٢٢٨/١ والعيني ٥٢٠/١ ونوادر أبي زيد ص ٢١ وهو للفرزدق في اللسان (لوم) ٣٩/١٦ وبلا نسبة في: ابن عقيل ١٦٨/١ والخصائص ٢٧٦/١، ٢٢٨/٣ واللسان (يا) ٣٨٢/٢٠ والهمع ١٨١/١.

(٢١٦٤) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في ابن عقيل ١/٢٧٣ والدرر ١/٧ والهمع ١/١٢٥ والعيني ٢/١٤٥ والأشموني ١/٢٥٥.

(٢١٦٥) **مصادره**: الشاهد لليلى الأخيلية في ديوانها ص ١٠١ وسيبويه والشنتمري ٢/١٥١ والشعر والشعراء ٤٤٩ والاقتضاب ٣٩٧ والعيني ١/٥٦٩، والخزانة ٣/٣٣ وعجزه في المقتضب ٣/١١ بلا نسبة.

(٢١٦٦) **مصادره**: الشاهد للنابغة الجعدي في ديوانه ص ١٣١ وسيبويه والشنتمري ١/٤٧٠ وهو بلا نسبة في الأصول ١/٢١٤ والأشباه والنظائر ٢/٣٠٠.

(٢١٦٧) **مصادره**: الشاهد لجرير في ديوانه ١/٥٧ والدرر ٢/١٩١، والحماسة البصرية ٢/١٩٧ والعيني ٤/١٦٠ والكامل ٢/٣٩ وشرح التصريح ٢/١٥١ وبلا نسبة في الهمع ٢/١٣٨ والإنصاف ٢٥٣ والأشموني ٣/١١٤.

(٢١٦٨) **مصادره**: الشاهد لعامر بن جوين الطائي في سيبويه والشنتمري ١/١٥٥ وابن السيرافي ٢٤١ والعيني ٤/٤٠١. وهو لعامر أو امرىء القيس في اللسان (خبس) ٧/٣٦٢ وعليه فهو في ملحق ديوان امرىء القيس ص ٤٧٢. وهو لعامر بن الطفيل في الانصاف ص ٢٩٦ ولبعض الطائيين في السيوطي ٣١٥. وبلا نسبة في الأشموني ١/٢٦١ والمخصص ١٥/١٨٢، ١٦/٦٠ وأمالي السهيلي ص ٨٤ وشواهد التوضيح ص ١٠١ والأشموني ٣/٣١٥ والضرورة للقزاز ١٤٢ والدرر ١/٣٣، ٢/١٢ والهمع ١/٥٨، ٢/٣١.

(٢١٦٩) **مصادره**: الشاهد لطرفة بن العبد في التكملة ص ١٥٢ وليس في ديوانه. وهو بلا نسبة في القيسي ١٣٠ ظ والمذكر والمؤنث للمبرد ص ٨٤ وإعراب ثلاثين سورة ص ٤٤ والمخصص ١/٣٧، ١٦/٩٩ وأمالي ابن الشجري ٢/٢٨٧ وشرح المفصل ٥/٩٨ وشرح الجمل ١/٤٩ وشروح سقط الزند ١٢١١ والأصول ٢/٣٤٤ واللسان (رجل) ١٣/٢٨٢ والصحاح ص ١٧٠٦ والكامل ١/١٦٥.

(٢١٧٠) مصادره: الشاهد لامرىء القيس في ملحق ديوانه ص ٤٧٥ واللسان (سمط) ٩/١٩٥ (سفسق) ١٢/٢٤ وهو بلا نسبة في شرح شواهد الشافية ص ٢٤٥.

(٢١٧١) مصادره: الشاهد للأعشي في ديوانه ص ٢٩ وسيبويه والشنتمري ١/٩٤ والخزانه ٢/١٨١، ٣٤١، ٣/١٣١ وأمالي المرتضى ٢/٣٠٣ والدرر ٢/٥٧ وهو بلا نسبة في المقتضب ٤/١٦٣ والأصول ١/٨٨ وابن عقيل ٢/٢٠٢، والهمع ٢/٤٨.

(٢١٧٢) مصادره: الشاهد للكميت في العيني ٣/٦١٢ والقيسي ١٨٣ و. وهو بلا نسبة في التكملة ص ٢٤٣ والمحتسب ٢/٤٧ وسر الصناعة ١/٤٣ والمخصص ٥/١٠٧، ١٦/٢٨ واللسان (خفى) ١٨/٢٥٨.

(٢١٧٣) مصادره: الشاهد للكميت في ديوانه ص ٨٧، ٥٧٢ والقيسي ١٧٥ و، واللسان (هبل) ١٤/٢١١ (هنا) ٢٠/٢٤٣ والتهذيب ٦/٣٠٨ والتاج (هبل)، (هند).

(٢١٧٤) مصادره: الشاهد للشماخ في ديوانه ص ٢٩٠ وسيبويه والشنتمري ١/١٨٨ والخزانه ١/٥٢٥ واللسان (قضض) ٩/٨٧ والتاج والصحاح (قضض) وشرح المفصل ٢/٦٣ واللسان (سبل) ١٣/٣٤٢ والتمام ٧٢، ٨٧ والسيرافي ٣/١٣ والمقتضب ٣/٣٦٣ والأصول ١/١١٥.

(٢١٧٥) مصادره: الشاهد لكثير عزَّة في ديوانه ص ٨٧ والدرر ١/٥٧، والعيني ١/٤٥٩ وهو بلا نسبة في شرح شذور الذهب ١٢٢ والهمع ١/٨٣ وشرح التصريح ١/١٣٢ والأشموني ١/١٤٩.

(٢١٧٦) مصادره: الشاهد للخنساء في الشنتمري ١/١٥٩ ولعامر بن جوين الطائي في الخزانه ١/٢٧٩ وابن السيرافي ص ١٤٨، وهو بلا نسبة في سيبويه ١/١٥٩ والمخصص ١٢/١٨٥ واللسان (فوه) ١٧/٤٢٤.

(٢١٧٧) **مصادره**: الشاهد للأعشي في ديوانه ص ٢٧ والدرر ١/٥٩ وهو بلا نسبة في شرح شذور الذهب ص ١٤٦ والهمع ١/٨٤ وتفسير القرطبي ٨/٣٠٥.

(٢١٧٨) **مصادره**: الشاهد لجميل بثينة في ديوانه ص ١٩٢ والدرر ١/١١٣ والزهرة ١٧٦ وبلا نسبة في الهمع ١/١٣٦.

(٢١٧٩) **مصادره**: الشاهد لحسان بن ثابت في ديوانه ص ٢٦٦ والاغراب ص ٥٤ والانصاف ص ٢٦٣ واللسان (حنن) ١٦/٢٨٩ وهو بلا نسبة في معاني القرآن ٢/١٧٥.

(٢١٨٠) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في شرح التصريح ٢/٥٧ والعيني ٣/٤٦٥ والأشموني ٢/٢٧٦.

(٢١٨١) **مصادره**: الشاهد للشماخ في ملحق ديوانه ص ٤٥٦ وسيبويه والشنتمري ٢/٣٠٧ والسيوطي ٢٦٩ وشروح سقط الزند ١٨٧١ والمعرب ١٩٢، وشرح المفصل ٨/١١٥ ومعجم ما استعجم ص ٧٦٠ والجبال والأمكنة والمياه، ص ٨٧ والبحر المحيط ٧/٦٨ وهو بلا نسبة في المقرب ١/٧٠.

(٢١٨٢) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١٢٧ والهمع ١/١٤٦، والعيني ٢/٣٦٦ والأشموني ٢/٩.

(٢١٨٣) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/١٨٧ والهمع ٢/١٣٦، والسيوطي ١٢٠ وشرح التصريح ٢/١٤٨ والأشموني ٣/١١٣.

(٢١٨٤) **مصادره**: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ١٢ والدرر ١/١٤٧ والهمع ١/١٧٢ والسيوطي ص ٦ والعيني ٤/٢٨٩ وهو بلا نسبة في الأشموني ٢/١٧٢.

(٢١٨٥) **مصادره**: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ٢٧ والدرر ٢/٢٦ والسيوطي ص ١١٧، ١٦٦ وبلا نسبة في الهمع ٢/٣٠ والأشموني ٢/٢١٩.

(٢١٨٦) **مصادره**: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ٣١ والدرر ١ / ١٧٠ والهمع ١ / ٢٠١.

(٢١٨٧) **مصادره**: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ٣٢ والمقتضب ١ / ٧٤ والسيوطي ١١٧ والخزانه ٤ / ٢٤.

(٢١٨٨) **مصادره**: الشاهد لأبي طالب في السيوطي ١٣٥ والسيرة ٢ / ١٤ والخزانه ١ / ٢٥٧.

(٢١٨٩) **مصادره**: الشاهد لعمر بن أبي ربيعة في ديوانه ص ٣٣٩ وسيبويه ١ / ٤٠ وشرح المفصل ١ / ٧٩ والمفصل ص ١١٣ والايضاح ص ٦٨ وهو في الشنتمري ١ / ٤٠ لابن أبي ربيعة وعن الأصمعي أنه لطفيل الغنوي. وهو لطفيل في ديوانه ص ٦٥ والقيسي ق ١٣ وابن السيرافي ١٣٧. وهو في العيني ٣ / ٣٢ لعمر أو طفيل أو المقنع الكندي. وهو بلا نسبة في الأشموني ٢ / ١٠٥ والدرر ١ / ٤٦ والهمع ١ / ٦٦.

(٢١٩٠) **مصادره**: الشاهد لعبد الرحمن بن حسان في ديوانه ص ٤٨، والاغفال ١ / ٣٩٩ واللسان (سوك) ١٢ / ٣٣١ وهو بلا نسبة في المقتضب ١ / ١١٣ والمنصف ١ / ٣٣٨ والمخصص ١١ / ١٩٢ والعيني ٤ / ٥٣٠ والأشموني ٤ / ١٣٠، وشرح المفصل ١٠ / ٨٤ والضرورة للقزاز ص ١٧٢ والصحاح ١٥٩٣.

(٢١٩١) **مصادره**: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١ / ١٤٢ واللسان (أصل) ١٣ / ١٦ والدرر ١ / ٦٠ والخزانه ٢ / ٤٨٩، ٥٦٤، والكامل ٢ / ٥٧ والاقتضاب ٣٨٥ وشروح سقط الزند ٣ / ٢٠٣، ١٦٢٠ والمنازل والديار ٤٣٣ والأزمنة والأمكنة ٢ / ٢٥٩ وبلا نسبة في شرح التصريح ١ / ١٤٠، والمخصص ٩ / ٥٦ واللسان (فيأ) ١ / ١١٩ والهمع ١ / ٨٥ والانصاف ص ٣٨٧.

(٢١٩٢) **مصادره**: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٩٤٥ والقيسي ق ٣٢ وبلا نسبة في الايضاح ص ١٦٥.

(٢١٩٣) **مصادره**: الشاهد للكميت الأسدي في ديوانه ٣/٣٠ وسيبويه ١/١٣٩ والانصاف ٢٧٩ وشرح المفصل ٤/٥١ وتهذيب اللغة (نعى) ٤/٢١٨، وابن السيرافي ٢١٣ واللسان (جذم) ١٤/٣٥٦ (نعا) ٢٠/٢٠٨ وهو للكميت الأسدي أو الكميت بن معروف في الشنتمري ١/١٣٩ وبلا نسبة في ما ينصرف وما لا ينصرف ص ٧٣.

(٢١٩٤) **مصادره**: الشاهد لعبد قيس بن خفاف في: شرح التصريح ١/٢٠٨ والأصمعيات ٢٢٩ والعيني ٢/٢٠٢ والسمط ٩٣٧ وشرح المفضليات ٧٥٠ والحماسة الشجرية ٤٦٩ واللسان (كرب) ٢/٢٠٧ ونوادر أبي زيد ص ١١٤ والسيوطي ص ٩٥، وبلا نسبة في الأشموني ١/٢٦٥.

(٢١٩٥) **مصادره**: الشاهد للأحوص في ديوانه ص ١٨٢ والدرر ٢/٦١، والعقد ٢/٩٠ والبحر المحيط ١/٢٨١ واللسان (ذو) ٢٠/٣٤٦ وبلا نسبة في الهمع ٢/٥٠.

(٢١٩٦) **مصادره**: الشاهد للأعشي في ديوانه ص ١٣ والدرر ١/٥ والمفصل ص ١٥٦ والخزانه ٤/١٧٦ والايضاح ٢٥٢ والقيسي ق ٥٥ وهو في العيني ٣/٢٥١ لأعشي همدان وفي الهمع ١/٩ بلا نسبة.

(٢١٩٧) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٢٠٧، ٢/٨٧ والهمع ١/٢٤٨، ٢/٧١ والخزانة ٤/٤٩٠ والسيوطي ٨٣، ٢٨٠ وإعراب ثلاثين سورة ص ٥ والمفصل ص ١٧٢ ومعاني القرآن ٢/١٤٤ وشرح المفصل ٨/١٤٠ وشواهد التوضيح ص ٨٣.

(٢١٩٨) **مصادره**: الشاهد للأعشي في ديوانه ص ١١ والسمط ٨٤٧ وشرح المفصل ٥/٦٧ واللسان (عدر) ٦/٢٩٤ (عتر) ٦/٣١٠ (عزل) ١٣/٤٦٨ (كفل) ١٤/١٠٨ وهو بلا نسبة في التكملة ص ٢٥٩.

(٢١٩٩) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في العيني ٣/٣١ والأشموني ٢/١٠٤.

(٢٢٠٠) **مصادره**: الشاهد لابن مقبل في ديوانه ص ٢٦١ والخزانه ٤/٧٦ واللسان (جـوز) ٧/١٩٢ (عسا) ١٩/٢٨٤ وجمهـرة اللغة ١/٢٣٣، ٣/٣٥، وأضداد ابن الأنباري ص ١٨ وأضداد السجستاني ص ٩٥ وأضـداد الأصمعي ص ٣٥ وأضداد ابن السكيت ص ١٨٨ وهو بلا نسبة في اللسان (ظنن) ١٧/١٤٣.

(٢٢٠١) **مصادره**: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ٣٩ والدرر ١/١٢٢، والهمع ١/١٤٣.

(٢٢٠٢) **مصادره**: الشاهد لمجنون ليلى في ديوانه ص ٢٢٨ وشرح التصريح ١/٢٤٤ والعيني ٢/٣٥٨ والسيوطي ص ١٥ والدرر ١/١٢٨ وهو بلا نسبة في الهمع ١/١٤٧ وابن عقيل ١/٣٤٩ والأشموني ٢/١٥.

(٢٢٠٣) **مصادره**: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ١٨ والعيني ٤/٣١٧ وبلا نسبة في الأشموني ٣/٢١١.

(٢٢٠٤) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في ابن عقيل ١/٣٥٥ والعيني ٢/٤١٦، والأشموني ٢/٢٠ وشرح التصريح ١/٣٣٢.

(٢٢٠٥) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١٦٥ والهمع ١/١٩٢، والأشموني ١/٣٣٢.

(٢٢٠٦) **مصادره**: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٢/٦٥ وابن السيرافي ص ٦٠٤ وهو بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/٣٧ والانصاف ٢٧٨ وما بنته العرب على فعال ص ٨.

(٢٢٠٧) **مصادره**: الشاهد للحطيئة في ديوانه ص ٩٩ برواية:

لـه عـطن يـوم الـتفـاضـل آهـل

وعجـز البيت لذي الـرمة في ملحق ديـوانه ص ٦٧٢ وسيبـويه والشنتمري ٢/٩٠.

(٢٢٠٨) **مصادره**: الشاهد لمجنون ليلى في ديوانه ص ٢٣١ وللحسين بن مطير في ديوانه ص ١٨٢ ولابن الدمينة في ديوانه ص ٩٤. وهو بهذه النسب المختلفة في الدرر ١/١٤٣ والهمع ١/١٦١ والسمط ٥٠٢ والحماسة البصرية ٢/١٧٣ وشرح التصريح ١/٢٨٢ والزهرة ص ٣٤ والعيني ٢/٤٨٠ ومصارع العشاق ١٤٦ وتزيين الأسواق ٣٣ وبسط سامع المسامر ٨٢، ٩٣ وهو بلا نسبة في الأشموني ٢/٥٧ والمرزوقي ١٢٩٢ ويفهم من عطف القول أنه لشماطيط الغطفاني.

(٢٢٠٩) **مصادره**: الشاهد للأعشي في ديوانه ص ٣ والدرر ١/٩٩ والمحتسب ٢/٣٩ والاقتضاب ٣٨٥ وشرح التصريح ١/٢٠٠ والعيني ٢/١٠٦، ٤/١٩٨، واللسان (هنا) ٢٠/٣٧٥ وبلا نسبة في الهمع ١/١٢٦ واللسان (هنأ) ١/١٧٩.

(٢٢١٠) **مصادره**: الشاهد للنابغة الجعدي في ديوانه ص ٢٢٧ وسيبويه والشنتمري ١/٨١ واللسان (أول) ١٣/٤٢.

(٢٢١١) **مصادره**: الشاهد للفند الزماني في الدرر ١/١٨٣ والمخصص ١٥/٢٠٧ ونظام الغريب ٢٢٢، ٢٢٩ واللسان (خطب) ١/٣١٣ والمرزوقي ٥٣٨ والمقصور والممدود للقالي ٢٢٧ والخزانه ٣/٢٠٠ وبلا نسبة في الهمع ١/٢١٣، وابن ولاد ٢٩.

(٢٢١٢) **مصادره**: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ٣٢ وسيبويه والشنتمري ٢/١٤٧ والأصول ١/٣٤٨ ومعاني القرآن ٢/٥٤٠ والخصائص ٢/٢٨٤ والسيرافي ٤/٢٣٤ وشرح التصريح ١/١٨٥ والعيني ٢/١٣ والمفصل ١٤٢، والخزانة ٤/٢٠٩، ٢٣١ وشرح المفصل ٩/١٠٤ والسيوطي ١١٧ والدرر ٢/٤٣ وبلا نسبة في المقتضب ٢/٣٢٦ والأشموني ١/٢٢٨ والهمع ٢/٣٨.

(٢٢١٣) **مصادره**: الشاهد لأبي قيس بن الأسلت في ديوانه ص ٨٥، والخزانة ٢/٤٥ والتاج (وقل) والدرر ١/١٨٨. وهو لأبي قيس بن رفاعة في ابن

السيرافي ٥٦٩ والسيوطي ١٥٦ والمفصل ص ١٦٠ وشرح المفصل ٣/٨٠، ٨/١٣٥ وهو بلا نسبة في: سيبويه والشنتمري ١/٣٦٩ والهمع ١/٢١٩ والانصاف ١٦٥ وشرح التصريح ١/١٥، والأشباه والنظائر ٢/١٩٦، ٣/٣٧٣ والخزانة ٣/١٤٤، ١٥٢ والمخصص ١٤/١٠٠ وارتشاف الضرب ٢٢٨ وأمالي ابن الشجري ١/٤٦، ٢/٢٦٤ والسيرافي ٣/١١٦ ومعاني القرآن ١/٣٨٣ والأصول ١/٢١٣، ٢٣٢ واللسان (نطق) ١٢/٢٣١ (وقل) ١٤/٢٦١ وجمهرة اللغة ٣/٤٩٣ والمرتجل ١٣١. وهو للشماخ في الأحاجي النحوية ص ٦٦.

(٢٢١٤) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في العيني ٤/١٥٦ ولم أجده في مصدر آخر.

(٢٢١٥) **مصادره**: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٥٨٠ والدرر ١/١٦٦، ٢٠٤ والسيوطي ٢٧٦ وبلا نسبة في الهمع ١/٨٨، ٢٤٧ والخصائص ١/٣٣٦، والاغفال ١/٤٣٣ وإعراب القرآن ٦٨٦ واللسان (تره) ١٧/٣٧٢.

(٢٢١٦) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الانصاف ص ٥١ ولم أجده في مصدر آخر.

(٢٢١٧) **مصادره**: الشاهد لابن ميادة في ديوانه ص ٢١٤ وابن السيرافي ص ٤٣١ والسيوطي ٢٦٢ والكوفي ٢١٣ أ وشرح شواهد المغني للبغدادي ٢/٥٣٢ وجامع الشواهد ١/٨٧ وهو لرجل من باهله في سيبويه والشنتمري ١/٢١٤ وبلا نسبة في السيرافي ٢/٤٢٥ والمقتضب ٤/٢٩١ والانتصار ٩٩ وشرح التصريح ٢/١١٤.

(٢٢١٨) **مصادره**: الشاهد لعدي بن زيد في ديوانه ص ١٦٢ والايضاح ص ١٠٦ ونوادر أبي زيد ص ٢٥. وهو بلا نسبة في شواهد التوضيح ١٤٨ والدرر ١/١١٤، ١٢٣ والهمع ١/١٣٦، ١٤٣ والسيوطي ٢٣٨ والانصاف ١٠٧ وأمالي ابن الشجري ١/١٨٣، ٢٩٥.

(٢٢١٩) **مصادره**: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ٣٨ والسيوطي ١٨، ٢٠٢ وشرح التصريح ١/٣٨٢ والعيني ٣/٢١٦.

(٢٢٢٠) **مصادره**: الشاهد للبعيث (خداش بن بشر) في اللسان (ضنن) ١٧/ ١٣٠ وهو بلا نسبة في السيوطي ٢٤٦ وأمالي ابن الشجري ١/ ٧٢ والمحتسب ٢/ ٤٦ والخصائص ٢/ ٢٠٢، ٣/ ٢٥٩.

(٢٢٢١) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/ ٤٦ والهمع ١/ ٦٧.

(٢٢٢٢) **مصادره**: الشاهد لكثير عزَّة في ديوانه ص ٥٠٨ وشرح المفصل ٨/ ٥٥ وسيبويه والشنتمري ١/ ٤٦٦ وبلا نسبة في الخصائص ١/ ٣٣٨ والسيوطي ٢٧٨ واللسان (أوى) ١٨/ ٥٦ والدرر ١/ ١٢٠، ٢٠٥ والهمع ١/ ٢٤٧ وشرح المفضليات ٨٠٥. ويروي الشاهد:

أراني ولا كفران لله آية ... لنفسي قد طالبت غير منيل

(٢٢٢٣) **مصادره**: الشاهد لعبد قيس بن خفاف في الدرر ١/ ١٧٣، واللسان (كرب) ٢/ ٢٠٧ والسيوطي ص ٩٥ وشرح المفضليات ٧٥٢ والعيني ٢/ ٢٠٣ وهو لحارثة بن بدر الغداني في أمالي المرتضى ١/ ٣٨٣ ومجموعة المعاني ١٢٩. وبلا نسبة في الهمع ١/ ٢٠٦ والأشموني ٤/ ١٣ ومعاني القرآن ٣/ ١٥٨.

(٢٢٢٤) **مصادره**: الشاهد لجرير في ملحق ديوانه ص ١٠٣٦ وسيبويه والشنتمري ١/ ٤٢٥ وشرح المفصل ٧/ ٣٤ والرد على النحاة ص ١٤٨ وهو في مجموعة المعاني ص ١٣ لجحدر بن معاوية العكلي. وهو عند ابن السيرافي ص ٥٣٤، ٥٧٥ لجحدر العكلي ويقال للخطيم العكلي ويقال للخطيم بن ملاص، وهو بلا نسبة في المفصل ١٣١ واللسان (أذى) ١٨/ ٢٨.

(٢٢٢٥) **مصادره**: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ١٢ والدرر ١/ ١٦١ وبلا نسبة في الهمع ١/ ١٨٧.

(٢٢٢٦) **مصادره**: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ٢٢ والخزانة ١/ ٥٤٦.

(٢٢٢٧) **مصادره**: الشاهد لربيعة بن مقروم في الخزانة ٣/ ٥٦٤ وبلا نسبة في

الأصـول ٢/١٥٨ واللسان (خبـر) ٥/٣٠٩ والمقصور والممـدود للقالي ص ٣٨١، والحماسة البصرية ٢/٢٧.

(٢٢٢٨) **مصادره**: الشاهد لزهيربن أبي سلمى في ديوانه ص ٣٤٢، والسيوطي ٢٧٨ واللامات ص ٧٦.

(٢٢٢٩) **مصادره**: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ٢٩ والسيوطي ١١٧، ١٣٤ وبلا نسبة في شرح التصريح ٢/١٨.

(٢٢٣٠) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في السيوطي ٢٧٠ والمغني ٢/٤٦ ومعاهد التنصيص ١/٩٥.

(٢٢٣١) **مصادره**: الشاهد لأبي طالب في الخزانة ١/٢٥١، ٢٦٠، والسيرة ٢/١٦.

(٢٢٣٢) **مصادره**: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٥٠٦ والخصائص ٢/٤١٠ والعيني ٤/٤٤٥ والسيوطي ٢٣٢ والخزانة ٣/٦٢٦ والدرر ٢/٧١، وبلا نسبة في المرتجل ٢٦٣ والهمع ٢/٥٦ والأشموني ٤/٥.

(٢٢٣٣) **مصادره**: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ١٣ وارتشاف الضرب ٢٤٦ والسيوطي ٢٣٤ والدرر ١/٨٠، ٢/٣ وبلا نسبة في الأصول ١/١٤٣ وشرح التصريح ٢/٢٣٠ والهمع ١/١١١، ٢/٤ والأشموني ٣/٢٧٨.

(٢٢٣٤) **مصادره**: الشاهد للفرزدق في الدرر ١/٦١ واللسان (لـوم) ١٦/٤١ والخزانة ١/١٤ والانصاف ٢٧١ وشرح شذور الذهب ص ١٦ والعيني ١/١١١ وهو بلا نسبة في الهمع ١/٨٥ وابن عقيـل ١/١٣٦ وشرح التصريح ١/٣٨ والأشموني ١/١٥٦، ١٦٥.

(٢٢٣٥) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/١١٨ والهمع ٢/٨٩.

(٢٢٣٦) **مصادره**: الشاهد لحاجب بن حبيب الأسدي في ابن السيرافي ٧٠٦ وهو بلا نسبة في شرح شواهد الشافية ص ١٨٧ وقال البغدادي: «ونسب ابن عصفور البيت للبيد العامري». ولم أجده في ديوانه. وهو بلا نسبة في

سيبويه والشنتمري ٢٧٤/٢ والضرورة للقزاز ص ٨٩ والتنبيهات ١٥٨ والأصول ٧٠٣/٢ والسيرافي ٢١٢/١، ٣٨٣/٥ والتمام ص ٤٤ والكامل ٦٠/٢ واللسان (كأس) ٧٣/٨ (جعل) ١١٨/١٣ والدرر ٢٣٧/٢ وشرح المفصل ١٣٨/٩.

(٢٢٣٧) **مصادره**: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ١٠ والدرر ١٩٩/١ والسيوطي ١٤١ والمفصل ص ٣٧ والخزانة ٦٣/٢ وشواهد التوضيح ص ١٠٦ وبلا نسبة في الهمع ٢٣٤/١ والأشموني ١٦٧/٢.

(٢٢٣٨) **مصادره**: الشاهد لجميل بثينه في ديوانه ص ١٨٢ ونوادر أبي زيد ص ٢٠٤ والصناعتين ١٥٧ والموشح ١٥٠. والمحتسب ٢٤٨/١ وهو لابن دارة في الأغاني ٨٤٦٥/٢٤ برواية:

ولم أر محزونين أجمل لوعة　　على نائبات ....

وعلى هذه الرواية فلا شاهد في البيت. والشاهد بلا نسبة في: شرح التصريح ٣٦٦/٢ والأشموني ٢٧٣/٤ والخزانه ٢٣٥/٣ واللسان (ثنى) ١٢٧/١٨، والعيني ٥٦٩/٤.

(٢٢٣٩) **مصادره**: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٩٠/١ وسيبويه والشنتمري ٦١/١ والسيوطي ٢٣٠ والعيني ٣٨٨/٢ وأضداد السجستاني ١٠٧ واللسان (زعم) ١٥٦/١٥ وهو بلا نسبة في الايضاح ١٣٤ والدرر ١٣١/١ والهمع ١٤٨/١ وابن عقيل ٣٦٠/١.

(٢٢٤٠) **مصادره**: الشاهد لعمرو بن معدي كرب في ديوانه ص ١٥٦، وسيبويه والشنتمري ٢٠٠/١ وابن السيرافي ٢١٠ واللسان (خدع) ٤١٦/٩ والعقد ١٠٧/١ وهو لامرىء القيس في زيادات ديوانه ص ٣٥٣ وبلا نسبة في التمام ص ٦٧، والمقتضب ٢٥١/٣ والحماسة البصرية ١٢٧/١ وشروح سقط الزند ١٦٣٨.

(٢٢٤١) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٥٥/١ والهمع ٨٢/١.

(٢٢٤٢) مصادره: الشاهد لطليحة بن خويلد الأسدي في السيرة ٣/٥٠ والعيني ٣/١٥٤ وبلا نسبة في الأشموني ٢/١٧٧ وابن عقيل ٢/٨٢.

(٢٢٤٣) مصادره: الشاهد لكثير عزّة في ديوانه ص ١١١ والعيني ٣/٤٠٤، ٤/١٤١ وتهذيب اصلاح المنطق ١/٨ وإصلاح المنطق ص ٥ والسيوطي ١٩٨، والتصحيف والتحريف ص ٣٦١ واللسان (حبل) ١٣/١٤٦.

(٢٢٤٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١٥٤ والهمع ١/١٧٨.

(٢٢٤٥) مصادره: الشاهد لعبيد بن الأبرص في ديوانه ص ١١٥ والخزانة ٣/٢٣٦ والعيني ١/٥١١ وشرح المفصل ٩/١٧ والخصائص ٢/٢٥٥ وهو بلا نسبة في المنصف ١/٦٦ والأشموني ١/١٧٧.

(٢٢٤٦) مصادره: الشاهد لعمرو ذي الكلب العجلاني في شرح أشعار الهذليين ٢/٥٧٠ والمعاني الكبير ٨٤٠ ولصخر الغي الهذلي في مجاز القرآن ١/١١٥ وبلا نسبة في المقتضب ٣/٣٨١ وشرح أشعار الهذليين ١/٢٤٥ واللسان (منى) ٢٠/١٦٢ والمخصص ١٧/١٢٤ وشرح المفصل ١/٦٢ والجمهرة ١/٦٤، ٢/١٢٧ والدرر ١/٧ والهمع ١/٢٦ برواية: في الشهر الحرام.

(٢٢٤٧) مصادره: الشاهد لأبي طالب في السيرة ٢/١٦ وشرح التصريح ٢/٩٥ والعيني ٤/٥ والخزانة ١/٢٥٩ والدرر ٢/١٠٩ وبلا نسبة في الهمع ٢/٨٥ والأشموني ٣/٢٨.

(٢٢٤٨) مصادره: الشاهد لأبي محلم السعدي في الخزانة ٢/١٨٥ والكامل ١/٢١٣ وعجزه في الانصاف ص ٧٥ بلا نسبة.

(٢٢٤٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المغني ٢/٢٠١ والسيوطي ٣٢٨.

(٢٢٥٠) مصادره: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ٩ والدرر ٢/١٦٣، والخزانة ٢/٢٣٤ والعيني ٤/٢٠١ وبلا نسبة في الهمع ٢/١٢٧ والأشموني ٣/١٢٦.

(٢٢٥١) مصادره: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ٢١ والدرر ٢/٥٥ والهمع ٢/٤٦.

(٢٢٥٢) مصادره: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ٨ وسيبويه والشنتمري ٢/٢٩٨ وشرح شواهد الشافية ٢٤٢ والسيوطي ١٥٨ والدرر ٢/١٦٦، ١٧٠، والهمع ٢/١٢٩، ١٣١ والخزانة ٤/٣٩٧ وشروح سقط الزند ١٥٨٧ والمحتسب ٢/٤٩ وارتشاف الضرب ٣٨٢ والحجة لأبي علي ١/٥٤ والسيرافي ٥/٤٧٧، والمنصف ١/٢٢٥ والأصول ٢/٣٢٦ والأشموني ٣/٣٠٩.

(٢٢٥٣) مصادره: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ٢٧ وسيبويه والشنتمري ٢/٢٢٧ والسيوطي ١١٧ والدرر ٢/١٠٧ والهمع ٢/٨٣ والأشموني ١/١٥١.

(٢٢٥٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/١٤٣ والهمع ٢/١٠٩.

(٢٢٥٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/١١٠ والهمع ٢/٨٥.

(٢٢٥٦) مصادره: الشاهد لعبيد بن الأبرص في ديوانه ص ١٠٧، والسيوطي ٣١٧ والعيني ٤/٤٦١.

(٢٢٥٧) مصادره: الشاهد لابن مقبل في ديوانه ص ٢٥٩ والخزانة ٤/٤٢٠ واللسان (لمم) ١٦/٢٥ والصحاح (لمم).

(٢٢٥٨) مصادره: الشاهد لكعب بن مالك في ديوانه ص ٢٥١ وشرح شواهد الشافية ص ١٢ والعيني ٤/٥٦٢ والأشموني ٤/٢٣٩ والاقتضاب ٤٦٨ والجواليقي ٣٩٨ والتاج (دأل) والتنبيهات ص ٢٩٠ واللسان (وأل) ٣/٢٨٤ وفرائد القلائد ٣٨٧ وهو بلا نسبة في تهذيب إصلاح المنطق ٢/٢٣، والتصحيف والتحريف ٤٧٧ والمنصف ١/٢٠ وإصلاح المنطق ص ١٦٦.

(٢٢٥٩) مصادره: الشاهد للبيد بن ربيعة في ديوانه ص ٨٦ وسيبويه والشنتمري

١٨٧/١ والعيني ٢١٩/٣ والخزانة ٥٢٤/١ ومعجم مقاييس اللغة ٢٩٢/٤ واللسان (تفص) ٣٦٨/٨ (عرك) ٣٥٢/١٢ (دخل) ٢٥٨/١٣ وشرح التصريح ٣٧٣/١ والمعاني الكبير ٤٤٦ والمحكم ١٦١/١ وأمالي ابن الشجري ٢٨٤/٢ والمخصص ٩٩/٧، ٢٢٧/١٤ وشرح المفصل ٦٢/٢، ٥٥/٤ والمرتجل ٢٠٢ وشروح سقط الزند ١٠٨ والأساس والتاج (نفص) وبلا نسبة في المقتضب ٢٣٧/٣ وأسرار العربية ١٩٣ وابن عقيل ٧٢/٢.

(٢٢٦٠) **مصادره**: الشاهد لأمية بن أبي عائذ الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٤٩٤/٢ وسيبويه والشنتمري ٣١٩/١ والخزانة ٤١٩/١ والعيني ٦٣/٤ واللسان (هيب) ٢٨٨/٢ (طيف) ١٣٢/١١ (هول) ٢٣٧/١٤.

(٢٢٦١) **مصادره**: الشاهد لابن مقبل في ديوانه ص ٢٥٧ واللسان (دور) ٣٨٣/٥ وابن السيرافي ٧٣٨ وبلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٣٦٥/٢ واللسان (ذبل) ٢٧١/١٣ والمخصص ١٣٠/١٠.

(٢٢٦٢) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٥٤/٢، والمقتضب ٢٤/٤ ومعجم البلدان (قالي قلا)، (دبيل) واللسان (دبل) ٢٥٠/١٣ (قلا) ٦٣/٢٠ (قتم) ٣٥٩/١٥.

(٢٢٦٣) **مصادره**: الشاهد لعبيد بن الأبرص في ديوانه ص ١٠٥ والدرر ١٥٧/١ والعيني ٤٦١/٤ والهمع ١٨١/١. ورواية الديوان والعيني:

ليس رسم على الدفين ببالي

وعلى هذه الرواية فلا شاهد في البيت.

(٢٢٦٤) **مصادره**: الشاهد لمسكين الدارمي في ديوانه ص ٦٦ وسيبويه والشنتمري ١٥٥/١ وشرح المفصل ٥٠/٢ والكامل ١٩٦/١ وحماسة ابن الشجري ٤٥١/١ وهو بلا نسبة في المفصل ص ٣١ والأشموني ١٣٦/٢ والخزانة ٥٠٠/١. ورواية الشاهد في الديوان وابن الشجري:

أتوعدني وأنت بذات عرق وقدغصت ....

(٢٢٦٥) مصادره : الشاهد بلا نسبة في الخزانة ٤/٣٤١ والأغفال ١/٤٦ والمخصص ٦/١٦٠، ١٧/١٥٠ والمحتسب ١/١٨١، ٢٩٩ والخصائص ٣/١٣٤ واللسان (أله) ١٧/٣٦٣.

(٢٢٦٦) مصادره: الشاهد للقحيف العقيلي في الأمثال لمؤرج السدوسي ص ٤٩ وهو بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/١٩٦.

(٢٢٦٧) مصادره: الشاهد للنابغة الذبياني في ديوانه ص ٦٧ وأمالي ابن الشجري ١/٣٦٢ وتهذيب إصلاح المنطق ص ٣٣ والمقتضب ٤/٢٣٨.

(٢٢٦٨) مصادره: الشاهد لجميل بثينة في ديوانه ص ١٨٠ والدرر ٢/٢٩ والهمع ٢/٣١ والأغاني ٨/٢٨٤٦ والخزانة ٢/٣٨٢ وتزيين الأسواق ٣٩ والزهرة ٩٨.

(٢٢٦٩) مصادره: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ٩٤ والدرر ٢/٢٤، والعيني ٣/٣٠٧ والسيوطي ١٥١ وبلا نسبة في الهمع ٢/٢٩.

(٢٢٧٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في ابن عقيل ٣/٦ والعيني ٤/٢٣٠، وشواهد التوضيح ص ٢١١ والأشموني ٣/١٣٦.

(٢٢٧١) مصادره: الشاهد لكثير عزَّة في ديوانه ص ١٠٨ واللسان (رود) ٤/١٧١ والعيني ٢/٢٤٩، ٣/٤٠٣ والخزانة ٤/٣٣٠ والكامل ٢/٧١ والسيوطي ٢٤، ١٩٨ والاقتضاب ص ٦٤ والأغاني ٤/١٤٧٩، ٨/٢٨٤١، والمرزوقي ١٢٣٧ وبلا نسبة في المحتسب ٢/٣٢ واللامات ١٥١.

(٢٢٧٢) مصادره: الشاهد للأخضر بن هبيرة في: ابن السيرافي ٤٢٧، وفرحة الأديب ١٠٧ واللسان (ضغط) ٩/٢١٨ (جملح) ٣/٢٥٢ وهو بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/٢٨٢ والمخصص ٧/١٣٢ وشرح الأبيات المشكلة ١٣٧.

(٢٢٧٣) مصادره: الشاهد لأمية بن أبي عائذ الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٢/٥٠٧ وسيبويه والشنتمري ١/١٩٩، ٢٥٠ والعيني ٤/٦٣ والخزانة ١/٤١٧،

٣٠١/٢ وهو بلا نسبة في اللسان (رضع) ٤٨٦/٩ ومعاني القرآن ٢١٦/٣ والأشموني ٦٩/٣ والمفصل ص ٢٥ وشرح التصريح ١١٧/٢ والأغفال ٤٥٩/١.

(٢٢٧٤) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الخزانة ٥٦٦/١ ولم أجده في مصدر آخر.

(٢٢٧٥) **مصادره**: الشاهد لحسان بن ثابت في ديوانه ص ٢٤٨ والدرر ٦٤/٢ ومعجم ما استعجم ٢٤٠ والخزانة ٢٣٦/٢ والمفصل ص ٥٠ وشرح المفصل ٢٥/٣، ١٣٣/٦ والمعرب ص ٥٩ واللسان (بردى) ٢٧١/٨ وبلا نسبة في الهمع ٥١/٢ والأشموني ٢٧٢/٢.

(٢٢٧٦) **مصادره**: الشاهد لأبي كبير الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١٠٦٩/٣ والدرر ١٤/٢ والعيني ٥٤/٣ واللسان (سلسل) ٣٦٥/١٣ والمخصص ٧٧/١١ والخزانة ١٦٦/٤ وبلا نسبة في الهمع ٢٠/٢ والمخصص ٦٦/١٤ والأشموني ٢١٤/٢.

(٢٢٧٧) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في العيني ٢٠٨/٢ وشواهد التوضيح ص ١٠١ والأشموني ٢٦١/١.

(٢٢٧٨) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في: الدرر ١٢٠/١ والهمع ١٤٣/١، وشرح التصريح ٢٣٣/١ والعيني ٢٩٤/٢ والأشموني ٢٩٢/١ وابن عقيل ٣٣١/١.

(٢٢٧٩) **مصادره**: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ٣ والخزانة ١٥٥/٤.

(٢٢٨٠) **مصادره**: الشاهد لكثير عزَّة في الدرر ١٠٩/١ ولم أجده في ديوانه وهو بلا نسبة في الهمع ١٣١/١.

(٢٢٨١) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٠٣/١ والهمع ١٢٨/١.

(٢٢٨٢) **مصادره**: الشاهد لابن هرمة في ديوانه ص ١٨١ وسيبويه والشنتمري ٢٠٦/١ وابن السيرافي ٢٠٤ ومجاز القرآن ١٠٧/١ والخزانة ٢٠٣/١ وبلا نسبة في سيبويه ٢٠٧/١ واللسان (درج).

(٢٢٨٣) مصادره: الشاهد لأبي ذوءيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١/٨٨ والسيوطي ٢٣٠ والعيني ١/٤٥٥، ٢/٣٨٩ والخزانة ٤/٤٩٨ وهو بلا نسبة في الدرر ١/٧٧ والهمع ١/١٠٥ واللسان (عذر) ٦/٢١٩.

(٢٢٨٤) مصادره: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ٨ والدرر ١/٦٤، والهمع ١/٨٨ والسيوطي ١٥٨، ٢٥٣.

(٢٢٨٥) مصادره: الشاهد لعبيد بن الأبرص في ديوانه ص ١١٥ والعيني ١/٥١١ والخزانة ٣/٢٣٧ والخصائص ٢/٢٥٥ وشرح المفصل ٩/١٧ وبلا نسبة في الانتصار ٢٠١ والمنصف ١/٦٦ والأشموني ١/١٧٧.

(٢٢٨٦) مصادره: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ٣٨ والدرر ٢/٢٠٧ والسيوطي ١١٨ واللسان (شمل) ١٣/٣٨٧ (دنف) ١١/٣ والمعاني الكبير ص ٢٨ وبلا نسبة في الهمع ٢/١٦٦ والإنصاف ص ١٧ والخصائص ١/١١. ورواية الشاهد في الديوان:

. . . .   صود من العقبان طأطأت شملال

وعلى هذه الرواية فلا شاهد في البيت.

(٢٢٨٧) مصادره: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ٣٢ والأصول ١/١٨٢ والسيوطي ١١٨ والدرر ١/٩٦، ٢/٤٨ والخزانة ٤/٢٢١ وشرح المفصل ٩/٢٠، والمفصل ١٧٩ وتهذيب الأزهري ٥/٦٦ وشواهد التوضيح ١٦٨.

(٢٢٨٨) مصادره: الشاهد لعبد الله الأحدب السعدي في الأغاني ٢٤/٨٤٧٢ وبلا نسبة في الإنصاف ص ٨٩ وشرح المفصل ٧/١٤٧.

(٢٢٨٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/١٥٠، والمرتجل ٢٣٣ وسر الصناعة ١/١٤٢ والمخصص ١٤/٤٧ والأصول ١/١٥٥، ومجالس ثعلب ١٢٥ والسيرافي ٢/٧٩ وشرح المفصل ٢/٤٨ والعيني ٣/١٠٣، وشرح التصريح ١/٣٤٥ والإغفال ١/٢٢٢ والأشموني ٢/١٣٩ والدرر

١٩٠/١ والهمع ٢٢٠/١ والمفصل ص ٣٠ والسمط ٩١٤ وقد وقع عجز هذا الشاهد في شعر لشعبة بن قمير في نوادر أبي زيد ص ١٤١ وهو:

وإنا سوف نجعل موليينا مكان الكليتين من الطحال

(٢٢٩٠) **مصادرهما**: البيتان لعبيد الله بن الجد في الدرر ٨٢/٢، والهمع ٦٦/٢.

(٢٢٩١) **مصادره**: الشاهد للنابغة الذبياني في ديوانه ص ٦٨ ومعجم ما استعجم ١٠٢٦ وحماسة البحتري ٢٦٠ ومجاز القرآن ٦٥/١ وأمالي المرتضى ٢٠٢/١ وأمالي ابن الشجري ٥٢/١، ٤٢٤ وبلا نسبة في المقتضب ٢٣١/٣ وما اتفق لفظه ص ٣٢ ومعاني القرآن ٢٧٢/٣ وأضداد ابن الأنباري ٣٢٨ وشرح المفضليات ٦٩٣ والإنصاف ٢٠٧ وأمالي المرتضى ٢١٦/١ ومجالس ثعلب ٦١٨.

(٢٢٩٢) **مصادره**: الشاهد لعبد مناف بن ربع الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٦٨٦ وابن السيرافي ٩٧ والتاج (فرط). وهو بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١٥٥/١.

(٢٢٩٣) **مصادره**: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ٣١ وسيبويه والشنتمري ١٨/٢ والدرر ٥/١ والعيني ١٩٦/١ والمقتضب ٣٣٣/٣، ٣٨/٤ والخزانة ٢٦/١ وابن عقيل ٦٨/١ والأشموني ٩٤/١ وشرح التصريح ٨٣/١ والسيوطي ١١٧ والمرزوقي ١٣٥٩ وشرح المفصل ٤٧/١ والأصول ٨٩/٢.

(٢٢٩٤) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢٠٥/١ والهمع ٢٤٨/١، والخصائص ٣٣١/١ واللسان (هيم) ١١١/١٦ وأمالي ابن الشجري ٢١٥/١، والسيوطي ٢٧٣ وقال: قال ابن الإعرابي في نوادره هو لرجل من بني دارم، وقال ابن حبيب هو لجويرة بن زيد. وقال أبو عبيدة في كتابه أيام العرب هو لحويرثة بن بدر.

(٢٢٩٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٦٦ والهمع ٢/٥٢، واللسان (عسل) ٣/٤٧٤ والعيني ٣/٤٨١ وشواهد التوضيح ١٦٧ وشرح التصريح ٢/٥٧ والأشموني ٢/٢٧٧ ومعاني القرآن ٢/٨٠.

(٢٢٩٦) مصادره: نسب هذا الشاهد لأمية بن أبي الصلت وهو لذلك في ديوانه ص ١١٢ ولعبيد بن الأبرص وهو في ديوانه ص ٥٠ ولعمير الخثعمي ولحنيف بن عمير اليشكري ولابن صرمة الأنصاري ولأبي قيس صرمة بن أبي أنس من بني عدي ولنهار بن أخت مسيلمة الكذاب. وهو على هذه النسب المختلفة في:

سيبويه والشنتمري ١/٢٧٠، ٣٦٢ والمرتجل ٣٥٩ واللسان (فرج) ٣/١٦٦ والعيني ١/٤٨٤ والأساس (فرج) وأمالي المرتضى ١/٤٨٦ ومجموعة المعاني ١٣٥ وحماسة البحتري ٢٢٣ والمفصل ص ٦٩ والخزانة ٢/٥٤١، ٤/١٩٤ والإغفال ١/٣١٧ والمقتضب ١/٤٢ ومعجم الشعراء ٧٢ والبيان والتبيين ٣/٢٦٠ والسيوطي ٢٤٠ وجمهرة اللغة ٢/٨٢ والدرر ١/٤ والهمع ١/٨ والأشموني ١/١٥٤ وشرح شذور الذهب ١٣٢ والأزهية ٨٠، ٩٤ وأنباه الرواة ٤/١٢٨ وارتشاف الضرب ٢٦٤ وشرح المفصل ٤/٢، ٨/٣٠ وأمالي ابن الشجري ٢/٢٣٨ والأصول ٢/١٤١.

(٢٢٩٧) مصادره: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ١٥ والخزانة ٤/٤١٣ والمنصف ٣/٤١ والأزهية ٢٤٤ وبلا نسبة في الإنصاف ٢٤٣.

(٢٢٩٨) مصادره: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ١٩ وسيبويه والشنتمري ٢/٣٠٩ والدرر ١/١٧٧ وشرح التصريح ٢/٥٤ والعيني ٣/٤٤٩ وبلا نسبة في الهمع ١/٢١٠ وشرح شذور الذهب ١٠٧ والأشموني ٢/٢/٢٦٩.

(٢٢٩٩) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٩٤ وسيبويه والشنتمري ٢/٣٠٩.

(٢٣٠٠) مصادره: الشاهد لكثير عزّة في ديوانه ص ١١٣ والعيني ٣/٤٠٣ وأمالي القالي ٢/٦٧.

(٢٣٠١) **مصادره**: الشاهد لعبد الله بن مسلم الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٢/ ٩٠٩ والتمام ص ١٦٨ وهو بلا نسبة في السيوطي ٢٣٧.

(٢٣٠٢) **مصادره**: الشاهد للحطيئة في ديوانه ص ١٢٠ وسيبويه والشنتمري ٢/ ١٧٥ والأغاني ٢/ ٥٩١ والخصائص ٢/ ٤١٢ والدرر ١/ ٢٠٩، ٢/ ٢٢٤ والهمع ١/ ٢٥٣، ٢/ ١٧٠ والخزانة ٣/ ٣٠١، ٣١٢ والإنصاف ص ٤١١ وشرح المفضليات ٤١٢ واللسان (ذود) ٤/ ١٤٨. وقد جاء الشاهد في شرح المفضليات برواية:

ثلاثة أعبد وثلاث آم ....

وهو في الأغاني برواية:

ونحن ثلاثة وثلاث ذود ....

والشاهد بلا نسبة في: مجالس ثعلب ٣٠٤ وشرح التصريح ٢/ ٢٧٠ والعيني ٤/ ٤٨٥.

(٢٣٠٣) **مصادره**: الشاهد للأحوص الأنصاري في ديوانه ص ١٧٩ وأضداد ابن الأنباري ٢١٤ والبحر المحيط ١/ ٢٩ والحجة لأبي علي ١/ ١١٠ ومجاز القرآن ١/ ٢٦، ٢١١، ٣٩٤ والسيوطي ٢١٧ بلا نسبة.

(٢٣٠٤) **مصادره**: الشاهد للنابغة الذبياني في ديوانه ص ٧١ والإيضاح ص ٤٩ والقيسي ١٧٢ و والمعرب ٣٣٣ واللسان (وضأ) ١/ ١٩٠ (كرر) ٦/ ٤٥٢، (غلل) ١٤/ ١٥ (أطأ) ١٨/ ٤٠ وجمهرة اللغة ٣/ ٤٢٢ والاقتضاب ١٩٣، والمعاني الكبير ١٠٣٣، ١٠٣٦ وهو بلا نسبة في شرح المفصل ٥/ ٢٢ والمخصص ٦/ ٧٢، ١٥/ ١٥٣ والتكملة ٢١٠.

(٢٣٠٥) **مصادره**: الشاهد لكثير عزّة في ديوانه ص ١١٤ والعيني ٣/ ٤٠٤ تزيين الأسواق ١/ ٥٢ والسيوطي ١٩٨ وحماسة ابن الشجري ص ٥٢٩ وهو بلا نسبة في الأشموني ٣/ ١٠٩ وشرح شذور الذهب ٣٧٢.

(٢٣٠٦) **مصادره**: الشاهد لأبي الغول الطهري في نوادر أبي زيد ص ١٨٦ والقيسي ١١٣ و وهو بلا نسبة في التكملة ١٢٢ والمخصص ٨٨/١٦ وشرح المفصل ١٠٩/٥.

(٢٣٠٧) **مصادره**: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٩٦/٢ وسيبويه والشنتمري ٢٦٦/١ وهو في اللسان (مخض) ٩٦/٩ لجرير وعن ابن بري أنه للفرزدق. وهو بلا نسبة في المقتضب ٤٦/٤، ٣٢٠ وشرح المفصل ٣٥/١.

(٢٣٠٨) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٦٥/١ والهمع ١٩٢/١.

(٢٣٠٩) **مصادره**: الشاهد للنجاشي الحارثي في ديوانه ص ١١١، وسيبويه والشنتمري ٩/١ والدرر ٢١٠/٢ وأمالي ابن الشجري ٣٨٥/١ والأزهية ٣٠٦ وشرح المفصل ١٤٢/٩ والسيوطي ٢٣٩ والانتصار ٢٨٣ وشرح التصريح ١٩٦/١ والمنصف ٢٢٩/٢ والموشح ١٤٧ والخزانة ٣٦٧/٤ وابن السيرافي ١٤٢ وهو بلا نسبه في اللسان (لكن) ٢٧٦/١٧ واللامات ١٧٨ والأشموني ٢٧١/١، والإنصاف ٣٦١ والضرورة للقزاز ص ٩٣ والهمع ١٥٦/٢ والأصول ٧١٢/٢.

(٢٣١٠) **مصادره**: الشاهد لابن مقبل في ذيل ديوانه ص ٣٩ وسيبويه ٣٥/٢ وهو بلا نسبة في الشنتمري ٣٥/٢ والانتصار ٢٠٠ والإغفال ٢٨٥/١ واللسان (لوي) ١٣١/٢٠.

(٢٣١١) **مصادره**: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٨٨/١ والسيوطي ٢٣٠ والعيني ٤٥٥/١، ٣٨٩/٢ واللسان (ضعف) وبلا نسبة في المقتضب ١٣٧/٤.

(٢٣١٢) **مصادره**: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٩٢/١ والعيني ٤٥٥/١ والسيوطي ٢٣٠ والخزانة ٥٠٠/٤ والدرر ٥٧/١ وهو بلا نسبة في الهمع ٨٣/١ والأشموني ١٤٨/١ وابن عقيل ١٢٤/١.

(٢٣١٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٣/٣٩١ والأشموني ٢/٢٤٥ وشرح التصريح ٢/٢٩.

(٢٣١٤) مصادره: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ٣١ والدرر ١/٢٠٢ والهمع ١/٢٤٦.

(٢٣١٥) مصادره: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ٩٤ والسيوطي ٢١٠ وشرح التصريح ٢/١٥٠ والعيني ٤/١٥٤ والخزانة ٤/٤٧١ وبلا نسبة في الأشموني ٣/١١١.

(٢٣١٦) مصادره: الشاهد لكعب بن سعد الغنوي في سيبويه والشنتمري ١/٤٢٦ والخزانة ٣/٦١٩ والأصمعيات ص ٧٦ وحماسة ابن الشجري ٤٧٣ والرد على النحاة ص ١٥٠ وشرح المفصل ٧/٣٦ والمفصل ١٣١ واللسان (قول) ١٤/٩١، والمختار من شعر بشار ١٠٩ وبلا نسبة في المنصف ٣/٥٢ والمقتضب ٢/١٩.

(٢٣١٧) مصادره: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ١٨ والعيني ٤/١٢٧.

(٢٣١٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٨٢ والهمع ٢/٦٦، والسيوطي ٢٢٨ وشرح التصريح ٢/٢٦٠ والأشموني ٤/٤٣.

(٢٣١٩) مصادره: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ٩ والخزانة ١/٥٣٨.

(٢٣٢٠) مصادره: الشاهد لمرة بن الرواغ في العيني ٤/٣٠٠ وهو بلا نسبة في شرح التصريح ٢/١٨٤ والأشموني ٣/١٧٦.

(٢٣٢١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الأشموني ٢/٢٩٢ ولم أجده في مصدر آخر.

(٢٣٢٢) مصادره: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ٣٩ وسيبويه والشنتمري ١/٤١ والدرر ٢/١٤٤ والمفصل ص ١٣ والموشح ص ٢٦ والإنصاف ص ٥٧ والعيني ٣/٣٥ والخزانة ١/١٥٨ والسيوطي ١١٨، ٢٩٧ وهو بلا نسبة في الهمع ٢/١١٠، والإيضاح ص ٦٧ والمقتضب ٤/٧٦ وشرح شذور الذهب ٢٢٧ والأشموني ٢/٩٨.

(٢٣٢٣) **مصادره**: الشاهد لزيد الخيل في ديوانه ص ٨٧ وسيبويه والشنتمري ١/٣٨٦ ونوادر أبي زيد ص ٦٨ والخزانة ٢/٤٤٦ والمفصل ص ٦٥ واللسان (ليت) ٢/٣٩٣ والعيني ١/٣٤٦ والدرر ١/٤١ وبلا نسبة في مجالس ثعلب ١٢٩ والمقتضب ١/٢٥٠ وابن عقيل ١/٩٨ والأشموني ١/١٢٣ والموشح ١٥٤ والهمع ١/٦٤ والضرورة للقزاز ١٤٢.

(٢٣٢٤) **مصادره**: الشاهد للنابغة الذبياني في ديوانه ص ١٣٩ وهو بلا نسبة في الأصول ١/٣٤٨ والمغني ٢/١٩٠ والسيوطي ٣٢٣.

(٢٣٢٥) **مصادره**: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ٢٤ وشرح شواهد الشافية ص ٣٩ والخزانة ٤/١٢٠.

(٢٣٢٦) **مصادره**: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ١١ والسيوطي ١٨٩.

(٢٣٢٧) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في السيوطي ٢٨٦ والدرر ١/٧٩ والهمع ١/١١٠.

(٢٣٢٨) **مصادره**: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ١٤ وشرح شذور الذهب ٢٢٨ والدرر ١/١٦٦، ٢٠٤ وشرح التصريح ١/٣٢٦ والعيني ٣/٦٦، ٢٢٥ وبلا نسبة في الهمع ١/١٩٤، ٢٤٧ والأشموني ٢/١٢٤.

(٢٣٢٩) **مصادره**: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ١١ والمقتضب ٤/١٧٨ والبحر ١/١٣٨ والتمام ١٨٦ وابن ولاد ص ٩ وأمالي ابن الشجري ١/٣٠ وشرح المفصل ٣/١٣٧. ورواية الشاهد في الديوان: هوءلي ثم هوءلي... وفي شرح المفصل: هوءلا ثم هاؤلائك...

(٢٣٣٠) **مصادره**: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٢/١٥٣ والدرر ١/٣٩، واللسان (قلا) ٢٠/٦٢ ومعاهد التنصيص ١/٨٩ والمحتسب ٢/١٩٥ والاقتضاب ص ١٨ والسيوطي ٢٤٥ والعيني ١/٢٧٧ وبلا نسبة في الهمع ١/٦٢ والأشموني ١/١١٦. وهو لأمية ابن أبي الصلت في ديوانه ص ٤٨ مفرداً.

(٢٣٣١) **مصادره**: الشاهد لمزاحم العقيلي في شرح التصريح ١٩/٢، والجواليقي ٣٤٩ والسيوطي ١٤٥ والدرر ٣٦/٢ ونوادر أبي زيد ١٦٣ والاقتضاب ٤٢٨ وشرح المفصل ٣٩/٨ والخزانة ٢٥٣/٤ والعيني ٣٠١/٣ ومعجم مقاييس اللغة ١١٦/٤ والأزهية ٢٠٣ والموجز ١٠٨ والسيرافي ٥٤/٢ واللسان (صلل) ٤٠٦/١٣ (علا) ٣٢١/١٩ وهو بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٣١٠/٢ والأشموني ٢٢٦/٢ والمقتضب ٥٣/٣ والإيضاح ٢٥٩ والكامل ٧٢/٢ والهمع ٣٦/٢ والمخصص ٥٧/١٤، ٦٥/١٦ والمفصل ١٥٧.

(٢٣٣٢) **مصادره**: الشاهد لزفر بن الحارث في المقرب ١٦٥/١ ولم أجده في مصدر آخر.

(٢٣٣٣) **مصادره**: الشاهد للمتنخل الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١٢٦١/٣ والقيسي ١٩٤ و والمحكم ٢٧٣/٣ وخلق الإنسان لثابت ٢٩٩ وجمهرة اللغة ٢٢٩/١ واللسان (حبل) ٢١١/١٤ (وقى) ٢٨٢/٢٠ والمعاني الكبير ١١٩٨ وبلا نسبة في التكملة ٢٩٥ والمخصص ٣٩/٢.

(٢٣٣٤) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الأشموني ٢٤٠/١ ولم أجده في مصدر آخر.

(٢٣٣٥) **مصادره**: الشاهد لأبي كبير الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١٠٧٤/٣ وسيبويه والشنتمري ١٨٠/١ والشعر والشعراء ٦٧٢/٢ والخزانة ٤٦٧/٣ والخصائص ٣٠٩/٢ والعيني ٥٤/٣ والمخصص ١٣٨/٨ والسيوطي ٨١ وشرح التصريح ٣٣٤/١ والمرزوقي ص ٩٠ وبلا نسبة في المرتجل ٣١١ والأشموني ١٢١/٢ والايضاح ١٦٦ والانصاف ١٢٧ والمقتضب ٢٠٣/٣، ٢٣٢ والأشباه والنظائر ١٠٣/١ والانتصار ٨٢.

(٢٣٣٦) **مصادره**: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ١٥ وبلا نسبة في شرح شذور الذهب ص ٢٢.

(٢٣٣٧) **مصادره**: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ١٤ والدرر ٢٠١/١ والهمع ٢٤٤/١ وشرح شواهد الشافية ص ٢٨٦ والسيوطي ٣٠٤.

(٢٣٣٨) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في العيني ٤/١٩٥ وشواهد التوضيح ٢٠٨.

(٢٣٣٩) **مصادره**: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ١١ والسيوطي ٢٦٠ وشرح التصريح ٢/٢٢٧ والعيني ٤/٣٧٤ وبلا نسبة في الأشموني ٣/٢٧٤.

(٣٣٤٠) **مصادره**: الشاهد لبشر بن أبي خازم في العيني ٣/٥٦٠ وبلا نسبة في اللسان (فقد) ٤/٣٣٤ والمقرب ١/١٢٤ والأشموني ٢/٢٩٤ والاغفال ٢/٦٩٨ والمخصص ١٦/١٢٤.

(٢٣٤١) **مصادره**: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ٢٥ والسيوطي ٢٩٨ والخزانة ٢/٣٢٧، ٣/٦٣٩.

(٢٣٤٢) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٩٠ والهمع ١/١٢٠، وشواهد التوضيح ص ٣٥ والأشموني ١/٢٤١.

(٢٣٤٣) **مصادره**: الشاهد لأمية بن الأسكر الكناني في الخزانة ٢/٥٠٣، ولم أجده في مصدر آخر.

(٢٣٤٤) **مصادره**: الشاهد لعنترة العبسي في ديوانه ص ١٢٢ والدرر ١/٢٠٢ وشواهد التوضيح ١٤٧ وبلا نسبة في الهمع ١/٢٤٦.

(٢٣٤٥) **مصادره**: الشاهد للأسود بن يعفر في ديوانه ص ٥٧ واللسان (خلد) ٤/١٤٤ ونوادر أبي زيد ص ١٦٠ وهو بلا نسبة في المفصل ص ٩ وشرح المفصل ١/٤٦ وجني الجنتين ص ٤٣ واصلاح المنطق ٤٠٣.

(٢٣٤٦) **مصادره**: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١/١٤١ والدرر ٢/٥٦ وشرح شواهد الشافية ١٤٤ والخزانة ٢/٤٩١ والمخصص ١/٢٣ والخصائص ١/٢١٩، ٣/١٢٣ واللسان (بكر) ٥/١٤٥، (طفل) ١٣/٤٢٧ وأمالي المرتضى ١/٢٦٠ وبلا نسبة في الهمع ٢/٤٦.

(٢٣٤٧) **مصادره**: الشاهد لزبان بن سيار الفزاري في الجمهرة ٣/٤١١ واللسان (طنا) ١٩/٢٣٩ (جنف) ١/٣٧٨ وفرحة الأديب ١٣١ ب وابن السيرافي

٧٣٢ وهو لابن مقبل في ذيل ديوانه ص ٣٩٢ والمقصور والممدود للقالي ٣٤٨، ومعجم ما استعجم ٣٩٨ وبلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/٣٢٢ والاقتضاب ٤٧١ واللسان (ثرد) ٤/٧١ (فرم) ١٥/٣٥٠ وابن ولاد ص ٢٥ وأدب الكاتب ٤٠١.

(٢٣٤٨) **مصادره**: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ١٦ والخزانة ٤/٢٤٤.

(٢٣٤٩) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/١١٧ والهمع ٢/٨٩.

(٢٣٥٠) **مصادره**: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ٢٢ والدرر ٢/١٩٥ والسيوطي ٢٩٠ والعيني ٤/١٤٦ وشواهد التوضيح ص ١١٥ وهو بلا نسبة في الهمع ٢/١٤١ والأشموني ٣/١٠٧.

(٢٣٥١) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٨٥ والهمع ١/١١٦.

(٢٣٥٢) **مصادره**: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ٩ وسيبويه والشنتمري ١/٢٨٤ والدرر ٢/٩٢ والسيوطي ٢٩٥، ٢٦٢ والخزانة ٤/٦١، والأصول ٢/٥٣٤ وارتشاف الضرب ١٧٩ وبلا نسبة في الهمع ٢/٧٧ والأشموني ٣/١٢٢.

(٢٣٥٣) **مصادره**: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ١٢ وسيبويه والشنتمري ١/٢٩٤ والسيوطي ١٣٧، ١٥٨ والدرر ٢/٣٨ والعيني ٣/٣٣٦ وشرح شذور الذهب ٣٥٢ وبلا نسبة في ابن عقيل ٢/١٣٦ والأشموني ٢/٢٣٢ والهمع ٢/٣٦.

(٢٣٥٤) **مصادره**: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١/١٤١ والخزانة ٢/٤٩١ واللسان (بكر) ٥/١٤٥ (طفل) ١٣/٤٢٧ والمخصص ١/٢٣ والقيسي ١٨٨ و وأضداد ابن الأنباري ١٠٨ وهو بلا نسبة في التكملة ٢٥٨ والمخصص ٧/٢٨، ١٦/١٦١.

(٢٣٥٥) **مصادره**: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٤٩٤ والمقتضب ٢/١٩٢ وشرح المفصل ٥/٢٨ والخزانة ٣/٤٢٣ وشرح شواهد الشافية ١٣٢، والتكملة

٢٠٣ والقيسي ١٦٨ ظ والحجة لأبي علي ٧٧/١ والمحتسب ٥٦/١، ١٧١/٢ وبلا نسبة في المخصص ٦٥/٥ وأسرار العربية ص ٣٥٤.

(٢٣٥٦) **مصادرة**: الشاهد لحسان بن ثابت في ديوانه ص ٢٤٧ وسيبويه والشنتمري ٤١٣/١ والسيوطي ١٣٠ والدرر ٧/٢ والهمع ٩/٢.

(٢٣٥٧) **مصادره**: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ٩٥ والتكملة ١٧٩ والمخصص ٩/١٦ ومعجم البلدان (أجا) ومعجم ما استعجم ١٠٩/١ وشرح شواهد الشافية ص ٨٢ وهو بلا نسبة في شرح المفضليات ٥٤١.

(٢٣٥٨) **مصادره**: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ١٣ والسيوطي ٢٢٣ والخزانة ٤٩٦/٤.

(٢٣٥٩) **مصادره**: الشاهد للمرار بن المنقذ التميمي في العيني ٤٩٩/٢، وبلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٦٠/١، ٩٧ وابن عقيل ١٨٢/٢ وابن السيرافي ٢٨٠ والأشموني ٢٨٤/٢ وشرح المفصل ٦١/٦ والمحتسب ٢١٩/١ والمرتجل ٢٩٦.

(٢٣٦٠) **مصادره**: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ٢٤ وسيبويه والشنتمري ٣٣٥/١ والخزانة ١٢١/٤ وبلا نسبة في الانصاف ٣٦١ والمقتضب ٢٣٤/٤.

(٢٣٦١) **مصادرة**: الشاهد لحسان بن ثابت في ديوانه ص ٢٤٨ والدرر ٩٧/٢ وبلا نسبة في الهمع ٧٨/٢.

(٢٣٦٢) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الانصاف ٢٦٤ والخزانة ٧٢/١.

(٢٣٦٣) **مصادرة**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٩٦/٢ والهمع ١٤٢/٢ والسيوطي ٢٩٤ واللسان (نمش) ٢٥٣/٨.

(٢٣٦٤) **مصادره**: الشاهد لأبي كبير الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١٠٧٢/٣ وسيبويه والشنتمري ٥٥/١ ـ ٥٦ وشرح المفصل ٧٤/٦ والمرزوقي

ص ٨٥ والسيوطي ٨١ والخزانة ٣/٤٦٦، ٦٨٦ والشعر والشعراء ٢/٦٧١، والعيني ٣/٥٥٨ والانصاف ٢٥٩ وهو بلا نسبة في الأشموني ٢/٢٩٩.

(٢٣٦٥) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٨٦ والهمع ١/١١٦، والصبان على الأشموني ١/٢٤٦.

(٢٣٦٦) **مصادره**: الشاهد لأبي الطمحان القيني في الخزانة ٣/٤٢٤، واللسان (أهل) ١٣/٢٨ وهو بلا نسبة في إصلاح ص ١٥٤ والمحتسب ١/٢١٧.

(٢٣٦٧) **مصادرة**: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ٣٣ وسيبويه والشنتمري ٢/٩١ وشروح سقط الزند ١٦٤٠ والعيني ٤/٥٤٠ والسيوطي ١١٧ وهو بلا نسبة في الأشموني ٤/٢٠٠.

(٢٣٦٨) **مصادره**: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ٢٣٩ وللنمر بن تولب في ملحق ديوانه ص ١٣٥ وهو في الشنتمري ١/٨٣ لأحدهما وبلا نسبة في سيبويه ١/٨٣.

(٢٣٦٩) **مصادره**: الشاهد لأبي سعيد المخزومي في ديوانه ص ٥١، وأمالي القالي ١/٢٥٩ والدرر ٢/٢٢٧ وبلا نسبة في الهمع ٢/١٧٥ والعيني ٤/٥٣٠ والأشموني ٤/١٢٨.

(٢٣٧٠) **مصادره**: الشاهد لبشار بن برد في الدرر ٢/٢٧ وبلا نسبة في العيني ٣/٢٦٥ والأشموني ٢/٢٠٩ والخزانة ٤/٢٧٥ والهمع ٢/٣١.

(٢٣٧١) **مصادره**: الشاهد لزيد الخيل في ديوانه ص ٨٦ والمقتضب ٣/٣٧١ واللسان (نزل) ١٤/١٨٠ والخزانة ٣/٦٢ والحماسة البصرية ١/٧٧ والكامل ١/١٢٣، ٢٧٩ وشروح سقط الزند ١٠٥٢.

(٢٣٧٢) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٤٥ والهمع ٢/٤١.

(٢٣٧٣) **مصادره**: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٤٩٠ والخزانة ١/٢٨٤، ٤/٢٩٠ وشرح المفصل ٢/٣٩ وأساس البلاغة (عذر).

(٢٣٧٤) **مصادره**: الشاهد لعمرو بن شأس في: ابن السيرافي ٦١٣، وهو بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١٨٢/٢ والمقتضب ١٨٩/٢ والمحتسب ٥٦/١ وشرح المفصل ٢٩/٥.

(٢٣٧٥) **مصادره**: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٥٤٦ ومجاز القرآن ٩٨/١ والكامل ٣٢٤/١ والدرر ٢٠٠/١ وبلا نسبة في الأصولِ ٧٣١/٢، والمقتضب ٢٠٠/٤ والصاحبي ٢١٣ وتهذيب اللغة ١٣٥/١ واللسان (خضع) ٤٢٦/٩ والهمع ٤٧/١.

(٢٣٧٦) **مصادره**: الشاهد لأبي كبير الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١٠٧٣/٣ والكامل ٧٧/١ والخزانة ٤٦٦/٣ والشعر والشعراء ٦٧١ والمرزوقي ٨٨ والعيني ٣٦١/٣ وشرح التصريح ٢٨/٢ واللسان (سهد) ٢٠٨/٤ (حوش) ١٧٨/٨ (حجل) ٢١٤/١٤ (حيا) ٢٣٣/١٨ والسيوطي ٨١، ٢٩٨ ومقاييس اللغة ١٠٨/٣، ٣٧/٦ وهو بلا نسبة في الأشموني ٢٤٠/٢.

(٢٣٧٧) **مصادره**: الشاهد لأبي كبير الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١٠٧٠/٣ واللسان (هضل) ٢٣١/١٤ وشواهد التوضيح ص ٨١ والعيني ٥٤/٣، والمحتسب ٣٤٣/٢ وتهذيب الألفاظ ص ٤٣ وأمالي ابن الشجري ٤/٢، ٣٠٢ والتمام ص ٢١٩ وشرح ما يقع فيه التصحيف ٣٦٤ وشروح سقط الزند ٧٥٤ والخزانة ١٦٥/٤ وهو بلا نسبة في شرح المفصل ١١٩/٥، ٣١/٨.

(٢٣٧٨) **مصادره**: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ١٩ والسيوطي ٢٩٢ والخزانة ٥٠٧/١ والمفصل ص ٣٤ والخصائص ٢٢٠/٢ والمحتسب ١٦٨/١ ٢٣٤/٢ وشرح المفصل ٩٦/٢، ٥١/٣، ٩٥/٩ والخزانة ٥٠٧/١، ١٧٩/٢.

(٢٣٧٩) **مصادره**: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ١٢٢ وسيبويه والشنتمري ٢٩٧/٢ والتنبيهات ١١٦ والكامل ١٤٣/١ والشعر والشعراء ص ٩٨

والتكملة ص ٢ والقيسي ٧٠ ظ والأصمعيات ١٣٠ ومختصر الألفاظ ١٣٨، ١٥٧، وحماسة البحتري ص ٣٦ وجمهرة اللغة ١٨١/٣ والسيرافي ٢٦٧/١ والأشباه والنظائر ٢٧/١ وشرح المفصل ٤٨/١ وشرح الجمل ١٥٢/٢، ٤٧٣ والدرر ٢٧/١، ٣٢ والهمع ٥٤/١ وشرح التصريح ٨٨/١ والمحتسب ١١٠/١ ومقاييس اللغة ١٢٧/٦ والصاحبي ١٥ والخزانة ٢٧٩/٢، ٥٣٠/٣ وشرح شذور الذهب ٢١٢ والخصائص ٣١٧/٢، ٣٤٠، ٩٦/٣ والحجة لابن خالويه ص ٥٤ والمرزوقي ٦١٢، ١١٦٧.
ويروي الشاهد: فاليوم فأسقي ولا شاهد في هذه الرواية.

(٢٣٨٠) **مصادره**: الشاهد لأرطأة بن سهية في السيوطي ٢٦٥ والأغاني ٤٤٣٥/١٢ وجامع الشواهد ٤٣/١ وهو لعلفة بن عقيل في أمالي ابن الشجري ١٣٥/١، ١٦٢/٢ وهو لعملس بن عقيل في المعاني الكبير ٦٤٢ والحيوان ٤٩/٦.

(٢٣٨١) **مصادره**: الشاهد لمجنون ليلى في ديوانه ص ٢٣٢ وبسط سامع المسامر ص ٩٣ وهو لأبي هلال الأحدب في طبقات الشعراء لابن المعتز ص ٣٢٩ والمؤتلف والمختلف ص ٩٠ وبلا نسبة في الدرر ١١١/٢ والهمع ٨٥/٢ والمرزوقي ١٣١٨.

(٢٣٨٢) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في المغني ١٠٢/١ والسيوطي ١١٧.

(١٣٨٣) **مصادره**: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ١٨ والعيني ٣٣٨/٣ والسيوطي ١٩٥، ٢٦٥ وبلا نسبة في شرح شذور الذهب ٣٢١، والأشموني ٢٣٣/٢.

(٢٣٨٤) **مصادره**: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ١٩ والدرر ٣١/٢، والسيوطي ١٩٥ والخزانة ٥٥٩/١ والعيني ٢٦٩/٤ وبلا نسبة في الهمع ٣٢/٢، والأشموني ٢١٧/٢.

(٢٣٨٥) **مصادرهما**: البيتان للأسود بن يعفر في ديوانه ص ٥٦ وسيبويه والشتمري ٣٣٢/١ ونوادر أبي زيد ١٥٩ ــ ١٦٠ والثاني فقط للأسود في سيبويه

والشنتمري ٤٣٧/١ وشرح التصريح ١٩٠/٢ وهو بلا نسبة في السمط ٩٣٥ وأمالي ابن الشجري ١٢٧/١، ٨٩/٢.

(٢٣٨٦) **مصادره**: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ١٣ وسيبويه والشنتمري ٣٠٣/٢ والمرتجل ٣٣٠ والاقتضاب ١٨٣ والخصائص ١٣٠/٣ والأصول ٣٣٣/٢ والسيرافي ٤٨٨/٥ والدرر ٢٣٦/٢ والهمع ٢١١/٢ وشرح المفصل ٤٣/٧ والسيوطي ص ٦ والضرورة للقزاز ص ٣٦.

(٢٣٨٧) **مصادره**: الشاهد لعبد الله بن همام السلولي في سيبويه والشنتمري ٤٤٢/١ وبلا نسبة في اللسان (مكن) ٣٠٢/١٧ والأشموني ١٠/٤.

(٢٣٨٨) **مصادره**: الشاهد لامرىء القيس في زيادات ديوانه ص ٣٧٢ وهو في الخزانة ٦٥/١ وقال البغدادي: «وهذا البيت من أبيات أربعة رواها الرواة لتأبط شرا منهم الأصمعي وأبو حنيفة الدينوري في كتاب النبات وابن قتيبة في أبيات المعاني وخالفهم أبو سعيد السكري وزعم أنها لامرىء القيس ورواها في معلقته المشهورة». ثم قال البغدادي بعد أن أورد الأبيات الأربعة: «وهذا الكلام أشبه بكلام اللص والصعلوك لا بكلام الملوك».

(٢٣٨٩) **مصادره**: الشاهد لجميل بثينة في ديوانه ص ١٨٨ وأضداد الأصمعي ص ١٠ والسجستاني ص ٨٤ والأغاني ٢٨٤٠/٨ والسمط ٥٥٧ والسيوطي ١٢٦، ١٣٨ والعيني ٣٣٩/٣ والخزانة ١٩٩/٤ وشرح التصريح ٢٣/٢ والدرر ٢١١/١، ٤٠/٢، ٨٨ وبلا نسبة في الهمع ٥٥/١، ٣٧/٢، ٧٢ والاغراب ص ٤٨ والانصاف ٢٠٩، ٢١٦ وشرح المفصل ٢٨/٣ والحجة لابن خالويه ص ٩٥ والأشموني ٢٣٣/٢ والخصائص ٢٨٥/١ وابن عقيل ١٣٨/٢.

(٢٣٩٠) **مصادره**: الشاهد لجميل بثينة في ديوانه ص ١٨٩ والسيوطي ١٢٦، ٢٤٦ والأغاني ٢٨٤٠/٨ والخزانة ١٩٩/٤ والعيني ٣٣٩/٣ وبلا نسبة في المرزوقي ١٧٨٤ والخزانة ١٧٩/٣، ١٨٣.

(٢٣٩١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/٩٩ وابن السيرافي ٢٨٠ وابن عقيل ٢/١٨٣ والأشموني ٢/٢٨٤ والايضاح ١٦٠، والمفصل ١١٦ والمنصف ٣/٧١ وشرح شذور الذهب ٣٨٤ والدرر ٢/١٢٤، والهمع ٢/٩٣ وشرح التصريح ٢/٦٣ والخزانة ٣/٤٣٩ والعيني ٣/٥٠٠.

(٢٣٩٢) مصادره: الشاهد للبيد في ديوانه ص ١٨٢ والخزانة ٢/٢٥، والمرزوقي ٣٢٢، ١٨٢١ واللسان (عرس) ٨/١٢ (بشر) ٥/١٢٨.

(٢٣٩٣) مصادره: الشاهد لطرفة بن العبد في ديوانه ص ٨٩ والسيرافي ١١٩ والعيني ١/٣٨١ واللسان (سود) ٤/٢١٢ وبلا نسبة في نوادر أبي زيد ص ٨٣.

(٢٣٩٤) مصادره: الشاهد للبيد في ديوانه ص ١٩٧ والخزانة ٣/٣٤، وحماسة البحتري ١٠٠ والمرزوقي ٢٩١ والبارع ١٣١ واللسان (بجل) ١٣/٤٧ (حفل) ١٣/١٦٨.

(٢٣٩٥) مصادره: الشاهد لكعب بن جعيل في الخزانة ١/٤٥٧، ٣/٦٤٠، ٦٤٢ والمؤتلف والمختلف ص ١١٥ وابن السيرافي ٥٨١ والدرر ٢/٧٦، وهو في الشنتمري ١/٤٥٨ والعيني ٤/٤٢٤ لحسان بن ضرار الكلبي. وهو بلا نسبة في سيبويه ١/٤٥٨ والأصول ٢/١٩٥ والهمع ٢/٥٩ واللسان (حير) ٥/٣٠٤ والضرورة للقزاز ١١٣ وشرح المفصل ٩/١٠ وابن عقيل ٣/٩٣ والانصاف ٣٢٥ والأشموني ٤/١٠ وأمالي ابن الشجري ١/٣٣٢، ٢/٣٤٧ والمقتضب ٢/٧٥.

(٢٣٩٦) مصادره: الشاهد بلا نسة في الأصول ١/٢١٢ وشرح المفصل ٨/١٣٥ والمقرب ١/١٠٢ وأمالي ابن الشجري ٢/٢٦٦ واللسان (حمض) ٨/٤٠٩.

(٢٣٩٧) مصادره: الشاهد للأخطل في الخزانة ١/٢٢٠ والاقتضاب ٤٥، ١٢٥ والشنتمري ١/٢٠٨ والأغاني ٨/٣٠٢٧ والسمط ٨٥٤. وهو لجرير في العقد ٣/٣٦٠ وهو لعتبة بن الوغل في الخزانة ١/٤٥٨ والمؤتلف والمختلف ص ١١٥ وبلا نسبة في المقتضب ٤/٣٥٠ والشعر والشعراء ٢/٦٤٩.

(٢٣٩٨) مصادره: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ٢٦١ والدرر ٢/٨٨ والهمع ٢/٧٢ والأغاني ٩/٣٢٠٨ والسيوطي ١٢٦ والخزانة ١/١٦١ وأضداد الأصمعي ص ٩ واللسان (جعلل) ١٣/١٢٤.

(٢٣٩٩) مصادره: الشاهد للأخطل في الشنتمري ١/٢٠٧ والسمط ٨٥٤ والأغاني ٨/٣٠٢٧ واللسان (ستة) ١٧/٣٩٠ والخزانة ١/٢٢٠ والاقتضاب ص ٤٥، ١٢٥ وهو لعتبة بن الوغل في المؤتلف والمختلف ص ١١٥ والخزانة ١/٤٥٨ وهو لجرير في العقد ٣/٣٦٠ وبلا نسبة في سيبويه ١/٢٠٧ والشعر والشعراء ٢/٦٤٩ وابن السيرافي ٢٧٠ والمقتضب ٤/٣٥٠.

(٢٤٠٠) مصادره: الشاهد للبيد في ديوانه ص ١٧٩ وسيبويه والشنتمري ١/٣٧٠ والخزانة ٤/٦٨، ٤٧٧ والعيني ٤/١٧٦ وحماسة البحتري ٢٥٢ وشرح التصريح ٢/١٣٥ وبلا نسبة في مجالس ثعلب ٥١٥ والأصول ١/٢٢١، ٢٣٥ والصاحبي ١٤١ والسيرافي ٣/١١٦.

(٢٤٠١) مصادره: الشاهد لسالم بن قحطان في الخزانة ٤/٤٨ وهو لامرأته في المرزوقي ١٧٢٧ والسمط ٦٣١. وهو بلا نسبة في المفصل ١٤٢ وشرح المفصل ٧/١٠٩.

(٢٤٠٢) مصادره: الشاهد لعدي بن زيد في ديوانه ص ٨٣ والدرر ١/٨٣ والكامل ١/٢٩٤ وبلا نسبة في الهمع ١/١١٣.

(٢٤٠٣) مصادره: الشاهد لطرفة بن العبد في ديوانه ص ٨٦ والعيني ٤/٥١٥ وعجزه بلا نسبة في اللسان (طوى) ١٩/٢٤٥.

(٢٤٠٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٢٣٤ والهمع ٢/٢٠٨، وليس في كلام العرب ص ١٣ وأسرار العربية ٤١٥ ومجالس ثعلب ١١٨ والانصاف ٣٩١ والحجة لابن خالويه ص ١٩٣ والمنصف ١/١٨، ١٦١ واللسان (أجل) ١٣/٢٨٣.

(٢٤٠٥) مصادره: الشاهد للبيد في ديوانه ص١٨٣ والخزانة ٢/٢٨، ٣/٣٩ واللسان (الحاء المهملة) ٣/٢٢٥ (هلل) ١٤/٢٣٣ والمرزوقي ١٨٢١ والأزمنة والأمكنة ٢/١٥٣ وشرح المفصل ٤/٤٥ وبلا نسبة في الخصائص ٣/٣٦.

(٢٤٠٦) مصادره: الشاهد لعلقمة بن عبدة في ديوانه ص ١٣٤ والعيني ٢/٥٣٩. وهو لامرأة من بني الحارث في المرزوقي ١١٠٨ وأمالي ابن الشجري ١/١٨٧، ٣٣٣ والخزانة ٤/٥٢١ وأنيس الجلساء في ديوان الخنساء ١٩٩ وهو بلا نسبة في الدرر ٢/٨١ والهمع ٢/٦٤ وشواهد التوضيح ص ١٩ والسيوطي ٢٢٨ والحماسة البصرية ١/٢٤٣.

(٢٤٠٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٩٣، ٢/٢١٠ والهمع ١/١٢١، ٢/١٥٦.

(٢٤٠٨) مصادره: الشاهد لأبي الأسود الدؤلي في ديوانه ص٤٦، والأصول ٢/٦٢٦ والمنصف ١/٢٥٦ والسيرافي ٥/١٦٨ وبلا نسبة في شرح المفصل ٧/١٥٤.

(٢٤٠٩) مصادره: الشاهد للنابغة الذبياني في ديوانه ص٢١٤، والخصائص ١/٢٩٤ ولأبي الأسود الدؤلي في ديوانه ص١٢٤ والدرر ١/٤٤ والخزانة ١/١٣٤ وهو في العيني ٢/٤٨٧ بلا نسبة وعن أبي عبيدة أنه لعبد الله ابن همارق وحكى الأعلم أنه لأبي الأسود وقال ابن كيسان أحسبه مولدا مصنوعا. وهو في شرح التصريح ١/٢٨٣ للنابغة أو أبي الأسود الدؤلي أو عبد الله بن همارق وهو بلا نسبة في: ابن عقيل ١/٤٢١ وأمالي ابن الشجري ١/١٠٢ واللسان (عوى) ١٩/٣٤٣ والأشموني ٢/٥٩ وشرح شذور الذهب ١٣٧ والهمع ١/٦٦.

(٢٤١٠) مصادره: الشاهد لأبي الأسود الدؤلي في ديوانه ص٤٦، وسيبويه والشنتمري ١/٧١ وطبقات النحويين ص٢٦ والخزانة ١/١٣٨ وشرح المفصل ٢/٣٨ وهو بلا نسبة في ابن السيرافي ص٦٥.

(٢٤١١) **مصادره**: الشاهد لعبد الله بن الزبعري في السيوطي ١٨٧ والدرر ٢/٦٠ والعيني ٣/٤١٨ والأغاني ١٥/٥٤٨٣ والسيرة ٣/٢٠٠ وشرح المفصل ٣/٣ وهو للبيد في البحر المحيط ١/٢٥١ وبلا نسبة في ابن عقيل ٢/١٥٧ والاغفال ١/٢٣٢ والمفصل ص ٤٦ والأشموني ٢/٢٦٠ وشرح التصريح ٢/٤٣ والهمع ٢/٥٠.

(٢٤١٢) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في المحتسب ١/٣٤٥ واللسان (قول) ١٤/٩٣ والمنصف ١/٢٥٠ والمرتجل ١٤٦.

(٢٤١٣) **مصادره**: الشاهد للبيد في ديوانه ص ١٩٩ وسيبويه والشنتمري ٢/٢٩١ وشرح شواهد الشافية ٢٠٧ والدرر ٢/٢١٨ وشمس العلوم ١/١٨، والخصائص ٢/٢٩٣ والعيني ٤/٥٤٨ وأمالي ابن الشجري ٢/٧٣ والجمهرة ٢/٨٥ واللسان (رجم) ١٥/١٢٠ ومجاز القرآن ٢/١٦٠ وهو بلا نسبة في الهمع ٢/١٥٧ والموشح ١٥١ والأشموني ٤/٢٠٥ والمقرب ٢/٢٩ واعراب القرآن ٨٣٨.

(٢٤١٤) **مصادره**: الشاهد للطرماح في ديوانه ص ٣٧٤ والعيني ٤/١١.

(٢٤١٥) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١٥٢ والهمع ١/١٧٥، والعيني ٤/٢٣٩ ـ ٢٤٠ والأشموني ٣/١٥٣ ومجالس ثعلب ٥٢ وشرح شذور الذهب ١٥٤.

(٢٤١٦) **مصادره**: الشاهد لعلقمة بن عبدة في ديوانه ص ١٣٣ والعيني ٢/٥٣٩ وهو لامرأة من بني الحارث في أنيس الجلساء ص ١٩٩ والمرزوقي ١١٠٧ وأمالي ابن الشجري ١/١٨٧، ٣٣٣ والخزانة ٤/٥٢٢ ولأحدهما في السيوطي ٢٢٨، ٣٠٧ وهو بلا نسبة في ابن عقيل ١/٤٤٧ والأشموني ٢/٨٢.

(٢٤١٧) **مصادرها**: الأبيات بلا نسبة في السيوطي ص ٦١ والدماميني ١/١١٥ والخزانة ٢/٦٩ والأشباه والنظائر ٣/٤٢ وشرح المفصل ١/١٢.

(٢٤١٨) مصادره: الشاهد لأبي خراش الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١٢١٩/٣ والمعاني الكبير ٧٣٠ وبلا نسبة في المرتجل ص ٤٨ والخصائص ٢٥٨/١ والمنصف ٨١/٢.

(٢٤١٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٤٠٢/٢ والأشموني ٢٨/٢.

(٢٤٢٠) مصادره: الشاهد لأبي دؤاد الأيادي في ديوانه ص ٣٣٨، والأصمعيات ١٨٧ والعيني ٣٩١/٢ والمؤتلف والمختلف ١٦٦ والخزانة ٤٣٨/٣، ١٩٠/٤ والشعر والشعراء ٢٣٨/١ والمنتحل ١٧١ والأغاني ٥٨٥/٢، ٦٢٢٣/١٧، ٦٥٢٢/١٨ والدرر ١٣٠/١ وبلا نسبة في الهمع ١٤٨/١ وشواهد التوضيح ص ١٢٢.

(٢٤٢١) مصادره: الشاهد للفرزدق في السيوطي ٢٧٠ وشرح التصريح ١٠٢/٢ والعيني ٥٧/٤ وجامع الشواهد ٢٣/١ وبلا نسبة في الأشموني ٥١/٣، واللسان (عنم) ٢٧٤/١٥.

(٢٤٢٢) مصادره: الشاهد لأمية بن أبي الصلت في ديوانه ص ٤٨ وشرح التصريح ٢٧٦/١ وهو في السيوطي ٢٦٥ وقال: «وعزاه السخاوي في المفصل لأحيحه بن الجلاح» وهو له في جامع الشواهد ٣٤٩/١ وهو في الدرر ١٤٢/١ وقال «ونسبه صاحب التصريح لأمية ولعله أميه بن أبي الصلت». وهو بلا نسبة في الهمع ١٦٠/١ وشرح المفصل ٨٧/٣، ٧/٧ والأشموني ٤٧/٢ وأمالي ابن الشجري ١٣٣/١ ومعاني القرآن ٣١٦/١ والعيني ٤٦٠/٢ وابن عقيل ٩٨/١ وهو لأحيحة في محاضرات الأدباء ٥٨٧/٤ برواية: كلهم يعذل.

(٢٤٢٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٦٦/١ والهمع ١٩٢/١.

(٢٤٢٤) مصادره: الشاهد لأبي قطيفة (الوليد بن عقبة بن أبي معيط) في الأغاني ٢٨/١ ومعجم البلدان (يلبن)، (برام) وهو بلا نسبه في المقتضب ٢٩٨/٣.

(٢٤٢٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المغني ٢/٢٠٢ والسيوطي ٣٣٠ والدرر ١/١٤٤ والهمع ١/١٦٥.

(٢٤٢٦) مصادره: الشاهد لساعدة بن جؤية الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٣/١١٥٨ وسيبويه والشنتمري ١/٤٦٢ وتهذيب إصلاح المنطق ١/٨٥.

(٢٤٢٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الأشموني ١/٢٣٨ ولم أجده في مصدر آخر.

(٢٤٢٨) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٥٧٨ ومقاييس اللغة ٢/٣١٥ والاقتضاب ١٥٩ واللسان (دوم) ١٥/١٠٥ وبلا نسبة في الأصول ٢/٦٩٨.

(٢٤٢٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١٨٤ والهمع ١/٢١٤، والسيوطي ١٧٢ والعيني ٤/٣٧٨ والأشموني ٣/٢٧٩.

(٢٤٣٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٧١ والهمع ٢/٥٦، والأشموني ٤/٤ والعيني ٤/٤٤٤.

(٢٤٣١) مصادره: الشاهد لعبد الرحمن بن حسان في ديوانه ص ٥١، والمفصل ص ٤٤ وشرح المفصل ٢/١٢٣.

(٢٤٣٢) مصادره: الشاهد لعمرو بن براق الهمداني في الوحشيات ص ٣٢ والسيوطي ١٧٠ والدرر ٢/٤٢، ١٧٠ والعيني ٣/٣٣٢ والمؤتلف والمختلف ص ٨٨ والسمط ٧٤٩ وشرح التصريح ٢/٢١ وهو بلا نسبة في: ابن عقيل ٢/١٣٥ والأشموني ٣/١٠٩، ٢/٢٣١ والهمع ٢/٣٨، ١٣٠.

(٢٤٣٣) مصادره: الشاهد للفرزدق في أمالي ابن الشجري ٢/٢٢٦، والعيني ٤/٤٢٠ والأزهية ص ١٦٠ وهو للوليد بن عقبة في جامع الشواهد ١/٢٧ وشرح التصريح ٢/٢٤٦ وهو لأحدهما في السيوطي ٢١٦ وبلا نسبة في الأشموني ٤/٣.

(٢٤٣٤) مصادره: الشاهد ليزيد بن قنافة في العيني ٤/٩ والمرزوقي ١٤٦٤ والخزانة ٤/١١٣ والدرر ٢/١١٠ وبلا نسبة في الهمع ٢/٨٥ والأشموني ٣/٣١.

(٢٤٣٥) **مصادره**: الشاهد للفرزدق في إعراب القرآن ٥٧٧ والعيني ٤/١٨٦ والكامل ١/١٣٨ واللسان (حتم) ١٥/٤ وبلا نسبة في شرح شذور الذهب ٢٤٥.

(٢٤٣٦) **مصادره**: الشاهد لسويد بن كراع العكلي في سيبويه والشنتمري ١/٢٨٣ والمفصل ص ١٥٨ وأمالي ابن الشجري ٢/٢٤١ وشرح المفصل ٨/٥٤، ٥٨، ١٣١ وهو لدجاجة بن عبد القيس في فرحة الأديب ٤٢ أ وابن السيرافي ص ٤٠٥ وبلا نسبة في الأصول ١/١٧٥ والخزانة ٤/٢٩٧.

(٢٤٣٧) **مصادره**: الشاهد للأحوص الأنصاري في ديوانه ص ١٨٩ وشرح التصريح ٢/٥٩ والعقد ٦/٨١ وأمالي الزجاجي ص ٨١ وأمالي ابن الشجري ١/٣٤١ والخزانة ١/٢٩٤ والعيني ١/١٠٩ والسيوطي ٢٦٠، ٣٢٢ والأغاني ١٦/٥٦٣٣ وبلا نسبة في الأشموني ٢/٢٧٩.

(٢٤٣٨) **مصادره**: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٢٧٨ والكامل ١/٢٢ والخزانة ٣/٦٧١ والأغاني ٢/٦٣٠ والعيني ٢/٥٦٠ واللسان (مرر) ٧/١٠ والدرر ١/١٠٧ والهمع ١/٨٣ والسيوطي ١٠٧ وبلا نسبة في ابن عقيل ١/٤٥٦ والضرورة للقزاز ١٠٣.

(٢٤٣٩) **مصادره**: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ١١٦ والسيوطي ٢٤ وأمالي ابن الشجري ١/٣٧. والبيت الشاهد من قصيدة مجرورة الروى.

(٢٤٤٠) **مصادره**: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ١٥٣، وسيبويه والشنتمري ١/٤٣٦ والأصول ٢/١٦٢ والجمهرة ٢/٦٩ والمحتسب ٢/٦٥ وشرح المفصل ٨/١٥٧ وشرح شذور الذهب ١٧٥ وابن عقيل ٣/٩٨، والانصاف ٣٢٨ والمسلسل ٩٣ والعيني ٤/٤٢٩ والسيوطي ٢٨٣ والمفصل ١٧٦ والمقتضب ٢/٧٠ والأشموني ٤/١٧ والدرر ٢/٧٦ والهمع ٢/٦٠، وتهذيب إصلاح المنطق ٢/٢٩ وشرح التصريح ٢/٢٤٩ وشروح سقط الزند ٣٢٨.

(٢٤٤١) **مصادره**: الشاهد للأحوص في ديوانه ص ١٩٠ والبحر المحيط ١/٢١٠، ٥/٥٠٢، ٨/٣٥٤ وفرائد القلائد ٣٥٧ وتزيين الأسواق ١/٢١ والدرر ٢/٧٨ والخزانة ١/٢٩٥ والسيوطي ٢٦٠، ٣١٦ وشرح التصريح ٢/٢٥٢، ١/٢٨٢ والعيني ٤/٤٣٥ وأمالي ابن الشجري ١/٣٤١ والأغاني ١٦/٥٦٣٣ وهو بلا نسبة في شرح ابن عقيل ٣/١٠٤ واللسان (أمالا) ٢٠/٣٥٨ والأشموني ٤/٢٥ والمرتجل ٢٧٣ والإنصاف ص ٥٠ والهمع ٢/٦٢ وشرح شذور الذهب ٣٤٣.

(٢٤٤٢) **مصادره**: الشاهد لزياد بن منقذ أو زياد بن حمل في شرح شواهد الشافية ص ٧ والسمط ص ٧٠ والعيني ١/٢٦١ والمرزوقي ١٤٠٢ ومعجم البلدان (أميلح)، (سمنان) وهو في الخزانة ٢/٣٩٣ للمرار العدوي أو زياد بن حمل.

(٢٤٤٣) **مصادره**: الشاهد للمرار العدوي أو زياد بن منقذ أو زياد بن حمل في المصادر التالية: الدرر ١/٣٧، ٢/١٧٥ والمرزوقي ١٤٠٢، ١٣٩٦ والخزانة ٢/٣٩١ والسمط ٧٠ ومعجم البلدان (الأميلح)، (ضعاء) وشرح التصريح ٢/١٤٣ والسيوطي ص ٤٩ وشرح شواهد الشافية ١٩٠ والعيني ١/٢٥٩، ٤/١٣٧ وهو بلا نسبة في الهمع ١/٢٦١، ٢/١٣٢ واللسان (هيا) ٢٠/٢٥٤ والأشموني ٣/١٠١ والخصائص ١/٣٠٥، ٢/٣٣٠.

(٢٤٤٤) **مصادره**: الشاهد لزياد الأعجم في السيوطي ١٧١ والمغني ١/١٥٢ وحاشية الأمير ١/١٥٢ والعيني ٣/٣٤٨. وقال: «ويروي: لكالنشوان. فعلى هذا لا استشهاد فيه».

(٢٤٤٥) **مصادره**: الشاهد لمجنون ليلى في ديوانه ٢٣٨ والعيني ٤/٤٧٣ وبسط سامع المسامر ص ٨٩ والأغاني ٢/٤٩٤ وتزيين الأسواق ص ٦٨ والزهرة ص ٢٣٩ وهو لنصيب في المرزوقي ١٢٨٩ وبلا نسبة في الحيوان ٣/٢٠٦.

(٢٤٤٦) **مصادره**: الشاهد للكميت بن زيد في الهاشميات ص ١٣ والدرر ٢/١٦١

وهو للكميت بن معروف في السيوطي ٢٦١ والعيني ٤/١٠٩ وبلا نسبة في الهمع ٢/١٢٥ والأشموني ٣/٨٣.

(٢٤٤٧) **مصادره**: الشاهد لعبد قيس بن خفاف البرجمي في نوادر أبي زيد ص ١٢٦ والقيسي ق ٢٢ وهو بلا نسبة في معاني القرآن ١/١٨٥ والإيضاح ص ١٠٥ والتصحيف والتحريف ص ١٣٨.

(٢٤٤٨) **مصادره**: الشاهد لعبد الله بن قيس الرقيات في ديوانه ص ١٩٦ وشرح التصريح ١/٢٧٧ والعيني ٢/٤٦١ والدرر ١/١٤١ والسيوطي ٢٦٦، ٢٦٧ وهو بلا نسبة في شرح ابن عقيل ١/٣٩٧ والهمع ١/١٦٠ وأمالي ابن الشجري ١/١٣١ والأشموني ٢/٤٧ وشرح شذور الذهب ١٧٧.

(٢٤٤٩) **مصادره**: الشاهد لعلقمة بن عبدة في ديوانه ص ٦٨ وسيبويه والشنتمري ٢/٧٢ واللسان (كأس) ٨/٧٣ (حوم) ١٥/٥٢ (حنا) ١٨/٢٢٣ (دوا) ١٨/٣٠٣ والمحكم ٣/٣٤٢ وشرح المفصل ٥/١٥٢ والمخصص ١١/٧٨.

(٢٤٥٠) **مصادره**: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ٧٩ وبلا نسبة في المقتضب ٢/٢٥٧ والخصائص ٢/٤٩٠ وشرح المفصل ١٠/٢٩.

(٢٤٥١) **مصادره**: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٦٧٢ والخزانة ٤/٣٤٤، وبلا نسبة في اللسان (ختم) ١٥/٥٤ ومعاني القرآن ٢/١٤٠، ٢١٨، ورواية الديوان: «يكفي الخليفة...». وعلى هذه الرواية نص البغدادي.

(٢٤٥٢) **مصادره**: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٢٧٨ وسيبويه والشنتمري ٢/٢٩٨ والخزانة ٣/٦٧١ والأغاني ٢/٦٣٠ ومجاز القرآن ٢/٢٤٦، والسيوطي ١٠٧، ٢٦٦ والعيني ٢/٤٦٩ ومعجم ما استعجم ص ٨٩٣ والأصول ٢/٣٢٧ والمرزوقي ٦١٧ والسيرافي ١/٢٠١ وارتشاف الضرب ٣٠٢ والجمهرة ٢/١٧١ وتثقيف اللسان ٢٧٦ وهو بلا نسبة في المرتجل ص ١١ واللسان (روي) ١٩/٦٨ والمنصف ١/٢٤٤ وشرح المفصل ٩/٧٨.

(٢٤٥٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٣٣ والهمع ٢/٣٣.

(٢٤٥٤) مصادره: الشاهد في الانصاف ص ٩٩ ولم أجده في مصدر آخر.

(٢٤٥٥) مصادره: الشاهد لأبي الأسود الدؤلي في ديوانه ص ١٢٩، والدرر ٢/٣٢ والخزانة ٣/٦١٨ والسيوطي ١٩٤ وبلا نسبة في الأشموني ٢/٢١٨ والهمع ٢/٣٢ واللسان (دمم) ١٥/٩٨.

(٢٤٥٦) مصادره: الشاهد لأمية بن أبي الصلت في ديوانه ص ٥٤ وسيبويه والشنتمري ١/١٦٤ والعيني ٣/١٨٣ واللسان (غنث) ٢/٤٧٩ (ذمم) ١٥/١١٠ (سلم) ١٥/١٨٣ وابن السيرافي ٢١٩ والمخصص ١٧/١٦٥.

(٢٤٥٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٦٦ والهمع ١/٨٨.

(٢٤٥٨) مصادره: الشاهد لحاتم الطائي في ديوانه ص ٢٣ والسيوطي ص ٧٥ وبلا نسبة في المرزوقي ١٧١٥ واللسان (رمم) ١٥/١٤٤ والمغني ١/٦٥.

(٢٤٥٩) مصادره: الشاهد لعبد الله بن رواحة في ديوانه ص ١٠٣، والسيوطي ٣١٥ ومعجم ما استعجم ١١٧٣ واللسان (أدب) ١/٢١٥.

(٢٤٦٠) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٥٧٦ وشرح المفصل ١٠/١٩ والعيني ١/٤١٣ والقيسي ١٣٤ و وهو بلا نسبة في التكملة ص ١٥٨ والمخصص ١٦/١٠١.

(٢٤٦١) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ٧٧ وسيبويه والشنتمري ١/٤٢٣ والرد على النحاة ص ١٤٩ ومجاز القرآن ١/٧٢ والمقتضب ١/٢٧، ٢/٢٦، ٤/٢٩٧ والجمل ٣٨ وبلا نسبة في أمالي ابن الشجري ١/٣٦٣ وشرح المفصل ٣/٦٥ والانتصار ص ٤٨ والأزمنة والأمكنة ٢/٣١١.

(٢٤٦٢) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ٧٩ وسيبويه والشنتمري ٢/١٥٠.

(٢٤٦٣) **مصادره**: الشاهد للأحوص الأنصاري في ديوانه ص ١٨٩، وسيبويه والشنتمري ٣١٣/١ والمقتضب ٢١٤/٤، ٢٢٤ والأغاني ٥٦٣٣/١٦ والسيوطي ٢٦٠ والدرر ١٢٩/١، ١٠٥/٢ وشرح التصريح ١٧١/٢ والعيني ١٠٨/١، ٢١١/٤ والخزانة ٢٩٤/١ وأمالي ابن الشجري ٣٤١/١ والجمل ١٦٦ والسيرافي ٤٦/٣ وبلا نسبة في الأصول ٢٧٢/١ والمحتسب ٩٣/٢ والهمع ٨٠/٢ والضرورة للقزاز ص ٦١ ومجالس ثعلب ص ٩٢، ٢٣٩، ٥٤٢ والإنصاف ١٧٦ والأشموني ١٤٤/٣ وابن عقيل ١١/٣ وشرح شذور الذهب ١١٣.

(٢٤٦٤) **مصادره**: نسب هذا الشاهد للأحوص ويقال لغيره، وهو على هذا في هامش ديوانه ص ١٩٠ والأصول ٢٥٥/١ والدرر ١٤٨/١، ١٦٩/٢، والهمع ١٧٣/١، ١٣٠/٢ والخزانة ١٩٢/١، ٣١٢ وتهذيب الأزهري ٦٢/٣ وشرح التصريح ٣٤٤/١ والخصائص ٣٨٦/٢ والجمل ١٥٩ ومجالس ثعلب ٢٣٩ وأمالي ابن الشجري ١٨٠/١ والسيوطي ٢٦٣ والعيني ٥٢٧/١ والمرزوقي ٨٠٥ واللسان (شيع) ٥٨/١٠ والضرورة للقزاز ١٧٠.

(٢٤٦٥) **مصادره**: الشاهد لابن مقبل في ديوانه ص ٢٧٣ ومجاز القرآن ١٩٠/١، ٤٢٤/٢ وابن ولاد ص ٣١ والتكملة ص ٩٤ والقيسي ٩٦ و ومقاييس اللغة ١٤٢/٢ واللسان (سلم) ١٩١/١٥ (حجا) ١٨٠/١٨ (عنا) ٣٣٨/١٩ والسيوطي ٢٢٧ والقرطين ١٤٣/٣ وشرح ما يقع فيه التصحيف ٢٤٧، ٣٣٨ وهو بلا نسبة في المخصص ١٠٣/١٠ والمقصور والممدود للقالي ص ٣٧ وشمس العلوم ٣٧٩/١.

(٢٤٦٦) **مصادره**: الشاهد للنابغة الذبياني في ديوانه ص ٢٣٢ وسيبويه والشنتمري ١٠٠/١ وأمالي ابن الشجري ٢١/١ وابن السيرافي ص ٢١ والمفصل ص ١١٩ والعيني ٥٧٩/٣، ٤٣٤/٤ والخزانة ٩٥/٤ والأغاني ٣٨١٥/١١. وهو بلا نسبة في اللسان (ذنب) ٣٧٦/١ وابن عقيل ١٠١/٣ والإنصاف ٧٧، والأشموني ١١/٣، ٢٤/٤ ومعاني القرآن ٢٤/٣.

(٢٤٦٧) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٢٨٣ وشرح المفصل ٥/٩٢ والعيني ٢/٤٦٨ والانتصار ص ١٠٧ وشرح التصريح ١/٢٧٩ والمفصل ص ٩٦ واللسان (صلب) ٢/١٧ والسيرافي ١/٣٠٣ وجمهرة اللغة ٣/٤٨٦، والقيسي ١٠٢ و والسيوطي ١٠٨ وهو بلا نسبة في المقتضب ٢/١٤٨، ٣/٣٤٩ والخصائص ٢/٤١٤ والتكملة ١٠٦ والأشموني ٢/٥٢ وأمالي ابن الشجري ٢/٥٥ ١٥٣ ومعاني القرآن ٢/٣٠٨ والإنصاف ١٠٣. وقد جاءت رواية الشاهد في اللسان (أمم) ١٤/٢٩٤ كما يلي:

لـقــد ولــد الأخـيـطل أم ســوء مــقــلدة مــن الآمــات عــاراً

(٢٤٦٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٣/٢٤٧ والخزانة ٤/٣٦٨ وشرح التصريح ٢/٢ وابن عقيل ٢/١١٠ وشرح المفضليات ٣٠٦ والاقتضاب ٤٦٠ والمقرب ١/١٩٣ والأشموني ٢/٢٠٤.

(٢٤٦٩) مصادره: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ١٤٦ وسيبويه والشنتمري ١/٧٣.

(٢٤٧٠) مصادره: الشاهد لأسدي (؟) في سيبويه والشنتمري ١/٤٣٦، واللسان (نكع) ١٠/٢٤٢ والعيني ٤/٤٤٨ وشواهد التوضيح ص ١٣٤ والأشموني ٤/٢١ والمحتسب ١/١٢٢، ١٩٣.

(٢٤٧١) مصادره: الشاهد للحارث بن خالد المخزومي في ديوانه ص ٩١ ولأبي دهبل في ديوانه ص ٦٦ وللعرجي في ديوانه ص ١٩٣ وهو بهذه النسب المختلفة في: الأصول ١/٩٢ والسيوطي ٣٠١ ومعجم ما استعجم ص ٥٠٤، والاشتقاق ص ٩٩ ومجالس ثعلب ٢٧٠ والفاخر ١٧٦ والأشموني ٢/٢٨٨، ٣١٠ وشرح شذور الذهب ٤١١ ودرة الغواص ص ٤٣ والخزانة ١/٢١٨، والعيني ٣/٥٠٢ واللسان (صوب) ٢/٢٤ وأمالي ابن الشجري ١/١٠٧ وشرح التصريح ٢/٦٤ والدرر ٢/١٢٦ والهمع ٢/٩٤. والأغاني ٩/٣٣٥٤.

(٢٤٧٢) **مصادره**: الشاهد لكثير عزّة في الخزانة ٣/٥٤٤ والمرزوقي ١٢٨٧، ١٥٧٠ ولم أجده في ديوانه طبعة إحسان عباس.

(٢٤٧٣) **مصادره**: الشاهد لمزاحم العقيلي في سيبويه والشنتمري ١/٣٥٥.

(٢٤٧٤) **مصادره**: الشاهد للبرج بن مسهر في السيوطي ٩٨، ٣٠٨، والمرزوقي ١٢٧٧ والمؤتلف والمختلف ٨١.

(٢٤٧٥) **مصادره**: هذا الشاهد من أكثر الشواهد النحوية المختلف عليها فقد نسب للأخطل ولأبي الأسود الدؤلي وللمتوكل الليثي ولحسان بن ثابت وللطرماح ولسابق البربري. فهو للأخطل في سيبويه ١/٤٢٤ والرد على النحاة ص ٢٤٧ وشرح المفصل ٧/٢٤. وهو للمتوكل الليثي في حماسة البحتري ١١٧ والمؤتلف والمختلف ٢٧٣ والعقد ٣/٣١١ وجمهرة الأمثال ٢/٢٧٩ والأغاني ١٢/٤٣٢٦، وهو لأبي الأسود الدؤلي في ديوانه ص ١٣٠ وشرح التصريح ٢/٢٣٨ وهو لحسان في ابن السيرافي ٥٧٦ وهو لأكثر من واحد في الشنتمري ١/٤٢٤ والدرر ٢/٩ والخزانة ٣/٦١٧ والعيني ٤/٣٩٣ والقيسي ق ٧٠ واللسان (عظظ) ٩/٣٢٧ وهو بلا نسبة في المقتضب ٢/٢٦ والمرزوقي ٥٣٥ ومعاني القرآن ١/٣٤، ١١٥، والحجة لابن خالويه ١١٢ وابن عقيل ٣/٨٢ وشرح شذور الذهب ٢٣٨ والهمع ٢/١٣ والأشموني ٣/٣٠٧ والموجز ص ٨٠ والإيضاح ٣١٤. وهو في السيوطي ١٩٤ لأبي الأسود وفي ص ٢٦٤ وقال: «المشهور أن هذا البيت لأبي الأسود الدؤلي وقد وقع في قصيدة للمتوكل الليثي فعزاه بعضهم إليه فأما أن يكون من توارد الخواطر أو سرقة منه فإنه متأخر عنه... وقال شارح أبيات الايضاح: اختلف في هذا البيت فنسب لأبي الأسود الدؤلي وقيل: هو لأبي جهينة المتوكل الليثي. ورأيت في تاريخ ابن عساكر أنه للطرماح. وفي شواهد «من» للزمخشري أنه لحسان وقيل للأخطل. ونسبه الحاتمي لسابق البربري. وهو لجرير في الفصول الخمسون لابن معط ص ٢٧٥ وليس في ديوانه.

(٢٤٧٦) **مصادره**: الشاهد لرجل من همدان في العيني ٤٥١/١ وشرح التصريح ١٤٨/١ وبلا نسبة في الدرر ٣٧/١، ٢١٦/٢ والهمع ٦١/١، ١٥٧/٢، والسيوطي ٢٨٥ والخزانة ٤٠٠/٢ والأشموني ١٧٤/١ واللسان (ها). ٣٦٨/٢٠.

(٢٤٧٧) **مصادره**: الشاهد لأوس بن حبناء في سيبويه والشنتمري ٣٤٣/١ وأمالي ابن الشجري ١٢٦/١، ٩٢/٢ والدرر ١٥٧/١ وشرح التصريح ١٩٠/٢ والعيني ٢٨٣/٤ وبلا نسبة في ارتشاف الضرب ٣٨٦ والأصول ٤١٧/٢ والسيرافي ٦٥/٣، وأسرار العربية ٢٤١ والأشموني ١٨٤/٣ والانصاف ١٩٦ والهمع ١٨١/١.

(٢٤٧٨) **مصادره**: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٥٧٩ والخزانة ١٢٣/١ واللسان (شعع) ٤٨/١٠، (عهم) ٣٢٥/١٥ وهو بلا نسبة في اللسان (هرجت) ٢٨٢/٢ والمرتجل ٣٠٣.

(٢٤٧٩) **مصادره**: الشاهد لعلقمة بن عبدة في ديوانه ص ٧٦ وسيبويه والشنتمري ٣٢٥/٢. والبحر ٢٠٦/٢ واللسان (عثم) ٢٧٧/١٥ والصحاح والتاج (عثم).

(٢٤٨٠) **مصادره**: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٥٦٣ والدرر ١٥٠/١ وشرح التصريح ١٦٥/٢ والعيني ٢٣٥/٤ وشواهد التوضيح ص ٢١١ وجامع الشواهد ٢٩/١ وبلا نسبة في الهمع ١٧٤/١ والأشموني ١٣٦/٣.

(٢٤٨١) **مصادره**: الشاهد لأوس بن حجر في ملحق ديوانه ص ١٤٠ واللسان (ضأب) ٥٧/٢ (عنق) ١٤٨/١٢ (صرع) ٨٢/١٠ وعن ابن بري أنه للمعلى بن جلال العبدي. وهو للمعلى في اللسان (وحس) ٣٩٢/٧ والسمط ٦٨٥ ـ ٦٨٦ وهو لجمال بن سلمة العبدي في القيسي ١٧٧ ظ وبلا نسبة في التكملة ٢٢٤، وأضداد ابن الأنباري ٣٠ والحجة لابن خالويه ص ٧٧ والتكملة ٢٢٤ ومقاييس اللغة ٤٧٣/٣ والمخصص ١٣٦/٢، ١٨٤/١٣ واللسان (صدر) ١٤٥/٦. . والشاهد بهذه الرواية ملفق من بيتين هما:

وجـاءت خلعة دس صقـايـا يصـور غـرقهـا أحـوى زتيم
يـفـرق بيـنهـا صـدغ ربـاع لـه ظأب كما صخب الغـريم

(٢٤٨٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المحتسب ٢/ ٨٠ واللسان (غشم) ١٥/ ٣٣٤ والدرر ١/ ٢٤ والهمع ١/ ٤٩. وقد وقع عجز الشاهد في شعر للوليد آبن عقبة بن أبي عقبة في اللسان (حلم) ١٥/ ٣٧.

(٢٤٨٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الخزانة ٤/ ٣٣٢ واللسان (غشم) ١٥/ ٣٣٣.

(٢٤٨٤) مصادره: الشاهد لأوس بن غلفاء في شرح المفصل ٥/ ٩٧ واللسان (صرح) ٣/ ٣٤١ (ركض) ٩/ ٢٠ (غلم) ١٥/ ٣٣٦ وهو بلا نسبة في التكملة ١٥٢ والقيسي ١٣٠ و والمخصص ١/ ٣٦، ١٦/ ٩٩ وأمالي ابن الشجري ٢/ ٢٨٧.

(٢٤٨٥) مصادره: الشاهد لعمرو بن حسان في الخزانة ٣/ ١٩٨ وتهذيب إصلاح المنطق ١/ ٥١ وهو لرجل من ربيعة في إصلاح المنطق ص ٣٣، ١٦٧، ٣٦٤ واللسان (كنز) ٦/ ٤٤٦ وعن ابن بري أنه لعمرو بن حسان. وبلا نسبة في أمالي ابن الشجري ١/ ٢٢٢ واللسان (قتر) ٦/ ٣٧٨.

(٢٤٨٦) مصادره: الشاهد لرجل من بني تميم في: العيني ٣/ ٤٣٧ والكامل ١/ ٣٧ وشرح التصريح ٢/ ٥١ والأشموني ٢/ ٢٦٨ وأمالي ابن الشجري ١/ ٣٢٩، ٢٦٤ والدرر ١/ ١٧٧ والهمع ١/ ٢١٠.

(٢٤٨٧) مصادره: الشاهد للبرج بن مسهر الطائي في: ابن السيرافي ص ٥٤٨، وبلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/ ٤٢١ واللسان (فرتج) ٣/ ١٦٩ والرد على النحاة ص ١٤٤.

(٢٤٨٨) مصادره: الشاهد للكميت بن زيد في ديوانه ٢/ ١٠٤ وسيبويه والشنتمري ١/ ٥٩ وشرح المفصل ٦/ ٧٤ واللسان (هون) ١٧/ ٣٣٠ والخزانة ٣/ ٤٤٨ وهو للكميت بن معروف في العيني ٣/ ٥٦٩ ولابن مقبل في: ابن السيرافي

١٥٧، ولأحدهم في الدرر ١٣١/٢ وبلا نسبة في الهمع ٩٧/٢ والمفصل ١١٧.

(٢٤٨٩) مصادره: الشاهد للحطيئة في ديوانه ص ٤٦ والدرر ١٨٢/١ والهمع ٢١٣/١.

(٢٤٩٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٤٥٢/٤ والأشموني ٣١/٤ وشرح التصريح ٢٥٤/٢ والدرر ٧٩/٢ والهمع ٦٣/٢.

(٢٤٩١) مصادره: الشاهد لمحمد بن سلمة في اللسان (لهن) ٢٧٩/١٧ (قذى) ٣٣/٢٠ وبلا نسبة في الدرر ١١٨/١ والهمع ١٤١/١ وديوان المعاني ١٩٢/٢، والخصائص ٣١٥/١، ١٩٥/٢ واللسان (أنن) ١٧٣/١٦ وشرح المفصل ٦٣/٨، ٢٥/٩، ٤٢/١٠ والسيوطي ٢٠٥ ومجالس ثعلب ١١٣. وهو في الخزانة ٣٣٩/٤ لرجل من بني نمير. وقد بين السبب الذي من أجله نسب هذا الشاهد لمحمد بن سلمة وليس له.

(٢٤٩٢) مصادره: الشاهد للبيد في ديوانه ص ١٢٥ ومعاني القرآن ٢٢٨/٣، واللسان (عضد) ٣٨٤/٤ (عمل) ٥٠٣/١٣ وابن السيرافي ص ١٨ والعيني ٥١٣/٣ والخزانة ٣٣٤/١، ٤٥٦/٣ والسيرافي ٢٢٤/١. وهو لابن أحمر في الشنتمري ٥٧/١ وشرح المفصل ٧٢/٦ والكوفي ٨ أ وبلا نسبة في سيبويه ٥٧/١ والأشموني ٢٩٨/٢ والانتصار ص ٣٤.

(٢٤٩٣) مصادره: الشاهد للمرار بن سعيد الأسدي في: ابن السيرافي ٤٨١ وهو بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٤٧٨/١ والمحتسب ١١٩/١.

(٢٤٩٤) مصادره: الشاهد: لحسان بن ثابت في ديوانه ص ٣٠٨ وسيبويه والشنتمري ٤٨٨/١ وأمالي ابن الشجري ٣٣٤/٢ والحيوان ١٣/١ والعيني ١٣٥/٤ والخزانة ٤٦١/٣ وبلا نسبة في المقتضب ٢٩٨/٣.

(٢٤٩٥) مصادره: الشاهد للجحاف بن حكيم السلمي في الشنتمري ٤٨٦/١،

والأغاني ٤٣٦٨/١٢ والتمام ص ١٧٥ والدرر ١٧٨/٢، ١٧٩ والمؤتلف والمختلف ١٠٢ وهو بلا نسبة في سيبويه ٤٨٦/١ والهمع ١٣٣/٢.

(٢٤٩٦) مصادره: الشاهد للطرماح بن حكيم في ديوانه ص ٣٩٣ والعيني ١٥/٤ والدرر ١١٩/٢ وشرح التصريح ٩٩/٢ وهو بلا نسبة في الهمع ٨٩/٢، والأشموني ٣٩/٣ واللسان (زور) ٤٢٤/٥.

(٢٤٩٧) مصادره: الشاهد للأخطل في ديوانه ص ٦١٦ وسيبويه والشنتمري ٢٥٩/١، ٣٩٨ واللسان (ضمر) ١٦٤/٥ وشرح المفصل ١٤٦/٣، ٨٧/٧، والخزانة ٥٥٣/٢ والسيرافي ١٩٧/٢ وهو بلا نسبة في المرتجل ٣٦١ والمرزوقي ٨٠، ٤٨٨ والأصول ٢٧٣/٢ والمخصص ٦٩/٨، ١١٠/١٦ والاغفال ٩٩٥/٢ وأمالي ابن الشجري ٢٩٧/٢ والانصاف ٣٧٩.

(٢٤٩٨) مصادره: الشاهل لعلقمة الفحل في ديوانه ص ٥٣ والدرر ٥٥/٢، والهمع ٤٦/٢.

(٢٤٩٩) مصادره: الشاهد للبيد في ديوانه ص ١١٩ وسيبويه والشنتمري ٢٧٤/٢ واللسان (ذهب) ٣٨٠/١ (بزر) ١٧٣/٧ (نطق) ٢٣١/١٢ ومقاييس اللغة ٢١٨/١ والمخصص ١٧٧/١٤ والخصائص ١٩٣/١ والأصول ٧٠٣/٢ وشمس العلوم ١٤٦/١ والسيرافي ٣٨٧/٥.

(٢٥٠٠) مصادره: الشاهد لذي الرمة في وديوانه ص ٥٦٧ وشرح شواهد الشافية ص ٤٢٧ والسيوطي ١٤٩ والخزانة ٣١٤/٤، ٤٩٥ والمفصل ١٧٥ وشرح المفصل ٧٩/٨، ١٤٩، ١٦/١٠ والخصائص ١١/٢ ومجالس ثعلب ١٠١. ويروي الشاهد، أأن ترسمت...

(٢٥٠١) مصادره: الشاهد لعلقمة الفحل في ديوانه ص ٧٣ وهو بلا نسبة في المقتضب ٢٧٣/٢، ٤١/٤ والمخصص ٩٠/٩، ٨٣/١٦ واللسان (دسم) ١٩٦/١٥ والتكملة ص ١١٢ والقيسي ١٠٧ ظ.

(٢٥٠٢) **مصادرهما**: البيتان لعلقمة الفحل في ديوانه ص ٥٠ وسيبويه والشنتمري ١/٤٨٧ والخزانة ٤/٥١٦، ٥١٩ والعيني ٤/٥٧٦ والثاني منهما في شرح المفصل ٤/١٨، ٨/١٥٣ والمقتضب ٣/٢٩٠ والدرر ٢/٩٤، ١٧٧، ١٧٨ والهمع ٢/٧٧، ١٣٣ وأمالي ابن الشجري ٢/٣٣٤.

(٢٥٠٣) **مصادره**: الشاهد لضرار بن الأزور في الخزانة ٢/٥ والعيني ٣/١٠٩ وهو للحصين بن حمام في شرح المفضليات ١٠٦ برواية: المشرفي المصححا. وهو بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/٣٦٦ والأحاجي ص١٠٣ والأشموني ٢/١٤٧.

(٢٥٠٤) **مصادره**: الشاهد لأبي وجزة السعدي في الخزانة ٢/١٤٧ والانصاف ص ٦٦ واللسان (ليت) ٢/٣٩٢ (عطف) ١١/١٥٦ (حين) ١٦/٢٩١ (ما). ٢٠/٣٦١، وهو بلا نسبة في الدرر ١/٩٨، ١٠٠ والهمع ١/١٢٦ ومجالس ثعلب ٤٤٢ والتكملة ١/٣٣٩ وهو ملفق من بيتين.

(٢٥٠٥) **مصارده**: الشاهد للمسيب بن علس في: ابن السيرافي ٥٧٤ والسيوطي ص ٤٠ والخزانة ٤/٢٢٤ وهو بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/٤٥٥ وشرح المفصل ٩/٩٤ والاغفال ١/٣٧٤ واللسان (ظلم) ١٥/٢٧١ والأشموني ٣/٢٨٦ والعيني ٤/٤١٨ وشرح التصريح ٢/٢٣٣.

(٢٥٠٦) **مصادره**: الشاهد للبيد في ديوانه ص ١٢٨ وأمالي ابن الشجري ١/٢٨٨، ٢/٣٢ واللسان (عقب) ٢/١٠٥ والخزانة ١/٣٣٤، ٣/٤٤١ وشرح التصريح ٢/٦٥ والدرر ٢/٢٠٢ والمخصص ٢/٥٦ والعيني ٣/٥١٢ وهو بلا نسبة في الايضاح ص ١٥٩ والمرتجل ٢٩٧ وابن عقيل ٢/١٩٠ والانصاف ١٨٧ والأشموني ٢/٢٩٠ والانصاف ١٢٨ والهمع ٢/١٤٥.

(٢٥٠٧) **مصادره**: الشاهد لطريف بن تميم العنبري في سيبويه والشنتمري ٢/١٢٩، ٣٧٨ ومعاهد التنصيص ١/٧١ وشرح شواهد الشافية ٣٧٠ والأصمعيات ١٢٨ والاقتضاب ٤٦٤ وهو بلا نسبة في المحتسب ٢/٢٥٣ والمنصف ١/٥٣، ٣/٦٦ والمقتضب ١/١١٦.

(٢٥٠٨) مصادره: الشاهد لعلقمة الفحل في ديوانه ص ٧٣ وشرح المفضليات ٨٢٠ والخيل لأبي عبيدة ص ٦٥ وهو بلا نسبة في المقتضب ٤٣/١.

(٢٥٠٩) مصادره: الشاهد للأخزم بن قارب الطائي أو المقعد بن عمرو في: ابن السيرافي ص ٦٢٧ واللسان (حلق) ٣٥٢/١١ وما بنته العرب على فعال ص ٧٩. وهو بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٣٨/٢ والمقتضب ٣٧٢/٣ وشرح المفصل ٥٩/٤ والمخصص ٦٤/١٧ وأمالي ابن الشجري ١١٤/٢ والكامل ٢٧٩/١، وما ينصرف وما لا ينصرف ص ٧٤.

(٢٥١٠) مصادره: الشاهد لعلقمة الفحل في ديوانه ص ٥٩ والمقتضب ١٠١/١ والخصائص ٢٦١/١ والمنصف ٢٨٦/١، ٤٧/٣ وأمالي ابن الشجري ٢١٠/١ وشرح المفصل ٧٨/١٠، ٨٠ والخزانة ٥٢٠/٤ وبلا نسبة في المفصل ١١٠ والأشموني ٣٢٥/٤.

(٢٥١١) مصادره: الشاهد لأمية بن أبي الصلت وهو في ديوانه ص ٥٤ ملفق من بيتين هما:

وفيها لحم ساهرة وبحر وما فاهوا به لهم مقيم

ولا لغو ولا تأثيم فيها ولا غول ولا فيها وليم

وهو له في: شرح التصريح ٢٤١/١ والعيني ٣٤٦/٢ ومعاني القرآن ١٢١/١، واللسان (أثم) ٢٧٢/١٤ والدرر ١٩٩/٢ وبلا نسبة في: ابن عقيل ٣٤٤/١ والهمع ١٤٥/٢ واللسان (فوه) ٤٢٢/١٧ والأشموني ١١/٢ وشرح شذور الذهب ص ٨٨.

(٢٥١٢) مصادره: الشاهد لابن مقبل في ديوانه ص ٢٧٣ والسيوطي ٢٢٧ وبلا نسبة في الأشموني ٤١/٤ والحيوان ٣١٠/٤ والخصائص ٣١٨/١.

(٢٥١٣) مصادره: الشاهد لابن مقبل في ديوانه ص ٢٧٠ والشنتمري ٢٦٢/١ واللسان (هيج) ٢٠٧/٣ (سفر) ٣٣/٦ والتاج (سفر) وهو بلا نسبة في سيبويه ٢٦٢/١.

(٢٥١٤) **مصادره**: الشاهد لحميد بن ثور في ديوانه ص ١٠٥ والعيني ١/٥٦٢ وأمالي المرتضى ٢/٢١٣ والشعر والشعراء ١/٣٩١ والخزانة ٢/١٩٧ وهو بلا نسبة في ابن عقيل ١/٢٢٤ والأشموني ١/٢٢٢. وصواب رواية الشاهد: فهو يقظان هاجع. لأنه من قصيدة عينية.

(٢٥١٥) **مصادره**: الشاهد للبرج بن مسهر الطائي في: السيوطي ٩٨، واللسان (عرق) ١٢/١١٤ والمرزوقي ١٢٧٢ والمؤتلف والمختلف ص ٨٠ ومجموعة المعاني ص ١٩٩ والأغاني ١٤/٤٨٨٨ ومجاز القرآن ١/٢١ وهو بلا نسبة في شرح شذور الذهب ٤٥٣.

(٢٥١٦) **مصادره**: الشاهد للبيد بن ربيعة في ديوانه ص ٢٨٨ وسيبويه والشنتمري ١/٩٨ وابن السيرافي ص ٢٠ واللسان (خضر) ٥/٢٧٣.

(٢٥١٧) **مصادره**: الشاهد لزياد بن حمل أو زياد بن منقذ في: السيوطي ص ٤٩ والعيني ١/٢٥٧ والمرزوقي ١٣٨٩ وهو بلا نسبة في الدرر ٢/١١٧ والهمع ٢/٨٩. (وانظر له مصادر الشاهدين رقم ٢٤٤٢، ٢٤٤٣).

(٢٥١٨) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٩٦ والهمع ٢/٧٨ والأشموني ٣/٢١٣ وشرح التصريح ٢/٢٠٤ والعيني ٤/٣٢٣.

(٢٥١٩) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١٢٨ والهمع ١/١٤٧ وشرح التصريح ١/٢٤٥ والأشموني ٢/١٤ وابن عقيل ١/٣٤٩ والسيوطي ٧٦ والعيني ٢/٣٦٠.

(٢٥٢٠) **مصادره**: الشاهد للحارث بن خالد المخزومي في ديوانه ص ٩٣، والاشتقاق ص ١٠١، ١٤٧ وهو بلا نسبة في الدرر ١/١١١ والهمع ١/١٣٣ واللسان (قشم) ١٥/٣٥٩ والكامل ١/٣٢٥ والسيوطي ١٧٤ وشرح التصريح ١/٢١٢ وحاشية الأمير ١/١٦٣ والأغاني ١٧/٥٩٨٠.

(٢٥٢١) **مصادره**: الشاهد للأشهب بن رميلة في: ابن السيرافي ص ٤٠٩، وفرحة

الأديب ٧١ ب وبلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/ ٢٩٥ والمقتضب ٦٢/٣.

(٢٥٢٢) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في شرح التصريح ١٩٨/١ والعيني ٢/ ٩٤ والأشموني ١/ ٢٤٨.

(٢٥٢٣) **مصادره**: الشاهد لطرفة بن العبد في ملحق ديوانه ص ١٥٩ وأمالي ابن الشجري ١/ ٤٠ وبلا نسبة في الدرر ١/ ٣٥ والهمع ١/ ٦٠.

(٢٥٢٤) **مصادره**: الشاهد لزياد بن حمل في السيوطي ص ٥٠، ١٤٧ وشرح التصريح ١/ ١٠٤ والمرزوقي ١٣٩٢ والعيني ١/ ٢٥٦ والخزانة ٢/ ٣٩٤ وهو للمرار العدوي في الشعر والشعراء ٢/ ٦٩٧ وللمرار بن منقذ ويروي لأخيه في معجم الشعراء ص ٤٠٩ وبلا نسبة في الأغاني ٣٧٨٧/١٠ والأشموني ١/ ١١٥ (وانظر معه مصادر الشواهد ذات الأرقام ٢٤٤٢، ٢٤٤٣، ٢٥١٧).

(٢٥٢٥) **مصادره**: الشاهد لأبي خراش الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٣/ ١٢١٧ والخزانة ١/ ٢١١ والمعاني الكبير ٩٠٢ واصلاح المنطق ١٥٣ والخصائص ١/ ٢٤٧، ٣/ ٣٣٧ وأمالي المرتضى ١/ ٣٥٠ والمخصص ١٢/ ١٨٨، ١٦/ ٣١، ١٤/ ٣.

(٢٥٢٦) **مصادره**: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٥٧٦ والعيني ١/ ٤١٢، وشرح التصريح ١/ ١٢٩ وهو بلا نسبة في الأشموني ١/ ١٤٥ والخصائص ٣/ ٣٨.

(٢٥٢٧) **مصادره**: الشاهد للأعشي في ديوانه ص ٧٧ وسيبويه والشنتمري ٢/ ٢٩٨ والأصول ٢/ ٣٢٧ والحجة لأبي علي ١/ ٥٤ والسيرافي ٥/ ٤٤٧.

(٢٥٢٨) **مصادره**: الشاهد لمحمد بن عيسى بن طلحة أو مهلهل بن مالك الكناني في: العيني ٢/ ١٤٦ وهو بلا نسبة في: شرح ابن عقيل ١/ ٢٧٥ وشرح

شذور الذهب وص ٢٠٠ والأشموني ١/٢٥٥ والخزانة ٢/١٤٤، ١٤٧ والدرر ١/٩٩ والهمع ١/١٢٦.

(٢٥٢٩) **مصادره**: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٢/١٧٩ والسيوطي ٢٤٩ وأمالي المرتضى ١/٦٨، ٢/٥٢٥ والمرزوقي ١٦٢٢ والعيني ٢/٥١٣، ٣/٢٧٣ وهو للحزين بن سليمان الكناني في الأغاني ١٦/٥٦٧٠، ٥٦٧٨ والمؤتلف والمختلف ١٢٢. والأبيات عدا البيت الشاهد لكثير بن كثير السهمي ص ٢٥٥. وهو بلا نسبة في الشعر والشعراء ١/٦٥ والأشموني ٢/٦٦، ٢١٣ والكامل ١/٢٧٢ وعيون الأخبار ١/٢٩٤، ٢/١٩٦.

(٢٥٣٠) **مصادره**: الشاهد لطريف العنبري في سيبويه والشنتمري ٢/٢١٥، واللسان (ضرب) ٢/٣٦ (عرف) ١١/١٤١ ومعاهد التنصيص ١/٧١ والأصمعيات ص ١٢٧ والمخصص ٢/١٦٢، ٣/١٣٢، ١٤/١٣٢ والاقتضاب ٤٦٤ والجمهرة ١/٣٢١، ٢/٣٨١، ٣/١٢٠ وشرح شواهد الشافية ص ٣٧٠.

(٢٥٣١) **مصادره**: الشاهد لعمر بن أبي ربيعة في سيبويه ١/١٢ وليس في ديوانه وهو للمرار الفقعسي في ديوانه ص ١٧٥ والشنتمري ١/١٢ والخزانة ٤/٢٨٧، ٢٨٩ وليس في كلام العرب ص ٤٧ والسيوطي ٢٤٤ والدرر ٢/١٠٧، ٢٤٠ وأمالي ابن الشجري ٢/١٣٩، ٢٤٤ وهو بلا نسبة في سيبويه ١/٤٥٩، والانتصار ص ٣١ واللسان (طول) ١٣/٤٣٧ والهمع ٢/٨٣، ٢٢٤ والموشح ١٥٢ والمقتضب ١/٨٤ والضرورة للقزاز ص ١٥٧ والانصاف ص ٨٥ والموشح ١٥٢، والخصائص ١/١٤٣، ٢٥٧ والصبان على الأشموني ٢/٤٦ والمحتسب ١/٩٦ والسيرافي ٤/١٣ وشرح المفصل ٧/١١٦ والمنصف ١/١٩١، ٢/٦٩ والأصول ٢/١٩٦.

(٢٥٣٢) **مصادره**: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ١٥٢ وسيبويه والشنتمري ٢/٤٢١ والاقتضاب ٢٢٠ والعيني ٤/٥٨٢ وشرح شواهد

الشافية ٤٩٣ والمفصل ٣٩١/٢ واللسان (ظلم) ٢٧٠/١٥ والسمط ٤٦٧ وبلا نسبة في الأشموني ٣٣١/٤.

(٢٥٣٣) **مصادره**: الشاهد لأبي خراش الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١٢٢٠/٣. ورواية الشاهد فيه:

فتقعد أو ترضى مكاني خليفة   وكاد خراش يوم ذلك ييتم

وقال أبو سعيد السكري: وسمعت من ينشد:

وكيدت ضباع ....

....

والشاهد لأبي خراش الهذلي في: حماسة البحتري ص ٤٩ واللسان (كيد) ٣٨٧/٤، (زيل) ٣٣٧/١٣ وبلا نسبة في التكملة ص ٣٣٩ وشرح المفصل ٧٢/١٠ والمنصف ٢٥٢/١.

(٢٥٣٤) **مصادره**: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٢٠٧/٢ وسيبويه والشنتمري ٢٣٨/١ والتكملة ١٠٩ والقيسي ١٠٥ و والمخصص ٨٢/١٦ واللسان (كون) ٢٥٠/١٧ وابن السيرافي ص ٣٤٩.

(٢٥٣٥) **مصادره**: الشاهد لطرفة بن العبد في ديوانه ص ٧٥ والدرر ١٨١/١ والخزانة ١٦٢/٣ والسمط ٣١٩ واللسان (هدى) ٢٣٣/٢٠ وبلا نسبة في الهمع ٢١٢/١ ومجالس ثعلب ٢٣٨ وشواهد التوضيح ١٨٤ وأمالي ابن الشجري ٢٦٢/٢.

(٢٥٣٦) **مصادره**: الشاهد للبيد بن ربيعة في ديوانه ص ٣١٧ والخزانة ١٥٧/٤ والمعاني الكبير ٨١٦ والحيوان ١٨٩/٦ والمخصص ٦٩/١٤ والجواليقي ٣٧٧ والاقتضاب ٤٥٦.

(٢٥٣٧) **مصادره**: الشاهد للبيد بن ربيعة في ديوانه ص ٣١١ وسيبويه والشنتمري ٢٠٢/١ والدرر ١٧٨/١ والمقتضب ١٠٢/٣، ٣٤١/٤ وأمالي ابن

الشجري ١/١١٠، ٢/٢٥٢ ومقاييس اللغة ١/٢٩، ٢/١١٢ واللسان (أمم) ١٤/٢٩١، (كلا) ٢٠/٩٣، (ولى) ٢٠/٢٩١ وبلا نسبة في الايضاح ١٨٧ واللسان (فرح) ٣/١٦٦ وشرح شذور الذهب ١٦١.

(٢٥٣٨) **مصادره**: الشاهد للكروس بن الحصين في العيني ٤/٣٢ وبلا نسبة في الأشموني ٣/٣٥.

(٢٥٣٩) **مصادره**: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٦٣٨ وسيبويه والشنتمري ١/٣٧٠ والخزانة ٢/٥١ والدرر ١/١٩٤ واللسان (لضم) ١٤/٣١٨ (بلد) ٤/٦٣ والسيوطي ٧٨ وشروح سقط الزند ١٩٥٣ وبلا نسبة في المقتضب ٤/٤٠٩ والهمع ١/١٩٩ والأشموني ٢/١٥٦ والأصول ١/٢٢٢.

(٢٥٤٠) **مصادره**: الشاهد للبيد بن ربيعة في ديوانه ص ٣١٣ وشرح شواهد الشافية ٤١٥ والمرزوقي ٧٧٢ والخصائص ١/٧٤، والبحر ٢/٤٦٨، ٣/٥٠٤، ٧/٤٦١ والجمهرة ١/٦٠٢ ومجالس ثعلب ص ٦٣، ٤٣٦، ٤٣٧ وبلا نسبة في الخصائص ٢/٣١٧، ٣٤١.

(٢٥٤١) **مصادره**: الشاهد للبيد في ديوانه ص ٣١٤ والعيني ٤/١٢٥ والخزانة ٤/٣٩٦ والمعاني الكبير ١/٤٥٢ واللسان (عتق) ١٢/١٠٧ (دكن) ١٧/١٣.

(٢٥٤٢) **مصادره**: الشاهد لذي الرمة في شرح شواهد الشافية ص ٣٨١، والمنصف ٢/٥ وهو لأبي الغمر الكلابي في العيني ٤/٥٧٨ وشرح التصريح ٢/٣٨٣ وبلا نسبة في المفصل ٢١٣ وابن عقيل ٣/٢٦٠ والأشموني ٤/٣٢٨ واللسان (نوم) ١٦/٧٦.

(٢٥٤٣) **مصادره**: الشاهد للبيد بن ربيعة في ديوانه ص ٣٠٨ وسيبويه والشنتمري ١/٤٥٦ والدرر ١/١٣٧ والخزانة ٤/١٣ ومجموعة المعاني ص ٨٢ والعيني ٢/٤٠٥ والسيوطي ٢٨٠. وهو بلا نسبة في الهمع ١/١٥٤ واعراب القرآن

٤٥١ وشرح شذور الذهب ٣٦٥ والأشموني ٢/ ٣٠ ورواية الشاهد في الديوان والسيوطي:

صــادفن منهــا غــرة فـأحبنهــا أن المنايا ....

(٢٥٤٤) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٦٣٦ وبلا نسبة في الدرر ١/ ١٤٣ والهمع ١/ ١٦١ والعيني ٢/ ٤٩٣ وابن عقيل ١/ ٤١٥ والأشموني ٢/ ٥٧ ومعاني القرآن ٢/ ١٠١.

(٢٥٤٥) مصادره: الشاهد للفرزدق في سيبويه والشنتمري ١/ ١٨ وشرح التصريح ١/ ٢٩٣ والعيني ٢/ ٥٢٢ وبلا نسبة في ابن السيرافي ٣٠٢ والأشموني ٢/ ٧٠.

(٢٥٤٦) مصادره: الشاهد لكثير عزّة في ديوانه ص ١٤٣ والدرر ٢/ ١٤٦، والعيني ٣/ ٣ والخزانة ٢/ ٣٨٢ وشرح التصريح ١/ ٣١٨ وشرح المفصل ١/ ٨ وهو بلا نسبة في شرح شواهد الشافية ٤٢١ والانصاف ص ٥٩ والأشموني ٢/ ١٠١، والايضاح ص ٦٦ والهمع ٢/ ١١١.

(٢٥٤٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المغني ٢/ ٦٥ والسيوطي ٢٨٢، ٢٩٨.

(٢٥٤٨) مصادره: الشاهد لمجنون ليلى في ديوانه ص ٢٥٠ والدرر ١/ ١٤٣، ١٩٥ والعيني ٢/ ٤٨١ وشرح التصريح ١/ ٢٨٢ وبلا نسبة في الهمع ١/ ١٦١، ٢٣٠ وابن عقيل ١/ ٤١٦ وبسط سامع المسامر ص ٨٥ والأشموني ٢/ ٥٧. ورواية الشاهد في العيني والأشموني: فما زاد إلا ضعف ما بي...

(٢٥٤٩) مصادره: الشاهد للبيد بن ربيعة في ديوانه ص ٣١٣ والخزانة ٣/ ٦٢٢. واللسان (جوب) ١/ ٢٧٨.

(٢٥٥٠) مصادره: الشاهد لمجنون ليلى في ديوانه ص ٢٥٤ وشرح التصريح ١/ ١١٢ والعيني ١/ ٣٧٤ واللسان (دوم) ١٥/ ١٠٣.

(٢٥٥١) **مصادره**: الشاهد للراعي النميري في: سيبويه والشنتمري ٣١/٢، وابن السيرافي ٦٦٥ والمخصص ٤٩/١٧ واللسان (كوف) ٢٢٢/١١ وبلا نسبة في المقتضب ٢٣٧/١، ٤٠/٤ وشرح المفصل ٢٩/٦ والمخصص ٢٩٦/٣.

(٢٥٥٢) **مصادره**: الشاهد للأحوص الانصاري في ديوانه ص ١٩١ وسيبويه والشنتمري ٢٠٦/١ وهو لعبد الرحمن بن حسان في ديوانه ص ٥٢ وأمالي ابن الشجري ٢٥٤/٢ وابن السيرافي ٢١٩ والكوفي ١٥٢ أ وبلا نسبة في الأصول ١٤٦/١ والمقتضب ٣٤٣/٤ والمخصص ٥٤/١٣.

(٢٥٥٣) **مصادره**: الشاهد لمجنون ليلى في ديوانه ص ٢٥١، ٢٥٢ وتزيين الأسواق ص ٦٠ والزهرة ٢٢١، ٣٣١ وبسط سامع المسامر ٩٠ والحماسة الشجرية ٥٨٠/٢ وهو لأسماء المرية في شاعرات العرب ص ٦٢ وبلا نسبة في شرح التصريح ١٥٢/١.

(٢٥٥٤) **مصادره**: الشاهد للبيد في ديوانه ص ٣٠٩ والعيني ١٨١/٣، واللسان (جمن) ٢٤٤/١٦.

(٢٥٥٥) **مصادره**: الشاهد للبيد بن ربيعة في ديوانه ص ٢٩٨ والانصاف ٣٢٢ والاقتضاب ص ٦١ والمخصص ١٧٣/١٠، ١٦٩/١١ واللسان (أهق) ٢٩٢/١١ (جله) ٣٧٨/١٧ (غلا) ٣٧٠/١٩.

(٢٥٥٦) **مصادره**: الشاهد للبيد بن ربيعة في ديوانه ص ٣١٥ والخزانة ٤٨٣/١ والمعاني الكبير ٤٥٣/١ واللسان (بكر) ١٤٢/٥ ـ ١٤٣.

(٢٥٥٧) **مصادره**: الشاهد للأخطل في ديوانه ص ٢٣٣ وحماسة البحتري ٢١٢ وشرح المفصل ٩٠/١٠، ٩٧ والخصائص ١٤٥/٣ وهو للفرزدق في المقتضب ١٢٢/١ والمخصص ٢١/١٤ وبلا نسبة في المنصف ٣٠٦/١ والاغفال ٧٢٨/٢.

(٢٥٥٨) **مصادره**: الشاهد لعمرة الخثعمية في: شاعرات العرب ص ١٠٦، والمرزوقي ١٠٨٢ واللسان (أبى) ١٨/ ١٠ وأنيس الجلساء ص ١٦٧ وهو بلا نسبة في الأصول ١/ ٢٧٠ وشرح المفصل ١٢/٢ والمرزوقي ص ٤٤ ونوادر أبي زيد ص ١١٥.

(٢٥٥٩) **مصادره**: الشاهد للمتلمس في ديوانه ص ٣٠ والمقتضب ٩٣/٢، والخزانة ٢١٥/٤ والعيني ٥٦٨/٤ ومختارات ابن الشجري ٢٩/١ والأصمعيات ص ٢٤٥ وهو بلا نسبة في المنصف ٥٨/١ والأشموني ٢٧٦/٤ والخصائص ١٨٢/٢.

(٢٥٦٠) **مصادره**: الشاهد للنمر بن تولب في ديوانه ص ١٠٦ والعيني ٥٧٤/١ والحيوان ٢٢/١.

(٢٥٦١) **مصادره**: الشاهد لنافع بن سعد الطائي في الانصاف ص ١٢٢، والمرزوقي ١١٦٢.

(٢٥٦٢) **مصادره**: الشاهد للعوام بن شوذب الشيباني في العيني ٤٦٧/٤ والعقد ١٩٥/٥ والمعاني الكبير ٩٢٧ والوحشيات ٢٣٠ واللسان (زنم) ١٦٩/١٥ ومعجم الشعراء ص ٣٠٠ وهو لجرير في السيوطي ٢٢٧ وهو لجرير أو البعيث في حماسة البحتري ٢٦١ وهو للمغيرة بن طارق اليربوعي في أمالي اليزيدي ص ٦٦، وبلا نسبة في الأشموني ٤١/٤.

(٢٥٦٣) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٨٨/٢ والهمع ١٣٦/٢.

(٢٥٦٤) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٦١/٢ والهمع ١٢٥/٢، والعيني ١٠٧/٤ وشرح التصريح ١٣٠/٢ والأشموني ٨٢/٣.

(٢٥٦٥) **مصادره**: الشاهد للأحوص في ديوانه ص ١٩٧ والخزانة ١٣/٢.

(٢٥٦٦) **مصادره**: الشاهد لعمرو بن يربوع في: نوادر أبي زيد ص ١٤٦، والسمط ٧٠٣ وهو بلا نسبة في الايضاح ٢٥٥ والحيوان ١٨٦/١ والخصائص ١٩/٢ والجمهرة ١٥٢/٣ وشرح المفصل ٣٤/٨، ١٠١/٩.

(٢٥٦٧) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في العيني ١/٤٥٣ ولم أجده في مصدر آخر.

(٢٥٦٨) **مصادره**: الشاهد لعلي بن أبي طالب في ديوانه ص ٥٥ والعقد ٥/٢٨٣ والدرر ٢/١٢١ والهمع ٢/٩١ وشرح التصريح ٢/٨٩ والعيني ٣/٦٤٩ وجامع الشواهد ١/١٠٧ وبلا نسبة في الأشموني ٣/٢٠.

(٢٥٦٩) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في العيني ٣/٤٢٣ والأشموني ٢/٢٦١ وابن عقيل ٢/١٥٩.

(٢٥٧٠) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في: شرح التصريح ١/٢٣٥ وشرح شذور الذهب ٢٨٦ والعيني ٢/٣٠٦ والأشموني ١/٢٩٤.

(٢٥٧١) **مصادره**: البيتان لجرير في ديوانه ص ٢٢١ وسيبويه والشنتمري ١/٣٤٣ والأول وحده في نوادر أبي زيد ص ٣١ وشرح التصريح ٢/١٩٠ والعيني ٤/٢٨٢ والخزانة ١/٣٨٩ وأمالي ابن الشجري ١/١٢٦. وهو بلا نسبة في الأشموني ٣/١٨٤ وأمالي ابن الشجري ٢/٨٩ والانصاف ١٩٥ وأسرار العربية ٢٤٠. وقال العيني: «وقد روي هذا البيت:

ألا أضحت حبالكم رماحا وما عهدي بعهدك يا أماما

فيكون أماما منادى مرخما ولا يكون في البيت حينئذ شاهد على هذه الرواية».

(٢٥٧٢) **مصادره**: البيتان لرجل من كلب في المقصور والممدود للقالي ص ٢٠٠ والمقتضب ١/٢٣٠ ونوادر أبي زيد ١٦٦ وشرح شواهد الشافية ١٧٧، وأمالي ابن الشجري ٢/٦٦ والمنصف ١/٦٠ واللسان (سما) ١٩/١٢٧ والأصول ٢/٦٠٨ والمخصص ١٥/١٧٨ وابن ولاد ص ٥٥ والتنبيهات ٣٣٩.

(٢٥٧٣) **مصادره**: الشاهد للنمر بن تولب في ديوانه ص ١٠١ والعيني ١/٥٧٥ وشرح التصريح ٢/٢٥٢ والاقتضاب ٣٦٣ والمعاني الكبير ١٢٦٤.

(٢٥٧٤) **مصادره**: الشاهد للأسود بن يعفر في ديوانه ص ٦٠ والخزانة ٢/٣٤.

(٢٥٧٥) **مصادره**: الشاهد لحاتم الطائي في ديوانه ص ٢٢ وسيبويه والشنتمري ٢/٢٤٠ والمفصل ص ١٥٠ وشرح المفصل ١٥٨/٧ والسيوطي ٣٢١ ونوادر أبي زيد ١١٠ وبلا نسبة في اللسان (حلم) ١٥/٣٥.

(٢٥٧٦) **مصادره**: الشاهد لزياد الأعجم في سيبويه والشنتمري ١/٤٢٨، وشرح التصريح ٢/٢٣٧ واللسان (غمز) ٧/٢٥٦ وأمالي ابن الشجري ٢/٣١٩، والعيني ٤/٣٨٥ والمقتضب ٢/٢٩ والسيوطي ٧٤. وبلا نسبة في الانتصار ١٧١، والمقرب ١/٢٦٣ والأشموني ٣/٢٩٥ وشرح شذور الذهب ٢٩٩ وابن عقيل ٣/٧٧ والايضاح ٣١٥ وشرح المفصل ١٥/٥ والصحاح ٢/٨٨٦ والمحكم ١/١٦ والمرتجل ٢٥٩. وقال ابن منظور في اللسان: «قال ابن بري هكذا ذكر سيبويه هذا البيت بنصب «تستقيم» بأو. قال: وهو في شعره تستقيم بالرفع والأبيات كلها ثلاثة لاغير وهي:

ألم تـر أنني وتـرت قـوسي ... لأبقـع من كـلاب بني تميـم
عـدى فـرميتـه بسهـام مـوت ... تـرد عـوادي الحمـق اللئيم
وكنت إذا غمـزت قنـاة قـوم ... كسـرت كعـوبهـا أو تستقيـم

قال: والحجة لسيبويه في هذا أنه سمع من العرب من ينشد هذا البيت بالنصب فكان انشاده حجة».

(٢٥٧٧) **مصادره**: الشاهد لرجل من بكر بن وائل في: نوادر أبي زيد ص ٧ والسيوطي ٢١٦ وبلا نسبة في أمالي ابن الشجري ٢/٢٢٦.

(٢٥٧٨) **مصادره**: الشاهد لحاتم الطائي في ديوانه ص ٢٢ وسيبويه والشنتمري ١/١٨٤، ٤٦٤ والمرتجل ١٩٨ ومختارات ابن الشجري ١/١٣ واللسان (عور) ٦/٢٩٤ وشروح سقط الزند ٦١٩ وشرح المفصل ٢/٥٤ والعيني ٣/٧٥ وشرح التصريح ١/٣٩٢ والسيوطي ٣٢٢ ونوادر أبي زيد ١١٠

والسيرافي ٢/١٠٩ والكامل ١/١٧١ والأصول ١/١٥٧ وبلا نسبة في معاني القران ٢/٥ والمقتضب ٦/٣٤٨ والاقتضاب ١٠٩ وأسرار العربية ١٨٧.

(٢٥٧٩) **مصادره**: الشاهد لحميد بن ثور في ديوانه ص ١٤ والتكملة ص ١٩٩ والقيسي ١٦٧ ظ واللسان (صرد) ٤/٢٣٦ (لهج) ١٦/٣٠.

(٢٥٨٠) **مصادره**: الشاهد لعبدة بن الطبيب في ديوانه ص ٨٨ وسيبويه والشنتمري ١/٧٧ والأغاني ١٤/٤٩٥٦، ٢٣/٨١٨١ والمرزوقي ٧٩٢ وأمالي المرتضى ١/١١٤ والأصول ٢/٤٠ وشرح المفصل ٣/٦٥ والشعر والشعراء ٢/٧٢٨ وعيون الأخيار ١/٢٨٧ وشرح المضنون به ص ٣٣٨ وبهجة المجالس ١/٥١٢ وديوان المعاني ٢/١٧٥ وهو لمرداس بن عبدة بن منبه في الأغاني ١٤/٤٩٦٤.

(٢٥٨١) **مصادره**: الشاهد للمتلمس في ديوانه ص ٣٩ والخزانة ٤/٢١٤، ومختارات ابن الشجري ١/٢٩ والأصمعيات ٢٤٦.

(٢٥٨٢) **مصادره**: الشاهد لأوس بن حجر في ديوانه ص ١١١ وشرح شواهد الشافية ١١٦ والخزانة ٢/٢٣٢ واللسان (نطس) ٨/١١٧ والاغفال ٢/٨١٣ وبلا نسبة في شرح المفصل ٣/٢٥ وتهذيب الألفاظ ٥٤١ والفاخر ٩٣ والخصائص ٢/٤٥٣.

(٢٥٨٣) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في: الدرر ٢/١٣٦ والهمع ٢/١٠١ والعيني ٣/٦١٨ وشرح التصريح ٢/٧١ والأشموني ٢/٣٠٣.

(٢٥٨٤) **مصادره**: الشاهد للنابغة الذبياني في ديوانه ص ١٠٥ والدرر ٢/٢٠٥ والهمع ٢/١٥٠.

(٢٥٨٥) **مصادره**: الشاهد لحميد بن ثور في سيبويه والشنتمري ١/١٢٠، والاقتضاب ص ١٠٢ واعراب القران ٨٤٨، ٧٩٢ وابن السيرافي ٢٤٨ والكامل ١/١١٨. وهو للطماح بن عامر العقيلي في فرحة الأديب ٢٦ أ وبلا نسبة في: المقتضب ٢/١٢١ والمخصص ٤/٣٥ والمحتسب ٢/٢٢٦

والاغفال ٢/٧٠٨ والأغاني ٨/٢٩٢١. واللسان (لحس) ٨/٨٩ (علق) ١٢/١٣٤ والمفصل ١٢٢ وشرح المفصل ٦/١٠٩ والخصائص ٢/٢٠٨.
والجيم ٢/٢٥٩ ونسبه صاحب التاج للطماح بن عامر العقيلي.

(٢٥٨٦) **مصادره**: الشاهد للمرقش الأصغر في الانصاف ص ٦٢ وشرح المفضليات ص ٤٩٩ والشعر والشعراء ص ٢١٤.

(٢٥٨٧) **مصادره**: الشاهد لدرنا بنت عبعبة في: سيبويه والشنتمري ١/٩٢ والمفصل ص ٤٩ وهو لدرنا بنت سيار بن صبره في ابن السيرافي ١٥٩ وفرحة الأديب ١١ ب. وهو لدرنا أو عمرة الخثعمية في الدرر ٢/٦٦ والانصاف ص ٢٢٦ واللسان (أبى) ١٨/١٠ وهو لعمرة الخثعمية في المرزوقي ١٠٨٣ وشرح الأبيات المشكلة ص ٦٦ والعيني ٣/٤٧٢ وبلا نسبة في نوادر أبي زيد ١١٥ والضرورة للقزاز ص ٧٥ والخصائص ٢/٤٠٥ والصناعتين ص ١٧١ والهمع ٢/٥٢.

(٢٥٨٨) **مصادره**: الشاهد لحسان بن ثابت في ديوانه ص ٣٠١ وسيبويه والشنتمري ٢/١٨١ والسيوطي ص ٩٠ والخزانة ٣/٤٣٠ والعيني ٤/٥٢٧ والكامل ١/٣٥٣ والأشموني ٤/١٢١ والمخصص ٧/١٤٣ والمحتسب ١/١٨٧ وبلا نسبة في التكملة ص ٢٠٤ والقيسي ١٦٩ و والخصائص ٢/٢٠٦ والمقتضب ٢/١٨٨.

(٢٥٨٩) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٥٠ والهمع ٢/٤٣.

(٢٥٩٠) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في التكملة ص ٣٩ والمنصف ٢/١٤٨، واللسان (برغز) ٧/١٧٥ (اطم) ١٤/٢٨٥ والخزانة ٣/٣٥٢ وشرح المفصل ٥/٨٤ والدرر ١/١٣ والهمع ١/٣٩ والمخصص ٨/٣٨ والاغفال ١/٢١٣.

(٢٥٩١) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الانصاف ٢١٣ واللسان (ليق) ١٢/٢١٠ والأشباه والنظائر ١/٢٣ وأمالي ابن الشجري ٢/٧٢ ومعاني القرآن ٢/٢٧، ١١٨، ٣/٢٦٠ والخصائص ٣/٩٠، ١٣٣.

(٢٥٩٢) مصادره: الشاهد للحصين بن حمام المري في الخزانة ٣٥٢/٣، والشعر والشعراء ٦٤٨/٢ وديوان المعاني ١١٥/١ والمرزوقي ١٩٨ وهو في السيرة ١٠٧/٣ لخالد بن الأعلم وبلا نسبة في شرح شواهد الشافية ص ١١٤، وأمالي ابن الشجري ٣٤/٢، ١٨٧ واللسان (برز) ١٧٥/٧ (دمى) ٢٩٤/١٨، والمنصف ١٤٨/٢.

(٢٥٩٣) مصادره: الشاهد لعروة بن الورد في ديوانه ص ١٥ والأغاني ٢٣٩٥/٦، ٢٤٠٣ وشرح التصريح ٩٠/٢ والعيني ٦٥٠/٣ والكامل ٧٨/١، والمرزوقي ٤٢٤ والأصمعيات ص ٤٦ وهو لحاتم الطائي في الدرر ٤٢/٢ وله أو لعروة في الخزانة ١٩٤/٤. وهو بلا نسبة في الهمع ٣٨/٢ والأشموني ٢٠/٣ وابن عقيل ٢٢٦/٢، ورواية الشاهد في ديوان عروة والكامل وابن عقيل: وأن يستغن يوما فأجدر.

(٢٥٩٤) مصادره: الشاهد للنابغة الجعدي في ديوانه ص ١٣٦ والخزانة ٣/٤ واللسان (زعم) ١٥٧/١٥.

(٢٥٩٥) مصادره: الشاهد للنمر بن تولب في ديوانه ص ١٠٣ والانتصار ص ٧٠ والشنتمري ١٣٥/١ واللسان (سلسم) ١٧٨/١٥ والعيني ٥٧٥/١ وأضداد أبي حاتم ص ١٢٦ وأضداد ابن السكيت ١٦٨ وبلا نسبة في الخزانة ٤٣٥/٤.

(٢٥٩٦) مصادره: الشاهد لحميد بن ثور في ديوانه ص ١٣٣ وشرح شواهد الشافيه ص ٢٢٣ والخزانة ٣٩٠/٢ وبلا نسبة في أساس البلاغة (ذرى) والمنصف ١٠/١، ١١ وشرح المفصل ٩٣/٣، ٨٤/٩ واللسان (انن) ٨٠/١٦ والمقرب ٢٤٦/١ والاغفال ٩٥٧/٢ والمرتجل ٣٧٧.

(٢٥٩٧) مصادره: الشاهد للشمردل بن شريك اليربوعي في: ابن السيرافي ص ٥٣٩ وبلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٤٧٤/١ والعيني ٢٢٢/٢ واللسان (سنا) ١٢٨/١٩ والأشموني ٢٧٥/١.

(٢٥٩٨) مصادره: الشاهد لكثير عزة في ديوانه ص ٣٦٣ والدرر ٢/١٧٠، والمقصور والممدود للقالي ص ٩٩ والخزانة ٤/١٣٦ وشرح المضنون ٢٤٢ والفاضل ٢٦ ومعجم ما استعجم ص ٢٣٠ والمرزوقي ١٢٨٨ واللسان (بدا) ١٨/٧٣ وهو لجميل بثينة في ديوانه ص ٢٠٠ والسيوطي ١٥٨ وديوان المعاني ١/٢٦٠ وبلا نسبة في ابن ولاد ص ١٤ والتصحيف والتحريف ٣٥٦ والهمع ٢/١٣١ والمخصص ١٣/٢٣٩. والأشباه والنظائر للخالديين ١/١٢.

(٢٥٩٩) مصادره: الشاهد للمتلمس في ديوانه ص ٣٤ ومختارات ابن الشجري ١/٢٩ والمؤتلف والمختلف ص ٩٥ والحيوان ٤/٢٦٣ والوحشيات ص ١١٢ وبلا نسبة في الأشموني ١/٧٩ ومعاني القرآن ٢/١٨٤.

(٢٦٠٠) مصادره: الشاهد ليزيد بن عمرو بن الصعق في: سيبويه والشنتمري ١/٤٦٠ والشعر والشعراء ٢/٦٣٦ وابن السيرافي ٥٧٤ والاقتضاب ص ٤٨ والكامل ١/١٠٠ والخزانه ٣/١٣٨ وهو بلا نسبة في المفصل ص ٤٩ والتنبيهات ص ٣٠٩، والسيوطي ٢٨٣ والدرر ٢/٦٣ والهمع ٢/٥١.

(٢٦٠١) مصادرهما: البيتان للشماخ في ديوانه ص ٣٠٧ ــ ٣٠٨ وسيبويه والشنتمري ١/١٠٢ والعيني ٣/٥٨٧ والمفصل ١١٩ وشرح المفصل ٦/٨٦ والدرر ٢/١٣٢ والهمع ٢/٩٩ والخزانة ٢/١٩٨ وابن السيرافي ص ٦ والثاني منهما بلا نسبة في الأصول ٢/٧٢٩ والأشموني ٣/١١.

(٢٦٠٢) مصادره: هذا الشاهد من الشواهد النحوية التي اختلف الرواة على نسبتها فقد نسبوه لشمير بن الحارث الضبّي ولسهم بن الحارث الغساني ولتأبط شرا ولجذع بن سنان الغساني وللفرزدق. وهو على أية حال بهذه النسب المختلفة أحيانا وبلا نسبة أحيانا أخرى في المصادر التالية:

سيبويه والشنتمري ١/٤٠٢ والحيوان ١/٣٢٨، ٤/٤٨٢، ٦/١٩٧ والأشموني ٤/٩٠ وابن السيرافي ٥٧٢ والدرر ٢/٢٣٧، ٢١٨ والهمع ٢/٢١١، ١٥٧ وشرح التصريح ٢/٢٨٣ واللسان (حسد) ٤/١٢٦ (من)

٣٠٨/١٧ (سـرا) ١٩/١٠٠، ١٠٣ والمقتضب ٢/٣٠٧ والخصـائص ١/١٢٩ ونوادر أبي زيد ص ١٢٣ والخزانة ٣/٢ ـ ٧ وشرح شواهد الشافيه ص ٢٩٥ والموشح ١٥٤ والعيني ٤/٤٩٨ والمفصل ص ٧٠ وابن عقيل ٣/١٣٩ وشرح شواهد الكشاف ص ٢٦٠ والضرورة للقزاز ١٦٨ واللسا (أنس) ٧/٣٠٨.

(٢٦٠٣) **مصادره**: الشاهد للأعشي في ديوانه ص ١٩٧ والأصول ٢/٨٩، واللسان (برر) ٥/١١٨ (عدن) ١٧/١٧٥ والخزانة ١/٢٧ وهـو بلا نسبة في المقتضب ٣/٣٣٣ والضرورة للقزاز ص ١٤٠.

(٢٦٠٤) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في السيوطي ٢٢١ وشرح التصريح ٢/٢٥٦ والعيني ٤/٤٦٩ والأشموني ٤/٣٨.

(٢٦٠٥) **مصادره**: الشاهد للنابغه الجعدي في ديوانه ص ١٣٤ والشنتمري ٢/٢٨ واللسان (عرم) ١٥/٢٩٠ والكـامل ٢/١٧٦ والخـزانة ٤/٤ والسمط ص ١٨ وهو لأمية بن أبي الصلت في ديوانه ص ٥٩ والسيرة ١/٢٦ والروض الآنف ١/٢٢ وللأعشي في معجم ما استعجم ١١٧٠ وهو بلا نسبة في سيبويه ٢/٢٨ والأصول ٢/٨٠ والانصاف ٢٦٥ وما ينصرف وما لا ينصرف ص ٥٩ والحيوان ٥/٥٤٨، ٦/١٥٣ ومجاز القرآن ٢/١٤٧.

(٢٦٠٦) **مصادره**: الشاهد للخنساء في: ديوانها ص ٨٠ والدرر ١/٦٨ والهمع ١/٨٩.

(٢٦٠٧) **مصادره**: الشاهد للحصين بن حمام المري في سيبويه والشنتمري ١/٤٢٩ وشرح المفضليات ص ١٠٩ والـدرر ٢/٧، ١١ والهمع ٢/١٠، ١٧ والخزانة ٢/٨ والعيني ٤/٤١١ وشرح التصريح ٢/٢٤٤ وبلا نسبة في الأشموني ٣/٢٩٦، والمحتسب ١/٣٢٦.

(٢٦٠٨) **مصادره**: الشاهد لعمرو بن عبد الجن في: العيني ١/٥٠٠ ومعجم الشعراء ٢١٠ والخزانة ٣/٣٤٠ واللسان (نسز) ٧/٦٠ (ابل) ١٣/٦ وبلا نسبة في

المنصف ٣/١٣٤ والاغفال ١/١٠ واللسان (عـزز) ٧/٢٤٦ (عندم) ١٥/٣٢٥، والمخصص ١٣/١٠٥، ١٧/١٣٧.

(٢٦٠٩) **مصادره**: الشاهد لأبي أسيدة الدبيري في العيني ٣/٤٠٣ وشرح التصريح ١/٢٥٤ والدرر ١/١٣٥ والهمع ١/١٥٣ واللسان (يسر) ٧/١٥٩.

(٢٦١٠) **مصادره**: الشاهد لحميد بن ثور في ديوانـه ص ٢٧ والتكملة ص ٩٧ والوحشيات ص ١٩٣ والكامل ٢/٨٥ وديوان المعاني ١/٣٢٦ واللسان (فغر) ٦/٣٦٦ (غنا) ١٩/٣٧٦ والمخصص ١٣/٩، ١٤/١٦ والقيسي ٩٩ ظ. وهو بلا نسبة في معاني القرآن ٢/٢٨٩ والمخصص ١٥/٥٤.

(٢٦١١) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في المرتجل ٢٦٤ والخصائص ١/٣٣٠، ٢/٣٩٣ والانصاف ٢٢٥ واللسان (خطط) ٩/١٥٧.

(٢٦١٢) **مصادره**: الشاهد لقيس بن ساعدة أوعيسى بن قدامة الأسدي أو الحسن بن الحارث في: الأغاني ١٥/٥٥٦٩، ٥٥٧٢، ٥٥٧٤. والمرزوقي ٨٧٥ والخزانة ١/٢٦١ وبلا نسبة في شرح المفصل ١/١١٦.

(٢٦١٣) **مصادره**: الشاهد لكثير عـزّة في ديوانـه ص ٣٦٣ والسيوطي ١٥٨، والمرزوقي ١٢٨٨ والدرر ٢/١٧١ والمغانم المطابة ص ٢٠٥ وشرح المضنون ص ٢٤٢ وهو لجميل بثينة في ديوانه ص ٢٠٠ وديوان المعاني ١/٢٦٠ وبلا نسبة في الهمع ٢/١٣١.

(٢٦١٤) **مصادره**: الشاهد لعمرو بن قميئة البكري في ديوانه ص ١٨٢ وسيبويه والشنتمري ١/٩١ والخزانة ٢/٢٤٧ ومعجم البلدان (ساتيدما) والسيرافي ٢/٧٧ والمفصل ٤٩ وشرح المفصل ٣/٢٠ وهو بلا نسبة في الضرورة للقزاز ص ٧٤ والانتصار ص ٥٢ ومجالس ثعلب ١٥٢ والمقتضب ٤/٣٧٧ واللامات ١٠٨ والأصول ٢/١٨٩، والانصاف ٢٢٦.

(٢٦١٥) **مصادره**: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٧٧٨ والتكملة ص ٥٤، والاقتضاب ٢٨٤ واللسان (كلا) ٢٠/٩٣ وبلا نسبة في الانصاف ص ٢٣٦ وشرح المفصل ١/٥٤.

(٢٦١٦) مصادره: الشاهد للراعي النميري في سيبويه والشنتمري ٢/٤٥، وهو لجرير في ديوانه ص ٢٢٥ وابن السيرافي ٦٤٧ والعيني ٣/٤٣٢. وهو لأحدهما في شرح التصريح ٢/٤٨ وبلا نسبة في ابن عقيل ٢/١٦٤ واللسان (معع) ١٠/٢١٨ والأشموني ٢/٢٦٥ وأمالي ابن الشجري ١/٢٤٥، ٢/٢٥٤.

(٢٦١٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح التصريح ١/٣٩٢ والدر ١/٢٠٣، والهمع ١/٢٤٦ والأشموني ٢/١٨٩.

(٢٦١٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٣٧ والهمع ١/٦١.

(٢٦١٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٢٢ والهمع ٢/٢٨.

(٢٦٢٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: الدرر ١/١٤٠ والهمع ١/١٥٧، والسيوطي ٣٢٧ والعيني ٢/٤٣٨ وشرح شذور الذهب ٣٨٠ والأشموني ٢/٣٦، وشرح التصريح ١/٢٦٣ وجامع الشواهد ١/٨.

(٢٦٢١) مصادره: الشاهد للأعشي في الخزانة ٣/١٣٥ واللسان (سلم) ١٥/١٨٤ وليس في ديوانه. وهو بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/٤٦٠ والكامل ٢/٢٤٧ والتنبيهات ص ٣٠٩ واللسان (أيا) ١٨/٦٧ والدرر ٢/٦٣ والهمع ٢/٥١ والسيوطي ٢٧٤ والمفصل ص ٤٩ والأحاجي النحوية ص ٧٦.

(٢٦٢٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الأشموني ٢/٢٠٢ ولم أجده في مصدر آخر.

(٢٦٢٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٨٢ والهمع ١/١١٢.

(٢٦٢٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: السيوطي ٢٨٤ والعيني ٤/٢٠٠، وشرح التصريح ٢/١٦٢ والأشموني ٣/١٣٢ ومعاهد التنصيص ١/٩٤.

(٢٦٢٥) مصادره: الشاهد لحسان بن ثابت في ديوانه ص ٢٩٨ والانصاف ص ٦٢ وأمالي ابن الشجري ٢/١٤٧ وشرح المفصل ٧/١٢٧ وهو بلا نسبة في أسرار العربية ص ٩٧.

(٢٦٢٦) **مصادره**: الشاهد لحسان بن ثابت في ديوانه ص ٣٢٧ والسيوطي ٢٩٦ والعيني ٢/٤٩٧ وبلا نسبة في ابن عقيل ١/٤٢٠ والأشموني ٢/٥٨.

(٢٦٢٧) **مصادره**: الشاهد للنابغة الذبياني في ديوانه ص ١٧٩ وسيبويه والشنتمري ١/١٣٢ والعيني ٢/٨٧ وابن السيرافي ص ٢٧ والخزانه ٢/٨٧ والدرر ١/٩٠ وبلا نسبة في الهمع ١/١٢١ والأشموني ١/٢٤٢ وشواهد التوضيح ص ٧١.

(٢٦٢٨) **مصادره**: الشاهد لليلى الأخيلية في ديوانها ص ١٠٩ وسيبويه والشنتمري ١/١٣٢ وأمالي القالي ١/٢٨٤ والمرزوقي ١٦٠٩ والسمط ٥٦١ وشرح التصريح ١/١٩٣ ومجموعة المعاني ص ٤١ وأمالي المرتضى ١/٥٨ وأمالي ابن الشجري ٢/٣٤٧ والعيني ٢/٤٧. وهو لحميد بن ثور في ديوانه ص ١٣٠ وهو في الدرر ١/٩١ لليلى الأخيليه وقال: وقيل أنه لحميد وهو بلا نسبة في الهمع ١/١٢١. ورواية الشاهد في ديوانه حميد والمرزوقي والسمط:

لا ظـالمـا أبـدا ولالا مـظلومـا

وقال البكري: «وهذه الرواية هي الرواية الجيدة لوجهين: أحدهما أنها أفادت معنى حسنا لأنه قد يكون ظالما أو مظلوما من غيرهم فيستجير بهم لرد ظلامته أو لاستدفاع مكروه عقوبته فلا بد لهم من اجارته، والوجه الثاني أن قوله: لا تقربَنَّ الدهر، فقد أغنى عن قوله: أبدا، فصار حشوا لا يفيد معنى».

(٢٦٢٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/٩٦ والخزانة ٢/١٨٦، ١٨٧ واللسان (حين) ١٦/٢٩١ (طلع) ١٠/١٠٦ (ها) ٢٠/٣٧٠، والمفصل ص ٤٤ والموشح ص ١٤٩ ومجالس ثعلب ١٥٠ والدرر ٢/٢١٥ والهمع ٢/١٥٧ والكامل ١/٢١٤ والضرورة للقزاز ص ٩٨ ومعاني القرآن ٢/٣٨٦.

(٢٦٣٠) **مصادره**: الشاهد لحاتم الطائي في ديوانه ص ٢٢ والدرر ٢/ ٩٩، والعيني ٤/ ٣٢٨ والسيوطي ٣٢٢ وشرح التصريح ٢/ ٢٠٥ ونوادر أبي زيد ص ١١٠ وبلا نسبه في الهمع ٢/ ٧٨ والأشموني ٣/ ٢١٧.

(٢٦٣١) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في العيني ٣/ ٢١٥ والأشموني ٢/ ١٨٤ وابن عقيل ٢/ ٩٠.

(٢٦٣٢) **مصادره**: الشاهد للعباس بن مرداس في ديوانه ص ١٠٢ والدرر ٢/ ١٢١، ١١٩، ٢٤٠ والعيني ٣/ ٦٥٦ وبلا نسبة في ابن عقيل ٢/ ٢٣١ والأشموني ٣/ ١٩، ٤/ ٣٥٣ والهمع ٢/ ٩٠، ٩١، ٢٢٧ والعيني ٤/ ٥٩٣.

(٢٦٣٣) **مصادره**: الشاهد للمتلمس في ديوانه ص ٢٩ ومختارات ابن الشجري ١/ ٢٩ واللامات ص ١٣٨ والأصمعيات ص ٢٤٥ والكامل ١/ ١٦٤ والوحشيات ١١٢، والخزانة ٤/ ٢١٥ وبلا نسبة في المقتضب ٣/ ٧٧.

(٢٦٣٤) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في العيني ٤/ ٤٣٣ والأشموني ٤/ ٢١، وشرح التصريح ٢/ ٢٥٠.

(٢٦٣٥) **مصادره**: الشاهد لأبي مكعت أخي بني سعد بن مالك في الخزانة ٤/ ٢٩٧ والدرر ١/ ١١٢ وبلا نسبة في الهمع ١/ ١٣٥ وشرح المفضليات ص ٢٦، والسيوطي ٣٠٩ وشرح التصريح ١/ ٢٩٨ وأمالي ابن الشجري ١/ ٣٣٢.

(٢٦٣٦) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في المفصل ص ٢٠٤ وشرح المفصل ١٠/ ٣٣ والأشموني ٤/ ٣٤٠ والمقرب ٢/ ١٧٧ واللسان (نضب) ٢/ ٢٦٢.

(٢٦٣٧) **مصادره**: الشاهد لبشر بن أبي خازم في ديوانه ص ١٩٠ وسيبويه والشنتمري ١/ ٤٢ واللسان (روب) ١/ ٤٢٥ وشرح المفضليات ٣٧٠ وابن السيرافي ٢٠١.

(٢٦٣٨) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في العيني ٤/ ٤٣٤ وشرح التصريح ٢/ ٢٥١ والأشموني ٤/ ٢٥ وشرح شذور الذهب ٣٥١ وابن عقيل ٣/ ١٠٣.

(٢٦٣٩) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في العيني ١/٤٧٠ والأشموني ١/١٧١.

(٢٦٤٠) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٨ والهمع ١/٢٦.

(٢٦٤١) **مصادره**: الشاهد للنمر بن تولب في ديوانه ص ١٠٤ وسيبويه والشنتمري ١/١٣٥ والمعاني الكبير ١٠٥٤ والسيوطي ص ٦٥ والعيني ٤/١٥١، والخزانة ٤/٤٣٤ والشنتمري ١/٤٧١ وبلا نسبة في الانتصار ص ٦٩ والخزانة ٣/٦٣٥ والخصائص ٢/٤٤١ والمنصف ٣/١١٥ والدرر ٢/١٨٤ والضرورة للقزاز ١٢٢.

(٢٦٤٢) **مصادره**: الشاهد لطرفة بن العبد في ملحق ديوانه ص ١٥٩ وسيبويه والشنتمري ١/٤٢٣ والأصول ٢/٧٢٥ والرد على النحاة ١٤٥ والسيرافي ١/٢٥٣، وهو للأعشى في المحتسب ١/١٩٧ واللسان (دلك) ١٢/٣١٠ والخصائص ١/٣٨٩ وليس في ديوانه. وهو بلا نسبة في الضرورة للقزاز ص ١٦١ والأبيات المشكلة ص ١١١ والمقتضب ٢/٢٤.

(٢٦٤٣) **مصادره**: الشاهد لعبيد بن الأبرص في ديوانه ص ١٢٦ والشنتمري ٢/٣٨٧ والقيسي ١٩٥ ظ والاقتضاب ٣١٤ واللسان (حيا) ١٨/٢٣٩ (عيا) ١٩/٣٤٩ والأصول ٢/٥٥١ وشروح سقط الزند ١٠٠٢ وعيون الأخبار ٢/٧٢ وشرح شواهد الشافية ٣٥٦ والحيوان ٣/١٨٩ والمفصل ٢١٨ وثمار القلوب ٤٦٧ وهو لسلامة بن جندل في ملحق ديوانه ص ٢٤٨ ونظام الغريب ص ١٧٢ ولابن مفرغ الحميري في ملحق ديوانه ص ١٤٧ والصحاح (حيا) وبلا نسبة في سيبويه ٢/٣٨٧ والمقتضب ١/١٨٢ والمنصف ٢/١٩١ والتكملة ٣٦٢. وقد جاءت رواية الشاهد في ديوان عبيد كما يلي:

برمت بنو أسد كما برمت ببيضتها الحمامة

(٢٦٤٤) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١٨٣ والهمع ١/٢١٣.

(٢٦٤٥) **مصادره**: الشاهد لقيس بن زهير في مجاز القرآن ١٧٣/٢ والأغاني ٣٩٣٧/١١ والمخصص ٢٢٧/١٣ واللسان (زهدم) ١٧١/١٥ وبلا نسبة في المقتضب ٣٢٦/٤ وأمالي المرتضى ١٤٩/٢ ومعاني القرآن ٣٩٢/٢.

(٢٦٤٦) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في العيني ٥٥٣/٤ والأشموني ٢١٦/٤ والدرر ٢٣٩/٢ والهمع ٢١٧/٢.

(٢٦٤٧) **مصادره**: الشاهد لعمرو بن قميئة البكري في ديوانه ص ١٨٤، وسيبويه والشنتمري ١٤٤/١ والخزانة ٢٤٨/٢ وهو بلا نسبة في الخصائص ٤٢٧/٢ وشرح المفصل ١٢٦/١ وتوجيه أبيات ملغزة ٢٤٧ والمحتسب ١١٦/١.

(٢٦٤٨) **مصادره**: الشاهد لكعب بن مالك الأنصاري في ديوانه ص ٢٧١، والخزانة ١٩٩/١ واللسان (جبر) ١٨٤/٥ والمعرب ١١٤/١ وهو لحسان في البحر المحيط ٣١٨/١ وليس في ديوانه. وهو بلا نسبة في الجامع لأحكام القرآن ٣٨/٢.

(٢٦٤٩) **مصادره**: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٣٣١/٢ وبلا نسبة في المقتضب ٩٠/٤.

(٢٦٥٠) **مصادره**: الشاهد للزبير بن العوام في العيني ٥٧١/١ والسيوطي ٢٨٥.

(٢٦٥١) **مصادره**: الشاهد لعبيد بن الأبرص في ديوانه ص ١٢٢ وسيبويه والشنتمري ٣٠٧/١ والمفصل ص ٢٢ والخزانة ٣٢١/١ وأمالي ابن الشجري ٣٢٠/٢.

(٢٦٥٢) **مصادره**: الشاهد لمهلهل بن ربيعة في سيبويه والشنتمري ٣٣٥/١ وشرح المفصل ٢٢/٢ وهو في: ابن السيرافي ص ٤٥٣ لمهلهل ويروي لشرحبيل بن مالك.

(٢٦٥٣) **مصادره**: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٩٩٨ واللسان (دهم) ١٠٠/١٥ وهو بلا نسبة في المقتضب ٢٢٩/٢.

(٢٦٥٤) **مصادره**: الشاهد للنابغة الذبياني في ديوانه ص ١٢٧ والدرر ٢/٣٩ والهمع ٣١/٢.

(٢٦٥٥) **مصادره**: الشاهد لعنترة العبسي في ديوانه ص ١٥٣ وسيبويه والشنتمري ٣٣٢/١ والسيوطي ١٦٤، ٢٨٢ والأغاني ٣٣٤١/٩ والمحتسب ١٠٩/١ وأمالي ابن الشجري ٩٠/٢، ١٧٠ والدرر ١٦٠/١ والهمع ١٨٤/١.

(٢٦٥٦) **مصادره**: الشاهد لعنترة العبسي في ديوانه ص ١٤٤ والحيوان ٤٢٥/٣ والعيني ٤٨٧/٤ والخزانة ٣١٠/٣ وشرح شذور الذهب ٢٥١ وبلا نسبة في الأصول ٢٥٤/١ والأشموني ٧٠/٤ وشرح المفصل ٥٥/٣، ٢٤/٦.

(٢٦٥٧) **مصادره**: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٣٠٥/٢ والخزانة ٣٥/٤، وبلا نسبة في الأشموني ٢٤٠/١.

(٢٦٥٨) **مصادره**: الشاهد لعنترة العبسي في ديوانه ص ١٤٢ وسيبويه والشنتمري ٣٤٢/١، ٣٠٢/٢ وشرح شواهد الشافية ٢٣٨ والسيوطي ١٦٤ وشرح التصريح ١٨٥/٢ والأغاني ٣٣٤٠/٩ والسيرافي ٤٨٦/٥ والحجة لأبي علي ٧/١ والأصول ٣٣٢/٢.

(٢٦٥٩) **مصادره**: الشاهد ليزيد بن عبد المدان في: ابن السيرافي ص ٦٣٠، وهو بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٨٤/٢ واللسان (قرش) ٢٢٦/٨ (شوه) ٤٠٥/١٧.

(٢٦٦٠) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الخزانة ٥٠٢/٣ ولم أجده في مصدر آخر.

(٢٦٦١) **مصادره**: الشاهد للكميت بن زيد في المفصل ص ٩٠ وشرح المفصل ٣١/٥، ٣٣.

(٢٦٦٢) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٣٧/٢ والهمع ٣٦/٢ والعيني ٣٤١/٣ وابن عقيل ١٣٩/٢ واللسان (ألف) ٣٥٢/١٠ والأشموني ٢٣٤/٢.

(٢٦٦٣) **مصادره**: الشاهد لمهلهل بن ربيعة في سيبويه والشنتمري ٢٢٥/١، ٢٤٨.

(٢٦٦٤) **مصادره**: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ١١٨ والدرر ١/٢٠٣ والهمع ١/٢٤٦.

(٢٦٦٥) **مصادره**: الشاهد لعنترة العبسي في ديوانه ص ١٥٤ والسيوطي ١٦٤ و ٢٦٧ والأغاني ٩/٣٣٤١ والعيني ٤/٣١٨ والخزانة ٣/١٠١ وأمالي ابن الشجري ٢/٦ والأشموني ٣/١٩٨.

(٢٦٦٦) **مصادره**: الشاهد للنابغة الذبياني في ديوانه ص ٢٢٠ والشنتمري ١/٣٤٦ واللسان (خلا) ١٨/٢٦٢ والأصول ١/٢٩٤ والشعر والشعراء ص ٩٥، والإنصاف ١٨٦ والخزانة ١/٢٨٥، ٢/١١٩ وأمالي ابن الشجري ٢/٨٠ وبلا نسبة في سيبويه ١/٣٤٦ وشرح المفصل ٣/٦٨ واللامات ١١١ والتمام ٧٧ والمرزوقي ١٤٨٣ والخصائص ٣/١٠٦ والدرر ١/١٤٨ والهمع ١/١٧٣.

(٢٦٦٧) **مصادره**: الشاهد لزيد الخيل في ديوانه ص ١٠٠ والدرر ٢/٩٥، والسيوطي ٢٦٢ وبلا نسبة في المقتضب ١/٤٤، ٣/٢٩١ والخصائص ٢/٤٦٣ وأمالي ابن الشجري ١/١٠٨، ٢/٣٣٤ والخزانة ٤/٥٠٦ والاغفال ١/٤٢٥ وشرح المفصل ٨/١٥٣ والمفصل ١٧٥ والهمع ٢/٧٧.

(٢٦٦٨) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في شرح التصريح ١/٢٤٩ والعيني ٢/٣٨٦ واللسان (خمن) ١٧/١٢٩.

(٢٦٦٩) **مصادره**: الشاهد لقطري بن الفجاءة في الخزانة ٤/٢٥٨ وشواهد التوضيح ١٤٦ والسيوطي ١٥٠ والدرر ١/١٣٨، ٢/٣٦ والمرزوقي ١٣٦ وشرح التصريح ٢/١٩ والعيني ٣/١٥٠ ٣٠٥ وشعر الخوارج ص ٤٥ وأمالي ابن الشجري ٢/٢٢٩، ٢٥٤ وهو بلا نسبة في: الهمع ١/١٥٦، ٢/٣٦ وابن عقيل ٢/١٣٠ والأشموني ٢/٢٢٦.

(٢٦٧٠) **مصادره**: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٢/٣١٠ والخزانة ٣/٣٠٢ وأمالي ابن الشجري ٢/٢٤، ٦٤ واللسان (روي) ١٩/٣١ والعيني ٤/٤٨٠ وشرح

التصريح ٢٧٢/٢ وهو بلا نسبة في المقتضب ٢/١٧٠ والأحاجي ص ٥٠ وشرح المفصل ٢٣/٦ والأشموني ٦٥/٤ والمفصل ص ١١٠ ورواية الشاهد في الديوان واللسان كما يلي:

فدى لسيوف من تميم وفي بها ردائي ....

(٢٦٧١) مصادره: الشاهد لجرير في شرح شواهد الشافية ١٦٧ والكامل ١٩٩/١ والمفصل ص ٦٤، ١٩٦ والخزانة ٤٦٧/٢ والعيني ٤٠٨/١ وشرح التصريح ١٢٨/١ وبلا نسبة في المقتضب ١٨٥/١ والأشموني ١٣٩/١ وابن عقيل ١١٥/١.

(٢٦٧٢) مصادره: الشاهد لجرير في ملحق ديوانه ص ١٠٣٩ وسيبويه والشنتمري ٢٩٩/٢ وبلا نسبة في المرتجل ص ١٢ واللسان (سوق) ٣٧/١٢ (روي) ٦٨/١٩، والعيني ٣٨/١ وشرح المفصل ٦٧/٣، ٣٦/٤ والسيرافي ٤٧٧/٥ والأصول ٣٢٧/٢.

(٢٦٧٣) مصادره: الشاهد لابن هرمة في ملحق ديوانه ص ٢٤١ والحماسة البصرية ٣٧٦/١ وألف باء ٤٥٧/١ وروضة العقلاء ٢٢٢ والعقد الفريد ٣١٥/٢، وهو لمحمد بن بشير الخارجي في الخزانة ١١٢/٤ والمرزوقي ٨٠٨ وهو في معجم الشعراء ص ٧٥ لأبي البلهاء عمير بن عامر وقال: وقد روى لمحمد بن بشير الخارجي.

(٢٦٧٤) مصادره: الشاهد لحسان بن ثابت في ديوانه ص ٢٩٠ والدرر ١٤٤/١ والسيوطي ١١٤ والأغاني ١٣٤٧/٤ والكامل ١٠٢/٢ وبلا نسبة في الهمع ١٦٧/١ والأشموني ٩٦/٢.

(٢٦٧٥) مصادره: الشاهد لعمر بن أبي ربيعة في ديوانه ص ٣٤٥ وبلا نسبة في شرح شذور الذهب ص ٢٩.

(٢٦٧٦) مصادره: الشاهد لعنترة العبسي في ديوانه ص ١٥٢ والخزانة ٥٤٩/٢ والسيوطي ١٦٤، ٢٥٢.

(٢٦٧٧) مصادره: الشاهد لساعدة بن جوءية الهذلي ٣/١١٢٨ والخزانة ٣/٤٥٣ والـدرر ٢/٧٣ والسيوطي ٥٨، ٢٥٣ واللسـان (أبي) ١٨/٤ (صوى ٢٠٧/١٩ وبلا نسبة في الإيضـاح ١٧٣ والمخصص ١١/١١٥ والهمع ٥٧/٢، والخزانة ٣/٦٣٥.

(٢٦٧٨) مصادره: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ٣٢ والسيوطي ١٣٣، ٢٥١، ٢٥٣ والدرر ٢/٣٥، ٧٤ والهمع ٢/٣٥، ٥٨.

(٢٦٧٩) مصادره: الشاهد في الاقتضاب ص ٤٣٩ وقال: هو للأشعث بن قيس ويروي للمكعبر الأسدي، ويروي للمكعبر الضبّي ويقال أنه لشريح بن أوفي ويقال أنه لعصام بن المقشعر. وهو في معجم الشعراء ص ٢٧٠ وقال: روي لعصام بن المقشعر ولكعب بن مدلج الأسـدي وللأشتـر النخعي ولشداد بن معاوية العبسي والأول أثبت. وهو في مجاز القرآن ٢/١٩٣ واللسان (حمم) ١٥/٤٠ لشريح بن أوفي وهو في حماسة البحتري ص ٣٦ لعدي بن حاتم برواية:

يـذكـرني يـاسين حين طعنتـه　　فهلاتلاياسين...........

وهـو بلا نسبة في المقتضب ١/٢٣٨، ٣/٣٥٦ والبحر ٧/٤٤٦ وحماسة البحتري ١٥٧ واللسان (ندم) ١٦/٥١.

(٢٦٨٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/٧٠ وابن السيرافي ٦٧٠ والإنصاف ١٩٥ واللسان (قرش) ٨/٢٢٦ والمخصص ١٣/٢٣٨، وشرح المفصل ٦/١١.

(٢٦٨١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٩٣ والهمع ١/١٢٢.

(٢٦٨٢) مصادره: الشاهد لقطري بن الفجاءة في: شرح شواهد الشافية ص ٤٩٨ والحماسة الشجرية ١/٢٢١ ومجموعة المعاني ص ٣٧ والكامل ١/٢٢٣، ٢/١٨٢ وشعر الخوارج ص ٤٤ وهو بلا نسبة في المفصل ص ٢٢٩. وقال

البغدادي في شرح شواهد الشافية: «قال الأصبهاني في الأغاني: ذكر المبرد في قصص الخوارج أن الشعر لقطري بن الفجاءة وذكر الهيثم بن عدي وخالد بن خداش أنه لعمرو القنا وذكر وهب بن جرير أنه لحبيب بن أسهم التميمي وذكر أبو مخنف أنه لعبيدة بن هلال اليشكري وقال: المديني هو لصالح بن عبد الله العبشمي».

(٢٦٨٣) مصادره: الشاهد لأبي جندب الهذلي وعن الأصمعي أنه لأبي ذؤيب الهذلي في: شرح أشعار الهذليين ١/٣٦٣ وهو لأبي زنباع الجذامي في الدرر ١/١٧٠ واللسان (شطر) ٦/٧٥ وبلا نسبة في الهمع ١/٢٠١ والمرزوقي ٧٠٥.

(٢٦٨٤) مصادره: الشاهد لنهار بن توسعة اليشكري في سيبويه والشنتمري ١/٣٤٨ والدرر ١/١٢٥ والكامل ٢/١١٦ وشرح المفصل ٢/١٠٤ وهو لعيسى بن عاتك الخطي في شعر الخوارج ص١٣ وبلا نسبة في المفصل ص٤١ والهمع ١/١٤٥.

(٢٦٨٥) مصادره: الشاهد لزياد الأعجم في العيني ٣/٣٤٦ والخزانة ٤/٢٧٨ وبلا نسبة في: ابن عقيل ٢/١٣٣ والأشموني ٢/٢٣١ وأمالي ابن الشجري ٢/٢٣٥ والحيوان ١/٣٦٣.

(٢٦٨٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٥٦ والهمع ١/٨٢ والخزانة ٢/٤٩٩ وأمالي ابن الشجري ٢/٣٠٨.

(٢٦٨٧) مصادره: الشاهد لأبي بكر بن الأسود في الدرر ٢/١١٢ وشرح التصريح ١/٣٩٩، ٢/٩٦ والعيني ٣/٢٢٧، ٤/١٤ وهو بلا نسبة في الهمع ٢/٨٦ والأشموني ٢/٢٠٠، ٣/٣٥.

(٢٦٨٨) مصادره: الشاهد لطرفة بن العبد في ديوانه ص٩٣ والدرر ١/٢٠١ والهمع ١/٢٤١.

(٢٦٨٩) **مصادره**: الشاهد لعنترة العبسي في ديوانه ص ١٥٢ والسيوطي ١٦٤ والمنصف ١٧/٣ والخزانة ١٤٥/٤ وبلا نسبة في الخصائص ٣١٢/٢ والأشموني ٢١٩/٢.

(٢٦٩٠) **مصادره**: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ٩ والدرر ١١/١ والسيوطي ١٣٢ وبلا نسبة في الهمع ٣٧/١ والأشموني ٢٧٤/٣ وهو في العيني ٣٦٨/٤ لامرىء القيس، والصحيح أن صدر البيت ـ حيث موطن الشاهد ـ قد وقع في شعر كثير من الشعراء في الجاهلية وحتى العصر الأموي ولما كان صدر الشاهد قد وقع في شعر امرىء القيس وهو من أقدم الشعراء العرب لذا كان علينا أن نأخذ الشاهد من شعره. وبيت امرىء القيس هو:

تبصر خليل هل ترى من ظعائن   سوالك نقبا بين حزمي شعبعب

وهو له في الديوان ص ٤٣.

(٢٦٩١) **مصادره**: الشاهد لعمرو بن عمار النهدي في سيبويه والشنتمري ٨١/١ والكوفي ١٦٦ أ وهو في: ابن السيرافي ٢٥٦ لعمرو وقال: ويروي: لامرىء القيس.

(٢٦٩٢) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في شرح التصريح ١٤٤/٢ والعيني ١٤٣/٤ والأشموني ١٠٥/٣.

(٢٦٩٣) **مصادره**: الشاهد للجيم بن صعب في: العيني ٣٧٠/٤ والسيوطي ٢٠٣ وشرح التصريح ٢٢٥/٢ والعقد ٣٦٣/٣ واللسان (رقش) ١٩٥/٨ وهو له أو لوسيم بن طارق في اللسان (نصت) ٤٠٤/٢ (حذم) ٨/١٥ وبلا نسبة في: ابن عقيل ٩٢/١ وأمالي ابن الشجري ١١٥/٢ والأشموني ٢٦٨/٣ وشرح شذور الذهب ص ٩٥ والكامل ٢٨٠/١ والخصائص ١٧٨/٢ وما ينصرف وما لا ينصرف ص ٧٥ وشرح المفصل ٦٤/٤ ومعاني القرآن ٢١٥/١، ٩٤/٢ والمرتجل ص ١١٤.

(٢٦٩٤) **مصادره**: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ١١٤ والدرر ١/١١١ والحيوان ٢/١٤٠ والمؤتلف والمختلف ص ١٥٥ والخزانة ٢/٢٣٤ وهو بلا نسبة في الهمع ١/١٣٤.

(٢٦٩٥) **مصادرهما**: البيتان لبعض قضاعة في الدرر ٢/٣٤، والهمع ٢/٣٤ وبلا نسبة في اللسان (من) ١٧/٣١١.

(٢٦٩٦) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في: الدرر ١/١٨٧ والهمع ١/٢١٨، والسيوطي ٢٩٨ وشرح التصريح ٢/٤٢ والعيني ٣/٤١٠ والأشموني ٢/٢٥٦.

(٢٦٩٧) **مصادره**: الشاهد لقطري بن الفجاءة في: شرح ابن عقيل ٢/٨٠ وشعر الخوارج ص ٤٥ والدرر ١/٢٠٠ والهمع ١/٢٤٠ والمرزوقي ١٣٦ وشرح التصريح ١/٣٧٧ والعيني ٣/١٥٠ والخزانة ٤/٢٥٩ وبلا نسبة في الأشموني ٢/١٧٥.

(٢٦٩٨) **مصادره**: الشاهد ليزيد بن الصعق في: الخزانة ١/٢٠٤، ٣/١٣٥ وهو لعبد الله بن يعرب في الدرر ١/١٧٦ والهمع ١/٢١٠ وشرح التصريح ٢/٥٠، والعيني ٣/٤٣٥ وبلا نسبة في ابن عقيل ٢/١٦٦ والمفصل ص ٧٩ وشرح المفصل ٤/٨٨ وشرح شذور الذهب ص ١٠٤ والأشموني ٢/٢٦٩ ومعاني القرآن ٢/٣٢٠، ٣٢١.

(٢٦٩٩) **مصادره**: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٢/٣١٠ وشرح التصريح ٢/٢٩ والخزانة ٣/٣٠٣ والعيني ٣/٣٨٩ وبلا نسبة في الأشموني ٢/٢٤٥.

(٢٧٠٠) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٣٩ والهمع ٢/٣١.

(٢٧٠١) **مصادره**: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٢/٣١١ وسيبويه والشنتمري ١/٤٧٩ والدرر ٢/١٣ والسيوطي ص ٣٢ والخزانة ٣/٦٥٥ ومعاني القرآن ٣/٢٧ وجامع الشواهد ١/١٢ وهو بلا نسبة في الهمع ٢/١٩ والانتصار ص ١٩٤.

(٢٧٠٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/٣٠٣ والمفصل ص ٢٢ وشرح المفصل ٢/٤ واللسان (حنا) ١٨/٢٢٣.

(٢٧٠٣) مصادره: الشاهد للحادرة في اللسان (خمس) ٧/٢٦٨ وبلا نسبة في الدرر ٢/٢١٢ والهمع ٢/١٥٧ والضرورة للقزاز ص ١٩٠ والمخصص ١٧/١١٢، والمقرب ١/٣١٥.

(٢٧٠٤) مصادره: الشاهد لأبي قيس بن الأسلت في ديوانه ص ٨٨ والدرر ١/١٦٨ والهمع ١/١٩٧.

(٢٧٠٥) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٢/٢٩٠ وشرح شواهد الشافية ص ٤٦٤ واللامات ١٤٧ والخزانة ٤/٣٩ والسمط ٧٥٨ وهو لجرير في ملحق ديوانه ص ١٠٣٩ واللسان (انن) ١٦/١٧٦. وهو بلا نسبة في الانصاف ١٢٤ وشرح التصريح ١/١٩٢ والخزانة ٤/٣٦٩.

(٢٧٠٦) مصادره: الشاهد للبيد في ديوانه ص ٢٠١ والقيسي ١١٦ ظ، والمعاني الكبير ٩٠٩ واللسان (هيج) ٣/٢١٨ (شجر) ٦/٦٤ (قصر) ٦/٤٢١ (فأم) ١٥/٣٤٣ وهو بلا نسبة في التكملة ١٢٩ والمخصص ٧/١٤٧، ١٦/٩١.

(٢٧٠٧) مصادره: الشاهد للفرزدق في: الخزانة ٢/١٣٤ والعيني ٢/١٣٥، ١٤٩ وشرح التصريح ١/٢٠٢ والسيوطي ٢٦٢ والتنبيهات ٢٤٢ واللسان (قلد) ٢٠/٦٢ والدرر ١٠١، ٢/٩٢ وهو بلا نسبة في الهمع ١/١٢٧، ٢/٧٧ و، واللسان (قرد) ٤/٣٤٩ وغريب الحديث ٤/٢٣٧ والاقتضاب ٤٠٤ وأساس البلاغة (قرد) والمنصف ٣/٦٧ وأمالي ابن الشجري ١/٢٦٧ ومعاني القرآن ١/١٦٤ والمخصص ١٥/٢٠٩ والأشموني ١/٢٥١ والمقصور والممدود للقالي ص ٤٠٦.

(٢٧٠٨) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٢/٣١١ وهو بلا نسبة في الدرر ١/١٨ والهمع ١/٤٣.

(٢٧٠٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: العيني ١/ ٢٤٧ والدرر ١/ ٣٠ والهمع ١/ ٥٣ والخزانة ٣/ ٥٠٢.

(٢٧١٠) مصادره: الشاهد لعنترة بن شداد في ديوانه ص ١٤٥ والدرر ٢/ ٩١ والسيوطي ١٦٤، ١٨٤ والعيني ٣/ ٣٨٠ والكامل ١/ ٤ والحيوان ٣/ ٣١٢ واللسان (ثرر) ٥/ ١٦٩ وبلا نسبة في الهمع ٢/ ٧٤ والأشموني ٢/ ٢٤٨.

(٢٧١١) مصادره: الشاهد لجابر بن جبير التغلبي في: الشنتمري ١/ ٤٥٠، وشرح المفضليات ٤٢٦ واللسان (بدا) ١/ ٣٠ (مكس) ٨/ ١٠٥ وهو بلا نسبة في سيبويه ١/ ٤٥٠ (انظر السمط ص ٨٤٢).

(٢٧١٢) مصادره: الشاهد لعنترة العبسي في ديوانه ص ١٥٤ وشرح التصريح ٢/ ٦٩ والشعر والشعراء ١/ ٢٥٣ والعيني ٣/ ٥٥١ والأغاني ٩/ ٣٣٤١ وبلا نسبة في الأشموني ٢/ ٢٩٩.

(٢٧١٣) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ١٢٣ وسيبويه والشنتمري ١/ ٢٥ واللسان (صدر) ٦/ ١١٥ والكامل ١/ ٣٢٤ ومعاني القرآن ٢/ ٣٧ والعيني ٣/ ٣٧٨ والسيوطي ٢٩٨ والدرر ٢/ ٥٩ وهو بلا نسبة في الأشباه والنظائر ١/ ١٩٠ والهمع ٢/ ٤٩ والمقتضب ٤/ ١٩٧ والأشموني ٢/ ٢٤٨ والأصول ٢/ ٧٣٢ والخصائص ٢/ ٤١٧.

(٢٧١٤) مصادره: الشاهد لمهلهل بن ربيعة في: الدرر ٢/ ٢٢١ والكامل ٢/ ٦٨ والسيوطي ٢٤٧ والشعر والشعراء ١/ ٢٩٩ واللسان (ابن) ١٦/ ١٤٢، ومعجم البلدان (أبانين) ومعجم ما استعجم ص ٩٦ وعيون الأخبار ٣/ ٩١ وهي في معجم الشعراء ٢٧٥ لعاصم بن النعمان بن مالك. وهو بلا نسبة في الهمع ٢/ ١٥٨.

(٢٧١٥) مصادره: الشاهد لزيد بن عدي بن زيد في الدرر ١/ ٢٤ والهمع ١/ ٥٠.

(٢٧١٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/ ٣٣ والهمع ٢/ ٣٣.

(٢٧١٧) **مصادره**: الشاهد لعصام بن عبيد الزماني في: المرزوقي ١١٢٢ وهو في الخزانة ٣/٣٤٥ لعصام أو لهمام الرقاشي. وهو لهمام في البيان والتبيين ٢/٣١٦، ٣/٣٠٢، ٤/٨٥ وبلا نسبة في المقرب ٢/٤١.

(٢٧١٨) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/٩٧ ولم أثر عليه في مصدر آخر.

(٢٧١٩) **مصادرهما**: البيتان لعبد الرحمن بن جهيم الأسدي في: ابن السيرافي ٣٧٦ والكوفي ٢٠٠ أ والخزانة ١/٣١٥ الأول. عرضاً وهما بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/٢٨٨ واللسان (جرف) ١٠/٣٧٠.

(٢٧٢٠) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الخزانة ٣/٣٢٢.

(٢٧٢١) **مصادره**: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٢/٢١٥ وسيبويه والشنتمري ٢/٨٣، ٢٠٢ والدرر ١/٢٦ واللسان (فوه) ١٧/٤٢٣ والخزانة ٢/٢٦٩، ٣/٣٤٦ وشرح شواهد الشافية ١١٥ وشروح سقط الزند ٧٦٩ وهو بلا نسبة في الهمع ١/٥١ والانصاف ١٩٣ والأشباه والنظائر ١/٩١ والمقتضب ٣/١٥٨.

(٢٧٢٢) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في المغني ١/١٣٥ والسيوطي ١٥٥.

(٢٧٢٣) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٤٨ وشرح التصريح ٢/٣٠ والعيني ٣/٣٩٤.

(٢٧٢٤) **مصادرهما**: البيتان للنابغة الجعدي في ديوانه ص ٢٣٤ والشنتمري ١/٣٦٨ وابن السيرافي ٥٥٣ وهما بلا نسبه في المقتضب ٤/٤١٧ واللسان (عرض) ٩/٤٧ وسيبويه ١/٣٦٨ والثاني منهما بلا نسبة في سر الصناعة ١/٣٠١ واللسان (سب) ١/٤٣٨ (حسر) ٥/٢٦١.

(٢٧٢٥) **مصادره**: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٦٢٢ وسيبويه والشنتمري ٢/١٦٨ والدرر ١/١٤٧ والهمع ١/١٧٢ واللسان (آ) ٢٠/٣١٤ والكامل ٢/٤٩ وأمالي ابن الشجري ١/٣٢١ والأغاني ١٩/٦٧٦١

والمفصل ص ١٤، ١٥، ١٩٥، ومعجم ما استعجم ص ٣٨٨ وشرح شواهد الشافية ص ٣٤٧ والمقتضب ١/١٦٣، وشرح المفصل ١/٩٤، ٩/١١٩. وهو بلا نسبة في الانصاف ص ٢٥٦ والخصائص ٢/٤٥٨.

(٢٧٢٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٤٤ والهمع ٢/٣٩.

(٢٧٢٧) مصادره: الشاهد للحطيئة في ديوانه ص ٣٦ والدرر ٢/٢٠٨، ٢٢٢ واللسان (جدل) ١٣/١١٠ والأغاني ١٢/٤٣٠٦ والسمط ٦٨٨ والبارع ١٢٧ والجمهرة ٣/٥٠٣ والمعاني الكبير ١٠٣٢، ١٠٣٥ وبلا نسبة في الهمع ٢/١٥٦، ١٥٨ والمعرب ٢٣٩ والضرورة للقزاز ١٦٦ والمقصور والممدود للقالي ٣٢٩. وقال صاحب الأغاني: «قدم حماد الرواية البصرة على بلال بن أبي بردة وهو عليها فقال له: ما أطرفتني شيئاً يا حماد. فعاد إليه فأنشده قول الحطيئة في أبي موسى، فقال له، ويحك أيمدح الحطيئة أبا موسى وأنا أروي شعره كله ولا أعلم بهذه؟ أذعها، تذهب في الناس».

(٢٧٢٨) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٦٠٩ والخزانة ١/٥٠، ٢/٢٢٠، ٣/٨٩ والأشموني ٣/٢١١ وشرح المفصل ٣/١٤، ٤/٨٥ واللسان (شيب) ١/٤٩٥ (بصر) ٥/١٣٣ وبلا نسبة في المفصل ص ٤٨.

(٢٧٢٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٩٦ والهمع ٢/٧٨ والأشموني ٣/٢١٣ وشرح التصريح ٢/٢٠٤ والعيني ٤/٣٢٢.

(٢٧٣٠) مصادره: الشاهد للأحوص الأنصاري في ديوانه ص ١٩٩ وأمالي ابن الشجري ١/٣٤٩ والخزانة ١/٢٣١ وابن السيرافي ١٩٧ وهو بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/١٦٣ والمقتضب ٢/٣٢٩ والكامل ٢/٢٩٨ واللسان (عمر) ٦/٢٨٠ والمخصص ١٧/١٦٤ وتهذيب اللغة ٢/٣٨٢ والدرر ٢/٥٣، والهمع ٢/٤٥.

(٢٧٣١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الأشموني ١/١٩١ وابن عقيل ١/١٦٥.

(٢٧٣٢) مصادره: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ١٢٣ وسيبويه والشنتمري

١/٢٣٠ ـ ٢٣١ والأصول ١٩/٢ وشرح المفصل ٧٤/٢ واللسان (وقى) ٤٨/١٩ ومجاز القرآن ٣٠٢/١.

(٢٧٣٣) **مصادره**: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ٣٠ والأصول ١٦٢/٢ والحجة لأبي علي ٣٣/١ والخصائص ٣٢٤/٣ واللسان (سبب) ٤٤١/١ والسيوطي ١٣٣.

(٢٧٣٤) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٦٥/١ والهمع ١٩٢/١.

(٢٧٣٥) **مصادره**: الشاهد لمهلهل بن ربيعة في المقتضب ١٣٢/٤ والأبيات المشكلة ٢٣٨ وبلا نسبة في الأصول ٢٦١/٢ وشرح المفصل ٢٥/٤.

(٢٧٣٦) **مصادرهما**: البيتان لذي الرمة في ديوانه ص ٦١٠ وسيبويه والشنتمري ٢٦٦/١ والأشموني ١١٨/٣ ـ ١١٩ والأول منهما في اللسان (سهم) ٢٠٢/١٥ وهما بلا نسبة في الانتصار ١١٨ والمخصص ٢١٦/١٣.

(٢٧٣٧) **مصادره**: الشاهد لعلي بن أبي طالب في ديوانه ص ٥٤ والدرر ١٥٨/٢ والهمع ١٢٥/٢.

(٢٧٣٨) **مصادرهما**: البيتان للحارث بن وعلة في السيرة ١٧٣/٣، والسيوطي ١٢٥ والمرزوقي ٢٠٤ والسمط ٣٠٥، ٥٨٤ ومحاضرات الأدباء ٧٥/٢ واللسان (جلل) ١٢٥/١٣ (هون) ٣٤٥/١٧ وأضداد الأصمعي ص ١٠ والمؤتلف والمختلف ٣٠٣ وشرح المفضليات ١٠٥ والدرر ٨٨/٢ وبلا نسبة في الهمع ٧٢/٢ والأغاني ٣٥٨٢/١٠ والأشباه والنظائر للخالديين ٥/١.

(٢٧٣٩) **مصادره**: الشاهد للجميع الأسدي في: العيني ١٢٩/٣ والسيوطي ١٢٧ والدرر ١٩٦/١ والأصمعيات ٢١٨ وشرح المفضليات ٧١٨ وهو لسيرة بن عمرو الأسدي في التاج (حشا) واللسان (حشا) ١٩٨/١٨ وبلا نسبة في: الهمع ٢٣٢/١ واللسان (حشا) ١٩٧/١٨ والمفصل ١٥٧ والانصاف ١٦٢ والخزانة ١٥٠/٢ والأشموني ١٦٥/٢ والمحتسب ٣٤١/١ وشرح المفصل ٨٤/٢، ٤٧/٨ ومجاز القرآن ٣١٠/١. وقد جاءت رواية الشاهد في

الخزانة: حاشا أبا ثوبان. وعلى هذه الرواية فلا شاهد في البيت. والشاهد في حقيقة الأمر ملفق من بيتين وروايته الصحيحة هي:

حاشا أبا أثوبان أن أبا ثوبان ليس ببكمة فدم
عمرو بن عبد الله أن به ضنا على الملحاة والشتم

(٢٧٤٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح التصريح ٢/٢٠٤ والعيني ٤/٣٣٩ والأشموني ٣/٢١٦.

(٢٧٤١) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٩٩٤ وسيبويه والشنتمري ١/٢١١ والدرر ٢/١٤٩ والهمع ٢/١١٨.

(٢٧٤٢) مصادره: الشاهد للأسود بن يعفر في ديوانه ص ٦١ والعيني ٤/١١٢ ومجالس ثعلب ٥٨٩ واللسان (هدد) ٤/٤٥١ (صمم) ١٥/٢٣٨ وبلا نسبة في التكملة ١٥٩ والمخصص ١٦/١٠٢ وشروح سقط الزند ١٤٥٥ والأشموني ٣/٨١.

(٢٧٤٣) مصادره: الشاهد للنمر بن تولب في ديوانه ص ١١٤ والشنتمري ٢/٢٩ وابن السيرافي ٦٢١ والكوفي ٢٥٩ أ وبلا نسبة في سيبويه ٢/٢٩، والمخصص ١٧/٤٥.

(٢٧٤٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١٩٩ والهمع ١/٢٣٥.

(٢٧٤٥) مصادره: الشاهد لعنترة العبسي في ديوانه ص ١٥٤ والعيني ٣/١٩٨ والشعر والشعراء ١/٢٥٣ والأغاني ٩/٣٣٤١ وحماسة البحتري ص ٤٣ والخزانة ١/٦٢.

(٢٧٤٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الانصاف ٢٣٦ وأسرار العربية ٢٨٦.

(٢٧٤٧) مصادره: الشاهد لخنجر بن صخر الأسدي في: العيني ٢/٦٣، وشرح التصريح ١/١٩٦ والدرر ١/٩٣ واللسان (كون) ١٧/٢٤٦ والخزانة

٤/٧٢ وهو بلا نسبة في الهمع ١/١٢٢ والأشموني ١/٢٤٥ والتمام ١٧٦ وشواهد التوضيح ١٧٦.

(٢٧٤٨) **مصادره**: الشاهد للنابغة الذبياني في ديوانه ص ٢٢٠ وسيبويه والشنتمري ١/٣٣٥ والخزانة ١/٢٨٦.

(٢٧٤٩) **مصادره**: الشاهد للنعمان بن بشير الأنصاري في ديوانه ص ١٥٩ وشرح التصريح ١/٢٤٨ والعيني ٢/٣٧٧. وهو للمغيرة بن حبناء في أمالي اليزيدي ص ٨٥ ـ ٨٦ وبلا نسبة في الهمع ١/١٤٨ وابن عقيل ١/٣٦١ وشواهد التوضيح ١٢٢ والأشموني وعيون الأخيار ٣/٩٧.

(٢٧٥٠) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في العيني ٣/٤٨٨ والأشموني ٢/٢٧٩.

(٢٧٥١) **مصادره**: الشاهد لهوبر الحارثي في اللسان (صرع) ١٠/٦٤، (شظي) ١٩/١٦٣ (هبا) ٢٠/٢٢٦ والصحاح (هبا) وهو بلا نسبة في شرح شذور الذهب ص ٤٧ والدرر ١/١٤ والهمع ١/٤٠ والضرورة للقزاز ص ١٨٦.

(٢٧٥٢) **مصادره**: الشاهد للحطيئة في ديوانه ص ٦١ ونوادر أبي زيد ص ٣٣ واللسان (عكم) ١٥/٣١٠ (لسن) ١٧/٢٧٠ والخزانة ٢/١٣٧ وهو بلا نسبة في التكملة ١٨٧ والمخصص ١٧/١٢ وشرح المفضليات ٤٨٢.

(٢٧٥٣) **مصادره**: الشاهد للأشتر (؟) في الدرر ٢/٥٩ وهو لبعض بني أسد في المرزوقي ٢٧٩ وعن التبريزي إنه: لعبد العزيز بن زرارة، وهو بلا نسبة في الهمع ٢/٤٩.

(٢٧٥٤) **مصادره**: الشاهد في العيني ٣/٣٨٧ وقال: وقيل إنه للفرزدق وليس في ديوانه. وهو بلا نسبة في الدرر ١/٢٨٠ والهمع ١/٢١٢ والأشموني ٢/٢٥٤ والخزانة ٣/١٥٢ وشرح المفصل ٤/٩٢ والمفصل ص ٧٩ وشرح التصريح ٢/٣٩.

(٢٧٥٥) **مصادره**: الشاهد لجرير في: السيوطي ٢٢٥ والكامل ١/١٦٤، والأصول ١/٢٠٦ والدرر ٢/٨١ وبلا نسبة في المقتضب ٣/٧٨ واللامات ١٣٧، والهمع ٢/٦٦.

(٢٧٥٦) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٥٦ والهمع ١/٨٢.

(٢٧٥٧) **مصادره**: الشاهد لرجل من طي في الدرر ١/٧٣ والهمع ١/٩٦، وحاشية الشيخ يس ١/٦٠.

(٢٧٥٨) **مصادره**: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٢/٣١٣ وسيبويه والشنتمري ١/٤٢٠ والدرر ٢/٨ والرد على النحاة ١٤٣ وبلا نسبة في الهمع ٢/١٣ والمقتضب ٢/١٧.

(٢٧٥٩) **مصادره**: الشاهد لأبي حية النميري في: سيبويه والشنتمري ١/٤٧٧ وأمالي ابن الشجري ٢/٢٤٤ والخزانة ٤/٢٨٢ والسيوطي ٢٤٥ والدرر ٢/٣٥، ٤١ وبلا نسبة في الهمع ٢/٣٥، ٣٨ والمقتضب ٤/١٧٤.

(٢٧٦٠) **مصادره**: الشاهد لجابر بن حنّي في شرح المفضليات ص ٤٤١ وقد وقع عجز الشاهد في شعر كثيرين منهم: ربيعة بن مكدم كما في الأغاني ١٦/٥٨٣٤ والمكعبر الأسدي كما في الاقتضاب ٤٣٩ وعصام بن المقشعر كما في معجم الشعراء ٢٧٠ والعجز بلا نسبة في السيوطي ١٩١.

(٢٧٦١) **مصادره**: الشاهد لأبي محجن الثقفي في الدرر ١/١٣٨ واللسان (فوم) ١٥/٣٥٨ وبلا نسبة في الهمع ١/١٥٦ والمحتسب ١/٨٨.

(٢٧٦٢) **مصادره**: الشاهد لعدي بن الرقاع في: الأغاني ٣/١١٢٤، ٩/٣٤٣١ وأمالي المرتضى ١/٥١١ والكامل ١/٨٣ والوحشيات ١٩٤ والسمط ٥٢١ واللسان (عثا) ١٩/٢٥٤ (جسم) ١٤/٣٦٦ والشعر والشعراء ٦٢٠ وشرح التصريح ١/٢١٤ والسيوطي ١٦٨ وشرح المختار ٢٧٠ وبلا نسبة في اللآمات ١٣٩.

(٢٧٦٣) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في العيني ٣/١١٩ وصدره في الهمع ١/٢٠٢ والدرر ١/١٧١.

(٢٧٦٤) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٢١١ والهمع ٢/١٥٦، والأشموني ٤/١٠٩ والعيني ٤/٥١٢ وشرح التصريح ٢/٢٩٣.

(٢٧٦٥) **مصادره**: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ٢٢ والخزانة ١/٤٤٢، ٣/١٥٧ والسيوطي ١٣٢ والدرر ١/١٨١ وبلا نسبة في الهمع ١/٢١٢ والصبان ٢/١٣١.

(٢٧٦٦) **مصادره**: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٢/٢٩٠ وسيبويه والشنتمري ١/٩٥ وابن السيرافي ١٣٢ واللسان (قرد) ٤/٣٤٧ وهو بلا نسبة في معاني القرآن ٢/٢٢٦.

(٢٧٦٧) **مصادره**: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٢/٢٩٠ وسيبويه والشنتمري ١/٢٨٩ والمقتضب ٤/١١٦ والخزانة ٤/٣٧ والعيني ٢/٤٢ والسيوطي ٢٣٦، والأشموني ١/٢٤٠ وشرح التصريح ١/١٩٢ والانتصار ١٢٤ واللسان (كون) ١٧/٢٥٣ وهو بلا نسبة في الأشباه والنظائر ١/٦٩ واللسان (كون) ١٧/٢٤٩ وأسرار العربية ١٣٦ وابن عقيل ١/٢٥٠ ومجاز القرآن ١/٧، ٢/١٤٠.

(٢٧٦٨) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٥٣ والهمع ١/٨٠.

(٢٧٦٩) **مصادره**: الشاهد لرجل من بولان من طي في: المرزوقي ١٦٥ واللسان (بني) ١٨/١٠٢ وشرح شواهد الشافية ص ٤٨.

(٢٧٧٠) **مصادره**: الشاهد لكثير عزّة في ديوانه ص ٢٧٣ وسيبويه والشنتمري ١/٤٧٢ والعيني ٢/٣٠٨ وهو بلا نسبة في المقتضب ٢/٣٤٦ وابن عقيل ١/٣٠٢ والأشموني ١/٢٧٥ والأحاجي ص ٥٢ والهمع ١/٢٣٦ والدرر ١/٢٠٣.

(٢٧٧١) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في: شرح التصريح ١/١٤٤ والدرر ١/٦٩ والهمع ١/٩٠ والعيني ١/٤٤٦ والأشموني ١/١٦٩.

(٢٧٧٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/١٩٣ والهمع ٢/١٤٠، وديوان المعاني ٢/٢٢٥ والأشموني ٣/١١٦ والخصائص ١/٢٩٠، ٢/٢٨٠.

(٢٧٧٣) مصادره: الشاهد لرجل من عبس في: سيبويه والشنتمري ١/٣٩٦ وبلا نسبة في ابن السيرافي ٥٨٩ والإيضاح ١٠٢ واللسان (رود) ٤/١٧١، (نصر) ٧/٦٨ (حتى) ٢٠/١٦٢.

(٢٧٧٤) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٢/٢١٢ وسيبويه والشنتمري ١/١٧٣ وأمالي المرتضى ١/٦٤ والكامل ١/٧٠ والخزانة ١/١٠٨، ٢/٢٧٠، والمحتسب ١/٥٧ وابن السيرافي ١٢٤ وشرح المفصل ٢/٥٩ وبلا نسبة في المقتضب ٣/٢٦٩، ٤/٣١٣.

(٢٧٧٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المقتضب ١/٢٣٧ ولم أجده في مصدر آخر.

(٢٧٧٦) مصادره: الشاهد لأبي خراش الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٣/١٢٢٦ والخزانة ٢/٣١٦، ٣/١٨.

(٢٧٧٧) مصادره: الشاهد لابن هرمة في ديوانه ص ١٩١ والدرر ٢/٧٢، والعيني ٤/٤٤٣ والسيوطي ٢٣٣ وهو بلا نسبة في الهمع ٢/٥٦ والخزانة ٣/٦٢٨ وشرح التصريح ٢/٢٤٧ والأشموني ٤/٦.

(٢٧٧٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/٤٧٢ والأصول ١/٢٠٣ والأغفال ١/٢٥١ والأشموني ١/٢٧٦ وأمالي السهيلي ١٢٦ والمفصل ٨٠، ١٥٩ وشرح شذور الذهب ٢٠٧ وشرح التصريح ١/٢١٨ وابن عقيل ١/٣٠٥ وشرح المفصل ٨/٦١ والخصائص ٢/٣٩٩ والمقتضب ٢/٣٥١ والعيني ٢/٢٢٤ والدرر ١/١١٥ والهمع ١/١٣٨ والخزانة ٤/٣٠٣.

(٢٧٧٩) مصادره: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ١٤ والدرر ٢/٤٧ والهمع ٢/٤٢ والخزانة ١/٤٣٨، ٤/١٠٥، ١٠٧.

(٢٧٨٠) **مصادره**: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ٥٧١ والخزانة ٢/٢٢٠، والمفصل ٤٨. والأشموني ٣/٢١٢ والخصائص ٣/٢٩.

(٢٧٨١) مصادره: الشاهد لذي الرمة في ملحق ديوانه ص ٦٧٤ واللسان (أون) ١٦/١٨٢ وهو بلا نسبة في الخزانة ٤/٣٦٣ واللسان (درم) ١٥/٨٨ (مش) ٢٠/١٥٠.

(٢٧٨٢) **مصادره**: الشاهد للنابغة الجعدي ص ١٤٤ وسيبويه والشنتمري ١/٢٣٧ وشروح سقط الزند ٥٩٢ واللسان (عيط) ٩/٢٣٢ (ظلم) ١٥/٢٦٧.

(٢٧٨٣) **مصادره**: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ٢٦ والخزانة ١/٤٣٦.

(٢٧٨٤) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٤٠ والهمع ٢/٣٧ واللسان (هبع) ١٠/٢٤٤.

(٢٧٨٥) **مصادره**: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ١٨ والدرر ٢/١٢٢ والهمع ٢/٩٢ والسيوطي ١٣٢ والخزانة ١/٤٤٠، ٣/٤٣٥.

(٢٧٨٦) **مصادره**: الشاهد لعنترة بن شداد في ديوانه ص ١٤٣ والعيني ٣/١٨٨ وشرح التصريح ١/٣٩٢ وبلا نسبة في الأشموني ٢/١٨٧.

(٢٧٨٧) **مصادره**: الشاهد لقيس بن العيزارية في شرح أشعار الهذليين ٢/٦٠١ والدرر ٢/٥٠ وبلا نسبة في الهمع ٢/٤٣ ومعجم البلدان (مشرف).

(٢٧٨٨) **مصادره**: الشاهد للفرزدق في العيني ٢/٣١٤ وليس في ديوانه وهو بلا نسبة في الأشموني ١/٢٧٥.

(٢٧٨٩) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١٨٤ والهمع ١/٢١٥.

(٢٧٩٠) **مصادره**: الشاهد لأوس بن حجر في ديوانه ص ١٢١ واللسان (كنز) ٦/٤٤٧ (سهم) ١٥/٢٠٠ (صون) ١٧/١١٨ وشرح المفصل ٢/٦١، والخزانة ٣/٤٩٤ والمخصص ١٦/٨٦ والتكملة ١١٧ وبلا نسبة في شرح شذور الذهب ٤١٥.

(٢٧٩١) مصادره: الشاهد لعنترة العبسي في ديوانه ص ١٤٦ والخزانة ٢/٤٤٣.

(٢٧٩٢) مصادرهما: البيتان للفرزدق في ديوانه ٢/٢٧١ وسيبويه والشنتمري ١/٢٨٨.

(٢٧٩٣) مصادره: الشاهد لعنترة العبسي في ديوانه ص ١٥١ والخزانة ٤/١٦ والسيوطي ١٦٤.

(٢٧٩٤) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٢/٢١٢ وسيبويه والشنتمري ١/١٧٣ وشرح المفصل ٢/٥٩ وأمالي المرتضى ١/٦٣ والمقتضب ٤/٣١٣ والكامل ١/٧٠ والخزانة ١/١٠٨ والمحتسب ١/٥٧ وبلا نسبة في المقتضب ٣/٢٦٩.

(٢٧٩٥) مصادره: الشاهد لأبي حية النميري في سيبويه والشنتمري ١/٢٠٥ والأزمنة والأمكنة ١/٣٠٧ وبلا نسبة في الأصول ١/١٤٤.

(٢٧٩٦) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٢/٢٢٦ والعيني ٣/٤٨٤ وبلا نسبة في ابن عقيل ٢/١٧٥ والأشموني ٢/٢٧٨.

(٢٧٩٧) مصادره: الشاهد لعنترة العبسي في ديوانه ص ١٤٨ وشرح شواهد الشافية ص ٢٤ والمرتجل ٣٧٩ والمحكم ٢/١٣٦ والمحتسب ١/٧٨، ١٦٦، ٢٥٨، ٢٧٨، ٣٤٠ والإنصاف ص ١٦ والخصائص ٣/١٢١، ١٩٣، ٢١٣، والخزانة ١/٥٩، ٣/٥٤٠ واللسان (غضب) ٢/١٤٢ (بوغ) ٩/٣٧٠ (نبع) ١٠/٢٢٢ (زيف) ١١/٤٣.

(٢٧٩٨) مصادره: الشاهد لأوس بن حجر في ديوانه ص ١١٧ وسيبويه والشنتمري ١/٣٣٦ وذيل السمط ص ٦٥ وأمالي ابن الشجري ٢/٨١ والصاحبي ١٩٤.

(٢٧٩٩) مصادره: الشاهد لعنترة العبسي في ديوانه ص ١٤٣ والدرر ١/١٣٤ والأغاني ٩/٣٣٤١ والخصائص ٢/٢١٦ والخزانة ١/٥٣٩ والعيني ٢/٤١٤

والسيوطي ١٦٤ وشرح شذور الذهب ٣٧٨ واللسان (حبب) ١/٢٨١ وبلا نسبة في الهمع ١/١٥٢ والأشموني ٢/٣٥.

(٢٨٠٠) مصادره: الشاهد ليزيد بن عبد المدان في: اللسان (عين) ١٧/١٧٥ وابن السيرافي ٦٣٠ وبلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/١٨٦ والمقتضب ١/١٣٢، ٢/١٩٩ والمنصف ٣/٢١، ٥١ والمخصص ١٦/١٨٥ واللسان (قرش) ٨/٢٢٦.

(٢٨٠١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٢١٢ والهمع ١/٢٥٥، والأشموني ٤/٨٥ والسيوطي ١٧٤.

(٢٨٠٢) مصادره: الشاهد لعنترة العبسي في ديوانه ص ١٥٢ والخزانة ١/١٦٣.

(٢٨٠٣) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٢/٣١٣ وسيبويه والشنتمري ١/٤٦٤ ـ ٤٦٥.

(٢٨٠٤) مصادره: الشاهد لضمرة بن ضمرة النهشلي في: الخزانة ٤/١٠٤ ١٦٧، ١٨٨، ٤٧٩ والدرر ٢/٤٢ والعيني ٣/٣٣٠ ونوادر أبي زيد ص ٥٥، وهو بلا نسبة في المرتجل ٣٤١ ومعاني القرآن ٢/٣٣٦ وأمالي ابن الشجري ٢/١٥٣ والإنصاف ص ٦٤ والمخصص ١٦/١١٦ وشرح المفصل ٨/٣١ واللسان (ريب) ١/٣٩٣ (هيه) ١٧/٤٥٢ (شعا) ١٩/١٦٤ (مدا) ٢٠/١٧٠ (ما) ٢٠/٣٦٢، والهمع ٢/٣٨.

(٢٨٠٥) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٩٩٣ وسيبويه والشنتمري ١/٨٠ ومجاز القرآن ١/٢٧٠، ٢/٩٦ والكامل ١/٧٩، ١/١٢٩ والخزانة ١/٢٢٣ وبلا نسبة في المقتضب ٣/١٠٥، ٤/٣٣١ وأمالي ابن الشجري ١/٣٦، ٣٠١ والإنصاف ١٣٦ والكامل ٢/٢٤٨.

(٢٨٠٦) مصادره: الشاهد للفرزدق في العيني ١/٤٠٤ ولم أجده في ديوانه.

(٢٨٠٧) **مصادره**: الشاهد لساعدة بن جوءية الهذلي في: شرح أشعار الهـذليين ١١٢٢/٣ والسيوطي ص ٥٧ والدرر ٢/١٨٠ والهمع ١٣٤/٢، والخزانة ٤٥٣/٣ والأشموني ١٠٥/٣.

(٢٨٠٨) **مصادره**: الشاهد لابن مقبل في ديوانه ص ٣٩٨ وسيبويه والشنتمري ٣٥٥/٢ والأشباه والنظائر ١٢٧/٢ واللسان (وفـد) ٤٨٠ والاستدراك ص ١٥ وبلا نسبة في سر الصناعة ١١٥/١ والمخصص ١٢/١٤ والمنصف ٢٢٩/١ والأغفال ٧٥٢/٢ وشرح المفصل ١٤/١٠.

(٢٨٠٩) **مصادره**: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٦١٦ وسيبويه والشنتمري ٢٥/١، ٣٣ والكامل ٣٢٤/١ والخزانة ١٦٩/٢ والعيني ٣٦٧/٣ والسيرافي ٣٢٢/١ وهو بلا نسبة في الأصول ٥٨/٢ والخصائص ٤١٧/٢ واللسان (صدر) ١١٥/٦ (سنة) ٣٩٣/١٧ وابن عقيل ١٤٧/٢ والمحتسب ٢٣٧/١ والمقتضب ١٩٧/٤ والأشموني ٢٤٨/٢ وشواهد التوضيح ص ٨٥ والضرورة للقزاز ص ٧٠.

(٢٨١٠) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في السيوطي ٢٣٤ والأشموني ٢٥٩/٢، ٧/٤ والمغني ٢١٩/٢.

(٢٨١١) **مصادره**: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٣٠٠/٢ وسيبويه والشنتمري ٣٩/١ واللسان (نصف) ٢٤٦/١١ والاقتضاب ٣٦٥ وأساس البلاغة (نصف) والإيضاح ص ٦٨ ومعاهد التنصيص ١٧/١ والمقتضب ٧٤/٤ وبلا نسبة في الاقتراح ٦٧ والأغراب ص ٥٢ والرد على النحاة ص ١١١.

(٢٨١٢) **مصادره**: الشاهد للنمر بن تولب في ديوانه ص ١١٣ والسيوطي ١٤٧ وجامع الشواهد ١٩٣/١.

(٢٨١٣) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في: ابن عقيل ٢٣٧/١ والدرر ٨٧/١، والهمع ١١٧/١ وشرح التصريح ١٨٧/١ والعيني ٢٠/٢ والأشموني ٢٣٢/١.

(٢٨١٤) **مصادره**: الشاهد للحارث بن وعلة في المرزوقي ٢٠٦ والدرر ١/١٦١ وبلا نسبة في الهمع ١/١٨٨ واللسان (وطأ) ١/١٩٢.

(٢٨١٥) **مصادره**: الشاهد لساعدة بن جؤية الهذلي في: شرح أشعار الهذليين ١١٣٤ وابن السيرافي ٦٠٣ والمعاني الكبير ٩٩٣ وهو بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/٧٨.

(٢٨١٦) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في المفصل ص ٢٠٢ وشرح المفصل ١٠/٢٤ واللسان (أمم) ١٤/٢٩٢ والأشموني ٤/٣٣٧.

(٢٨١٧) **مصادره**: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ٢٢ والدرر ١/١٢٩ والخزانة ١/٤٤٢، ٢/٧٥، ٣/١٥٩ والسيوطي ١٣٢ والهمع ١/١٤٨.

(٢٨١٨) **مصادره**: الشاهد لابن مقبل في ملحق ديوانه ص ٣٩٥ وسيبويه والشنتمري ١/٤٤١ واللسان (دسم) ١٥/٩٠ وبلا نسبة في التكملة ١٧١ والقيسي ١٤٧ و والخصائص ٣/١٦٥ والمخصص ١٧/١٦.

(٢٨١٩) **مصادره**: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٢١٩ وسيبويه والشنتمري ١/٢٥، ٣٢ والكامل ١/٣٢٣ والخزانة ٢/١٦٧ وبلا نسبة في المقتضب ٤/١٩٨ والأصول ٢/٥٨ وشرح المفصل ٥/٩٦ والضرورة للقزاز ص ٧٠ واللسان (عرق) ١٢/١١٦.

(٢٨٢٠) **مصادره**: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ١٢ والعيني ٣/١٩٤ وبلا نسبة في الأشموني ٢/١٩١.

(٢٨٢١) **مصادره**: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ٣٢ وسيبويه والشنتمري ١/٤٤٥ والدرر ٢/٧٩ والهمع ٢/٦٣ وبلا نسبة في المقتضب ٢/٦٥.

(٢٨٢٢) **مصادره**: الشاهد لبعض السلوليين في سيبويه والشنتمري ١/٤٣٤ وابن السيرافي ٥٣١ وبلا نسبة في الضرورة للقزاز ص ١٨٠. وقال ابن السيرافي «وفي بعض نسخ الكتاب: عينيك تسكب» فإذا صحت هذه الرواية يكون

البيت لجرير وهو في ديوانه ١/٣٠٤ برواية: لها ذارف من دمع عينيك يذهب.

(٢٨٢٣) مصادره: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ٢٤ والدرر ١/٢٩ والهمع ١/٥٢ والضرورة للقزاز ١٨٣ وشرح شواهد الشافية ص ١٠ والخزانة ١/٤٤٣، ٣/١٥٩ والسيوطي ١٣٢.

(٢٨٢٤) مصادره: الشاهد لعنترة العبسي في ديوانه ص ١٤٩ والدرر ١/١٤٣ والهمع ١/١٦٢ والشعر والشعراء ١/١٩٥، ٢٥٣ والأغاني ٩/٣٣٤١.

(٢٨٢٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الخزانة ٣/٦٣١ واللسان (مهمة) ١٧/٤٤٠ وشرح المفصل ٤/٨.

(٢٨٢٦) مصادره: الشاهد لساعدة بن جوءية الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٣/١١٢٩ وسيبويه والشنتمري ١/٥٨ واللسان (عمل) ١٣/٥٠٣، والخزانة ٣/٤٥٠ والمنصف ٣/٧٦ وبلا نسبة في الانتصار ص ٣٤ والمقتضب ٢/١١٥.

(٢٨٢٧) مصادره: الشاهد لبجير بن عنمة الطائي في: شرح شواهد الشافية ص ٤٥١ والسيوطي ٥٨ والدرر ١/٥٣ واللسان (ذو) ٢٠/٣٤٧ والعيني ١/٤٦٤ وبلا نسبة في الأحاجي ص ٤٦ والأشموني ١/١٥٧ والمفصل ١٧٩ والهمع ١/٧٩، والمؤتلف والمختلف ص ٧٥ واللسان (سلم) ١٥/١٨٩.

(٢٨٢٨) مصادره: الشاهد للطرماح بن حكيم في ديوانه ص ٤٣٩ وسيبويه والشنتمري ١/٣١٢ واللسان (صرم) ١٥/٢٣١.

(٢٨٢٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٦٢ والهمع ٢/٥٠.

(٢٨٣٠) مصادرهمل: الأبيات لعمرو بن شأس الأسدي في سيبويه والشنتمري ١/٢٨٨ ـ ٢٨٩ وهي في ابن السيرافي ٣٢١ وفرحة الأديب ٣٠ ب

لمضرس بن ربعي وقال ابن السيرافي: وجدت هذا الشعر في الكتاب منسوباً إلى عمرو بن شأس ولم أجده في شعره.

(٢٨٣١) **مصادره**: الشاهد لضرار بن الأزور في الخزانة ٢/٥ وابن السيرافي ٦٨٣ وبلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/٣٠٢.

(٢٨٣٢) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الخزانة ٣/١٠٣ وشرح المفصل ٤/٧٩ واللسان (بخخ) ٣/٤٨٣، (رفد) ٤/١٦٣ (زند) ٤/١٧٨.

(٢٨٣٣) **مصادره**: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ٤١ والمرتجل ٣٣٥ والخزانة ٢/٢٦٥ والمرزوقي ١٢٤٠، ١٥١٥ وأساس البلاغة (خمر) ودرة الغواص ٤٤.

(٢٨٣٤) **مصادره**: الشاهد لعمرو بن شأس في: الدرر ١/١٣١، واللسان (زعم) ١٥/١٥٧ وبلا نسبة في الهمع ١/١٤٩.

(٢٨٣٥) **مصادره**: اضطربت نسبة هذا الشاهد عند الرواة، فمنهم من نسبه لباعث بن صريم اليشكري ومنهم من نسبه لأرقم بن علباء اليشكري ولكعب بن أرقم ولزيد بن أرقم ولراشد بن شهاب: وفيما يلي، مصادره مع هذه النسب المختلفة: سيبويه والشنتمري ١/٢٨١، ٤٨١ وشرح شذور الذهب ٢٨٤ وابن السيرافي ٣٧٢ وأمالي السهيلي ١١٩ والمفصل ١٦٤ والسيوطي ٤١ والأصمعيات ١٥٧ واللسان (قسم) ١٥/٣٨٢ والأشموني ١/٢٩٣ والدرر ١/١٢٠ والهمع ١/١٤٣ والخزانة ٤/٣٦٤ والعيني ٢/٣٠١، ٤/٣٨٤، وشرح التصريح ١/٢٣٤ وشرح المفصل ٨/٨٣ والمحتسب ١/٣٠٨ والكامل ١/٥٠ والأصول ١/١٨٦ والإنصاف ١١٣ والمنصف ٣/١٢٨ والسمط ٨٢٩.

(٢٨٣٦) **مصادره**: الشاهد للطرماح بن حكيم في ديوانه ٣٩٢ والمعاني الكبير ٣٦٢ واللسان (مكأ) ١/١٥٢ (شيم) ١٥/٢٢٣ ومقاييس اللغة ٥/٣٤٤ وبلا نسبة في العيني ٤/٥٦٢.

(٢٨٣٧) **مصادره**: الشاهد لعبد المؤمن بن عبد القدوس الرياحي في: القيسي ١٤٨ ظ واللسان (مكن) ١٧/٢٩٩ وشرح المفصل ٥/١٢٧ وبلا نسبة في المقاييس ٥/٣٤٣ والمخصص ١٦/٨٣، ١٧/١٠ والتكملة ١٧٢.

(٢٨٣٨) **مصادره**: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ٣٧ وشرح شواهد الشافية ١٩١ والخزانة ٢/٢٦٤ والخصائص ٢/٩٧ وشرح المفصل ٩/٧٠.

(٢٨٣٩) **مصادره**: الشاهد لحسان بن ثابت في ديوانه ص ٣١١ وشرح التصريح ١/٢٠٤.

(٢٨٤٠) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٥٨ والهمع ١/٨٣، واللسان (لتا) ٢٠/١٠٥.

(٢٨٤١) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الخزانة ١/٢١٦ ومعاني القرآن ١/١٠٥، ٢/٥٨ والإنصاف ص ٢٥٠.

(٢٨٤٢) **مصادره**: الشاهد للمرقش الأكبر في: شرح المفضليات ٤٩٢ والمفصل ١٥ وشرح المفصل ١/٩٤ والسيوطي ٣٠٠.

(٢٨٤٣) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الخزانة ١/٦٤ ولم أجده في مصدر آخر.

(٢٨٤٤) **مصادره**: الشاهد للفند الزماني في: الخزانة ٢/٥٧ والعيني ٣/١٢٢ والسمط ٥٧٨ والسيوطي ٣١٩ وحماسة البحتري ص ٥٦ والحيوان ٦/٤١٥. وقد شك الجاحظ في نسبته للفند. وهو في المرزوقي ٣٢ لشهل بن شيبان الزماني.

(٢٨٤٥) **مصادرهما**: البيتان لمعن بن أوس في الخزانة ٣/٢٥٥، والأغاني ١٢/٤٢٢٢ ولم أجدهما في ديوانه.

(٢٨٤٦) **مصادره**: الشاهد للفند الزماني في الدرر ٢/١٢٤ والسيوطي ٣١٩ والخزانة ٢/٥٧ والعيني ٣/١٢٢ وحماسة البحتري ٥٦ وبلا نسبة في الهمع ٢/٩٣ والأشموني ٢/٢٩١ وهو في المرزوقي ص ٣٨ لشهل بن شيبان الزماني.

(٢٨٤٧) **مصادره**: الشاهد للنابغة الجعدي في ديوانه ص ١٦٣ وسيبويه والشنتمري ٣١٧/٢ والتنبيهات ص ١٦٠ ونوادر أبي زيد ص ٢٠٥ وأضداد السجستاني ١١٠ وأضداد ابن الأنباري ١٠٧ والعيني ٥٠٥/١ والخزانة ٣٠٩/٤ واللسان (رون) ٥١/١٧ وبلا نسبة في المخصص ٦٢/٩ والمنصف ١٧٩/٢ ورواية الشاهد في ديوان النابغة: يوم أروناني لأنه من قصيدة مجرورة.

(٢٨٤٨) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٨٢/١ والهمع ٢١٢/١.

(٢٨٤٩) **مصادره**: الشاهد لسعيد بن قيس الهمداني في الخزانة ٤١٨/٣ وهو لأحد أولاد علي في شرح التصريح ٧٧/١ والعيني ١٥٦/١.

(٢٨٥٠) **مصادره**: الشاهد لأبي قيس بن الأسلت الأنصاري في ديوانه ص ٩١ وسيبويه والشنتمري ٢٣/١ واللسان (طبب) ٤٢/٢ والخزانة ٦٦/٤، ٦٨ وبلا نسبة في الضرورة للقزاز ص ٦٨.

(٢٨٥١) **مصادره**: الشاهد للفند الزماني في الدرر ١٧٠/١ والمرزوقي ص ٣٥ والسيوطي ٣١٩ والخزانة ٥٧/٢ والعيني ١٢٢/٣ وحماسة البحتري ص ٥٦ والسمط ٩٤٠ وهو لشهل بن سنان في شرح التصريح ٣٦٢/١، وبلا نسبة في الهمع ٢٠٨/١ والأشموني ١٥٩/٢ وابن عقيل ٥٩/٢.

(٢٨٥٢) **مصادره**: الشاهد لقعنب بن أم صاحب في: السيوطي ٣٢٦ واللسان (شور) ١٠٣/٦ ومختارات ابن الشجري ٧/١ والسمط ٣٦٢ وبلا نسبة في الأشموني ١٧/٤ وشواهد التوضيح ص ١٦ والمرزوقي ١٤٥٠.

(٢٨٥٣) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٢٦/١ والهمع ١٤٦/١ والأشموني ٧/٢ وشرح التصريح ٢٣٩/١ وشرح شذور الذهب ٨٤ والعيني ٣٣٤/٢.

(٢٨٥٤) **مصادره**: الشاهد لقعنب بن أم صاحب في سيبويه والشنتمري ١١/١، ١٦١/٢ والسمط ٥٧٦ والمنصف ٣٣٩/١ ونوادر أبي زيد ص ٤٤، واللسان (خنن) ١٣٠/١٧ والموشح ١٤٨ ومختارات ابن الشجري ص ٨

وبلا نسبة في الأصـول ٦٩٩/٢ والحجة لأبي عـلي ٢٠٧/١ والمخصص ٥٨/١٥، والمقتضب ١٤٢/١، ٢٥٣، ٣٥٤/٣ والضرورة للقزاز ١٣٢ واللسـان (حمم) ٤٧/١٥ والخصائص ١٦٠/١، ٢٥٧ وشـرح المفصل ١٢/٣ والمنصف ٦٩/٢.

(٢٨٥٥) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في شرح شواهد الشافية ١١٨ والدرر ٢٢٩/٢ والهمع ١٩٣/٢ ولمع الأدلة ١١٨ واللسان (كـون) ٢٥١/١٧ (عجن) ١٤٩/١٧ وشرح المفصل ١٤/١، ٧/٦.

(٢٨٥٦) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٥٢/١ والهمع ١٧٤/١، والعيني ٢٤٥/٤ وشرح التصريح ١٧٣/٢ والأشموني ١٤٥/٣.

(٢٨٥٧) **مصادره**: الشاهد للفند الزماني في الخزانة ٥٧/٢ وحماسة البحتري ص ٥٦ والعيني ١٢٢/٣ والسمط ٥٧٨، ٩٤٠ والحيوان ٤١٦/٦ وهو لشهل ين شيبان في المرزوقي ص ٣٤ وبلا نسبة في شرح التصريح ٢٢٩/١.

(٢٨٥٨) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٧٧/١ والهمع ١٠٧/١، والعيني ٥٧٩/١ والأشموني ٢١٩/١.

(٢٨٥٩) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في شرح ابن عقيل ١٨٠/١ والدرر ٧٢/١ والهمع ٩٦/١ وشرح التصريح ١٦٢/١ والأشموني ١٩٩/١.

(٢٨٦٠) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الانصاف ٣١٥ ولم أجده في مصدر آخر.

(٢٨٦١) **مصادره**: الشاهد لقيس بن الخطيم في ديوانه ص ١٦٢ وشرح شواهد الشافية ١٨٣ وحماسة البحتري ١٤٧ ونوادر أبي زيد ٢٠٤ واللسان (نثث) ١٥/٣ (قمن) ٢٢٧/١٧ (ثنى) ١٢٧/١٨ والسمط ٧٩٦، والمختار بن شعر بشار ١٥٧ والدرر ٢٣٧/٢ والعيني ٥٦٦/٤ وهو لجميل بثينة في ديوانه ص ٢٠٤ والكامل ١٧/٢ وبـلا نسبة في المفصـل ١٩٨ والهمع ٢١١/٢ والأشباه والنظائر للخالديين ٢٣/١.

(٢٨٦٢) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٤٩ والهمع ٢/٤٢، والسيوطي ٣١١ وشواهد التوضيح ١٦٧.

(٢٨٦٣) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في: شرح ابن عقيل ١/١٨٣ والدرر ١/٧٥، ٢/١٤٢ والهمع ١/٩٨، ٢/١٠٨ والسيوطي ٢٨٦ والعيني ١/٥٤٤.

(٢٨٦٤) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في: ابن عقيل ١/٢٣٠ والدرر ١/٨١ والهمع ١/١١١ وشرح التصريح ١/١٨٥ والعيني ٢/١٤ والأشموني ١/٢٢٨.

(٢٨٦٥) **مصادره**: الشاهد لمالك بن خالد الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١/٤٧٧ وابن السيرافي ص ٧٥ وهو للهذلي بلا تحديد في سيبويه والشنتمري ١/١٢٤ واللسان (جود) ٤/٨٢ (مأن) ١٧/٢٨٢ (مين) ١٧/٣١٥ والمخصص ١٤/٨٩ وبلا نسبة في المقتضب ٣/٢٠٨، ٢٧٨ واللسان (رود) ٤/١٧٢ والأشموني ٣/٢٠٢ وشرح المفصل ٤/٤٠ وهو في معجم ما استعجم ٣/٧٣٧ ـ ٨٣٨ للمعطل الهذلي.

(٢٨٦٦) **مصادره**: الشاهد لأبي طالب عم النبي (ص) في الخزانة ٤/٣٨٦ وهو لأبي سفيان في الروض الأنف ١/١٧٥ وبلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/٣٢ واللسان (شعر) ٦/٧٧.

(٢٨٦٧) **مصادره**: الشاهد لحميد بن ثور في سيبويه والشنتمري ١/٣٥، ٧٣ والعيني ٢/٨٢ وابن السيرافي ١٢٨ وبلا نسبة في الأصول ١/٤٦ وشرح المفصل ٧/١٠٤ والمقتضب ٤/١٠٠ وأمالي ابن الشجري ٢/٢٠٣ والخزانة ٤/٥٨ والإغفال ٢/٨٩٨ والأشموني ١/٢٣٩ وابن عقيل ١/٢٤٥.

(٢٨٦٨) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في العيني ١/٢٩٩ ولم أجده في مصدر آخر.

(٢٨٦٩) **مصادره**: الشاهد للعباس بن مرداس في ديوانه ص ١٠٨، والأغاني ٦/٢٤٢٢ والحيوان ٢/١٤٢ وشرح التصريح ٢/٣٩٥ والعيني ٤/٥٧٤ والوحشيات ٢٣٨ وأمالي ابن الشجري ١/١١١، ٢١٠ وشرح شواهد

الشافية ٣٨٧ واللسان (عين) ١٧/ ١٧٦ وبلا نسبة في المقتضب ١/ ١٠٢، والخصائص ١/ ٢٦١ والأشموني ٤/ ٣٢٥.

(٢٨٧٠) مصادره: الشاهد لحسان بن ثابت في ديوانه ص ٣٤٦ والدرر ٢/ ٢١٠ والهمع ٢/ ١٥٦.

(٢٨٧١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في السيوطي ٢٤٢ ولم أجده في مصدر آخر.

(٢٨٧٢) مصادره: الشاهد للأفوه الأودي في الدرر ١/ ٨٠ وهو بلا نسبة في الهمع ١/ ١١٠ وشرح التصريح ١/ ٢٢٥ والعيني ٢/ ٣١٥ والأشموني ١/ ٢٢٥، ٢٨٤.

(٢٨٧٣) مصادره: الشاهد لجهم بن العباس في الخزانة ٣/ ٨٩ ولم أجده مصدر آخر.

(٢٨٧٤) مصادره: الشاهد لموسى بن جابر في المرزوقي ٣٧١ والدرر ١/ ١٨٢ وهو بلا نسبة في الهمع ١/ ٢١٣ وشرح شذور الذهب ص ٨١، وشرح التصريح ١/ ٢٩٠ والصبان ٢/ ١٣١.

(٢٨٧٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/ ٩ والهمع ١/ ٢٧ وشرح التصريح ٢/ ٢١٥.

(٢٨٧٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المقرب ١/ ٢٢٨ والخصائص ٢/ ٣٩٦ والتمام ص ٩٣ والمحتسب ٢/ ٢٥٠.

(٢٨٧٧) مصادره: الشاهد لزياد بن واصل السلمي في: الخزانة ٢/ ٢٧٥ وابن السيرافي ٦٤٢ وهو بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/ ١٠١، والأصول ٢/ ٣٥٧ والمحتسب ١/ ١١٢ والخصائص ١/ ٣٤٦ واللسان (أبى) ١٨/ ٦ والمقتضب ٢/ ١٤٧ والمخصص ١٣/ ١٧١، ١٧/ ٨٦ وأمالي ابن الشجري ٢/ ٣٧ والمفصل ص ٥٢ وشرح المفصل ٣/ ٣٧ وأمالي السهلي ص ٦١.

(٢٨٧٨) مصادره: الشاهد لغيلان بن سلمة الثقفي في اللسان (أبي) ١٨/ ٧ وهو في

القيسي ١٦٥ للكميت بن زيد ولم أجده في ديوانه وهو بلا نسبة في التكملة ١٩٢ وأمالي ابن الشجري ٢/٣٧، ٣٩٠.

(٢٨٧٩) **مصادره**: الشاهد للكميت بن زيد في ديوانه ٢/١٦ والمقرب ٢/٥٠ وهو لحكيم الأعور في شرح شواهد الشافية ص ١٤٣ والدرر ١/١٩، والخزانة ١/٨٦ وبلا نسبة في الهمع ١/٤٥ والأشموني ١/٨١.

(٢٨٨٠) **مصادره**: الشاهد لفروة بن مسيك في: الكامل ١/٢٠٠، والسيوطي ص ٣٠ واللسان (طيب) ٢/٤٣ والدرر ١/٩٤ والوحشيات ص ٢٨، والخزانة ٢/١٢١، ٤/٤٨٧ ومعجم ما استعجم ٦٥٠ وابن السيرافي ٥١٣ وهو للكميت في شرح المفصل ٨/١٢٩ وبلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/٤٧٥ وشرح المفصل ٥/١٢٠، ٨/١١٣ والإغفال ٢/٧١٠ والمقتضب ١/٥١، ٢/٣٦٤، والمحتسب ١/٩٢ والهمع ١/١٢٣ والمنصف ٣/١٢٨ والخصائص ٣/١٠٨، والصاحبي ١٠٣ والأصول ١/١٧٧.

(٢٨٨١) **مصادره**: الشاهد للأخطل في: المغنى ١/٧٨ والسيوطي ٨٨ وأمالي ابن الشجري ١/٢٠٠ ولم أجده في ديوانه.

(٢٨٨٢) **مصادره**: الشاهد لعقيل بن علّفة في نوادر أبي زيد ص ١١١، ١٩١ واللسان (أخا) ١٨/٢١ والخزانة ٢/٢٧٦ وهو بلا نسبة في المقتضب ٢/١٧٤.

(٢٨٨٣) **مصادره**: الشاهد لبشامة بن حزن النهشلي في: الخزانة ٣/٥١٠ والمرزوقي ١٠١ وهو بلا نسبة في عيون الأخبار ١/١٩٠ وشواهد التوضيح ص ٨١.

(٢٨٨٤) **مصادره**: الشاهد لبشامة بن حزن النهشلي في العيني ٣/٣٧٠، والخزانة ٣/٥١٠ والمرزوقي ص ١٠٠.

(٢٨٨٥) **مصادره**: الشاهد للنمر بن تولب في ديوانه ص ١٢٠ والأشباه والنظائر ٣/٧٩ وبلا نسبة في المقتضب ١/٢٣٥ والمخصص ١٧/٥٠.

(٢٨٨٦) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١٧٣ والهمع ١/٢٠٥ ونوادر أبي زيد ١٨٤ وأمالي ابن الشجري ٢/٩٨ والسيوطي ٨٧ وقال: «رأيت هذا البيت في الأغاني مما يشير أنه من شعر عبد الله بن المعتز».

(٢٨٨٧) **مصادره**: الشاهد للكميت بن زيد في ديوانه ٢/١٣٠ والخزانة ٢/٥٦٠.

(٢٨٨٨) **مصادره**: الشاهد لعبيد بن الأبرص في ديوانه ص ١٣٧ والدرر ١/٦٨ والسيوطي ٩١ والعيني ١/٤٩٠ والخزانة ١/٣٢٢ واللسان (إلا) ٢٠/٣٢٢ وأمالي ابن الشجري ١/٢٩، ٢/١٧٩، ٣٠٨ وبلا نسبة في الهمع ١/٨٩، والأشموني ١/١٦١، ١٧٥ وشرح التصريح ١/١٤٢.

(٢٨٨٩) **مصادره**: الشاهد لابن قيس الرقيات في ديوانه ص ١٣٧ والدرر ٢/٤٥ والمحتسب ١/٤٣ وبلا نسبة في الهمع ٢/٤١.

(٢٨٩٠) **مصادره**: الشاهد لذي جدن الحميري في الخزانة ١/٣٥١، ٣٥٣ والمعمرين ٤٣ وهو بلا نسبة في أمالي ابن الشجري ١/١٢٤، ٢/١٢ وشرح المفصل ٢/٩، ٥/١٢١ وشرح شواهد الشافية ٢٩٦ والخصائص ٣/١٥١ والإغفال ١/١٦، ٣٤ والمخصص ١٧/١٤٠، ١٤٥.

(٢٨٩١) **مصادره**: الشاهد لمجنون ليلى في ديوانه ص ٢٨٣ ولعمر بن أبي ربيعة في اللسان (أمن) ١٦/١٦٧ وليس في ديوانه. وهو بلا نسبة في شرح شذور الذهب ١١٦ والأشموني ٣/١٩٧ وإصلاح المنطق ص ١٧٩ وأمالي ابن الشجري ١/٢٥٩.

(٢٨٩٢) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١١٩، ٢/١٩ والهمع ١/١٤٣، ٢/٢٦.

(٢٨٩٣) **مصادره**: الشاهد للمغيرة بن حبناء في: ابن السيرافي ١٤٩ واللسان (زحر) ٥/٤٠٨ (انن) ١٦/١٦٨ وهو بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/١٧١ وإصلاح المنطق ١٠٩ والمقرب ١/٢٥٨ والمخصص ٢/١٤١.

(٢٨٩٤) **مصادره**: الشاهد لعمرو بن معدي كرب في ديوانه ص ١٧٥، وسيبويه والشنتمري ١/٣٧٩ والأغاني ١٥/٥٥٣٤ والمرزوقي ٤١١ وهو في السيوطي ٢٤٥ للفرزدق أو عمرو بن معدي كرب وبلا نسبة في المفصل ٦١، وشرح المفصل ٣/١٠١، ١٠٣ واللسان (قطر) ٦/٤١٨.

(٢٨٩٥) **مصادره**: الشاهد لعمرو بن كلثوم في شرح شواهد الشافية ٢٥١ والسيوطي ٤٤.

(٢٨٩٦) **مصادره**: الشاهد لذي الأصبع العدواني في: ابن السيرافي ٥٦٨ اللسان (حسن) ١٦/٢٧٠ (أيا) ٢٠/٣٢٣ أمالي ابن الشجري ١/٣٩، الخزانة ٢/٤٠٦ وشرح المفصل ٣/١٠١ وهو في الخصائص ٢/١٩٤ لأبي بجيلة وبلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/٢٧١، ٣٨٣ والضرورة للقزاز ١٧٤ والمفصل ص ٦١ وهو لحرثان(؟) في الجيم ٣/٤٠.

(٢٨٩٧) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/٣٨٠ والدرر ١/٤٠ والهمع ١/٦٣ وشرح المفصل ٣/٧٥.

(٢٨٩٨) **مصادره**: الشاهد لكعب بن مالك الأنصاري في ديوانه ص ٢٨٩، وأمالي ابن الشجري ٢/١٦٩ والخزانة ٢/٤٥٤ وابن السيرافي ٣٧٩ وهو لحسان بن ثابت في أمالي ابن الشجري ٢/٣١١ ومعاني القرآن ١/٢١ والعيني ١/٤٨٦ وهو لبشر بن عبد الرحمن بن كعب الأنصاري في اللسان (منن) ١٧/٣٠٧، ولعبد الله بن رواحه وأحد المذكورين في السيوطي ١١٦ والدرر ١/٧٠ وهو للأنصاري بلا تحديد في سيبويه والشنتمري ١/٢٦٩ واللسان (كفى) ٢٠/٩٠، وبلا نسبة في الهمع ١/٩٢ ومجالس ثعلب ٣٣٠ وسر الصناعة ١/١٥٢.

(٢٨٩٩) **مصادره**: الشاهد لعبيد بن الأبرص في ديوانه ص ١٣٦ والخزانة ١/٣٢٢ والعيني ١/٤٩١ والسيوطي ٩١ والشعر والشعراء ٣٩، ٤٣، ١٤٣، واللسان (بين) ١٦/٢١٤ والدرر ١/١٨٠، ٢/٢٤٠ وشرح المفصل

١١٧/٤ والمفصل ص ٨٣ وبلا نسبة في شرح شذور الذهب ٧٤ وما ينصرف وما لا ينصرف ١٠٦.

(٢٩٠٠) مصادره: الشاهد لابن أبي ربيعة في ديوانه ص ٤٣٤ وسيبويه والشنتمري ٦٣/١ والعيني ٤٣٤/٢ وشرح التصريح ٢٦٢/١ وابن السيرافي ١٣٠ واللسان (قول) ٩٣/١٤ وبلا نسبة في المقتضب ٣٤٩/٢ والمفصل ص ١٣٨ واللسان (رحل) ٢٩٦/٧٣ (زعم) ١٥٧/١٥.

(٢٩٠١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٥١/١، ١٣٨ والهمع ٧٧/١، ١٥٦ وشواهد التوضيح ١٤٦ والسيوطي ١٧٢ والمغنى ١٥٦/١.

(٢٩٠٢) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ص ١٦٧ والدرر ٥٩/١، والسيوطي ٢٤٢ وحاشية الأمير ٥/٢ وبلا نسبة في الهمع ٨٤/١ والمغنى ٥/٢.

(٢٩٠٣) مصادره: الشاهد لعمرو بن كلثوم في السيوطي ص ٤٤.

(٢٩٠٤) مصادره: الشاهد لجميل بثينة في ديوانه ص ٢١٨ واللسان (تلن) ٢٢٢/١٦ وبلا نسبة في شواهد التوضيح ص ٢١١ والأنصا ص ٦٦.

(٢٩٠٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٤٩/١ والهمع ٧٥/١.

(٢٩٠٦) مصادره: الشاهد لجميل بثينة في ديوانه ص ٢١٨ وبلا نسبة في شرح شواهد الشافية ٤٧٧ والمحتسب ١٨١/١ وشرح المفصل ٤٣/١٠ والمفصل ٢٠٤.

(٢٩٠٧) مصادره: الشاهد لابن أحمر في ديوانه ص ١٥٩ وشرح المفصل ١٢١/٤ والاشباه والنظائر ٥٠/٣ والتكملة ص ٨٠ والحيوان ١٠٩/٣، ١٨٦/٦ وجمهرة اللغة ٢٣٤/١ والاتباع والمزاوجة ص ١٢ والانصاف ١٧٧ والخزانه ١٠٩/٣ وشروح سقط الزند ٢٠٢٨ والمقاييس ٢٢/٥ والصحاح ٦٣/١ ومعاني القرآن ٤٦٨/١ وبلا نسبة في المفصل ٨٣ وما ينصرف وما لاينصرف ١٠٧ وسيبويه والشنتمري ٥٢/٢.

(٢٩٠٨) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في شرح شذور الذهب ١٩٧. وقد وقع عجز الشاهد في شعر جرير في ديوانه ص ١٦٠ والسيوطي ٦٤٢.

(٢٩٠٩) **مصادره**: الشاهد لجرير في ديوانه ص ١٦٣ وسيبويه والشنتمري ٢١٢/١ والدرر ٥٦/٢ والمقتضب ١٥٠/٤ والسيوطي ٢٤٢، ٢٩٨ واللسان (عرض) ٣٦/٩ وشرح التصريح ٢٨/٢ والعيني ٣٦٤/٣ وبلا نسبة في الأشموني ٢٤٠/٢ والهمع ٤٧/٢ والمقتضب ٢٢٧/٣، ٢٨٩/٤.

(٢٩١٠) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الأنصاف ص ٦٣ ولم أجده في مصدر آخر.

(٢٩١١) **مصادره**: الشاهد لأمية بن أبي الصلت في ديوانه ص ٦٣ والعيني ٤٤١/١ وشرح التصريح ١٣٩/١.

(٢٩١٢) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في: شرح ابن عقيل ٢٦٩/١، والسيوطي ٢٠٨ والعيني ١٤٠/٢ والمغنى ١٩٥/١.

(٢٩١٣) **مصادره**: الشاهد لجرير في ديوانه ص ١٦٥ وسيبويه والشنتمري ١١٣/١، ٢٠١ والسيوطي ٢٤٣ وبلا نسبة في الأصول ١٤٧/١ وشروح سقط الزند ١١٩٤.

(٢٩١٤) **مصادره**: الشاهد لأبي طالب عم الرسول (ص) في الدرر ٤٥/٢، والسيوطي ٢٣٥ والخزانه ٥٧٢/١ وبلا نسبة في الهمع ٤١/٢.

(٢٩١٥) **مصادره**: الشاهد للنابغة الجعدي في ديوانه ص ٢١٠ وسيبويه والشنتمري ٤٧/٢ وابن السيرافي ٦٢٠ والكوفي ٢٥٨ ب واللسان (دون) ٢١/١٧.

(١٩١٦) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٤٤/٢ والهمع ١١٠/٢.

(٢٩١٧) **مصادره**: الشاهد لأبي طالب عم الرسول (ص) في شرح التصريح ٩٦/٢ والعيني ٨/٤ والسيوطي ٢٣٥ والخزانة ٥٧٢/١ وبلا نسبة في الأشموني ٣٤/٣ وشواهد التوضيح ١٠٩.

(٢٩١٨) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٨٩/٢ والهمع ١٣٧/٢، والسيوطي ١٣٠ والأشموني ٩٨/٣ والمغنى ١١٤/١.

(٢٩١٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١٥٦ والهمع ١/١٨٠، والعيني ٤/٢٧٠ والأشموني ٣/١٦٥.

(٢٩٢٠) مصادره: الشاهد لعمرو بن كلثوم في الخزانة ٣/٤٩٣.

(٢٩٢١) مصادره: الشاهد للكميت في ديوانه ٢/١٠٩ وسيبويه والشنتمري ٢/٤٣ واللسان (ذو) ٢٠/٣٤٥ والأحاجي ص ٩٥ والمخصص ١٣/٢٢١ والخزانة ١/٦٧، ٢/٢٨٤ والدرر ٢/٦٢ وبلا نسبة في ما ينصرف وما لا ينصرف ص ٨٦.

(٢٩٢٢) مصادره: الشاهد لقريط بن أنيف العنبري في: السيوطي ص ٢٥، ١٠٨ والخزانة ٣/٣٧، ٣٣٢ والعيني ٣/٧٢، ٢٧٧ واللسان (ركب) ١/٤١٣ والدرر ١/١٦٧، ٢/١٤ وبلا نسبة في: ابن عقيل ٢/٢٨ والهمع ١/١٩٥، ٢/٢١ والأشموني ٢/٢٢٠.

(٢٩٢٣) مصادره: الشاهد للمرار بن سلامة العجلي في سيبويه والشنتمري ١/١٣ وابن السيرافي ص ٣٠٠ والعيني ٣/١٢٦ وبلا نسبة في سيبويه ١/٢٠٣ والمقتضب ٤/٣٥٠ والمخصص ١٤/٥٨، ٦٤ وابن عقيل ٢/٥٧ واللسان (سوا) ١٩/١٣٩ والأنصاف ١٦٧ والأشموني ٢/١٥٨.

(٢٩٢٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/١٢ والتكملة ٢٥٦ والقيسي ١٨٧ واللسان (قرن) ١٧/٢٠٩ وشرح المفصل ٥/٦٣، ٩/١٤٧ والمنصف ١/٣٦، ٣/٧ وما ينصرف وما لا ينصرف ص ٣٠.

(٢٩٢٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١٣٩ والهمع ١/١٥٧، والسيوطي ٢٨٣ والمغنى ٢/٦٨.

(٢٩٢٦) مصادره: الشاهد للقيط بن زرارة في اللسان (تيم) ١٤/٣٤٢ وبلا نسبة في السيوطي ٢٢٨ والمغنى ١/٢١٤ وشواهد التوضيح ص ٢٠ والأشموني ٤/١٤، ٤٣.

(٢٩٢٧) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/١٤٤ والهمع ٢/١١٠، وشرح التصريح ١/٣١٩ والصبان ٢/١٠٩.

(٢٩٢٨) **مصادرهما**: البيتان لقربط بن أنيف العنبري في: السيوطي ٢٥، ٢٢٠ والخزانة ٣/٣٣٢، ٣/٥٦٩ والمرزوقي ٢٣ ـ ٢٤ وبلا نسبة في المفصل ص ١٤ ومجالس تعلب ٤٧٣.

(٢٩٢٩) **مصادره**: الشاهد للكميت في ديوانه ٢/١٢٦ والتكملة ٢١٧، واللسان (صحب) ١/٢٨٨ (شفر) ٦/٨٨ (ظبا) ١٩/٢٤٧ والعيني ٤/٣٦١ والصاحبي ٣٥٠ وتهذيب اللغة ١١/٣٥١، ١٤/٣٩٩ والمحكم ٢/٣٨٣.

(٢٩٣٠) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٣/١٢٨ والهمع ٢/٩٥، وشرح شذور الذهب ٣٩٠.

(٢٩٣١) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١٣٦ والهمع ١/١٥٣ والسيوطي ٢٧٣ والعيني ٢/٤١٩ والأشموني ٢/٢٨.

(٢٩٣٢) **مصادره**: الشاهد لكثير بن عبد الله النهشلي في: شرح المفصل ٧/١٣١ والعيني ٤/١٧ والخزانة ٤/١١٧ والدرر ٢/١١٣ وبلا نسبة في الايضاح ص ٨٥ والأشموني ٣/٢٨ والهمع ٢/٨٦ والمرتجل ١٦٨ والمقرب ١/٦٦.
وقال البغدادي في الخزانة ٤/١١٨: «والبيت لكثير بن عبد الله النهشلي المعروف بابن الغريرة وقيل لحسان بن ثابت، وقد راجعت ديوان حسان فلم أجده. وقال العيني: عزاه ابن السيرافي في شرح أبيات الايضاح لكثير بن عبد الله المذكور وقد راجعته فلم أجده فيه، وقال أيضا: ونسبه صاحب الموعب في اللغة وأبو حاتم في كتاب إصلاح المفسد إلى أوس بن مغراء. وأقول: ذكر الذهبي في تاريخه أن هذا البيت من أبيات لحسان بن ثابت وقد راجعت ديوانه فرأيت أبياتاً على هذا الوزن وما فيها هذا البيت. والله أعلم».

(٢٩٣٣) **مصادره**: الشاهد لأبي بكر الصديق في مختصر تاريخ دمشق ٨٢/٧ وبلا نسبة في شرح شذور الذهب ١١٤.

(٢٩٣٤) **مصادره**: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٣٥٣ والعيني ٣١٩/٤.

(٢٩٣٥) **مصادره**: الشاهد لأبي طالب عم الرسول (ص) في السيوطي ٢٣٥ والخزانة ٥٧١/١.

(٢٩٣٦) **مصادره**: الشاهد للراعي النميري في ديوانه ص ١٥٦ والعيني ٦١/٣ والدرر ١٩١/١، ١٦٩/٢ واللسان (زجج) ١١١/٣ والسيوطي ٢٦٣ وبلا نسبة في: ابن عقيل ٢٩٥/٢ والصناعتين ١٨٨ والخصائص ٤٣٢/٢ ومعاني القرآن ١٢٣/٣، ١٩١ والهمع ٢٢٢/١، ١٣٠/٢ والانصاف ٣٢٢ وشرح التصريح ٣٤٦/١ والأشموني ١٤٠/٢ وشرح شذور الذهب ٢٤٢.

(٢٩٣٧) **مصادره**: الشاهد لجرير في ديوانه ص ١٦٣ والمقتضب ١٧٣/٢، والعيني ٣٦٤/٣ والسيوطي ٢٤٢.

(٢٩٣٨) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٠٠/١ والهمع ١٢٦/١.

(٢٩٣٩) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في: شرح شذور الذهب ١٨١، والعيني ٥١٢/١، وشرح التصريح ١٥٧/١ والأشموني ١٩٠/١.

(٢٩٤٠) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في شرح شذور الذهب ص ٢٧، ٤١٤، والأشموني ٢٨٨/٢.

(٢٩٤١) **مصادرهما**: البيتان لجرير في ديوانه ص ١٦٥ والدرر ١١٥/٢، ١١٦ والمقرب ٧٠/١ ومعجم ما استعجم ٦٩٠، ٨٦٧ واللسان (حبب) ٢٨٣/١ والسيوطي ٢٤٢ وبلا نسبة في الهمع ٨٨/٢ وشواهد التوضيح ص ٨ وأسرار العربية ١١١.

(٢٩٤٢) **مصادره**: الشاهد للأعشى في الدرر ١٠٣/١ وشرح شذور الذهب ٢٦٨ وبلا نسبة في الهمع ١٢٨/١.

(٢٩٤٣) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الأشموني ١/٧٧ ولم أجده في مصدر آخر.

(٢٩٤٤) **مصادره**: نسب سيبويه والشنتمري ١/٤٥٠ ـ ٤٥١ هذا الشاهد لمعروف (؟!) ونسبة ابن السيرافي ٥١١ والكوفي ٢٤٠ أ لصفوان بن محرث الكناني.

(٢٩٤٥) **مصادره**: الشاهد للنمر بن تولب في الاقتضاب ٣٠٤ وبلا نسبة في المفصل ص ٤٦ وشرح المفصل ٢/٣، ٧٧.

(٢٩٤٦) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في شرح التصريح ١/١٠٧ والعيني ١/٣٠٨.

(٢٩٤٧) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/٣٧٧ واللسان (عيط) ٩/٢٣٢ والمنصف ٢/١٢، ٤٢.

(٢٩٤٨) **مصادره**: الشاهد للكميت بن زيد في ديوانه ٣/٣٩ وسيبويه والشنتمري ١/٦٣ والدرر ١/١٤٠ وشرح التصريح ١/٢٦٣ والعيني ٢/٤٢٩، والخزانة ٤/٢٣ وهو بلا نسبة في أمالي المرتضى ١/٣٦٣ والأشموني ٢/٣٧، وشرح شذور الذهب ٣٨١ وابن عقيل ١/٣٨١ والمفصل ١٣٨ والمقتضب ٢/٣٤٩ والهمع ١/١٥٧.

(٢٩٤٩) **مصادره**: الشاهد لأمية بن أبي الصلت في ديوانه ص ٦٢، وسيبويه والشنتمري ١/٤٢٠ والعيني ٤/٤١٢ والخزانة ١/١٢٠ والأغاني ٤/١٣٤٣ وبلا نسبة في شرح شذور الذهب ٣٠٩.

(٢٩٥٠) **مصادره**: الشاهد للفرزدق في سيبويه والشنتمري ١/٣٧٣ وليس في ديوانه. وهو بلا نسبة في الأصول ١/٢٣٦ ومعاني القرآن ١/٩٠ والسيرافي ٣/٣٠٦ والمقتضب ٤/٤٣٥ والأبيات المشكلة ٢٧١.

(٢٩٥١) **مصادره**: الشاهد لأمية بن أبي الصلت في ديوانه ص ٦٢ وسيبويه والشنتمري ٢/٢٥٠ وإصلاح المنطق ١٦٦ وتهذيب إصلاح المنطق ٢/٢٤، واللسان (مسا) ٢٠/١٤٩ والخزانة ١/١٢٠ والأغاني ٤/١٣٤٣ وبلا نسبة في المفصل ١١٤ والأشموني ٢/٣١٢.

(٢٩٥٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في السيوطي ٢٠٥ وشرح التصريح ١/٥٥، ٢/٢٤٦ والخزانة ٣/٦٢٠ والأنصاف ٢٧٤.

(٢٩٥٣) مصادرهما: البيتان بلا نسبة في شرح ابن عقيل ٢/٧٧ ــ ٧٨ وشرح التصريح ١/٣٧٦ والعيني ٣/١٤٩ والأشموني ٢/١٧٥.

(٢٩٥٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/١٢٣ والهمع ٢/٩٢.

(٢٩٥٥) مصادره: الشاهد لعمرو بن كلثوم في: المنصف ٢/١٣٣ واللسان (قتا) ٢٠/٢٩ والخزانة ٣/٣٢٦، ٤٢٠ ونوادر أبي زيد ١٨٨ وبلا نسبة في التكملة ص ٥٥.

(٢٩٥٦) مصادره: الشاهد لعمرو بن كلثوم في الخزانة ١/٥١٧.

(٢٩٥٧) مصادره: مصادره الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١٠٣ والهمع ١/١٢٨، وشرح شذور الذهب ٢٧٧.

(٢٩٥٨) مصادره: الشاهد لعدي بن زيد في ديوانه ص١٨٣ والدرر ٢/١٦٧ والسيوطي ٢٦٣ واللسان (مين) ١٧/٣١٥ وبلا نسبة في الهمع ٢/١٢٩.

(٢٩٥٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الأشموني ١/١٦٨ وشواهد التوضيح ١٢٤.

(٢٩٦٠) مصادره: الشاهد بلا نسبة في العيني ٣/٤٨٥ ولم أجده في مصدر آخر.

(٢٩٦١) مصادره: الشاهد للكميت بن زيد في ديوانه ٢/١٢٢، والقيس ٨٧ ظ ومعاني القرآن ٢/٢٨٠ واللسان (وحد) ٤/٤٦٠، ٤٦٢، والتنبيه على شرح مشكلات الحماسة ص ٩ والزينة ٢/٤١ وتهذيب اللغة ٥/١٩٦ والصحاح ١/٥٤٥.

(٢٩٦٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٦٠ والهمع ٢/٥٠.

(٢٩٦٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٤٠ والهمع ٢/٣٧، والأشموني ٢/٢٣٤.

(٢٩٦٤) **مصادره**: الشاهد لنهشل بن حرى في الشعر والشعراء ٢/ ٦٣٨ والاقتضاب ٣١٨ وهو لبشامة بن حزن النهشلي في العيني ٣/ ٣٧٠ والخزانة ٣/ ٥١٠ والكامل ١/ ٦٥ والمرزوقي ١٠٢ وعيون الأخبار ١/ ١٩٠ وبلا نسبة في الأصول ١/ ٢٩١ وشرح شذور الذهب ٢١٨.

(٢٩٦٥) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في شرح التصريح ١/ ١٠٧ والعيني ١/ ٢٨٣ والأشموني ١/ ١١٧.

(٢٩٦٦) **مصادره**: الشاهد لعمرو بن كلثوم في الخزانة ٣/ ٦٢٨ والسيوطي ص ٤٤.

(٢٩٦٧) **مصادره**: الشاهد لعمرو بن كلثوم في سيبويه والشنتمري ١/ ١١٣، ٢٠١ وهو لعمرو بن معدي كرب في ديوانه ص ١٨٨ والأغاني ١٦/ ٥٦٦٠. وهو لعمرو بن عدي اللخمي في الدرر ١/ ١٦٩ والخزانة ٣/ ٤٩٨. وهو بلا نسبة في الهمع ١/ ٢٠١ والايضاح ١٨٧ وشرح شذور الذهب ٢٣٢.

(٢٩٦٨) **مصادرهما**: البيتان لابن قيس الرقيات في ديوانه ص ٦٦ والخزانة ٤/ ٤٨٥ واللسان (أنن) ١٥/ ١٧٢ وأمالي ابن الشجري ١/ ٣٢٢ والسيوطي ص ٤٧ والأغاني ١/ ١٦، ٤/ ١٥٠٩ وبلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/ ٤٧٥، ٢/ ٢٧٩ والمفصل ١٦٣ واللسان (بيد) ٤/ ٦٧ والحجة لابن خالويه ٢١٨ وشرح المفصل ٣/ ١٣٠ والسمط ٩٣٩.

(٢٩٦٩) **مصادره**: الشاهد لبعض بني أسد في الأشباه والنظائر ٣/ ٢٢٠ وبلا نسبة في الدرر ٢/ ٥٢، ٨٩ والهمع ٢/ ٤٤، ٧٢ واللسان (أسا) ١٨/ ٣٦ والسيوطي ١٢٥ والخزانة ٤/ ٢٣٨.

(٢٩٧٠) **مصادره**: الشاهد لخليفة بن نزار في العيني ٢/ ٧٥ والخزانه ٤/ ٤٧، ٢٣٣ وشرح المفصل ٧/ ١٠٩ والدرر ١/ ٨١ وبلا نسبة في الهمع ١/ ١١١ والمفصل ١٤٢.

(٢٩٧٢) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/ ٥٢، ٧٣ والهمع ٢/ ٥٧ والسيوطي ٢٣٣ والأشموني ٤/ ٦ واللسان (لمم) ١٦/ ٢٨.

(٢٩٧٢) **مصادره**: الشاهد لابن الأسود الدؤلي في ديوانه ص ٨٢، وسيبويه والشنتمري ١/٢١ والعيني ١/٣١٠ والاقتضاب ٣٩٢ والأصول ١/٥٠، ٢/٢٤٤ وشرح المفصل ٣/١٠٧ واللسان (كون) ١٧/٢٥٣ (لبن) ٢٥٨، والخزانة ٢/٤٢٦ وبلا نسبة في الأشموني ١/١١٨ والمقتضب ٣/٩٨ وشواهد التوضيح ص ٢٨.

(٢٩٧٣) **مصادره**: الشاهد لرجل من أزد السراة وقيل هو لعمر الجني في سيبويه والشنتمري ١/٣٤١، ٢/٢٥٨ والخزانة ١/٣٩٧ والعيني ٣/٣٥٤ والسيوطي ١٣٦ والدرر ١/٣١، ٢/١٨ وشرح التصريح ٢/١٨ والأصول ١/٢٨٩ والسيرافي ٣/٧٧ والكامل ٢/١١٤ والتكملة ص ٩ والمخصص ١٤/٢٢١، ١٧/٦٣ والخصائص ٢/٣٣٣ وتوجيه إعراب أبيات ٢٥٧ والموشح ١٤٧ والحجة لأبي علي ١/٣١٠ والمفصل ص ١٩٦ وشرح شواهد الشافية ص ٢٢ والهمع ١/٥٤ وشرح المفصل ٤/٤٨، ٩/١٢٦ والمقرب ١/١٩٩ والأشموني ٢/٢٣٠.

(٢٩٧٤) **مصادره**: الشاهد لذي الأصبع العدواني في: الخزانة ٣/٢٢٧ والموشح ص ٢١ والكامل ١/٣٠٤ وبلا نسبه في المقتضب ٣/٣٣٣ ومجالس ثعلب ٢١٣ وأمالي السهيلي ص ٦٥.

(٢٩٧٥) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٤٠ والهمع ٢/٣٧.

(٢٩٧٦) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في: شرح ابن عقيل ٢/٢٣٤ والعيني ٤/٦ والأشموني ٣/٣٢.

(٢٩٧٧) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في شرح التصريح ١/١٠٧ والعيني ١/٢٨٦. والأشموني ١/١١٩.

(٢٩٧٨) **مصادره**: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٤٢٩ والخزانة ٣/٣٩٠، والعيني ١/١٨٧ والدرر ١/٢١ وشرح التصريح ١/٧٩ وقال: ونسبه الجوهري لسحيم. والموشح ٢١٠ وبلا نسبة في الأشموني ١/٨٩ وابن عقيل ١/٦٠.

(٢٩٧٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المفصل ص ١١١ والكامل ١/٧٣، والكنايات ص ٩٩ وشرح المفصل ٦/٢٧.

(٢٩٨٠) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٢/٣٢٩ والدرر ٢/٩٠ والسيوطي ١٨٢ والأغفال ٢/٦٥٨ واللسان (يدي) ٢٠/٣٠٧.

(٢٩٨١) مصادره: الشاهد للبيد في ديوانه ص ١٤٣ والشنتمري ١/٣٧٨ واللسان (أرن) ١٦/١٥٢ وبلا نسبة في سيبويه ١/٣٧٨ والتكملة ١٥٥ واللسان (شوه) ١٧/٤٠٤ والمخصص ١٦/١٠١.

(٢٩٨٢) مصادره: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ٩٣ وسيبويه والشنتمري ١/٤١٧، ٢/٢٠٣ والسيوطي ١٢٩ والدرر ٢/١٨٨ والأشموني ٣/٩٨ والمفصل ١٥٤ وهو بلا نسبة في الهمع ٢/١٣٦ والمقتضب ٢/٤٠ وأسرار العربية ٢٦٧ والايضاح ٢٥٧.

(٢٩٨٣) مصادره: الشاهد ليعلي بن الأحول الأزدي في: الخزانة ٢/٢٦٠، ٤٠١ واللسان (مطا) ٢٠/١٥٥ (ها) ٢٠/٣٦٧ وبلا نسبة في المقتضب ١/٣٩، ٢٦٧ والخصائص ١/١٢٨، ٣٧٠ والأغفال ٢/٨٨٢ والأصول ٢/٧١٦ والمنصف ٣/٨٤ والحجة لأبي علي على ١/١٠٠ والمحتسب ١/٢٤٤.

(٢٩٨٤) مصادره: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ٨٩ والدرر ١/١٨٦ والسيوطي ١٢٩، ٢٥٤ وشرح التصريح ٢/١٧ والعيني ٣/٣١٩ وبلا نسبة في الهمع ١/٢١٧ والأشموني ٢/٢٢٩.

(٢٩٨٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الهمع ١/١٩٥ والدرر، وقال الشنقيطي: «ونسبه أبو حيان لجحدر، وان كان يريد به جحدر بن مالك الحنفي فلم نجده في نونيته المشهورة إلا أن يكون سقط من الرواة».

(٢٩٨٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٧٠، ٢/١١٤ والهمع ١/٩٢، ٢/٨٦ والخزانة ٤/١١٥ والسيوطي ٢٥٢ والعيني ١/٤٨٧ واللسان (زكأ) ١/٨٤ والأشموني ١/١٥٥ والمغني ٢/٧٦ والاغفال ١/٣٢٠.

(٢٩٨٧) **مصادره**: الشاهد لرومي بن شريك الضبي في نوادر أبي زيد ص ٢٢ وبلا نسبة في المقتضب ١٩٩/٢ والمخصص ١٨٥/١٦ والمنصف ٥١/٣، والاغفال ١١١/١.

(٢٩٨٨) **مصادره**: الشاهد لعبد الله بن همام في حماسة البحتري ١٧٥، ومحاضرات الأدباء ٦١/١ وبلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢٧١/١ والأصول ٣٣٧/١ واللسان (غشش) ٢١٤/٨ والدرر ٦٩/١، ٢١/٢ والهمع ٩٢/١، ٢٨/٢.

(٢٩٨٩) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في العيني ٥٣١/٤ وهو في المخصص ١٦/١ لرويشد.

(٢٩٩٠) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٦٩/٢ والهمع ٥٤/٢ والعيني ٢٤٨/٤ والانصاف ٢١٣، ٢٨٤ والخزانة ٦٣/١ والأشموني ٢٨٢/٢، ١٥٥/٣ والمحتسب ٢٧٧/١ والخصائص ١٣٥/٣ وأمالي ابن الشجري ٧٤/٢.

(٢٩٩١) **مصادره**: الشاهد للنابغه الذبياني في ديوانه ص ١٩٩ وسيبويه والشنتمري ٢٩٠/٢ واللسان (فمن) ١٢٨/١٧ والسمط ٦٧٨ وأمالي ابن الشجري ١٦٥/٢ ونوادر أبي زيد ٢٠٩. وقال: «وزعم الأصمعي أنه منحول».

(٢٩٩٢) **مصادره**: الشاهد للطرماح في ديوانه ص ٥٢٦ والخزانة ٤١٦/٣.

(٢٩٩٣) **مصادره**: الشاهد لجحدر بن مالك في السيوطي ١٣٩ وشواهد التوضيح ١٠٦ والخزانة ٤٨٤/٤.

(٢٩٩٤) **مصادره**: الشاهد لذي الأصبع العدواني في الأغاني ٩٥١/٣، ٩٦٠ وأمالي المرتضى ٢٥٢/١ والدرر ٢٤/٢ والسيوطي ١٤٧ وشرح التصريح ١٥/٢ والخزانة ٢٢٢/٣، ٢٤٣/٤ والعيني ٢٨٦/٣ واللسان (دين) ٢٤/١٧، ٢٨ (عنن) ١٦٩/١٧ (لوه) ٤٣٦/١٧ والسمط ٢٨٩ والمؤتلف والمختلف ١٧٠ وبلا نسبة في: ابن عقيل ١٢٥/٢ والأشموني ٢٢٣/٢ وأمالي ابن الشجري ١٣/٢ والانصاف ٢١٦ والهمع ٢٩/٢.

(٢٩٩٥) مصادره: الشاهد لأبي حية النميري في: الدرر ١/١٢٥، واللسان (خعل) ٢٢٣/١٣ (أبي) ١٢/١٨ (فلا) ٢٢/٢٠ وهو للأعشي في أمالي ابن الشجري ٣٦٢/١ وليس في ديوانه. ونسبة القيسي في ايضاح شواهد الايضاح ق ٥٤ لعنترة بن شداد ولم أجده في ديوانه وهو بلا نسبه في: الايضاح ٢٤٥ والمقتضب ٣٧٥/٤ وشرح شذور الذهب ٣٢٨ واللامات ١٠٣ وشرح المفصل ١٠٥/٢ والمنصف ٣٣٧/٢ والمرزوقي ٥٠١ والخزانة ١١٦/٢ والهمع ١٤٥/١ والأشباه والنظائر ٦٢/٢ وشرح التصريح ٢٦/٢، والخصائص ٣٤٥/١ والكامل ٣٢٥/١، ١٣٨/٢ والأصول ٣١٠/١ والضرورة للقزاز ١٦٤.

(٢٩٩٦) مصادرهما: البيتان لجحدر بن مالك في: الخزانة ٤٨٠/٤ وأمالي السهيلي ٤٦ ــ ٤٧ والسمط ٦١٧، ٩٦١ والسيوطي ١٤٠ وهما للمعلوط القريعي في الشعر والشعراء ٤٤٢ وبلا نسبة في المقرب ٢٩٤/١ ــ ٢٩٥.

(٢٩٩٧) مصادره: الشاهد لعوف بن محلم الخزاعي في: السيوطي ٢٧٨ والدرر ٢٠٧/١ وطبقات الشعراء لابن المعتز ١٨٧ ومعاهد التنصيص ١٢٤/١ وبلا نسبة في شرح شذور الذهب ص ٤٥ والهمع ٢٤٨/١.

(٢٩٩٨) مصادره: الشاهد لمغلس بن لقيط في الدرر ١٥٩/١ واللسان (صلمع) ٧٤/١٠ وبلا نسبة في الهمع ١٨٢/١ واللسان (قلمع) ١٦٨/١٠.

(٢٩٩٩) مصادره: الشاهد لسحيم بن وثيل الرياحي في سيبويه والشنتمري ٧/٢ والخزانة ١٢٣/١، ٣١٢/٢ والشعر والشعراء ٦٤٣ والأصمعيات ص ١٧ والعيني ٣٥٦/٤ والدرر ١٠/١ والسيوطي ١٥٧، ٢٥٤ وبلا نسبة في الأشموني ٢٦٠/٣ والهمع ٣٠/١ والانتصار ٢٣٥ وما ينصرف وما لا ينصرف ص ٢٠.

(٣٠٠٠) مصادره: الشاهد لرجل من بني كلاب في: العيني ٤٤٣/٢، وشرح التصريح ٢٦٥/١ وبلا نسبة في ابن عقيل ٣٨٨/١ والمرزوقي ١٤٢٣، والأشموني ٤١/٢.

(٣٠٠١) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٢٥ والهمع ١/٥٠ وأمالي ابن الشجري ١/١٢٢.

(٣٠٠٢) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١١٢ والهمع ١/١٣٤.

(٣٠٠٣) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٥٤ والهمع ٢/٤٥.

(٣٠٠٤) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٦٠ والهمع ٢/٤٩، والعيني ٣/٣٦٩ والأشموني ٢/٢٤٨.

(٣٠٠٥) **مصادره**: الشاهد لعمر بن أبي ربيعة في ديوانه ص ٣٩٩ وسيبويه والشنتمري ١/٤٨٥ والسيوطي ص ١١ والخزانة ٤/٤٤٧ وإصلاح المنطق ص٥، تهذيب إصلاح المنطق ١/٨ والكامل ١/٣٨٤، ٢/١١٥ والعيني ٤/١٤٢ والدرر ٢/١٧٥ وأمالي ابن الشجري ٢/٣٣٥ وبلا نسبة في المقتضب ٣/٢٩٤ والهمع ٢/١٣٢ وابن عقيل ٢/٢٨٦ والمحتسب ١/٥٠ وأمالي ابن الشجري ١/٢٦٦.

(٣٠٠٦) **مصادره**: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ٨٦ والدرر ٢/٢٢ والهمع ٢/٢٧.

(٣٠٠٧) **مصادره**: الشاهد لعمرو بن العداء الكلبي في: القيسي ١٨٠ ظ واللسان (وبد) ٤/٤٥٦ والخزانة ٣/٣٨٧ واللسان (عقل) ١٣/٤٩١ وبلا نسبه في التكملة ٢٣٦ والأحاجي ٣٤ ومجالس ثعلب ١٧١ والمخصص ١٧/١٠٥ وشرح المفصل ٤/١٥٤ والاغفال ٢/٦٥٨ والمفصل ص ٨٨.

(٣٠٠٨) **مصادره**: الشاهد للنابغة الجعدي في ديوانه ص ١٦١ والسيوطي ٢٠٩، ٣١١ والشعر والشعراء ٢٩٤ والأغاني ٥/١٦٤٩ والمعمرين ص ٨١، وهو في الدرر ١/١٨٩ للنمر بن تولب وبلا نسبه في الهمع ١/٢١٩.

(٣٠٠٩) **مصادره**: الشاهد للنجاشي الحارثي في ديوانه ص ١٠٧ والوحشيات ١١٣ ونوادر أبي زيد ص ١٠ والخزانة ٢/٣٧٨ واللسان (أزد) ٤/٣٨.

(٣٠١٠) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/٢٨١، والانصاف ١١٣ والمنصف ٣/١٢٨ وأمالي ابن الشجري ١/٢٣٧، ٢/٣ وروايته: كأنْ ثدييه حقان. وابن عقيل ١/٣٣٤ والمفصل ١٦٣ والخزانة ٤/٣٥٨ وشرح التصريح ١/٢٣٤ والعيني ٢/٣٠٥ والدرر ١/١٢١ والهمع ١/١٤٣ وشرح شذور الذهب ٢٨٥ والأشموني ١/٢٩٣ وشرح المفصل ٨/٨٢ والسيرافي ٣/٦ والأصول ١/١٨٦. واللسان (انن) ١٦/١٧، ١٧٣.

(٣٠١١) **مصادره**: الشاهد لامرىء القيس في ديوانه ص ١٤٣ ومعجم مقاييس اللغة ٢/٢٥ وبلا نسبة في المقتضب ٣/٢٢٤.

(٣٠١٢) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الانصاف ص ١٦٦ ولم أجده في مصدر آخر.

(٣٠١٣) **مصادره**: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٥٥٧ وسيبويه والشنتمري ١/٣٥٨ والخزانة ٢/٩٤ والدرر ١/١٦٨ وأمالي ابن الشجري ١/٢٣٩، ٢/٢٣٠ وبلا نسبة في الهمع ١/١٩٧ ومجاز القرآن ١/٢١٢.

(٣٠١٤) **مصادره**: الشاهد لأبي الغول الطهوري في الخزانة ٣/١٠٦، والمرزوقي ٤١، ١٣٩ والسمط ٥٨٠ والحيوان ٣/١٠٦ واللسان (صلا) ١٩/٢٠٢.

(٣٠١٥) **مصادره**: الشاهد للعريان بن سهلة الجرمي في الخزانه ٢/٥٢١ ونوادر أبي زيد ص ٦٥ وحاشية الشيخ يس ١/١٤٧.

(٣٠١٦) **مصادره**: الشاهد للأعشي في سيبويه ١/٤٢٦ والرد على النحاة ١٤٩ والعيني ٤/٣٩٢ والدرر ٢/٩ وليس في ديوانه. وهو لدثار بن شيبان في مختارات ابن الشجري ٣/٦ واللسان (نرى) ٢٠/١٨٧ والأغاني ٢/٦٠٨، والسمط ٧٢٦ وهو لربيعة بن جشم في المفصل ص ١٣١ وشرح المفصل ٧/٣٣ وهو للفرزدق في أمالي القالي ٢/٩٢ وهو للأعشي أو الحطيئة في الشنتمري ١/٤٢٦ وشرح التصريح ٢/٢٣٩ وبلا نسبة في المقصور والممدود للقالي ص ٧٤ والسيوطي ٢٨٠ وشرح شذور الذهب ٣١١ والضرورة للقزاز ص ٩٥ واللسان (لوم) ١٦/٣٦ والأشموني ٣/٣٠٧

ومعاني القرآن ٢/٣١٤ والهمع ٢/١٣ والانصاف ٢٧٦، والاغفال ١/٣٩ وابن عقيل ٣/٨١ ومجالس ثعلب ٥٢٤.

(٣٠١٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح شذور الذهب ص ٨٠، والأشموني ٢/٢٥٧ وشرح التصريح ٢/٤٢ والعيني ٣/٤١١ والدرر ١/١٨٧ والهمع ١/٢١٨.

(٣٠١٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في السيوطي ٢٩٣ وشرح التصريح ١/٢٢٩ والعيني ٢/٢٧٤ والأشموني ١/٢٨٦.

(٣٠١٩) مصادره: الشاهد للفرزدق في الدرر ١/١٩٦ برواية: بالاحسان والخير ولم أجده في ديوانه. وهو بلا نسبة في الهمع ١/٢٣٢ والأشموني ٢/١٦٥ والعيني ٣/١٣٧ وابن عقيل ٢/٦٦.

(٣٠٢٠) مصادره: الشاهد للمرار الأسدي في ديوانه ص ١٧٦ والخزانة ٣/٢٥٢ والسمط ٢٣٥، ٤٥٥ والأول بلا نسبة في اللسان (شبث) ٢/٤٦٤.

(٣٠٢١) مصادره: الشاهد لابن مقبل في ديوانه ص ٣٠٣ والتكملة ص ٨٧ واللسان (كثم) ١٥/٤١٢ (ججن) ١٦/٢٦٢ (زقن) ١٧/٣٢ وبلا نسبة في معاني القرآن ١/١٨٧ والمحتسب ١/٢٣٧ والخصائص ٢/٤١٨.

(٣٠٢٢) مصادره: الشاهد لابن أحمر في ديوانه ص ١٨٧ وسيبويه والشنتمري ١/٣٨ والدرر ١/٨٥ وابن السيرافي ١٧٨ وقد نسبه المحبي في شواهد الكشاف ٣١١ للفرزدق. وهو في مجاز القرآن ٢/١٦١ للأزرق بن العمرد. وهو في اللسان (جول) ١٣/١٤٠ بلا نسبة. وقال: قال ابن بري: البيت لابن أحمر وقيل هو للأزرق بن طرفة بن العمرد.

(٣٠٢٣) مصادرهما: البيتان لرجل باهله في المخصص ١٦/١٥١، ١٧/٦٠، ٩/٦٧، ٨٤ وبلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/٢١ وابن السيرافي ٦٧١ والكامل ٢/٥٤ واللسان (جنب) ٢/٢٧٤ (دبر) ٥/٣٥٧ (حول) ١٣/١٩٥.

(٣٠٢٤) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في ابن عقيل ٣/٩٤ والسيوطي ١٣٤ وشرح شذور الذهب ٣٣٧ والعيني ٤/٤٢٦ والكامل ١/١٧٠ والأشموني ٤/١١.

(٣٠٢٥) **مصادره**: الشاهد لوداك بن ثميل المازني في: العيني ٤/٣٢١ والمرزوقي ١٢٧ ومعجم ما استعجم ٧٤٠ والسيوطي ٢٨٩ وبلا نسبة في المغني ٢/٨٦ واللسان (رود) ٤/١٧٣ والمحتسب ١/١٥٠.

(٣٠٢٦) **مصادرهما**: البيتان للمثقب العبدي في ديوانه ص ٢١١ ــ ٢١٢ والدرر ٢/١٨٥ والخزانة ٤/٤٢٩ والسيوطي ص ٦٩ وشرح المفضليات ٥٨٧ ــ ٥٨٨. وهو لسحيم بن وثيل في العيني ١/١٩٢، ٤/١٤٩ وبلا نسبة في الهمع ٢/١٣٥ والأشموني ٣/١١٠.

(٣٠٢٧) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/١٣٧ والهمع ٢/١٠٢ وشرح شذور الذهب ٤١٦ وشرح التصريح ١/٢٦٩.

(٣٠٢٨) **مصادره**: الشاهد للبيد في ديوانه ص ١٣٨ وشرح شواهد الشافية ٣٩٧ واللسان (أين) ١٦/١٤٢ والعيني ٤/٢٤٦ والسمط ص ١٣ والدرر ٢/٢٥٨ وشرح التصريح ٢/١٨٠ وبلا نسبة في الهمع ٢/١٥٦ والأشموني ٣/١٦١.

(٣٠٢٩) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١١٧ والهمع ١/١٤١، والسيوطي ٢٠٦ والأشموني ١/٢٨٠.

(٣٠٣٠) **مصادره**: الشاهد لحسان بن ثابت في سيبويه ١/٤٣٥ والسيوطي ٦٥ والدرر ٢/٧٦ ولم أجده في ديوانه وهو لعبد الرحمن بن حسان في ديوانه ص ٦١ ونوادر أبي زيد ص ٣١ وشرح التصريح ٢/٢٥٠ والعيني ٤/٤٣٣ وأمالي ابن الشجري ١/٢٩٠، ٣٧٠ واللسان (نجل) ١٣/٤٩ وهو لكعب بن مالك في ديوانه ص ٢٨٨ وهو لعبد الرحمن أو كعب في الخزانة ٣/٦٤٤، ٦٥٥، ٤/٥٤٧ والشاهد بلا نسبة في الشنتمري ١/٤٣٥ وسر

الصناعة ١٨٦/١ وشواهد التوضيح ١٣٥ والخصائص ١٨١/٢ والانتصار ١٦٦ والمقتضب ٧٢/٢ والضرورة للقزاز ص ١١٩ والأشموني ٢٠/٤ وشرح المفصل ٩/٣ والمنصف ١١٨/٣ والمحتسب ١٩٣/١ والمقرب ٢٧٦/١ ومعاني القرآن ٤٧٦/١ والأشباه والنظائر ٣٦/٤، والهمع ٦٠/٢.

وقال الشنتمري: «وزعم الأصمعي أن النحويين غيروه وان الرواية:

من يفعل الخير فالرحمن يشكره

(٣٠٣١) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٢٩/١ والهمع ١٤٨/١، وشرح التصريح ٢٢٧/١ والعيني ٣٢٥/٢ والأشموني ٥/٢.

(٣٠٣٢) **مصادره**: الشاهد للنابغة الذبياني في ديوانه ص ١٩٨ وسيبويه والشنتمري ٣٧٥/١ ومجاز القرآن ٤٧/١، ٢٢٦/٢ والمفصل ص ٥٦ ـ ٥٧ والكامل ٢٢٧/١ والاقتضاب ٣١٤ والعيني ٦٧/٤ والخزانة ٣١٢/٢ واللسان (وقش) ٢٦٧/٨ (أقش) ١٥١/٨ (قعع) ١٥٩/١٠ (شنن) ١٠٧/١٧ (دنا) ٢٩٨/٨ وهو بلا نسبة في الأصول ١٤٩/٢ وشرح المفصل ٦١/١ والمقتضب ١٣٨/٢.

(٣٠٣٣) **مصادره**: الشاهد ليعلى الأزدي في الخزانة ٤٠٤/٢، ١٣٢/٤ واللسان (صمن) ٢٨٤/١٦ (ها) ٣٦٧/٢٠ وهو للأحول الكندي في اللسان (طهى) ٢٤٢/١٩ وبلا نسبة في المرزوقي ٣٠٠، ٦٠٥ ومعجم ما استعجم ٣٩٩.

(٣٠٣٤) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في: ابن عقيل ١٩٤/١ والدرر ٧٦/١، والهمع ١٠١/١ وشرح التصريح ١٧٠/١ والعيني ٥٣٢/١ وشواهد التوضيح ٤٦ والأشموني ٢٠٧/١.

(٣٠٣٥) **مصادره**: الشاهد للشماخ في ديوانه ص ٣١٩ والايضاح ص ٥٢، والاغفال ٥٦/١ والانصاف ص ٤٧ والسمط ٦٦٣ واللسان (طول) ٤٤١/١٣، وأضداد ابن الانباري ٢٠٦ ومعجم ما استعجم ٨٩٧ والفائق ٣٢٣/١، ١٠٣/٢، وبلا نسبة في شرح المفصل ١٠١/٣.

(٣٠٣٦) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٨٧ والهمع ٢/٧٠ والسيوطي ٦٣.

(٣٠٣٧) **مصادره**: الشاهد لصخر بن عمرو السلمي في العيني ٤/٤٥٩، وبلا نسبة في الأشموني ٤/٤٢ واللسان (عدا) ١٩/٢٥٧.

(٣٠٣٨) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في: الدرر ١/١٥٦ والهمع ١/١٨١ والعيني ٤/٢٧١ والأشموني ٣/١٦٧.

(٣٠٣٩) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٢٥ والهمع ١/٥٠ وحاشية الشيخ يس ٢/١٢٢.

(٣٠٤٠) **مصادره**: الشاهد لعمران بن حطان في سيبويه والشنتمري ١/٣٨٨ وشعر الخوارج ص ٢١ وشرح التصريح ١/٢١٣ والخزانة ٢/٤٣٠، ٤٣٥ وشرح المفصل ٣/١٠، ١١٨، ١٢٠، ٧/١٢٣ والعيني ٢/٢٢٩ وبلا نسبة في الخصائص ٣/٢٥ والمقتضب ٣/٧٢.

(٣٠٤١) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٦٦ والهمع ١/٨٨.

(٣٠٤٢) **مصادره**: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ١٢١، والدرر ٢/٤٨ والهمع ٢/٤٢.

(٣٠٤٣) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/٣١٠ والاغفال ١/٢٦٣ واللامات ٣٤ والهمع ١/١٧٤ والأشباه والنظائر ١/٢١٦ والدرر ١/١٥٢ والمقتضب ٤/٢٤١ والخزانه ١/٣٥٨ والانصاف ١٨٨ وأسرار العربية ٢٣٠ وشروح سقط الزند ١١٦ وشرح المفصل ٢/٨ واللسان (لتا) ٢٠/١٠٦ والأصول ٢/٧١٨.

(٣٠٤٤) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٥٧ والهمع ٢/٤٨ وشرح التصريح ٢/٢٩ والعيني ٣/٣٩٣ والأشموني ٢/٢٤٦.

(٣٠٤٥) **مصادره**: الشاهد لعمرو بن معدى يكرب في ديوانه ص ١٨١ وسيبويه ١/٣٧١ واللسان (الا) ٢٠/٣١٥ والكامل ٢/٢٩٨ والبحر المحيط

٢٨٨/١، وهو لحضرمي بن عامر في حماسة البحتري ١٥١ والمؤتلف والمختلف ١١٦ وابن السيرافي ٤٦٨ والحماسة البصرية ٤١٨/٢. وهو لعمرو بن معدي أو سوار بن المضرب في الشنتمري ٣٧١/١ وفصل المقال ٢١١ ولحضرمي أو عمر في الدرر ١٩٤/١ والخزانة ٥٢/٢ والسيوطي ٧٨ وبلا نسبة في أمالي المرتضى ٨٨/٢ ومجار القرآن ١٣١/١ واعراب القرآن ٧٠/١ والعقد الفريد ٤٧/٣ والبحر المحيط ٤٤٢/١، ٢٦٧/٢، ٣٢١/٣، ٣٠٤/٦ والأشموني ١٥٧/٢ والانصاف ١٥٦، ١٥٧ والمفصل ص ٣٨ والمقتضب ٤٠٩/٤ والهمع ٢٢٩/١.

(٣٠٤٦) **مصادره**: الشاهد لابن مقبل في ديوانه ص ٣٤٤ وأمالي المرتضى ١٧٣/٢ وبلا نسبة في شرح شذور الذهب ص ٣٧٤.

(٣٠٤٧) **مصادره**: الشاهد لعمرو بن معدى كرب في ديوانه ص ١٧٣ وسيبويه والشنتمري ١٥٤/٢ ومعاني القرآن ٩٠/٢ والدرر ٤٣/١ والعيني ٣٧٩/١، والخزانة ٤٤٥/٢ ومجاز القرآن ٩٠/٢ والدرر ٤٣/١ والعيني ٣٧٩/١، والخزانة ٤٤٥/٢ ومجاز القرآن ٣٥٢/١ والليسان (فلا) ٢٢/٢٠ وهو بلا نسبة في شرح المفصل ٩١/٣ والمنصف ٣٣٧/٢ والأشباه والنظائر ٣٥/١ والحجة لابن خالويه ١١٨، ١٨١ والهمع ٦٥/١.

(٣٠٤٨) **مصادره**: الشاهد لعروة بن حزام في الدرر ٢٢/٢ والسيوطي ١٤١ والعيني ٥٥٢/٢ وهو لرجل من كلاب في اللسان (غرض) ٥٨/٩ (قضلى) ٤٨/٢٠ والكامل ٢١/١.

(٣٠٤٩) **مصادره**: الشاهد لعمر بن أبي ربيعه في ديوانه ص ٤١٧ وشرح التصريح ٥٥/٢.

(٣٠٥٠) **مصادره**: الشاهد للطرماح بن حكيم في ديوانه ص ٤٨٦ والعيني ٤٦٢/٣ واللسان (حوز) ٢٠٨/٧ وبلا نسبة في الخصائص ٤٠٦/٢ والانصاف ٢٢٥.

(٣٠٥١) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في: شرح شذور الذهب ٣٧٥، والكامل ١/٧٣ والكنايات ص ٩٨ وشرح المفصل ٦/٢٧.

(٣٠٥٢) **مصادره**: الشاهد لأفنون التغلبي في الكامل ١/٦٣ والدرر ٢/١٧٩ واللسان (علق) ١٢/١٤٠ وشرح المفضليات ٥٢٥ والسيوطي ٥٣، والخزانة ٤/٤٥٥، ٥١٩ وبلا نسبة في الهمع ٢/١٣٣ والمحتسب ١/٢٣٥ وأمالي ابن الشجري ١/٣٧ والمرزوقي ٤١٨ واللسان (رأم) ١٥/١١٤ وشرح المفصل ٤/١٨ والخصائص ٢/١٨٤.

(٣٠٥٣) **مصادره**: الشاهد للشماخ في ديوانه ص ٣٢١ والخزانة ٢/٢٢٢، وشرح المفصل ٣/١٣ ومجاز القرآن ١/٤٦ والمعاني الكبير ١/١٩٤ واللسان (لعن) ١٧/٢٧٣ والمنصف ١/١٠٩ ومجالس ثعلب ٤٧٥ والمفصل ص ٤٩.

(٣٠٥٤) **مصادره**: الشاهد لأبي الغول الطهوي في المرزوقي ص ٤٠ واللسان (سوأ) ١/٨٩ والشعر والشعراء ١/٤٢٩ والحيوان ٣/١٠٦ ولأنيف بن قريط العنبري في الخزانة ٣/٥١٥ وبلا نسبة في شرح المفصل ٦/١٠٠.

(٣٠٥٥) **مصادره**: الشاهد لأبي دهبل الجمحي في ديوانه ص ٦٨ ومعجم ما استعجم ص ٤٠٩ واللسان (سنن) ١٧/٨٨ (خطر) ٥/٣٢٤ والعيني ١/١٤١ وبلا نسبة في الخزانه ٣/٢٨٠ والخصائص ٣/٢١٦ وشرح التصريح ١/٧٦ وقال: هذا البيت قال ابن بري في حواشي الصحاح أنه لأبي ذهل الخزاعي ردا على الجوهري حيث زعم أنه لعبد الرحمن بن حسان بن ثابت. وهو لعبد الرحمن في ديوانه ص ٥٩.

(٣٠٥٦) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الخزانة ٢/٣٠٠ ولم أجده في مصدر آخر.

(٣٠٥٧) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في: ابن عقيل ١/٢٧٢ وشرح شذور الذهب ٢٧٨ والدرر ١/٩٦ والهمع ١/١٢٥ وشرح التصريح ١/٢٠١ والأشموني ١/٢٥٥ والخزانة ٢/١٤٣ والعيني ٢/١١٣ والأزهية ٣٣.

(٣٠٥٨) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في التكملة ص ١٢٠ والقيسي ١٤٦ ظ، والمخصص ١٦/١٨٨ وأمالي ابن الشجري ١/١٦٠.

(٣٠٥٩) **مصادره**: الشاهد للطرماح بن حكيم في ديوانه ص ٥١٢ والدرر ١/١١٨ والعيني ٢/٢٧٦ وشواهد التوضيح ص ٥١ وبلا نسبة في ابن عقيل ١/٣٢٤ والهمع ١/١٤١ والأشموني ١/٢٨٩.

(٣٠٦٠) **مصادره**: الشاهل لجميل بثينة في ديوانه ص ٢١٢ وشرح شواهد الشافية ص ٦٧ والاقتضاب ٤٦٩ واللسان (أيا) ١٨/٦٣ (كرم) ١٥/٤١٦ (عدن) ١٧/١٧٢ وبلا نسبة في اصلاح المنطق ٢٢٣ والخصائص ٣/٢١٢ والمنصف ١/٣٠٨ ومعاني القرآن ٢/١٥٢ والمحتسب ١/١٤٤.

(٣٠٦١) **مصادره**: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٢/٣٤٥ وبلا نسبة في المقتضب ٣/٣٦٠.

(٣٠٦٢) **مصادره**: الشاهد لأحد الخوارج في العيني ٣/١٧٣ ولم أجده في مصدر آخر.

(٣٠٦٣) **مصادره**: الشاهد لابن مقبل في ديوانه ص ٣٣٥ وسيبويه والشنتمري ٢/٣٢٢. والاستدراك ص ١٨ ومجاز القرآن ١/١٠٩ والاقتضاب ٤٧٢ وإصلاح المنطق ٣٩٤ والخزانة ٣/٢٧٥ وهو لابن أحمر في ديوانه ص ١٨٨ والأشموني ٤/٣٠٩ والروض الآنف ١/٣٨ ولأحدهما في معجم ما استعجم ٧١٩ ومعجم البلدان (السبعان) والعيني ٤/٥٤٢ وقال: نسبه ابن هشام لخلف الأحمر والسمط ٥٣٣ وبلا نسبة في الأصول ٢/٥١٠ والخصائص ٣/٢٠٢ وشرح المفصل ٥/١٤٤ وشرح التصريح ١/٦٨، ٢/٣٢٩، ٣٨٤.

(٣٠٦٤) **مصادره**: الشاهد للنابغة الذبياني في ديوانه ص ١٩٩ وسيبويه والشنتمري ٢/٢٨٩ ـ ٢٩٠.

(٣٠٦٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: ابن عقيل ١/ ١٠٠ والأشباه والنظائر ١/ ٣٧ وفرائد القلائد ص ٣٧ والأشموني ١/ ١٢٤ وشرح المفصل ٣/ ١٢٥ والحجة لابن خالويه ٢٠٣ والخزانة ٢/ ٤٤٨ والعيني ١/ ٣٥٢ وشرح التصريح ١/ ١١٢ والدرر ١/ ٤٣ والهمع ١/ ٦٤.

(٣٠٦٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/ ٤٢ والهمع ٢/ ٣٨.

(٣٠٦٧) مصادره: الشاهد للمثقب العبدي في ديوانه ص ٢١٣ وقال المحقق: «هذا البيت لم يرد في مخطوطة الديوان وذكر منسوباً في مراجع كثيرة للمثقب» والسيوطي ٦٩ والدرر ١/ ٦٠ وقال الشنقيطي: ونسبته للمثقب العبدي غير صحيحة. وهو بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/ ٤٠٥ والخزانة ٢/ ٥٥٤ وقال البغدادي «البيت من أبيات سيبوية الخمسين التي ما عرف قائلها. وزعم العيني وتبعه السيوطي في شرح شواهد المغني أنه من قصيدة للمثقب العبدي» وهو لسحيم بن وثيل الرياحي في العيني ١/ ١٩٢، ٤٤٨. وقد وجدت بعد طويل بحيث هذا الشاهد منسوباً لمزرد ابن ضرار في ديوانه ص ٦٨.

(٣٠٦٨) مصادره: الشاهد للفرزدق في: الخزانة ٣/ ٤١٢ والموشح ٢١ والكامل ١/ ٣٠٣ وأمالي السهيلي ص ٦٦ والدرر ١/ ٢٢، ٢١٤ والهمع ١/ ٤٩، وشرح المفصل ٥/ ١٤.

(٣٠٦٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/ ٦٦ والهمع ١/ ٨٨.

(٣٠٧٠) مصادره: الشاهد للنابغة الجعدي في ديوانه ص ١٦٤ وسيبويه والشنتمري ١/ ٤٦٩ والدرر ١/ ٤٧ والعيني ١/ ٥٠٤ والخزانة ٤/ ٣٠٦ وبلا نسبة في الهمع ١/ ٧٢ والأشموني ١/ ١٨٥.

(٣٠٧١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/ ٢٠ والهمع ١/ ٢٧.

(٣٠٧٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في السيوطي ٢٦٧ وشرح التصريح ٢/ ١٨١ والعيني ٤/ ٢٦٢.

(٣٠٧٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الأشموني ١٠٢/٣ ولم أجده في مصدر آخر.

(٣٠٧٤) مصادره: الشاهد لابن هرمة في ديوانه ص ٢٢٣ والدرر ٤٨/١، ومجالس ثعلب ٢٦/١ والخزانة ٢٥٩/٣ وتهذيب ابن عساكر ٢٣٥/٢. وبلا نسبة في الهمع ٧٤/١.

(٣٠٧٥) مصادره: الشاهد للمثقب العبدي في ديوانه ص ٢١٣ وشرح شواهد الشافية ١٨٨ والسيوطي ٦٩ والخزانة ٤٢٩/٤ وشرح المفضليات ٥٨٨ والشعر والشعراء ٣٩٦ وهو في العيني ١٩٢/١ لسجيم بن وثيل أو المثقب وعن الأصمعي أنه لأبي زبيد. وهو بلا نسبة في المرزوقي ١٥٨٧.

(٣٠٧٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٧٧/١ والهمع ١٠٣/١، والأشموني ٢١٣/١، ٤١/٤ والسيوطي ٢٢٧ وشرح التصريح ١٧٥/١ والعيني ٥٣٦/١.

(٣٠٧٧) مصادره: الشاهد لحاتم الطائي في شرح التصريح ١٤٧/١ والعيني ٤٥١/١ والأشموني ١٧٤/١.

(٣٠٧٨) مصادره: الشاهد لعروة بن حزام في الخزانة ٣٣/٢ والدرر ٦/١ وتزيين الأسواق ٧٣ وبلا نسبة في: ابن عقيل ١٥٨/٣ والهمع ٢٤/١ وشرح التصريح ٢٩٨/٢ والعيني ٥١٩/٤ والأشموني ١١٨/٤.

(٣٠٧٩) مصادره: الشاهد لجرير في ديوانه ص ٥٥٨ والسيوطي ٢٢٦.

(٣٠٨٠) مصادره: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٣٢٩/٢ وسيبويه والشنتمري ٤٠٤/١ والكامل ٢١٦/١ والسيوطي ١٨٢، ٢٨١ والدرر ٦٤/١، ٦٥ والعيني ٤٦١/١ ومجاز القرآن ٤١/٢ والمفصل ص ٦٩ وبلا نسبة في الأصول ٣٣٧/٢، وأمالي ابن الشجري ٣٣١/٢ والمحتسب ٢١٩/١ والخصائص ٤٢٢/٢ والأشموني ١٥٣/١ والمقتضب ٢٩٥/٢، ٢٥٣/٣.

(٣٠٨١) مصادره: الشاهد لعبد الله بن الحارث السهمي في: سيبويه والشنتمري ١٧١/١ واللسان (عوز) ٣٣/٥ والروض الأنف ٨١/٢ وبلا نسبة في ابن السيرافي ٢٣٢ والمرزوقي ٤٧٥.

(٣٠٨٢) **مصادره**: الشاهد لأبي جندب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٣٥٤/١ والعيني ٤٠٠/٢ وشرح التصريح ٢٥٢/١ واللسان (عجز) ٢٣٧/٧، وبلا نسبة في الأشموني ٢٥/٢ والمحكم ١٧٩/١.

(٣٠٨٣) **مصادره**: الشاهد لعميرة بن جابر الحنفي في حماسة البحتري ١٧١ ولشمر بن عمرو الحنفي في الأصمعيات ١٢٦ وهو لرجل من سلول في سيبويه والشنتمري ٤١٦/١ والعيني ٥٨/٤ والخزانة ١٧٣/١ وشرح التصريح ١١١/٢ والدرر ٤/١ وبلا نسبة في أضداد السجستاني ١٣٢ والأحاجي ص ٤٢ والخصائص ٣٣٠/٣ وابن عقيل ٢٦١/٢ والسيوطي ١٠٧ والهمع ٩/١ واللسان (ثم) ٣٤٨/١٤ (مني) ١٦٦/٢٠ والأشموني ١٨٠/١، ٦٠/٣ والضرورة للقزاز ١٣٤ وأمالي ابن الشجري ٣٠٢/٢ والأغفال ٣٢٣/١.

(٣٠٨٤) **مصادره**: الشاهد للمثقب العبدي في ملحق ديوانه ص ٢٨٣، وأمالي ابن الشجري ٣٤٤/٢ وهو لعلي بن بدال السلمي في الجمهرة ٣٠٣/٢ وأمالي الزجاجي ص ٢٠ والخزانة ١٢٩/١.. وهو لمرادس بن عمرو في الوحشيات ص ٨٥ وهو لسجيم بن وثيل أو أبي زبيد أو المثقب في العيني ١٩٢/١ وهو بلا نسبة في: المقتضب ٢٣١/١، ٢٣٨/٢، ١٥٣/٣ وشرح المفصل ١٥١/٤، ٨٤/٥، ٥/٦ والمفصل ص ٨٧ والمخصص ٩٢/٦، ١٦٨/١٥ واللسان (أخا) ٢٢/١٨ والخزانة ٣٤٩/٣ وشرح شواهد الشافية ١١٢ والمنصف ١٤٨/٢، وأمالي ابن الشجري ٣٤/٢ والإغفال ١٨٩/١ واللسان (دمي) ٢٩٣/١٨ والإنصاف، ١٩٧ والانتصار ٢١٢ والأصول ٦٠٩/٢.

(٣٠٨٥) **مصادره**: الشاهد لسحيم بن وثيل في الخزانة ١٢٦/١، ٤١٤/٣ والموشح ١٨، ٢٢ واللسان (دري) ٢٧٩/١٨ (ربع) ٤٥٥/٩ وحماسة البحتري ص ١٣ وشرح التصريح ٧٧/١ والعيني ١٩١/١ والدرر ٢٢/١ وبلا نسبة في ابن عقيل ٦١/١ والهمع ٤٩/١ وأمالي السهيلي ص ٦٥ والمفصل ص ٨٩.

(٣٠٨٦) **مصادره**: الشاهد للفرزدق في شرح التصريح ١/١٨٠ والعيني ١/٥٤٣ وجامع الشواهد ١/١٠١ وبلا نسبة في الأشموني ١/٢١٧ ومعاني القرآن ٢/٤٣.

(٣٠٨٧) **مصادره**: الشاهد لعمر بن أبي ربيعة في ديوانه ص٤٣٨ والروض الأنف ٣/١٣٥ والخزانة ١/٢٣٨ والعيني ٣/٤١٣ والأغاني ١/١٢٢، ٢٣٤ والكامل ١/٣٧٨ والشعر والشعراء ٢/٥٥٨ وأمالي المرتضى ١/٣٤٨ واللسان (عمر) ٦/٢٧٩ وأمالي ابن الشجري ١/٣٤٩ وهو للنعمان بن بشير الأنصاري في ديوانه ص ١٢٩ وبلا نسبة في المقتضب ٢/٣٢٩.

(٣٠٨٨) **مصادره**: الشاهد للفرزدق في الدرر ٢/١٦٦ والخزانة ٢/٣٧٥ وشرح التصريح ٢/١٦٢ وبلا نسبة في الهمع ٢/١٢٨ والمحتسب ٢/١٦٥، والسيوطي ١٨٩، ٢٨٤ والعيني ٤/٢٠١ والمحتسب ٢/١٦٥، والسيوطي ١٨٩، ٢٨٤ والعيني ٤/٢٠١ والأشموني ٣/١٣٢.

(٣٠٨٩) **مصادره**: الشاهد لرجل من طي في الكامل ٢/١٠٣ والسيوطي ٦٠ وشرح التصريح ١/١٥٣ والمفصل ص ٩ والأشموني ١/١٨٦، ٢/٢٤٢، والوحشيات ص ٨٣ واللسان (زيد) ٤/١٨٣ والعيني ٣/٣٧١ والخزانة ١/٣٢٧ والأشباه والنظائر للخالديين ١/٨٧.

(٣٠٩٠) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١٨٢ والهمع ١/٢١٣.

(٣٠٩١) **مصادره**: الشاهد لعمرو بن قميئة البكري في ديوانه ص ١٩٦، وسيبويه والشنتمري ١/٢٧٠ والأزهية ١٠٢ وأمالي ابن الشجري ٢/٣١١ وهو لعمرو بن لأي التيمي في الوحشيات ص ٩ ومعجم الشعراء ٢١٤ وبلا نسبة في شرح المفصل ٤/١١ والإغفال ١/٣١٨ والأصول ٢/٢٧٤ والمرتجل ص ١٢٠ والمقتضب ١/٤١ والحيوان ٣/٣٠٦ ومحاضرات الأدباء ٢/٦٣.

(٣٠٩٢) **مصادره**: الشاهد لهميان بن قحافة في سيبويه والشنتمري ٢/٢٠٢ وأمالي ابن الشجري ١/١٢، ٢/٢٠٣ وهو لخطام المجاشعي في سيبويه

والشنتمري ١/٢٤١ والعيني ٤/٨٩ والخزانة ٣/٣٧٤ والدرر ١/١٥، ٢٦، واللسان (مرت) ٢/٣٩٤ وشرح المفصل ٤/١٥٦ وبلا نسبة في التكملة ص ١٣٢ والمخصص ٩/٧ والمفصل ص ٨٨ والبيان في غريب إعراب القرآن ٢/٤٤٦ والأشموني ٣/٧٤ وشواهد التوضيح ص ١٩٩ والهمع ١/٤٠، ٥١ وإعراب القرآن ٧٨٧.

(٣٠٩٣) **مصادره**: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ١٥ والإنصاف ص ٤٨.

(٣٠٩٤) **مصادره**: الشاهد لعمرو بن العاص في العيني ٣/٢٦٠ وبلا نسبة في ابن عقيل ٢/١١٣ والأشموني ٢/٢٠٦ والإنصاف ٣٦٦.

(٣٠٩٥) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في: ابن عقيل ٣/٧٩ والدرر ٢/٨ والهمع ٢/١١ والعيني ٤/٣٨٨ والأشموني ٣/٣٠٢ وشرح شذور الذهب ٣٠٦.

(٣٠٩٦) **مصادره**: الشاهد لخطام المجاشعي في الخزانة ٤/٥٠٥ واللسان (غرا) ١٩/٣٥٨.

(٣٠٩٧) **مصادرهما**: البيتان لأمرأة من العرب في: الدرر ٢/١٥٥، والهمع ٢/١٢٣ والعيني ٤/٩١ وشرح التصريح ٢/١٢٣.

(٣٠٩٨) **مصادرهما**: البيتان للأعشى في ديوانه ص ١٥، ١٩ وسيبويه والشنتمري ٢/١٥١، ٢٩٠ والتكملة ص ٣٦ والمحتسب ١/٣٤٩ وأمالي ابن الشجري ٢/٧٣ والعيني ٤/٣٢٤ والدرر ٢/٩٦ والمفصل ١٩٠ وشرح المفصل ٩/٤٠ وبلا نسبة في الهمع ٢/٧٨ والأشموني ٣/٢١٤.

(٣٠٩٩) **مصادره**: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ٢٥ والدرر ١/١٤٠، وشرح التصريح ١/٢٦٥ والعيني ٢/٤٤٠ وبلا نسبة في الهمع ١/١٥٩ وابن عقيل ١/٣٩٠ والأشموني ٢/٤١.

(٣١٠٠) **مصادره**: الشاهد لخطام المجاشعي في: سيبويه والشنتمري ١/١٣، ٢٠٣، ٢/٣٣١ والاقتضاب ٤٣٠ واللسان (رنب) ١/٤١٩ (ثفا) ١٨/١٢٣ (غرا) ١٩/٣٥٨ والعيني ٤/٥٩٢ والخزانة ١/٣٦٧، ٢/٣٥٣،

٢٧٠/٤، ٢٧٣ والسيوطي ١٧٢ والسيرافي ١٠٠/١، ١٨/٦ وشرح شواهد الشافية ص ٥٩ وبلا نسبة في المنصف ١٩٢/١، ١٨٤/٢ والمحتسب ١٨٦/١ وسر الصناعة ٢٨٢/١ والخصائص ٣٦٨/٢ والصحاح ٢٣٩/١، ٢٢٩٣/٦ والمقتضب ٩٧/٢، ١٤٠/٤، ٣٥٠ والمرتجل ٢٨٦ وجمهرة اللغة ٢١٩/٣، ومجالس ثعلب ٤٨ والمخصص ٧٦/٨، ٤٩/١٤، ٦٤ والضرورة للقزاز ١٤٥، والأصول ٣٥١/١، ٤٥٤/٢ والموجز ٥٨ والدرر ١٥/١ والمحكم ٢٧٨/١ وشرح المفصل ٤٢/٨.

(٣١٠١) مصادره: الشاهد لوعلة الجرمي في: ابن السيرافي ١٨٥، وهو في الكوفي ١٣٧ أ ـ ب لرجل من باهلة أو حنظلة (؟) أو وعلة الجرمي وهو لرجل من باهلة في سيبويه والشنتمري ٣٩/١ والإنصاف ص ٥٨ والمقتضب ٧٥/٤.

(٣١٠٢) مصادرهما: البيتان بلا نسبة في الدرر ١٦٠/٢ والهمع ١٢٥/٢، والعيني ٩٧/٤ والأشموني ٨٠/٣.

(٣١٠٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٤٥/١ والهمع ١٧٠/١.

(٣١٠٤) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٦١/٢ والهمع ٥٠/٢ وشرح المفصل ٥٣/١، ٣٨/٣ واللسان (ذوو) ٣٤٦/٢٠ برواية: (إنما يضطلع المعروف. ونسبه ابن قتيبة في عيون الأخبار ٩٤/٣ لأبي العتاهية.

(٣١٠٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في: ابن عقيل ٢٨/٣ والعيني ٢٧٣/٤ والأشموني ١٧١/٣ والمقرب ١٨٤/١.

(٣١٠٦) مصادره: الشاهد لأبي كاهل البشري في اللسان (رنب) ٤١٨/١ (ثعلب) ٢٣١/١ (ثمر) ١٦١/٥ (وخز) ٢٩٥/٧. وهو لأبي كاهل النمر بن تولب اليشكري في العيني ٥٨٣/٤. وهو لرجل من بني يشكر في سيبويه والشنتمري ٣٤٤/١ والأشموني ٢٨٤/٤ وتهذيب اللغة ٣٣٩/٤ والهمع ١٨١/١، ١٥٧/٢ والدرر ١٥٧/١، ٢١٣/٢ والجمهرة ١٣/٢ والمقتضب ٢٤٧/١ وشرح شواهد الشافية ٤٤٣ ومجالس ثعلب ٢٢٩ وشرح المفصل

١٠/٢٤ ومعجم مقاييس اللغة ١/٣٥٥ والموشح ١٥٥ والشعر والشعراء ١٠١ والأصول ٢/٧٢٢، والصناعتين ١٥٧ والمفصل ٢٠٣ والانتصار ٢٨٢.

(٣١٠٧) مصادره: الشاهد لأبي مروان النحوي أو ابن مروان النحوي في سيبويه ١/٥٠ ومعجم الأدباء ١٩/١٤٦ والعيني ٤/١٣٤ والخزانة ١/٤٤٥، والدرر ٢/١٦، ١٨٨ وشرح التصريح ٢/١٤١ وهو للمتلمس في ملحق ديوانه ص ٣٢٧ والسيوطي ١٢٧ وبلا نسبة في الشنتمري ١/٥٠ والأشموني ٢/٢١٤، ٣/٩٧ والمخصص ١٤/٦١ والهمع ٢/٢٤، ١٣٦ وابن السيرافي ٢٩١ وشرح المفصل ٨/١٩ والموجز ص ٥٧ والأصول ١/٣٣٩.

(٣١٠٨) مصادره: الشاهد للحطيئة في شرح شواهد الشافية ٤١١ وليس في ديوانه وهو بلا نسبة في الخزانة ٣/٥٣٠ ومحاضرات الأدباء ١/٢٢٠.

(٣١٠٩) مصادره: الشاهد لمزاحم بن عمرو السلولي في الدرر ٢/٦٤، ومعاهد التنصيص ١/٦٠ وبلا نسبة في الهمع ٢/٥١ واللسان (قضض) ٩/٩٠.

(٣١١٠) مصادره: الشاهد لكعب بن زهير في ديوانه ص ٢١٢ والمفصل ص ٥٢ وشرح المفصل ١/٥٣، ٣/٣٦ وبلا نسبة في الدرر ٢/٦١ والهمع ٢/٥٠ والمقرب ١/٢١١.

(٣١١١) مصادره: الشاهد القحيف العقيلي في: مجاز القرآن ٢/٨٤، ونوادر أبي زيد ص ١٧٦ والكامل ١/٣٥١، ٢/٧٢ والدرر ٢/٢٢ واللسان (رضي) ١٩/٣٩ وشرح التصريح ٢/١٤ والعيني ٣/٢٨٢ والأزهية ٢٨٧، والسيوطي ١٤٢، ٣٢٢ والخزانة ٣/٢٤٧ وأمالي ابن الشجري ٢/٢٦٩. وهو بلا نسبة في المقتضب ٢/٣٢٠ والخصائص ٢/٣١١، ٣٨٩ والأشموني ٢/٢٢٢، وابن عقيل ٢/١٢٦ والمحتسب ١/٥٢ والإنصاف ٣٣٠ والهمع ٢/٢٨.

(٣١١٢) **مصادره**: الشاهد للعباس بن مرداس في ديوانه ص ١١٠ والبحر المحيط ١٤٨/٢ والمرزوقي ١٥٨ والإصابة ٢٠٤/٢ والاستيعاب ٨١٨/٢ وبلا نسبة في الإنصاف ١٦٧، ٢٤٧.

(٣١١٣) **مصادره**: الشاهد لكعب بن مالك الأنصاري في الإنصاف ٢١٣ وهو لهبيرة بن وهب في السيرة ٦١٢.

(٣١١٤) **مصادرهما**: البيتان لابن خياط العكلي في سيبويه والشنتمري ٢٤٩/١ وابن السيرافي ٤٥٠ والخزانة ٣٠١/٢ ـ ٣٠٢ وبلا نسبة في مجاز القرآن ١٧٣/١ واللسان (ظعن) ١٤١/١٧ والإغفال ١٨٥/١ والإنصاف ٢٥٠.

(٣١١٥) **مصادره**: الشاهد لمجنون ليلى في ديوانه ص ٢٨٦ والسيوطي ٣٠٨ والأغاني ٤٤٢/٢ وبلا نسبة في الخزانة ٢١١/٤.

(٣١١٦) **مصادره**: الشاهد لليلى الأخيلية في ديوانها ص ١٢٢ والدرر ٣٢/٢ والسيوطي ٢٠٠ وأمالي القالي ٨٦/٢ وبلا نسبة في الهمع ٣٣/٢ وشرح التصريح ١١/٢.

(٣١١٧) **مصادره**: الشاهد للقحيف العقيلي في الخزانة ٢٤٩/٤ وبلا نسبة في الدرر ١٠١/١ والهمع ١٢٧/١ ومعاني القرآن ٥٧/٣ والسيوطي ١١٧ واللسان (مني) ١٦٢/٢٠.

(٣١١٨) **مصادره**: الشاهد لعمرو بن الأهتم المنقري في سيبويه والشنتمري ٣٢٧/١ والدرر ١٤٧/١ وبلا نسبة في الهمع ١٧١/١ والانتصار ١٤٣.

(٣١١٩) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في السيوطي ٣٠٤ والعيني ١٨٠/٣، والمغني ١٣٦/٢ والأشموني ٣٨٦/١.

(٣١٢٠) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في المقتضب ٢٠٠/٢ والكامل ٣٨/١، والخصائص ٥٩/٣، ٣١٦ وأمالي ابن الشجري ١٠٩/١ والأغاني ١٩٧٦/٥، ١٩٧٨، ١٩٧٩.

(٣١٢١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٣٤ والهمع ١/٥٩، والمحتسب ١/٢٤٤ والخزانة ٢/٤٠٢ والخصائص ١/١٢٨، ٣٧١، ٢/١٨، والمقرب ٢/٢٠٤ والاقتراح ص ٢٥ واللسان (ها) ٢٠/٣٦٧.

(٣١٢٢) مصادره: الشاهد للحطيئة في: ابن السيرافي ٦٦٦ وهو لبعض السعديين في سيبويه والشنتمري ٢/٥٥ وبلا نسبة في المنصف ٢/١٨٥، ٣/٨٢ وشرح المفصل ١٠/١٠٠، ١٠٢ وشرح شواهد الشافية ٤١٠ والمفصل ٢١٤ وأمالي ابن الشجري ١/٢٩٦ والمحتسب ١/١٢٦. ٢/٣٤٣ واللسان (ثغا) ١٨/١٢٢ والتمام ١٦٩ والخصائص ١/٣٠٧، ٢/٣٤١، ٣٦٤.

(٣١٢٣) مصادره: الشاهد لحسان بن ثابت في ديوانه ص ٣٥٢ والدرر ١/٧٦ والهمع ١/١٠٢.

(٣١٢٤) مصادره: الشاهد لعباس بن مرداس في ديوانه ص ١٤٨ وسيبويه والشنتمري ١/٣٩٩ والخزانة ٢/٢٣٠ والمفصل ص ٤٥ وشرح المفصل ٢/١٣٢، وذيل الأمالي ص ٦٠ والبحر المحيط ٤/٢٢٦ والمعاني الكبير ٢/٢٣٠ وشرح ديوان زهير ص ١١٣ واللسان (قوم) ١٥/٤٠٩ ومجاز القرآن ٢/٨١ وبلا نسبة في اللسان (أيا) ١٨/٥٩ والإغفال ١/٢٢٧.

(٣١٢٥) مصادره: الشاهد لمحمود النحاس في حاشية الأمير ١/١٠٢، وجامع الشواهد ١/٥٨ وبلا نسبة في السيوطي ١١٦ وشرح التصريح ١/٢٠١، والمغني ١/١٠٢ وهو لمحمود الوراق في العقد الفريد ٣/٤٦.

(٣١٢٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٨ والهمع ٢/١٢، والأشموني ٣/٣٠٣.

(٣١٢٧) مصادره: الشاهد للمتنخل الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٣/١٢٧٦ والدرر ١/١٠٠ والخزانة ٢/١٣٣، ١٣٥ والشعر والشعراء ٢/٦٦٠ وبلا نسبة في محاضرات الأدباء ١/٩٣ والأشموني ١/٢٥٢ والهمع ١/٢٢٧.

(٣١٢٨) **مصادره**: الشاهد للمتنخل الهذلي في شرح أشعار الهذليين ٣/١٢٧٧ واللسان (طوع) ١٠/١١٠ والخزانة ٢/١٣٥. وهو في الخزانة ٣/٦٣٥ للمتنخل الهذلي أو ذي الأصبع العدواني.

(٣١٢٩) **مصادره**: الشاهد لحسان بن ثابت في ديوانه ص ٣٥٠، والعيني ٤/٥٦٠ وشرح التصريح ٢/٣٤٥ واللسان (شعب) ١/٤٧٧ ويسر ٢/٣٤٥ وشرح المفصل ٩/٨٤ وهو بلا نسبة في الحيوان ٦/٢٣١.

(٣١٣٠) **مصادره**: الشاهد ليزيد بن الحكم في السيوطي ٢٣٧ والأغاني ١٢/٤٤٦١ والخزانة ٤/٣٩٠ وأمالي ابن الشجري ١/١٧٧، ٢٨٥، ٢٩٤ وبلا نسبة في الإيضاح ١٢٣ والإنصاف ١٠٧.

(٣١٣١) **مصادره**: الشاهد ليزيد بن الحكم في الأصول ١/٢٥٦، والسيوطي ٢٣٨ والأغاني ١٢/٤٤٦٢ وأمالي ابن الشجري ١/١٧٧ والدرر ١/١٩٠ والخزانة ١/٤٩٥ والعيني ٣/٨٦، ٢٦٢ وبلا نسبة في الخصائص ٢/٣٨٣ وشرح التصريح ١/٣٤٤، ٢/١٣٧ والهمع ١/٢٢٠ والأشموني ٢/١٣٧.

(٣١٣٢) **مصادره**: الشاهد ليزيد بن الحكم في سيبويه والشنتمري ١/٣٨٨ والعيني ٣/٢٦٢ واللسان (هوا) ٢٠/٢٤٧ والمفصل ص ٦٤ والأغاني ١٢/٤٤٦١ والكامل ٢/٢٠٩ والخصائص ٢/٢٥٩ وأمالي ابن الشجري ١/١٧٧، ٢/٢١٢ والسمط ٢٣٩ والخزانة ٢/٤٣٠ والسيوطي ٢٣٧ والدرر ٢/٣٣، والأزهية ١٨٠ وبلا نسبة في الإنصاف ٣٦٦ وابن عقيل ٢/١١٣ والمنصف ١/٧٢، والأشموني ٢/٢٠٦، ٤/٥٠ ومعاني القرآن ٢/٨٥ والهمع ٢/٣٣.

(٣١٣٣) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٥٦ والهمع ١/٨٢.

(٣١٣٤) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٣١ والهمع ١/٥٣، والأغفال ٢/٨٢٢ والأشموني ٤/٣٤٩ والمنصف ٢/٢٠٦ واللسان (حيا) ١٨/٢٣١ ومعاني القرآن ٣/٢١٣.

(٣١٣٥) **مصادره**: الشاهد لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١/١٠٠ والعيني ١/٣٩٧ ومعجم ما استعجم ١٦٧ واللسان (طرق) ١٢/٩٤ وشرح المفصل ١/٢٩ والمفصل ص ٦ وبلا نسبة في شواهد التوضيح ص ٤٤ والأشموني ١/١٣٢.

(٣١٣٦) **مصادره**: الشاهد لمالك بن الريب في ديوانه ص ٨٩ والعيني ٣/١٦٥ والجمهرة ١٤٤ وهو لسلامة بن جندل في ديوانه ص ٢٠٠ والشعر والشعراء ١/٢٧٢ والوحشيات ص ٨٩ وبلا نسبة في: ابن عقيل ٢/٨٥، والأشموني ٢/١٧٩ وعيون الأخبار ١/٢٣٨، والشاهد في ديوان مالك بن الريب برواية:

تقول ابنتي لما رأت طول رحلتي سفارك هذا . . . .

وعلى هذا فلا شاهد في البيت.

(٣١٣٧) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في ابن عقيل ٣/٩٤ والعيني ٤/٤٢٥ والأشموني ٤/١١.

(٣١٣٨) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في: الدرر ٢/٩٨ والهمع ٢/٧٨، واللسان (غضب) ٤٣٢ (حرى) ١٨/١٨٨ (غطى) ١٩/٣٦٦ وابن عقيل ٢/٢٢٤ والسيوطي ٢٥٨ والعيني ٣/٦٤٥ والأشموني ٣/٢٢١ والتنبهات ٣٤٨ والمقصور والممدود للقالي ص ١١١ والبارع ص ٥٩ وابن ولاد ص ٨٢ والإبل للأصمعي ص ١١٦.

(٣١٣٩) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٣٧ والهمع ١/٦١.

(٣١٤٠) **مصادره**: الشاهد لامرأة من بني عقيل في: العيني ٤/٤٣٨، والخزانة ٤/٥٣٨ واللسان (ختم) ١٥/٥٤ والسيوطي ٢٠٨ ومعاني القرآن ١/٦٧، ٢/١٣١ والدرر ٢/٥٠ وبلا نسبة في شرح التصريح ٢/٢٥٤، والهمع ٢/٤٣ والأشموني ٤/٢٩.

(٣١٤١) **مصادره**: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٦٥٤ والقيسي ١٧٨ و

والخصائص ٢/٢٢٢، ٣/١١٨ والاقتضاب ص ٦٥ وبلا نسبة في التكملة ص ٢٣٣.

(٣١٤٢) **مصادره**: الشاهد للقطامي في ديوانه ص ١٨٢ وشرح التصريح ٢/٢١٤ والعيني ٤/٣٤٦ وهو بجعفر بن علبة الحارثي في المؤتلف والمختلف ص ١٩ وبلا نسبة في اللسان (جدف) ١٣/١٠٩ والأشموني ٣/٢٣٧.

(٣١٤٣) **مصادره**: الشاهد للنابغة الجعدي في ديوانه ص ١٧٣ وسيبويه والشنتمري ١/٣٦٧ والموشح ص ٩٣ والشعر والشعراء ٢٩٣ والمرزوقي ١٠٦٢، والخزانة ٢/١٢ واللسان (صبح) ٣/٤٧١ وديوان المعاني ١/٣٦ وأمالي المرتضى ١/٢٦٨ والدرر ١٩٨ والهمع ١/٢٣٤ والسيوطي ٢٠٩ والصناعتين ٤٢٤.

(٣١٤٤) **مصادرهما**: البيتان للنابغة الجعدي في ديوانه ص ١٨٠، والشنتمري ١/١٧٨ وابن السيرافي ٧٢ وبلا نسبة في سيبويه ١/١٧٨.

(٣١٤٥) **مصادره**: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ٢٨٤، وسيبويه والشنتمري ١/٤٨٦ والأزهية ١٣٤ والسيوطي ٩٨ والخزانة ٣/٥٨٨ ويروي الشاهد أيضاً لصرمة بن أنس الأنصاري.

(٣١٤٦) **مصادره**: الشاهد لذي الرمة في ملحقات ديوانه ص ٦٧٦ والدرر ٢/١٢٨.

(٣١٤٧) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في السيوطي ٢٤٠ والمغني ٢/٢، والأشموني ١/١٥٤.

(٣١٤٨) **مصادره**: الشاهد لعبد الله بن معاوية في: الحماسة الشجرية ١/٢٥٣ السيوطي ١٨٩ والكامل ١/١٢٥. وهو للمغيرة بن حبناء في اللسان (غني) ١٩/٣٧٤ ومجموعة المعاني ص ١٠٦ وهو للإبيرد الرياحي في الأغاني ١٣/٤٦٤٠ وبلا نسبة في الدرر ٢/٦٠ والهمع ٢/٥٠ وأمالي المرتضى ١/٣١ ومحاضرات الأدباء ٢/١١ والأشموني ٢/٢٦٠ وشرح التصريح ٢/٤٣.

(٣١٤٩) **مصادره**: الشاهد لمجنون ليلى في ديوانه ص ٢٩٣ والعيني ٣/٤٢ وشرح التصريح ١/٣٢٨ وبلا نسبة في اللسان (شتت) ٢/٣٥٣ والأشموني ٢/١١٣ والخصائص ٢/٤٤٨.

(٣١٥٠) **مصادره**: الشاهد لعبد يغوث بن وقاص الحارثي في: شرح المفضليات ٣١٥ والعقد ٥/٢٢٩ والخزانة ١/٣١٣ واللسان (عرض) ٩/٣٥ والعيني ٤/٢٠٦ وشرح المفصل ١/١٢٨ وشرح التصريح ٢/١٦٧ وهو في الشنتمري ١/٣١٢ وقال: «أنشد لعبد يغوث ويروي لمالك بن الريب» وبلا نسبة في سيبويه ١/٣١٢ وابن عقيل ٣/٨ والمفصل ص ٢١ والمقتضب ٤/٢٠٤، والأشموني ٣/١٤٠ وشرح شذور الذهب ١١١.

(٣١٥١) **مصادره**: الشاهد لسحيم عبد بني الحسحاس في: الخزانة ١/٢٧٣ واللآمات ص ٧٧ وحماسة ابن الشجري ١/٥٤٦ وأمالي ابن الشجري ٢/٢٣٩.

(٣١٥٢) **مصادره**: الشاهد لعروة بن حزام في الخزانة ٢/٣١، ٣٣، ورواية الشاهد الصحيحة: ومالي ياعفراء إلا ثمان.

(٣١٥٣) **مصادره**: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ٢٨٧، وسيبويه والشنتمري ١/٨٣، ٤٢٩، ٤١٨، ٤٥٢، ٢/٢٧٨ والسيوطي ٩٨، ٢٣٧ والخزانة ١/٥٨، ٢/١٣١، ٣/٥٨٨، ٦٦٥ والعيني ٢/٢٦٧، ٣/٣٥١ والدرر ٢/١٩٥ واللسان (نمش) ٨/٢٥٣ وهو لزهير أو صرمة بن أنس الأنصاري في سيبويه ١/١٥٤ والإنصاف ١١٠، ٢٩٨ وبلا نسبة في المقتضب ٢/٣٣٩ وشرح المفصل ٨/٦٩ والأشباه والنظائر ٢/٢٩٩، والمفصل ١٣٤ والأشموني ٢/٢٣٥ والخصائص ٢/٣٥٣، ٢/٤٢٤ والهمع ٢/١٤١، ١٠٥.

(٣١٥٤) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الأشموني ٣/١١٩ ولم أجده في مصدر آخر.

(٣١٥٥) **مصادره**: الشاهد لمجنون ليلى في ديوانه ص ٣٠١ وبلا نسبة في السيوطي ٢٩٠ والأشموني ٢/١٨٤ وشرح التصريح ١/٣٨٥.

(٣١٥٦) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/١٥١ والهمع ٢/١٢٠، والعيني ٤/٧٣ والأشموني ٣/٥٨.

(٣١٥٧) **مصادره**: الشاهد لأمية بن أبي الصلت في ديوانه ص ٧٢ وشرح التصريح ٢/١٦٥ والعيني ٤/٢٤٣.

(٣١٥٨) **مصادره**: الشاهد لسوار بن المضرب في: العيني ٢/٤٥١، والكامل ١/٣٠٠ وشرح التصريح ١/٢٧٢ وبلا نسبة في الأشموني ٢/٤٥ ومعاني القرآن ١/٢٣٢.

(٣١٥٩) **مصادره**: الشاهد للنابغة الجعدي في ديوانه ص ١٧٨ وسيبويه والشنتمري ١/٢٢٢ والخزانة ٢/٢٩٨.

(٣١٦٠) **مصادره**: الشاهد لأمية بن أبي الصلت في ديوانه ص ٧٠ والشنتمري ٢/٥٩ واللسان (سما) ١٩/١٢٢ والخزانة ١/١١٨ وبلا نسبة في سيبويه ٢/٥٩ والحجة لأبي علي ١/٢٠٧ والتمام ص ٢١٥ والمنصف ١/٦٦، ٢/٦٨ والإغفال ٢/٧٩٠ والخصائص ١/٢١١، ٢١٢، ٢٣٣، ٢/٣٤٨ والمخصص ٩/٣ وما ينصرف وما لا ينصرف ص ١١٥.

(٣١٦١) **مصادره**: الشاهد لعبد يغوث بن وقاص الحارثي في شرح شواهد الشافية ١٣٥ والمخصص ١٦/١٥٣ والأغاني ١٦/٦١٦٦ والتكملة ٢٥٠ وشرح المفضليات ٣١٥ واللسان (شمل) ١٣/٣٨٨ وروي العجز في الصفحة نفسها لجرير. وهو لعبد يغوث أيضاً في السيوطي ٢٣٢ وبلا نسبة في الخزانة ١/٣١٤، شروح سقط الزند ٥٤٥.

(٣١٦٢) **مصادره**: الشاهد لصخر بن عمرو السلمي في الكامل ١/١١١، ٢/٢٨٥ والمرزوقي ١٠٩٣ وشروح سقط الزند ٥٤٥ وبلا نسبة في المقتضب ٢/٢٠٧.

(٣١٦٣) **مصادره**: الشاهد للوليد بن يزيد في ديوانه ص ١٣٨ وشرح شواهد الشافية ص ٩٥ والخزانة ٣/٣٢٤ وهو بلا نسبة في الإنصاف ٤٣٧ والمقرب ٢/١٦١ وشرح المفصل ٥/٥٨ وسر صناعة الاعراب ١/٩٧.

(٣١٦٤) **مصادره**: الشاهد لعويف القوافي في الخزانة ٣/٨٦، ٨٩، والعيني ٤/٣٠٩ وبلا نسبة في المفصل ص ٧٧ وشرح المفصل ٤/٧٥، ٨٢.

(٣١٦٥) **مصادره**: الشاهد لعبد يغوث بن وقاص الحارثي في سيبويه والشنتمري ٢/٣٨٢ والعيني ٤/٥٨٩ وشرح التصريح ٢/٣٨٢ والخزانة ١/٣١٦ واللسان (نظر) ٧/٧٦ وشرح المفضليات ٣١٨ واللسان (عدا) ١٩/٢٦٠ وبلا نسبة في شرح شواهد الشافية ص ٤٠٠ والأشموني ٤/٣٢٦ والمفصل ص ٢١٦ وشرح المفصل ٥/٣٦ والمنصف ١/١١٨، ٢/١٢٢ والمقرب ٢/١٨٦ واللسان (جفا) ١٨/١٦١.

(٣١٦٦) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٩١ والهمع ١/١٢١، وشواهد التوضيح ١٤٠ والأشموني ٢/٢١.

(٣١٦٧) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في المقتضب ٤/١٧٠ ولم أجده في مصدر آخر.

(٣١٦٨) **مصادرهما**: البيتان لعمرو بن الإطنابة في سيبويه والشنتمري ١/٤٦٥ وابن السيرافي ٥٧٨ وبلا نسبة في المرتجل ٢٨٢ وشرح المفصل ٨/٥٦.

(٣١٦٩) **مصادره**: الشاهد لأبي النجم العجلي في المقتضب ٤/١٣٢، وأمالي ابن الشجري ٢/١٥٢ وبلا نسبة في أمالي ابن الشجري ١/٢٩٢ والأشباه والنظائر ٤/١٣٧.

(٣١٧٠) **مصادره**: الشاهد لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ٢٨٥، والخزانة ٣/٥٨٨ وشواهد التوضيح ١٩٤ والأشباه والنظائر ١/٤٦ والسيوطي ٩٨، ١٢٤ والدرر ٢/١٧٢ وبلا نسبة في الهمع ٢/١٣١. وينسب هذا الشاهد أيضاً لصرمة بن أبي أنس الأنصاري.

(٣١٧١) **مصادرهما**: البيتان للنابغة الجعدي في ديوانه ص ١٧١ وابن عقيل ١/٢٧٠ وأمالي ابن الشجري ١/٢٨٢ والخزانة ٢/١٣ والعيني ٢/١٤١ والأشباه والنظائر ٤/١٧٤ والأشموني ١/٢٥٣ وشرح التصريح ١/١٩٩، والسيوطي ٢٠٨ ـ ٢٠٩ والدرر ١/٩٨ وبلا نسبة في الهمع ١/١٢٥.

(٣١٧٢) **مصادره**: الشاهد لسوار بن المضرب في الدرر ١/١٥٩ والعيني ٢/٤٥١ والكامل ١/٣٠٠، ٢/٢٢١ ومعجم ما استعجم ٥٤٩ والحماسة الشجرية ١/٢٠٨ والخزانة ٣/١٧٦.

(٣١٧٣) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الإنصاف ص ٩٩ وأمالي ابن الشجري ١/١٨٣.

(٣١٧٤) **مصادره**: الشاهد لمنظور بن سحيم الفقعسي في: العيني ١/١٢٧ وشرح التصريح ١/٦٣، ١٣٧ والمرزوقي ١١٥٨ والسيوطي ٢٨١، والدرر ١/٥٩ والمقرب ١/٥٩ وبلا نسبة في ابن عقيل ١/٤٢ والأشموني ١/١٥٧ والهمع ١/٧٤.

(٣١٧٥) **مصادره**: الشاهد للبيد بن ربيعة في ملحق ديوانه ص ٣٦٠، والشنتمري ١/٣٧٩ والدرر ١/٥٠ وبلا نسبة في سيبويه ١/٣٧٩ والمقتضب ٢/٣٢٣ والمفصل ١٦٨ وشرح المفصل ٨/١١٤ والهمع ١/٧٦ والضرورة للقزاز ١٦٩ والخزانة ٢/٤٧٩، ٤/٤٧٨ وقال البغدادي: «... ونسبه الأعلم إلى لبيد وكذلك نسبه الأندلسي في شرح المفصل إليه وأنا لم أره في ديوانه وكذلك قال ابن المستوفي في شرح أبيات المفصل أنه لم يره في ديوانه».

(٣١٧٦) **مصادره**: الشاهد لمجنون ليلى في ديوانه ص ٢٩٤ وشرح شواهد الشافية ٧١، ٤٠٥ والخزانة ٤/٣٩٥ والسيوطي ٢٣٨ وبلا نسبة في الدرر ١/٢٩ والهمع ١/٥٣ والأشموني ١/١٠٠.

(٣١٧٧) **مصادره**: الشاهد لأفنون التغلبي في حماسة البحتري ١٦٤ وهو لمويلك العبدي في حماسة البحتري ٢١٥ وبلا نسبة في العيني ٣/٩٩ ومعاني القرآن ٢/٥٧ والأشموني ٢/١٣٩، ١٦٩.

(٣١٧٨) **مصادره**: الشاهد لذي الرمة في ديوانه ص ٦٥٠ وسيبويه والشنتمري ١/٣٥٢ والمقتضب ٤/٣٦٤ وشرح المفصل ٢/١٠٣ والسيوطي ٥٢.

(٣١٧٩) **مصادره**: الشاهد للفرزدق في ديوان ٢/٣٦٠ والسيوطي ٢٨٢.

(٣١٨٠) **مصادره**: الشاهد للراعي في: اللسان (عوذ) ٥/٣٥ (غمر) ٧/ ٩٥ (تلا) ١١١/١٨ ومعجم ما استعجم ١٣٣٥/٤ وشرح المفصل ٧٦/٥ وبلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/٢٠٠ واللسان (حقل) ١٧١/١٣.

(٣١٨١) **مصادره**: الشاهد بلا نسبه في الدرر ١/٢٠٢، ١٨٦/٢ والهمع ١/٢٤٥، ١٣٥/٢ وقال الشنقيطي: ونسبة أبو حيان للأخطل، وقد بحثت عنه في ديوان الأخطل فلم أجده.

(٣١٨٢) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٠٣/١ والهمع ١٢٨/١ وشرح شذور الذهب ١٩١، ٢٧٧.

(٣١٨٣) **مصادره**: الشاهد لمالك بن الريب في ديوانه ص٩٣ والسيوطي ٢١٥ والخزانة ٣١٩/١ واللسان (بعد) ٥٩/٤ والخزانة ٣٧٨/١، ٣٠٣/٢، وهو بلا نسبة في المخصص ٥٣/١٢.

(٣١٨٤) **مصادره**: الشاهد لعبيدة بن الحارث في العيني ١٢٨/٤، ٥٧٢ وشواهد التوضيح ٢٠٧ وبلا نسبة في الأشموني ١٢٩/٣، ٢٩٢/٤.

(٣١٨٥) **مصادره**: الشاهد للفرزدق في ديوانه ٣٦٠/٢ والدرر ٥٤/٢ واللسان (قعد) ٣٦٥/٤ وهو لجرير في اللسان (بيض) ٣٩٨/٨.

(٣١٨٦) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في شرح التصريح ١٩٩/١ والعيني ١٠١/٢ والأشموني ٢٤٩/١.

(٣١٨٧) **مصادره**: الشاهد للفرزدق في سيبويه والشنتمري ٥٨/٢، واللسان (ولي) ٢٩٠/٢٠ والخزانة ١١٤/١ وشرح التصريح ٢٢٩/٢ والعيني ٣٧٥/٤ والموشح ص ١٥٧ وما ينصرف وما لا ينصرف ١١٤ وبلا نسبة في الضرورة للقزاز ٨٨.

(٣١٨٨) **مصادره**: الشاهد لسحيم عبد بني الحسحاس في سيبويه والشنتمري ٣٠٨/٢ والسيوطي ١٢٢ والخزانة ١٢٩/١ والإنصاف ٩٩ والعيني

٦٦٥/٣ وشرح التصريح ٨٨/٢ والكامل ٣٧٢/١ وبلا نسبة في أسرار العربية ١٤٤ والأشموني ١٩/٣ واللسان (نهي) ٢١٨/٢٠.

(٣١٨٩) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢٤/١ والهمع ٤٩/١، واللسان (نجا) ١٨٠/٢٠ وتهذيب اللغة ٢٠٠/١١.

(٣١٩٠) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٨١/١ والهمع ١١١/١ وقد جاء صدر هذا الشاهد صدراً للشاهد رقم (٤٩٦) في روي الحاء المضمومة.

(٣١٩١) **مصادره**: الشاهد لأبي دؤاد الأيادي في ديوانه ص ٣٥٠، والسيوطي ٢٨٤ والخصائص ١٧٦/١ وتأويل مشكل القرآن ص ٤٠ وإعراب القرآن ٩٣٠ وبلا نسبة في اللسان (علل) ٥٠١/١٣ ومعاني القرآن ٨٨/١، ١٦٨/٣.

(٣١٩٢) **مصادره**: الشاهد لحسان بن ثابت في المغني ١٣٨/١ وجامع الشواهد ١٠/١ وبلا نسبة في السيوطي ١٥٧. ولم أجد الشاهد في ديوانه.

(٣١٩٣) **مصادره**: الشاهد لذي الرمة في ملحق ديوانه ص ٦٧٥ والدرر ١١٧/٢ وهولكنزة في المرزوقي ١٥٤٢ والعيني ١٢/٤ وبلا نسبة في الهمع ٦٩/٢ وشرح التصريح ٩٩/٢ والأشموني ٤٠/٣ وابن عقيل ٢٤٠/٢.

(٣١٩٤) **مصادره**: الشاهد لجميل بثينة في ديوانه ص ٢٢٨ والدرر ٣/٢ والسيوطي ص ٣٦ وبلا نسبة في الهمع ٣/٢ والأشموني ٢٨٥/٣.

(٣١٩٥) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٧٠/١ والإيضاح ص ٥٣ والسيوطي ١٥٩ وشرح المفصل ١٠٠/١، ٩٥/٨ واللسان (خلا) ٢٦٢/١٨ وابن السيرافي ٢٩٣ والدرر ٧٩/١ والهمع ١١٠/١ والأزهية ص ٢٥٢ وشرح التصريح ٢٩٩/١ والخزانة ٢١٨/١، ٤٢١/٤ والعيني ٥٢٩/٢ والأشموني ٧٧/٢.

(٣١٩٦) **مصادره**: الشاهد لمالك بن الريب في ديوانه ص ٩٤ وسيبويه والشنتمري ٤٨٧/١ والخزانة ٣١٩/١ واللسان (مثل) ١٣٨/١٤ والخزانة ٥١٩/٤ والأزهية ١٣٤.

(٣١٩٧) **مصادرهما**: البيتان لسحيم بن وثيل الرياحي في سيبويه والشنتمري ١/٢٣٣ والخزانة ٣/٥٢١ والعيني ٤/٤٨.

(٣١٩٨) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٢٣ والهمع ١/٤٩.

(٣١٩٩) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في: ابن عقيل ١/٢٦٩ والدرر ١/٩٧ والهمع ١/١٢٥ والأشموني ١/٢٥٣ والعيني ٢/١٠٢ وشرح التصريح ١/١٩٩ والسيوطي ٢٠٨ وشرح شذور الذهب ١٩٦.

(٣٢٠٠) **مصادره**: الشاهد للأعشى في ديوانه ص ٣٢٩ والسيوطي ١٤٨، وهو بلا نسبة في الدرر ٢/٢٥ والهمع ٢/٣٠ والأشموني ٢/٢٢٤.

(٣٢٠١) **مصادره**: الشاهد لسحيم عبد بني الحساس في: شرح المفصل ٤/١٣٠ وبلا نسبة في الدرر ١/٢١٠ والهمع ١/٢٤٤.

(٣٢٠٢) **مصادره**: الشاهد لعبد يغوث بن وقاص الحارثي في السيوطي ٢٣١ وشرح المفضليات ص ٣١٨ والأغاني ١٧/٦١٥٧، ٦١٦٥ واللسان (شمي) ٧/٤٢١ (قدر) ٦/٣٨٣ وهو بلا نسبة في المفصل ٢١٥ وشواهد التوضيح ص ٢٠ والأشموني ١/١٠٣.

(٣٢٠٣) **مصادره**: الشاهد لزهير بن جناب في: الأغاني ٣/٩٧٥، ٢١/٧٢٥١ والشعر والشعراء ١/٣٧٩ وإصلاح المنطق ٣١٦ والمؤتلف والمختلف ١٩٠ واللسان (حيا) ١٨/٢٣٦ وبلا نسبة في شرح التصريح ١/٣٢٦ والمرزوقي ١٠٠.

(٣٢٠٤) **مصادره**: الشاهد لابن قيس الرقيات في ديوانه ص ٩٩ وسيبويه والشنتمري ١/٣٢١ والعيني ٤/٢٧٤ وشرح التصريح ٢/١٨١ والموشح ٢٩٥ وهو بلا نسبة في المقتضب ٤/٢٧٢.

(٣٢٠٥) **مصادره**: الشاهد لعمرو بن ملقط الطائي في نوادر أبي زيد ص ٦٢ والخزانة ٣/٦٣١ والعيني ٢/٤٥٨ والسيوطي ١١٣، ٢٥٣ والدرر ٢/٧٤ وبلا نسبة في الهمع ٢/٥٨ والخزانة ٤/١٦١ واللسان (مهه) ١٧/٤٤٠.

(٣٢٠٦) **مصادره**: الشاهد لهند بنت معاوية في الدرر ٢/٢٢ والسيوطي ١٤٠ وشواهد التوضيح ١٠٦ والسيرة ٣/١٢٣.

(٣٢٠٧) **مصادره**: الشاهد لعمرو بن ملقط الطائي في: العيني ٢/٤٥٨ والسيوطي ١١٣ ونوادر أبي زيد ص ٦٢ وشرح التصريح ١/٢٧٥ وبلا نسبة في السيوطي ٢٦٧ وأمالي ابن الشجري ١/١٣٢.

(٣٢٠٨) **مصادره**: الشاهد للحطيئة في ديوانه ص ٦٩ واللسان (سوا) ١٩/١٣٧ والخصائص ٣/٢٢٠ وأمالي ابن الشجري ١/٣٤٢ والخزانة ٢/٣٢١ وبلا نسبة في المنصف ٢/٢ والأحاجي ص ٣٠ ومعاني القرآن ٢/٧٤.

(٣٢٠٩) **مصادره**: الشاهد للحطيئة في ديوانه ص ٦٨ والخصائص ٢/٣٧٢ والمحتسب ١/١٢٥، ٢٤٥، ٣٣٥ وهو بلا نسبة في المقرب ١/١١٤.

(٣٢١٠) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في الدرر ١/٥٥ والهمع ١/٨٢، والخزانة ٢/٤٩٧ وأمالي ابن الشجري ٢/٣٠٥ والأزهية ٣٠٣ والإنصاف ص ٣٥٧ واللسان (ضمن) ١٧/١٢٨ (لذا) ٢٠/١١١ وما ينصرف وما لا ينصرف ص ٨٣.

(٣٢١١) **مصادره**: الشاهد لمتمم بن نويرة في ديوانه ص ٨٤ وسيبويه والشنتمري ١/٤٠٩ واللسان (بعض) ٨/٣٨٩ (لوم) ١٦/٣٥ ومعجم ما استعجم ص ٢٦١، ١٠٣٣ والسيوطي ٢٠٤ وأمالي ابن الشجري ١/٣٧٥ وبلا نسبة في المقتضب ٢/١٣٢.

(٣٢١٢) **مصادره**: الشاهد لابن أبي ربيعة في ديوانه ص ١٨ وسيبويه والشنتمري ١/٨٣ وابن السيرافي ١٢٩ والعيني ٣/٥٣١ وأمالي المرتضى ١/٥٠٦ والأغاني ٩/٣١٨٢ والكامل ١/٣٧٥ وبلا نسبة في ابن عقيل ٢/١٩٣.

(٣٢١٣) **مصادره**: الشاهد لأبي الأسود الدؤلي في ملحق ديوانه ص ١٣٤ وأمالي ابن الشجري ٢/١٦ والتمام ص ١٢٦ والمقرب ٢/١٩٩.

(٣٢١٤) **مصادره**: الشاهد للراعي النميري في سيبويه والشنتمري ٣٠٢/١ واللسان (ثوب) ٢٣٩/١ (جتو) ٢٣٣/٥ (أيا) ٦٢/١٨ وابن السيرافي ٣١٣ والخزانة ٩٨/٤ والعيني ٤٢٣/٣ والدرر ٧١/١ وبلا نسبة في الكامل ٢٧٧/٢ والأشموني ١٦٨/١، ٢٦٢/٢ وابن عقيل ١٦٠/٢ والهمع ٩٣/١.

(٣٢١٥) **مصادره**: الشاهد لزيد الخيل في ديوانه ص ٢٧ والدرر ٢٦/٢ والأزهية ٢٨١ والمخصص ٦٦/١٤ والاقتضاب ١٥٢، ٤٣٧ وإعراب القرآن ٥٣٤ واللسان (فيا) ٢٧/٢٠ والخزانة ٣٧/٣ ونوادر أبي زيد ص ٨٠ والسيوطي ١٦٥ والخزانة ١٤٨/٤ وهو لكعب بن زهير في ديوانه ص ١٣٤ وبلا نسبة في الهمع ٣٠/٢ وشرح التصريح ١٤/١٢ والأشموني ٢١٩/٢.

(٣٢١٦) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبه في المقصور والممدود للقالي ص ٤١١ وعن ابن السكيت إنهما لأبي صفوان الأحوري. وهما بلا نسبة في شرح التصريح ٢٠٢/٢ والعيني ٣١٣/٤ وأمالي ابن الشجري ٢٧٣/١.

(٣٢١٧) **مصادرهما**: البيتان لرؤبة في ديوانه ص ٣ والعيني ٥٥٧/٤ ومعاهد التنصيص ٦٣/١ والأشباه والنظائر ٢٧١/١ واللسان (عمى) ٣٣٢/١٩ وأمالي ابن الشجري ٣٦٦/١ وشرح التصريح ٣٣٩/٢ والسيوطي ٣٢٨ وبلا نسبة في المرتجل ٢٧٥ والقوافي ص ١٤ والمخصص ١١٧/١٠ والانصاف ٢٠٩، ٢٧٥ وشرح شذور الذهب ٣٢٠ وشرح المفصل ١١٨/٢.

(٣٢١٨) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في شرح شواهد الشافية ٤٣٧، والمفصل ص ٢٠١ وشرح المفصل ١٥/١٠ والمخصص ١٠٦/١٥ واللسان (موه) ٤٤٠/١٧ والمنصف ١٥١/٢.

(٣٢١٩) **مصادرهما**: البيتان لأبي المقدم الراجز في السمط ٨٧٤ والدرر ٢١١/٢ والعيني ٥٠٧/٤ وبلا نسبة في الهمع ١٥٧/٢ والضرورة للقزاز ص ٩٩، ونوادر أبي مسحل ٤٢٨/٢ ــ ٤٢٩ وأمالي اليزيدي ص ٦٠ والاقتراح

ص ٢٨ وابن عقيل ٣/ ١٥٠ والمقصور والممدود للقالي ٣٩٨ والأشموني ٤/ ١١٠ والخصائص ٢/ ٢٣١، ٣١٨ والمخصص ١/ ١٥٧، ١١/ ١٣١ واللسان (حدد) ٤/ ١١٦، (شيش) ٨/ ٢٠٠ (لها) ٢٠/ ١٢٩ وابن ولاد ص ٦٢ والإنصاف ٤٠٢ والروض الأنف ٣/ ١٣١.

(٣٢٢٠) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في: ابن عقيل ٢/ ٢٧ والدرر ١/ ١٦٧ والهمع ١/ ١٩٥ وشرح التصريح ١/ ٣٣٦ والعيني ٣/ ٦٧ والأشموني ٢/ ١٢٥.

(٣٢٢١) **مصادرهما**: البيتان لأبي النجم العجلي في سيبويه والشنتمري ١/ ٤٦٠ والإنصاف ٣١١ والخزانة ٣/ ٥٩١، ٤/ ٢٨٧ والمقصور والممدود للقالي ٣٨١ والمعاني الكبير ٣٦٣ وبلا نسبة في اللامات ١٤٩ ومجالس ثعلب ١٥٤.

(٣٢٢٢) **مصادره**: الشاهد لأبي النجم العجلي في تهذيب إصلاح المنطق ١/ ٥٦ وبلا نسبة في الإنصاف ص ٧٣.

(٣٢٢٣) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/ ١٣٤، والخزانة ٢/ ٨٤ وشواهد التوضيح ١٣٠ وابن عقيل ١/ ٢٥٥ والسيوطي ٢٨٣، والدرر ١/ ٩١ والهمع ١/ ١٢٢ وشرح التصريح ١/ ١٩٤ والعيني ٢/ ٥١، والإغفال ٢/ ٩٦٩ واللسان (لدن) ١٧/ ٢٦٩ وأمالي ابن الشجري ٢/ ٢٢٢، والأشموني ١/ ٢٤٣ وشرح المفصل ٤/ ١٠١.

(٣٢٢٤) **مصادرهما**: البيتان لجبر بن عبد الرحمن في: ابن السيرافي ٢٠٥ وهما لأبي وجزه السعدي في معجم البلدان (تقتد) والعيني ٤/ ١٨٣، وقال: «ويقال هو لجبر بن عبد الرحمن وهو الصحيح» وهو بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/ ٧٥ والأصول ٢/ ٣٧ والجمهرة ٢/ ٢١ والانتصار ص ٤٧. والذيل والتكملة ٢/ ٣١٣.

(٣٢٢٥) **مصادره**: الشاهد لعروة بن حزام في الخزانة ٤/ ٥٩٢ وشرح المفصل ٩/ ٤٦ وهو بلا نسبة في المنصف ٣/ ١٤٢ وإصلاح المنطق ص ٩٢.

(٣٢٢٦) **مصادرهما**: البيتان لراجز بن بني تميم في: العيني ٤/ ٣١٠ والسيوطي ٢٦٦ والدرر ٢/ ١٣٩ وهما بلا نسبة في الهمع ٢/ ١٠٦ واللسان (زرنب) ١/ ٤٣٢ وشرح التصريح ٢/ ١٩٧ والأشموني ٣/ ١٩٨.

(٣٢٢٧) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في العيني ٥٧٧ والدرر ٢/١٣٤ والهمع ٢/٩٩ والأشموني ٣/١٠.

(٣٢٢٨) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في الأشموني ٣/٣٢ ولم أجدهما في مصدر آخر.

(٣٢٢٩) **مصادره**: الشاهد للقناني في: ابن السيرافي ص ٧٣٦ وهو بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/٤٢٠ والمقرب ٢/١٢.

(٣٢٣٠) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في الدرر ١/٣، ٢/١٥٣ والهمع ١/٦، ٢/١٢٠ وشرح المفصل ٣/٦٢ وأمالي ابن الشجري ٢/١٤٨ والخصائص ٢/٣٦٦ واللسان (نوم) ١٦/٧٦ والتمام ص ٢٠٨ وأسرار العربية ص ٩٩ والخزانة ٤/١٠٦ والعيني ٤/٣ والإنصاف ص ٦٨ والكامل ١/٢٢٦ والأشموني ٣/٢٧.

(٣٢٣١) **مصادره**: الشاهد لبشير بن النكث في سيبويه والشنتمري ٢/٢٢٨ واللسان (دي) ١٨/٢٨٢، «نكث» ٣/١٩، «عقر» ٦/٢٧١.

(٣٢٣٢) **مصادرهما**: البيتان لزياد الأعجم في: سيبويه والشنتمري ٢/٢٨٧ وشرح المفصل ٩/٧٠ والدرر ٢/٢٣٤ واللسان (لمم) ١٦/٢٨، والسيرافي ١/٢٤٢ والقيسي ٧٩ ظ وشرح شواهد الشافية ٢٦١ وبلا نسبة في التكملة ص ٤٢ والكامل ١/٣٣٦ والمحتسب ١/١٩٦ والمفصل ١٨٨ والهمع ٢/٢٠٨ والضرورة للقزاز ١٤٣ والأشموني ٤/٢١٠.

(٣٢٣٣) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في شرح شواهد الشافية ص ٩٨، والصحاح (حرب) واللسان «حرب» ١/٣٩٣، «هفا» ١٩/٢٣٨.

(٣٢٣٤) **مصادره**: الشاهد لمعروف بن عبد الرحمن في: ابن السيرافي ص ٧٢٠ واللسان (ثوب) ١/٢٣٨ وهو لمعروف أو حميد بن ثور في شرح التصريح ٢/٣٠١ والعيني ٤/٥٢٢. وهو بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/١٨٥ والأشموني ٤/١٢٢ والأغفال ٢/٧٥٠ والمقتضب ١/٢٩، ١٣٢، ٢/١٩٩ والمنصف ١/٢٨٤، ٣/٤٧ واللسان (ملح) ٣/٤٤٢ والمخصص ١٤/١٢

والضـرورة القزاز ص ١٢٩ ومجـالس ثعلب ص ٤٣٩ ومعـاني القـرآني ٣/ ٩٠.

(٣٢٣٥) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في: السيوطي ٣٠١ والأشباه والنظائر ٢/ ٨٣ والمغنى ٢/ ١٢٠.

(٣٢٣٦) **مصادرهما**: البيتان لراجز بن بني طهية في: سيبويه والشنتمري ٢/ ٦٤ والمقتضب ٤/ ٩ ومـا ينصرف ومـا لا ينصرف ص ١٢٣ وشـرح المفصل ١/ ٢٨ والاستدراك ص ١٠ واللسان (حبب) ١/ ٢٨٧ (رزب) ١/ ٤٠١.

(٣٢٣٧) **مصادره**: الشاهد للعجاج في سيبويه والشنتمـري ١/ ٣٩٢، والخزانـة ٤/ ٢٧٧ وشرح التصريح ٢/ ٣ والعيني ٣/ ٢٥٣ والأحاجي ص ٦٧، ومعجم ما استعجم ص ٢١٢. وروايته فيـه: بها أو أقـربا. والمفصـل ص ١٥٧ وشرح شواهد الشافعية ٣٤٥ وهو بلا نسبة في: شرح المفصل ٨/ ١٦، ٤٢، ٤٤ وابن عقيل ٢/ ١١٧ والأشموني ٢/ ٢٠٨ والأصول ٢/ ١٠٢.

(٣٢٣٨) **مصادرهما**: البيتان لرؤبة في ملحق ديوانه ص ١٦٩ وسيبويه والشنتمري ٢/ ٢٨٢ والعيني ٤/ ٥٤٩ وقال: «أقول قائله هو رؤبة على ما ذكره في الكتاب وليس بموجود في ديوانه. ونسبه أبو حاتم في كتاب الطير لأعرابي وقال ابن يسعون هذا لربيعة بن صبح فيما زعم الجرمي». وهما بلا نسبة في القوافي ص ٩١ والأشموني ٤/ ٢١٩ واللسان (خصب) ١/ ٣٤٣ (جدب) ١/ ٣٤٧ وشرح شواهد الشافية ص ٢٥٤ وشرح المفصل ٩/ ٦٩ والضرورة القزاز ص ٦٦.

(٣٢٣٩) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في شرح شواهد الشافية ص ١٦٧ وإعراب ثلاثين سورة ص ٣٤ وشرح المفصل ١/ ٣٦، ٩/ ١٣٠ وسر الصناعة ١/ ٨٢ والخصائص ٣/ ١٤٨ والأغفال ١/ ٤٩٩ واللسان (الهمزة) ١/ ١٤ (قبب) ٢/ ١٥٣ (حمر) ٥/ ٢٩٢ (ضلل) ١٣/ ٤١٥ (خطم) ١٥/ ٧٧، (زمم) ١٥/ ١٦٤ (قبن) ١٧/ ٢٠٧.

(٣٢٤٠) **مصادره: الشاهد لرؤبة بن العجاج في ملحق ديوانه ص ١٦٩ وهو له أو لربيعة بن صبح في العيني ٤/٥٤٩ وشرح التصريح ٢/٣٤٦ وبلا نسبة في التكملة ص ٢٢ والقيسي ٧٢ ظ وابن عقيل ٣/٢١٢ والأشموني ٤/٢١٩ وشرح المفصل ٣/٩٤، ٩/٦٨، ٨٢.**

(٣٢٤١) **مصادره: الشاهد لرؤبة في ديوانه ص ١٥ وسيبويه والشنتمري ١/١٠٣ والمقتضب ٤/١٦٢ والخزانة ٣/٤٨٠ والعيني ٣/٦١٧ وهو بلا نسبة في الأغفال ٢/١١٩٩ والأشموني ٣/١٤.**

(٣٢٤٢) **مصادرهما:** البيتان لأبي حكاك في: المقرب ٢/١٦٦ وشرح المفصل ١٠/٤٩ وبلا نسبة في المفصل ص ٢٢٨ وشرح المفصل ١٠/١٥٠ والممتع ٣٥٨ وسر الصناعة ١/٢٠٢.

(٣٢٤٣) **مصادره:** الشاهد بلا نسبة في العيني ٤/٥٢٠ وشرح التصريح ٢/٢٩٨.

(٣٢٤٤) **مصادرهما:** البيتان لهند بنت أبي سفيان في العيني ١/٤٠٣ واللسان (بيب) ١/٢١٥ (حدب) ١/٣٣٥ والدرر ١/٤٧ وبلا نسبة في المنصف ٢/١٨٢ وشرح المفصل ١/٣٢ وليس في كلام العرب ص ٦ والخصائص ٢/٢١٧.

(٣٢٤٥) مصادره: الشاهد للأغلب العجلي في سيبويه والشنتمري ٢/١٤٨ والخزانة ١/٣٣٢ وشرح المفصل ٢/٦ وابن السيرافي ٦٦١ واللسان (ثعلب) ١/٢٣١ والدرر ١/١٥٣ وبلا نسبة في الهمع ١/١٨٦ وشرح التصريح ٢/١٧٠ واللسان (قبب) ٢/١٥٢ وأمالي ابن الشجري ١/٣٨٢، والخصائص ٢/٤٩١ والمقتضب ٢/٣١٥.

(٣٢٤٦) **مصادرهما:** البيتان بلا نسبة في شرح التصريح ١/٢٩١ والعيني ٢/٥١٩ والأشموني ٢/٦٨.

(٣٢٤٧) مصادره: الشاهد لرؤبة في ملحق ديوانه ص ١٧٠ وشرح التصريح ١/١٧٤ والعيني ١/٥٣٥، ٢/٢٥١ وقال: «أقول قائله رؤبة ونسبه الصغاني في العباب لعنترة بن عروس وهو الصحيح» وهو لرؤبة أو عنترة في

الدرر ١/١١٧ والخزانة ٤/٣٢٨. وهو بلا نسبة في الأصول ١/٢١١ ومجاز القرآن ١/٣٢٣، ٢/٢٢، ١١٧ والسيوطي ٢٠٦ وأعراب القرآن ٧٧٠ وشرح المفصل ٣/١٣٠ وابن عقيل ١/٣١٣ والأشموني ١/٢٨٠ واللسان (شهب) ١/٤٩٢، والهمع ١/١٤٠.

(٣٢٤٨) **مصادره**: الشاهد لقصى بن كلاب في: شرح شواهد الشافية ص ٣٠١ والجمهرة ٣/٢٦٧ والدرر ١/٥ والعيني ٤/٥٦٥ والخزانة ٣/٣٠٦، والسمط ٩٥٠ وبلا نسبة في شرح المفصل ١٠/٣، ٤ وشرح التصريح ٢/٣٦٢، والهمع ١/٢٣ والمحتسب ٢/٢٢٤ والمفصل ص ٢٠٠ واللسان (أمه) ١٧/٣٦٤.

(٣٢٤٩) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/٢٠٠، واللسان (وطب) ٢/٢٩٧ وشرح المفصل ٥/٧٥ والمخصص ٤/١٠١، ١٠/٣، ١٤/١١٧.

(٣٢٥٠) **مصادره**: الشاهد لرؤبة في ديوانه ص ١٦ وسيبويه والشنتمري ٢/٢٤٤ وابن السيرافي ص ٢٠٩ والتصحيف والتحريف ص ٦١ والدرر ١/١٦٠، والسيرافي ٥/٢٦٧ واللسان (حضب) ١/٣١١ (طوى) ١٩/٢٤٢. وهو للعجاج في أمالي ابن الشجري ٢/١٤١ وبلا نسبة في المخصص ٨/١١٠، ١٠/١٨٢، ١٤/١٨٧ والهمع ١/١٨٧ والأصول ٢/٤٦٧.

(٣٢٥١) **مصادره**: الشاهد لرؤبة في ملحق ديوانه ص ١٦٩ والعيني ٢/٢٩٩ وشرح التصريح ١/٢٣٤ وبلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/٤٨٠، واللسان (خلب) ١/٣٥٢ (أنن) ١٦/١٧٣ ومجاز القرآن ٢/٢٢٣ وشرح المفصل ٨/٨٣ والخزانة ٤/٣٥٦ والأنصاف ١١٣ والمقرب ١/١١٠.

(٣٢٥٢) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في الأنصاف ص ١٧٨ والمخصص ١/١٦٨ وشرح المفصل ١/٤٤ والاقتضاب ص ٥١ والمنصف ٣/١٣٤ والأغفال ١/٢٦٧ واللسان (وبر) ٧/١٣٣، (ربع) ٩/٤٥٨، (ضرب) ٢/٣٧ بما يوحي أنه لحميد بن ثور.

(٣٢٥٣) **مصادرها**: الأبيات لأبي طالب في الأشموني ٢/٢٤٤ والسيرة ٣/٢٥.

(٣٢٥٤) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في الدرر ٢/٦٧ والهمع ٢/٥٣ والعيني ٣/٤٨٣ والأشموني ٢/٢٧٩ وشرح التصريح ٢/٦٧.

(٣٢٥٥) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في السيوطي ٢٦٩ والمغنى ٢/٤١ ورسالة الملائكة ٢١٩ والتاج (عقرب).

(٣٢٥٦) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في العيني ٤/٢٩٤ والأشموني ٣/١٧٤.

(٣٢٥٧) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في المقتضب ٣/٤١ واللسان (إلا) ١٨/٤٥ والاقتضاب ٣٩٣ والخزانة ٣/٣٦٦ والمفصل ص ٨٦ والمقرب ٢/٤٥، والتكملة ١٤٩ والقيسي ١٢٧ ونوادر أبي زيد ١٣٠ وجمهرة اللغة ١/١٨٨، والمنصف ٢/١٣١ وأمالي ابن الشجري ١/٢٠ والمثني لأبي الطيب ٦٣٤ والمقصور والممدود للقالي ص ٢٣.

(٣٢٥٨) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/٦١، ٣/٤٠٣ والمقتضب ١/١٧١، ٢/٩٩ والخزانة ٣/٢٩٢ والضرورة للقزاز ١٣٣، والمنصف ١/٢٠٠، ٣/٣٤ وقد روى في سيبويه ٢/٦١ برواية: «بنات ألبب».

(٣٢٥٩) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/١٦٥، والضرورة للقزاز ص ١٨٣ والدرر ١/٢٨ والهمع ١/٥٢ والثاني في اللسان (ورأ) ١/١٨٩.

(٣٢٦٠) **مصادره**: الشاهد لرؤبة في ديوانه ص ٦ والخزانة ٤/٢٠٤، وبلا نسبة في الأشموني ٢/٢٣٢ والسيوطي ١٣٨.

(٣٢٦١) **مصادره**: الشاهد لرؤبة في ديوانه ص ١٦٩ وسيبويه الشنتمري ١/٢٥٠ واللسان (نقب) ٢/٢٦٦.

(٣٢٦٢) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/٢٥٠ واللسان (نقب) ٢/٢٦٦.

(٣٢٦٣) **مصادرهما**: البيتان لأبي دهبل الجمحي في ديوانه ص ٤٧، والأغراب ص ٥٥ والأنصاف ٢٦٧ والأغاني ٢٥٥٥/٧ والصحاح ١/٢٤٠، ٢/٧٨٦، ٤/١٥٩٤.

(٣٢٦٤) **مصادرهما**: البيتان لرؤبة في ملحق ديوانه ص ١٧٠ والعيني ٣/٥٧٣ وقال: «قيل أنه لرؤبة ولم أقف على صحته». وهو بلا نسبة في المقتضب ٢/٩٦ وشرح المفصل ٧/١٥٥ واللسان (حقل) ١٣/١٧١ وابن عقيل ٢/٢١٢ والمخصص ١/٤٤ والأصول ٢/٤٥٣ والمحتسب ٢/٣٥٨ والمنصف ١/٣٩، ٣/٧ وبغية الآمال ص ٩٥.

(٣٢٦٥) **مصادرهما**: البيتان لرؤبة في ملحق ديوانه ص ١٧١ والعيني ٢/٥٢٤ والسيوطي ٢٧٧ وشرح التصريح ١/٢٩٤ والدرر ١/٢٠٦، ٢/٢٢٢ وبلا نسبة في الهمع ١/٢٤٨، ٢/١٦٥ والأشموني ٢/٦٣ وابن عقيل ١/٤٢٧.

(٣٢٦٦) **مصادره**: الشاهد لرؤبة في ديوانه ص ٢٥ وسيبويه والشنتمري ٢/٢٥٠ وشرح المفصل ٦/٥٤ والمخصص ١٤/٢٠٠ وشرح المفضليات ص ٦٨ وبلا نسبة في المفصل ص ١١٥.

(٣٢٦٧) **مصادره**: الشاهد للأحوص الأنصاري في ديوانه ص ٢١٦، والعيني ٤/٢٣٢ وشرح التصريح ٢/١٦٤ وهو لسالم بن دارة في نوادر أبي زيد ص ١٦٣ والخزانة ١/٢٨٩ والدرر ١/١٥١. وهو بلا نسبة في المرتجل ١٢٣ والهمع ١/١٧٤ والأنصاف ١٨٢، ٣٦٠ وأمالي ابن الشجري ٢/٧٩، والأشموني ٣/١٣٥ ٣/١٣٥ وشرح المفصل ١/١٢٧.

(٣٢٦٨) **مصادره**: الشاهد لرؤبة في المقتضب ٤/٢٣ وهو بلا نسبة في المخصص ١٣/١٧٣.

(٣٢٦٩) **مصادره**: الشاهد للعجاج في ديوانه ص ٢٧٤ وسيبويه والشنتمري ١/٣٧٦، ٢/١٤٠ واللسان (لتي) ٢٠/١٠٦ (تا) ٢٠/٣٤٢ وما ينصرف

وما لا ينصرف ص ٨١ وهو بلا نسبة في الأغفال ١/٤٣٢ ونوادر أبي زيد ص ١٢٢ والمقتضب ٢/٢٨٩ واللسان (تا) ٢٠/٣٣٢ وارتشاف الضرب ١٣٥ وأمالي ابن الشجري ١/٢٥ والأصول ٢/٢٣١.

(٣٢٧٠) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في الخزانة ٢/٥٣٠، ٥٥٩، وأمالي ابن الشجري ١/٢٤ ومجاز القرآن ١/١١٩ واللسان (لتي) ٢٠/١٠٥.

(٣٢٧١) **مصادرهما**: البيتان لرؤبة في ملحق ديوانه ص ١٨٩ والعيني ١/٥٦١ والدرر ١/٧٨، ٢/٨٤ وبلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/٢٥٨، واللسان (بتت) ٢/٣١٢ (قيظ) ٩/٣٣٧ (صيف) ١١/١٠٣ ومجاز القرآن ٢/٢٤٧ وابن عقيل ١/٢٢٣ والهمع ١/١٠٨، ٢/٦٧ ونظام الغريب ٧٦، والأنصاف ٣٨٧ والمسلسل ٢٠٩ وأمالي ابن الشجري ٢/٢٥٥ ومعاني القرآن ٣/١٧ والأصول ١/١٠٥ واللسان (شتا) ١٩/١٤٩ والأشموني ١/٢٢٢.

(٣٢٧٢) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في شرح شواهد الشافية ص ٥٧ واللسان (موت) ٢/٣٩٦.

(٣٢٧٣) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/١١٦، والمخصص ٨/٦٣.

(٣٢٧٤) **مصادرهما**: البيتان لعلباء بن أرقم في نوادر أبي زيد ص ١٠٤، ١٤٧ واللسان (نوت) ٢/٤٠٧ (تا) ٢٠/٣٣٠ (سين) ١٧/٩٤ وبلا نسبة في شرح شواهد الشافية ص ٤٦٩ واللسان (أنس) ٧/٣٠٨ والحيوان ١/١٨٧، ٦/١٦١ والمفصل ص ٢٠٤ والسمط ٧٠٣ وشرح المفصل ١٠/٣٦، ٤١ والخصائص ٣/٢٦، ١٣/٢٨٣.

(٣٢٧٥) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في سيبويه ١/١٢٢ والخزانة ٤/١٥ والمخصص ٧/١١٩ وابن السيرافي ١٦٢ وفرحة الأديب ١٢ أ.

(٣٢٧٦) **مصادره**: الشاهد للعجاج في ديوانه ص ٢٦٧ والخزانة ٥٠٨/٣ وشرح المفصل ١٠٠/٦ والقيسي ١٠٨ ظ وبلا نسبة في التكملة ص ١١٥، والمخصص ١٩٣/١٥.

(٣٢٧٧) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٥٢/١ والهمع ٧٨/١.

(٣٢٧٨) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في العيني ١٢٤/١ واللسان (هيت) ٤١٢/٢ (نحا) ١٨١/٢٠ (وحى) ٢٥٩/٢٠ والمحتسب ٣١٧/١، والخصائص ٣٤/١.

(٣٢٧٩) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في الدرر ٥٧/١ والهمع ٨٣/١.

(٣٢٨٠) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في المقرب ١٨١/٢ والممتع ٤١٢ واللسان (صدق) ٦٣/١٢.

(٣٢٨١) **مصادرهما**: البيتان لنفيع بن طارق في: الحيوان ٤٦٣/٦، وشرح التصريح ٢٧٥/٢ والخزانة ١٠٥/٣ والعيني ١٧٥ وبلا نسبة في الأنصاف ١٧٥ ومعاني القرآن ٣٤/٢، ٢٤٢ واللسان (شقا) ١٦٨/١٩، والأشموني ٧٢/٤ والدرر ٢٠٥/٢ والهمع ١٤٩/٢.

(٣٢٨٢) **مصادره**: الشاهد للغنوي (؟) في اللسان (رنم) ١٤٩/١٥ وبلا نسبة في شرح شواهد الشافية ٢٨٣ والمنصف ١٣٩/١، ٢٢/٣، وشرح المفصل ١٥٨/٩ والاستدراك ص ٢٣.

(٣٢٨٣) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في السيوطي ١٥٥ ومعاني القرآن ٩/٣، ٢٣٥ واللامات ١٤٦ واللسان (علل) ٥٠٠/١٣ (لمم) ٨٤/١٦ ولمع الأدلة ص ٨٢ والأنصاف ١٢٢ والعيني ٣٩٦/٤ والأشموني ٣١٢/٣ والخصائص ٣١٦/١.

(٣٢٨٤) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في السيوطي ١٥٥ وشرح شواهد الشافية ١٢٨ ومعاني القرآن ٩/٣، ٢٣٥ والعيني ٣٩٦/٤ والأشموني ٣١٢/٣، ١١٨/٤ واللسان (زفر) ٤١٣/٥ (علل) ٥٠٠/١٣ (لمم) ٢٤/١٦.

(٣٢٨٥) **مصادرهما**: البيتان لعمر بن لجأ التميمي في الخزانة ٤٧٨/٣ والأصمعيات ص ٣٤ والعيني ٥٨٣/٣ والدرر ١٣٥/٢ وبلا نسبة في المفصل ١١٩ وشرح المفصل ٨٣/٦، ٨٨ والأشموني ١١/٣.

(٣٢٨٦) **مصادره**: الشاهد لسؤر الذئب في اللسان (جحف) ٣٨٣/١٠ (بلل) ٧٤/١٣ والقيسي ١٢١ وبلا نسبة في شرح شواهد الشافية ١٩٨، وشرح المفصل ١١٨/٢، ٨٩/٥ ٨١/٩ وسر الصناعة ١٧٧/١ والمفصل ١٩٠، واللسان (بلا) ٩٥/١٨ والأغفال ١١٩٤/٢ والأنصاف ٢٠٩ وتثقيف اللسان ٣١٥ والمخصص ٧/٩، ٨٤/١٦، ٩٦، ١٢٠ والمحتسب ٩٢/٢ والخصائص ٣٠٤/١، ٩٨/٢ وجمهرة اللغة ٣٢١/٣.

(٣٢٨٧) **مصادره**: الشاهد لأبي النجم العجلي في شرح التصريح ٣٤٤/٢ واللسان (ما) ٣٦١/٢٠ وبلا نسبة في المرتجل ص ٢١ والعيني ٥٥٩/٤ وسر الصناعة ١٧٧/١ والخصائص ٣٠٤/١ وتهذيب إصلاح المنطق ١٩/٢ وشرح المفصل ٨٩/٥، ٨١/٩ والدرر ٢١٤/٢، ٢٣٥ والهمع ١٥٧/٢، ٢٠٩ والأشموني ٢١٤/٤ والأشباه والنظائر ٤٦/١.

(٣٢٨٨) **مصادره**: الشاهد لرؤبة في ديوانه ص ٢٩ وبلا نسبة في الدرر. ١٥٢/١ والهمع ١٧٤/١.

(٣٢٨٩) **مصادرهما**: البيتان لراجز من بلعنبر في: معجم ما استعجم ١٠٢٧ وبلا نسبة في المقتضب ٣٥٩/٣ واللسان (روي) ٦٤/١٩ ومجاز القرآن ١٦٨/١.

(٣٢٩٠) **مصادره**: الشاهد للعجاج في شرح شواهد الشافية ٤٨٦، وسر الصناعة ١٩٤/١ وبلا نسبة في الأصول ٥٧٢/٢ والمحتسب ٧٤/١ والتمام ١٣٣ والسيرافي ٥٦٢/٥ واللسان (حرف الجيم) ٢٧/٣ والضرورة للقزاز ١٧٩ وشرح المفصل ٥٠/١٠. وتجدر الاشارة إلى أن للعجاج في ديوانه أرجوزة طويلة على هذا الروى ولم أجد الشاهد فيها.

(٣٢٩١) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الأصول ٢/٥٣١ والخصائص ٣/١٩٤ والاقتضاب ٢٧٧.

(٣٢٩٢) **مصادره**: الشاهد لعجاج في ديوانه ص ٣٤٨ وسيبويه والشنتمري ٢/٢٩٩ والسيوطي ٢٦٨ والخصائص ١/١٧١ والعيني ١/٢٦ وهو لرؤبة في معاهد التنصيص ١/٦ وبلا نسبة في الأصول ٢/٣٢٩ واللسان (بيع) ٩/٣٧٤.

(٣٢٩٣) **مصادره**: الشاهد للعجاج في ديوانه ص ٣٦٧ والاقتضاب ٤٠٣ والمقتضب ٤/١٨٠، ١٨١ والخصائص ٢/٢١٠ والعيني ١/٢٩ وتهذيب إصلاح المنطق ١/١٤٠ واللسان (هلك) ١٢/٣٩٥ وبلا نسبة في أعراب القرآن ٤٥٦ والمخصص ٦/١٢٧.

(٣٢٩٤) **مصادرهما**: البيتان لسويد بن أبي كاهل اليشكري في الأغاني ١٣/٤٦١٤ والدرر ٢/٢٦ وبلا نسبة في الهمع ٢/٣٠ والأشموني ٢/٢١٩، والسيوطي ١٦٦.

(٣٢٩٥) **مصادرهما**: البيتان للقلاح بن حزن في نوادر أبي زيد ص ١٠٥، ١٣٦ والتنبيهات ص ٣٢٠ واللسان (رجج) ٣/١٠٥ وبلا نسبة في اللسان (محا) ٢٠/١٤٠ وإصلاح المنطق ٣٣٦ والمرتجل ٣٣٦ والصحاح ١/٣١٧ ٦/٢٤٩٠ وأساس البلاغة (محو).

(٣٢٩٦) **مصادرها**: الأبيات بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/٢٨٨، والمحتسب ١/٧٥ والأشموني ٤/٢٨١ واللسان (عجج) ٣/١٤٤ (شجر) ١٦/١٩٤ وشرح المفصل ٩/٧٤، ١٠/٥٠ وشرح التصريح ٢/٣٦٧ وشرح شواهد الشافية ٢١٢ وسر الصناعة ١/١٩٣ والمفصل ٢٠٥ والصاحبي ٢٥، والمنصف ٢/١٧٨، ٣/٧٩ والابدال لأبي الطيب ١/٢٥٧ والجمهرة ١/٥، والتكملة ص ٣٦ والأصول ٢/٥٧١ والموجز ١٥٩ والمقرب ٢/٢٩.

(٣٢٩٧) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في شرح التصريح ٢/١٥٢ والعيني ٤/١٧٣ واللسان (عهج) ٣/١٥٦ والأشموني ٣/١٢٠

(٣٢٩٨) **مصادرهما**: البيتان لجندل بن المثني في اللسان (حنيح) ٣/ ٦٥ (حندج) ٣/ ٦٦ (كنفج) ٣/ ١٧٦ وهو في العيني ٣/ ٤٥٧ لأبي جندل الطهوي.

(٣٢٩٩) **مصادرها**: الأبيات بلا نسبة في شرح شواهد الشافية ٢١٥، والأشموني ٣/ ١٤٧، ٤/ ٢٨١ ومجالس ثعلب ١/ ١٤٣ وشرح التصريح ٢/ ٣٦٧ ونوادر أبي زيد ١٦٤ والمفصل ص ٢٠٥ وسر الصناعة ١/ ١٩٣ واللسان (دلق) ١١/ ٣٩٢ والأصول ٢/ ٥٧٢ والموجز ١٥٩ والمحتسب ١/ ٧٥ والسيرافي ٥/ ٤٤١ ومعجم مقاييس اللغة ٤/ ٢٩ والدرر ١/ ١٥٥، ٢/ ٢١٤ والهمع ١/ ١٧٨، ٢/ ١٥٧ والعيني ٤/ ٥٧٠ والضرورة للقزاز ١٧٩ وليس في كلام العرب ١٢٥.

(٣٣٠٠) **مصادرهما**: البيتان لبعض بني سعده في اللسان (سمجج) ٣/ ١٢٥، ١٢٦ وبلا نسبة في الايضاح ص ٢٥٧ والمخصص ٩/ ٨٦ وأمالي ابن الشجري ٢/ ٢٥٤ والأحاجي ص ٥٨ والسمط ٧٧١ والدرر ١/ ١٩ والهمع ١/ ٤٥ والأزمنة ٢/ ٧٩ والجمهرة ٢/ ٩٦ ومعجم البلدان (سماهيج) والقلب والابدال ٣٨، وأسرار العربية ٢٥٥.

(٣٣٠١) **مصادره**: الشاهد للنابغة الجعدي في ديوانه ص ٢١٦ وبلا نسبة في المرتجل ٣٧١ والخزانة ٤/ ١٥٩ ومجاز القرآن ١/ ٥، ٢/ ٥٦، ٢٦٤ والصحاح ٢٥٤٧ والمخصص ١٤/ ٧٠ ودرة الغواص ص ١٠ والأنصاف ١٦٣ ومعجم ما استعجم ١٠٢٩ والسيوطي ١١٤ واللسان (با) ٢٠/ ٣٢٩ والاقتضاب ٤٥٨.

(٣٣٠٢) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في الأشموني ١/ ٢٣٤ وشواهد التوضيح ص ١٠٣.

(٣٣٠٣) **مصادرهما**: البيتان لرؤبة في ملحق ديوانه ص ١٧٢ ولليلى الأخيلية في ديوانها ص ٦١ وهما في العيني ١/ ٤٢٦ وقال: «أقول قائله هو رؤبة بن العجاج ويقال قائله رجل من بني عقيل جاهلي. كذا قال أبو زيد في نوادره وابن الأعرابي واختلفا في اسمه فقال أبو زيد اسمه أبو حرب الأعلم وقال

ابن الأعرابي غير ذلك». وقال الصغاني في العباب: قالت ليلي الأخيلية: وأنشد الأبيات. وهما في الخزانة ٥٠٧/٢ ونقل كلام العيني. وهما في نوادر أبي زيد لأبي حرب بن الأعلم. وفي الدرر ٣٦/١، ٥٦ لرؤبة أو ليلى الأخيلية أو رجل من بني عقيل. وهما بلا نسبة في الهمع ٦٠/١، ٦٣ والأزهية ٣٠٨ والأشموني ١٤٩/١ وشرح التصريح ١٣٣/١ والسيوطي ٢٨١ وابن عقيل ١٢٥/١. ورواية العيني عن العباب للصغاني على النحو التالي:

قومي الذين صبحوا الصباحا ....

وعلى هذه الرواية فلا شاهد فيه.

(٣٣٠٤) **مصادرهما**: البيتان لأبي النحم العجلي في سيبويه والشنتمري ٤٢١/١ وشرح التصريح ٢٣٩/٢ واللسان (نفخ) ٣٠/٤ (عنق) ١٤٧/١٢ والعيني ٣٨٧/٤ والدرر ١٨٢/١، ٧/٢ وبلا نسبة في الرد على النحاة ص ١٤٢ والأشموني ٣٠٢/٣ والمقتضب ١٤/٢ وابن عقيل ٧٩/٣ وشرح شذور الذهب ٣٠٥، والهمع ١٥٨/١، ١٠/٢ وسر صناعة الأعراب ٢٧٢/١ ومعاني القرآن ٤٧٨/١، ٩/٢ والأصول ١٥٤/٢.

(٣٣٠٥) **مصادره**: الشاهد لأبي النجم العجلي في ابن السيرافي ص ٥٧٧ وأساس البلاغة (طوح) وهو بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٤٦٥/١.

(٣٣٠٦) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في شرح شواهد الشافية ص ٤٢.

(٣٣٠٧) **مصادره**: الشاهد لرؤبة في ملحق ديوانه ص ١٧٢ وسيبويه والشنتمري ٤٧٨/١ والعيني ٢١٥/٢ والخزانة ٩٠/٤ واللسان (كود) ٣٨٧/٤ والكامل ١١٤/١ والدرر ١٠٥/١ وبلا نسبة في الجواليقي ٣٠٤، ٣٩٦ والهمع ١٣٠/١ والمقتضب ٧٥/٣ والايضاح ص ٨٠ والاقتضاب ١٩٦ والمفصل ١٤٣، والانصاف ٢٩٨ وأسرار العربية ١٢٩ واللسان (مصح) ٤٣٥/٣ والضرورة للقزاز ١٥٦ والمرتجل ١٦٠.

(٣٣٠٨) **مصادرهما**: البيتان لرؤبة في ملحق ديوانه ص ١٧١ وشرح شواهد الشافية ٤٢١ والاقتضاب ٤١٦ وقال البطليوسي: هذا الرجز يروي لرؤبة ولم أره في ديوانه.

(٣٣٠٩) **مصادرهما**: البيتان للبيد في ديوانه ص ٣٣٣ والسيوطي ٢٢٨، والعيني ٤٦٦/٤ والدرر ١١٥/١ واللسان (لعب) ٢٣٧/٢ وشرح المفضليات ص ٣٦ وهما لبنت عامر بن مالك بن جعفر ملاعب الأسنة في الحماسة الشجرية ٣٢٩/١ وبلا نسبة في الهمع ١٣٩/١ والأشموني ٤٢/٤.

(٣٣١٠) **مصادره**: الشاهد للعجاج في شرح المفصل ٧٥/٤ والخزانة ١٠٣/٣ وليس في ديوانه. وهو بلا نسبة في المفصل ص ٧٧ ومجالس ثعلب ٤٥١، واللسان (أخخ) ٤٨٠/٣ ومقاييس اللغة ١٠/١ واللسان (خجا) ١٤٥/١٨، (خخ) ٤٩١/٣.

(٣٣١١) **مصادره**: الشاهد للعجاج في ديوانه ص ٤٥٩ واللسان (فنخ) ١٥/٤ والتكملة ١٦٨/٢ وهو لرؤبة في أمالي ابن الشجري ٢٨٢/١، والأشباه والنظائر ١٦٠/٤ وبلا نسبة في سيبويه ٣٥٧/١ (قطعة منه ولم يشرحه الأعلم. وقد لفقه الناشر مع جزء من بيت آخر لسعد بن مالك وأثبته كذا: حين لا مستصرخ ولا براح) وبلا نسبه أيضا في الانصاف ٢٠٥ والمرزوقي ٥٠٦ والدرر ٩٨/١ والهمع ١٢٥/١ واللسان (حشش) ١٧٢/٨ (طبخ) ٦/٤.

(٣٣١٢) **مصادرهما**: البيتان لرؤبة في ملحق ديوانه ص ١٧٢ والعيني ٤٥/٣ وبلا نسبة في الأشموني ١١٣/٢ وشرح المفصل ١١٢/١ وأمالي ابن الشجري ١٤١/٢.

(٣٣١٣) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في الخزانة ٥٣٠/٤ والاقتضاب ٤١٥ واللسان (كمر) ٤٦٨/٦ والصحاح (كمر).

(٣٣١٤) **مصادره**: الشاهد لحنظلة بن ثعلبة في شرح شواهد الشافية ص ٣٠٠ وبلا نسبة في اللسان (عرد) ٢٧٨/٤ والكامل ٢٢٤/١ والعقد ١٢١/٤.

(٣٣١٥) **مصادرهما**: البيتان لرؤبة في ملحق ديوانه ص ١٧٢ وشرح التصريح ١/١١٧ والعيني ١/٣٨٨، ٤/٣٧٠ وبلا نسبة في الخزانة ١/١٣٠، والمفصل ص ٦ وشرح المفصل ١/٢٨ ومجالس ثعلب ٢١٢ والأشموني ١/١٣٢، ٣/٢٦٠ واللسان (زيد) ٤/١٨٣ (فرد) ٤/٣٢٦.

(٣٣١٦) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في الدرر ٢/٢٣٥ والهمع ٢/٢٠٨ والعيني ٤/٥٥٢ والأشموني ٤/٢١١.

(٣٣١٧) **مصادره**: الشاهد لراجز من هذيل في شرح أشعار الهذليين ٢/٦٥١ والخزانة ٢/٤٩٨، ٤٩٩، ٤/٥٧٤ وأضداد السجستاني ص ٨٧، وبلا نسبة في اللسان (زبى) ١٩/٧٢ (ذا). ٢٠/٣٤٣ وابن ولاد ص ٥١ وما ينصرف وما لاينصرف ص ٨٣ وشرح المفصل ٣/١٤٠ وأمالي ابن الشجري ٢/٣٠٥ والأزهية ص ٣٠٢ والانصاف ص ٣٥٤ والاغفال ٢/٨٧٨ والسيوطي ٢٥٨ والكامل ١/١٢، والتمام ص ٤٢.

(٣٣١٨) **مصادرهما**: البيتان للعجاج قي المحتسب ٢/٣١٠ والخزانة ٣/٥٦٢ والدرر ١/٦٦، ٨٢ وليس في ديوانه وهما بلا نسبة في اللامات ص ٤٣، وشرح شواهد الشافية ٢٨٥ والأشموني ٣/٢٨٤ وشرح المفصل ٩/١٥١ وجمهرة اللغة ٢/٢٨٣ واعراب ثلاثين سورة ص ٢١ والمنصف ١/١٢٩، ٣/٢٠ والمخصص ١٤/١٧٥ والأشباه والنظائر ٣/١٩٩، والعيني ٤/٤١٠ والهمع ١/١١٢، ٢/٢ واللسان (عدد) ٤/٢٧٨.

(٣٣١٩) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في الدرر ١/١٣ والهمع ١/٣٩، والخزانة ٣/٣٥٥ وشواهد التوضيح ص ٩ والحجة لابن خالويه ١٧٩ وشرح المفصل ٤/١٥٢، ١٥٣ واللسان (يدي) ٢٠/٣٠٤.

(٣٣٢٠) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في الانصاف ص ٢٤٠ وأسرار العربية ص ٢٩٠ وشرح المفصل ٣/٤٥.

(٣٣٢١) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في الدرر ٢/٧٠ والهمع ٢/٥٤.

(٣٣٢٢) **مصادرهما**: البيتان لرؤبة في ملحق ديوانه ص ١٧٣ وشرح التصريح ١/ ٢٩١ والعيني ٢/ ٥٢١ وهما للعجاج في الدرر ١/ ١٤٤ وليس في ديوانه. وبلا نسبة في الهمع ١/ ١٦٢ وابن عقيل ١/ ٤٣٢ والأشموني ٢/ ٦٨.

(٣٣٢٣) **مصادره**: الشاهد لرؤبة في ملحق ديوانه ص ١٧٣ وشرح التصريح ١/ ٤٢ والعيني ١/ ١١٨، ٣/ ٦٤٨، ٣/ ٣٣٤ وهو لراجز من هذيل في شرح أشعار الهذليين ٢/ ٦٥١ والدرر ٢/ ١٠١ وبلا نسبة في الهمع ٢/ ٧٩ والخزانة ٤/ ٥٧٤ والسيوطي ٢٥٧ والأشموني ١/ ٤٢، ٣/ ٢١٢ والخصائص ١/ ١٣٦، والمحتسب ١/ ١٩٣، ٢/ ٢٢٠.

(٣٣٢٤) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/ ٢١٤ والهمع ٢/ ١٥٧، واللسان (يوم) ١٦/ ١٣٨ ونوادر أبي زيد ص ١٦٥ والمحتسب ١/ ٨٦ والخصائص ٢/ ٧٧.

(٣٣٢٥) **مصادرهما**: البيتان لرجل من الأنصار في الدرر ١/ ٦٣ والهمع ١/ ٨٧.

(٣٣٢٦) **مصادرهما**: البيتان للزباء في الدرر ١/ ١٤١ والسيوطي ٣٠٨، وشواهد التوضيح ص ١١١ وشرح التصريح ١/ ٢٧١ والأغاني ١٦/ ٥٦٦٨ وقال أنه مصنوع عليها. والأشموني ٢/ ٤٦ واللسان (وأد) ٤/ ٤٥٦ وهو للخنساء في العيني ٢/ ٤٤٨ وهو لقصير صاحب جذيمة في الكامل ١/ ٢٩٠ وبلا نسبة في الهمع ١/ ١٥٩ ومعاني القرآن ٢/ ٧٣ والخزانة ٣/ ٢٧٢.

(٣٣٢٧) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في المقتضب ١/ ٢١٨ وأمالي ابن الشجري ١/ ٢٧٦ والمغني ٢/ ١٩١ واللسان (عند) ٤/ ٣٠١ (وسط) ٩/ ٣٠٥، والخزانة ٤/ ٥٣٣ والجمهرة ٢/ ٢٨٣، ٣/ ٧٠ والقوافي ص ٥٢، ٦٥ والاقتضاب ٤١٥ والسمط ص ٧٢ ومجاز القرآن ١/ ٢٩١، ٢/ ٢٧٥، ٣٣٧ والمقصور والممدود للقالي ص ٤٠٩.

(٣٣٢٨) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في الخزانة ١/ ٦٢ والدرر ١/ ١٦، والهمع ١/ ٤١ واللسان (كلا) ٢٠/ ٩٣ وأسرار العربية ٢٨٨ ومعاني القرآن ٢/ ١٤٢ والعيني ١/ ١٥٩ والانصاف ٢٣٥ والأشموني ١/ ٧٧.

(٣٣٢٩) مصادره: الشاهد لأبي نخيلة الراجز في الخزانة ١/٧٨.

(٣٣٣٠) مصادره: الشاهد لأبي نخيلة الراجز في سيبويه والشنتمري ٢/٥٤ وأمالي اليزيدي ص ١٢٨ واللسان (ذرأ) ١/٧٤ (نهض) ٩/١١٣ (بدا) ١٨/١٧١ (رثا) ١٩/٢٢ وما ينصرف وما لا ينصرف ص ١٠٤ والسمط ٤٨٠، والمقصور والممدود للقالي ٢٤١ والأغاني ٢٣/٨١٤١ وبلا نسبة في مجاز القرآن ١/٢٨٨ والخصائص ٢/٣٦٤ والمقتضب ٤/٢٧ والمعاني الكبير ١٢٢٣ والجمهرة ٢/٣١٢، ٣/٢٨١، ٤٤٢.

(٣٣٣١) مصادرهما: البيتان بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/٢٧، وإعراب القرآن ٤٧٠ والمخصص ١٧/٤٢ والبحر ٤/٣٢٣.

(٣٣٣٢) مصادرهما: البيتان لحميد الأرقط في السيوطي ١٦٦ والعيني ١/٣٥٧ والخزانة ٢/٤٤٩ والدرر ١/٤٢ واللسان (خبب) ١/٣٣٣ وهما في اللسان (لحد) ٤/٣٩٣ لحميد بن ثور وعن ابن بري أنه لحميد الأرقط وهما في شرح المفصل ٣/١٢٤ لأبي بجدلة وبلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/٣٨٧، ونوادر أبي زيد ص ٢٠٥ والأغفال ٢/٩٦٨ والأشموني ١/١٢٥ والأصول ٢/٢٨٢ والمرزوقي ٨٩٦ وأمالي ابن الشجري ١/١٤، ٢/١٤٢ والمحتسب ٢/٢٢٣ وابن عقيل ١/١٠١ ومجاز القرآن ٢/١٧٣ والانصاف ص ٧٦، والمفصل ص ٦٥.

(٣٣٣٣) مصادرها: البيت لرؤبة في ملحق ديوانه ص ١٧٣ والعيني ٢/٤٧٥ وبلا نسبة في ابن السيرافي ٢٧٤ والأشموني ٢/٥٠ والمحتسب ١/١١٧.

(٣٣٣٤) مصادره: الشاهد للمرار الفقعسي في ديوانه ص ١٦٣ والخزانة ٣/٢٩٣.

(٣٣٣٥) مصادره: الشاهد لرؤبة في ملحق ديوانه ص ١٧٢ وهو للكذاب الحرمازي في الشعر والشعراء ٢/٦٨٥ وابن السيرافي ٣٣٥. وهو لرؤبة أو الكذاب في مجاز القرآن ١/٣٩٩ واللسان (سردق) ١٢/٢٣ وشرح التصريح ٢/١٦٩ والعيني ٤/٢١٠. وهو لرجل من بني الحرماز في سيبويه والشنتمري

٣١٢/١ وبلا نسبة في المقتضب ٢٣٢/٤ وشرح المفصل ٥/٢ والأشموني ١٤٢/٣، والأصول ٢٧٣/١.

(٣٣٣٦) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٣٢٩/١، واللسان (خلب) ١/ ٣٦٤ (برد) ٤/ ٥١، ٣/ ٨٤ والأمثال لمؤرج ص ٧٧.

(٣٣٣٧) **مصادره**: الشاهد لحميد الأرقط في القيسي ١٥٨ و والكامل ٧٨/٢ وجمهرة اللغة ٥٩/١، ٢١٩ والسمط ٩١٥ والاقتضاب ١٤٠، ٣١٢، ومختصر الألفاظ ٦٧ واللسان (قلب) ١٨٠/٢ (رجح) ٢٧١/٣ (حبر) ٢٣١/٥ (أرض) ٣٨٠/٨ والمقاييس ١٢٧/٢، ١٠٧/٥ والمعاني الكبير ١٥٥، والتكملة ١٧٩.

(٣٣٣٨) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٣٢٠/٢، ولم أجده في مصدر آخر.

(٣٣٣٩) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في الانصاف ٢٨٥ ومعاني القرآن ١٦٠/١ واللسان (زجر) ٤٠٧/٥ والشعر والشعراء ١٠٠/١.

(٣٣٤٠) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١٧٢/١ والهمع ٢٠٣/١، وقال الأستاذ هارون في معجم شواهد العربية ص ٤٧٧: والحق أنه نثر لا رجز.

(٣٣٤١) **مصادره**: الشاهد لغيلان بن حريث في: ابن السيرافي ٧٣١ وبلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٣١٩/٢ والمخصص ١٦/١٠.

(٣٣٤٢) **مصادرهما**: البيتان لغيلان بن حريث في: ابن السيرافي ٢٢٤، واعراب القرآن ٨٨٣ وبلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١٧٩/١ والمقتضب ٢٠٤/٣.

(٣٣٤٣) **مصادرهما**: البيتان لغيلان بن حريث في: ابن السيرافي ٥١٦ وبلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٣٦٦/١.

(٣٣٤٤) **مصادرهما**: البيتان لمنظور بن مرثد الأسدي في: الدرر ٧١/٢ والعيني ٤٤٤/٤ وشرح شواهد المغني للبغدادي ١٢١/٢ وبلا نسبة في الهمع

٥٦/٢ والأشموني ٤/٤ واللسان (حمأ) ٥٤/١ (لوم) ٣٥/١٦ (اذن) ١٤٧/١٦ (حما) ٢١٥/١٨ (تا) ٣٣٠/٢٠ والمقصور والممدود للقالي ٣٨ وعبث الوليد ١٦٨ واصلاح المنطق ٣٤٠ والخزانة ٦٢٩/٣ والسيوطي ٢٠٥.

(٣٣٤٥) **مصادرهما**: البيتان للعجاج في ديوانه ص ٤١٦ والتكملة ١٦٢ والقيسي ١٤٣ ظ والمخصص ١٠٣/١٦، ٧/١٧.

(٣٣٤٦) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في الدرر ٥٦/١ والهمع ٨٢/١، والأزهية ص ٣٠٢ والخزانة ٤٩٨/٢ وأمالي ابن الشجري ٣٠٥/٢ والانصاف ٣٥٧ والتمام ص ٤٢.

(٣٣٤٧) **مصادرهما**: البيتان العجاج في العيني ٢١٠/٢ وليس في ديوانه. وبلا نسبة في الأشموني ٢٦٢/١.

(٣٣٤٨) **مصادرهما**: البيتان لأبي النجم العجلي في الخصائص ٢٨٢/٢ ومجاز القرآن ٢٦/١ وبلا نسبة في المقتضب ٤٧/١ وأمالي ابن الشجري ٢٣١/٢ واللسان (قغندر) ٤٢٥/٦ والأزهية ١٦٤.

(٣٣٤٩) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في الانصاف ٢٦٧ واللسان (دسم) ٩١/١٥.

(٣٣٥٠) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١٨٨/٢، والتكملة ٢٠٦ والقيسي ١٧١ و واللسان (تور) ١٦٤/٥ والتنبيه على شرح مشكلات الحماسة ٣٣٩ والصحاح ٢٩٢/١ والأصول ٣٧٠/٢ والموجز ١٠٨.

(٣٣٥١) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١٨٥/٢، والمقتضب ١٣٢/١ واللسان (اير) ٩٧/٥ (خنزر) ٣٤٤/٥ والمخصص ٣٠/٢.

(٣٣٥٢) **مصادرها**: الأبيات لصفية بنت عبد المطلب في سيبويه والشنتمري ٤٨٨/١ والمقتضب ٣٠٣/٣ والأزهية ١٤٥ وبلا نسبة في أمالي ابن الشجري ٣٣٧/٢.

(٣٣٥٣) **مصادرهما**: البيتان لرؤبة في ملحق ديوانه ص ١٧٤ وسيبويه والشنتمري ٣٠٤/١ وشرح المفصل ٣/٢ والخزانة ٣٢٥/١ والعيني ١١٦/٤ والخصائص ٣٤٠/١ والدرر ٢٠٥/١ واللسان (نصر) ٦٧/٧ وهما لذي الرمة في شرح شذور الذهب ٤٣٧ وبلا نسبة في اللسان (سطر) ٢٨/٥ والمقتضب ٢٠٩/٤ والايضاح ٢٨١ وأسرار العربية ٢٩٧ والأشباه والنظائر ٢٠٨/٢، والهمع ٢٤٧/١ والانتصار ١٣١ والأصول ٢٦٣/١.

(٣٣٥٤) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في الدرر ٦/٢ والهمع ١٣/٢، والأشموني ٢٨٨/٣ وشرح التصريح ٢٣٤/٢ والخزانة ٥٧٤/٣ والعيني ٣٨٣/٤ والانصاف ١٠٤ والسيوطي ٢٦ واللسان (شطر) ٧٦/٦ ومعاني القرآن ٢٧٤/١، ٣٣٨/٢.

(٣٣٥٥) **مصادره**: الشاهد لرؤبة في ملحق ديوانه ص ١٩٠ وأساس البلاغة (فسق) وهو للعجاج في سيبويه والشنتمري ٤٩/١ وليس في ديوانه وبلا نسبة في شرح شذور الذهب ٣٣٢ والمحتسب ٤٣/٢ والخصائص ٤٣٢/٢ وشرح التصريح ٢٨٨/١.

(٣٣٥٦) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في المقتضب ٢٤٣/٤ والانصاف ١٨٨ والخزانة ٣٥٨/١ والعيني ٢١٥/٤ والدرر ١٥١/١ والهمع ١٧٤/١، واللامات ٣٤ وابن عقيل ١٢/٣ والأصول ٢٩٦/١ وشرح المفصل ٩/٢ وأسرار العربية ٢٣٠ والأشموني ١٤٥/٣.

(٣٣٥٧) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في المقرب ٦٧/٢ ونوادر أبي زيد ص ٩١ وأمالي ابن الشجري ٣٨٣/١ واللسان (دعس) ٣٨٧/٧.

(٣٣٥٨) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في الخزانة ٣٩٤/١ والمنقوص والمدود للفراء ص ٣٥ والمخصص ١٢٢/١٥ واللسان (طرق) ٨٨/١٢ ومحاضرات الأدباء ٤٩/١ والمعاني الكبير ٢٩٤ والكامل ٢٧١/١.

(٣٣٥٩) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٣٢٣/٢، واللسان (كمر) ٤٦٨/٦.

(٣٣٦٠) **مصادرهما**: البيتان للعجاج في ديوانه ص ٣٩٢ وسيبويه والشنتمري ١/٣٥ والانصاف ١٨٧ وبلا نسبة في المحتسب ٢/٣٦٣.

(٣٣٦١) **مصادرهما**: لرؤبة في سيبويه والشنتمري ١/١٩١ وليس في ديوانه وهما بلا نسبة في المخصص ١٥/١٣٧ وشرح المفصل ١/١١٧ والتمام ص ٤٠.

(٣٣٦٢) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في الدرر ٢/٤٠ والهمع ٢/٣٧، والعيني ٣/٣٥٣ والأشموني ٢/٢٣٤.

(٣٣٦٤) **مصادرهما**: البيتان لعلي بن أبي طالب في ديوانه ص ٣٠، والدرر ١/٦٢ والخزانة ٢/٥٢٣ وأمالي ابن الشجري ٢/١٥٢ وبلا نسبة في المرزوقي ١٠٧٨.

(٣٣٦٥) **مصادرهما**: البيتان للأعور بن براء الكلابي في: ابن السيرافي ١٨٩ وفرحة الأديب ٤١ ــ ٤٢ ومعجم البلدان (خنذرة) ٢/٤٧٨ وبلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/١٠٦، ٢٩٣ والضرورة ص ٩٩ واللسان (خنذر) ٥/٣٤٤ والمخصص ١٧/١٠٦ وشرح المفصل ٦/٢٤.

(٣٣٦٦) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في ابن عقيل ٢/٢٣٥ والعيني ٤/٢٩ والأشموني ٣/٣٢.

(٣٣٦٧) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٢٢٤ والهمع ٢/١٦٦ والأشموني ٣/٤٣ وشرح التصريح ٢/١٠١.

(٣٣٦٨) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في ابن عقيل ٢/٢٩٨ والخزانة ٢/٣٤٥ والعيني ٤/١٧٤ والأشموني ٣/١٢٠ ومعاني القرآن ٢/١٩٨ وأمالي ابن الشجري ٢/١٦٧ واللسان (كهل) ١٤/١٢٠ (عشا) ١٩/٢٩٢.

(٣٣٦٩) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في الدرر ٢/١٠٨ والهمع ٢/٨٤ والعيني ٤/٢ واللسان (نعم) ١٦/٦١ والأشموني ٣/٢٧.

(٣٣٧٠) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١١٨ والهمع ١/١٤١.

(٣٣٧١) **مصادره**: الشاهد للعجاج في ديوانه ص ٢٢٤ وسيبويه والشنتمري ٢/٣٥٦ واللسان (وقر) ٧/١٥٣ وبلا نسبة في شرح المفصل ١٠/٣٨، والمنصف ١/٢٢٧، ٣/٣٩.

(٣٣٧٢) **مصادرهما**: البيتان لغيلان بن حريث في سيبويه والشنتمري ٢/٣١١ واللسان (نخر) ٧/٥١ و(لدن) ١٧/٢٦٩ وشرح شواهد الشافية ١٦١ وبلا نسبة في الاغفال ٢/٩٦٩.

(٣٣٧٣) **مصادرها**: الأبيات للعجاج في ديوانه ص ٢٣٠ وسيبويه والشنتمري ١/١٨٥ وشرح المفصل ٢/٥٤ والاقتضاب ٣٢٠ والخزانة ١/٤٨٨، والمفصل ص ٣٢ وبلا نسبة في أسرار العربية ١٨٧ والأصول ١/١٥٣ والتمام ص ٨٩ والايضاح ص ١٩٧.

(٣٣٧٤) **مصادره**: الشاهد لرؤبة في ملحق ديوانه ص ١٧٤ والكامل ١/٢٧٩ وهو لأبي النجم في سيبويه والشنتمري ٢/٣٧ والانصاف ٢٧٩ واللسان (حذر) ٥/٢٤٨ وبلا نسبة في مقاييس اللغة ٢/٣٧ ومجالس ثعلب ٦٥١، وأمالي ابن الشجري ٢/١١٠ وشرح شذور الذهب ص ٩٠ والمقتضب ٣/٣٧٠.

(٣٣٧٥) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/٨٩، والضرورة للقزاز ص ٧٣ وابن السيرافي ص ١٠ والأصول ١/١٤٢ والحجة لأبي علي ١/١٤ والمحتسب ٢/٢٩٥ وأمالي ابن الشجري ٢/٢٥٠ والدرر ١/١٧٢ والهمع ١/٢٠٣ والخزانة ١/٤٨٥ ومعاني القرآن ٢/٨٠ والمرزوقي ٦٥٥، وشرح المفصل ٢/٤٥.

(٣٣٧٦) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في شرح التصريح ١/١٢٦ والدرر ١/٤٩ والهمع ١/٧٥.

(٣٣٧٧) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/٤١٣، والانتصار ٢٩٥ والمحتسب ١/٦٢ والتاج (كسر) والمخصص ٨/١٣٩ واللسان (كسر) ٦/٤٥٦.

(٣٣٧٨) **مصادره**: الشاهد لأبي النجم العجلي في الخصائص ٣/٣٣٧، والمنصف ١/١٠ والمرزوقي ١٦١، ٢٠٣، ٢٩٠ والمفصل ص ١٦ وأمالي ابن الشجري ١/٢٤٤ وأمالي المرتضى ١/٣٥٠ والخزانة ١/٢١١ والسيوطي ٣٢١ والدرر ١/٣٥، ٢/٧٦ وبلا نسبة في المرتجل ٣٧٧ والهمع ١/٦٠، ٢/٥٩.

(٣٣٧٩) **مصادرهما**: البيتان لابن أحمر في ديوانه ص ١١٦ والتبيان في شرح الديوان ٣/٢١٦ وبلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/١٧٧، ٢/٢٠٢ والمقتضب ٢/١٥٩ والمخصص ٢/٧ واللسان (بنن) ١٦/٢٠٥.

(٣٣٨٠) **مصادرهما**: البيتان لرجل من طيىء في العيني ٣/٤٢٩ والدرر ١/١٨٤، ٢/٢٣٠ وبلا نسبة في ابن عقيل ٢/١٦٢ واللسان (نهض) ٩/١١٣ والأشموني ٢/٢٦٢ والخصائص ٢/٢٣٥.

(٣٣٨١) **مصادره**: الشاهد للعجاج في ديوانه ص ٢٢١ وسيبويه والشنتمري ١/٣٢٥، ٣٣٠ وشرح المفصل ٢/١٦ وشرح التصريح ٢/١٨٥، والعيني ٤/٢٧٧ والخزانة ١/٢٨٣ والمقتضب ٤/٢٦٠ واللسان (عذر) ٦/٢٢٢ وبلا نسبة في الضرورة للقزاز ص ٣٢ والانتصار ص ١٤٠ والمفصل ص ٢٤، والأصول ١/٢٨٦ وأمالي ابن الشجري ٢/٨٨ والأشموني ٣/١٧٢.

(٣٣٨٢) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في الدرر ٢/٥٣، ٨٨ والهمع ٢/٤٥، ٧٢ والسيوطي ١٢٥.

(٣٣٨٣) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في الدرر ١/٥٨ والهمع ١/٨٣ واللسان (لومى) ٢٠/١٣٤.

(٣٣٨٤) **مصادره**: الشاهد لجندل بن المثنى في العيني ٤/٥٧١ وشرح التصريح ٢/٣٦٩ وشرح شواهد الشافيه ص ٣٧٤ وهو للعجاج في الخصائص ٣/٣٢٦ وليس في ديوانه وبلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/٣٧٤

والخصائص ١/١٩٥، ٣/١٦٤ والتمام ص ٢٥٤ والمنصف ٢/٤٩، ٣/٥٠ والأشموني ٤/٢٩٠ والانصاف ٤١٧ والمفصل ص ٢١٣ والتكملة ص ٣٤٧ والقيسي ١٩٥ ظ والمحتسب ١/١٠٧، ١٢٤ والمخصص ١/١٠٩ واللسان (عور) ٦/٢٩٣ وشرح المفصل ٥/٧٠، ١٠/٩١، ٩٢.

(٣٣٨٥) **مصادره**: الشاهد للعجاج في ديوانه ص ٢٢٦ والمقتضب ١/١٠٣ والشعر والشعراء ٥٩٣ واللسان (حجل) ١٣/١٥٥.

(٣٣٨٦) **مصادره**: الشاهد لأبي النجم العجلي في الخزانة ٣/٥٨، واللسان (قرر) ٦/٣٩٩ وبلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/٤٠ وما ينصرف وما لا ينصرف ص ٧٧ والمفصل ص ٧٤ والمخصص ٩/١٠٥ والأشموني ٣/١٦٠ وشرح المفصل ٤/٥١ ومعجم ما استعجم ٢٣٨ والانتصار ص ٢٠٢٠.

(٣٣٨٧) **مصادره**: الشاهد للعجاج في ديوانه ص ٢٢٨ والخزانة ١/٨٠ واللسان (حرر) ٦/١٢٤ (كرر) ٦/٤٥١ واصلاح المنطق ١٢٩ والتنبيهات ص ٢١٥ ٢٣٧.

(٣٣٨٨) **مصادرهما**: البيتان للعجاج في ديوانه ص ٢٢٤ وسيبويه والشنتمري ٢/٢٣٢.

(٣٣٨٩) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/٣٩١، وشواهد التوضيح ص ٥٥ والمعاني الكبير ٨٣٢ واللسان (أوب) ١/٢١٥.

(٣٣٩٠) **مصادره**: الشاهد لغيلان بن حريث في ابن السيرافي ٧١٢ وبلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/٢٤٢ والمنصف ١/٨٣ والاقتضاب ٤١٠ واللسان (صعرر) ٦/١٢٧.

(٣٣٩١) **مصادره**: الشاهد للعجاج في ديوانه ص ٢٣٣ والشنتمري ٢/٩ والقيسي ١١٢ و وجمهرة اللغة ٢/٤١٣، ٣/١٣٠ وابن ولاد ٧٤، وما ينصرف ص ٢٨ وهو لرؤبة في سيبويه ٢/٩ والمخصص ١٥/١٨١ وبلا نسبة في الخصائص ١/٢٧٢، ٢٧٤، ٣/٣٠٩ والتكملة ص ١٢١.

(٣٣٩٢) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في السيوطي ١٠٨ والكامل ١/٢٩٠، واللسان (أور) ٥/٩٥ (نور) ٧/١٠٢.

(٣٣٩٣) **مصادره**: الشاهد للعجاج في ديوانه ص ٧٦ وابن السيرافي ص ٦٥٨ وهو لرؤبة في سيبويه والشنتمري ٢/٣٧ والإنصاف ٢٧٩ وليس في ديوانه وهو لأبي النجم في الكامل ١/٢٧٩ وبلا نسبة في أمالي ابن الشجري ٢/١١٠.

(٣٣٩٤) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في شرح شواهد الشافية ٣٠٩، واللسان (حبج) ٣/٤٨ (نقق) ١٢/٢٣٨ (هير) ٧/١٣١ والمنصف ١/١٤١، ٣/٢٣.

(٣٣٩٥) **مصادرهما**: البيتان لأبي النجم العجلي في المفصل ٩ وشرح المفصل ١/٤٤، ٢/١٣٢، ٦/٦٠ وبلا نسبة في الدرر ١/٥٣ والهمع ١/٨٠ والإنصاف ١٧٨ والمنصف ٣/١٣٤ وأمالي ابن الشجري ٢/٢٥٢ واللسان (وبر) ٧/١٣٣ والسيوطي ٦٠ والسيرافي ٢/٢٠٤ والمقتضب ٤/٤٩ والانتصار ص ١١٦.

(٣٣٩٦) **مصادره**: الشاهد للعجاج في ديوانه ص ١٢ وشرح شواهد الشافية ص ٤ واللسان (صعفق) ١٢/٦٨. وبلا نسبة في الإنصاف ٤٢٦، والخصائص ٣/٢١٥.

(٣٣٩٧) **مصادرهما**: البيتان لعلي بن أبي طالب في ديوانه ص ٢٧، وحماسة البحتري ٣٧ وهما للحارث بن المنذر الجرمي في السيوطي ٢٣١ وبلا نسبة في المحتسب ٢/٣٦٦ والأشباه والنظائر ١/٢٦ وإعراب القرآن ٢/٨٣٢، ونوادر أبي زيد ص ١٣ واللسان (قدر) ٦/٣٨٣ والخصائص ٣/٩٤ والأشموني ٤/٨، ورواية البيت الشاهد في ديوان علي كالتالي: يوم ما قدر أو يوم قدر. وعلى هذه الرواية فلا شاهد في البيت.

(٣٣٩٨) **مصادره**: الشاهد لأبي النجم العجلي في سيبويه والشنتمري ٢/٢٥٨ واللسان (عصر) ٦/٢٥٧ والمنصف ١/٢٤ والإنصاف ٧٣ وتهذيب إصلاح

المنطق ١/٥٥ وإصلاح المنطق ٣٦ وبلا نسبة في اللامات ص ١٠ والموشح ص ١٤٧ والضرورة للقزاز ص ٨٢ والمنصف ٢/١٢٤.

(٣٣٩٩) **مصادره**: الشاهد للعجاج في ديوانه ص ١٩ والمفصل ص ٨٣ وشرح المفصل ٤/١١٨ وبلا نسبة في اللسان (بغر) ٥/١٣٩. وروايته في الديوان: هاج ليلاً فبغر.

(٣٤٠٠) **مصادرهما**: البيتان للعجاج في ديوانه ص ٢٨ والدرر ٢/٢١٣ وإصلاح المنطق ٣٠٢ وبلا نسبة في الهمع ٢/١٥٧ والأشموني ٤/٣٣٦ والخصائص ٢/٩٠.

(٣٤٠١) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في المقتضب ٢/١٩٣ والدرر ٢/١٥٢ والهمع ٢/١٢٠ والإنصاف ٦٩ والتمام ٢٠٨ والخصائص ٢/٣٦٧ والخزانة ٢/٣١٢ والعيني ٤/٦٦ واللسان (من) ١٧/٣٠٧ والأشموني ٣/٧١ والمفصل ص ٥٧ والسيوطي ١٥٧ ومجالس ثعلب ٥١٣ وشرح المفصل ٣/٦٢ وأمالي ابن الشجري ٢/١٤٩ والمحتسب ٢/٢٢٧ والأصول ٢/١٥٠.

(٣٤٠٢) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/٩١، وابن عقيل ٣/٢٠٢ وشرح التصريح ٢/٣٣٧ والعيني ٤/٥٤١ واللسان (تنر) ٧/٩٧ (ليل) ١٤/١٣٠ والأشموني ٤/٢٠١ ونوادر أبي زيد ص ٢٤٩ والمقرب ٢/٥٥ والمخصص ٩/٥١.

(٣٤٠٣) **مصادره**: الشاهد لأرطاة بن سهية في السمط ٢٩٩ ولعمرو بن العاص أو رطأة في الاقتضاب ٤٠٩ وبلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/٢٣٩ والمقتضب ١/٧٩ والمفصل ١٥٠ والحيوان ١/٢٨٠ والمحتسب ١/١٢٧، والمخصص ١٤/١٨٠ والأصول ٢/٤٥٨.

(٣٤٠٤) **مصادرهما**: البيتان للعجاج في ديوانه ص ٣٨ وسيبويه والشنتمري ٢/١٨٩ والمقتضب ١/١٥٣ والخصائص ١/٢٦٨ وبلا نسبة في المنصف ٢/١٤٤.

(٣٤٠٥) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في الدرر ٢/٢١١ والهمع ٢/١٥٦ والعيني ٤/١١ والأشموني ٤/١٠٩ وموارد البصائر ٥٧ ب والمخصص ١٥/١١١، ١٦/٤٣ والمقصور والممدود للقالي ٣٣٧ والمنقوص والممدود للفراء ص ٢٨ وابن ولاد ص ٦٥ وشرح التصريح ٢/٢٩٣.

(٣٤٠٦) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في المفصل ص ١٨٨ وشرح المفصل ٩/٧٠.

(٣٤٠٧) **مصادره**: الشاهد للعجاج في ديوانه ص ١٤ والخزانة ٢/٥٠، ٤/٤٩٠ والمفصل ١٧٢ والأزهية ١٦٣ وشرح المفصل ٨/١٣٦ وبلا نسبة في معاني القرآن ١/٨ والخصائص ٢/٤٧٧ واللسان (حور) ٥/٣٠٢ وجمهرة اللغة ٢/١٤٦ وتأويل مشكل القرآن ١٩١ والصحاح ٢/٦٣٩، ٦/2553 ومجمل اللغة ١/٢٤٠.

(٣٤٠٨) **مصادره**: البيتان بلا نسبة في شرح التصريح ١/٣٣٦، والعيني ٣/٧٠ والأشموني ٢/١٢٤.

(٣٤٠٩) **مصادره**: الشاهد لرؤبة في العيني ١/٣٩٢ وشرح المفصل ٣/٧١. وهو في الخزانة ٢/٣٥١ وبلا نسبة وقال البغدادي: «وهذا الرجز نسبه ابن حجر في الإصابة لعبد الله بن كيسبة... وزعم ابن يعيش في شرح المفصل أن الرجز لرؤبة وهذا لا أصل له فإن رؤبة مات في سنة خمس وأربعين ومائة ولم يعده أحد من التابعين فضلاً عن المخضرمين». وهو بلا نسبه في: ابن عقيل ٢/٢٧٧ واللسان (نقب) ٢/٢٦٣ (فجر) ٦/٣٥٤ والعيني ٤/١١٥، وشرح التصريح ١/١٢١ وشرح شذور الذهب ٤٣٥ والمفصل ص ٥٨ والأشموني ١/١٢٩ ومعاهد التنصيص ١/٩٤ والمخصص ١/١١٣.

(٣٤١٠) **مصادره**: الشاهد لرؤبة في القيسي ١٥٨ ظ وليس في ديوانه وهو للنابغة (؟) في ديوان المعاني ٢/١٤٥ ونهاية الأرب ١٠/١٤٥ والمعاني الكبير ٦٦٣ وحماسة ابن الشجري ٩١٦ وهو لخلف الأحمر في الحيوان ٤/٢٨٦، وهو في مجموعة المعاني ١٩٥ للنابغة وقال: ونسب لخلف الأحمر. وهو بلا نسبة في

التكملة ١٨٠ والمخصص ١٠٩/٨ وعيون الأخبار ٩٦/٢ والمنصف ١٦/٣ والحيوان ١١٩/٤.

(٣٤١١) مصادره: الشاهد للعجاج في ديوانه ص ٤٧ وسيبويه والشنتمري ٣١٤/١.

(٣٤١٢) مصادرها: الأبيات لحميد الأرقط في: ابن السيرافي ٤٥١، وهي لبعض السعديين في سيبويه والشنتمري ٣٠٢/١ وبلا نسبة في المخصص ٤/١٧ واللسان (بلد) ٦٢/٤ والثالث منها في المنصف ٢٨٩/١ واللسان (ذيل) ٢٧٦/١٣ وتهذيب إصلاح المنطق ١٦٥/١.

(٣٤١٣) مصادره: الشاهد لعبيد الله بن ماوية الطائي في اللسان (نقر) ٨٩/٧ والصحاح (نقر) ٨٣٥/٢ وهو في السيوطي ٢٨٥ والعيني ٥٥٩/٤ ـ لعبيد الله أو فدكي بن أعبد المنقري. ولبعض السعديين في سيبويه والشنتمري ٢٨٤/٢ وبلا نسبه في التكملة ص ١٢ والقيسي ٧١ و والكامل ٣٣٦/١ واللسان (حلق) ٣٤٨/١١ والجمل ٣٠٠ والحجة لأبي علي ٢٦٢/١ والإنصاف ٣٩٠ وشرح التصريح ٣٤١/٢ وأسرار العربية ٤١٤ والقوافي ٨٥ والدرر ١٤١/٢، ٢٣٤ والهمع ١٠٧/٢، ٢٠٨.

(٣٤١٤) مصادره: الشاهد لحكيم بن معيّة في: ابن السيرافي ٧٢٣ والعيني ٥٨٦/٤ واللسان (نمر) ٩٣/٧ وبلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١٧٩/٢ وشرح المفصل ١٨/٥، ٩٢/١٠ واللسان (عيل) ٥١٨/١٣ والمقتضب ١١٣/١ وشرح شواهد الشافية ٣٧٦ والمفصل ٢١٣ والأصول ٣٦٣/٢ والصاحبي ٣٨٢ والأشموني ٢٩٠/٤.

(٣٤١٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المغني ١٦٨/١ والسيوطي ١٨٤.

(٣٤١٦) مصادره: الشاهد بلا نسبة في نوادر أبي زيد ص ١٧٢ والدرر ١١٢/١ والهمع ١٣٤/١.

(٣٤١٧) مصادره: الشاهد لرؤبة في ديوانه ص ٦٣ والعيني ٤/٢١٩، وابن السيرافي ٣٣٤ وبلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/٣٠٨ والمقتضب ٤/٢١٨ وأمالي ابن الشجري ٢/٣٠٠ والأشموني ٣/١٥٢ والأشباه والنظائر ٣/٦٨، والأصول ١/٢٦٦.

(٣٤١٨) مصادرهما: البيتان لرؤبة في ديوانه ص ٦٤ وسيبويه والشنتمري ١/٣٣٣ والمقتضب ٤/٢٥١ وابن السيرافي ٣٢٤ وشرح المفصل ٩/٦ وبلا نسبة في الإنصاف ١٩٤ وأسرار العربية ٢٤٠.

(٣٤١٩) مصادره: الشاهد لرؤبة في ديوانه ص ٦٤ وسيبويه والشنتمري ١/٥٨ وابن السيرافي ص ٥١.

(٣٤٢٠) مصادرهما: البيتان لجران العود في ديوانه ص ٥٢ وهما في ابن السيرافي ص ٥٣٨ لنزال بن غلاب أو جران العود وهما لجران في: العيني ٣/١٠٧ والخزانة ٤/٥٤، ١٩٧ وشرح التصريح ١/٣٥٣ والدرر ١/١٩٢، ٢/٢٠٢ وبلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/١٣٣، ٣٦٥ واللسان (كنس) ٨/٨٢ (الا) ٢٠/٣١٧ ومجاز القرآن ١/١٣٧، ٢/٢٣٧ ومجالس ثعلب ٣١٦، ٤٧٩، ٤٥٢ وشرح المفصل ٢/٨٠ والأشموني ٢/١٤٧، والإنصاف ١٥٧، ٢٠٩ والهمع ١/٢٢٥، ٢/١٤٤ وشرح شذور الذهب ٢٦٥ ومعاني القرآن ١/٢٨٨، ٤٧٩، ٢/١٥، ٣/٢٧٣.

(٣٤٢١) مصادره: الشاهد لبعض بني أسد في الدرر ١/١٤٨، ١٥٥ وبلا نسبة في الهمع ١/١٧٢، ١٧٩ ومجالس ثعلب ٥٤٢ وشرح التصريح ٢/١٨٢ والعيني ٤/٢٧٢ والأشموني ٣/١٦٨ والمقرب ١/١٨٤.

(٣٤٢٢) مصادرهما: البيتان لرؤبة في ملحق ديوانه ص ١٧٦ والعيني ٢/٣٢١ وهما لجراف العود في ديوانه ص ٥٢ والخزانة ٤/١٩٨ وهما للعجاج في شرح التصريح ١/٢٣٠ والدرر ٢/٢٠٢ وبلا نسبة في الهمع ٢/١٤٤ ومجالس ثعلب ١/٣١٦.

(٣٤٢٣) **مصادره**: الشاهد للعجاج في ديوانه ص ١٣٤ وسيبويه والشنتمري ٢/١٢٣ وأمالي ابن الشجري ١/٣٩٠ وبلا نسبة في المقتضب ١/٢٣٤.

(٣٤٢٤) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/٤٤، وشرح المفصل ٤/١٠٦ والمفصل ص ٨١ وشرح شذور الذهب ص ٩٩ واللسان (أمس) ٧/٣٠٥ وما ينصرف وما لا ينصرف ص ٩٥ والخزانة ٣/٢١٩ والدرر ١/١٧٥ والأشموني ٣/٢٦٧ والعيني ٤/٣٥٧ وشرح التصريح ٢/٢٢٦، ٣١٦ وأمالي ابن الشجري ٢/٢٦٠ وأسرار العربية ص ٣٢ ونوادر أبي زيد ص ٥٧.

(٣٤٢٥) **مصادرهما**: البيتان للعجاج في ديوانه ص ١٣٠ وشرح شواهد الشافية ص ٢١ والقيسي ٧١ و والحجة لأبي علي ١/٣٠٩ والخصائص ٢/٣٣٨، ٢٥٤ واللسان (كروس) ٨/٧٩ (نصب) ٢/٢٥٥ (لصص) ٨/٣٦٨.

(٣٤٢٦) **مصادرهما**: البيتان لغيلان (؟!) في سيبويه والشنتمري ٢/١١٩ وبلا نسبة في الدرر ٢/٢١٨ والهمع ٢/١٥٧ واللسان (فسج) ٣/١٦٩ والتكملة ٢٧٣ والقيسي ١٩٠ و والخصائص ٢/٦٢ والمحتسب ١/٩٤، ٣٠٠ واللسان (وعع) ١٠/٢٨٣ والمخصص ٤/٤٧، ٧/٦١، ١٣٨.

(٣٤٢٧) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/٢٥٥، والدرر ١/٤٥، ٢/١٤٩، ١٦٤ والهمع ١/٦٦، ٢/١١٨، ١٢٧ وحاشية الأمير ٢/٨٦.

(٣٤٢٨) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في الدرر ٢/١١٥ والهمع ٢/٨٨ والانصاف ص ٧٠ وإصلاح المنطق ٨٢، ١٩٧ والمنصف ٣/١٤ وأمالي ابن الشجري ٢/١٤٩ ومجالس ثعلب ١/٢٥٦.

(٣٤٢٩) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في شرح شذور الذهب ص ١٠٠ والدرر ١/١٧٦ والهمع ١/٢٠٩ واللسان (أمس) ٧/٣٠٦ والمحتسب ٢/٢٢٤.

(٣٤٣٠) **مصادرهما**: البيتان للعجاج في ديوانه ص ٤٧٥ ـ ٤٧٦، وسيبويه والشنتمري ١/٢١٥.

(٣٤٣١) **مصادره**: الشاهد للعجاج في ديوانه ص ٤٧٣ وسيبويه والشنتمري ١/١٠٠.

(٣٤٣٢) **مصادرهما**: البيتان لرؤبة في ملحق ديوانه ص ١٧٥ والدرر ١/٤١، ١٩٨ وشرح التصريح ١/١١٠ والعيني ١/٣٤٤ واللسان (طيس) ٧/٤٣٧ والسيوطي ١٦٧، ٢٦١ والخزانة ٢/٤٢٥ وبلا نسبة في ابن عقيل ١/٩٦ والأشموني ١/١٢٢ واللسان (ليس) ٨/٩٥ والمفصل ص ٦٢ والهمع ١/٦٤، ٢٣٣.

(٣٤٣٣) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/٦٠، والمنصف ٢/١٢٠، ٣/٧٠ والمفصل ص ٢١٥ وشرح المفصل ١٠/١٠٧، والخصائص ١/٢٣٥ والاقتضاب ١٣٦ وما ينصرف وما لا ينصرف ١١٦ والمقتضب ١/١٨٨ واللسان (عنس) ٨/٢٨ (قلس) ٨/٦٤ (ربط) ٩/١٧٨.

(٣٤٣٤) **مصادرهما**: البيتان لعمرو بن كلثوم في العيني ٣/٤٦١ وبلا نسبة في الأشموني ٢/٢٧٦.

(٣٤٣٥) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الأشموني ٤/٣٣٥ واللسان (رمج) ٣/٩٩.

(٣٤٣٦) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في شرح شواهد الشافية ٤١٩، واللسان (حرش) ٨/١٦٩ والخزانة ٤/٥٩٤.

(٣٤٣٧) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في الدرر ٢/٢٠٨ والهمع ٢/١٥٦ وشرح التصريح ٢/٣٤٢ واللسان (هبص) ٨/٣٧٢ (وقص) ٨/٣٧٥.

(٣٤٣٨) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/٣٠٠، والأصول ٢/٣٢٩ والسيرافي ٥/٤٧٨ والقوافي ص ٧٧.

(٣٤٣٩) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في المقتضب ٣/٢٩٧ وأمالي ابن الشجري ٢/٣٣٦ والخزانة ٤/٤٢١ واللسان (أمم) ١٤/٣٠١ والمنصف ٣/١١٨.

(٣٤٤٠) **مصادره**: الشاهد لعلي بن أبي طالب في ديوانه ص ٣٢ وبلا نسبة في المقتضب ٢/٢٠٠.

(٣٤٤١) **مصادرهما**: البيتان لرؤبة في ديوانه ص ٧٩ وشرح شواهد الشافية ٢٣٣ والأغاني ٢٣/٨٠٤٦ واللسان (دين) ١٧/٢٦ والعيني ٣/١٣٩ والسمط ٢٣١ وبلا نسبه في سيبويه والشنتمري ٢/٣٠٠ والمخصص ١٧/١٥٥، والأصول ٢/٣٣٠ والخصائص ٢/٩٦.

(٣٤٤٢) **مصادره**: الشاهد للعجاج في ديوانه ص ٩٢ وابن السيرافي ٢٢٦ والمحتسب ٢/٢٧٩ والعيني ٣/٣٩٩ والخزانة ١/٢٧٤ وشرح التصريح ٢/٣٧ والدرر ١/١٦٢ وشرح المفصل ١/١١٩ وبلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/١٧٥ والمخصص ١٣/٢٣٣ والأشموني ٢/٢٥٢ واللسان (هذذ) ٥/٥٤، ومجالس ثعلب ١/١٥٧ وإعراب القرآن ٧٨٩ والهمع ١/١٨٩.

(٣٤٤٣) **مصادرهما**: البيتان لراجز من أهل عمان في سيبويه والشنتمري ١/٨٢ واللسان (فرض) ٩/٧١ وابن السيرافي ٢٨٦ وزينة الفضلاء ص ٦٥، والمخصص ١١/١٣٤ والصحاح (فرض).

(٣٤٤٤) **مصادرها**: الأبيات للأغلب العجلي في الأغاني ٢٣/٨١٨٦ بتغيير القافية واللسان (قرض) ٩/٨٤ وهي بلا نسبة في الدرر ١/٧٤٠ والهمع ١/٩٧ ومجالس ثعلب ص ٧٢ واللسان (روض) ٩/٢٦ وقال ابن منظور: نسب الجوهري هذا الرجز للأغلب العجلي، قال ابن بري: نسبه أبو حنيفة للأرقط وزعم أن بعض الملوك أمره أن يقول فقال هذا الرجز.

(٣٤٤٥) **مصادره**: الشاهد لرؤبة في ديوانه ص ٨١ وشرح شذور الذهب ص ٦٠ وشرح التصريح ١/٧٣ وهو لذي الرمة في الأشموني ١/٨٤ وليس في ديوانه.

(٣٦٤٦) **مصادرهما**: البيتين لرؤبة في ملحق ديوانه ص ١٧٦ والخزانة ٣/٤٨١ ـ ٤٨٢ وقال: «قال ابن هشام اللخمي في شرح أبيات الجمل

البيت الشاهد من رجز لرؤبة. . . ولم أره في ديوانه». وهو بلا نسبة في الأصول ٦٢/١ والضرورة للقزاز ص ٣٤ والتمام ص ٩٥ وأمالي المرتضى ٩٢/١، ٣١٧/٢ وشرح المفصل ٩٣/٦، ١٤٧/٧ واللسان (بيض) ٣٩١/٣ والاقتراح ص ٢٩ والإنصاف ص ٨٧ وشروح سقط الزند ص ١٧٤.

(٣٤٤٧) **مصادره**: الشاهد لأبي عوف أحد بني مبذول بن تميم بن قيس في: ابن السيرافي ٧٠٥ وبلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢٠٠/٢ والمخصص ١٧٧/١١ واللسان (نصا) ٢٠٢/٢٠ (نضا) ٢٠٣/٢٠.

(٣٤٤٨) **مصادره**: الشاهد لرؤبة في ديوانه ص ٨٢ والاقتضاب ٤٧٤، والسمط ١٠٢ وبلا نسبه في المقتضب ١٧٩/٤ وإصلاح المنطق ٢٧٥ والجواليقي ٤٠٩ والمخصص ٣٩/٩، ١٦٧، ١٠٩/١١ والتمام ص ١٥٢ والكامل ٥٨/١ والمحتسب ٢٤٢/٢.

(٣٤٤٩) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في الدرر ١٤١/٢ والهمع ١٠٧/٢ واللسان (مضض) ١٠١/٩ والمفصل ص ٧٧ وشرح المفصل ٧٥/٤، ٧٨ والصحاح (نغض).

(٣٤٥٠) **مصادره**: الشاهد للعجاج في سيبويه والشنتمري ٢٦/١، ومجاز القرآن ١٩٩/١ وليس في ديوانه وهو للأغلب العجلي في الأغاني ٨١٨٣/٢٣ والعيني ٣٩٥/٣ وابن السيرافي ٢٦٢ وشرح التصريح ٣١/٢ وهو لأحدهما في السيوطي ٢٩٨ والخزانة ١٦٨/٢ وبلا نسبة في الضرورة للقزاز ص ٧١ والمقتضب ١٩٩/٤، ٢٠٠ والخصائص ٤١٨/٢ والأشموني ٢٤٨/٢ والمخصص ٧٨/١٧ والأصول ٧٣٣/٢ ـ وقال الغندجاني في فرحة الأديب ٦٥ ب: «هذا من شوارد الرجز».

(٣٤٥١) **مصادره**: الشاهد لنقادة الأسدي في: اللسان (فرط) ٢٤٢/٩ وبلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١٨٦/١ وإصلاح المنطق ٦٨، ٩٦، وتهذيب إصلاح

المنطق ١/١٢٠، ١٦٨ واللسان (لفط) ٢٦٨/٩ (رمم) ١٥/ ١٢٠، والمسلسل ص ١٠١ والحيوان ٣/٤٣٣.

(٣٤٥٢) **مصادرهما**: البيتان لدكين الراجز في شرح شواهد الشافية ص ٩٩ وبلا نسبة في إصلاح المنطق ص ٣٥٨ واللسان (عرس) ٨/ ٩ (حوط) ١٤٩/٩ والمخصص ١٧/ ٩٢.

(٣٤٥٣) **مصادره**: الشاهد لرؤبة في ملحق ديوانه ص ١٧٧ والخزانة ١/ ٢٢٤ برواية: هو الدليل نفرا.. . وهو بلا نسبة في شرح شواهد الشافية ص ١٥٢ واللسان (رهط) ١٧٧/٩ وشرح المفصل ٥/ ٧٣.

(٣٤٥٤) **مصادرهما**: قيل أن هذين البيتين لرؤبة أو العجاج ولكني لم أجد من نسبهما صراحة وهذه مصادرهما: ابن عقيل ٢/ ٢٦٣ والمحتسب ٢/ ١٦٥ واللسان (حذق) ٢١٦/١٢ والمفصل ص ٥٥ والسيوطي ٢١٤، والإنصاف ٦٩ وأمالي ابن الشجري ٢/ ١٤٩ والعيني ٤/ ٦١ والخزانة ١/ ٢٧٥، ٢/ ٤٨٢ وشرح التصريح ٢/ ١١٢ والهمع ٢/ ١١٧ والدرر ٢/ ١٤٨ والكامل ٢/ ٩٨ والأشموني ٣/ ٦٤، ٢١٩.

(٣٤٥٥) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في المقتضب ٢/ ٥١ والكامل ١/ ١٩٦، ٢١٨ والإنصاف ٣٢٢ واللسان (زجج) ٣/ ١١.

(٣٤٥٦) **مصادرهما**: البيتان لجرير بن عبد الله البجلي في سيبويه والشنتمري ١/ ٤٣٦ والسيرة ١/ ٩٨ وهما لعمرو بن خثارم البجلي في الخزانة ٣/ ٣٩٦، ٦٤٣، ٤/ ٥٤١ والدرر ٢/ ٤٧ ولأحدهما في السيوطي ٣٠٣، والعيني ٤/ ٤٣٠ وبلا نسبة في الضرورة للقزاز ١٢٠ واللسان (نجل) ١٣/ ٤٩، وشرح التصريح ٢/ ٢٤٩ والإنصاف ٣٢٨ والأشموني ٤/ ١٨ وابن عقيل ٣/ ٩٩ والمقتضب ٢/ ٧٢ والهمع ٢/ ٧٢ وشرح المفصل ٨/ ١٥٨ وأمالي ابن الشجري ١/ ٨٤ والسيرافي ٣/ ٢٢٦ والأصول ٢/ ١٦٢ وشواهد التوضيح ١٧٦ والكامل ١/ ٧٩.

(٣٤٥٧) **مصادرهما**: البيتان لحميد الأرقط في العيني ٤/٥٠٤ وبلا نسبة في التكملة ١٠٧ والخصائص ٢/٣٠٧ وفرائد القلائد ٣٧٣ وإصلاح المنطق ٣١٠ والجواليقي ٣٥٣ والشنتمري ٢/٣٠٨ والمخصص ٦/٣٨، ١٤/٦٥، ١٦/٨٠ والخزانة ١/١٠٤ واللسان (ذرع) ٩/٤٤٧ (فرع) ١٠/١١٨ (رمى) ٤/٥٠٤ والاقتضاب ٤٣٢.

(٣٤٥٨) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في الدرر ١/٢٠٤ والخصائص ٢/١٣٦ ومعاني القرآن ٢/١٨٥ وشرح المفضليات ٦٦، ٣٢٣، واللسان (جمع) ٩/٤٠٨ (رمى) ١٩/٧٦ وإصلاح المنطق ٢٦٣ ونوادر أبي زيد ص ١٣٣ والسيوطي ٢٧٤ وأمالي المرتضى ١/٥٥٩.

(٣٤٥٩) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في: ابن عقيل ٢/٢٧٢ والمفصل ص ٥٤ وأسرار العربية ٢٩١ والمقرب ١/٢٤٠ والأشموني ٣/٧٨ والإنصاف ٢٤١ والعيني ٤/٩٥ والخزانة ١/٨٧، ٢/٣٥٧ والدرر ٢/١٥٧ والهمع ٢/١٢٤.

(٣٤٦٠) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/١٥٨ والهمع ٢/١٢٤.

(٣٤٦١) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/٧٨، والأصول ٢/٣٨ والمقتضب ٢/٦٣ وابن عقيل ٢/٣٠٤ والخزانة ٢/٣٧٣، والانتصار ص ٤٩ والأشموني ٣/١٣١ والعيني ٤/١٩٩ وشرح التصريح ١/١٦١ والإغفال ١/٣٣٩.

(٣٤٦٢) **مصادره**: الشاهد للعجاج في الموشح ص ٣٤٠ وليس في ديوانه وهو لرؤبة في شرح المفصل ١/١٠٤ وليس في ديوانه وهو بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/٢٨٤ وشرح المفصل ٨/٨٤ والمفصل ص ١٧، ١٦٤ والأشموني ١/٢٧٠ ولمع الأدلة ص ٨٢ والدرر ١/١١٢ والهمع ١/١٣٤ والخزانة ٤/٢٩٠ والسيوطي ٢٣٦ والتمام ١٦٨ والسيرافي ٣/٩ والأصول ١/١٨٨.

(٣٤٦٣) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في: ابن عقيل ٢/١٥٣ والمفصل ص ٧٩ والسيوطي ١٣٤ وشرح شذور الذهب ١٣٠ والدرر ١/١٨٠ والهمع ١/٢١٢ والخزانة ٣/١٥٥ والعيني ٣/٣٨٤ والأشموني ٢/٢٥٤.

(٣٤٦٤) **مصادرها**: الأبيات بلا نسبة في ابن عقيل ٢/٢٧١ والخزانة ٢/٣٥٧ والعيني ٤/٩٣ والأشموني ٣/٧٦ واللسان (كنع) ١٠/١٨٠ والمقرب ١/٢٤٠ والدرر ٢/١٥٦، ١٥٧ والهمع ٢/١٢٣، ١٢٤.

(٣٤٦٥) **مصادرهما**: البيتان للبيد في ديوانه ص ٣٤١ وسيبويه والشنتمري ١/٣٢٧ والأغاني ١٦/٥٧٢٣، ١٨/٦٤٧٦ وأمالي المرتضى ١/١٩١ والخزانة ٤/١٧١ والعيني ٢/٦٨ والسمط ١٩١ واللسان (خضع) ٩/٤٢٧ والسيوطي ٦٨ وأمالي السهيلي ١٢١ وبلا نسبة في مجالس ثعلب ٤٤٢، ٤٤٩ والانتصار ١٤٢.

(٣٤٦٦) **مصادرهما**: البيتان لعمرو بن معدي كرب في ديوانه ص ١٤٦ واللسان (سرع) ١٠/١٤ والجمهرة (رسع) ٢/٣٣٠ وهما لامرأة قيس بن رواحة في التاج (سرع) وبلا نسبة في المقتضب ٢/٢١١ والمنصف ٣/٤٠ والتنبيهات ١٨٤.

(٣٤٦٧) **مصادرهما**: البيتان للبيد في ديوانه ص ٣٤٠ والدرر ٢/١٧، والخزانة ٤/١٧١ والأغاني ١٦/٥٧٢٣، ١٨/٦٤٧٦ ومجمع الأمثال ٢/١٠٣ وفصل المقال ٨٢ وشرح القصائد السبع ٥٠٧ وأمالي المرتضى ١/١٩١ وبلا نسبة في الهمع ٢/٢٥ ومجالس ثعلب ٤٤٩ والمقصور والممدود للقالي ص ٢٤٧، وشرح المفضليات ٢٣٦ والمخصص ١٦/١٤.

(٣٤٦٨) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في شرح ابن عقيل ١/١٣٩، والسيوطي ٥٩ والدرر ١/٦١ والهمع ١/٨٥ والخزانة ١/١٤ والعيني ١/٤٧٥ والأشموني ١/١٦٥.

(٣٤٦٩) **مصادره**: الشاهد لأبي النجم في سيبويه والشنتمري ١/٣١٨، والمفصل ص ٢٣ والخزانة ١/١٧٣ والعيني ٤/٢٢٤ والسيوطي ١٨٦ واللسان (عم)

٣١٩/١٥ والدرر ١/٧٠، ٧٣ وشرح التصريح ٢/١٧٩ ونوادر أبي زيد ص ١٩ وبلا نسبة في الأصول ١/٢٧٠ والخصائص ١/٢٩٢ والهمع ١/٥٤، ٩٧ والحجة لابن خالويه ١٤٠ والأشموني ١٥٧ والمقتضب ٤/٢٥٢.

(٣٤٧٠) **مصادرهما**: البيتان لأبي النجم العجلي في سيبويه والشنتمري ١/٤٤ والسيوطي ١٨٥ والخزانة ١/١٧٣، ٣/٤٤ والعيني ٤/٢٢٤، والمحتسب ١/٢١١ ومعاهد التنصيص ١/٢٨، ٥٢ والدرر ١/٣٣ وبلا نسبة في الضرورة للقزاز ص ٦٦ والخصائص ٢/٦١، ٣/٣٠٣ والمقتضب ٤/٢٥٢، والأغاني ١٠/٣٦٢٣ ومعاني القرآن ٢/٩٥ والهمع ١/٩٧ والانتصار ص ٢٠ وأمالي ابن الشجري ١/٨، ٩٣، ٣٢٦.

(٣٤٧١) **مصادرهما**: البيتان لراجز من بكر بن وائل في ابن السيرافي ٦٥١ وهما بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/٣٦، ١/١٢٣ والمقتضب ٣/٣٦٩، ٣٧٠ وما ينصرف وما لا ينصرف ص ٧٢ والأنصاف ٢٧٨ والخزانة ٢/٣٥٤ وشرح المفصل ٤/٥١ وأمالي ابن الشجري ٢/١١١.

(٣٤٧٢) **مصادرهما**: البيتان لمنظور بن حية الأسدي في: العيني ٤/٥٨٤ وشرح التصريح ٢/٣٦٧ وهما بلا نسبة في شرح شواهد الشافية ٢٧٤ والأشباه والنظائر ١/٢٨٩ وإصلاح المنطق ٩٥ والاقتضاب ٢٢٠، والتصحيف والتحريف ٣٦٩ والخصائص ١/٦٣، ٢٦٣، ٢/٣٥٠، ٣/١٦٣ ٣٢٦ والمنصف ٢/٣٢٩ والمحتسب ١/١٠٧ والأشموني ٤/٢٨٠، ٣٣٢، واللسان (ابز) ٧/١٦٧ (أرط) ٩/١٢٣ (ضجع) ١٠/٨٧ (رطا) ١٩/٤٠.

(٣٤٧٣) **مصادرهما**: البيتان لمحمد بن ذؤيب العماني الراجز في الدرر ١/١١٢ والخزانة ٤/٢٩٢ والسيوطي ١٧٥ وديوان المعاني ١/٣٦، ومحاضرات الأدباء ٢/٢٨٧ والسمط ٨٧٦ والموشح ٤٥٦ وبلا نسبة في الهمع ١/١٣٤ والخصائص ٢/٤٣٠ والكامل ٢/٩٤.

(٣٤٧٤) **مصادرهما**: البيتان لرؤبة في ملحق ديوانه ص ١٧٩ والعيني ١/١٢٢ وبلا نسبة اللسان (شهر) ٦/١٠٢ والأشموني ١/٤١ والخزانة ٤/٥٧٧.
ويروى الشاهد: أشاهرون بعدنا. ورواية أخرى أتحملون بعدنا.

(٣٤٧٥) **مصادرهما**: البيتان لرؤبه في ملحق ديوانه ص ١٧٩ وسيبويه والشنتمري ١/٢٨٥ والعيني ٢/٢٦١ وشرح التصريح ١/٢٢٦ وهما للعجاج في الدرر ٢/٢٠٠ وليس في ديوانه. وهما بلا نسبة في الهمع ٢/١٤٤، والمقتضب ٤/١١١ والأصول ١/١٨٩ والسيرافي ٣/١٠.

(٣٤٧٦) **مصادره**: الشاهد للعجاج في ديوانه ص ٤٨٨ وسيبويه والشنتمري ٢/٢٩٩، والعيني ١/٢٦ والأصول ٢/٣٢٨ والمحتسب ١/٨٦، والجمهرة ٢/٢٣٦ والحجة لأبي علي ١/٦٥ ومقاييس اللغة ٢/١٧٢ وشروح سقط الزند ٥٨٢ والأشباه والنظائر ١/١٥١ وشرح التصريح ١/٣٧ وبلا نسبة في أمالي السهيلي ٢٦.

(٣٤٧٧) **مصادره**: الشاهد للعجاج في ديوانه ص ٤٩٢ والمقتضب ١/٢٤٠ والعيني ١/١٥٢ والخزانة ٢/٦٢، ٢٦١ والمخصص ١/١٣٦ والدرر ١/١٤ وإصلاح المنطق ٨٤.

(٣٤٧٨) **مصادرها**: الأبيات العجاج في ديوانه ص ٤٩٥ ـ ٤٩٦، والشنتمري ١/١٨٠ والكامل ١/٨٨، ٢/٧٢ واللسان (زلف) ١١/٣٨ (وصف) ١١/٢٦٨ (س) ١٩/١٢٤ (حلف) ١٠/٣٩٨ ومجاز القرآن ١/٣٠٠ وبلا نسبة في سيبويه ١/١٨٠ والمخصص ١٠/١٣٧ والانتصار ٨٢.

(٣٤٧٩) **مصادره**: الشاهد لرؤبة في ديوانه ص ١٠٠ والشنتمري ١/١٨٢ والمفصل ١١٤ والخزانة ١/٢٤٤ وابن السيرافي ٢٠٨ وبلا نسبة في سيبويه ١/١٨٢ واللسان (زهف) ١١/٤٢.

(٣٤٨٠) **مصادره**: الشاهد للعجاج في ديوانه ص ١١١ والأصول ٢/٥٣٦ والخزانة ١/٢٤٦ والسمط ٧٨٨ والسيوطي ٣٢٣ وبلا نسبة في المقتضب

٩٥/٢ والخصائص ٢٢٢/١، ٣٠٢/٢ والمنصف ٤١/١، ٤/٣ وأمالي ابن الشجري ٢٩٤/٢ وشرح المفصل ٤٧/٦، ٤٩ والمخصص ٢٧/١، ١٥٨/٣ وليس في كلام العرب ص ١٨.

(٣٤٨١) **مصادرهما**: البيتان لرؤبة في ديوانه ص ١٠٠ والسيوطي ٣٢٣ والخزانة ٢٤٥/١ وبلا نسبة في أمالي ابن الشجري ٢٨/١ والتصحيف والتحريف ٢٥١.

(٣٤٨٢) مصادره: الشاهد لأبي النجم العجلي في: الخزانة ٤٨/١ ومجاز القرآن ٢٨/١ وشرح شواهد الشافية ١٥٦ والسيوطي ٢٦٧ والدرر ٨٥/٢ والخصائص ٢٩٧/٣ واللسان (خرف) ٤٠٩/١٠ (كتب) ١٩٢/٢، والموشح ٢٧٩ وبلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٣٤/٢ والمخصص ٥٤/١٧، والمقتضب ٣٢٨/١، ٣٥٧/٣.

(٣٤٨٣) **مصادره**: الشاهد القيط بن زرارة في سيبويه والشنتمري ١٠٠/٢ والكامل ١٩/٢ واللسان (نشل) ١٨٥/١٤ وابن السيرافي ٦٣٥ وبلا نسبة في المخصص ٦/٥.

(٣٤٨٤) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة وقيل أنهما من صنعة خلف الأحمر في: سيبويه والشنتمري ٣٤٤/١ والموشح ١٥٥ والشعر والشعراء ١٠٢ والانتصار ٢٨٢ واللسان (حزق) ٣٣١/١١ (ضفدع) ٩٤/١٠ (أيا). ٣٨٤/٢ والمقتضب ٢٤٧/١ وشرح شواهد الشافية ٤٤١ والمفصل ٢٠٣ والمقرب ١٧١/٢ والأغفال ٨٠٣/٢ والعقد ٣٥٥/٥ والدرر ٢١٣/٢ والهمع ١٥٧/٢ والضرورة للقزاز ١٣٧ والأشموني ٣٧٧/٤ وشرح المفصل ٢٤/١٠، ٢٨.

(٣٤٨٥) **مصادره**: الشاهد لغيلان بن حريث في الشنتمري ٢٣/٢، وبلا نسبة في سيبويه ٢٣/٢ وما ينصرف وما لا ينصرف ص ٥٤ واللسان والصحاح (دبق).

(٣٤٨٦) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في المقتضب ١٨١/٣ وشرح المفصل ٣٠/٩.

(٣٤٨٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في شرح شذور الذهب ص ٤٠١ ولم أجده في مصدر آخر.

(٣٤٨٨) مصادره: الشاهد لغذافر الكندي في التكملة ص ١٠ والقيسي ٧١ والسيرافي ١/٢٧٠، ٦/٣٣٣ وشرح شواهد الشافية ٢٢٤ وبلا نسبة في الأغفال ٢/٨٨٠ والأشباه والنظائر ١١/٣٦٥ والمحتسب ١/٣٦١ والحجة لأبي علي ١/٥٠، ٣١١ وهو لغذافة الكندي في اللسان (بخس) ٧/٣٢٣.

(٣٤٨٩) مصادرهما: البيتان لأبي نخيلة الراجز في الشعر والشعراء ٦٠٢ والجمهرة ٣/٥٠٤ والمعرب ٢٣٨ واللسان (سكف) ١١/٥٨ (فستق) ١٢/١٨٣ ـ ١٨٤ (بقل) ١٣/٦٥ والسيوطي ٢٥٠ والتنبيهات ١٨٥ وهو لهميان (؟!) في المخصص ١١/١٣٩. ولرؤبة في ملحق ديوانه ص ١٨ وبلا نسبة في ابن عقيل ٢/١٢١.

(٣٤٩٠) مصادرهما: البيتان لابن قنان الراجز في: اللسان (قوب) ٢/١٨٧ وبلا نسبة في شرح شواهد الشافية ٣٩٩ وإصلاح المنطق ٣٤٤، ٣٥٣ والسيوطي ٢٦٨ وشرح التصريح ٢/١٨١ والمنصف ٣/٦١ والمقصور والممدود للقالي ٤٢٤ والجمهرة ٣/١٥٤، ٢٠٩، ٤١١. واللامات ص ٨٢.

(٣٤٩١) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٢١٦ والهمع ٢/١٥٧ والخصائص ٢/٤٧٥ والمحتسب ١/٢٤٨.

(٣٤٩٢) مصادره: الشاهد لرؤبة في ملحق ديوانه ص ١٧٩ والدرر ١/٢٨ والعيني ١/٢٣٦ والخزانة ٣/٥٣٣ وبلا نسبه في شرح شواهد الشافية ٤٠٩ واللسان (رضي) ١٩/٣٩ وشواهد التوضيح ص ٣٠ والمفصل ٢١٥، والهمع ١/٥٢ وشرح التصريح ١/٨٧ والأنصاف ص ١٦ والمنصف ٢/٧٨، ١١٥ والخصائص ١/٣٠٧ وأمالي ابن الشجري ١/٨٦.

(٣٤٩٣) مصادرهما: البيتان لرؤبة في ملحق ديوانه ص ١٨٠ والدرر ٢/١٤٠ والثاني منهما بلا نسبة في الهمع ٢/١٠٧ والأشموني ٣/٢١١.

(٣٤٩٤) **مصادرهما**: البيتان في تاج العروس (طرق) لزرقاء الإيادية وقال: وتمثل به عدة نسوة منهنَّ هند بنت بياضة وهو لهند المذكورة في: الدرر ١/١٤٧ واللسان (غرق) ١٢/٢٣٩ (طرق) ١٢/٨٧ ومعجم ما استعجم ص ٧٠، وهو لهند بنت عتبة في الأغاني ٢/٤٥٠٤ ولأحداهن في السيوطي ٢٧٣ وهو لكرمة بنت ضلع في شاعرات العرب ص٤٢ وبلا نسبة في الهمع ١/١٧١.

(٣٤٩٥) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في المقتضب ٢/٢٥٨ وشرح شواهد الشافية ١٤١ واللسان (ختم) ١٥/٥٤ وشرح المفصل ٥/٥٣.

(٣٤٩٦) **مصادرها**: الأبيات بلا نسبة في سيبويه ٢/٣٤٣ ولم يشرحها الشنتمري وهي في اللسان (قريق) ١٢/١٩٨ بلا نسبه وعن ابن بري أنها لسالم آبن قحطان وعن أبي عبيدة أنها لصقر بن حكيم بن معيّة.

(٣٤٩٧) **مصادرهما**: البيتان لرؤبة في ملحق ديوانه ص ١٨٠ والدرر ١/٥٨ والعيني ١/٤٣٩ وشرح التصريح ١/١٣٨ وبلا نسبة في الهمع ١/٨٣، وأمالي ابن الشجري ٢/٣٠٦ واللسان (ذو) ٢٠/٣٤٨ والأزهية ٣٠٥ والأحاجي ص ٩٢ والأشموني ١/١٥٨.

(٣٤٩٨) **مصادرهما**: البيتان للقلاح بن حزن في نوادر أبي زيد ص ١٠٥ واللسان (لوق) ٢/٢٤١ وشرح المفصل ٤/٨٥ وبلا نسبة في التكملة ٢٠٥ والقيسي ١٧١ والمخصص ٣/٨٧.

(٣٤٩٩) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في شرح شواهد الشافية ٤٣٢، والمفصل ٢٠١ والمقرب ٢/١٦٤ والأشموني ٤/٢٩٧ واللسان (أبب) ١/١٩٩.

(٣٥٠٠) **مصادره**: الشاهد لرؤبة في ديوانه ص١٨١ والتكملة ٢٤٩، والأغاني ٢٣/٨٠٥٧ وشرح شواهد الشافية ١٣٨ وبلا نسبة في شرح المفضليات ٤١٣ وشرح المفصل ٥/٤٩ والقيسي ١٨٣ والجمهرة ٢/٢٧٣ والحجة لأبي علي ١/١٦٩ والمحتسب ١/٣١٧.

(٣٥٠١) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في الأشموني ٣/٢١١ واللسان (خوق) ١١/٢١١.

(٣٥٠٢) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في الخزانة ١/١١٤ والأزهية ص ١٣ واللسان (خلق) ١١/٣٧٦ (شرذم) ١٥/٢١٥.

(٣٥٠٣) **مصادره**: الشاهد لرؤبة في ديوانه ص ١٠٤ والتكملة ١٢٩، والقيسي ١١٦ ظ والمخصص ١٦/٩١ واللسان (خرق) ١١/٣٦١ وبلا نسبه في المخصص ١٠/٢٨.

(٣٥٠٤) **مصادرهما**: البيتان لرؤبة في شرح شواهد الشافية ص ١٧٥، ولم أجدهما في ديوانه ولا في ملحقاته وهما بلا نسبة في المفصل ص ٢٠١ والخصائص ٣/١٤٥ والمقرب ٢/١٦١ واللسان (شوق) ١٢/٦٠ (دكك) ١٢/٣٠٩.

(٣٥٠٥) **مصادرهما**: البيتان لرؤبه في ديوانه ص ١٠٤ والسيوطي ٣٢٣ والخزانة ١/٤٢ والمحتسب ٢/١٥٤ واللسان (ولع) ١٠/٢٩٣ (بهق) ١١/٣١١ والأساس (ولع) والبحر المحيط ١/٢٥١، ٤/٢٨٥، ٥/٦٤ ومجاز القرآن ١/٤٣، ٢/١٢٣.

(٣٥٠٦) **مصادره**: الشاهد المقلاح بن حزن في القيسي ١٩٤ واللسان (زلق) ١٢/١١ وهو للشماخ في ملحق ديوانه ص ٤٥٣ واللسان (واق) ١٢/٢٦٤ وبلا نسبة في التكملة ٣١١ والشعر والشعراء ٢/٥٩٨ ومجاز القرآن ٢/٢٤٨، والخصائص ١/٩، ٣/٢٩١ والمخصص ٣/٥٤، ٧/١٠٩، ١٣/١٢٩ واللسان (ألق) ١١/٢٩٠ وما ينصرف وما لا ينصرف ص ١٥ والمحتسب ٢/١٠٤.

(٣٥٠٧) **مصادره**: الشاهد لرؤبة في ديوانه ص ١٠٥ وشرح شواهد الشافية ٤٧٣ واللسان (ذعلب) ١/٣٧٤ وبلا نسبة في شرح المفصل ١٠/٤١.

(٣٥٠٨) **مصادره**: الشاهد لرؤبة في ديوانه ص ١٠٦ وسيبويه والشنتمري ٢/٥٥ والسمط ٣٢٢ واللسان (قطط) ٩/٢٥٦ (سحى) ١٩/٩٣ والمنصف

١١٤/٢ ومقاييس اللغة ١٨/٢، ١٣/٥ والعيني ٤١/١، ٣٨/٢ وأمالي ابن الشجري ١٠٤/١ والاقتضاب ٣٧٠ والمحكم ٣٣٤/٢، ٣٢٦/٣ والمحتسب ١٢٦/١، ٢٩٠ والكامل ٣٠/٢ وبلا نسبة في المرتجل ٥٣ والمخصص ١٣٣/١٢ وشرح المفصل ١٠٣/١٠ وما ينصرف عن ١٠٩ والمقتضب ٢٢/٤ والأغفال ٦٧٥/٢.

(٣٥٠٩) **مصادرهما**: البيتان لرؤبة في ديوانه ص ١٠٤ والشنتمري ١٧٩/١ وبلا نسبة في سيبويه ١٧٩/١ والانتصار ص ٨٣.

(٣٥١٠) **مصادره**: الشاهد لرؤبة في ديوانه ص ١٠٨ والأصول ٦٣٠/٢ والمحتسب ٢١٤/١ واللسان (أون) ١٨٢/١٦ وبلا نسبة في المنصف ٣/٢.

(٣٥١١) **مصادره**: الشاهد لرؤبة في ملحق ديوانه ص ١٧٩ والكامل ٣٠/٢ والدرر ٢٩/١ وبلا نسبه في المرتجل ٥٢ والهمع ٥٣/١ وشرح شواهد الشافية ٤٠٥ ومقاييس اللغة ٣٢/٣، ٧٥/٥ والصحاح ١٤٩٤ والخصائص ٣٠٦/١، ٢٩١/٢ والخزانة ٥٢٩/٣ واللسان (قرق) ١٩٧/١٢ وأمالي ابن الشجري ١٠٥/١ والمرزوقي ٢٩٤، ٩٧٠، ١٠٣٢ وأمالي المرتضى ٥٦١/١ والمحتسب ١٢٦/١، ٢٨٩، ٧٥/٢.

(٣٥١٢) **مصادره**: الشاهد لرؤبة في ديوانه ص ١٠٤ والدرر ٣٨/٢، ١٠٤ والسيوطي ٢٥٩ والمرتجل والخصائص ٢٢٨/٢، ٢٦٠، ٣٢٠، والمنصف ٣/٢، ٣٠٨ واللسان (عمق) ١٤٣/٢ والعيني ٣٨/١ والخزانة ٣٨/١، ٢٠١/٤ وبلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٣٠١/٢ والأشموني ٣٢/١ والهمع ٣٦/٢، ٨٠ والعقد ٥٠٦/٥ وشرح المفصل ١١٨/٢ واللسان (قيد) ٣٧٦/٤ (قتم) ٣٥٩/١٥ وابن عقيل ١٩/١ والايضاح ٢٥٤ والمفصل: ١٨١.

(٣٥١٣) **مصادره**: الشاهد لرؤبة في ديوانه ص ١٠٦ والأصول ٢٣٩/١ والخزانة ٢٦٦/٤، ٣٨/١ والعيني ٢٩٠/٣ والسيوطي ٢٥٩ وابن عقيل ١٢٧/٢ والسمط

٣٢٢ وبلا نسبة في المقتضب ٤١٨/٤ والأشموني ٢٢٥/٢ وسر الصناعة ٢٩٢/١ وشواهد التوضيح ص ٢٠٠ والأنصاف ١٧٠.

(٣٥١٤) **مصادرها**: الأبيات بلا نسبة في الدرر ٥١/١ والهمع ٧٧/١.

(٣٥١٥) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في الدرر ٢٢٣/٢ والهمع ١٦٥/٢ والتمام ٤٥ والعيني ٥٢٦/٢ وشرح التصريح ٢٥٩/١ وابن عقيل ٤٢٦/١، والأشموني ٦٣/٢ والمنصف ٢٥٠/١.

(٣٥١٦) **مصادرها**: الأبيات بلا نسبة وزعم أبو عبيدة أن هذا من قول الضب للحسل أيام كانت الأشياء تتكلم فيما زعم الأعراب، وهي في: سيبويه والشنتمري ١٧٦/١ واللسان (حول) ١٩٨/١٣ (دأل) ٢٤٨/١٣ (بيت) ٣١٨/٢ وابن ولاد ص ٤٠ والمخصص ٢٢٦/١٣ وشرح شواهد الشافية ص ١٢ والكامل ٣٥٦/١ والهمع ١، ٤١، ١٤٥ والدرر ١٥/١، ١٢٤ والحيوان ١٢٨/٦ والمعاني الكبير ٦٥٠ والقوافي ١٠٧ ـ ١٠٨.

(٣٥١٧) **مصادرهما**: البيتان لرؤبة في ملحق ديوانه ص ١١٨ وسيبويه والشنتمري ٩٨/١ والدرر ٧٧/١، ٩٥/٢ والعيني ٥٧٢/١ وبلا نسبه في الأشموني ٢٢٠/١ والهمع ١٠٧/١، ٩٢/٢.

(٣٥١٨) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٥٠/١ والهمع ٧٦/١، والاقتضاب ١٣٥.

(٣٥١٩) **مصادره**: الشاهد لحميد الأرقط في المفصل ص ٦١ وشرح المفصل ١٠٢/٣ والخزانة ٤٠٧/٢ وهو بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٣٨٣/١ والضرورة للقزاز ٢٧٤ وأسرار العربية ١٦٩ وأمالي ابن الشجري ٤٠/١ والمرتجل ٣٣٧، والأنصاف ٣٦٩ والخصائص ٣٠٧/١، ١٩٤/٢ والأصول ١٠٠/٢.

(٣٥٢٠) **مصادره**: الشاهد لجارية من بني مازن في: شرح شذور الذهب ٤٠٧ وأسرار العربية ١٦٥ وشرح المفصل ١١٧/١ واللسان (ميح) ٤٤٧/٣

والأنصاف ١٢٦ والمقرب ١/١٣٧ والأشباه والنظائر ١/٢٦١، والأشموني ٣/٢٠٦ وشرح التصريح ٢/٢٠٠ والهمع ٢/١٠٥ والدرر ٢/١٣٨، وذيل السمط ١١ والمرزوقي ٥٣٢ ومقاييس اللغة ٥/٢٨٧ والصحاح ١/٤٠٨، والجمهرة ٢/١٩٧ والسيرة ٤/٢٥ ومعجم ما استعجم ٤١٦ ومعاني القرآن ١/٢٦٠، ٣٢٣ والخزانة ٣/١٥ والعيني ٤/٣١١ والمرتجل ٣١٢. والتبصرة ١/٢٥٠.

(٣٥٢١) **مصادرهما**: البيتان لرؤبة في ديوانه ص ١٢٠ والشنتمري ٢/١٣٩ واللسان (صبا) ١٩/١٨١ والعيني ٤/٥٣٦ وبلا نسبة في سيبويه ٢/١٣٩ والمقتضب ٢/٢١٢ والمخصص ١/٣١، ١٤/١١٤.

(٣٥٢٢) **مصادره**: الشاهد لرؤبة في ملحق ديوانه ص ١٨١ وسيبويه والشنتمري ١/٣٨٨، ٢/٢٩٩ والسيوطي ١٥١ والخزانة ٢/٤٤١ والعيني ٤/٢٥٢ وبلا نسبة في الدرر ١/١٠٩ والهمع ١/١٣٢ والأصول ٢/٣٢٨، والأنصاف ١٢٣ واللسان (روي) ١٩/٦٨ وأمالي ابن الشجري ٢/١٠٤ واللامات ١٤٦ والأشموني ١/١٦٣، ٢٦٧، ٣/١٥٨ وشرح المفصل ٢/١٢، ٣/١١٨ والخصائص ٢/٩٦ والمقتضب ٣/٧١ وما ينصرف ص ١٣٠ والمفصل ٦٤ وشروح سقط الزند ٧١٤.

(٣٥٢٣) **مصادرها**: الأبيات لراجز من حمير في شرح شواهد الشافية ٢٤٥ والتمام ٣٨ والأغفال ١/٣١ والسيوطي ١٥٣ والأشموني ١/٢٦٧، ٤/٢٨٣ والمقرب ٢/١٨٢ والمخصص ١٧/١٤٤ والحجة لأبي علي ١/٦١، ٣١٦ والعيني ٤/٥٩١ ونوادر أبي زيد ١٠٥ وسر الصناعة ١/٢٨١ والخزانة ٢/٢٥٧ واللسان (قفا) ٢٠/٥٤ (ثا) ٢٠/٣٣٠.

(٣٥٢٤) **مصادرهما**: البيتان لأبي خالد القناني في العيني ١/١٥٤، وإصلاح المنطق ١٣٤ وبلا نسبة في أسرار العربية ص ٩ وأمالي ابن الشجري ٢/٦٦ والتنبيهات ٣٤٠ والأنصاف ص ١٠ واللسان (سما) ١٩/١٢٦.

(٣٥٢٥) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٩/١، واللسان (هيا) ٢٥٤/٢٠ وارتشاف الضرب ١٢٣ والدرر ٣٦/١ والهمع ٦١/١ وشرح شواهد الشافية ٢٩٠ والخزانة ٣٩٩/٢، ٤٤٣/٣، ٢٢٧/١ والأنصاف ٣٥٨ والخصائص ٨٩/١ والموشح ١٤٧ والحجة لأبي علي ١٠٠/١ والسيرافي ٢٦٤/١ والقيسي ٧٨ والتكملة ٣٩ وأمالي ابن الشجري ٢٠٨/٢ والايضاح ص ٧٥ والأصول ٧١٦/٢.

(٣٥٢٦) **مصادرهما**: البيتان لعبد الله بن عبد الأعلى القرشي في سيبويه والشنتمري ٣١٦/١ والسيوطي ٢٣٣ والعيني ٣٩٧/٣ وشرح التصريح ٣٦/٢ وشرح المفصل ١١/٢ والدرر ٦٠/٢ وبلا نسبة في الهمع ٥٠/٢ والمنصف ٢٣٢/٢.

(٣٥٢٧) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في الدرر ٢٧/١ والهمع ٥١/١، وشرح التصريح ١١١/١ والخزانة ٥٢٥/٣ والخصائص ٣٨٨/١ واللسان (ردم) ١٢٨/١٥ وشواهد التوضيح ١٧٣ واللسان (دلك) ٣١٠/١٢ والصبان ٩٧/١ والأشباه والنظائر ٣٤/١.

(٣٥٢٨) **مصادرهما**: البيتان لواثلة بن الأسقع في الخزانة ٣٤٠/٣ وهما لجحدر بن مالك في السيوطي ١٤٠ وأمالي ابن الشجري ١٩٧/٢ واللسان (درك) ٣٠٢/١٢ ولأحدهما في الدرر ١٨/١ وبلا نسبة في الهمع ٤٣/١ والمقرب ٤١/٢ وأمالي ابن الشحري ١١/١.

(٣٥٢٩) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في السيوطي ٢٨٢ ولم أجدهما في مصدر آخر.

(٣٥٣٠) **مصادرهما**: البيتان لمنظور بن مرشد الأسدي في الخزانة ٣٤٣/٣ وبلا نسبة في إصلاح المنطق ص٧ وأمالي ابن الشحري ١٠/١ وأسرار العربية ص ٤٧ والمخصص ٢٠٠/١١، ٣٩/١٣ وشرح المفصل ١٣٨/٤، ٩١/٨.

(٣٥٣١) **مصادرهما**: البيتان لطفيل بن يزيد الحارثي في الخزانة ٣٥٤/٢ واللسان (ترك) ٢٨٦/١٢ وبلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١٢٣/١، ٣٧/٢ وشرح

شذور الذهب ص ٩٠ والمعاني الكبير ٨٦٨ والمقتضب ٣/٣٦٩، وأمالي ابن الشجري ٢/١١١ والأنصاف ٢٧٨ وابن السيرافي ٦٥٧ وما ينصرف ٧٢ والكامل ١/٢٧٩.

(٣٥٣٢) **مصادرهما**: البيتان لخالد بن الوليد في الخزانة ٣/٢٤٢، وشرح التصريح ١/١٥١ وبلا نسبة في اللسان (عزز) ٧/٢٤٦.

(٣٥٣٣) **مصادره**: الشاهد لرؤبة في ديوانه ص ١١٨ وإعراب القرآن ص ٩٧ والسيوطي ص ١٩ وبلا نسبة في المقتضب ٤/٢٠٨ والخصائص ٢/٣٨٩، ٣/٣٣٢ والانصاف ٣٣٠ وأمالي ابن الشجري ٢/٢٩٩ والمعاني الكبير ٨٧٠.

(٣٥٣٤) **مصادره**: الشاهد لرؤبة في ديوانه ص ١١٧ والسيوطي ١٩، وبلا نسبة في الأصول ٢/٦٣٦، ٦٧٣، ٧٠٦ والمنصف ٢/٣٠٧.

(٣٥٣٥) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في الانصاف ٣٥٤ والتمام ص ٤٢.

(٣٥٣٦) **مصادره**: الشاهد لامرىء القيس في الدرر ١/٢٤ واللسان (الل) ١٣/٢٧ وبلا نسبة في الهمع ١/٥٠.

(٣٥٣٧) **مصادره**: الشاهد لأبي النجم العجلي في سيبويه والشنتمري ٢/٤٦ والسيوطي ١٥٤ والطرائف الأدبية ص ٦٨ والعيني ٣/٤٤٨ والخزانة ١/٤٠٢ والخصائص ٢/٣٦٣ وبلا نسبة في الأشموني ٢/٢٦٨ وما ينصرف ص ٩٢ وابن عقيل ٢/١٦٧.

(٣٥٣٨) **مصادرهما**: البيتان لفاطمة بنت أسد في الخزانة ٤/٤١، والعيني ٢/٣٩ وشرح التصريح ١/١٩١ وابن عقيل ١/٢٥٢ وبلا نسبة في الأشموني ١/٢٤١.

(٣٥٣٩) **مصادره**: الشاهد لأبي النجم في سيبويه والشنتمري ٢/٢٨٧ والمفصل ١٨٨ وبلا نسبة في الأصول ٢/٣٢٥.

(٣٥٤٠) **مصادرهما**: البيتان لأبي الهجنجل في مجالس ثعلب ٤٩٨ ولأبي ثروان في العيني ٥٤٥/٤ وشرح التصريح ٣٤٦/٢ وبلا نسبة في الدرر ١٧٢/١، ٢٣٥/٢ والهمع ٢٠٣/١، ٢١٠/٢ والأشموني ٢٧١/٢، ٢١٨/٤ والمخصص ٨٥/١٤ والسيوطي ١٥٣ وشرح المفصل ٨٧/٤ وشواهد التوضيح ١٠٦.

(٣٥٤١) **مصادرهما**: البيت بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٣٧٤/١ وابن عقيل ٥٢/٢ والدرر ١٩٣/١ والهمع ٢٢٧/١ والعيني ١١٧/٣ وشرح التصريح ٣٥٦/١ والأشموني ١٥١/٢.

(٣٥٤٢) **مصادره**: الشاهد لأبي النجم العجلي في الدرر ١١١/١، والمخصص ٢٧٥/١٣ والسمط ٣٢٨، ٧٥٨ وشرح المفصل ٧٩/٨ وبلا نسبة في الهمع ١٣٤/١.

(٣٥٤٣) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في العيني ٢٣٩/٣ والأشموني ٢٠١/٢.

(٣٥٤٤) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٤٦/٢، والتكملة ١١٦ والقيسي ١٠٨ والمخصص ٩٦/١٦ والمفصل ١٢٠ واللسان (وأل) ٢٤٣/١٤ وشرح المفصل ٣٤/٦، ٩٧ وما ينصرف وما لا ينصرف ص ٩٣.

(٣٥٤٥) **مصادرهما**: البيتان لامرىء القيس في ديوانه ص ١٣٤، والسيوطي ١٢٨ والخزانة ١٦١/١، ٣٢٢ والأغاني ٣٢٠٩/٩ ومعجم ما استعجم ص ٥٦ وبلا نسبة في الأشموني ٢٩٨/٣.

(٣٥٤٦) **مصادرهما**: البيتان لامرىء القيس في ديوانه ص ١٣٤ وشرح شذور الذهب ٣٨٦ والسيوطي ١٢٨ والخزانة ١٦١/١ ومعجم ما استعجم ص ٥٦ والدرر ١٢٩/٢ والهمع ٩٦/٢.

(٣٥٤٧) **مصادرهما**: البيتان لرؤبة في ديوانه ص ١٢٨ والخزانة ٢٧٤/٤ والعيني ٢٥٦/٣ والدرر ٢٧/٢ وشرح التصريح ٤/٢ وهما للعجاج في سيبويه

والشنتمري ٣٩٢/١ وليس في ديوانه وبلا نسبة في الضرورة للقزاز ١٧٩ وابن عقيل ١١٨/٢ والأشموني ٢٠٩/٢ والهمع ٣٠/١ والأصول ١٠٣/٢.

(٣٥٤٨) **مصادره**: الشاهد لغيلان بن حريث في: اللسان (وسط) ٣٠٨/٩ ومجالس ثعلب ٣٠٦ ومجاز القرآن ٥٩/١ وابن السيرافي ٤٤٠ وبلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٣٤٢/١ والمرزوقي ٣٠٥ واللسان (صبب) ٢٥/٢ وأمالي ابن الشجري ١٢٧/١.

(٣٥٤٩) **مصادره**: الشاهد لغيلان بن حريث في: ابن السيرافي ٦٣٧، واللسان (نوش) ٢٥٥/٨ والخزانة ١٢٥/٤، ٢٦١ وهو لأبي النجم العجلي في اللسان (علا) ٣١٦/١٩ والصحاح (علا) وبلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١٢٣/٢ والمخصص ٦٣/١٤ والاغفال ٢٩٦/١ والأحاجي ٥٨ والمنصف ١٢٤/١ وإصلاح المنطق ٤٣٢ وشرح المفصل ٨٩/٤ والكامل ٢٩٢/٢ والحجة لابن خالويه ٢٧٠ وأسرار العربية ١٠٣ والاقتضاب ٤٢٧ ومجالس ثعلب ٦٥٥ ومعاني القرآن ٣٦٥/٢ والأصول ١١٤/٢.

(٣٥٥٠) **مصادرها**: الأبيات بلا نسبة في الدرر ٩٣/١ والهمع ١٢٢/١ وشواهد التوضيح ١٧٧ والأشموني ٢٤٥/١.

(٣٥٥١) **مصادرهما**: البيتان في حاشية الجمهرة ١١٥/١ لحسان أو حنظلة آبن مصبح. وهما في السمط ص ٣١ والكامل ٣٣/١، ٢٩٠ وعن أبي حاتم أنهما من صنعة قطرب. وبلا نسبة في الخزانة ٣٤١/٤ ومعجم ما استعجم ٧٨٥ واللسان (حرد) ١٢١/٤ (غلل) ١٨/١٤ وشواهد التوضيح ١٦٠ ومعاني القرآن ١٧٦/٣ وأمالي ابن الشجري ١٦/٢ ومجاز القرآن ٢٦٦/٢.

(٣٥٥٢) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٣٤٨/٢ ولم أجده في مصدر آخر.

(٣٥٥٣) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الأصول ١٤٥/٢ وابن ولاد ٨٤ واللسان (هول) ٢٣٦/١٤ (ويه) ٤٦٢/١٧ (فدى) ٩/٢٠ وشرح المفصل ٧٢/٤

ونوادر أبي زيد ١٣ والمقتضب ١٦٨/٣ وسر الصناعة ٩٢/١ والتمام ١٤، ٦١ وشرح المفضليات ٥٧، ٣١٣، ٦٣٨، ٧١٦ والحجة لأبي علي ٥٠/١ والمنقوص والممدود للفراء ٢٦ والاقتضاب ٣٤٥ والتنبيهات ٨٣ وشروح سقط الزند ٩٦٩.

(٣٥٥٤) **مصادرهما**: البيتان للعفيف العبدي في اللسان (زنا) ٨٥/١، ومن نسب إلى أمه ص ٩٥ وهما للحارث بن الصيف العبدي في المستقصي ٣٢/١ ولشهاب بن العيّف في الخزانة ٢٢٩/٤ وللعيف أو عبد المسيح بن عسلة في السيوطي ٢١٢ وبلا نسبة في أمالي ابن الشجري ٩٤/٢، ٢٢٨ والمخصص ٢٣/١٦ والمقصور والممدود للقالي ٣٠٢.

(٣٥٥٥) **مصادره**: الشاهد للعيّف العبدي أو عبد المسيح بن عسلة في السيوطي ٢١٣ وللعيف وحده في اللسان (زنا) ٨٥/١ ومن نسب إلى أمه ص ٩٥ وبلا نسبة في الانصاف ٥٢ وأمالي ابن الشجري ٩٤/٢، ٢٢٨ والمقصور والممدود للقالي ٣٠٢.

(٣٥٥٦) **مصادره**: الشاهد لأبي النجم العجلي في الطرائف الأدبية ص ٧٥ والسيوطي ١٥٤ والخزانة ٤٠١/١ والعيني ٥٩٥/٤ والدرر ٢١٦/٢، وبلا نسبة في المقتضب ١٤٢/١، ٢٥٣ والأشموني ٣٤٩/٤ والأشباه والنظائر ٢٢/١ ونوادر أبي زيد ٤٤ والخصائص ٨٧/٣ والمنصف ٣٣٩/١ والأصول ٦٩٩/٢ والهمع ١٥٧/٢.

(٣٥٥٧) **مصادره**: الشاهد لأبي النجم في سيبويه والشنتمري ١١٣/١، ٤٧/٢، ١٩٥ والتمام ١٢٢ والطرائف الأدبية ص ٦٣ والخزانة ٤٠١/١، والسيوطي ١٥٤ والمنصف ٦١/١ والكامل ٥٠/١ والخصائص ١٣٠/٢ وبلا نسبة في الخصائص ٦٨/٣ والانصاف ٢٢٣.

(٣٥٥٨) **مصادره**: الشاهد للعجاج في ديوانه ص ١٥٥ وابن السيرافي ٦٥٩ والصناعتين ١٥٦ والخصائص ١٦١/١ ونوادر أبي زيد ص ٤٤ واللسان

(ظلل) ١٣/٤٤٦ (ملل) ١٤/١٥٣ وبلا نسبة في الأشباه والنظائر ١/٢٢، والمقتضب ١/٢٥٢، ٣/٣٥٤ والمنصف ١/٣٣٩ والخصائص ٣/٨٧.

(٣٥٥٩) مصادرهما: البيتان للعجاج في ديوانه ص١٦٣ ـ ١٦٤، وسيبويه والشنتمري ١/٣٣٤ والدرر ١/١٥٩ وبلا نسبة في الهمع ١/١٧٤، والخصائص ٣/٣١٦ ورواية الشاهد في الديوان: أنك يا يـزيد يـا بن الأفحل.

(٣٥٦٠) مصادرهما: البيتان لأبي النجم العجلي في السيوطي ١٥٤، ٢٧٣ والطرائف الأدبية ص ٥٨ والخزانة ١/٤٠١ والخصائص ١/٣٣٦ وبلا نسبة في الدرر ١/٢٠٦ والهمع ١/٢٤٨ واللسان (بدل) ١٣/٥١.

(٣٥٦١) مصادرهما: اختلف الرواة على نسبة هذين البيتين فنسبا لخطام المجاشعي ولجندل بن المثنى ولسلمى الهذلية ولشماء الهذلية. وهما بهذه النسب وبلا نسبة في أكثر الأحيان في المصادر التالية:

سيبويه والشنتمري ٢/١٧٧، ٢٠٢ والضرورة للقزاز ١٨٤ والتكملة ١٤٩، والقيسي ١٢٧ و وفرائد القلائد ٣٦٩ والسيرافي ٢/٢٩ والمنصف ٢/١٣١، والمخصص ١٦/٩٨، ١٧/٨٩، ١٠٠ وأمالي ابن الشجري ١/٢٠ والمقتضب ٢/١٥٦ وتهذيب إصلاح المنطق ٢/٢٥ واللسان (هدل) ١٤/٢١٦ (خصا) ١٨/١٢٦، (ثنى) ١٨/٢٥١ والدرر ١/٢٠٩ والهمع ١/٢٥٧ والمرزوقي ١٨٤٧ وشرح التصريح ٢/٢٧٠ والتنبيهات ٢٩١ والمفصل ٨٦، ١٠٩، والخزانة ٣/٣١٤، ٣٦٧، ٣٦٠ وشرح المفصل ٤/١٤٤.

(٣٥٦٢) مصادرهما: البيتان لأحيحة بن الجلاح في شرح التصريح ٢/١٠٣ والعيني ٤/٣٦ وبلا نسبة في الايضاح ١٨٤ وفرائد القلائد ٢٧٦، والأشموني ٣/٤٦ وأمالي ابن الشجري ١/٣٤٣.

(٣٥٦٣) مصادرهما: البيتان بلا نسبة في الدرر ٢/٢١٢ والهمع ٢/١٥٧ والضرورة للقزاز ١٨٩ واللسان (ثلث) ٢/٤٢٦ وشرح شواهد الشافية ٤٤٨ والمفصل ٢٠٣ والأشموني ٤/٣٣٧.

(٣٥٦٤) مصادره: الشاهد لأبي النجم العجلي في سيبويه والشنتمري ٢/٣٠٣ وبلا نسبة في الأصول ٢/٣٣٤ والسيرافي ٥/٤٤٨ والمخصص ٧/٨٠.

(٣٥٦٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٢٢٣ والهمع ٢/١٦٥ والمنصف ١/٢٥٠ والمحتسب ٢/١٧٨.

(٣٥٦٦) مصادره: الشاهد لعبد الله بن رواحة في ديوانه ص ٩٩ وابن السيرافي ٤٥٤ والخزانة ١/٢٦٢ والدرر ٢/١٥٤ والسيوطي ٢٨٩ والسيرة ٤/٧٢ وهو لبعض ولد جرير في سيبويه والشنتمري ١/٣١٥ والعيني ٤/٢٢١ وشرح المفصل ٢/١٠. وهو لبكير بن عبد الربعي في السيوطي ١٤٨ وهو لعمرو بن لجأ في الكامل ٢/١٣٧ وبلا نسبة في الأشموني ٣/١٥٣ والهمع ٢/١٢٢ واللسان (عمل) ١٣/٥٠٤ والمفصل ص ٢٣ والمقتضب ٤/٢٣٠ واللامات ١٠١ وابن عقيل ٣/١٩.

(٣٥٦٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الأشموني ٤/٣٥٥ ولم أجده في مصدر آخر.

(٣٥٦٨) مصادرهما: البيتان لأبي النجم العجلي في الطرائف الأدبية ص ٦٣ والمحتسب ١/٧٦ واللسان (أول) ١٣/١١ (شول) ١٣/٣٩٨ والسمط ٧١٢ وتهذيب إصرح المنطق ١/١٤٨ والخزانة ١/٤٠١ وبلا نسبة في شرح شواهد الشافيه ٤٨٥ واصلاح المنطق ٨٣ واللسان (أول) ١٣/٣٤ (عبس) ٨/٢ وشرح المفضليات ٣٥٠.

(٣٥٦٩) مصادره: الشاهد لمنظور بن مرثد الأسدي في نوادر أبي زيد ص ٥٣ والخزانة ٢/٥٥١ وشرح شواهد الشافية ٢٤٦ واللسان (عهل) ١٣/٥٠٩ وبلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/٢٨٢ والضرورة للقزاز ص ٦٥، والتكملة ٢٣، ٣٥ واللسان (فوه) ١٧/٤٢٣ والمنصف ١/١١ والمحتسب ١/١٠٢، ١٣٧ وسر الصناعة ١/١٨٧ والقوافي ص ٩٠ والاغفال ٢/٨٧٩، والانصاف ٤١٢ والحجة لأبي علي ١/١١٢ والخزانة ٢/٢٨٣ والخصائص ٢/٣٥٩ والأصول ٢/٧٠٨.

(٣٥٧٠) **مصادرهما**: البيتان لرؤبة في ديوانه ص ١٢٨ والحيوان ٢٠٢/٤ واللسان (فحطل) ٤٣/١٤ وهما للعجاج في الأشموني ٢٦٤/٤ وليس في ديوانه وبلا نسبة في الحيوان ١١٦/٦.

(٣٥٧١) **مصادره**: الشاهد لأبي النجم العجلي في سيبويه والشنتمري ٣٣٣/١، ١٢٢/٢ والعيني ٢٢٨/٤ والدرر ١٥٤/١ والخزانة ٤٠١/١، والطرائف الأدبية ٦٦ وشرح التصريح ١٨٠/٢ والسمط ٢٥٧ والسيوطي ١٥٤ واللسان (فلن) ٢٠١/١٧ وبلا نسبة في ابن عقيل ٢٣/٣ والهمع ١٧٧/١، والمقتضب ٢٣٨/٤ وأمالي ابن الشجري ١٠١/٢ والمقرب ١٨٢/١ والأشموني ١٦١/٣ والأصول ٢٧٧/١.

(٣٥٧٢) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في شواهد التوضيح ٢٣ والحجة لابن خالويه ١٧٤ والقوافي ٩٠ واللسان (أ) ٣١٢/٢٠ (كلل) ١١٧/١٤، والانصاف ١٦، ٤٠٣ والموشح ١٥١ والأشموني ١٩٧/٣ والمحتسب ١٦٦/١.

(٣٥٧٣) **مصادره**: الشاهد لأبي النجم العجلي في سيبويه والشنتمري ٣٠٢/٢ والطرائف الأدبية ص ٥٧ والأغاني ٣٦١٤/١٠ وشرح التصريح ٤٠٣/٢ والعيني ٥٩٥/٤.

(٣٥٧٤) **مصادره**: الشاهد للعجاج في ديوانه ص ١٥٨ وسيبويه والشنتمري ٢١٧/١ والاقتضاب ٤٤٤ وقال: أنشده ابن الاعرابي في نوادره لعبد الله بن رواحة، والخزانة ٣٢٢/٢ وهو لأبي النجم في الأحاجي ص ٣١ ولبكير بن عبد الربعي في السيوطي ١٤٨ وبلا نسبة في الضرورة للقزاز ص ١٤٥ واللسان (رمل) ٣١٤/١٣ والانصاف ٣٢٣، ٣١٩ والخصائص ٢٢١/٣.

(٣٥٧٥) **مصادره**: الشاهد للعجاج في ديوانه ص ١٤٥ وسيبويه والشنتمري ٣٤٥/٢ وشرح شواهد الشافية ٢٨٥ والكامل ١٧٥/١.

(٣٥٧٦) **مصادره**: الشاهد للعجاج في ديوانه ص ١٥٧ والأزهية ٢٩١ وأمالي ابن الشجري ٢٦٩/٢ والاقتضاب ٤٤٤ وقال: وأنشده ابن الاعرابي في نوادره

لعبد الله بن رواحة وهو في السيوطي ١٤٨ لبكير بن عبد الربعي وبلا نسبة في المخصص ١٤/٦٧.

(٣٥٧٧) **مصادره**: الشاهد لمنظور بن مرثد الأسدي في نوادر أبي زيد ص ٥٣ وبلا نسبة في الخزانة ٢/٥٥٠.

(٣٥٧٨) **مصادره**: الشاهد لأبي النجم في شرح شواهد الشافية ٣١٢، والأغاني ١٠/٣٦١٥ والسمط ٥٨١ والأحاجي ٣٤ والطرائف الأدبية ٥٧، والمفصل ٨٨.

(٣٥٧٩) **مصادرهما**: البيتان لأحيحة بن الجلاح في العيني ٤/٣٦، وبلا نسبة في الدرر ١/١٧٢ والهمع ١/٢٠٣.

(٣٥٨٠) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في المفصل ١١٥ والمنصف ٣/٢٧، والخصائص ١/٣٦٨ وشرح المفصل ٦/٥٥ واللسان (حلل) ١٣/٤٠٥.

(٣٥٨١) **مصادرها**: الأبيات لعروة بن حزام في الخزانة ٤/٢٩٣، ٣/٢٦٢ وشرح المفصل ٩/٤٧ وبلا نسبة في شرح شواهد الشافية ٢٢٨ ومعاني القرآن ٢ /٤٤٢ واصلاح المنطق ص ٩٢ وتهذيب إصلاح المنطق ١/١٥٤ واللسان (ها) ٢٠/٣٧٠.

(٣٥٨٢) **مصادره**: الشاهد للأعرج المعنى في المرزوقي ٢٩١ وبلا نسبة في المفصل ص ٧٩ وشرح المفصل ٤/٨٩ واللسان (بجل) ١٣/٤٨.

(٣٥٨٣) **مصادرهما**: البيتان لغيلان بن حريث في سيبويه والشنتمري ٢/٢٧٣ والعيني ١/٥١٠ والخزانة ٣/٢٣٩ والدرر ١/٥٢ وهما لحكيم بن معيّة في ابن السيرافي ٧٠٣ وبلا نسبة في سيبويه ٢/٦٤ والمقتضب ١/٨٤، ٢/٩٤ وما ينصرف ص ١٢١ واللامات ص ١٧ والأشموني ١/١٧٨ والخصائص ١/٢٩١ والهمع ١/٧٩ واللسان (طرا) ١٩/٢٢٩ والضرورة للقزاز ١٧٢.

(٣٥٨٤) **مصادرهما**: البيتان للحذلمي (؟!) في ابن السيرافي ٤٤١، وبلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/٢٢٦ واللسان (سقب) ١/٤٥١ (كنز) ٧/٢٦٩.

(٣٥٨٥) مصادرهما: البيتان للأعرج المعنى في المرزوقي ٢٩١، وشعر الخوارج ٩٥ وبلا نسبة في شرح شذور الذهب ٢١٩ والخزانة ٤/١٦٠، والدرر ١/١٤٦ والهمع ١/١٧١ والأشموني ٣/١٨٧ واللسان (بجل) ١٣/٤٨ (جمل) ١٣/١٣٠.

(٣٥٨٦) مصادره: الشاهد للعجاج في اللسان (دلا) ١٨/٢٩٠ وبلا نسبة في المقتضب ٤/١٧٩ والمخصص ٩/١٦٧ والمرزوقي ٧٩٩.

(٣٥٨٧) مصادره: الشاهد لأبي سوار الغنوي في العيني ٤/٥٦٧ وبلا نسبة في التكملة ص ١٢ والقيسي ٧٢ ظ والسيرافي ١/٢٤٢ والانصاف ٣٩١، والمخصص ١١/٢٠٠ والأشموني ٤/٢٤٠.

(٣٥٨٨) مصادره: الشاهد للعجاج في القيسي ١٢٧ ظ وابن ولاد ص ١٥ واللسان (بلا) ١٨/٩١ والعيني ٤/٥١٤ والمسلسل ١١٤ وشمس العلوم ١/١٨٤، ١٨٨ والمقصور والممدود للقالي ٣١٤ وبلا نسبة في التكملة ١٥٠، والمنقوص والممدود للفراء ص ٢٣ والأشموني ٤/١١٠ والمخصص ١٦/٩٩، والموشح ١٤٥.

(٣٥٨٩) مصادرهما: البيتان بلا نسبة في المحتسب ١/٢٥٩ والأشباه والنظائر ١/١٦٦ وشواهد التوضيح ص ٢٤ واللسان (قرنفل) ١٤/٧٤ والانصاف ١٦، ٤٠٢ وأمالي ابن الشجري ٢/١٥٨ والخصائص ٣/١٢٤.

(٣٥٩٠) مصادره: الشاهد لرؤبة في ملحق ديوانه ص ١٨١ وشرح التصريح ١/٢٥٢ والخزانة ٤/٢٧٠ والعيني ٢/٤٠٢ والسيوطي ١٧١ وهو في الدرر ١/١٣٣ لرؤبة أو حميد الأرقط وهو بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/٢٠٣ والمقتضب ٤/١٤١، ٣٥٠ وسر الصناعة ١/٢٩٦ والهمع ١/١٥٠ والأشموني ٢/٢٥ والأصول ١/٣٥١ والضرورة للقزاز ص ١٤٥.

(٣٥٩١) مصادرهما: البيتان للشماخ في ديوانه ص ٣٨٩ ـ ٣٩٠ وسيبويه والشنتمري ١/٩٠ وأمالي ابن الشجري ١/١٢٥ والكامل ١/١١٦ وهما

لجبار بن جزء بن ضرار في ابن السيرافي ص ٩ وهما في الخزانة ٢/١٧٢، ١٧٤، ٣/٤٧٤ وقال البغدادي (٢/١٧٥): «أورده القزويني في تلخيص المفتاح في باب التشبيه وعده من التشبيه الغريب ولم يزد العباسي شارح شواهد التلخيص على قوله: اختلف في قائل هذا البيت فقيل للشماخ وقيل لأخيه وقيل لأبي النجم وقيل لابن المعتز». وهما في أواجيز العرب ١٣٢ للجميح وبلا نسبة في الايضاح ١٨٦ وأمالي ابن الشجري ٢/٢٥٠ وشرح المفصل ٢/٤٦ والضرورة للقزاز ٧٣ واللسان (عسل) ١٣/٤٧٤ ومجالس ثعلب ١٥٢.

(٣٥٩٢) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في الانصاف ص ١٧ واللسان (نضل) ١٤/١٨٩ (يا) ٢٠/٣٨٣ (الألف اللينة) ٢٠/٣١٢.

(٣٥٩٣) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/٤٤٣، والسيوطي ١٤٣ والموشح ١٥٢ واللسان (عمل) ١٣/٥٠٢ وشرح التصريح ٢/١٥ والأشموني ٢/٢٢٢ والخصائص ٢/٣٠٥ والمحتسب ١/٢٨١ واعراب القرآن ٢/٤٤٠ والأشباه والنظائر ١/١٢٠ وأمالي ابن الشجري ٢/١٦٨ والانتصار ١٨٠ والخزانة ٤/٢٥٢ والهمع ٢/٢٢ والدرر ٢/١٥ والاغفال ١/٥٢٥.

(٣٥٩٤) **مصادره**: الشاهد لرؤبة في ملحق ديوانه ص ١٨٣ وسيبويه والشنتمري ١/٤٥٩ والدرر ٢/٤٣ والخزانة ٣/٥٩١، ٤/٢٨٢ والعيني ٤/٤٠٩ وبلا نسبة في القوافي ٧٧ والأشموني ٣/٢٨٢ والهمع ٢/٣٨.

(٣٥٩٥) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/٣٢٥، والمخصص ١٠/١١٦ وشرح المفصل ٦/١٢٢.

(٣٥٩٦) **مصادره**: الشاهد للأخطل في العيني ١/٤٢٥ والدرر ١/٢٣ وشرح التصريح ١/١٣٢ وليس في ديوانه وبلا نسبة في الخزانة ٢/٥٠٣ والهمع ١/٤٩.

(٣٥٩٧) **مصادرهما**: روى البيتان لجدة سفيان في القلب والابدال ص ٢٢ واللسان (لين) ١٨٠/١٧ وهو لسفيان بن عيينة في محاضرات الأدباء ١٣٤/١، وروايته فيه:

بني .... وجـه طـاليـق وكـلام لـيـن

وهو بلا نسبة في المقتضب ٢١٧/١ وشرح شواهد الشافية ٣٤٢ ونوادر أبي مسحل ٤٧٨/٢ ـ ٤٧٩ وموارد البصائر ٥٠ أ والأشباه والنظائر ٢٢١/١، والكافي ١٦١ والكامل ٦٥/٢ والسمط ٧٢ ونوادر أبي زيد ١٣٤ وأمالي ابن الشجري ٢٧٦/١ والمقصور والممدود للقالي ص ٤٠٩ والخزانة ٥٣٣/٤ وقواعد الشعر ٦١ والمنصف ٦١/٣.

(٣٥٩٨) **مصادرهما**: بلا نسبة في الدرر ٨٠/١ والهمع ١١٠/١ والخزانة ٢٣١/٢ وشرح التصريح ٢٩٩/١.

(٣٥٩٩) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في المقتضب ٢٢٩/١ واعراب ثلاثين سورة ص ١٠ وشرح شواهد الشافية ١٧٦ والمنصف ٦٠/١ واللسان (سما) ١٢٦/١٩ وأمالي ابن الشجري ٦٦/٢ والتنبيهات ٣٤٠ والأنصاف ص ١٠ وأسرار العربية ص ٨ ونوادر أبي زيد ١٦٦ والمقصور والممـدود للقالي ص ٢٠٠ وشرح المفصل ٢٤/١.

(٣٦٠٠) **مصادره**: الشاهد لرؤبة في ديوانـه ص ١٥٩ والدرر ١٤/١، والعيني ١٣٩/١ والخزانة ٢٦٦/٢ والحيوان ٢٦٥/٣ والسيوطي ٢٦٥/٣، وبلا نسبة في الهمع ٤٠/١ والأشموني ٧٣/١.

(٣٦٠١) **مصادرهما**: البيتان لرؤبة في ديوانه ص ١٥٠ والدرر ٣٨/٢، والتكملة ١٦٠ والمخصص ١٠٢/١٦ واللسان (ندل) ١٧٨/١٤ (جهرم) ٣٧٨/١٤ والعيني ٣٣٥/٣ والسيـوطي ١٢٠ وبلا نسبة في ابن عقيـل ١٣٧/٢ والأشموني ٢٣٢/٢ وشرح شذور الذهب ٣٢٣ والانصاف ٢٧٥ والهمع ٣٦/٢.

(٣٦٠٢) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في الانصاف ص ١٠ وأسرار العربية ص ٩ وشرح المفصل ١/٢٤ واللسان (سما) ١٩/١٢٦ (بحم) ١٦/٩ (قرضب) ٢/١٦٣ والمنصف ١/٦٠ وأمالي ابن الشجري ٢/٦٦.

(٣٦٠٣) **مصادره**: الشاهد لرؤبة في ملحق ديوانه ص ١٨٦ وسيبويه والشنتمري ١/٤٣٠ وهو للحطيئة في الدرر ٢/١٧١ والسيوطي ١٦٢ وبلا نسبة في الهمع ٢/١٣١ والمقتضب ٢/٣٣.

(٣٦٠٤) **مصادره**: الشاهد لرؤبة في ملحق ديوانه ص ١٨٣ وسيبويه والشنتمري ١/١١، ٢/٢٨٣ وبلا نسبة في الضرورة للقزاز ص ٦٥ وسر صناعة الإعراب ١/١٧٩ والقوافي ص ٩١ واللسان (فوه) ١٧/٤٢٣ (ضخم) ١٥/٢٤٧ والمحتسب ١/١٠٢ والمنصف ١/١٠ والأصول ٢/٧٠٩.

(٣٦٠٥) **مصادره**: الشاهد لرؤبة في ملحق ديوانه ص ١٨٥ وسيبويه والشنتمري ١/٣٢٢ واللسان (بني) ١٨/٩٧ (رثا) ١٩/٢٢ وشرح المفصل ٢/١٢ والقوافي ٢٧.

(٣٦٠٦) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الإنصاف ص ١٩١ ولم أجده في مصدر آخر.

(٣٦٠٧) **مصادرهما**: البيتان لأبي خراش الهذلي في ملحق شعره (شرح أشعار الهذليين ص ١٣٤٦) والخزانة ٣/٢٢٩ واللسان (لمم) ١٦/٢٣ والعيني ٤/٢١٦ والسيوطي ٢١٣ وأمالي ابن الشجري ٢/٢٢٨ والدرر ١/١٥٥ وهما لأمية بن أبي الصلت في الأغاني ٤/١٣٤٢ وبلا نسبة في المقتضب ٤/٢٤٢، واللسان (إله) ١٧/٣٦٢ والمحتسب ٢/٢٣٨ وأمالي ابن الشجري ١/١٤٤، ٢/٩٤، ١٠٣ والخزانة ١/٣٥٨، ٢/٧٦ والانصاف ٥٢، ١٩١ وأسرار العربية ٢٣٢ وابن عقيل ٣/١٣ وأمالي السهيلي ٨٢ واللسان (لا) ٢٠/٣٥٦، والهمع ١/١٧٨ والأشموني ٣/١٤٦ واللسان (جمم) ١٤/٣٧١ ونوادر أبي زيد ١٦٥ والأغاني ١٢/٤١٧٩.

(٣٦٠٨) **مصادره**: انظر مصادر الشاهد السابق.

(٣٦٠٩) **مصادرهما**: البيتان للحماني الراجز في الشنتمري ٢/ ٣٠ وهما لرؤبة في ابن السيرافي ٦٥٤ وليس في ديوانه وبلا نسبة في سيبويه ٢/ ٣٠، والمخصص ١٧/ ٣٧.

(٣٦١٠) **مصادرهما**: البيتان لرؤبة في ملحق ديوانه ص ١٨٥ والعيني ٢/ ١٦١ وبلا نسبة في الدرر ١/ ١٠٧ والهمع ١/ ١٣٠ وشرح المفصل ٧/ ١٤، وابن عقيل ١/ ٢٧٧ والأشموني ١/ ٢٥٩ والمرزوقي ٨٣ والخصائص ١/ ٩٨، والسيوطي ١٥٢ والخزانة ٣/ ٥٤٠، ٤/ ٧٧ وإعراب القرآن ٩٣٤.

(٣٦١١) **مصادرهما**: البيتان لراجز من بني أسد في سيبويه والشنتمري ١/ ٢٨٧ والسيوطي ٧٢ والكامل ٢/ ٤٢ واللسان (ضرب) ١/ ٣٣٧ وأمالي ابن الشجري ٢/ ٣١٨ واللسان (أوا) ١٨/ ٥٨ (كثل) ١٤/ ١٠٢ والأشموني ٣/ ١٠٧.

(٣٦١٢) **مصادرهما**: البيتان لهدبة بن الخشرم في الشعر والشعراء ٢/ ٦٩١ والخزانة ٤/ ٨٥ واللسان (قول) ١٤/ ٩٣ والدرر ١/ ١٣٩ والسيوطي ٩٦ والعيني ٢/ ٤٢٧ وبلا نسبة في: ابن عقيل ١/ ٣٨٠ وشواهد التوضيح ٩٢، والأشموني ٢/ ٣٦ والهمع ١/ ١٥٧ وشرح شذور الذهب ٣٧٩.

(٣٦١٣) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/ ٣١ واللسان (سوم) ١٦/ ٤٣ والمخصص ١٧/ ٤٩ وشرح المفصل ٦/ ٢٩.

(٣٦١٤) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في العيني ٤/ ٢٥٠ ولم أجدهما في مصدر آخر.

(٣٦١٥) **مصادره**: الشاهد لهدبة بن الخشرم في سيبويه ١/ ٣٣١ وهو لزيادة بن زيد العذري في الشنتمري ١/ ٣٣١ والشعر والشعراء ٦٩١ وابن السيرافي ٦٩١ وبلا نسبة في شرح المفضليات ٤٧٥.

(٣٦١٦) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في الدرر ١/ ٩٥، ٢/ ١٦١، والهمع ١/ ١٢٤، ٢/ ١٢٥ والعيني ٤/ ١١٠ وشواهد التوضيح ص ٨ والخزانة ٢/ ١٢٤ والأشموني ٣/ ٨٣.

(٣٦١٧) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/ ١٣ والهمع ١/٣٩، والجمهرة ٣/٣٨٤ والخصائص ١/ ١٧٠ واللسان (فوه) ١٧/ ٤٢٤.

(٣٦١٨) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في العيني ٣/ ١٨٤ والدرر ٢/ ١٦٠ والهمع ٢/ ١٢٥ والخزانة ٤/٧٧ والصاحبي ٢٠٠ وأمالي ابن الشجري ١/٣٤٧، ويروي البيت الثاني: أني عسيت صائمًا.

(٣٦١٩) **مصادرها**: نسبت هذه الأبيات لأبي حيان الفقعسي ولمساور ابن هند العبسي وللعجاج وللدبيري ولعبد بني عبس. وهي بهذه النسب المختلفة وبلا نسبة في أكثر الأحيان في المصادر التالية:

سيبويه والشنتمري ١/ ١٤٥ واللسان (خمز) ٧/ ٢٣٣ (شجع) ١٠/ ٤٠ (شجعم) ١٥/ ٢١١ والهمع ١/ ١٦٥ والدرر ١/ ١٤٤ والحجة لأبي علي ١/ ٩١ والجمهرة ٣/ ٣٢٥ والمنصف ٣/ ٦٩ وتوجيه أبيات ٢٤٤ والسيرافي ١/ ٢٥٣ والروض الأنف ٣/ ٢٥٤ والمقتضب ٣/ ٢٨٣ والسيوطي ٣٢٩، والخصائص ٢/ ٤٣٠ والمخصص ١٦/ ١٠٦ وابن السيرافي ١٤٦ ـ ١٤٧ والخزانة ٤/ ٥٧٠ والعيني ٤/ ٨٠ وتأويل مشكل القرآن ١٤٩ وتفسير الطبري ٢٤/ ٥٠ والأشباه والنظائر ٣/ ١٨٤ وجامع الشواهد ١/ ١٩٤ والتمام ص٢٣، والأشموني ٣/ ٦٧ ومعاني القرآن ٣/ ١١ والأصول ٢/ ٧٢٦.

(٣٦٢٠) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في الدرر ٢/ ٢٢٠ والهمع ٢/ ١٥٧ والضرورة للقزاز ١١٥ والخزانة ١/ ٣٥٩ والإنصاف ١٩١ واللسان (اله) ١٧/ ٣٦٢ واللامات ص ٨٦ ومعاني القرآن ١/ ٢٠٣.

(٣٦٢١) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في المفصل ص٨٣ وشرح المفصل ٤/ ١٢٠، ١٢٢ ونوادر أبي زيد ٢١٩، ٢٣٥ والإنصاف ١٧٨ واللسان (خوز) ٧/ ٢١٤.

(٣٦٢٢) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/ ٨١، والخصائص ١/ ١٧٢ والكامل ٢/ ٥٦ وشرح المفصل ٥/ ٣٨ والأصول ٢/ ٦٠٦،

والمنصف ١/٥٩، ٣/٣٨، ١٢٧ واللسان (ازم) ١٤/٢٨٢ (عضه) ١٧/٤١٢.

(٣٦٢٣) **مصادرهما**: البيتان في ملحق ديوان رؤبة ص ١٨٥، ١٩١ وهما في اللسان (صهم) ١٥/٢٤٢ لمخيس الأعرج وبلا نسبة في الإغراب ص ٥١ والإنصاف ٢٦٦ ومجاز القرآن ٢/٧١، ٧٦.

(٣٦٢٤) **مصادره**: الشاهد لرؤبة في ملحق ديوانه ص ١٨٤ وبلانسبة في الانتصار ٢٠٢ واللسان (هتم) ١٦/٩٩ والخصائص ٢/١٦٥ والتمام ١٢٩.

(٣٦٢٥) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في: المقتضب ٢/٩٨ والمرتجل ١٤٦ والمنصف ١/٣٧، ١٩٢، ٢/١٨٤ والمخصص ١٦/١٠٨ والانصاف ص ٧، ٤١٦ وشرح شواهد الشافية ص ٥٨ والأشموني ٤/٣٤٣ واللسان (رنب) ١/٤١٩ (كرم) ١٥/٤١٥ والدرر ٢/٢٣٩ والصحاح (كرم) والعيني ٤/٥٧٨ والهمع ٢/٢١٨ والسيرافي ١/٢٦٠ والموجز ١٣٣ وارتشاف الضرب ٢٤ وشروح سقط الزند ١١٨٤ والخصائص ١/١٤٤ والأصول ٢/٤٥٤.

(٣٦٢٦) **مصادرهما**: نسب البيتان لأبي حيان الفقعسي ولمساور بن هند العبسي وللعجاج وللدبيري ولعبد بني عبس. وهما بهذه النسب المختلفة وبلا نسبة في أكثر الأحيان في المصادر التالية:

سيبويه والشنتمري ٢/١٥٢ والإغفال ١/١٠٣ واللسان (شيخ) ٣/٥١٠، (خشي) ١٨/٢٥٠، (الألف اللينة) ٢٠/٣١١ (عمي) ١٩/٣٣٣ وابن السيرافي ٦٢٩ والسيوطي ٣٢٩ والخزانة ٤/٥٦٩ والهمع ٢/٧٨ والدرر ٢/٩٨ وشرح التصريح ٢/٢٠٥ وابن عقيل ٣/٤٧ وأمالي ابن الشجري ١/٣٨٤ وارتشاف الضرب ٣٨٢ والعيني ٤/٨٠، ٣٢٩ والإنصاف ٣٤٧ وشرح المفصل ٩/٤٢، وأمالي الزجاجي ١٢٠ ومجالس ثعلب ٦٢٠ ونوادر أبي زيد ١٣ والأصول ٢/١٤٤ ١٦٩ والأشموني ٣/٢١٨. وانظر مع هذه المصادر تلك التي ذكرت للشاهد رقم (٣٦١٩).

(٣٦٢٧) **مصادره**: الشاهد لسالم بن دارة الغطفاني في اللسان (روح) ٢٨٨/٣ والحيوان ٢٦٧/١ وبلا نسبة في الأشموني ٢١٧/٤ والتصحيف والتحريف ص ٢٠٠ واللسان (لوم) ٤٠/١٦ والإنصاف ص ١٧٠ والحيوان ٤١/٤، ١٥٩/٢.

(٣٦٢٨) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢٧٩/٢، والخصائص ٣٦/٣ وشرح المفصل ٤٢/٤.

(٣٦٢٩) **مصادرهما**: البيتان للعديل بن الفرخ في العيني ١٩٠/٤، والخزانة ٣٦٦/٢ والدرر ١٦٤/٢ وبلا نسبه في ابن عقيل ٣٠٢/٢ وشرح شذور الذهب ٤٢٢ والمرزوقي ٢١ والهمع ١٢٧/٢ وشواهد التوضيح ٢٠٦ وابن السيرافي ٩٣ وإصلاح المنطق ٢٢٦، ٢٩٤ واللسان (وعد) ٤٧٩/٤ (دهم) ١٠٠/١٥ والمحكم ٢٣٧/٢ والحروف لابن السكيت ص ٣٩ والمقاييس ١٢٥/٦ وشرح التصريح ١٦٠/٢ وشرح المفصل ٧٠/٣ وإعراب القرآن ٢٠٧ والأشموني ١٢٩/٣ ومجالس ثعلب ٢٧٤.

(٣٦٣٠) **مصادرهما**: البيتان للعجاج في ديوانه ص ٢٨٩ ـ ٢٩٩ وشرح شواهد الشافية ص ٤٢٨ والخصائص ١٩٦/٢ والبحر المحيط ٦٩/٧ ومجاز القرآن ٢٢/١، ٩٤/٢ والمفصل ٢٠١ وشرح المفصل ١٢/١٠، ١٣ واللسان (بيت) ٣١٨/٢ والموشح ٦، ٢٢، ٣٤٠، ٣٤١ والمنجد ص٣٠ والابدال ٥٤٧/٢.

(٣٦٣١) **مصادرهما**: البيتان لرؤبة في ملحق ديوانه ص ١٨٣ والمفصل ٢٠٣ وشرح المفصل ٣٣/١٠، ٣٥ والعيني ٥٨٠/٤ وشرح التصريح ٣٩٢/٢ وشرح شواهد الشافية ٤٥٥ وبلا نسبة في الأشموني ٣١٩/٤.

(٣٦٣٢) **مصادرهما**: البيتان لأبي الأسود الحماني في العيني ٧١/٤ وشرح التصريح ١١٨/٢ وشرح المفصل ٥٩/٣، ٦١ وهو لحكيم بن معيّة أو حميد الأرقط في الدرر ١٥١/٢ وبلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٣٧٥/١ وأمالي السهيلي ص ٥٤ والخزانة ٣١١/٢ والخصائص ٣٧٠/٢ وإعراب القرآن ٢٩٢،

٩٦٧ والروض الأنف ١/٤٣ ومعاني القرآن ١/٢٧١ والأشموني ٣/٧٠ والمفصل ص ٥٧ والهمع ٢/١٢٠.

(٣٦٣٣) **مصادرهما**: البيتان للعجاج في السيوطي ١٧١ ـ ١٧٢ وشرح التصريح ٢/١٨ والعيني ٣/٢٩٤ والخزانة ٤/٢٦٢ والدرر ٢/٢٨ وبلا نسبة في الهمع ٢/٣١ والأشموني ٢/٢٢٥.

(٣٦٣٤) **مصادره**: الشاهد للعجاج في ديوانه ص ٢٩٥ وسيبويه والشنتمري ١/٨، ٥٦ وفرائد القلائد ٢٥٨ وشرح المفصل ٦/٧٥ وما ينصرف ص ٥١، والمحتسب ١/٧٨ والعيني ٣/٥٥٤، ٢٨٥ والدرر ١/١٥٧، ٢/٢١٨، والانتصار ٢٨٣ وبلا نسبة في الأصول ٢/٧١٤ والحجة لابن خالويه ١٨٠ والموشح ١٤٨ والأشموني ٢/٢٩٩، ٣/١٨٣ والإنصاف ٢٧٠ وابن عقيل ٢/٢٠٠.

(٣٦٣٥) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في الدرر ٢/٢٢٦ والهمع ٢/١٧١ وشرح شذور الذهب ١٧٦ والأشموني ٢/٥٢ وشرح التصريح ١/٢٧٩ والعيني ٢/٤٧١.

(٣٦٣٦) **مصادره**: الشاهد لأبي نخيلة السعدي في سيبويه والشنتمري ٢/١٩٤ والقيسي ١٧٦ ظ واللسان (كنهر) ٦/٤٧٠ والتاج (كنهر) وبلا نسبة في المذكر والمؤنث للمبرد ١٢٠ والمنصف ٢/٦٨ والمخصص ٩/٣ والإغفال ٢/٧٩١ والاستدراك ٣٠.

(٣٦٣٧) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في الدرر ٢/٦٧ والهمع ٢/٥٣، والخصائص ٢/٤٠٤ وابن عقيل ٢/١٧٦ وشرح التصريح ٢/٦٠ والعيني ٣/٤٨٠، والأشموني ٢/٢٧٨.

(٣٦٣٨) **مصادرهما**: البيتان لأبي نخيلة السعدي في: شرح شواهد الشافية ٢٢٥ وابن السيرافي ٧٢٣ وبلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/٢٩٧ والتنبيهات ١١٧ والموشح ١٥٠ ومعاني القرآن ٢/١٢ واللسان (عدم) ١٥/٣٢٧.

(٣٦٣٩) **مصادره**: الشاهد لأبي الأخزر الحماني في البطليوسي ٤٦٩، واللسان (كرم) ١٥/٤١٦ (يوم) ١٦/١٣٨ وبلا نسبة في شرح شواهد الشافية ص ٦٨ وإصلاح المنطق ٢٢٣ والخصائص ٣/٢١٢.

(٣٦٤٠) **مصادرهما**: البيتان لغيلان بن حريث في سيبويه والشنتمري ٢/٤٠٨ وهما لصقر بن حكيم في ابن السيرافي ٧٥٣. والثاني منهما لغيلان في اللسان (لهم) ١٦/٢٩ وبلا نسبة في المخصص ٦/١٧٢.

(٣٦٤١) **مصادره**: الشاهد لرؤبة في ديوانه ص ١٤٢ والمحتسب ٢/١٨٤ وبلا نسبة في المقتضب ٣/١٠٥، ٤/١٤٥.

(٣٦٤٢) **مصادره**: الشاهد لغيلان بن حريث في سيبويه والشنتمري ٢/٤٠٨ وابن السيرافي ٧٥٢ وبلا نسبة في المحتسب ١/٩٥ وسر الصناعة ١/٦٥ واللسان (حمم) ١٥/٤٧.

(٣٦٤٣) **مصادره**: الشاهد لأبي الأخزر الحماني في الاقتضاب ٤٦٩ وابن السيرافي ٧٤٥ واللسان (كرم) ١٥/٤١٦ (يوم) ١٦/١٣٨ وبلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/٣٧٩ والأصول ٢/٦٢١ والخصائص ١/٦٤، ٢/٧٦ والمنصف ٢/١٢ ٣/٦٨ ومعجم مقاييس اللغة ٦/٦٠ وارتشاف الضرب ٣٨٨ والمخصص ٩/٦٠، ١٥/٧٢ ١٧/٢٧.

(٣٦٤٤) **مصادرهما**: البيتان للعجاج في الدرر ١/١٣ وليس في ديوانه وهما بلا نسبة في اللسان (طعم) ١٥/٢٥٦ وعن ابن خالويه إنهما لجرير. ولجرير في ديوانه ص ٦٧٧ أرجوزة على هذا الروي وليس منها البيت الشاهد. وهما بلا نسبة في الهمع ١/٣٩ واللسان (فوه) ١٧/٤٢٢ والمحتسب ١/٧٩ والخزانة ٢/٢٨٢ وأمالي ابن الشجري ٢/٣٥.

(٣٦٤٥) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الإنصاف ٢٦ والدرر ١/١٩ والهمع ١/٤٥.

(٣٦٤٦) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في الخزانة ١/٧٤ واللسان (تهم) ١٤/٣٣٩ والخصائص ٢/١١١ ومعجم ما استعجم ص ٣٢٢.

(٣٦٤٧) **مصادره**: نسب هذا الشاهد للأغلب العجلي وللحطم القيسي ولأبي زغبة الخزرجي ولرشيد بن رميض العنزي ولـلأخنس بن شهاب. وهـو بهذه النسب المختلفة وبلا نسبة في أغلب الأحيان في المصادر التالية:

سيبويه والشنتمري ٢/١٤ والحماسـة الشجريـة ١/١٤٤واللسان (حطم) ١٥/٢٨ ـ ٢٩ والأغاني ١٥/٥٥٨٣ والسمط ٥٩ وانساب الخيل ص ٨٥ وأساس البلاغة (حطم) وابن السيرافي ٦٤٣ والمرزوقي ٣٥٤ والمقتضب ١/٥٥، ٣/٣٢٣ وما ينصرف ص ٣٩ والمنصف ١/٢٠ والكامل ١/٢٢٤، ٢/١٨٤ والمحكم ٣/١٨٥، ومقاييس اللغة ٢/٧٨ والصحاح ١٤٦٩ واللسان (خفق) ١١/٣٧٠ والمخصص ٥/٢٢ وجمهرة اللغة ٣/٢١ والمرزوقي ١/٩٥٥ والمرتجل ١٠٦.

(٣٦٤٨) **مصادرهما**: البيتان لجرير في ديوانه ١/٥١٢ واللسان (خيم) ١٥/٨٥ ومعجم ما استعجم ١٠١٤ والخزانة ٢/٣٥٥.

(٣٦٤٩) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في الإنصاف ص ٧٠ واللسان (خزم) ١٥/٦٧ وعن ابن بري أنهما لابن دارة.

(٣٦٥٠) **مصادرهما**: البيتان للراعي في إصلاح المنطق ص ٤٠٧ وبلا نسبة في الخزانة ٤/٢٩٤ واللسان (كرز) ٧/٢٦٦ (سبع) ١٠/١٣.

(٣٦٥١) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في الإنصاف ٣٥٨ ولم أجدهما في مصدر آخر.

(٣٦٥٢) **مصادرهما**: البيتان لرؤبة في ملحق ديوانه ص ١٨٢ والدرر ١/١٢ وشرح التصريح ١/٦٤ والعيني ١/١٢٩ وبلا نسبة في ابن عقيل ١/٤٥ والهمع ١/٣٩ والأشموني ١/٧٠.

(٣٦٥٣) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في المحتسب ١/٢٨٤ والدرر ٢/١٨٢ والهمع ٢/١٣٥.

(٣٦٥٤) **مصادرهما**: البيتاه بلا نسبة في العيني ٣/٤٥١.

(٣٦٥٥) **مصادرهما**: البيتـان للقيط بن زرارة في الأغاني ١١/٣٩٢٩، والمقتضب ٤/٣٠٥ واللسان (دوم) ١٥/١٠٥ والخزانة ٣/٤٩ والتصحيف والتحريف ص ٨٢ ومجاز القرآن ١/٤٠٤ وهو لحاجب بن زرارة في التنبيهات ص ٨٥ وبلا نسبة في المفصل ص ٧٦ والمخصص ١٤/٨٥ وشرح شذور الذهب ٤٠٣ وشرح المفصل ٤/٣٧ ٦٨ والمرتجل، ٣٠٨ والأصول ٢/١١١.

(٣٦٥٦) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في شرح شواهد الشافية ٤٦٠، ومعاني القرآن ١/٢١٧ والمخصص ١٣/٢٨ ونهايـة الأرب ١٣/١٢٥ واللسان (رثم) ١٥/١١٦ والمعاني الكبير ٢٦٨.

(٣٦٥٧) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في شرح التصريح ٢/٢٧٤ واللسان (ثغر) ٥/١٧١ (ثمن) ١٦/٢٣١ والخزانة ٣/٣٠٠ والأشموني ٤/٧٢.

(٣٦٥٨) **مصادرهما**: البيتان لرؤبة في ملحق ديوانـه ص ١٨٦ والخزانـة ١/٤٤ والمؤتلف والمختلف ١٧٦ وبلا نسبة في الدرر ١/٢٢ والهمع ١/٤٩ وشرح التصريح ١/٧٨ والأشموني ١/٩١.

(٣٦٥٩) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٩٦ والهمع ١/١٢٤، والأشباه والنظائر ٢/٥٨.

(٣٦٦٠) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في سيبويـه والشنتمري ١/٣٣٧، ٢/١٥٢ والخزانة ٤/٥٥٨.

(٣٦٦١) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في السيوطي ٢٨٢ والمحتسب ١/١٠٩، ٢٥٠ والخزانة ٤/٢٤ والخصائص ٢/٣٣٨ ومعاني القرآن ٢/٤١٢، ٣/٢٤٠.

(٣٦٦٢) **مصادرهما**: البيتان لعبد الله بن أبي رواحة في السيوطي ١٠٠ وهما لعامر آبن الأكوع في العيني ٤/٤٥١ والسيرة ٤/٣٩ ولأحدهما في الدرر ٢/٩٩ وبلا نسبة في الهمع ٢/٤٣ والأشموني ٤/٢٨.

(٣٦٦٣) **مصادرها**: الأبيـات لعبد الله بن رواحـة في ديوانـه ص ١٠٧، والدرر

٢/١١٦ ـ ١١٧ والعيني ٤/ ٢٨ واللسان (بدا) ١٨/ ٧١ وبلا نسبة في الهمع ٢/ ٨٨، ٨٩ والأشموني ٣/ ٤٢.

(٣٦٦٤) **مصادرها**: الأبيات لرؤبة في ملحق ديوانه ص ١٨٧ وسيبويه ١/ ٩٨ والعيني ٣/ ٥٢٠ وهي لزياد العنبري في شرح التصريح ٢/ ٦٥ وشرح المفصل ٦/ ٦٥ ولأحدهما في الدرر ٢/ ٢٠٣ والسيوطي ٢٩٤ وبلا نسبة في الشنتمري ١/ ٩٨ والهمع ٢/ ١٤٥ والمفصل ١١٦ وابن عقيل ٢/ ١٩١ والخزانة ٢/ ٣٢٨ والأشموني ٢/ ٢٩١ وأمالي ابن الشجري ١/ ٢٢٨، ٢/ ٣١ والمرتجل ٣٠١.

(٣٦٦٥) **مصادرهما**: البيتان للمسيب بن زيد مناة في: الشنتمري ١/ ١٠٧ وابن السيرافي ١٥٥ واللسان (شجا) ١٩/ ١٥٠ وهما لطفيل (؟!) في المحتسب ٢/ ٨٧ وبلا نسبة في سيبويه ١/ ١٠٧ واللسان (أمم) ١٤/ ٢٩١ (سمع) ١٠/ ٢٨، (نهر) ٧/ ٩٦ (عظم) ١٥/ ٣٠٤ والمقتضب ٢/ ١٧٢ والمخصص ١/ ٣١، ١٠/ ٣٠، والخزانة ٣/ ٣٧٩ وشرح المفصل ٦/ ٢٢ والأصول ١/ ٢٤٤.

(٣٦٦٦) **مصادره**: الشاهد لرؤبة في ملحق ديوانه ص ١٩١ وسيبويه والشنتمري ١/ ٢٨٩ وبلا نسبة في سيبويه ٢/ ٩٦ والمفصل ص ٩ والمقتضب ٢/ ٢٢٣، وشرح المفصل ١/ ٤٦.

(٣٦٦٧) **مصادره**: الشاهد لعبد الله بن رواحة في ديوانه ص ١٠٧ وهو لكعب بن مالك في سيبويه ٢/ ١٥٠ وهو في الشنتمري ٢/ ١٥٠ لعبد الله أو كعب وفي السيرة ٤/ ٣٩ لعامر بن الأكوع وفي الدرر ٢/ ٩٥ لعبد الله أو عامر وبلا نسبة في الهمع ٢/ ٧٨ والمقتضب ٣/ ١٣.

(٣٦٦٨) **مصادرهما**: البيتان لرؤبة في ملحق ديوانه ص ١٨٧ وهما لرؤبة أو لرجل من ضبّة في الدرر ١/ ٢١ ولرجل من ضبّة في العيني ١/ ١٨٤ والخزانة ٣/ ٣٣٦ ونوادر أبي زيد ص ١٥ وبلا نسبة في الهمع ١/ ٤٩ وليس في كلام العرب ١٦٩ والأشموني ١/ ٩٠ والاقتراح ٢١ وابن عقيل ١/ ٦٤ وشرح التصريح ١/ ٧٨.

(٣٦٦٩) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في ابن عقيل ٣٨٣/١ والمعاني الكبير ٦٤٦ واللسان (فطن) ٢٠٠/١٧ (عين) ٣٥١/١٧ والسمط ٦٨١ والأشموني ٣٧/٢ والعيني ٤٢٥/٢ وشرح التصريح ٢٦٤/١ والهمع ١٥٧/١ والدرر ١٣٩/١.

(٣٦٧٠) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١٤٢/٢، وشرح شواهد الشافية ص ١٠٠ وابن ولاد ص ٤٠ والمخصص ٢٢/٧ والإغفال ٥٤٣/٢ واللسان (بكر) ١٤٦/٥ (وهده) ٣٨٣/١٧ (بمن) ٣٥٢/١٧ (علا) ٣٢٧/١٩ والخزانة ٤٠١/٣، ٤٠٨ والأصول ٤٠٨/٢ ومعاني القرآن ٢٤٧/٣.

(٣٦٧١) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في الهمع ١٢٣/٢ والدرر ١٥٦/٢ وقال الشنقيطي: ونسبه أبو حيان لأعشى ربيعة.

(٣٦٧٢) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في الدرر ٥١/١ والهمع ٧٨/١.

(٣٦٧٣) **مصادرهما**: البيتان لقيس بن حصين بن يزيد الحارثي في: ابن السيرافي ص ٨٩ والخزانة ١٩٦/١ وهما لقيس بن عاصم المنقري في الكامل لابن الأثير ٣٨٠/١ وبلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٦٥/١ والمخصص ١٩/١٧ والأغاني ٦١٦٢/١٧ ومجاز القرآن ٣٦٢/١ وشواهد التوضيح ص ٩٥ والإنصاف ص ٤٥، والعيني ٥٢٩/١ واللسان (نعم) ٦٥/١٦.

(٣٦٧٤) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في الخزانة ١١٩/٤ وشرح شذور الذهب ص ٢١.

(٣٦٧٥) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في شرح شواهد الشافية ص ٢٢٢، والخزانة ٣٨٩/٢ وشرح المفصل ٩٤/٣.

(٣٦٧٦) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في شرح شواهد الشافية ص ٣٩٢، والمنصف ١٥/٢ والانصاف ٤٢٤ واللسان (كون) ٢٥١/١٧ والأشباه والنظائر ٨٦/٣ والاقتضاب ٢٨٢.

(٣٦٧٧) **مصادرها:** الأبيات لامرأة من بني فقعس في الخزانة ٣٣٨/٣ وبلا نسبة في الانصاف ٤٠٧ والمقرب ٤٥/٢، ٤٦ والممتع ص ٦٠٩.

(٣٦٧٨) **مصادره:** الشاهد لرؤبة في ديوانه ص ١٦٢ وشرح شواهد الشافية ١٣٤ والتكملة ١٨١ والقيسي ١٥٩ وقال: ويروي أيضاً لذي الرمة، والمخصص ٢٣/١٧.

(٣٦٧٩) **مصادره:** الشاهد للعجاج في ديـوانه ص ١٩٠ وهـو في اللسان (خنن) ٢٨٥/١٦ لرؤبة وفي المؤتلف والمختلف ١٧٩ لأبي دهلب وبلا نسبة في التكملة ١٨٣ والقيسي ١٦٠ و والمعرب ٧٦.

(٣٦٨٠) **مصادره:** الشاهد لرؤبة في ديوانه ص ١٦٤ وسيبويه والشنتمري ١٨١/٢ واللسان (ركن) ٤٥/١٧ وبلا نسبة في المقرب ١٠٨/٢.

(٣٦٨١) **مصادرهما:** البيتان بلا نسبة في الدرر ٦٢/١ والهمع ٨٦/١ وشرح المفصل ١٥٣/٣.

(٣٦٨٢) **مصادرهما:** البيتان بلا نسبة في الدرر ١٩٦/١ والهمع ٢٣٢/١، وشواهد التوضيح ١٥٥ والسيوطي ١٢٢ وإصلاح المنطق ٢٤ وتهذيب إصلاح المنطق ٣٦/١ واللسان (بيد) ٦٧/٤ (رنن) ٤٧/١٧.

(٣٦٨٣) **مصادره:** الشاهد بلا نسبة في الخزانة ١٨٧/٣ وقال: نسبة ابن السيرافي في شرح أبيات إصلاح المنطق المدرك بن حصين وهو بلا نسبه في نوادر أبي زيد ص ٥٠.

(٣٦٨٤) **مصادره:** الشاهد لرؤبة في ديوانه ص ١٦١ وسيبويه والشنتمري ٣٠٥/١ وأعراب القرآن ٤٥٣ وبلا نسبة في اللسان (نجدن) ١٩١/١٦.

(٣٦٨٥) **مصادرها:** الأبيات بلا نسبة في ابن عقيل ١٥٠/٢ والمخصص ٣٦/١٠، ١٤٧/١٦ واللسان (لبب) ٢٢٦/٢ (بين) ٢١١/١٦ والعيني ٣٨٣/٣ وشرح التصريح ٣٨/٢ والهمع ١٩٠/١ والدرر ١٦٣/١ وشرح شذور

الذهب ٣٠٧ والأغفال ٣١٥/١. وروى الشاهد: لبيك لمن يدعوني وعند ذلك لا شاهد فيه.

(٣٦٨٦) مصادره: الشاهد لرؤبه في ديوانه ص ١٦٢ والمنصف ٢٦/٣، وبلا نسبة في المقتضب ٣٣٧/٣ والمنصف ١٦٦/١.

(٣٦٨٧) مصادره: الشاهد لراجز من أهل اليمن في الخزانة ٢٥٠/٣ وبلا نسبة في الدرر ١٦٤/١ والهمع ١٩٠/١ وأمالي ابن الشجري ٣٤٨/١ وحاشية الشيخ يس ١٢٥/١.

(٣٦٨٨) مصادرها: الأبيات بلا نسبة في العيني ٤٦/٤ واللسان (تقن) ٢٢١/١٦ (عكا) ٣١٥/١٩ وشرح المفصل ٨٢/١.

(٣٦٨٩) مصادره: الشاهد لحميد الأرقط في سيبويه والشنتمري ١٠١/١ واللسان (وزن) ٣٨/١٧ (وقى) ٢٨٠/٢٠ والمفصل ١١٩ وابن السيرافي ١٢٧، وشرح المفصل ٨٥/٦ وبلا نسبة في الأصول ٨٧/١.

(٣٦٩٠) مصادره: الشاهد لرؤبة في ديوانه ص ١٦٠ وسيبويه والشنتمري ٣٧٢/٢ وشرح شواهد الشافية ص ٦١ والاقتضاب ٤٧٢ وبلا نسبة في الخصائص ٤٨٥/٢ والمنصف ١٦/٢ واللسان (عين) ١٧٩/١٧ والأنصاف ٤٢٦.

(٣٦٩١) مصادرهما: البيتان بلا نسبة في الأنصاف ٧٦ وأمالي المرتضى ٣٠٩/٢ والسمط ٤٧٥ واللسان (قطط) ٢٥٧/٩ (قطن) ٢٢٢/١٧ والخصائص ٢٣/١ والعيني ٣٦١/١ وشرح درة الغواص ٣١ والأشموني ١٢٥/١ وإصلاح المنطق ٥٧، ٣٤٢ وأمالي ابن الشجري ٣١٣/١، ١٤٠/٢ ومجالس ثعلب ١٨٩ واللامات ١٥٢.

(٣٦٩٢) مصادرهما: البيتان بلا نسبة في المقتضب ٢١٨/١ واللسان (خنجر) ٣٤٤/٥ وشرح المفصل ٣٥/١٠.

(٣٦٩٣) مصادرهما: البيتان للفرزدق في: الأشموني ٩٥/٢ والخصائص ٣١٠/٢ والمحتسب ٥٢/١ والاقتضاب ٢٤٣ وبلا نسبة في السيوطي ٣٢٥.

(٣٦٩٤) مصادره: الشاهد لرؤبة في ديوانه ص ١٦١ وسيبويه والشنتمري ٢٤١/٢ واللسان (نتن) ١٩٤/١٧ وبلا نسبة في الخصائص ٣١٥/٣.

(٣٦٩٥) مصادره: الشاهد لرؤبة في ديوانه ص ١٦٣ والشنتمري ٢٤/٢، ومعجم ما استعجم ٤٣٤/٢ واللسان (عرر) ٢٣٣/٦ وهو للعجاج في سيبويه ٢٤/٢ وليس في ديوانه وبلا نسبة في اللسان (حرى) ١٨٩/١٨ وما ينصرف ص ٥٤.

(٢٦٩٦) مصادرها: الأبيات لعلي بن أبي طالب في ديوانه ص ٥٩ واللسان (نقم) ٧٠/١٦ وهي لأبي جهل بن هشام في القوافي ص ٤٨ وأمالي ابن الشجري ٢٧٦/١ والسيوطي ص ٥٤ والخزانة ٥٣٣/٤ واللسان (بزل) ٥٥/١٣ والدماميني ٩٩/١ واللسان (سنن) ٨٥/١٧ (غون) ١٧٤/١٧ والسيرة ٤١/٣ وبلا نسبة في المقتضب ٢١٨/١ والكامل ٦٥/٢.

(٣٦٩٧) مصادرهما: البيتان لدهلب بن قريع في اللسان (وشح) ٤٧٣/٣ وبلا نسبة في الدرر ٢٢٠/٢ والهمع ١٥٧/٢ واللسان (قفن) ٢٢٦.

(٣٦٩٨) مصادره: الشاهد لرؤبه في ملحق ديوانه ص ١٨٧ والأنصاف ٢٨٤ وإعراب القرآن ٨٣٨ وبلا نسبة في الأنصاف ٢٣٨ والخزانة ٦٣/١.

(٣٦٩٩) مصادرهما: البيتان بلا نسبة في الخزانة ٣٣١/٤ ولم أجدهما في مصدر آخر.

(٣٧٠٠) مصادرهما: البيتان بلا نسبة في شرح شواهد الشافية ص ٤٧، والخصائص ٢٥٨/٢ والاستدراك ص ٣٩ والمقصور والممدود للقالي ٤٠٦، وسفر السعادة ٤٣ أ، والابدال ٢٠٠/٢ والجمهرة ٣٩٨/٣ والمنصف ٨٦/١، ١١/٣ والأشموني ٨٨/٢ وشرح التصريح ٣١١/١ والسيوطي ٢٩٩ واللسان (سرند) ١٩٦/٤ (غرند) ٣٢١/٤ وبغية الامال ٨٢.

(٣٧٠١) مصادره: الشاهد لأبي المنهال (؟!) في اللسان (أين) ١٨٥/١٦ وبلا نسبة في الدرر ١٤١/٢ والهمع ١٠٧/٢ والسيوطي ٢٨٥ والخصائص ٢٧٠/٣ واللسان (خأل) ٤١٣/١٣ والتمام ١٦٣.

(٣٧٠٢) مصادره: الشاهد بلا نسبة في التكملة ١٦٨ والقيسي ١٤٥ ونوادر أبي زيد ١٢٩ والجمهرة ٢٨٢/٢ والمقاييس ١٥١/٤ والمخصص ١٨٦/١٦.

(٣٧٠٣) مصادرهما: البيتان لزيد بن عتاهية التميمي في جمهرة اللغة ٥٩/١ وبلا نسبة في التكملة ٢١٨ والقيسي ١٧٦ وجمهرة اللغة ٥١٠/٣ والمخصص ٨٦/١٠ وشرح المفصل ٥/٥.

(٣٧٠٤) مصادرهما: البيتان لرؤبة في ملحق ديوانه ص ١٨٦ والعيني ١٠٤/١ وبلا نسبة في الدرر ٧٨/٢، ١٠٥ والهمع ٦٢/٢، ٨٠ والخزانة ٦٢٠/٣ والعيني ٤٣٦/٥ والسيوطي ٣١٦ وشرح التصريح ٣٧/١، ١٩٥ والأشموني ٣٣/١، ٢٦/٤.

(٣٧٠٥) مصادرهما: البيتان بلا نسبة في الدرر ٢٠٠/١، ٥٥/٢ والهمع ٢٣٦/١، ٤٥/٢ واللسان (غنث) ٤٧٩/٢ والسيوطي ٢٣٤.

(٣٧٠٦) مصارهما: البيتان لضب بن نصرة في اللسان (تنن) ٣١٥/١٧ ـ ٣١٦ وبلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢٠٤/٢ والتكملة ٢٤٠ والقيسي ١٨١ ظ، والاقتضاب ٤١٤ واللسان (جعد) ٩٤/٤ وشرح المفصل ٢٧/٥.

(٣٧٠٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الخزانة ٣٢٣/٣، ١٠٥/٤ وشرح المفصل ٣٢/٨، ونوادر أبي زيد ص ١٠٣.

(٣٧٠٨) مصادرهما: البيتان لخطام المجاشعي في العيني ١٠٠/٤ وهما للأغلب العجلي في شرح التصريح ١٣٠/٢ ولأحدهما في الدرر ١٦٠/٢ وبلا نسبة في الهمع ١٢٥/٢ وشرح التصريح ٣١٧/١ والأشموني ٨٣/٣.

(٣٧٠٩) مصادره: الشاهد لدلم العبشمي في اللسان (كرا) ٨٤/٢٠ وبلا نسبة في التكملة ٢٧١ والقيسي ١٨٩ ظ والمخصص ١٥٦/٨، ١١٥/١٤ واللسان (جد) ٢٣٢/٥ (درخمني) ١١/١٧ والمنصف ٧٢/٣.

(٣٧١٠) **مصادره:** الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/٣٥٨ والمقتضب ٤/٣٥٨ والخزانة ٢/٩٣ ـ ٩٤ وأمالي ابن الشجري ١/٦٣٩ والأغفال ١/٥٦١، والأصول ١/٣٠٢ والسيرافي ٣/٩٥ والحجة لأبي علي ١/١٢٣.

(٣٧١١) **مصادرهما:** البيتان بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/٤٧ واللسان (دون) ١٧/٢١ (لبن) ١٧/٢٥٧ والانتصار ٢٠٥ وشرح التصريح ٢/٥٢.

(٣٧١٢) **مصادرهما:** البيتان بلا نسبة في الأنصاف ١٨٩ واللسان (أله) ١٧/٣٦٢.

(٣٧١٣) **مصادرهما:** البيتان لرؤبة في ملحق ديوانه ص ١٦٨ وهما لأبي النجم أو رؤبة في الدرر ١/١٢ وشرح التصريح ١/٦٥ ولأبي النجم في العيني ١/١٣٣، ٣/٦٣٦ وبلا نسبة في: ابن عقيل ١/٤٦ والهمع ١/٣٩ والأشموني ١/٧٠ والأنصاف ص ١١ والحجة لابن خالويه ٢١٧ وشرح شذور الذهب ٤٨، وأمالي السهيلي ١١٤ والسيوطي ٤٧ وشرح المفصل ١/٥٣ والخزانة ٣/٣٣٧.

(٣٧١٤) **مصادره:** الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١٩٦ والهمع ١/٢٣٢.

(٣٧١٥) **مصادرهما:** البيتان لرؤبة في ملحق ديوانه ص ١٦٨ وهما لرؤبة أو أبي النجم في العيني ١/١٣٣ وبلا نسبة في شرح شواهد الشافية ٣٥٥ واللسان (علا) ١٩/٣٢٢ (نجا) ٢٠/١٧٧ ومحاضرات الأدباء ٢/٢٩١ وشواهد التوضيح ٩٨ والخصائص ٢/٢٦٩ والسيوطي ٤٧ والخزانة ٣/١٩٩، ٣٣٨ والضرورة للقزاز ١٨٧.

(٣٧١٦) **مصادرهما:** البيتان لذي الرمّة في ملحق ديوانه ص ٦٦٤ وبلا نسبة في ابن عقيل ٢/٤٤ والخصائص ٢/٤٣١ ومعاني القرآن ١/١٤، ٣/١٢٤ وشرح شذور الذهب ٢٤٠ والأشموني ٢/١٤٠ والأنصاف ٣٢٢ والمرزوقي ١١٤٧ وأمالي المرتضى ٢/٢٥٩ واللسان (زجج) ٣/١١١ (علف) ٦/١٦١ والخزانة ١/٤٩٩ وشرح التصريح ١/٣٤٦ والعيني ٣/١٠١ والسيوطي ٣١٤ والهمع ٢/١٣٠، والدرر ٢/١٦٩.

(٣٧١٧) مصادرهما: البيتان بلا نسبة في الخزانة ٥٣٠/٤ والصحاح (خا) واللسان (جفا) ١٦١/١٨ (شكا) ١٧٠/١٩ وإصلاح المنطق ٢٣٨ والخصائص ٧٧/٣ والأضداد للأصمعي ٥٧.

(٣٧١٨) مصادرهما: البيتان لرؤبة في ملحق ديوانه ص ١٦٨ ولأبي النجم في اللسان (ويه) ٤٦٢/١٧ وفصيح ثعلب ٣٩ وهما لأبي النجم أو رؤبة في العيني ١٣٣/١، ٦٣٦/٣، ٣١١/٤ وبلا نسبة في اللامات ١٣٣ والسمط ٧٥٧ والأشموني ١٧/٣، ١٩٨ والخزانة ٣٣٨/٣ وشرح التصريح ١٩٧/٣ ومجالس ثعلب ٢٧٥ والسيوطي ٤٧، ٢٦٦.

(٣٧١٩) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١٢٢/٢، والمقتضب ٣٣/١، ٢٣٣، والمنصف ٦٢/١.

(٣٧٢٠) مصادره: الشاهد لرؤبة في ملحق ديوانه ص ١٦٦ والعيني ٣٩٥/٣ وبلا نسبة في شرح الشافية ٢٠٢.

(٣٧٢١) مصادرهما: البيتان بلا نسبة في اللسان (دلم) ٩٤/١٥ وقال نقلاً عن ابن جني أنه لدلم بن زغيب وبلا نسبه في الدرر ٢٢٨/٢ والهمع ١٨٢/٢، واللسان (عوج) ١٥٩/٣ (ليل) ١٢٩/١٤ والمحتسب ٢١٨/١ والأشباه والنظائر ٥١/١ والسيوطي ٥٥ والخصائص ٢٦٧/١ وشرح شواهد الشافية ١٠٢.

(٣٧٢٢) مصادرها: الأبيات بلا نسبة في شرح شواهد الشافية ٤٧٩ وسر الصناعة ١٨٢/١ والمفصل ٢٠٤ والأشموني ٣٣٤/٤ والمنصف ١٥٦/٢ والمحتسب ٢٧٧/١ واللسان (ما) ٣٦١/٢٠ (هنا) ٣٧٤/٢٠ والمقرب ٣٢/٢ والدرر ٥٢/١، ٢١٤/٢ والهمع ٧٨/١، ١٥٧/٢.

(٣٧٢٣) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المقتضب ٢٣٨/٢، ١٥٣/٣، والفاضل ص ١٩ وشرح شواهد الشافية ٤٤٩ والمنصف ٦٤/١، ١٤٩/٢ وأمالي ابن الشجري ٣٥/٢ وشرح شذور الذهب ٤٤٤ واللسان (دلا) ٢٩٢/١٨ (غدا) ٣٥٢/١٩ والاقتضاب ٣٧٣.

(٣٧٢٤) **مصادرهما**: البيتان للعجاج في ديوانه ص ٣١٩ واللسان (أنس) ٣١١/٧ (طا) ٢٢٦/١٩ والسمط ٥٥٦ والدرر ١٩٣/١، ١٩٦ وبلا نسبة في نوادر أبي زيد ص ٢٢٦ والأصول ٢٣٨/١ والمنصف ٦٢/٣ والأنصاف ١٥٩.

(٣٧٢٥) **مصادره**: الشاهد للعجاج في ديوانه ص ٣١٤ وسيبويه والشنتمري ١٢٩/٢، ٣٧٨ والمخصص ٢٠/١٦ والمقصور والممدود للقالي ٢٧٥ وأراجيز العرب ١٧٦ والاقتضاب ٢٣٨ وشرح شواهد الشافية ٣٦٧ ومجاز القرآن ٢٦٩/١ واللسان (لثى) ١٠٧/٢٠ وبلا نسبة في المخصص ٢٢٢/١٠ والخصائص ١٢٩/٢، ٤٩٣ والمنصف ٥٢/١، ٦٦/٣ وإعراب القرآن ٨٨٠.

(٣٧٢٦) مصادره: الشاهد للعجاج في ديوانه ص ٣١٠ وسيبويه والشنتمري ١٧٠/١ والمرزوقي ١٨١٨ والسيوطي ص ١٨ والخزانة ٥١١/٤ والدرر ١٦٥/١، ٢٣٠/٢ وبلا نسبة في سيبويه ٤٨٥/١ والمقتضب ٢٢٨/٣، ٢٦٤، ٢٨٩ والمقرب ٥٤/٢ والهمع ١٩٢/١، ١٩٨/٢.

(٣٧٢٧) مصادره: الشاهد للعجاج في ديوانه ص ٣١١ والمفصل ١٢٢، وشرح المفصل ٩/٦.

(٣٧٢٨) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في ابن عقيل ٢٠٩/٢ واللسان (نزا) ١٩٢/٢٠ (ثهل) ٣٩٧/١٣ والمخصص ١٠٤/٣ وشرح شواهد الشافية ٦٧ والمنصف ١٩٥/٢ والخصائص ٣٠٢/٢ والأشموني ٣٠٧/٢ والعيني ٥٧١/٣ وشرح التصريح ٧٦/٢ والمفصل ١١٦ والأشباه والنظائر ١١٨/١ والمقرب ١٣٤/٢.

(٣٧٢٩) مصادرها: الأبيات لابن ميادة في ديوانه ص ٢٣٧ واللسان (جلذ) ١٣/٥ والخزانة ٥٩/٤ وشرح المفصل ٣٣/٤، ٩٦/٧، ١١٥ وبلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٣٧/١ وشرح أدب الكاتب ٦٥ والتاج (هوو) ٤١٧/١٠ واللسان (هيا) ٢٥٣/٢٠ والسيرافي ٤٠١/١ ونوادر أبي زيد ١٩٤ والمقتضب ٩١/٤. واللسان (دوم) ١٠٨/١٥ وشمس العلوم

١/٣٣٢ والسمط ٥٠١ والصحاح (جلذ) ومجمل اللغة ١٦٤ وإيضاح علل النحو ١٣٦ ولحن العوام ١٤٨ وتثقيف اللسان ١٣٣.

(٣٧٣٠) **مصادره**: الشاهد لأحيحة بن الجلاح في شرح شواهد الشافية ١٥٠ وشرح المفصل ٥/٧٧ والأغاني ١٥/٥٣٢٨ والتكملة ٢٣٧ وبلا نسبة في الاقتضاب ١٥٢ والبيان في غريب أعراب القرآن ١/٣٨٨، ٢/١٣٦ واللسان (رجل) ١٣/٢٥٨ والمنصف ٢/١٠١ والمخصص ٢/٥٥، ١٤/١٢٢ والخزانة ٣/٣٧، والمقرب ٢/١٢٧.

(٣٧٣١) **مصادره**: الشاهد لرهيم بن حزن الهلالي في شرح شواهد الشافية ١٠٩.

(٣٧٣٢) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في ابن عقيل ٢/٧٨ والعيني ٣/٢١٤ والأشموني ٢/١٧٥.

(٣٧٣٣) **مصادرهما**: البيتان للفرزدق في الدرر ١/١١ وشرح التصريح ٢/٢٢٨ وبلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/٥٩ واللسان (علا) ١٩/٣٢٨ (قلا) ٢٠/٦٢ والمقتضب ١/١٤٢ وما ينصرف ص ١١٤ والمنصف ٢/٦٨، ٧٩، ٣/٦٧، والخصائص ١/٦ والضرورة للقزاز ٨٧ والهمع ١/٣٦ والأصول ٣/٧٠١ والأشموني ٣/٢٧٣.

(٣٧٣٤) **مصادرها**: الأبيات لسحيم بن وثيل في اللسان (نجا) ٢٠/١٧٩، وبلا نسبه في السيوطي ٣٠٩ والخزانة ٤/٢٩٦ ونوادر أبي زيد ص ١٠ ومجموعة المعاني ص ٣٦ وأساس البلاغة (نحو) واللسان (روى) ١٩/٦٦ (نجا) ٢٠/١٨٤، ونظام الغريب ٢٠٦ والمرزوقي ٦٥٦ والمقصور والممدود للقالي ٣٨٦.

(٣٧٣٥) **مصادرهما**: البيتان للزفيان السعدي في ديوانه ص ١٠٠ والخصائص ١/٣٣٢ واللسان (زيز) ٧/٢٢٦ (روى) ١٩/٦٤ ونوادر أبي زيد ٩٧ وبلا نسبة في الدرر ١/١٧٠ والهمع ١/٢٠١ واللسان (أبي) ١٨/٣ (زيا) ١٩/٧٣، والتنبيهات ٣٢٦.

(٣٧٣٦) مصادرهما: البيتان بلا نسبة في الدرر ٢/٢١٩ والهمع ٢/١٥٧، والأشباه والنظائر ١/٣٠٣ والخزانة ١/٤٠٠، ٣/٢٦٢، ٤/٥٩٣ والضرورة للقزاز ص ٣١ واللسان (سنا) ١٩/١٣٠ والمنصف ٣/١٤٢ والخصائص ٢/٣٥٨ ومعاني القرآن ٢/٤٢٢.

(٣٧٣٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١٦٦ والهمع ١/١٩٢.

(٣٧٣٨) مصادره: الشاهد للأغلب العجلي في الخزانة ٢/٢٥٧ وحاشية الشيخ يس ٢/٦٠ وبلا نسبة في المحتسب ٢/٤٩ والبحر ٥/٤٩ والحجة لابن خالويه ١٧٨ ومعاني القرآن ٢/٧٦.

(٣٧٣٩) مصادرها: الأبيات بلا نسبة في المقتضب ٢/٨١ والخزانة ٣/١٧١ والاقتضاب ٣٧٧، ٤٠٢ واللسان (جوذ) ٤/١١٣ (جوذ) ٥/١٤ (روى) ١٩/٦٧.

(٣٧٤٠) مصادره: مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/٥٦ والمقتضب ١/١٨٨ والمخصص ٩/١٦٥ والخصائص ١/٢٣٥ والمنصف ٢/١٢٠.

(٣٧٤١) مصادرها: الأبيات بلا نسبة في التكملة ١٦٩ والقيسي ١٤٦ و، والمخصص ١٦/١٤٨، ١٨٧، ١٧/٨ وأمالي ابن الشجري ١/١٥٨ والأنصاف ١٦٦ واللسان (طوى) ١٩/٢٤٤ والعيني ١/٤٣٩.

(٣٧٤٢) مصادرهما: البيتان لرؤبة في العيني ٢/٢٣٢ وشرح التصريح ١/٢١٩ وليس في ديوانه وهما بلا نسبة في الأشموني ١/٢٧٦ واللسان (ذا) ٢٠/٣٣٦ ومعاني القرآن ٢/٧٠.

(٣٧٤٣) مصادرهما: البيتان بلا نسبة في الدرر ١/١١٦ والهمع ١/١٤٠ واللسان (قضى) ٢٠/٤٨ (مطا) ٢٠/١٥٤ (مأي) ٢٠/١٣٧ والخصائص ١/٣١٥، والقوافي ص ٧١ والخزانة ٤/٣٢٨.

(٣٧٤٤) مصادرهما: البيتان لرؤبة في العيني ٢/ ٢٣٢ ولم أجدهما في ديوانه وهما بلا نسبة في ابن عقيل ١/ ٣٠٦ واللسان (ذا) ٢٠/ ٣٣٦ ومعاني القرآن ٢/ ٧٠.

(٣٧٤٥) مصادره: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/ ٣٥٤ وأسرار العربية ٢٥٠ والمقتضب ٤/ ٣٦٢ والخزانة ٢/ ٩٨ والمفصل ص ٤١ وشرح المفصل ٢/ ١٠٢ وأمالي ابن الشجري ١/ ٢٣٩ والدرر ١/ ١٢٤ والأشموني ٢/ ٤ والهمع ١/ ١٤٥ والسيرافي ٣/ ٩٢ والأصول ١/ ٣٠٣.

(٣٧٤٦) مصادرهما: البيتان لرؤبة في ملحق ديوانه ص ١٨٨ ولأبي نخيلة في القيسي ١٦٧ وللأخيل (؟!) في اللسان (صفي) ١٩/ ١٩٧ (نفي) ٢٠/ ٢١١، وبلا نسبة في التكملة ١٩٦ وسر الصناعة ١/ ٢٥١ والخصائص ٢/ ١١٢ وشرح المفصل ٥/ ٢٢ والجمهرة ٣/ ١٣٥.

(٣٧٤٧) مصادره: الشاهد بلا نسبة في المقرب ٢/ ٣٣ ولم أجده في مصدر آخر.

(٣٧٤٨) مصادرهما: البيتان لامرأة من بني عقيل في نوادر أبي زيد ص ٩١ واللسان (حتم) ١٥/ ٤ وبلا نسبة في الأصول ٢/ ٦١٣، ٦١٦ وشرح شواهد الشافية ١٦٣ والمنصف ٢/ ٦٨ وأمالي ابن الشجري ١/ ٣٨٣ واللسان (حيد) ٤/ ١٣٨ (مأي) ٢٠/ ١٣٧ والخزانة ٣/ ٣٠٤، ٤/ ٥٩١ والأنصاف ٣٥٠ والخصائص ١/ ٣١١ والضرورة للقزاز ص ١٠٢ والعيني ٤/ ٥٦٥.

(٣٧٤٩) مصادرهما: البيتان بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/ ٤٥٠، واللسان (مطا) ٢٠/ ١٥٤ (شمم) ١٥/ ٢١٩ والمنصف ٢/ ١٩١ والخصائص ١/ ٧٣.

(٣٧٥٠) مصادره: الشاهد لحكيم بن معية في الموشح ص ١٥ وبلا نسبة في الدرر ٢/ ٢٣٥ والهمع ٢/ ٢١٠ واللسان (نتأ) ١/ ١٥٩ (قنف) ١١/ ٢٠١ (فلا) ٢٠/ ٢١ والقوافي ص ٤٧ والخصائص ١/ ٢٩١.

(٣٧٥١) مصادرهما: البيتان للشماخ في ديوانه ص ٤٦٦ ـ ٤٦٧ وشرح شواهد الشافية ٢٠٢ وأمالي ابن الشجري ٢/ ٢٠٥ والعيني ٤/ ٥٤٦ والخزانة

٢/١٨٠ والمرزوقي ١٧٥٠ والمرتجل ٥٨ وبلا نسبة في أمالي المرتضى ١/٤٩٣ وشرح المفصل ٩/٧٦ والأشموني ٤/٢٠٥.

(٣٧٥٢) **مصادرهما**: البيتان لملبد بن حرملة في: ابن السيرافي ص ٢٢٨ وبلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/١٦٢ واللسان (شكا) ١٩/١٧١ وتهذيب إصلاح المنطق ١/٢٣٠ وأضداد ابن الأنباري ص ١٩٢ وتهذيب اللغة ١٠/٢٩٩ واللامات ١٥٣ وأعراب ثلاثين سورة ص ١٩ ومجاز القرآن ١/٣٠٣ وأمالي المرتضى ١/١٠٧، والأشموني ١/٢٢١ والحجة لابن خالويه ص ٧٤ ومعاني القرآن ٢/٥٤، ١٥٦.

(٣٧٥٣) **مصادرهما**: البيتان للقيم بن أوس في نوادر أبي زيد ص ١٢٦ وهما للقيم أو حكيم بن مُعيَّة في اللسان (معي) ٢٠/١٥٧ وبلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/٦٢ ونوادر أبي زيد ص ١٢٧ والقوافي ص ٥١ وما ينصرف ص ١١٨ وشرح شواهد الشافية ٢٦٢.

(٣٧٥٤) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في شرح شواهد الشافية ص ١٥٥، واللسان (عين) ١٧/١٧٥ والمخصص ١٤/١١٨ والمقرب ٢/١٢٧.

(٣٧٥٥) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/١٥٨ والهمع ٢/١٢٥، والأشموني ٣/٨١.

(٣٧٥٦) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٢١٨ والهمع ٢/١٥٧ وهو لحاتم الطائي في العمدة ٢/٢٦٩.

(٣٧٥٧) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٢١٧ والهمع ٢/١٥٧.

(٣٧٥٨) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١٨٤ والهمع ١/٢١٥.

(٣٧٥٩) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الخزانة ١/٢٧٨.

(٣٧٦٠) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/١٩٦ والهمع ٢/١٤١، وشرح المفصل ٢/١٥.

(٣٧٦١) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الأنصاف ص ٦٨.

(٣٧٦٢) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٥٧، والهمع ١/٧٧.

(٣٧٦٣) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٢٣٢ وهو لمؤرج التغلبي في الهمع ٢/٢٠٠ والأشباه والنظائر ٣/٢٢٥.

(٣٧٦٤) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٥٦ والهمع ١/٨٣.

(٣٧٦٥) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٢١٥ والهمع ٢/١٥٧.

(٣٧٦٦) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/٣٠٢ والسيرافي ٥/٤٨٧ والأصول ٢/٣٣٢ والحجة لأبي علي ١/٥٧ وشرح شواهد الشافية ٢٣٩.

(٣٧٦٧) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١٨٨ والهمع ١/٢١٨.

(٣٧٦٨) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١٨٧ والهمع ١/٢١٨.

(٣٧٦٩) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٢٠٩ والهمع ١/١٥٢.

(٣٧٧٠) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١٧١ والهمع ١/٢٠٢ وأساس البلاغة (ضلل) ٢/٥٢.

(٣٧٧١)(*) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١٥٣ والهمع ١/١٧٦.

(٣٧٧٢) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الأنصاف ١٧٩ واللسان (إلا) ٢٠/٣٢١.

(٣٧٧٣) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١٨١ والهمع ١/٢١٢، والخزانة ٣/١٥٧.

(٣٧٧٤) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٩٨ والهمع ٢/١٠٧٨.

(*) الشاهد بتمامه:

فإن أباكم ضل بن ضل وإنّا من أيادكم براء

(٣٧٧٥) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/١١٠ والهمع ٢/٨٥، والعيني ٤/١١ والأشموني ٣/٢٨.

(٣٧٧٦) **مصادره**: الشاهد للطرماح بن حكيم في الدرر ٢/٥ والهمع ٢/٥ وديوانه ص ١٧٣.

(٣٧٧٧) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١٨١ والهمع ١/٢١٢. هو من الرجز وهو لحصين بن بكير الربعي في إيضاح شواهد الايضاح لابن برّي ق ١٨.

(٣٧٧٨) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في شرح شواهد الشافية ٤٠٩ والخصائص ٣/٢٧٩ والمحتسب ٢/٤٢. وشرح شواهد شرح الشافية ٤/٤٠٢.

(٣٧٧٩)(*) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/١٧١ والهمع ١/٢٠٢.

(٣٧٨٠) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/٤٤ والهمع ٢/٤٠.

(٣٧٨١) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في شرح شواهد الشافية ٤٠٢ والمفصل ٢١٤ وشرح المفصل ١٠/١٠٣.

(٣٧٨٢) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/١٤٣ والهمع ٢/١٠٩.

(٣٧٨٣) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/١٢٩ والهمع ٢/٩٦.

(٣٧٨٤) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/٢٠١ والهمع ١/٢٤١.

(٣٧٨٥) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ٢/٢٧٢ والأشباه والنظائر ١/١١٢ والخصائص ٢/١٤٥، ٣/١٤١ وتفسير الطبري ١/١٣٦ واللسان (أمم) ١٤/٢٩٤ والمحتسب ١/٣٨ وشرح شواهد الشافية ١٧٨.

(٣٧٨٦) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في المقتضب ١/١٠١ والخصائص ١/٢٦٠ والعيني ٤/٥٧٤ والأشموني ٤/٣٢٤ والمنصف ١/٣٨٦، ٣/٤٧، والمخصص ١١/١٣٨.

(*) هو الشاهد (٢٧٦٣) فانظره.

(٣٧٨٧) **مصادره**: **الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/ ٣٠، والهمع ١/ ٥٣.**

(٣٧٨٨) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/ ٢١٧ والهمع ٢/ ١٥٧.

(٣٧٨٩) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ١/ ١٩٥ والهمع ١/ ٢٣٠.

(٣٧٩٠) **مصادره**: الشاهد لعتيبة بن الحارث في شرح شواهد الشافية ص ١٤١ والمرزوقي ص ٤٠.

(٣٧٩١) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/ ٢١٨ والهمع ٢/ ١٥٧.

(٣٧٩٢) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في الدرر ٢/ ١٤٧ والهمع ٢/ ١١٥.

(٣٧٩٣) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في المغنى ٢/ ٩٠ والسيوطي ٢٩٢.

(٣٧٩٤) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/ ٣٢٠ والدرر ١/ ١٥٦ والهمع ١/ ١٨٠.

(٣٧٩٥) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في العيني ٤/ ٢٧٩ والأشموني ٣/ ١٧٣.

(٣٧٩٦) **مصادره**: الشاهد لرجل من بني ضبّة في سيبويه والشنتمري ١/ ٩٥ والمقتضب ٤/ ١٤٥ وابن السيرافي ١/ ٢٦٤.

(٣٧٩٧) **مصادرهما**: البيتان للميس الثمالي في ابن السيرافي ٤٣٧ والكوفي ٢١٤ أ وبلا نسبة في سيبويه والشنتمري ١/ ٢٥٣.

(٣٧٩٨) **مصادره**: الشاهد لأبي دهبل الجمحي في ديوانه ص ٥٠ واللسان (عرف) ١١/ ١٤٣ وبلا نسبة في الخزانة ٣/ ٢٦٥ والمخصص ١٣/ ١٤٢ والمحكم ٢/ ٧٩.

(٣٧٩٩) **مصادره**: الشاهد بلا نسبة في العقد ٤/ ١٨٥ والدرر ٢/ ٢٢٢ والهمع ٢/ ١٥٨ وصدر الشاهد للأسود بن يعفر في الحروف لابن السكيت ص ٤٠.

(٣٨٠٠) **مصادرهما**: البيتان بلا نسبة في العيني ٤/ ٢٢٦ وأمالي ابن الشجري ٢/ ١٠٤ واللسان (أيا) ١٨/ ٦٥ والروض ٤/ ٢٣ والمحتسب ٢/ ٢٣٩.

الفهارس العامة

☐ فهرس موضوعات الشواهد.

☐ فهرس الشعراء والرجاز.

☐ فهرس المصادر والمراجع.



فهرس موضوعات الشواهد[1]

---

(١) رتبت موضوعات هذه المجموعة من الشواهد ترتيبا أبجديا وقد أشرت إلى الشاهد الذي استشهد به في أكثر من موضوع بوضع رقمه داخل قوسين مفردين.

(١) ذكرت تحت هذا العنوان أرقام شواهد الاسم المركب والأسماء الستة والأسماء التي وقعت على حرفين وتسمية الحروف.

الهمزتان والهمز: ٢٩، ١١٣، ٤١٧، ٨٧٣، ٩٦٥، ١٩٢٥، ١٥٩٠، ٢٤٩٩، (٢٥٩٩)، (٢٧٢٥)

(ضرورة): ٢٢٣٨، ٢٨٦١، ٣٢٥٩، ٣٤٩١، ٣٧٥٦، ٣٧٧٨

الـوقف: ٤٠٤، ١٣٦٠، ١٣٦٦، ١٣٨٠، (٢٥٩٦)، ٢٨٣٣، ٢٨٣٨، ٣١٢٩، ٣٢٤٠، (٣٢٨٦)، ٣٢٨٧، ٣٤٠٦، ٣٤١٣، (٣٤٣٦)، ٣٥٣٩، ٣٦٢٨، (٣٦٧٥)، (٣٧٠٤)، ٣٧٥٠، ٣٧٥١، (٣٧٤٧)

(ضـرورة): ١٣٦٢، ٢٤٠٤، ٢٤١٣، ٢٦٤٦، ٣٢٣٢، ٣٢٣٨، ٣٥٦٩، ٣٦٠٤، ٣٦٢٧، ٣٧٥٣

(لغة): ٣٨٣، ١٦٣٩، ١٧٥٥، ٣٣١٦

ودع «فعل قليل الاستعمال»[1]: ١٦٦٣، ١٧٠١، ١٨٣٨ والأشباه والنظائر للخالديين ١/١٠٥.

□ □ □

(١) وانظر مع هذه الشواهد تلك التي ذكرها ابن منظور في اللسان (ودع) ١٠/٢٦٤ وما بعدها.

فهرس الشعراء والرجاز

حرف الألف(*)

(*) يتضمن هذا الحرف الشعراء المشهورين بكناهم مع الاشارة إلى أسمائهم الكاملة في مواضعها من الفهرس، مع الملاحظة أني وضعت رقم الشاهد الذي نسب إلى أكثر من شاعر ضمن قوسين مفردين.

حرف الباء

حرف التاء

حرف الثاء

حرف الجيم

حرف الحاء

حرف الخاء

حرف الدال

حرف الذال

حرف الراء

حرف الزاي

حرف السين

حرف الشين

حرف الصاد

حرف الضاد

حرف الطاء

حرف العين

حرف الغين

حرف الفاء

حرف القاف

حرف الكاف

حرف اللام

حرف الميم

حرف النون

حرف الهاء

حرف الواو

حرف الياء

□ □ □

فهرس المصادر والمراجع

أولاً ـ المصادر والمراجع المطبوعة:

(*) الإبدال ـ لأبي الطيب اللغوي، تحقيق، عز الدين التنوخي، دمشق ١٩٦٠ ـ ١٩٦١م.

(*) الأبل ـ لعبد الملك بن قريب الأصمعي (ضمن الكنز اللغوي في اللسن العربي). نشر: أوغست هفنر ـ بيروت ١٩٣٤م.

(*) أبيات الاستشهاد ـ لأبي الحسن أحمد بن فارس (ضمن نوادر المخطوطات الكتاب الثاني). تحقيق: عبد السلام هارون، القاهرة ١٩٥١م.

(*) الاتباع والمزاوجة ـ لأبي الحسن أحمد بن فارس، نشره، كمال مصطفى، القاهرة ١٩٤٧م.

(*) الأحاجي النحوية ـ لجار الله محمود بن عمر الزمخشري، تحقيق مصطفى الحدري حماة ١٩٦٩م.

(*) أخبار أبي تمام ـ لأبي بكر محمد بن يحيى الصولي، تحقيق: خليل عساكر وآخرين، لجنة التأليف والترجمة بالقاهرة ١٩٣٧م.

(*) أدب الكاتب ـ لعبد الله بن مسلم بن قتيبة، نشره: محي الدين الخطيب، القاهرة ١٣٤٦هـ.

(*) أراجيز العرب ـ لمحمد توفيق البكري، ط ٢ بالقاهرة ١٣٤٦هـ.

(*) إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب ـ لياقوت الحموي، نشره: مرجليوث، القاهرة ١٩٢٧م.

(*) الأزمنة والأمكنة ـ لأبي علي أحمد بن محمد بن الحسن المرزوقي، حيدر أباد الدكن بالهند ١٣٣٢هـ.

(*) الأزهية في علم الحروف ـ لعلي بن محمد الهروي، تحقيق: عبد المعين الملوحي، دمشق ١٩٧١م.

(*) أساس البلاغة ـ لجار الله محمد بن عمر الزمخشري. دار الشعب بالقاهرة ١٩٦٠ ـ ١٩٦١.

(*) الاستدراك على سيبويه في كتاب الأبنية والزيادات ــ لأبي بكر محمد بن الحسن الزبيدي، نشره: أغناطيوس كويدي. روما ١٨٩٠م.

(*) أسرار العربية ــ لأبي البركات عبد الرحمن بن محمد الأنباري. تحقيق: محمد بهجة البيطار. دمشق ١٩٥٧م.

(*) الأشباه والنظائر في النحو ــ لجلال الدين السيوطي. ط ٢. حيدر أياد الدكن، ١٣٥٩هـ.

(*) الأشباه والنظائر (حماسة الخالديين)، للخالديين، تحقيق: السيد محمد يوسف. القاهرة ١٩٥٨ ــ ١٩٦٥.

(*) الاشتقاق ــ لعبد الملك بن قريب الأصمعي. تحقيق: محمد حسن آل ياسين بغداد ١٩٦٨م.

(*) الاشتقاق ــ لأبي بكر محمد بن الحسن بن دريد. تحقيق: عبد السلام هارون. القاهرة ١٩٥٨.

(*) إصلاح المنطق ــ لابن السكيت. تحقيق: أحمد محمد شاكر وعبد السلام هارون دار المعارف بالقاهرة ١٩٤٩م.

(*) الأصمعيات ــ لعبد الملك بن قريب الأصمعي، تحقيق: أحمد محمد شاكر وعبد السلام هارون، ط ٣ دار المعارف بالقاهرة ١٩٦٧م.

(*) الأضداد ــ لعبد الملك بن قريب الأصمعي (ضمن ثلاثة كتب في الأضداد) نشر: أوغست هفنر ــ المطبعة الكاثوليكية ببيروت ١٩١٢م.

(*) الأضداد ــ لابن السكيت (أنظر سابقه).

(*) الأضداد ــ لأبي حاتم السجستاني (أنظر سابقه).

(*) الأضداد ــ لمحمد بن القاسم الأنباري، تحقيق: محمد أبو الفضل ابراهيم. الكويت ١٩٦٠.

(*) الأضداد في كلام العرب ــ لأبي الطيب اللغوي، تحقيق: دكتور عزة حسن، دمشق ١٩٦٣م.

(*) إعجاز القرآن ــ لأبي بكر محمد بن الطيب الباقلاني، تحقيق: السيد أحمد صقر، دار المعارف بالقاهرة ١٩٥٤.

(*) إعراب ثلاثين سورة ــ لابن خالويه، دار الكتب المصرية ١٩٤١م.

(*) إعراب القرآن ــ (منسوب للزجاج)، تحقيق: ابراهيم الأبياري، القاهرة ١٩٦٥م.

(*) الأغاني ـ لأبي الفرج الأصبهاني، إشراف وتحقيق: ابراهيم الأبياري، مطبعة دار الشعب بالقاهرة ١٩٦٩ ـ ١٩٧٤.

(*) الأغراب في جدل الأعراب ـ لأبي البركات عبد الرحمن الأنباري، تحقيق: سعيد الأفغاني، دمشق ١٩٥٧م.

(*) الاقتضاب في شرح أدب الكتاب ـ لابن السيد البطليوسي، نشره: عبد الله البستاني، بيروت ١٩٠١م.

(*) الاقتراح ـ لجلال الدين السيوطي، جمعية المعارف العمومية ١٣٥٩هـ.

(*) ألف باء ـ لأبي الحجاج يوسف بن محمد البلوي، القاهرة ١٢٨٧هـ.

(*) الأمالي ـ لأبي علي اسماعيل بن القاسم البغدادي، دار الكتب المصرية ١٩٢٦م.

(*) الأمالي ـ لأبي عبد الله محمد بن العباس اليزيدي، حيدر أباد الدكن ١٩٣٩م.

(*) أمالي الزجاجي ـ لأبي القاسم عبد الرحمن بن اسحق الزجاجي، تحقيق: عبد السلام هارون، القاهرة ١٣٨٢هـ.

(*) أمالي السهيلي: لأبي القاسم عبد الرحمن بن عبد الله الأندلسي، تحقيق: محمد إبراهيم البنا، القاهرة ١٩٧٠م.

(*) أمالي المرتضى ـ للشريف المرتضى علي بن الحسين الموسومي، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، ط ١ دار أحياء الكتب العربية بالقاهرة ١٩٥٤م.

(*) الأمالي الشجرية: أمالي ابن الشجري ـ لأبي السعادات هبة الله بن علي بن حمزة العلوي، حيد أباد الدكن ١٣٤٩هـ.

(*) الأمكنة والمياه والجبال ـ لجار الله محمود بن عمر الزمخشري، تحقيق: الدكتور إبراهيم السامرائي، بغداد ١٩٦٨م.

(*) إملاء ما من به الرحمن ـ لأبي البقاء عبد الله بن الحسين العكبري، تحقيق إبراهيم عطوه عوض، ط ٢، القاهرة ١٩٦٩م.

(*) أنباه الرواة على أنباه النحاة ـ لجمال الدين أبي الحسن علي بن يوسف القفطي مطبعة دار الكتب المصرية ١٩٥٠ ـ ١٩٧٣م.

(*) الإنصاف في مسائل الخلاف ـ لأبي البركات عبد الرحمن بن محمد بن أبي سعيد الأنباري، تحقيق: محمد محي الدين عبد الحميد، ط ٣ القاهرة ١٩٥٥م.

(*) الإيضاح العضدي ــ لأبي على الفارسي، تحقيق: الدكتور حسن شاذلي فرهود، القاهرة ١٩٦٩م.

(*) الإيضاح في علل النحو ــ لأبي القاسم الزجاجي، تحقيق: الدكتور مازن المبارك، دار العروبة بالقاهرة ١٩٥٩م.

(*) البئر ــ لابن الأعرابي، تحقيق: الدكتور رمضان عبد التواب، الهيئة العامة للتأليف بالقاهرة ١٩٧١م.

(*) البحر المحيط (تفسير أبي حيان) ــ لأبي عبد الله محمد بن يوسف بن حيان الأندلسي، ط ١ مطبعة السعادة بالقاهرة ١٣٢٨هـ.

(*) البارع في اللغة ــ لأبي علي القالي قطعة مصورة نشرت بعناية: فلتون. لندن ١٩٣٣م.

(*) بدائع البداهة ــ لعلى بن ظافر الأزدي، بولاق ١٢٧٨هـ.

(*) البديع ــ لعبد الله بن المعتز، تحقيق: محمد عبد المنعم خفاجي، القاهرة ١٩٤٥م.

(*) البديع في نقد الشعر ــ لأسامة بن منقذ، تحقيق: الدكتور أحمد بدوي والدكتور حامد عبد المجيد ــ القاهرة ١٩٦٠م.

(*) البصائر والذخائر ــ لأبي حيان التوحيدي، تحقيق: أحمد أمين والسيد أحمد صقر ــ لجنة التأليف والترجمة بالقاهرة ١٩٥٣م.

(*) بغية الآمال في معرفة مستقبل الأفعال ــ لأحمد بن يوسف اللبلي الأندلسي تحقيق: جعفر ماجد تونس ١٩٧٢م.

(*) بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة ــ لجلال الدين السيوطي، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، ط ١، مطبعة الحلبي بالقاهرة ١٩٦٤ ــ ١٩٦٥م.

(*) بهجة المجالس وأنس المجالس ــ لابن عبد البر، تحقيق: محمد مرسي الخولي (سلسلة تراثنا) الدار المصرية للتأليف بالقاهرة، بلا تاريخ.

(*) البيان في غريب أعراب القرآن ــ لأبي البركات بن الأنباري، تحقيق: دكتور طه عبد الحميد طه، الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٧٠م.

(*) البيان والتبيين ــ لأبي عمرو الجاحظ، تحقيق: حسن السندوبي، القاهرة ١٩٤٧. وطبعة المطبعة العلمية بالقاهرة ١٣١١هـ.

(*) تأويل مشكل القرآن ــ لابن قتيبة الدينوري، تحقيق: السيد أحمد صقر، القاهرة ١٩٥٤م.

(*) تاج العروس في شرح القاموس ـ للزبيدي، بولاق ١٣٠٧هـ.

(*) تاريخ الرسل والملوك ـ لابن جرير الطبري، مطبعة خياط ببيروت بلا تاريخ.

(*) التاريخ الكبير = تهذيب ابن عساكر.

(*) التبيان في شرح ديوان المتنبي ـ لعبد الله بن الحسين العكبري، بولاق ١٢٧٨هـ.

(*) تثقيف اللسان وتلقيح الجنان ـ لابن مكي الصقلي، تحقيق: الدكتور عبد الغني مطر، المجلس الأعلى. للشؤون الاسلامية بالقاهرة ١٩٦٦م.

(*) تحرير التحبير ـ لابن أبي الأصبع العدواني، تحقيق: حفني محمد شرف، القاهرة ١٣٨٣هـ.

(*) تزيين الأسواق بتفصيل أشواق العشاق ـ لداود الأنطاكي، المطبعة الميمنية بالقاهرة ١٣٠٥هـ.

(*) تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد ـ لابن مالك، تحقيق: محمد كامل بركات، دار الكتاب العربي بالقاهرة ١٩٦٨م.

(*) التشبيهات ـ لابن أبي عون، نشره: محمد عبد المعين خان، كمبردج لندن ١٩٥٥م.

(*) تشنيف السمع بانسكاب الدمع ـ لخليل بن أبيك الصفدي، القاهرة بلا تاريخ.

(*) التصريح على التوضيح = شرح التصريح.

(*) التمام في تفسير أشعار هذيل ـ لابن جني. تحقيق: أحمد ناجي القيسي وآخرين ـ بغداد ١٩٦٢م.

(*) التنبيهات على أغاليط الرواة ـ لعلي بن حمزة البصري، تحقيق: عبد العزيز الميمني. دار المعارف بالقاهرة ١٩٦٧م.

(*) تهذيب ابن عساكر ـ لأبي القاسم علي بن الحسن بن هبة الله المعروف بابن عساكر نشر بعناية: عبد القادر بدران، دمشق ١٩٢٩م.

(*) تهذيب اللغة ـ لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهري، تحقيق: طائفة من العلماء (سلسلة تراثنا) الدار القومية للطباعة والنشر بالقاهرة ١٩٦٤م.

(*) توجيه أبيات إعراب ملغزة الإعراب ـ لأبي الحسن علي بن عيسى الرماني، تحقيق: سعيد الأفغاني، دمشق ١٩٥٨م.

(*) ثلاث رسائل في إعجاز القرآن ـ للرماني والخطابي والجرجاني، تحقيق: محمد خلف الله أحمد ومحمد زغلول سلام، دار المعارف بمصر ١٩٧٠.

(*) ثمار القلوب في المضاف والمنسوب ـ لأبي منصور عبد الملك بن محمد الثعالبي تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم ـ دار نهضة مصر ١٩٦٥م.

(*) الجامع لأحكام القرآن (تفسير القرطبي) ـ لأبي عبد الله محمد بن أحمد القرطبي. ط ١، دار الكتب المصرية ٣٣ ـ ١٩٤٩م.

(*) الجمان في تشبيهات القرآن ـ لعبد الله بن محمد الحسن البغدادي، تحقيق: أحمد مطلوب وخديجة الحديثي. بغداد ١٩٦٨م.

(*) جمهرة أشعار العرب ـ لأبي زيد القرشي، بولاق ١٣٠٨هـ.

(*) جمهرة اللغة ـ لابن دريد، نشر بعناية: كرنكو، حيدر أباد الدكن بالهند ١٣٤٥هـ.

(*) جني الجنتين ـ لمحمد أمين بن فضل الله المحبي، مطبعة القدسي بالقاهرة ١٣٤٨هـ.

(*) الجيم لأبي عمر الشيباني، تحقيق: ابراهيم الابياري، القاهرة ١٩٧٤م.

(*) حاشية الأمير ـ للشيخ محمد الأمير، دار إحياء الكتب العربية بالقاهرة (بدون تاريخ).

(*) حاشية الدماميني ـ لمحمد بن أبي بكر الدماميني (بهامش حاشية الشمنى).

(*) حاشية الشمنى ـ لتقي الدين أحمد بن محمد الشمني، المطبعة البهية بمصر ١٣٠٥هـ.

(*) حاشية الصبان ـ لمحمد بن علي الصبان، دار إحياء الكتب العربية بالقاهرة (بدون تاريخ).

(*) الحجة في القراءات السبع ـ لابن خالويه، تحقيق: الدكتور عبد العال سالم بيروت ١٩٧١م.

(*) الحروف ـ لابن السكيت، تحقيق: الدكتور رمضان عبد التواب، مطبعة جامعة عين شمس بالقاهرة ١٩٦٩م.

(*) حماسة أبي تمام = شرح الحماسة.

(*) حماسة البحتري ـ لأبي عبادة الوليد بن عبيد البحتري، تحقيق: لويس شيخو. بيروت ١٩١٠م.

(*) الحماسة الشجرية ـ لهبة الله علي بن حمزة بن الشجري، تحقيق: عبد المعين الملوحي وأسماء الحمصي، دمشق ١٩٧٠م.

(*) الحماسة البصرية ـ لصدر الدين علي بن أبي الفرج بن الحسين البصري، نشر بعناية: الدكتور مختار الدين أحمد، حيدر أباد الدكن بالهاء ١٩٦٤م.

(*) الحيوان ـ لأبي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ، تحقيق: عبد السلام هارون. ط ٢. مطبعة عيسى الحلبي بالقاهرة ١٩٦٥ ـ ١٩٦٩.

(*) خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب ـ لعبد القادر بن عمر البغدادي، بولاق ١٢٩٩هـ.

(*) الخصائص ـ لأبي عثمان بن جني، تحقيق: محمد علي النجار، مطبعة دار الكتب المصرية ١٩٥٢ ـ ١٩٥٦م.

(*) خلق الإنسان ـ لعبد الملك بن قريب الأصمعي (ضمن الكنز اللغوي). نشره: أوغست هفنر ـ بيروت ١٩٠٣م.

(*) خلق الإنسان ـ لابن أبي ثابت، تحقيق: عبد الستار فراج، الكويت ١٩٦٥م.

(*) الخيل ـ لعبد الملك بن قريب الأصمعي، نشره: أوغست هفنر، فيينا ١٨٩٥م.

(*) الخيل ـ لأبي عبيدة معمر بن المثنىّ، نشره: سالم الكرنكوي، حيدر أباد الدكن بالهند ١٣٥٨هـ.

(*) الدرر اللوامع ـ لأحمد بن الأمين الشنقيطي، مصورة عن طبعة الجمالية بالقاهرة ١٣٢٨هـ.

(*) درة الغواص في أوهام الخواص ـ لأبي محمد القاسم بن علي الحريري، القسطنطينية ١٢٩٩هـ.

(*) دلائل الاعجاز ـ لعبد القاهر الجرجاني، نشره: محمد رشيد رضا، دار المنار بالقاهرة ١٣٣١هـ.

(*) ديوان ابن ميّادة = شعر ابن ميّادة ـ جمع وتحقيق: الدكتور حنا جميل حداد، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ١٩٨٢م.

(*) ديوان ابن أحمر = شعر عمرو بن أحمر الباهلي، جمع وتحقيق: الدكتور حسين عطوان، دمشق بدون تاريخ.

(*) ديوان الأحوص = شعر الأحوص الأنصاري، جمع وتحقيق: عادل سليمان جمال، الهيئة العامة للتأليف والترجمة بالقاهرة ١٩٧٠م.

(*) ديوان الأخطل = شرح ديوان الأخطل، تصنيف وشرح: إيليا سليم الحاوي. دار الثقافة ببيروت ١٩٦٨م.

(*) ديوان أبي الأسود الدؤلي، تحقيق: الشيخ محمد حسن آل ياسين. مكتبة النهضة ببغداد ١٩٦٤م.

(*) ديوان الأسود بن يعفر ـ صنعة: الدكتور نوري حمودي القيسي، بغداد ١٩٦٨م.

(*) ديوان الأعشى ـ شرح وتعليق: الدكتور محمد محمد حسين، المطبعة النموذجية بالقاهرة ١٩٥٠م.

(*) ديوان الأفوه الأودي (ضمن الطرائف الأدبية) تحقيق: عبد العزيز الميمني، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر بالقاهرة ١٩٣٧م.

(*) ديوان الأقيشر الأسدي = الأقيشر الأسدي، أخباره وأشعاره. جمع وتحقيق: الطيب العشاش، مجلة حوليات الجامعة التونسية، العدد الثامن لسنة ١٩٧١م.

(*) ديوان امرىء القيس ـ تحقيق: محمد أبو الفضل ابراهيم، ط ٣، دار المعارف بالقاهرة ١٩٦٩م.

(*) ديوان أمية بن أبي الصلت ـ جمعه: بشير يموت ط ١ بيروت ١٩٣٤م.

(*) ديوان أوس بن حجر ـ تحقيق وشرح: الدكتور محمد يوسف نجم، دار صادر ببيروت ١٩٦٠م.

(*) ديوان أيمن بن خريم = أيمن بن خريم الأسدي: أخباره وشعره، جمع وتحقيق: الطيب العشاش، مجلة حوليات الجامعة التونسية، العدد التاسع لسنة ١٩٧٢م.

(*) ديوان بشر بن أبي خازم الأسدي ـ تحقيق: الدكتور عزة حسن، دمشق ١٩٦٠م.

(*) ديوان تميم بن أبي بن مقبل ـ تحقيق: الدكتور عزة حسن، دمشق ١٩٦٢م.

(*) ديوان توبة بن الحمير ـ جمع وتحقيق: خليل ابراهيم العطية، بغداد ١٩٦٨م.

(*) ديوان ثابت قطنة = شعر ثابت بن قطنة العتكي، جمع وتحقيق: ماجد أحمد السامرائي، بغداد ١٩٦٨م.

(*) ديوان جران العود ـ رواية أبي سعيد السكري. مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة ١٩٣١م.

(*) ديوان جرير بشرح محمد بن حبيب. تحقيق: الدكتور نعمان محمد أمين طه، دار المعارف بمصر ١٩٦٩م.

(*) ديوان جميل بثينة ـ جمع وتحقيق: الدكتور حسين نصار ط ٢ بالقاهرة ١٩٦٧م.

(*) ديوان حاتم الطائي ـ (ضمن كتاب «خمسة دواوين العرب»)، المكتبة الأهلية ببيروت بدون تاريخ.

(*) ديوان الحادرة ــ تحقيق الدكتور: ناصر الدين الأسد، مجلة معهد المخطوطات العربية، المجلد ١٥ ج ٢ القاهرة ١٩٧١م.

(*) ديوان الحارث بن حلزة ــ تحقيق: هاشم الطعان، بغداد ١٩٦٩م.

(*) ديوان الحارث بن خالد المخزومي = شعر الحارث بن خالد المخزومي، تحقيق: الدكتور يحيى الجبوري، بغداد ١٩٧٢م.

(*) ديوان حسان بن ثابت ــ شرح محمد العناني، مطبعة السعادة بمصر ١٣٣١هـ.

(*) ديوان الحسين بن مطير = شعر الحسين بن مطير، جمعه وحققه: الدكتور حسين عطوان، مجلة معهد المخطوطات العربية، المجلد ١٥ ج ١، القاهرة ١٩٦٩م.

(*) ديوان الحطيئة ــ تصحيح، أحمد بن الأمين الشنقيطي، القاهرة ١٣٢٥هـ.

(*) ديوان حميد بن ثور ــ تحقيق: عبد العزيز الميمني، دار الكتب المصرية بالقاهرة ١٩٥١م.

(*) ديوان خفاف بن ندبة = شعر خفاف بن ندبة السلمي، جمعه وحققه: الدكتور نوري حمودي القيسي.

(*) ديوان الخنساء ــ أنيس الجلساء في شرح ديوان الخنساء، نشر: لويس شيخو، بيروت ١٨٩٥.

(*) ديوان ابن الدمينة ــ تحقيق: أحمد راتب النفاخ، مطبعة المدني بالقاهرة ١٩٥٩م.

(*) ديوان أبي دهبل الجمحي ــ تحقيق: عبد العظيم عبد المحسن، بغداد، ١٩٧٢م.

(*) ديوان أبي دؤاد الأيادي ــ نشره: جوستاف جرونياوم، ضمن دراسات في الأدب العربي، ترجمة: الدكتور إحسان عباس، بيروت ١٩٥٩م.

(*) ديوان ذي الرمّة ــ تصحيح وتنقيح: كارليل، كمبردج بلندن ١٩١٩م.

(*) ديوان الراعي النميري = شعر الراعي النميري، جمع وتحقيق: ناصر الحاني، دمشق ١٩٦٤م.

(*) ديوان رؤبة بن العجاج ــ مجموع أشعار العرب، تصحيح: وليم بن الورد ليبزج ١٩٠٣م.

(*) ديوان أبي زبيد الطائي = شعر أبي زبيد الطائي، جمعه وحققه: الدكتور نوري حمودي القيسي، بغداد ١٩٦٧م.

(*) ديوان الزفيان ــ مجموع أشعار العرب، الجزء الثاني، نشره: وليم بن الورد ليبزج ١٩٠٣م.

(*) ديوان زهير ـ شرح ديوان زهير بن أبي سلمى ـ صنعة: أبي العباس أحمد بن يحيى ثعلب، دار الكتب المصرية بالقاهرة ١٩٦٤م.

(*) ديوان زيد الخيل ـ صنعة نوري حمودي القيسي، النجف بالعراق ١٩٦٨م.

(*) ديوان سحيم عبدبني الحسحاس ـ تحقيق: عبد العزيز الميمني، دار الكتب المصرية ١٩٥٠م.

(*) ديوان سلامة بن جندل ـ تحقيق: الدكتور فخر الدين قباوة، حلب ١٩٦٨م.

(*) ديوان الشماخ بن ضرار ـ تحقيق: صلاح الدين الهادي، دار المعارف بمصر ١٩٦٨م.

(*) ديوان طرفة بن العبد ـ بعناية: مكس سلفسون، شالون ١٩٠٠م.

(*) ديوان الطرماح ـ تحقيق: الدكتور عزة حسن، دمشق ١٩٦٨م.

(*) ديوان الطفيل الغنوي ـ تحقيق: محمد عبد القادر أحمد، دار الكتاب الجديد ببيروت ١٩٦٨م.

(*) ديوان العباس بن مرداس ـ جمعه وحققه: الدكتور يحيى الجبوري، بغداد ١٩٦٨م.

(*) ديوان عبدة بن الطبيب = شعر عبدة بن الطبيب، جمعه وحققه: الدكتور يحيى الجبوري، بغداد ١٩٧٠م.

(*) ديوان عبد الرحمن بن حسان = شعر عبد الرحمن بن حسان، جمعه وحققه الدكتور سامي مكي العاني، بغداد ١٩٧١م.

(*) ديوان عبيد بن الأبرص ـ شرح وتحقيق: الدكتور حسين نصار، القاهرة ١٩٥٧م.

(*) ديوان عبد الله بن رواحة الأنصاري ـ جمع وتحقيق: الدكتور حسن محمد باجوده، القاهرة ١٩٧٢م.

(*) ديوان عبد الله بن الزبير الأسدي = شعر عبد الله بن الزبير الأسدي، جمع وتحقيق: الدكتور يحيى الجبوري، بغداد ١٩٧٤م.

(*) ديوان عبيد الله بن قيس الرقيات، تحقيق: الدكتور محمد يوسف نجم، دار صادر ببيروت ١٩٥٨م.

(*) ديوان العجاج ـ تحقيق: الدكتور عزة حسن، دار الشروق ببيروت ١٩٧١م.

(*) ديوان عدي بن زيد ـ جمعه وحققه: محمد جبار المعيبد، بغداد ١٩٦٥م.

(*) ديوان عروة بن أُذينة = شعر عروة بن أذينة، تحقيق: الدكتور يحيـى الجبوري، بغداد ١٩٧٠م.

(*) ديوان عروة بن الورد (ضمن خمسة دواوين العرب)، نشرته: المكتبة الأهلية ببيروت (بدون تاريخ).

(*) ديوان علقمة بن عبدة (علقمة الفحل) ـ تحقيق: لطفي الصقال ودرية الخطيب، حلب ١٩٧٠م.

(*) ديوان علي بن أبي طالب ـ نشرته المطبعة الأهلية ببيروت ١٣٢٧هـ.

(*) ديوان عمارة بن عقيل ـ جمعه وحققه: شاكر العاشور، البصرة ١٩٧٣م.

(*) ديوان عمر بن أبي ربيعة ـ نشرته: دار صادر ببيروت ١٩٦٦م.

(*) ديوان عمرو بن معدي كرب الزبيدي ـ صنعة: هاشم الطعان، بغداد ١٩٧٠م.

(*) ديوان عمرو بن قميئة البكري ـ تحقيق: حسن كامل الصيرفي، مجلة معهد المخطوطات العربية، المجلد ١١ لسنة ١٩٦٥م.

(*) ديوان عنترة العبسي ـ شرح ديوان عنترة ـ تحقيق وشرح: عبد المنعم عبد الرؤوف شلبي، القاهرة بدون تاريخ.

(*) ديوان الفرزدق ـ دار صادر ببيروت ١٩٦٦م.

(*) ديوان القتال الكلابي ـ تحقيق: الدكتور إحسان عباس، بيروت ١٩٦١م.

(*) ديوان القطامي ـ تحقيق: الدكتور إبراهيم السامرائي وأحمد المطلوب، بيروت ١٩٦٠م.

(*) ديوان قيس بن الخطيم ـ تحقيق: الدكتور ناصر الدين الأسد، مطبعة المدني بالقاهرة ١٩٦٢م.

(*) ديوان أبي قيس صيفي بن الأسلت ـ جمع وتحقيق: دكتور حسن محمد باجوده القاهرة ١٩٧٣م.

(*) ديوان كثير عزة ـ جمعه وحققه: الدكتور إحسان عباس، دار الثقافة ببيروت ١٩٧١م.

(*) ديوان كعب بن زهير = شرح ديوان كعب بن زهير، صنعة أبي سعيد السكري، دار الكتب المصرية ١٩٥٠م.

(*) ديوان كعب بن مالك الأنصاري ـ حققه: سامي مكي العاني، بغداد ١٩٦٦م.

(*) ديوان الكميت = شعر الكميت بن زيد الأسدي ـ جمعه وحققه: دكتور داود سلوم، بغداد ١٩٧٠م.

(*) ديوان لبيد = شرح ديوان لبيد بن ربيعة ـ تحقيق: الدكتور إحسان عباس، الكويت ١٩٦٢م.

(*) ديوان ليلى الأخيلية ـ جمع وتحقيق: خليل إبراهيم العطية، بغداد ١٩٦٧م.

(*) ديوان مالك بن الريب ـ نشره: الدكتور نوري حمودي القيسي، ضمن مجلة معهد المخطوطات العربية، المجلد ١٥ ج ١ لسنة ١٩٦٩م.

(*) ديوان مالك بن نويرة = مالك ومتمم إبنا نويرة ـ جمع وتحقيق: ابتسام مرهون الصفار، بغداد ١٩٦٨م.

(*) ديوان المتلمس الضبعي ـ تحقيق: حسن كامل الصيرفي، مجلة معهد المخطوطات العربية، المجلد ١٤ لسنة ١٩٦٨م.

(*) ديوان متمم بن نويرة ـ (أنظر ديوان مالك بن نويرة).

(*) ديوان المثقب العبدي ـ تحقيق: حسن كامل الصيرفي، مجلة معهد المخطوطات العربية، المجلد ١٦ لسنة ١٩٧٠م.

(*) ديوان مجنون ليلى ـ جمع وتحقيق: عبد الستار أحمد فراج، دار مصر للطباعة بلا تاريخ.

(*) ديوان أبي محجن الثقفي ـ تحقيق: امتياز علي عرشي، ضمن مجلة الهند عدد سبتمبر لسنة ١٩٥٢م.

(*) ديوان المخبل السعدي = المخبل السعدي، حياته وما تبقى من شعره، صنعة: حاتم الضامن، مجلة المورد العراقية، المجلد الثاني العدد الأول لسنة ١٩٧٣م.

(*) ديوان المرار بن سعيد الفقعسي (الأسدي) = المرار بن سعيد الفقعسي: حياته وما تبقى من شعره، صنعة: الدكتور نوري حمودي القيسي، مجلة المورد العراقية المجلد الثاني العدد الثاني لسنة ١٩٧٢م.

(*) ديوان مزاحم العقيلي = ما تبقى من شعر مزاحم العقيلي ـ جمعه: كرنكو، لندن ١٩٢٠م.

(*) ديوان المزرد بن ضرار ـ تحقيق: خليل إبراهيم العطية، بغداد ١٩٦٢م.

(*) ديوان مسكين الدارمي ـ جمعه وحققه: خليل إبراهيم العطية وعبد الله الجبوري، بغداد ١٩٧٠م.

(*) ديوان المعاني ـ تأليف: أبي هلال العسكري. تصحيح: كرنكو، مطبعة القدسي بالقاهرة ١٣٤٢هـ.

(*) ديوان معن بن أوس = معن بن أوس: حياته وشعره وأخباره، جمعه كمال مصطفى، ط ١ مكتبة النهضة بالقاهرة ١٩٢٧م.

(*) ديوان ابن مفرغ الحميري = شعر ابن مفرغ الحميري، جمعه وحققه: الدكتور داود سلوم، بغداد ١٩٦٨م.

(*) ديوان نابغة بني شيبان ـ دار الكتب المصرية ١٩٣٢م.

(*) ديوان النابغة الذبياني ـ صنعة ابن السكيت، تحقيق: الدكتور شكري فيصل، بيروت ١٩٦٨م.

(*) ديوان النابغة الجعدي = شعر النابغة الجعدي جمع وتحقيق: عبد العزيز رباح ط١ دمشق ١٩٦٤م.

(*) ديوان النجاشي الحارثي = شعر النجاشي الحارثي، جمعه: الدكتور سليم النعيمي، مجلة المجمع العلمي العراقي، المجلد الثالث عشر، بغداد ١٩٦٦م.

(*) ديوان نصيب = شعر نصيب بن رباح، جمعه: الدكتور داود سلوم، بغداد ١٩٦٧م.

(*) ديوان النعمان بن بشير الأنصاري = شعر النعمان بن بشير الأنصاري، جمعه وحققه: يحيى الجبوري، بغداد ١٩٦٨م.

(*) ديوان النمر بن تولب = شعر النمر بن تولب، صنعة: الدكتور نوري حمودي القيسي، بغداد ١٩٦٩م.

(*) ديوان الهذليين ـ شرح أشعار الهذليين ـ صنعة: أبي سعيد السكري، تحقيق: عبد الستار فراج، مطبعة المدني بالقاهرة ١٩٦٥م.

(*) ديوان ابن هرمة = شعر إبراهيم بن هرمة القرشي، تحقيق: محمد نفاع، حسين عطوان، دمشق ١٩٦٩م.

(*) ديوان الوليد بن يزيد، جمع وتحقيق: الدكتور حسين عطوان، عمان ١٩٧٩م.

(*) ذيل الأمالي والنوادر ـ لأبي علي اسماعيل بن القاسم القالي، دار الكتب المصرية بالقاهرة ١٩٢٦م.

(*) الرد على النحاة ـ لابن مضاء القرطبي، تحقيق: الدكتور شوقي ضيف، دار الفكر العربي بالقاهرة ١٩٤٧م.

(*) الروض الأنف ــ لأبي القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن أبي الحسن السهيلي، نشره: عبد الرؤوف طه سعد، مكتبة الكليات الأزهرية بالقاهرة ١٩٧٣م.

(*) روضة المحبين ــ لابن القيم الجوزية، تحقيق: أحمد عبيد، دمشق ١٣٣٩هـ.

(*) الزهرة (النصف الأول) ــ لأبي بكر محمد بن أبي سليمان الأصبهاني، بعناية: لويس نيكل وإبراهيم طوقان، بيروت ١٩٣٢م.

(*) الزينة = كتاب الزينة في الكلمات الإسلامية (١ ــ ٢) ــ لأبي حاتم أحمد بن حمدان الرازي، تحقيق: حسين بن فيض الله الهمداني، القاهرة ١٩٥٧ ــ ١٩٥٨.

(*) زينة الفضلاء في الفرق بين الضاد والظاء ــ لأبي البركات ابن الأنباري. تحقيق: الدكتور رمضان عبد التواب، دار القلم بالقاهرة ١٩٧١م.

(*) سر الفصاحة ــ لابن سنان الخفاجي، تحقيق: علي فوده، مطبعة الخانجي بالقاهرة ١٩٣٢م.

(*) سر صناعة الأعراب (الجزء المطبوع) ــ لأبي الفتح عثمان بن جني. تحقيق: مصطفى السقا وآخرين، مطبعة الحلبي بالقاهرة ١٩٥٤م.

(*) سمط اللآلي ــ لأبي عبيد البكري، تحقيق: عبد العزيز الميمني، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر بالقاهرة ١٩٣٦ ــ ١٩٣٧.

(*) سيبويه = الكتاب لسيبويه.

(*) السيرة النبوية ــ لأبي محمد عبد الملك بن هشام، نشرت بعناية: طه عبد الرؤوف سعد، مكتبة الكليات الأزهرية بالقاهرة ١٩٧٣م.

(*) شاعرات العرب في الجاهلية والإسلام ــ جمع: بشير يموت، المطبعة الوطنية ببيروت ١٩٣٤م.

(*) شرح أدب الكاتب ــ لأبي منصور موهوب بن أحمد الجواليقي. مكتبة القدسي بالقاهرة ١٣٥٠هـ.

(*) شرح الأبيات المشكلة الأعراب ــ للحسن بن أسد الفارقي، تحقيق: سعيد الأفغاني، مطبعة الجامعة السورية ١٩٥٨م.

(*) شرح الأشموني ــ لنور الدين أبي الحسن علي بن محمد الأشموني، دار إحياء الكتب العربية بالقاهرة (بدون تاريخ).

(*) شرح التصريح ـ للشيخ خالد الأزهري ط ٢، المطبعة الأزهرية بالقاهرة، ١٣٢٥هـ.

(*) شرح درّة الغواص ـ لأحمد شهاب الدين الخفاجي، الجوائب بالقسطنطينية ١٢٩٩هـ.

(*) شرح شذور الذهب ـ لأبي محمد عبد الله جمال الدين بن هشام، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد، ط ١٠ بالقاهرة ١٩٦٥م.

(*) شرح الشنتمري لشواهد الكتاب ـ تحصيل عين الذهب من معدن جوهر الأدب في علم مجازات العرب ـ ليوسف بن سليمان بن عيسى الشنتمري. طبع بهامش كتاب سيبويه. بولاق ١٣١٦هـ.

(*) شرح شواهد شرح شافية ابن الحاجب ـ لعبد القادر البغدادي، تحقيق: محمد نور الحسن وآخرين، مطبعة حجازي بالقاهرة بلا تاريخ.

(*) شرح شواهد الكشاف = تنزيل الآيات على الشواهد من الأبيات ـ لمحب الدين أفندي، المطبعة الشرفية بالقاهرة ١٣٠٧هـ.

(*) شرح شواهد مجمع البيان ـ لعمر حسين بن الميرزا طاهر القزويني، طهران ١٣٣٧هـ.

(*) شرح شواهد المغنى ـ لجلال الدين السيوطي، المطبعة البهية بالقاهرة ١٣٢٢هـ.

(*) شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك ـ لبهاء الدين عبد الله بن عقيل، تحقيق: محمد محي الدين عبد الحميد، ط ١٣، القاهرة بدون تاريخ.

(*) شرح القصائد السبع الطوال الجاهليات ـ لأبي بكر محمد بن القاسم الأنباري، تحقيق: عبد السلام هارون، دار المعارف بمصر ١٩٦٣م.

(*) شرح القصائد العشر ـ لأبي زكريا يحيى بن الخطيب التبريزي، المطبعة المنيرية بالقاهرة ١٣٥٢هـ.

(*) شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف ـ لأبي أحمد الحسن بن عبد الله بن سعيد السكري، تحقيق: عبد العزيز أحمد، مطبعة الحلبي بالقاهرة ١٩٦٣م.

(*) شرح ديوان الحماسة ـ للخطيب التبريزي، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، المكتبة التجارية بالقاهرة بدون تاريخ.

(*) شرح ديوان الحماسة ـ لأبي علي أحمد بن محمد بن الحسن المرزوقي، تحقيق: أحمد أمين وعبد السلام هارون، لجنة التأليف والترجمة بالقاهرة ١٩٥١ ـ ١٩٥٣.

(*) شرح المختار من شعر بشار ــ لأبي الطاهر اسماعيل بن أحمد التجيبي مطبعة الأعتماد بالقاهرة ١٩٣٤.

(*) شرح المضنون به على غير أهله ــ لعبد الله بن عبد الكافي العبيدي، نشر: اسحق بنيامين يهودا، مطبعة السعادة بالقاهرة ١٩١٣م.

(*) شرح المفصل ــ للشيخ موفق الدين بن يعيش، المطبعة المنيرية بالقاهرة بدون تاريخ.

(*) شرح المفضليات ــ لأبي محمد القاسم بن محمد بن بشار الأنباري، نشره: كارلوس ليل، مطبعة الآباء اليسوعيين ببيروت ١٩٢٠م.

(*) شرح نهج البلاغة ــ لابن أبي الحديد، القاهرة ١٣٢٩هـ.

(*) شروح سقط الزند ــ تحقيق لجنة إحياء آثار أبي العلاء المعري، طبعة دار الكتب المصرية ١٩٤٥ ــ ١٩٤٨.

(*) شعر الخوارج ــ تحقيق: الدكتور إحسان عباس، بيروت بدون تاريخ.

(*) الشعر والشعراء ــ لابن قتيبة الدينوري، تحقيق: أحمد محمد شاكر، دار المعارف بالقاهرة ١٩٦٧م.

(*) شعراء النصرانية ــ جمع وتحقيق. لويس شيخو، مطبعة الآباء اليسوعيين ببيروت ١٨٩٠م.

(*) شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم (الأجزاء المطبوعة) لنشوان بن سعيد الحميري، تصحيح: عبد الله بن عبد الكريم الجرافي، مطبعة الحلبي بالقاهرة ١٩٥١م.

(*) شواهد التوضيح والتصحيح ــ لابن مالك، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، مطبعة لجنة البيان العربي بالقاهرة ١٩٥٧م.

(*) الصاحبي في فقه اللغة ــ لأحمد بن فارس، مطبعة المؤيد بالقاهرة ١٩١٠م.

(*) الصحاح = تاج اللغة وصحاح العربية ــ للجوهري، دار الكتاب العربي بالقاهرة ١٣٧٧هـ.

(*) الصناعتين = كتاب الصناعتين ــ لأبي هلال العسكري، تحقيق: علي محمد البجاوي ومحمد أبو الفضل إبراهيم، مطبعة الحلبي بالقاهرة ١٩٧١م.

(*) الضرورة = ما يجوز للشاعر في الضرورة ــ لأبي عبد الله محمد بن جعفر القزاز القيرواني، تحقيق: منجي الكعبي، تونس ١٩٧١م.

(*) طبقات فحول الشعراء ـ لابن سلام الجمحي، تحقيق: محمود شاكر، دار المعارف بالقاهرة بلا تاريخ.

(*) طبقات الشعراء ـ لعبد الله بن المعتز، تحقيق: عبد الستار أحمد فراج، ط ٢، دار المعارف بالقاهرة ١٩٦٨م.

(*) طبقات النحويين واللغويين ـ لأبي بكر محمد بن الحسن الزبيدي الأندلسي تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعارف بمصر ١٩٧٣م.

(*) طراز المجالس ـ لشهاب الدين الخفاجي، المطبعة الوهبية بالقاهرة ١٢٨٤هـ.

(*) عبث الوليد ـ لأبي العلاء المعري، تصحيح. محمد عبد الله المدني، مطبعة الترقي بدمشق ١٩٣٦م.

(*) العقد الفريد ـ لابن عبد ربه الأندلسي، تحقيق: أحمد أمين وآخرين، لجنة التأليف والترجمة والنشر بالقاهرة ١٩٤٩م.

(*) العمدة ـ لابن رشيق القيرواني، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، المطبعة التجارية بالقاهرة ١٩٦٤، وطبعة الخانجي ١٩٠٧م.

(*) عنوان المرقصات ـ لنور الدين علي بن الوزير بن أبي عمران، مطبعة جمعية المعارف العمومية بالقاهرة ١٢٨٦هـ.

(*) العيني ـ المقاصد النحوية في شرح شواهد شروح الألفية ـ للإمام العيني محمود ـ (بهامش خزانة الأدب).

(*) عيون الأخبار ـ لابن قتيبة الدينوري، (مصورة عن طبعة دار الكتب) القاهرة ١٩٦٤م.

(*) غرر الفوائد ودرر القلائد ـ أمالي المرتضى.

(*) غريب الحديث ـ لأبي عبيد القاسم بن سلام، ط ١ حيدر أباد الدكن، ١٩٦٤ ـ ١٩٦٧.

(*) الغيث المسجم في شرح لامية العجم ـ لصلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي، بولاق ١٢٩٠هـ.

(*) الفائق في غريب الحديث ـ للزمخشري، تحقيق: علي محمد بجاوي ومحمد أبو الفضل إبراهيم، القاهرة ١٩٤٥م.

(*) الفاخر ـ لأبي طالب المفضل بن سلمة، تحقيق: عبد العليم الطحاوي (سلسلة تراثنا) مطبعة الحلبي بالقاهرة ١٩٦٠م.

(*) الفاضل ـ لأبي العباس محمد بن يزيد المبرد، تحقيق: عبد العزيز الميمني، مطبعة دار الكتب المصرية ١٩٥٦م.

(*) فحولة الشعراء ـ للأصمعي، تحقيق: محمد عبد المنعم خفاجي وطه الزيني، المطبعة المنيرية بالقاهرة ١٩٥٣م.

(*) فرائد القلائد ـ لأبي محمد محمود بن شهاب الدين أحمد العيني، القاهرة ١٩٢٧م.

(*) فصل المقال في شرح كتاب الأمثال ـ لأبي عبيد البكري، تحقيق: الدكتور عبد المجيد عابدين والدكتور إحسان عباس، الخرطوم ١٩٥٨م.

(*) فصيح ثعلب والشروح التي عليه ـ بعناية: محمد عبد المنعجم خفاجي، المطبعة النموذجية بالقاهرة ١٩٤٩م.

(*) فعلت وأفعلت ـ لأبي اسحق إبراهيم بن محمد الزجاج (نشر ضمن كتاب فصيح ثعلب).

(*) فقه اللغة وأسرار العربية ـ لأبي منصور عبد الملك بن محمد الثعالبي، المطبعة الأدبية بالقاهرة ١٣١٧هـ.

(*) القرطين ـ لابن مطرف الكناني، مطبعة الخانجي بالقاهرة ١٣٥٥هـ.

(*) قطب السرور في أوصاف الخمور ـ لأبي اسحق المعروف بالرقيق النديم، تحقيق: أحمد الجندي، دمشق ١٩٦٩م.

(*) قطر الندى وبل الصدى ـ لابن هشام، تحقيق: محمد محي الدين عبد الحميد ط ١٢، بالقاهرة ١٩٦٦م.

(*) القلب والابدال ـ لابن السكيت (ضمن الكنز اللغوي في اللسان العربي) نشر: أوغست هفنر، المطبعة الكاثوليكية ببيروت ١٩٠٣م.

(*) قواعد الشعر ـ لأبي العباس ثعلب، نشر: محمد عبد المنعم خفاجي، مطبعة الحلبي ـ القاهرة ١٩٤٨م.

(*) القوافي ـ للمبرد، تحقيق: الدكتور رمضان عبد التواب، مطبعة جامعة عين شمس بالقاهرة ١٩٧٢م.

(*) القوافي = كتاب القوافي للأخفش. تحقيق: الدكتور عزة حسن، دمشق ١٩٧٠م.

(*) الكامل في اللغة والأدب ـ لأبي العباس المبرد ـ المكتبة التجارية الكبرى بمصر ـ بدون تاريخ.

(*) الكتاب ـ لأبي بشر عمرو بن عثمان المعروف بسيبويه، بولاق ١٣١٦هـ.

(*) الكشكول ـ لبهاء الدين محمد بن حسين العاملي، المطبعة الميمنية بالقاهرة ١٣٠٥هـ.

(*) الكنايات = المنتخب من كنايات الأدباء.

(*) كنز الحفاظ في كتاب تهذيب الألفاظ ـ لأبي زكريا يحيى بن الخطيب التبريزي، تحقيق: لويس شيخو، بيروت ١٨٩٥م.

(*) اللامات ـ للزجاجي، تحقيق: الدكتور مازن المبارك، المطبعة الهاشمية بدمشق ١٩٦٩م.

(*) اللامات لأحمد بن فارس، تحقيق شاكر الفحام، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ج٤/٤٨ دمشق ١٩٧٣.

(*) لباب الآداب ـ لأسامة بن منقذ، تحقيق: أحمد محمد شاكر، القاهرة ١٩٣٥م.

(*) لحن العوام ـ للزبيدي، تحقيق: الدكتور رمضان عبد التواب، المطبعة الكمالية بالقاهرة ١٩٦٤م.

(*) لسان العرب ـ لابن منظور الأفريقي، بولاق ١٣٠٠ ـ ١٣٠٧هـ.

(*) لمع الأدلة في النحو ـ لأبي البركات عبد الرحمن بن الأنباري، تحقيق: سعيد الأفغاني، دمشق ١٩٥٧م.

(*) ليس في كلام العرب ـ لابن خالويه، تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار، دار مصر للطباعة بالقاهرة ١٩٥٧م.

(*) ما اتفق لفظه واختلف معناه = الكتاب المأثور عن أبي العميثل الأعرابي. نشره: كرنكو، المطبعة الكاثوليكية ببيروت ١٩٢٥م.

(*) ما اختلفت ألفاظه واتفقت معانيه ـ للأصمعي، تحقيق وشرح: مظفر سلطان. المطبعة الهاشمية بدمشق ١٩٢٥م.

(*) ما بنته العرب على فعال ـ للصغاني، تحقيق: الدكتور عزة حسن، دمشق ١٩٦٤م.

(*) ما ينصرف وما لا ينصرف ـ لأبي اسحق الزجاج، تحقيق: هدى قراعة، القاهرة ١٩٧١م.

(*) مبادىء اللغة ـ لأبي عبد الله محمد بن عبد الله الاسكافي، تصحيح: محمد بدر الدين النعساني، مطبعة السعادة بالقاهرة ١٤٢٥هـ.

(*) متخير الألفاظ ـ لأحمد بن فارس. تحقيق: هلال ناجي، نشر بمجلة اللسان العربي، المجلد ٨ ج ١، الرباط ١٩٧١م.

(*) المثنى ـ لأبي الطيب اللغوي، تحقيق: عز الدين التنوخي، دمشق ١٩٦٠م.

(*) مجاز القرآن ـ لأبي عبيدة معمر بن المثنى، تحقيق: محمد فؤاد سزكين مطبعة الخانجي ط ٢، ١٩٧٠م.

(*) مجالس ثعلب ـ لأبي العباس أحمد بن يحيى ثعلب، تحقيق: عبد السلام هارون، دار المعارف بالقاهرة ١٩٤٨م.

(*) المجتني ـ لأبي بكر محمد بن الحسن بن دريد، حيدر أباد الدكن بالهند ١٣٨٢هـ.

(*) مجموعة المعاني ـ مجهولة المؤلف، مطبعة الجوائب بالقسطنطينية ١٣٠١هـ.

(*) محاضرات الأدباء ـ للراغب الأصفهاني، جمعية المعارف العمومية ١٢٨٧هـ.

(*) المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات ـ لابن جني، تحقيق: الدكتور عبد الحليم النجار وعلي النجدي ناصف، دار التحرير للطبعة بالقاهرة ١٣٨٦ ـ ١٣٨٩هـ.

(*) مختارات ابن الشجري ـ شرح محمد حسن الزناتي، مطبعة الاعتماد بالقاهرة ١٩٢٦م.

(*) المخصص ـ لابن سيدة الأندلسي، بولاق ١٣١٦ ـ ١٣٢١هـ.

(*) المذكر والمؤنث ـ لابن فارس، تحقيق: الدكتور رمضان عبد التواب، مطبعة الفجالة الجديدة بالقاهرة ١٩٦٩م.

(*) المردفات من قريش ـ لأبي الحسن المدائني (سلسلة نوادر المخطوطات) تحقيق: عبد السلام هارون، لجنة التأليف والترجمة والنشر بالقاهرة ١٩٥١م.

(*) المرصع ـ لابن الأثير، نشره: زيبولد، وايمر ١٨٩٦م.

(*) المزهر في علوم اللغة ـ لجلال الدين السيوطي، ط ١، تحقيق: محمد أحمد جاد المولى وآخرين، مطبعة الحلبي بالقاهرة بلا تاريخ.

(*) المستطرف في كل فن مستظرف للأبشيهي، القاهرة ١٩٥٢م.

(*) المستقصى في أمثال العرب ـ للزمخشري، حيدر أباد الدكن بالهند ١٩٦٢م.

(*) المسلسل في غريب اللغة ـ لأبي الطاهر أحمد بن يوسف بن عبد الله التميمي، تحقيق: محمد عبد الجواد وإبراهيم الدسوقي، دار الزيني للطباعة بالقاهرة ١٩٥٧م.

(*) المشترك وضعا والمفترق صقعا ـ لياقوت الحموي، تحقيق: وستنفيلد، جوتنجن ١٨٤٦م.

(*) مصارع العشاق ـ لأبي أحمد جعفر بن الحسين بن السراج، ط ١، الجوائب بالقسطنطينية ١٣٠١هـ.

(*) المصايد والمطارد ــ لأبي الفتح محمود بن الحسن المعروف بكشاجم، تحقيق: الدكتور محمد أسعد طلس، بغداد ١٩٥٤م.

(*) المصون في الأدب ــ لأبي أحمد الحسن بن عبد الله العسكري، تحقيق عبد السلام هارون، الكويت ١٩٦٠م.

(*) معاني الشعر ــ للاشنانداني، تحقيق: عز الدين التنوخي، مطبعة وزارة الثقافة والارشاد بدمشق ١٩٦٩م.

(*) معاني القرآن ــ للفراء، تحقيق: محمد علي النجار وأحمد نجاتي، الهيئة العامة للتأليف والنشر بالقاهرة ١٩٥٥ ــ ١٩٦٦.

(*) المعاني الكبير ــ لابن قتيبة، تصحيح: سالم الكرنكوي، حيدر أباد الدكن ١٩٤٥ ــ ١٩٥٠م.

(*) معاهد التنصيص ــ للعباسي، المطبعة البهية بالقاهرة ١٣١٦هـ.

(*) معجم الأدباء = إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب.

(*) معجم البلدان ــ لياقوت الحموي، تحقيق: وستنفيلد، ليبزج ١٨٦٦ ــ ١٨٧٠م وطبعة الخانجي بالقاهرة بلا تاريخ.

(*) معجم الشعراء ــ للمرزباني، بعناية: كرنكو، مكتبة القدسي بالقاهرة ١٣٥٤هـ.

(*) معجم ما استعجم ــ للبكري، تحقيق: مصطفى السقا وآخرين، لجنة التأليف والترجمة والنشر بالقاهرة ١٩٤٥ ــ ١٩٥١م.

(*) معجم مقاييس اللغة ــ لأبي الحسن أحمد بن فارس، تحقيق: عبد السلام هارون، مطبعة الحلبي بالقاهرة ١٣٧١هـ.

(*) المعرب من الكلام الأعجمي ــ لأبي منصور الجواليقي، تحقيق: أحمد محمد شاكر ط ٢ مطبعة دار الكتب المصرية ١٩٦٤م.

(*) المعمرون ــ لأبي حاتم السجستاني، تحقيق: عبد المنعم عامر، مطبعة الحلبي بالقاهرة ١٩٦١م.

(*) المغانم المطابة في معالم طابة (قسم المواضع) ــ للفيروز أبادي، تحقيق: حمد الجاسر، الرياض ١٩٦٩م.

(*) مغنى اللبيب ــ لابن هشام الأنصاري، مطبعة الحلبي بالقاهرة بلا تاريخ.

(*) المفصل ــ للزمخشري، القاهرة ١٢٩١هـ.

(*) المقتضب ــ للمبرد، تحقيق: محمد عبد الخالق عضيمه، دار التحرير للطباعة والنشر بالقاهرة ١٣٨٥ ــ ١٣٨٨هـ.

(*) المقرب ــ لابن عصفور، تحقيق: أحمد عبد الستار الجواري وعبد الله الجبوري، بغداد ١٩٧١م.

(*) المقصور والممدود ــ لابن ولاد ــ تصحيح: محمد بدر الدين النعساني، مطبعة السعادة بالقاهرة ١٩٠٨م.

(*) المنازل والديار ــ لأسامة بن منقذ، تحقيق: مصطفى حجازي، القاهرة ١٣٨٧هـ.

(*) المنتخب من كنايات الأدباء ــ للجرجاني، مطبعة السعادة بمصر ١٣٢٦هـ.

(*) من نسب إلى أمه من الشعراء ــ لابن حبيب (سلسلة نوادر المخطوطات) المجموعة ١ تحقيق: عبد السلام هارون، لجنة التأليف والترجمة بالقاهرة ١٩٥١م.

(*) المنصف ــ لابن جنيّ، تحقيق: إبراهيم مصطفى وعبد الله أمين، مطبعة الحلبي بالقاهرة ١٩٥٤ ــ ١٩٦٠م.

(*) المنقوص والممدود ــ للفراء، تحقيق: عبد العزيز الميمني، دار المعارف بمصر ١٩٦٧م.

(*) المؤتلف والمختلف ــ للآمدي، تحقيق: عبد الستار أحمد فراج، القاهرة ١٩٦١م.

(*) الموازنة بين أبي تمام والبحتري ــ للآمدي، تحقيق: محمد محي الدين عبد الحميد، القاهرة ١٩٤٤م.

(*) الموجز في النحو ــ لابن السراج، تحقيق: مصطفى الشويمي، وبن سالم دامرجي، بيروت ١٩٦٥م.

(*) الموشح ــ للمرزباني، تحقيق: علي محمد بجاوي، القاهرة ١٩٦٥م.

(*) النبات ــ للدينوري، نشره: لوين، ليدن ١٩٥٣م.

(*) النبات والشجر ــ للأصمعي (نشر ضمن كتاب البلغة في شذور اللغة) بعناية: أوغست هفنر، بيروت ١٩١٤م.

(*) نزهة الألباء في طبقات الأدباء ــ لابن الأنباري، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار نهضة مصر للطباعة بالقاهرة ١٩٦٧م.

(*) نظام الغريب ـ للربعي، بعناية: برونله، مطبعة هندية بالقاهرة، بلا تاريخ.

(*) نقد الشعر ـ لقدامة بن جعفر، تحقيق: كمال مصطفى، ط ١، الخانجي بالقاهرة ١٩٤٩م.

(*) نهاية الأرب ـ للنويري، مطبعة دار الكتب المصرية ١٩٢٨م.

(*) نور القبس المختصر من المقتبس ـ للمرزباني، اختصره: الحافظ اليغموري، تحقيق: زلهايم، فيسبادن ١٩٦٤.

(*) النوادر ـ لعبد الله بن حريش المعروف بأبي مسحل الأعرابي، تحقيق: الدكتور عزة حسن، دمشق ١٩٦١م.

(*) النوادر في اللغة ـ لأبي زيد الأنصاري، بعناية: سعيد الخوري الشرتوني بيروت ١٨٩٤م.

(*) همع الهوامع شرح جمع الجوامع ـ للسيوطي، ط ١، القاهرة ١٣٢٧هـ.

(*) الوحشيات ـ الحماسة الصغرى ـ لأبي تمام، تحقيق: عبد العزيز الميمني، دار المعارف بمصر ١٩٧٠.

(*) الوساطة بين المتنبي وخصومه ـ للجرجاني، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم ومحمد علي البجاوي، ط ٢ مطبعة الحلبي بالقاهرة بلا تاريخ.

(*) وفيات الأعيان ـ لابن خلكان، مكتبة النهضة المصرية بالقاهرة ١٩٤٩م.

ثانياً ـ المصادر المخطوطة والرسائل الجامعية المحققة:

(*) ارتشاف الضرب من لسان العرب ـ لأبي حيان محمد بن يوسف الأندلسي، مخطوطة دار الكتب المصرية برقم (١١٠٦) نحو.

(*) أشعار النساء ـ للمرزباني، تحقيق: سالم عياد، رسالة ماجستير محفوظة بمكتبة كلية الآداب بجامعة عين شمس ١٩٧٣م.

(*) الأصول ـ لابن السراج، تحقيق: عبد الحسين الفتلي، رسالة دكتوراه محفوظة بمكتبة جامعة القاهرة ١٩٧١م.

(*) الأغفال فيما أغفله الزجاج من المعاني ـ لأبي علي الفارسي، تحقيق: محمد حسن محمد إسماعيل، رسالة ماجستير محفوظة بمكتبة كلية الآداب جامعة عين شمس بالقاهرة ١٩٧٤م.

(*) أنساب الأشراف ـ للبلاذري، مخطوطة دار الكتب المصرية برقم (٤٨٥٦) تاريخ.

(*) التذبيل والتكميل ـ لأبي حيان الأندلسي، مخطوطة دار الكتب المصرية برقم (٥١٧٣)هـ.

(*) التكملة ـ لأبي علي الفارسي، تحقيق: كاظم بحر المرجان، رسالة ماجستير محفوظة بمكتبة جامعة القاهرة ١٩٧٢م.

(*) التكملة والذيل والصلة ـ للصغاني ـ مخطوطة دار الكتب المصرية برقم (٣) لغة.

(*) التنبيه على شرح مشكل الحماسة ـ لابن جني، تحقيق: يسري القواسمي رسالة ماجستير محفوظة بمكتبة جامعة القاهرة ١٩٦٩م.

(*) تهذيب إصلاح المنطق ـ للخطيب التبريزي، مخطوطة دار الكتب المصرية برقم (٥١٣) لغة.

(*) جامع الشواهد ـ لمحمد باقر الشريف، مخطوطة دار الكتب المصرية برقم (١١٦٣٩).

(*) ديوان الأدب ـ للفارابي، مخطوطة دار الكتب المصرية برقم (٣٨٣) لغة.

(*) ربيع الأبرار ـ للزمخشري، مخطوطة دار الكتب المصرية برقم (٤٨٩٤) أدب.

(*) الزاهر ـ لابن الأنباري، مصورة دار الكتب المصرية برقم (٥٨٨) لغة.

(*) سفر السعادة وسفير الافادة، للسخاوي، مخطوطة دار الكتب المصرية برقم (٧٨) مجاميع.

(*) شرح أبيات الكتاب ـ لابن السيرافي، تحقيق: محمد علي سلطاني، رسالة دكتوراه محفوظة بمكتبة كلية الآداب جامعة عين شمس ١٩٧٣.

(*) شرح شواهد المغنى ـ للبغدادي، مخطوطة دار الكتب المصرية برقم (٢) نحو ـ ش.

(*) شرح كتاب سيبويه ـ للسيرافي، مخطوطة تيمورية برقم (٥٢٨) نحو.

(*) الشعراء ـ مجهول المؤلف، مخطوطة دار الكتب المصرية برقم (٢٢٨١) تاريخ.

(*) عيون التواريخ ـ لابن شاكر الكتبي، مخطوطة المكتبة الظاهرية بدمشق برقم (٤٥) تاريخ.

(*) فرحة الأديب ـ للأسود الغندجاني، مخطوطة دار الكتب المصرية برقم (٧٨) مجاميع م.

(*) القياس في النحو مع تحقيق باب الشاذ من المسائل العسكريات ـ لأبي علي الفارسي، تحقيق منى إلياس، رسالة ماجستير محفوظة بمكتبة كلية الآداب جامعة عين شمس بالقاهرة ١٩٧١م.

(*) الكوكب الثاقب في أخبار الشعراء وغيرهم من ذوي المناقب ـ مجهول المؤلف. مخطوطة تيمورية برقم (٣٣٥) تاريخ.

(*) المثلث ـ لابن السيد البطليوسي، مخطوطة دار الكتب المصرية برقم (٢٢٧) لغة.

(*) المرتجل ـ لابن الخشاب، تحقيق: مصطفى صالح جطل، رسالة ماجستير محفوظة بمكتبة جامعة القاهرة ١٩٧٢م.

(*) مسالك الأبصار في ممالك الأمصار ـ لشهاب الدين أحمد بن يحيى بن فضل الله العمري، مصورة دار الكتب المصرية برقم (٥٥٩) معارف عامة.

(*) المقصور والممدود ـ للقالي، تحقيق: أحمد عبد المجيد هريدي، رسالة ماجستير، محفوظة بمكتبة جامعة القاهرة ١٩٧٢ (نسخة بمكتبتي).

(*) موارد البصاير لفرايد الضراير ـ لمحمد سليم بن حسين بن عبد الحليم مخطوطة دار الكتب المصرية برقم (٦٠) أدب قوله.

(*) نضرة الأغريض في نصرة القريض ـ لأبي علي المظفر بن أبي القاسم العلوي الحسيني ـ مخطوطة دار الكتب المصرية برقم (١٨٦٥) أدب.